

# لَهْ نَاوَانِ لَوْ قِبَانِو سِيَّك

نووسین و شیکردن‌هایی : خمندان محمد جمزا

(نَوْ قِبَانِو سِيَّك لَهْ نَاوَان ) ناوینشانی نه تویزینه‌میمه که له‌لاین بمریز (خمندان محمد جمزا سمرپاچ) موه نووسراوه و شیکراوه‌تنهو . له‌لاین تیمی پرژه‌ی (هاوکاری گرتخوانه‌ی ژنان له سلیمانی) نه‌نجامدراوه . به‌ریومبری تویزینه‌مکهش بمریز (جمال ولی نیراهیم) و سمرپه‌رشتی زانستیش له‌لاین بمریز (سوران عبدولقادر کوسته) کراوه و ریکخراوه‌ی رُشنبیری و کومه‌لایه‌تی خانزاد به‌هاوکاری ریکخراوه‌ی هاوکاری جیهانی نه‌لمانی پی‌ی هستلون . نهم تویزینه‌میمه تویزینه‌میمه‌کی کومه‌لایه‌تی دهروونیه سهباره‌ت به‌دیارده‌ی لشفرقشی و بازرگانی به جهسته‌ی رهگمزی مینه‌وه له‌کومه‌لگای کورستاندا .  
مالپری دهروونناسی دوای و مرگرتی رمز‌امندی له نووسمری لیکولینه‌مکه بمنجیره چند بهشیکی نهم تویزینه‌میمه پیشکمکش به خوینهرانی دهروونناسی دهکات .

بهشی بهکم

## سمر هملدانی لشفرقشی له‌میزوودا

کاتیک باس له لشفرقشی دمکریت بهشیوه‌یک گشتی دهتریت که یه‌کیکه له‌کونترین پیشه‌کان که مرؤفایه‌تی زانیویه‌تی و تهناهت همندیک بیرو بوجونی جیاواز همیه سهباره‌ت به‌سمر هملدانی لشفرقشی ، به‌پنی هریکه لموبیرو بوجونانه بنهره‌ت و دیزینی نهم کاره و مک پیشیمه‌ک لیک دهدنه‌نهو ، بهنمونه همندیک سمر هملدانی ده‌گمربیننهو بو پهیدابونی راوه شکار ، و اته کاتیک مرؤف راوه کردوه به‌رامبهر راوه‌که یان نیچیر که هستله‌وه به‌تلوک‌گور له‌پیناوی سینکسدا ، همندیکی دیکه ده‌لیت له‌گمبل سمر هملدانی دراودا پهیدا بوه ، همندیکی تر ده‌لیت سمر هملدانی لشفرقشی ده‌گمربیننهو بو نه ساته و مخته‌ی که بازرگاندره‌ست بوه . بهم جور‌مش همراهکه له بیرو بچوونانه دخوازن بهشیوه‌یک له‌شیوه‌کان بلین لشفرقشی یه‌کیکه له‌ههره کونترین جور‌مکانی پیشه کمروزه‌یکی په‌ریوه کردوه بو دایینی بژیوی خوی . و مک میزووزریک له‌میزو و نووسان و شارمز ایانی بواری کملورو شارستانیه‌تیکان نهم پیشیمه ده‌گمربیننهو بو 3000 سال پ.ز.\* به‌لام زور ناستمنگه کاسمر هملدانی لشفرقشی له‌میزو و مرؤفایه‌تیدا دیاری بکمین و بلینیں لعبه‌واریکی دیاری کراودا سمریه‌لدا ، چوونکه نه پرژه‌یه بهشیوه‌یکی ریزه‌بی نه‌رکیکی زورگرانه له‌بروی میزو و نوسينه‌وه ، که‌نه‌مش بچ زوربه‌ی کومه‌لایه‌تیکان راسته .

نه‌وهی مرؤف له‌نژاده‌لکانی تری جیاده‌کاته‌وه بریتیه له‌ئاستی گه‌شکردنی کوئندامی ده‌مار که‌به‌ههی نهم گاسشه‌یمه بهشیکی گهوره له رهفتار و هم‌سوکه‌وتی مرؤفیش گوراوه که‌یه‌کیک له‌هوانه بریتیه له توانای قسه‌کردن و به‌ههی نه‌مه‌شمه‌وه توانیویه‌تی بنهمای نه‌خلافی بهینتیه گوری ، کمله‌قوناغیکه‌وه بچوونیه‌کی تر جیاواز بوه . گهر نهم مه‌سله‌لانه همموویان و‌لا بنین و پرسیار لحوزمان بکمین تازه‌انین سمر هملدانی به مرؤف له کیانه‌وه ره ده‌گمربیننهو بو که‌ی .. نهوا نهوا کات دهتوانین بلینین نه‌وه سمر تایه‌که بچ دروست بونی همندیک له بنهمای نه‌خلافی که‌دو اجار دهتوانین گفتگو له‌سمر مسله‌ی سمر هملدانی لشفرقشیش بکمین .

لیره‌دا نیمه مه‌بستمان نیبه له‌چوار چیوه‌ی نهم تویزینه‌میهدا باس له‌مسله‌هه میزو ویه‌کانی نه‌نترؤفیلیزیاوه دروست بونی مرؤف بکمین ، یان بمانه‌وتی یه‌کیک له‌مسله‌هه نه‌نتقول‌جیه‌فه‌لسه‌فیه‌کانی بونون بس‌لمینین ، به‌لام ده‌لینین بی‌گومان مرؤف له‌قوناغیک لقوناغه‌کانی ژیانیدا ، همروهک نازه‌ل مام‌ههی له‌گمبل سینکسدا کردوه به‌ههینیا پشته به‌سته به‌هاندمره

غمریزیهکان بق نهودی سینکس بکات و تاکه و مزیفهی سهرهکی سینکشیش بریتی بوروه له زوربیون .. بهلام پاش گمشده مرؤف و پهرهمندنی کونهندامی دهمارو به هیزبونی توانای بیرکردنبوه بیرکهونتهوه ، واته (التفکیر والتذکر) سینکس لای مرؤف فهنتازیای تیدا دروست دهیت . واته دهتوانین بلین کمهله زور کوندا مرؤفیش و هک هم رئازهنهیکی تر سینکسی کردوه و پاشان پارهی ساهندهه تا بوته شیوازی جور بهجور لمپراوهی سینکسدا .. لبراستیدا بق ساغکردنبوهی نهم راستیانه پنویسته پشت به هندی بملگه نامه میژروی و ئهنتیکاناسی ببستین ، بهلام نهمهش لهم تویزینههیهی نیمهدا کاریکی گرانهو نامانهوتیت خوى لى نزیک بکهنهوه ، دلیناین کمهژرویهکی دیاریکراوی همهیه بهپی سروشتنی پهرهمندنی شارستانیهات و کلمتورمکانی مرؤفایهتی ، بهلام له روی میژرو نوسیمهه ناتوانین روزیکی يان میژرویهک يان ساهدیهکی دیاریکراو دهستیشان بکهین سهبارهت بهو مسلطیه \*

تیستاش بق نهودی سهرهملدانی لشفروشی باس بکهین و هک بنهمایهکی تیوری پنویستمان بهپناسهیهک همهیه بق نهم دیاردیه . كمبېپی ئىنسايكلوپيدیا (ويكىپيديا) بریتیه له : " فروشتنی خزمەت گوزاري سینکسی بهرامبهر به پاره يان هر جوره دهستکهوتیکی تر " . بهلام به پنچه فهرهانگی ئۆكسفورد كه دهمانگەرنیتنهوه بق پیشهی لشفروشی و له بکرەکمیههه پیناسهی دهکات و دهليت : " لشفروش نهۇڙنە و / يان پیاویهه که خوى دخاتە خزمەتیکی سینکسیههه بق يەكىکی تر بهرامبهر بپنچه له پاره " .

بهپی نهم زاراوهو چەمکانهش سهرهملدانی لشفروشی پنویستی به هەل و مەرجى تاييەتی خوى همهیه ، كه ليەدا دهیت خالبەنديان بکهین و دەلین لشفروشی لەگەل گەشەسەندن و دروست بونى هەريهك له خالاندا گمشەی كردوه تا گەيشتەتە ئەمرو بەشيوهیهکی گشتى دەرھاویشتمە ساتەمەختىكى میژرویي نى يه . گۈنگۈرین ئەو ھۆكارانەش ئەمانەي لای خوارەون :

1- نەگىشىتى مرؤفایهتى بەكتىيادا مرؤف سەردارو سالار بىت نەك يەكىك لەرگەزەکان خاوهن سەرەمرى بىت : چونكە لمىھىتكى لمبارەکانى تردا ، واته گەر ۋەمەلگا پىلاو سالار بىت يان ژن سالار نەوا دەرفەت هەمە بق نهودى مرؤف لەررووي سینکسە بىتتە كاڭا ، بەواتايەكى تر سەرتاكانى لشفروشى دەگەرنىتنهوه بق سەرتاكانى سەرەملدانى كۆمەلگا يەك رەگەز سالارى جا ئەگەر ئەو بارى سالارىي ژن بوبىت يان پىلاو .

2- لە رىتگاى پىناسەمکانەمە دەتوانين بلینى : كەلەكىبۇن و دەممەنى ، (التراكم والتدره) ئىتىكىن يەكىكى ترە لە ھەلومەرچە پىویستىيەكانى سەرەملدانى لشفروشى : واته پىویستە يەكىك لەرگەزەکان پىویستىيەكى بق دروست بىتت به مومارەسەكىرىنى سینکس و بهلام به ناسانى بقى دەستەبەر نەبىت ، پاشان لەلائى دوومىشىو نەم مەسلطىيە فەر بىت واتا توپايدىكى بەرفاوانى لە پەراوهى سینکسەمەنەت و ئىزى زىراد بىت بەوانى پىویستى نالىن ، بەلکۇ بەوانا شەمەكىيەكمى ، (المعنى السلىعى للجنس ) ، بەم پىيەش لشفروشى دروست دهیت ، بهلام مەرجدارە بەياساكەوه كە قىدەغەي بکات يان تابۇي بکات ، بق نەھەد كۈلەيە كەرین و فروشتنى تیدا دروست بىتت .

3- پىویستە بازىرگانى ھەبوبىت ، واته سەرچاوهى بەرھەممەنەن ھەبوبىت و لەنئۇندىشدا بازىر ھەبوبىت ، كە يەكىكىش لەمەرچەكانى بازىر بریتىه له ھەبوبىنی ھۆكارى ئالوگۇر : لەبەر ئەھەش لشفروشى بەپىي پىناسەكان بەپىي سروشنى خوى بریتىه لەپرۆسە ئالوگۇر يەكى بازىرگانى لەنئۇان خزمەتگۇزارى سینکسى و پاردا ئەمان سەرەپەلداۋا كەبازار ھەبوبىت ، لە پىش مەرچەكانى بازىريش بىدەر لەبەرھەممەن و بەكارھەن ھەبوبىنی كالاى ناوهندى يان پارەيە بق نەھەد كە ھۆپەيە ئالوگۇر ئەو خزمەتگۇزارىيە ۋەۋەتات ، جا كالاى ناوهندى بریتى بوبىت لەشمەكىك يان دراوىك ، يان خزمەتگۇزارىيەكى دەگەمن .\*

4- مرؤف تواناي پەراوهى سېچكىسى ھەبوبىت بەشىرەيەكى تەھرىدى و بەنەنبا سینكىسىكى موجەردى كەر دەيت : سینکس پرۆسەيەكى موجەردى نىيە لەھەست وسۇزۇ خۇشەپىتى و پەپەنەيەكى زىننەگانىيەنەي پەر واتا ، كە لەلائى گىاندار بەشىرەيەكى غەرەزى گۆزەر دەكەت ، لەلائى مرؤفیش لەسەرەدمە كۆمۈنەيە سینكىسىدا ھەمان سروشنى ھەبوب ، بهلام بەھۆى گەشەي كۆنەندامى دەمارەوە و پەرەسەندىن بىرکردنەوە بق نەھەد كەنەنە دەكەت و ھەندىك جار كەر دەكان دەبنە خويەكى موجەرەد ، ئەمگەر چى ھەمان ئالىيەتى بارە ناتەھەرەيەكەميان هەمە ، ئالىم بارەدا كەتىك سینکس دەيتتە خزمەتگۇزارىيەكى بېشىكەشكەر او بەرامبەر بەپارە يان ھەر شەمەكىكى تر ئەوا دەتوانين بلینىن كەپەراوهى سینكىسى تەھرىد بولى .

5- قۇناغىيەكى كۆمەلایەتى ئىنېتىقىلى بق سینکس ھەبوب كەلەنئۇان كۆمۈنەيە و خاوهندار ئىتىدا سینکس بکاتە كالا بەمەر لەتوانى خاوهندار ئىتى هەريهك لەرگەزەکان بواته دەگەر بىتتە سەر قۇناغى كۆمۈنەي سینكىسى \*، ئەوا دەلەنین لەم قۇناغىدا سینکس لەبارىيەكى رەھاي ھەممە جۆرى سینكىسىدا بولە (التنوع الجنسي) ، ورده ورده لەگەل سەرەملدانى خاوهندارى سینكىسىدا و بق گەرانەوە بق ئەو بارە دۆخى ھەممە جۆرىيە و چىزەكانى ھەممە جۆرى ، دەرفەتىكى باش بولە بق سەرەملدانى لشفروشى و تەنانەت دەرفەتىكى باش بولە بق ھەنئانە كايەي فەرە ئىنى و فەرە پىلاو .

6- سروشنى سینكچوالىتى هەريهك لەئىن و پىلا دوو ھۆكارى يلریدەدر بۇون بق سەرەملدانى لشفروشى : لەبەر ئەھە بىرگەمەكى تاييەتمان لەباسكىردن ھەمە سەبارەت بەم خالە لىرەدا ناچىنە ورددەكارىيەكانىيە .

7- پرۆسەيە ھاو سەر گۈرى سەرئەنجامى خاوهندار ئىتى و سەرئەنجامى گەشەسەندىن ئابورى كۆمەلگاكان ھاتوتە گۆرئى ،

هر بقیه دلخیزین میزدگری سمر همدانی هاوسمرگیری بنمهای کی نابوری همیو نامهش یکنیکی تره لهمهر جهکانی سمر همدانی لمشفر و شی . و اته سمر همدانی لمشفر و شی دمگه رشته همیو بو نهاده کاتانه که هاوسمرگیری پهیدابوه . 8- خودی هاوسمر گیری لهزور بهی کومملگاکاندا هاندره بو سمر همدانی لمشفر و شی \* :بلهشیکی زوری کو مملگاکاندا بهتاییت کومملگا دواکه متوهکان ، پروسه هاوسمرگیری سمر نهنجامی ئالوگوری ژن برمابه بدر او رو و دهات ، کنهمه یکنیک بوه لهه کار هکانی سمر همدانی لمشفر و شی لمیزدگر و داو کاتیک هاوسمرگیری لسمر بنمهای ئه ئالوگر نهنجامدرا ، نهاده همر خویشی جوزیکه لهجوره ریکخرا و هکانی .

بهم جورش نئم خالانه بهمای سهر مکین بتو سهر هلهادانی لشفروشی ، هرچهند ناتوانین دستنیشانی بکمین ، که برداری سهر هلهادانه که دمگیریتهوه بتو کهی و مرجیش نیه کمسهر تناکانی لشفروشی لمکمل ناماده باشی همو خاله کاندا پینکمهوه هاتنیته گوری ، بهلکو هلموم مرجه کان لهناو چیمه کمهوه بتو ناوچیمه کی تر لهنگراندابون و لمکله توریکمهوه بتو یمکنیکی تر جیاوازی همهبو سهبارهت بهم جوره لمپیشه ، ئمکمر قابل بین بپیشه ناوی بھرین .

بہشی دو وہم

لەشفرۆشى لەسەردەمى يۈنەندە

یونانیه کان بمتایمیت له نسینادا کاهنونه یه کی باشی بنهمار موشته کانیان به خوده نه بینیه و، به لام به شیوه یه کی گشتی یونانی کون لمرووی نه خلاقوه له روز هلات چوه تا لمروز نوا به چیت، نهودی سهیره لای یونان کاهنیکسیان به بنه مای خوشبویستی زانیو نه که پیچو اونه و. باوک سالاریش یه کتکی تر بوه له خسله کانی کومله لگای یونانی چونکه ئه وندی کوت و پیو هند لمسه رمگه زی مینه همه ونده لمسه رمگه زی نیرینه نمه و بمتایمیت پیش پر وسیه هاو سه رگری که تایدا نیرینه ناز اد بوه پاش خوبینین به لام مینه پیویستی زیاتری به خوپاریزی همه و له لبروی سیکسیمه و

لەنوا ئەسینادا ياساكان رىيگەيان داوه بەملەشفرۆشى و تەنانەت باجىشيان لە لەشفرۆشەكان وەرگەرنو، ئەمەد لەرۈى ئەخلاقىيەوە ناشىرىن بۇه تەنبا ئەمگەر پىاوىيىك بەم كارە هەستايىت ئەوا للايەن ژنەكانىانەو سەركۈنە كراون يان لەنوا شار مەكىدا بەكمەتر سەير كراون بەلام و مك تاوان نەناسراوە. ئەمەد گۈزگە بىز اين كوت و پىوەندەمەكان لەسەر ژنان زىاتر بىوون \* .

لیونانی کوندا بهشی همراه زوری یاساکان لمسه بنمای چینه کان دابهش بوبو، هم بر قیه یاسای لمشفر و شیش به پیشی چینی جیاواز رینگه دابوو به ژنان کاملاً مشفر و شیشی بکهن. لمشفر و شیشی به کیک بیو لو پیشانه کی خامل کیکی زور خمریکی بیوون بمتایبیت لمشاریکی و مک نه سینادا کاملاً بهندیکی روش نبیری و باز رگانی گرنگ بیو، هر بر قیه چمند جوریکی جیاواز و چمند پسپورتیکی تایبیت له لمشفر و شیشی بایپی چینه کان هایبوه.

لهشقر و شهکانی چینی پورنای لهقرا غش اشار ده زیان و شوینی نیشته جنی بونیان زور پیشکه موتو نه بهوه ، ههر که مس ویستیتی تو اندیویه تی به اسانی بیاندوز زینتهوه چونکه (زمکه ری پریاپوس ) بهدر گاکانیدا هم لده او سراو کری چونه ژوروش زور همزمان بوه (یهک نوپله) . ناو نعم خانوانه پر بوه له کچی جور او جور ، جلی تنه کیان لعه بر کرده پینیان و تون (جمنای) ، نئمه مان له همان خانه دا لیکان فروشراوه و لمبار اړ مکانی فروشتنی نئم کمسانه دا هاو شیوه دی باز اړ مکانی سه ګ بوه . لدم مالانه دا ، کې بهزوری خملکی بینګانه بهشار مکه سمردانی کرد و نون و تو اندیویانه همندیک له هشقر و شهکان بټ ماوهی همه قته ده روژو مانګ به کری بکرن .. نئمه مانه بهزوری له سمر نامیری قیساره مو زیک ژن بون و سه مایان کرد و به جل و به رکی زور تنه کاهو .

نهودی گرنگه لیر دا باسی بکمین ، لمبر نهودی لمیزناندا لمشفرؤشی کاریکی یاسایی بوه و هک هم پیشمه کی تری پژیشکی .. ماموستایه کنی .. سپیر کراوه .. به لام به پینی چینه کانی جیواز بون ، هربویه قوتباخانه تایبیت به خوی همه بود ، که چون لام شوینانه دا فیربون . بهزترین ناست لمیزنه کانله شفرؤشی هیتار ای بوه ، که بیزوری لمخملکی رسمنی نهسینا پیک هاتون ، نهک روزه لایته کان و هک پورنای . ناستی نهم چینه زور بهزز بوه ، کلمه وانه یه بلین هوكاری چی بوه که چینیکی ئاوا بهزز توشی لمشفرؤشی بینت ؟ دلین ئامانه به هقی هوكاری جیواز جیواز موه لمماله کانیان دمر چون ، ئارمزو وویان کردوه رزگاریان بینت له زیانی تەنیایی و دەستیان داوته نهم کاره .. پاش تمواوکردنی خویندندیکی تایبیت بەلمشفرؤشی ، هروههه با لاینه نهود گرنگ بوه سەر بە خو بىزىن لمخانیه کداو نهه کاره بکمین .. زوربەی هەر زوریان گەنم رەنگ و بروزى بون ، رەنگی قۆزیان زور زەرد کردوه چونکه باوەریان وابوھ کەپیاوی نهسینی ئارمزوی قۆزی زەرد ئەکات . به لام پیویستی بوه ئامانه جلی گولدار لمبر بکمین ، کەنەمەمش يەکیک بوھ لمیاساکانی نهسینا مەرجیکی سەرمەکی بوھ بۇ و مرگرتى مۇلتى لمشفرؤشی .

لهر و روی نه خلاقيمهه تابوو نهبوه، به لام بيرز يه کي زياتر بو ژنان.. بويه کاتيک پياوان چونهته لاي لمشفروشه کان زياتر شهر هزاری لمودا بوه كمچنه لای لمشفروشیک له چينیکي نزم .. به لام بویان هبوبه شانازی بکهن به چونه لای لمشفروشیک له چينیکي به رزی و هک هاتاير اي .. هر يو يه هندتیک له لمشفروشه کانی چينی به رز پایه بيلنديان هبوبه به همان ناستی فهيلمسوفه کانی یونان .. به نمونه: كريسترا يه کيک بوه لموانه که عاشقه کانی بو چند ده قيمه ک 500 نوپلەيin داوه .. ترجيليا و ميتهارى بو زياتر له هفتا سال خزمته سياسه تهدار مکانی یونانيان كردوه يه ک لهدوايەك .. تيوريس يه کيک بوه لموانه که تهار خانکار اوه بو گمنجكر دنهوه سو فكلىز .. ئئركيانسا ئو لمشفروشه بوه كم تاييەت بوه به ئەفلاتون .. دانى و ليونتیوم لهر و روی سينكسهه تهاوا جياواز بون، بىمامقۇستاي ئەييقور دادنرىن لهدار شتنى فەلسەھى چىزدا .. تمستونئى كارى لمشفروشى كردوه تاكھوتى دوا ددانى و روتانهوه دوا همين تالەكانى سەرى .. نائيناي بەرامبەر يەك شەرى كچەكەي 1000 دراخماي و مرگرتوه، يەك دراخما 100 تۈلەيمە دەكتە نزىكەي 1000 دۆلارى ئەمەرىكى، ئەم نرخه گرانش چونكە نزىكەي هەشت سال و انهى سينكسى بەكچەكەي و توتەوه و بەوردى فيرى ئەم پىشەيەي كردوه، يەكىك لەنھىنېيەكاني بەرۋاجى ئەم كچە، ئەم بوه كە لەناو ئەسينادا زۆر جوان و پىر پۈشاڭ بوه ( حىجاب بوه لەسەرىيەمە تا بەرى يېنى ) .

لەم بەر ئەم بەر ئەندا لمشفروشى بەپىشە دانراوه، رېزىكى تايىمەتىشى بو دانراوه .. لمشفروشىش له لاي چيني بەر زەكاندا

لهمر نمهوی لمفروشی به پیشه دارواه ، پیزیکی تایبیه‌تیشی بتو دارواه .. لمشغوشیش له لای چینه به بزرگاندا پیویستی به برو انامه‌ی بمزرو شاره‌ایی زور همبوه لمبوری سیکسدا لمپا جوانیدا .. بهمنونه : جوانی یه کیک بوه لمپیداویستیه‌کان بتو نمهوی لمشغوشکه لمجینه به رزه‌کان هژمار بکریت .

لهمشفر و شیکی و هک لئیس، لهکاتی نوسینه‌وهی میزرووی شارمکاندا ، میزرو و نووسه‌کان شهریکی زوریان لمصر کردوه بؤ نمهوهی بله‌لدایک بونی شارمکانی نهوان دستتیشان بکریت .. و اته زوربهی زوری میزرو و نووسی شارمکان شهریان بوه تالیئیس بکنه له‌دایک بwooی شارمکهی خوان .. ئەم لمشفر و شه له‌بیر گرانی خزمتگوزاری‌یهکانی که گر انيه‌که‌شی دهگهرتیهوه بؤ جوانیه‌که‌ی ، همروه‌ها شارهزایی لمیواری سیکسدا .. زوربهی زوری هونه‌رماندو نیگار کیش‌کان تعنیا توانوییانه ئەوهنده پاره بدنه که‌بهر و تی بیبینن .

چونه ژورموه بق لای نئیس .. بوماوهی یهک کاترمیری لم بريتی بوه له 5000 دراخما .. دمگیرنمهه دهلىن ميلونی گهوره ،  
کاتیک لمپیریدا نئیسی دیوه ، ههمو موکلهکانی خستوته بمردم بق نهوده شهويك لمگلهلیدا بژی ، بهجوانترين زنی دونيا  
ناسراوه ، بهلام نئیس رازی نهبوه .. همربویه میرون همسناوه بهتاشتى ريشه سپيهکه و دستكارى رهنگى نینۋەكەكانى  
كردوه و پارديهکى زورى لمچرچەكانى دەمۇچاۋىدە سەرفىكىردوه تا قايلى بکات ، تەنانەت دەلىن جوانى نئیس و شارەزايى  
لەم پېشەيدا كارىگەرى هەبۈھە لەسەر گەراننەھە تىن و گورى گەنچايەتى بق مېرۇن .. كاتيک مېرۇن دەھىتىوھ بق لای  
نئیس و سور دەبىت لەسەر داواكەي ، نئیس دەلىت : ”چەندى رۆزىك لەممۇ بەر باوكت ھەمان داواى لىنگىرەم و هەممۇ  
سەرووەتكەھى دامى بق يىك شەو ، بهلام من رازى نەبۈوم .. بۇتۇ ھەممۇ سەرووەتكەھىتم ناوىت ، بەلگۇ بق ھەممۇ  
سەعاتىكى لەمین 5000 دراخما دەۋىت ”

نهماش دو ئاماره‌ي تىدايە : يەكمەن لەلایى لەشفرۇشىكى وەك ئىسىسەن ئەخلاقى تايىھت بەپىشەكەن ھەمبوھ ، لەلایى دوھىمبوھ ، لئىس توانييەتى سەرۋەتىكى زۆر كۆبکاتمۇھ بەم رېيگايدى .. چونكە كرىيى يەك شەمۇ ئىنس 10000 دراخما بۈوه .

ئەمەن لىرەدا گۈرنگە باسى بىكەين ، لىئىس دەست و دلىنىكى باشىشى ھەبىوه، لەگەپەك كۆچە ھەۋارەكاندا گەپ اوھو خۇي  
گەنچانى ھەلبىز اردوھو بەلەن بەرامبىر لەگەپەيان خەوتونه \* .

بہشتی سلیمان

لەسپورت شى لەپاش يۇنانەوە تا 1800 ياش زايىن

تایینی مسیحی له سردهمی رومانه کاندا هاته کایمه و گهر باسی له شفروشی لهماوهی میزوهی 30 پ. ز تا 120 سالی ئهو سمردهماس بکاهن ئهوا دهیت گفوگو کانمان له سمر ئەخلاقی رومانی بیت له سردهمی قەیصەر وە تا هاتنى مسیحیتىش بۇ نزیکەی ماوهی سەدەیەك .. لیر ددا دەنیین ژیانی ئەخلاقی كەبەتمەواوى له ئۆز چاودىریيەكى وردا بوره بەتايىھەت بۇ كچان و تارادىھەكىش زۆر گرنگ نەبوبه بۇ كوانى لاو .. بەھمان شیوهی سەردهمی يۈنان ئەپپاوهی له شفروش نزىكىو اېتەمەد بەشىۋەھەكى گاشتى بەسو و ك سېرىز كراوه .

لسمهردهمی رومانه‌کاندا نئم پیشمه به هوی یاسایه‌کهبوه رینخرا بیوو کهتیدا دهبوو لمشفروش لهدره و ه سنوری دیواری شارهکان بژین به تنها دهبوو لمشهودا کاربکمن فهرمانگهیه کی رسمی ههبوو بوناو نوسینی لمشفروشکان و مولحت بندانان.

لمسنر وش پیویست بود (توگه) لمبر بکات لمبری (ستولا) توگه جلیکی رومانی بود و مکو جبه بهلام (ستوره) توزیک له توگه دریزتر بود. بشنیکی زوری ژنانی رومان ناونوس دمکرد بقیه نموده لمسنلیکی نمود فهرمانگیه ناویان هبیت نهکار روزیک بیت به خمایلاندا زینا بکمن بقیه خویان پاریز لمسراکانی زینکردن که زور قورس بود. کربی نعم لمسنر وشانه زور کم بود به چار مکه ناستیک بود (پاره کونی رومانی) نمک یاسایانه لمسنر وشان زور قورس ر دیو کاتیکی زوری و بسته تالحنت دم و هی شار تا لمسنر و شنکت دستکهنت هم بوده به تویز تک لمز نانی

برفشنیر دروست بون کهنهم کارهیان کردوه بهناوی گورانی و موسیقاو سهماو گفتگوی فلسفه شانووه، کهنههمانهش همه موی لهپیش شانوکانهوه کراوه همروهها پرستگاکانیش بو نئم کاره بهکار هاتوه تهناههت میزرو و نوسه کانی مسیح دهلین ژماره لمشفر و شهکانی رومان بهقدره ژماره نئستیره کانی ناسیمان بوده بهتفنها لمرو مدا (53000) لمشفوش هبده نهمهش لهکاتیکدا کمزینا کردن زور بهتوندی سزادراوه. لمشفر و شی نیرینهش هبده لهسهر دهمی رومانه کاندا. لهناینی یه هوی سیفاتی نه خلاقی زیاتر له سیفاتی نه خلاقی روزره هلات نزیک بوده تهناها یاسا توونده کانی روزره هلات نهبووه لمشفر و شیان لئی قمده غه بکات بهملکو نهو یاسایانهی له همورو پا دمر چوه دژی لمشفر و شی جئی به جیان کردوه سهر هر ای بمر بلاوی فرمهزنی له ناو جوله کهدا لام کوران و کچانیان زور بهتوندی پاریزگاریان لئی کراوه له هروی سینکسمه زور بهدمگمن سینکسی نیوان ههمان رمگهز هبده و ژنه کانیان به پاکیزه بی ماونته هو زور به حمایا و حور ماهت بون له هروی سینکسمه هو کاری سهر هکی نههش دمگهربیتهوه بؤ زوو بهشودانیان.

به پی بوقونی میزرو نووسی گمورد (ول دیوارند) لمشرفوشی لعنو جوله که کاندا بهمندازهیک که م به مرؤفایته بیت همه ماوه جاریکیتر ناتوانیت بگمریتهوه ئمو دوخه. رهنهنی پیاوان قدهدغه بوه هر پیاویک تتمهنه ل 20 سال تیپه‌ی بیت پیویست بوه هاوسرگیری بکات دننا بهمینی ياسا ئهم کارهیان ئهنجامداوه باوک رقانیکی سهرمکی بینیوه له خیز اندا مافی همبوه هاوسرگیری کورکه‌ی یان کچک‌مددهست نیشان بکات به لام پیویست بوه بهمینی ياسا خویان رازی بن هر لعنه ئهوش توانيه‌یتی کچکه‌ی بمندالی به شو برات. لمساله‌کانی (135 تا 565) هممو بشودانیتکیش بهرامیه بهبریک پاره بوروه و امگمل ته‌لارقاداندا پیویست بوه ئهو بر پاره‌یه بگمرینیتله بقو خاونه‌که‌ی (بهم جوزه‌ش دمتوانین بلین که هاوسر گیری بهپاره لمشرفوشی نهبوه ئهونده‌ی رهنهنیکی کراوه بوه) بشیوه‌یه‌کی گشتی پلو پایه‌ی ژن زور نزم بوه تنهانه‌ت له کاتی نویزددا پیاوان سوپاسی خوایان کردوه کابه‌ژن دروست نهکراون و ژنانیش سوپاسی خوایان کردوه کابه‌زه‌وقی خرى دروستیکردون و پاراونه‌تمهوه چیتر لهوان دروست نهکات.

به پیشنهاد همانندیک لیمیاساکانی پیاو سالاری لمسه ردمی یهودا قده ده بود، زن و میرد لمبردومی خملکیدا به گشتی قسسه کمن، مافی سه‌ما کردنیان همراه به لام زن لمگهمل زن و پتیاو لمگهمل پیاو... پیاو هم‌مو سروهه و سامانی زن‌هکه‌ی بوق ماو همه‌وه به لام زن هیچ مافیکی نمی‌وه لمه‌یراتی باوکیدا ئمگهمر برای همبویت به لام گهر برای نمبویت نهوا همه‌ی همراه.

ساله کانی (700 تا 1300) سهردهمی ناینی مسیحی

زیانی مسیحیه کان لمسه رتادا پشتیان بهرا اوو شوانکار هی بامستوه گرنگ بمو خواردنیان دهست کمهیت و وپاریزگاری له زیان بکنه باروو دوخی نهوان بهجوریکبوه که لمسه سفرمو خوان دانیشتوون نهیان زانیوه نایه جاری دووهم خواردن دهینتهمهو یان لعرسا دهمرن ، هریویه برياریان داه بهر بو ئارهزوه جنسیه کانیان بلاو بکنهوه . کس پامند نهبوه به هاوسرگریهوه لمبهرئهوهی ناستی مردن زورتر بوه له لهدایک بعون . ههموو ژنیک هلهپهی کردوه بو ئمهوهی مندالی بیت ههموو پیاویکیش هلهپهی کردوه بو ئمهوهی خواردن پیدا بکات ، ئمهوهی کمهلەلای مسیحیه کان تابوو بوه برینی بمو لمسینکن کردن لهگەل ئاز ملدا چ نتربوبی یان می سزاکەمشی بريتی بوه له لەمسینداره دان واته همردوو ئاز ملکەکش و هم مرە فەمکەشیان کوشتوه بەریگەھی سووتاندن .

پهلومندی سینکسی پیش هاوسرگیری زور بمربلاؤ بوه تعنها یهک هفته پیش هاوسرگیری وازیان لهم جوزه هاوسرگیریه هینناوه . لمشفرؤشی هبوبه لعنوا کومملگای مسیحیهتدا بهشیوه یهک لهشیوه کان بهبربلاؤ بوه . ئەم مندانانه لەلمشفرؤشی درووست بون خراونته بەر کاری سەربازى و زوریکیش لەپالەوانەکان لهم مندانانه بون و مک ( کوشۇلان ، ئارسەر ، جاولىن ، رۇلاند ، ولېم ، فرؤى سارد ، ... تاد ) لعنوا مسیحیه کانداو بەتاييەت لعنوا سوپادا ژمارەیکى زۆر لەزىن ھەبۈون بەمېركى پياوانەوە كەلەجەنگەكىدا لەگەل سوپا دەيان بىردىن چونكە دەيان ووپىست كاتى داگىر كەرنى شار مەكان سەرباز مەكتابىن مەشغۇل نەبن بەهدىت درېزى كەردىنى سینکسی بەنمۇنە كاتىك جىشى فەرھنسى دورى عەتكە دەدات لەفەلمىستىن (300) لەشفرؤشى فەرھنسىيائىن لەگەل دەبىت كاتىكىش سەربازى مسولىمانانەكەن ئەممە دەبىن داواى ھەمان خزمەتگۈزى ارى دەكەن . لەبرامېبر ئەم خزمەتگۈزى ريانەدا ئەم لەشفرؤشانە مۇوچە تاييەتىان ھەبۈو كەمكىنیسە رىنگەي پېتاپوون يەكىك لەوانە ( قەشە تو ماش ئەمكىنیاس ) بەلام لەھەمانە كاتىدا لەمسائى (1161) وە ورده ورده لەلايەن پەرلەمانى بەرىتانياوە بۆيەكمە جار لەشفرؤشى لەۋىزانانە قىدەغەكرا كەنەخۇشى لەش سووتانەھەيان ھەبۈو ئەممەش يەكمەن پەرچاواي ھەلۇمەرجى تەندىروستى بىكىنەت لەپوارى لەشفرؤشىدا .

لمسه ردهمی را پیماین 1534 تا 1300

سهردهمی را پیرین به پله‌ی یهک لهئیتاًلیاوه دهست پندهکات لمگهٰل لداییک بونی (پیترارک) سهرهای نهودی بیروکه‌ی مهزاً من مهزاً لداییک بوو به لام نهم سهردهمی ههژمار دمکریت بسهردهمی لصهر یهک ههژمشاندنی به‌ها نه خلاقیه‌کان نه‌هوش سمرئنچجامی

میزرویی 30 پ. ز. تا 120 سالی نهاد سردمهش بکمین نهاد بیت گفتگو کانمان لهسهر نهخلaci رومانی بیت لهسهر دمیقی مصیره موه تا هاتنی مسیحیه تیش بق نزیکه ماوهی سمهدهیک .. لیر ددا دملینی زیانی نهخلaci که به متوا اوی لهزیر چادزیریه کی ور ددا بوه بتعابیه بق کیان و تاراده کیش زور گرنگ نهبوه بق کوانی لاو .. به همان شیوه

سهردهمی یونان نه پیاوی لمهشفرؤش نزیکبو ایتمهوه بهشیویه کی گشتی بهسووک سهیر کراوه ..  
لمسه ردهمی رومانه کاندا نهم پیشهیه به هقی یاسایه که مه ریکخرابو که تیدا دهبو لمهشفرؤش لهدره وی سنوری دیواری  
شاره کان بژین بتهنها دهبو لمهشمودا کاربکمن فهرمانگهیه کی رسمی ههبو بـ ناو نووسینی لمهشفرؤش کان و مؤلمت  
پندانیان .

لمهشفرؤش پیویست بـ (تـوـگـه) لمـبرـ بـکـاتـ لمـبرـیـ (ـسـتـوـلاـ) توـگـهـ جـلـیـکـیـ رـوـمـانـیـ بـوـ وـکـوـ جـبـ بـهـلـامـ (ـسـتـوـرـهـ) توـزـیـکـ  
لهـ توـگـهـ درـیـزـترـ بـوـهـ .ـ بـهـشـیـکـیـ زـوـرـیـ ژـنـانـیـ رـوـمـانـ خـوـیـانـ نـاـنـوـسـ دـمـکـرـدـ بـوـ نـهـوـهـ لـهـسـجـلـیـکـیـ نـهـوـهـ فـمـرـانـگـهـیـهـ نـاوـیـانـ  
هـمـبـیـتـ نـهـکـاـ رـوـزـیـکـ بـیـتـ بـهـ خـمـیـالـیـانـداـ زـینـاـ بـکـهـنـ بـوـ نـهـوـهـ خـوـیـانـ بـیـارـیـزـنـ لـهـسـفـرـؤـشـ کـانـ وـ مـؤـلمـتـ  
کـرـبـیـ نـهـ کـهـ لـهـشـفـرـؤـشـانـهـ زـوـرـ کـهـ بـهـچـارـ کـهـ ئـاسـتـیـکـ بـوـ (ـپـارـهـ کـوـنـیـ رـوـمـانـیـ) ئـهـکـ یـاسـایـانـهـ لـهـشـفـرـؤـشـیـانـ زـوـرـ  
قوـرسـ رـدـیـوـوـ کـاتـیـکـیـ زـوـرـ کـهـ بـوـ وـوـیـسـتوـهـ تـابـیـتـ دـمـروـهـ شـارـ تـاـ لـهـشـفـرـؤـشـیـکـ دـهـسـتـکـیـتـ هـمـرـبـیـهـ توـیـزـیـکـ لـهـزـانـیـ  
رـوـشـنـبـیـرـ درـوـسـتـ بـوـونـ کـاهـمـ کـارـهـیـانـ کـارـدـهـ بـهـنـاوـیـ گـورـانـیـ وـ مـؤـسـیـقاـوـ سـهـمـاـوـ گـفـتـگـوـیـ فـهـلـسـفـهـوـ شـانـوـهـ،ـ کـهـهـمـانـهـشـ  
هـهـمـوـوـیـ لـهـپـیـشـ شـانـوـکـانـهـهـ کـرـاـوـهـ هـرـهـوـهـ کـارـهـ بـهـکـارـ هـاـتـهـهـ تـعـانـهـتـ مـیـزـوـ وـ نـوـسـهـکـانـیـ مـسـیـحـ  
دـهـلـیـنـ ژـمـارـهـ لـهـشـفـرـؤـشـهـکـانـیـ رـوـمـانـ بـعـقـدـمـرـ ژـمـارـهـ ئـهـسـتـیـرـ کـانـیـ ئـاسـمـانـ بـوـهـ بـهـتـهـنـهـاـ لـهـرـمـداـ (ـ53000ـ) لـهـشـفـرـؤـشـ  
هـهـبـوـهـ ئـهـمـهـشـ لـهـکـاتـیـکـداـ کـهـزـبـنـاـ کـهـزـبـنـاـ زـوـرـ بـهـتـوـنـدـیـ سـزـادـرـاـوـهـ .ـ لـهـشـفـرـؤـشـیـ نـیـرـینـهـشـ هـهـبـوـهـ لـهـسـهـرـدـهـمـیـ رـوـمـانـهـکـانـاـ .ـ  
لـهـنـایـنـیـ یـهـهـوـدـیـ سـیـفـاتـیـ ئـخـلـاـقـیـ زـیـاتـلـ لـمـسـیـفـاتـیـ ئـخـلـاـقـیـ رـوـزـهـلـاتـ نـزـیـکـ بـوـهـ تـاهـنـاـ یـاسـاـ تـوـنـهـمـدـکـانـیـ رـوـزـهـلـاتـ  
هـهـبـوـهـ لـهـشـفـرـؤـشـیـانـ لـیـ قـدـهـغـهـ بـکـاتـ بـهـلـکـوـ ئـهـمـ بـهـیـشـیـ یـاسـاـ ئـهـمـ جـولـمـکـهـدـاـ ڈـلـامـ کـورـانـ وـ کـچـانـیـانـ زـوـرـ بـهـتـوـنـدـیـ پـارـیـزـگـارـیـانـ لـیـکـراـوـهـ لـهـرـوـیـ سـیـکـسـهـوـ  
سـهـرـهـرـ اـیـ بـهـرـ بـلـاوـیـ فـرـهـنـیـ لـهـنـاوـ جـوـلـمـکـهـدـاـ ڈـلـامـ کـورـانـ وـ کـچـانـیـانـ زـوـرـ بـهـتـوـنـدـیـ پـارـیـزـگـارـیـانـ لـیـکـراـوـهـ لـهـرـوـیـ سـیـکـسـهـوـ  
زـوـرـ بـهـدـهـگـمـهـنـ سـیـکـسـیـ نـیـوـانـ هـهـمـانـ رـمـگـزـ هـهـبـوـهـ وـ ژـنـکـانـیـانـ بـهـ پـاـکـیـزـهـیـ مـاـوـنـهـتـوـهـ زـوـرـ بـهـهـمـیـاـوـ حـوـرـمـتـ بـوـونـ  
لـهـرـوـیـ سـیـکـسـهـوـهـ هـوـکـارـیـ سـهـرـمـکـیـ ئـهـمـ دـهـگـمـرـیـتـهـوـهـ بـوـ زـوـوـ بـهـشـوـدـانـیـانـ .ـ

بـهـپـیـ بـوـچـونـیـ مـیـزـوـ وـ نـوـسـیـ گـهـرـهـ (ـوـلـ دـیـوارـنـدـ) لـهـشـفـرـؤـشـیـ لـهـنـاوـ جـوـلـمـکـهـکـانـاـ بـهـنـدـازـیـهـکـ کـمـ بـوـ مـرـوـقـایـهـتـیـ  
هـمـهـاـوـهـ جـارـیـکـیـتـ نـاتـوـانـیـتـ بـگـمـرـیـتـهـوـهـ ئـهـوـ دـوـخـهـ .ـ رـمـبـهـنـیـ بـیـاـوـانـ قـدـهـغـهـ بـوـهـ هـمـ بـیـاـوـیـکـ تـامـهـنـیـ لـهـ 20ـ سـالـ تـیـپـیـرـیـ بـیـتـ  
پـیـوـیـسـتـ بـوـهـ هـاـوـسـهـرـگـیـرـیـ بـکـاتـ دـهـنـاـ بـهـپـیـ یـاسـاـ ئـهـمـ کـارـیـانـ ئـهـنـجـامـدـاـوـهـ بـاـوـکـ رـوـلـیـنـیـکـ سـهـرـمـکـیـ بـیـنـیـوـهـ لـهـخـیـزـانـدـاـ مـافـیـ  
هـهـبـوـهـ هـاـوـسـهـرـگـیـرـیـ کـورـمـکـهـیـ یـانـ کـچـهـکـمـدـهـسـتـ نـیـشـانـ بـکـاتـ بـهـلـامـ پـیـوـیـسـتـ بـوـهـ بـهـپـیـ یـاسـاـ خـوـیـانـ رـازـیـ بـنـ هـرـ لـعـبـرـ  
ئـهـوـشـ تـوـانـیـوـیـهـتـیـ کـچـهـکـمـهـیـ بـهـمـنـدـالـیـ بـهـ شـوـ بـدـاتـ .ـ لـمـسـالـمـکـانـیـ (ـ135ـ تـاـ 565ـ) هـمـمـوـ بـهـشـوـدـانـیـکـیـشـ بـهـرـ اـمـبـرـ بـهـرـیـکـ  
پـارـهـ بـوـهـ وـاـمـگـمـلـ تـهـلـاـقـانـدـاـ پـیـوـیـسـتـ بـوـهـ ئـهـوـ بـرـ پـارـیـهـ بـهـ بـگـمـرـیـتـهـ بـوـ خـاـوـهـنـکـهـیـ (ـبـمـ جـوـرـهـ دـهـوـانـینـ بـلـیـنـ کـهـ هـاـوـسـهـرـ  
گـیـرـیـ بـهـپـارـهـ لـهـشـفـرـؤـشـیـ نـهـبـوـهـ ئـهـوـنـدـهـیـ رـهـنـیـکـیـ کـراـوـهـ بـوـهـ بـهـشـیـوـیـهـکـیـ گـشتـیـ پـلـوـ پـایـهـیـ ژـنـ زـوـرـ نـزـمـ بـوـهـ تـعـانـهـتـ  
لـهـکـاتـیـ نـوـیـزـدـاـ بـیـاـوـانـ سـوـپـاسـیـ خـوـایـانـ کـرـدـوـهـ کـمـبـنـدـنـ درـوـسـتـ نـمـکـارـوـنـ وـ ژـنـانـیـشـ سـوـپـاسـیـ خـوـایـانـ کـرـدـوـهـ کـهـبـزـهـوـقـیـ  
خـرـیـ درـوـسـتـیـکـرـدـوـونـ وـ پـارـاـوـنـهـتـهـوـهـ چـیـتـرـ لـهـوـانـ درـوـسـتـ نـهـکـاتـ .ـ

بـهـپـیـ هـنـدـیـکـ لـهـیـاسـاـکـانـیـ بـیـاـوـ سـالـارـیـ لـهـسـهـرـدـهـمـیـ یـهـهـوـدـاـ قـدـهـغـهـ بـوـهـ ،ـ ژـنـ وـ مـیـزـدـ لـهـبـهـرـدـهـمـیـ خـلـکـیدـاـ بـهـگـشـتـیـ  
قـسـمـبـکـهـنـ ،ـ مـافـیـ سـهـمـاـ کـرـدـنـیـانـ هـهـبـوـهـ بـهـلـامـ ژـنـ لـهـگـمـلـ ژـنـ وـ پـیـاـوـ لـهـگـمـلـ پـیـاـوـ .ـ بـیـاـوـ هـمـمـوـ سـهـرـوـهـتـ وـ سـامـانـیـ ژـنـهـکـهـیـ بـوـ  
ماـوـهـتـهـوـهـ بـهـلـامـ ژـنـ هـیـچـ مـافـیـکـیـ نـهـبـوـهـ لـهـمـیـرـاـتـیـ بـاـوـکـیدـاـ نـهـگـمـرـ بـرـایـ هـمـبـوـیـتـ بـهـلـامـ گـمـرـ بـرـایـ هـمـقـیـ هـهـبـوـهـ .ـ

## سـالـهـکـانـیـ (ـ700ـ تـاـ 1300ـ) سـهـرـدـهـمـیـ ئـایـنـیـ مـسـیـحـیـ

ژـیـانـیـ مـسـیـحـیـهـکـانـ لـهـسـهـرـتـادـاـ پـیـشـیـانـ بـهـرـاـوـوـ شـوـانـکـارـهـیـیـ بـهـسـتـهـ گـرـنـگـ بـوـ خـوـارـدـنـیـانـ دـهـسـتـ کـهـوـیـتـ وـ وـهـپـارـیـزـگـارـیـ  
لهـ ژـیـانـ بـکـهـنـ بـارـوـوـ دـوـخـیـ ئـهـوـانـ بـهـجـزـیـکـوـهـ کـهـ لـهـسـهـرـ گـیـرـیـ کـهـ لـهـشـیـوـیـهـکـانـ بـهـرـبـلـاوـ بـوـهـ ئـهـوـ مـنـدـاـلـانـهـیـ  
خـوـارـدـنـ دـهـبـیـتـهـوـهـ یـانـ لـعـبـرـسـاـ دـمـرـنـ ،ـ هـمـرـیـفـیـهـ بـرـیـارـیـانـ دـاـهـ بـهـ بـوـ نـارـهـزـوـهـ جـنـسـیـهـکـانـیـانـ بـلـاوـ بـهـکـهـنـهـوـهـ .ـ کـمـسـ پـاـبـهـنـدـ  
نهـبـوـهـ بـهـ هـاـوـسـهـرـگـیـرـیـهـوـهـ لـهـبـهـرـهـوـهـ ئـاـسـتـیـ مرـدـنـ زـوـرـتـرـ بـوـهـ لـهـهـدـایـکـ بـوـونـ .ـ هـمـمـوـ ژـنـیـکـ هـلـپـیـهـیـ کـرـدـوـهـ بـوـهـ ئـهـبـوـهـ .ـ  
مـنـدـالـیـ بـیـتـ هـمـمـوـ پـیـاـوـیـکـیـشـ هـلـپـیـهـیـ کـرـدـوـهـ بـوـهـ ئـهـوـهـ بـکـهـدـاـ بـکـاتـ ،ـ ئـهـوـهـیـ کـهـلـهـلـایـ مـسـیـحـیـهـکـانـ تـابـوـ بـوـ  
برـینـیـ بـوـ لـهـسـیـکـسـ کـرـدـنـ لـهـگـمـلـ ژـنـاـمـلـاـ چـ نـیـرـبـوـیـ یـانـ مـیـ سـزـاـکـمـشـیـ بـرـیـتـیـ بـوـهـ لـهـلـمـسـیـدـارـهـ دـانـ وـ اـتـهـ هـهـرـدـوـ  
ژـنـاـمـلـهـمـکـمـشـ وـ هـمـ مـرـوـقـهـمـکـهـیـانـ کـوـشـتـهـوـهـ بـهـرـیـنـگـهـیـ سـوـوـتـانـدـنـ .ـ

پـهـیـونـدـیـ سـیـکـسـیـ پـیـشـ هـاـوـسـهـرـگـیـرـیـ زـوـرـ بـهـرـبـلـاوـ بـوـهـ تـاهـنـاـ یـهـکـ هـهـفـتـهـ پـیـشـ هـاـوـسـهـرـ گـیـرـیـ وـ اـزـیـانـ لـهـ حـوـرـهـ هـاـوـسـهـرـ  
گـیـرـیـهـ هـیـنـیـاـوـهـ .ـ لـهـشـفـرـؤـشـیـ هـهـبـوـهـ لـهـنـاوـ کـوـمـلـگـایـ مـسـیـحـیـهـتـداـ بـهـشـیـوـیـهـکـانـ بـهـرـبـلـاوـ بـوـهـ ئـهـوـ مـنـدـاـلـانـهـیـ  
لـهـلـمـشـفـرـؤـشـیـ درـوـسـتـ بـوـونـ خـرـاـوـنـهـتـهـ بـهـرـ کـارـیـ سـهـرـبـازـیـ وـ زـوـرـیـکـیـشـ لـعـلـاـمـوـانـهـکـانـ لـهـ مـنـدـاـلـانـهـ بـوـونـ وـهـکـ  
کـوـشـوـلـانـ ،ـ نـارـسـهـرـ ،ـ نـارـسـهـرـ ،ـ نـارـسـهـرـ ،ـ وـلـیـمـ ،ـ فـرـوـیـ سـارـدـ ،ـ ...ـ تـادـ )ـ لـهـنـلوـ مـسـیـحـیـهـکـانـدـاـ بـهـتـیـبـیـتـ لـهـنـلوـ سـوـپـادـاـ  
ژـمـارـیـهـیـکـیـ زـوـرـ لـهـنـنـ زـوـرـ لـهـنـنـهـوـهـ کـهـ لـهـجـهـنـگـهـکـانـدـاـ لـهـگـمـلـ سـوـپـاـ دـهـیـانـ بـرـدنـ چـونـکـهـ دـهـیـانـ وـوـیـسـتـ کـاتـیـ  
داـگـیـرـکـرـدـنـیـ شـارـمـکـانـیـانـ مـهـشـغـوـلـ نـهـبـنـ بـهـدـهـسـتـ درـیـزـیـ کـرـنـنـیـ سـیـکـسـیـ بـهـنـمـوـنـهـ کـاتـیـکـ جـهـیـشـیـ فـمـرـهـنـسـیـ  
دـهـورـیـ عـهـکـهـ دـهـدـاتـ لـهـفـلـهـسـتـینـ (ـ300ـ) لـهـشـفـرـؤـشـیـ فـهـرـ منـسـیـانـ لـهـگـمـلـ دـهـبـیـتـ کـاتـیـکـیـشـ سـهـرـبـازـیـ مـسـوـلـمـانـهـکـانـ ئـهـمـهـ  
دـهـبـیـنـ دـاـوـایـ هـمـمـانـ خـرـمـتـگـوـزـارـیـ دـهـکـهـنـ .ـ لـهـبـهـرـ اـمـبـرـ ئـهـمـ بـهـ خـرـمـتـگـوـزـارـیـانـدـاـ ئـهـمـ لـهـشـفـرـؤـشـانـهـ مـوـوـچـهـیـ تـایـیـهـتـیـانـ  
هـهـبـوـهـ کـهـکـهـیـسـهـ رـیـنـگـهـیـ پـنـدـابـوـونـ یـهـکـیـکـ لـمـوـانـهـ (ـقـهـشـهـ تـوـمـاسـ ئـهـکـوـنـیـاسـ)ـ بـهـلـامـ لـهـهـمـمـانـهـ کـاتـدـاـ لـهـسـالـیـ (ـ1161ـ)ـ وـهـ

ورده ورده له لایهنه پر لامانی بھریتیانیاوه بزیکم جار له شفروشی لهو ژنانه قله ده غمکرا کنه خوشی لهش سووتانه مویان همبوه نہمهش یه کم جاره که رمچاوی هلوم مرجی تمندر وستی بکریت لمباری له شفروشیدا.

بھشی چوارہم

لمسندر دهمنی را پهرين 1300 تا 1534

سهردهمی را پهلوین به پلهی یهک لهنیتالیاوه دهست پندهمکات لهنگل لهدايک بوونی (پیترارک) سهر مرای نهوهی بیرونکهی مهزن مهزن لهدايک بوو به لام نهم سهردهمی ههژمار دهکریت به سهردهمی لمبر یهک هملو شاندنی به ها نه خلاقيه کان نهوهش سهرنهنجامی دولتمانهند بوونه کاهو ولاطي نهتالیا یکنیک بوه لهو ولا تانهی دهرا و زده کی گرنگی باز رگانی بوه لهنیوان روزه هلات و نهور و پایا روزه نواودا لعم نیو هنددها باز ارو پاره قمرز پیک هاتهی سهره کی کومه لهنگایه کی مهسيحي کراوه دهبن . به زیاد بوونی پاره توان زياتر دهیت و ملهنگل دولتمانهند بووندا چیتر زاهید بوون نمونهی بلندی زیان و بههای به رزی نه خلاقي نامنیتی بهم جورهش ژنان و پیاوان بیزار بوون لهو بنهمما نه خلاقيانه کی که لهنگردی ههژاری و ترسدا لهسهری راهاتبون به لکو نیستا نهون بنهمایانه به پیچه وانه ده مگور ریت لهنگل غمزده و زوری پار مکانیاندا کومه لهنگای نهتالی هیدی هیدی دهستی کرد به هگه رانه و بونه ما فیکریه کانی (نهبی قور) که ده دلیت مروف پیوسته چیز لههژيان بینیت ، و ههموو ژیز مکان بین توانن تانه و ساتهی بومان ده سلمه میت سهرنهنجامی چیز بینینیک تاو نهیکمان کردوه

هزکاری دووههم لپاں دولهمندی و پاردا بق خرآپ کردنی بنهمائه خلاقيه کان ئه ملمانئی و کوشتاره سیاسیه ببو  
کلهناو پارتە سیاسیه کانی ئیتالیادا باو بعون .. زورى جەنگ و سەربازە بیانیه بەکرى گیراوەکان و هاتوچۆی سوپای  
بیگانە بناو ز موی و زارەکانی ئیتالیادا ھۆکار بعون بق بلاو بونوھى لەشقۇرەشىبەكى بىنې چونكە زوربەي زورى  
سەربازە بیانیيەکان ھىچ پابەند نەبۈون بەسۇرە ئەخلاقىيەکانمۇ . ژىرخانى ئابورى بازركانى و كشتوكالى و پىشەسازى  
تمواو تىكەلاؤ بwoo بعون بەھۆى جەنگىمۇ دەسەلاتىكى چەسوئىنەر بعون ئەمانەش ھەممۇ داب و  
نەرتىكى، ئىتالىان تىتكدا .

سهر تاترین بندهما بهلگه له هممو فهلهمههیکی نهخلاقیدا بر بتهه له هر یک خستتی پهیوندی نیوان ژن و پیاو له کومهملگادا. مرؤف به سروشتی خوی نارهزو فره سینیکسی دهکات (و اته فره هاوسمهی) هیچ شتیک نیه مرؤف قابل بکات بهیک هاوسمهی گهر سزا یاهیکی توندو ههزار یاهیکی زورو گران نهیبت و هبته تو اوی له هژیر چاودیری هاوسمهی که میدا نهیبت

لهمه‌دهکانی ناوه‌راستدا کهمتر سیکسی حرام باو بوه تا له‌مه‌دهی را پیرین به‌لام له‌مه‌دهکانی ناوه‌راستدا کهمتر باس له‌مه‌تر سیه‌کانی دمکرا (لاینه خر اپهکانی) بهتاییهت له‌ناو تویزی رفشنبریدا به‌لام له‌مه‌دهمی را پیریندا کاریکی و مک له‌شفروشی قیز ونتریوو چونکه زمار میهکی زیاتر له‌زان هاتنه بواری کارکردن و کابه رفشنبریهکان ئەمەش پلهو پایه‌ی ژنانی به‌ز کردموه بشیوو میهکی گشتی ئهو بیروو بوجونه نەما کەزنان تەنها غەریزه سیکسیهکانی پیاوان تىردمەن له‌پال ئیشوکاری ناو‌مالدا و بەشیوو میهک له‌شیوکان بزوتنوھ سەرتاییهکانی ژنان سەرى هەلدا نان جلوپەرمگی رېك و پېکیان دەبیشی و خۆیان دېبار است له‌پیاوان بۇ ئەمەدی تەنها و مک کەر سەمیمکی سیکسی سەیر نەکرین ژنیکی ناودار لەرۋىمادا خۆی له‌سیداردا بوق رزگار كردنی شەرەفی خۆی و جەستەی بوه گەورەترين كەزا او هو گەورەترين خۆپىشاندان و ھەممو ئەم مەندالە ناشەر عيانەي كەلمەنچامى له‌شفروشی له‌دایك بۇ بۇون لەم خۆپىشانداندا به‌شدار بۇون مەملانى و توندو تىز له‌ئىوان مەندالى شەرعى و ناشەر عيدا زۆر بلاو بۇو . به‌لام هاو سیکسی (ھۆمۆ سیچوھلى) بەشیوو میهکی زۆر بلاو بۇو . لەسالى (1490) (6800) له‌شفروش هەبوبه لەرۋىمادا كەنزيكەي 90000 كەمسى تىدا ژياوه به‌لام لە قىنسىا (11654) له‌شفروش هەبوبه كە 300000 كەمسى تىدا ژياوه ئەمانەش بەپىي بلاو كراو میهک كەناو و عنوان و كربى له‌شفروشەكانى تىدا بلاو بۇتەو لهوكاتىدا ئەم له‌شفروشانە لەسر رېيگە گازىنچوکان دابىش بۇون بەشیوو میهکی گشتى میواندارى گەنج و ھونەر مەندىيان كردوه ، و يەكتىك لەوانە (متشىلىنى) باسى شەويىك لەو شەوانە دەكەت كەلائى ئەم له‌شفروشانە ماوەتەمە به‌ھەمان شىوهى باسکەردنى نانىكى نيوەرۇ .. خالىكى گرنگ كەلەردا باسى بکەين دوـلەمەندى و زۆرى پاره يەكتىك بۇه لەو ھۆكەرانەي توانييەتى دىيارەدى له‌شفروشى داپۇشى و بىان پارىزى لە ياسا قەدەغە كراو مەkan .

## سهردهمی چاکسازی ئائینی (1517-1564 تا)

لهم سهردهمدا سیکس باز اریکی تری نوزیهوه نهویش رهواج پهیداکردن یان سهرهاتاکان ( پررونو گرافیا ) لمدونیای مهسیحی لاتینیدا هونهرمانندمکان دهستیان کرد بپهیدا کردنی باز اپر وینه سیکسیهکان و دهستگیر مکان لمبازار دهیان فروشت و کارمندی بهریدو یاریچیهکانی سیترک و دهستگیر مکان باشتربن نمونهی نئم وینههیان دهست دمکوت .

تمانیت لهرؤزنامه (نورؤستوکراتیه‌کاندا) گوشیه‌ک همبیو بق (پورنو گرا فیا) بهم جورهش داهاتی لمشفروشی بامشیوه‌کی بهرچاو زیادی کرد به لام ریزه‌هی نه خوشیه بهرز بومه گهیشته ناستی پهنا همربویه حکومهت لهوای

حکومهات دهستیان کرد به مقدمه غه کردنی نهم اrho یهکیک لموانه (لوتر) که نارهزوه جنسیهکانی بهشتیکی ناسایی دهینی لپیناو نهودایه کله شفروشی کم بکاتهوه تهنانهت (میشیل دی لوپیتمل) لمشالی (1560) یاسایهکی گرنگ دمردمکات بو نازاد کردنی سیکس و قمده غه کردنی لمشفروشی نهمهش همموه لصهراویزی چاکسازی ثایندا.

بهشی پنجم

### سهره تاکانی سهردهمی نمقل لمشالی 1553 \_ 1643

لهم سهردهمدا نهقلانیهت به سهر بیرو بلوهدا زال دهیت به جوریک بیرو باوری مهسيحیهت هر بلاوه و قیشکان بانگشتهی بو دمکنه و یاساکانی ثاین بو زیانی نه خلاقی پهخش دمکنه نمه لهناو جوتیار مکانیشدا باور بهناین و بهمه سیحیهت بهشیوه کمی بهر براوان بلاوه . بهلام بنهمماکانیشی پیشیل دمکرت ، لمشفروشی عهیه و کرینشی هر عهیه بهلام گهر کمس چاوی لئی نهبتی ناساییه .

### < سالی 1715 \_ 1756

پهیوندیه سیکسیهکان پیش هاو سهرگیری لهناو ژناندا که متر بلاو بیو لهلم روموه بهلام لمشفروشی گمشتبه لوتکه که جاریکی تر کومنهکای مرؤفایه تی ئه بارودخه به خویمه نابینتهوه بعنهنیا لعنوا لمندهندا(50000) لمشفروش همبوو لهمه مو کافتریا یهک همه مو چیشتاخانیهک همه مو نوتیلیکی گمهره و چوک همه مو مؤتیلهکانی سهر ریگا باخه گشتیهکان و دیسکوکان ، شانوکان ، همندی دووکان همبوو که خویان تبا نمایش دهکرد . نهمه سهره ای نهوهی کهیسا هیج بهزه دهی پیایاندا نامده هاتهوه گهر یهکیکیان لئی بگیرایه کاتیک ری بهمپیوان دمگرن زیندانی دهکران و نهشکنجه دهدران نهشکنجه که لهناو نامیریکی نهشکنجه داندا بیو کهپی دهوترا (مشهده). گوفاری (جبرب ستربت) لهزماره شهشی ئایاری سالی 1731 نووسیویه تی دایکی نیتمام دوینی تیواره توانیار کرا المزیک شقامی (ینت جیمس) وه نهوانهی لمشقانمه که دا بون سووکایه تی تهوا یان پیکرد تانه کاته لههوش خوی چوو و بدیریزایی مشههره که کهوت بهلام هیشتا جامه مرمه بهد بارانیان دمکرد بهتوندی و باوریش و ایه لهه موی روزیک تادو روژ دهمریت(لا 50) . لهر استیدا نامیریکی و اترسناکی نهشکنجه دان بو لمشفروش دهولمه نهندکان نهبو بملکو بعنهنها بو ههزار مکان بیو چونکه دوولمه نهندکانیان بهرتیلیان نهدا کهیار مکانیش دههاتن بهمه فالهت بیره لایان دمکردن یان ههندیکیان همبوون زور ناسراو بون لهگه دامه راو مکانی پولیس و یاسدا بهرژهوندیه کی دوو لاینهنیان همبوو .

یهکم نوسراوی زانستی کومنهلا یاهتی سالی 1749 بلاو کرایه ههزاره بنهانی یادههوریه کانی لمشفروشیک تائیستاش بهقیز و نترین کتیبه کانی نه سهدهیه ههزاره دهکریت و له همه مو شیان زیاتر رهواجی همبوو لعنوسیتی (جون کلیلاند) بهم حوزرهش له سهردهمدا لمشفروشی بنهنداز یهکی زور بلاو بیوه لینیان گیراوه و لینیان لسیداره دراوه لهناو بهریتایادا .. به جوریک ورده ورده خطلکی نه و ولاته دهستیان کرد بهه لاتن بو سنوره کانی (نوسکونهند) و نهم دیار دهیهش بو ماوهی پهنجا سال دریزه همبوو ههتا به بیریاریک له لاین پهلهمانی نه و لاتمه چاره سمر نه کریت بهلام لههمان سهردهمدا لمشفروشی لهناو ههزاره دهولمه نهندکان بلاو بیو سزای هاو سیکسی کوشتن بو بهسوتاندن بهلام نهم سزایه بعنهنیا له سمر ههزاره کان پیاده دهکرا .. لهه موی دیاریکراودا لهنیوان همه مو دوولمه نهندکانی فهر منسادا بهعنهنیا شوانیه که سزای به سردا درالمشالی 1724 نهم شوانه قمیه بیو بنهانی (دیقتوئین) که (قولتمری) شاعیر همه لیکی زوری دا بو نازاد کردنی . جی لمشفروشیدا دهتوانین بکهین لمشفروشیدا دههندان دهولمه نهند و ههزاره کان نهودیه نههه پارهیه دوولمه نهندکان دهستیان دهکمتوت زور به کامه رانی و خوشی پیی دهزیان بهلام ههزاره کان بهشی ژیانیتیکی ناسایی نه دهکردن هؤکاره کهش لمیشت نهم باز اهه نههه بیو که خاوهن کاره کان کریی پیویستیان نهداهه کهیکار مکانیان ، و مه زهند دهکریت که بعنهنها لهناو پاریسا (40000) لمشفروش همبوو بهشیوه کی گشتنی شهقامی فهر هنسی نهم کارهی بهناسایی زانیوه چونکه باوریان وابوو که قه شاهو چینه (تورستو قراته کان) نهم دیار دهیه بیان دروست کردوه گهر نهوانیش ناهبونایه ئه ژناء لمشفروشیان نه دهکرده لام هیشتا پلوا پایه لمشفروشیکان له خوار ترمهه بیو له چاوه کهیار مکاندا بهلام لای پولیس جیاواز بیوه بعهی شکات ده سکاری لمشفروشیه کان نه کردوه له کاتی شکات کردنیشدا بهمپول دهستگیریان کردون .. سهريان تاشیون و خراونهه ژیر چاودیریه . نهه لمشفروشانه کله مگهمل دهولمه نهندکاندا بون جوریک حهیانیان همبوو قابیلی کرتن نهبونچونکه ده چوونه مالی دوولمه نهندکان و یان ده فهتیان دهبوو لمشانوکاندا ههندیک رۆل بینن و مکنه کتهر و مکاتیکیش به هون نههند ههزاره بکرانیه چیتر قابیلی گرتن نهبون . خالیکی گرنگ همه کهیه کهپیویسته لیزه دا باسی بکهین : خیانهه زهوجی عهیه نههه و بمهکیک له بینگه چاره کان دانراوه بو بیز اربون لهزیانی هاو سهرگیری بهملکو له ههندیک شاری فهر هنسیدا خیانهه زهوجی یهکیک بیو له دهاب و نهیتیه کان که پیویست بیوه بکریت .

لەشفرۆشی لەسەدەی نۆزدەھەمدا

و هک دز انین له سهدهی نوزدهدا گهرمهی گور و تینی شورشی پیشه‌سازی و سمر همدانی زانستی کومه‌لناسی و دهر که‌وتتی بنده‌ماکانی زانستی دمر و نزانی بوه ، هربویه توییزینه‌و مکانیشه لمسر له شفروشی زیاتر وردتر و قولتر بونه‌تهوه و زوریک له بره‌وته فیمینیستیه‌کان دمر که‌تون و ریچکهی خویان دیریکردو رای تایبیه‌تیان له سمر له شفروشی هموو.. له سمردهمی شورشی پیشه‌ساز بدا تمواوی کومه‌لگا پیشکه‌هتوه‌کان سمر قالی کارکردنیکی زور بعون ههموو مرؤوفیکی پینگیشتو زیاتر له 12 کاتر میر کاریکردوه روزانه همراه سمردهمی را په‌رینیشوه په‌وهنه سینکسیه‌کان و هک پیویستیه‌ک ناز ادکراون ، هربویه ریزه‌ی هی له شفروشی لم سمه‌هیدا به سر اورد له مگه‌ل ئهو سمردهمانهدا که به جنگیتر هژمار کراون که‌متر بوه ، ئمه‌ش سمره‌ای ئمه‌هی له شفروشی باریکی زیاتر حینگیرو رینکراوی به خووه بینیوه له لاین دامهز را و مکانی دولتهوه .

شایانی باشه که موته فیمینیستیکاون و فلسفه‌فکانی سمرده‌می روشگری بهشیوه‌یکی بهزچاو دژی لمشفروشی و مستاونه‌تهوه و هربویه لم کاتانه‌دا کامتر بوده، بهتاییه‌ت زوربه‌ی مملانیکانی ئئم سمرده‌مانه مملانی دسه‌لات یان پاوانکاری بازارمکانی جیهان بعون و مرؤف زیاتر گرنگی بدوزینه‌مکان داوه، وک دوزینه‌وه جوگرافیه‌کان و داهننه‌کان لهبواری زانستی جیوازدا، سمره‌رای ئەمەش بازاریکی گەرم بۇ لمشفروشی نېبوبه بېھراورد لهگەنل کوتاییه‌کانی سەدەت یان لەسەدەکانی ناوەستدا، چونکە لەسەدەت نۆزددا زوربه‌ی جەنگەکانیش جەنگی دسه‌لات و پاوانکاری بعون بۇ دوزینه‌وه بازار هەروه‌ها بهشیوه‌یکی ریزبى سینکس ئازاد کراوه كەزیاتر دەرفه‌تى داوه بەگەمگەرنىمه‌وه لمشفروشی.

لەشفرۆشى لەسەدھى بىستدا

له دونیای باز ار مکانی سهر مایه داریدا له شفروشی له رینگای پورنو گرافیلوه پیده نته فوناغی به فیلمکر دنمه و سهر مکانی فیلمی سیکسی ده گهربته و بق سهر مکانی سده بیست ، همروهها سهر همدانی تیوره دهرونیه کانی فروید که بشیوه کی سهر مکی پشت دبمسیت بهادر و نشیکاری و پاشانیش زوربه دیارده دهرونیه کان به رهوشی سیکچو الینتی مرؤفه ده بستیمه و هر بؤیه شاهر عیمت و ریکختنیکی زیاتر به سیکس درا ، نازادی سیکس له هموروپاو ئمریکادا تمواو به ریلاو ببوو ، به لام هیشتا ئهم نازادیه نصبوه هزی داختستی باز ار مکانی له شفروشی ، به لکو به میچه انه وه زوربه شاره گمور مکانی ئمریکا بشیوه کی ناسکراو بشیوه کی ریکخراو له شفروشی تیایاندا لمبرودا ببوو ، همروهها له زوربه ولاتانی ئموروپادا له شفروشی له باریکی ریکخراودا دمگوز مری.. لمماوه نیوان هردودو جهنگی جیهانیدا له شفروشی بر هوی سنهنده له هموروپای روزنوادا به هوئه و قمیرانه ئابوریه وه که تمواوی باز ار مکانی سهر مایه داری گرتبووه ، به لام له ریز هه لات و بلؤکی سوشیالیستیدا له شفروشی ژیانی داینکر دیبوو ، همروهها به مهنداز هیمکیش نازادی سیکس به ریلاو ببوو .

لهپاش جنگی جیهانی دو همراه باز اریله مشغور شی تمو او به بازار مکانی تری و هک موده جوانکاری پیویسته کانی تروه، هگرچی لم موییدا. نئم باز اره نازادیه کی باشی به خوده بینی به لام لهپیش و تر زیاتر پاهندبوو بهتیکر ای کایه نابوریه کانهوه، چونکه بشیوه کی ریکخراو بازرگانی سینکسی دمکراو ئاماش ئاستیکی دیاری کراوی خوی هسبوو بو تیربون، همروهها لمکوتایی شەستە کانهوه و لمگەل سەرتاکانی سالانی هفتای شەدەی رابردو دا رهوت و ئار استه فیمینیستی و جیندەریه کان زیادیان کردو دژ ایمهتیمکی بەرچاویان بو ئو تیر و اینه هەبىو كەسەبارەت بەلەمشغۇر شى ھەبىو بۇون، کە تائیستاش ھەندىيکىيان بەردو امن .. ئەوهى شايەنلى باسە لەغاوار استى سەددەي بىستەمەرۆش رەھوتى ھەۋە مۆسینىچواليتى گەشەيى كەردوو روژ لەدوای روژ ياسلاکانیان بو ھەممۇارتى دەكىرىت و لم پەيو ھەنيشدا لەمشغۇر شى بەریز ھەکى زیاتر لەناؤ پیاو اندا بلاو دەبىتەمە گەر بەراوردى بىكەين بەتمواوى ھەممۇ موھ مىزۇويەکانى مرۆڤاچەتى كەنۈزىكە 4000 سالى نوسراو يان راستە بىلەن دۆكۈمىتىڭىراو دەبىت .

<شورشی سیکس له کلمتوری رۆژئاریدا  
له دوو سمهدهی رابردو دا سیکس و خوشبویستی گورانکاری گهورهیان به خروه بینیوه، لە سەرەتاكانی سەدەی راپەرینەوە (1837-1901) خوشبویستی و سیکس دوو شتى لە يك جیاواز بیون و باسی مەسەلە سیکسیەكان لە نیوان ھەمان رەگەزدا بەناشکراو كراوەي نەدەكرا. ھەميشە سیکس بەمەتر سیەھى گهوره دەزانرا بۇ خوشبویستی و باورە و ابوبەر خوشبویستی يك گرتى尼 نیوان دوو روحە به لام ھەرجى سیکسە لە كاتى ھاوسەرگىري با روودەرات و بەشىكە لە ھاوسەر گىرى و بىۋىستە بەتمواوى كۆنترۆل بىرىت، دەنما مەرقۇ دەنیتە كۆلىمە ئەم ھەستەي.

جیهانی دوهمه گورانکاریمکی زبه لاح دمرباره ی زیانی سیکچو ملتمتی رووی دا بمتایمت لمشسته کاندا کنهم گورانکاریانهش لمبر هفتاری سینکس و به هاکانی و هامسوکهوتی روزانهدا رهندگیان دهدایمهوه . ئمهوه کابهشورشی سینکسی دنناسریتتوه لهنیوان (1960-1970) دا بریتیه لهنارادی تهواوی ژنان و پیاوان لهسینکس کردندا همروهها بهریزدیمهکی کمتر نازادی سینکسی نیوان ژن و ژن همروهها بهریزدیمهکی کمتریش نازادی سینکسی نیوان پیاو پیاو .

لهایهکی ترهوه فیربون دمرباره مامسله کانی سینکسولوجی زیادی کرد همروهها راهینانیش لم بوارهدا بؤ ئهوانهی تووشی لاوازی بون عیادمو شوینی تایبیهتی بؤ کرايموه گرنگه دان بموهدا بنین کمتبوریمهکانی (سینگمون فرۆبد) و همه مو ئهو تویزینهوانهی کامسینکسولوجیسته ئهوروپیهکان کردوبانه کاریگریمهکی زوری هبوو لمسمه نه گورانکاریانه . ئهم شورشه لهنوروپادا لمسمه همه مو جیهان رهندگی دایموه شایهنه باسه لهشفرؤشیش کەلمم پەراویزدا دەرفتی زیاتری بؤ کراوەنمەو ئاسانتر توانيویتی بەھۆی ئهو توانا ئابوریه شار او مەیی کمتبیدایه هەندیک کۆسپ لمبەردم خویدا لابەرت کەبەتها بەھۆی نازادی سینکسی يەوه دروست ناکریت .

شایهنه باسه گامشەکردنیکی بەرفرە نەخوشیه نهینیهکان بلاو بونموه ئەمەش ھوكاریک بوبو بؤ ھەلویستی هەندیک لە ولاتان بەرامبەر نازاد کردنی لهشفرؤشی همروهها بلاو بونموه بازرگانی بەمروقەمە بهمەبستى سینکس يەکیکی تر بوبو لەو ھاندرانەی ریتكراوە جیهانیهکان و نەمەو یەکگرتوەکانی ناچار کرد کەریکەوتتامە بروانامە جۇراو جۇر لەم باریمەو دەربکەن و مۆریان بکەن .

لمسەرتاى هەشتاكانی سەددەی راپردوودا بازارەکانی سینکس لهشفرؤشی تىددېبەرینیت و بەھۆی هاتته کايە ئامېرىو كەرسەکانی ماس مەيدیاوه همروهەلەگەشە كەردنی ئەنتەرنېت و سەتەلايتا لهشفرؤشی و بازرگانی بەمروقەمە بهمەبستى سینکس دەبىتە دیاردىيەکی جیهانی و ھوكاریکی گرنگ بؤ بەرھەم ھەنیانی بەرھەمەکانی (پورتوقرافيا) لهایهکی ترهوه دەنوانین بلىين پېشىكەوتى زانستى و پېشىكەوتى زورى ھۆيەکانی سۈوربەند کردنی مەنال بون ھاندرەنیکی تر بون بؤ بەرپلاوی لەش فرۇشى چۈونكە كاریگریه تىگەتىفەکانی لهشفرؤشىان كەمکرەتتەوە لمسەر ئاستى تاکە كەمس سەرەتاي زورى و بەرپلاوی نەخوشیهکان .

## ئۇقىيانوسىنک لە تاوان ... بەشى حەوتەم

### جۇرمەکانى لهشفرؤشى لە كوردىستاندا

ئەم بازارە لەكوردىستاندا بازارىيکى نەنیيە چونكە بەپىنى ئايىن و ياسا و كەلتور كارىيکى ناشيرىنە و تائىستاش رىيگە ئەپىنەدرلەوە ، هەربۇيە ئەم بازارە رەواجى زیاترە لەكوردىستاندا و كەمتر دەتوانىریت بەریگائى ياسابىي سنورى بؤ بکىشىریت . هەربۇيە شىوه بالوەکانى لهشفرؤشى كە لمجىهاندا باون گورانىدا بەسەردا ھاتووە لەكوردىستاندا و ھك شىوه جیهانىيەكە ئەمانوانەتەوە . جۇرمەکانى لهشفرؤشى لەكوردىستاندا لەباوترىيانيەمە بەم شىوهەمە خوارەمە رىزبەندىيان بکەن :

1- خانەکانى لهشفرؤشان : بەريتىه لەو خانوانەي كەسەنیكى تىادا دەزى لەسەر شىوهى خىزان بەلام بەكاردەتىنەتىت و ھك بازارىيکى سینکسی بؤ پېشىكەشەردنى خزمەتگۇزارى سینکسی بە كەپارەكەن . ئەم خانانە دەستاۋەدت ژمارە مۇبايل و ناونىشانى خۇيان بلازدەكەنەوە لمبرىگە ئەپىنەدرلەوە ، بەمجرۇش كەپارەكەن خەلەكى تر ئاگادار دەكەنەوە و مشتەرى بؤ خانەكان زىد دەبىت و گەشە دەڭات . جىنى باسە ئەم خانانە ھەندىك كات دەگۈرەن بەھۆي بارى ئەمنى و سروشىتى و كۆمەلائىتىمە . بارى ئەمنى هەر شە دەڭاتە سەر ئەم خانانە چونكە بەپىنى ياسا و سروشىتى كۆمەلائىتى قەمدەغەمە ، بەلام كاتىك باس لەسەرەشى كۆمەلائىتى دەكەن گەنگە بزاپىن كە خانەكان بەردوام شوينى خۇيان ئالوگۇر دەكەن تاۋەككى خۇيان بېارىزىن لەگازىزدە گەرەمك و كۈلانەكەنیان ( ھاوسيكەنیان ) ، گەنگە ئەمە بزاپىن كە بەپىنى ياسا گەرەمكەن بۇيان ھەمە گازىزدە لە لهشفرؤشىك تومار بکەن و دەرى بىنن لەگەرەمكەنیان . ئەم خانانە بەزۇرى ئەو لهشفرؤشانە دەگەنە خۇيان كەشۈنى تايىمەت بەخۇيانىان نىيە و ناچارن لەم خانانەدا بېزىن .

2- خستەرەووي تاكە كەمس :

بازارى دووھەم ئەم كارە لەسەر ئاستى تاكە كەمس بەریوە دەچىت كەخۇيان دەخەنە رەوو لەشۈنە جىياواز جىياواز مەكاندا . بەپىنى چەشنى دووھەم كەسەنیكى لهشفرؤش جلوېھرگ و ئارايىشەكانى بەجۇرېكەن كە كەپارى سینکسى تىددەگات لە لهشفرؤش يان شىواز و ئەتكەتى ئاخافتىيان بەجۇرېكە ئەو خزمەتگۇزارىي سینکسیانە دەخاتە رەوو . بەزۇرى بازارى تاكە كەمس رەوو دەكەنە ئارايىشەكان و فرۇشگەكانى جوانكارى و زەرنگەمەكەن و ... هەنە ، همروهەلەر ئەتكەتى شۇقىرىھەنە تاكىسىمە .

### 3- بهریگای بانگهشه بؤکردن :

هر لصبر همان ئهو ھۆکاره گشتیانه که لەسەرەتاوە باسمان کرد ، بانگھېشت و رېکلام بۇ ھۆکارىتى کي وا لەكوردستاندا بەنھېنى دەكريت ، ئەممەش بە دوو جۆر :

جۇزىكىيان بانگھشه و رېکلامى كېيار و فروشىار مکان خويانە ، بەنمۇونە كاتىك كېيارىتكى يەكىك لەخانەكان ئەدۇزىتىمەھ بانگھېشت بۇ ئهو خانانە دەكەت لەناو ھاوارى و كەسە نزىكەمەكانيدا بەم جۆرەش بازار گەرمىيەك لەبازارى سېكسيدا دەگۈزىز زىتىمەھ لەرىيگەئى ئەم رېكلاەمە نېتىيانەوە .

جۇرى دوومىيان لەرىيگەئى دەلائەكانەوەيە ، ھەرىيەكىك لەخانەكان و لەسەرۆك باندەكانى لەشفرۆشى چەند دەلائىكىيان ھېيە لەناو بازاردا و مك شوقىر تاكىسىمەكان و دوكانى كەمالىاتەكان ، ئارايىشىگاكان و ... هەندى .

### 4- جۇرى دوومى خانەكانى لەشفرۆشى :

ئهو خانانە كە لەشفرۆش لەخۇ ناڭگىرىت بەلکو تەنھا رېيگە دەدات بە دوو كەس كە كېيار و فروشىارى سېكىس بن بەرامبەر مانۇمەيان لەمالەكەدا ئهو كارە دەكەت و ھەندى جارىش مەرج نىيە دوو كەسە كە كېيار و فروشىار بن بەلکو ھەندى كات دوو خۇشەويىست يان دوو براذرىش كە پەمپەندى سېكسيان لەنتىواندا ھەمەيە روو دەكەنە ئەم مالانە لمبرى جىگەمى مانۇمەكەش بېرە پار مېيەك دەدەن .

ھەندى تىبىنى گشتى لەسەر كارى لەشفرۆشى لە كوردستاندا :

### 1- زۇربەي مالەكان رېيگە نادەن كېيار و فروشىار مکان شەموان بەنېنەوە .

2- لە كوردستاندا (تىسکورد) (مصاحبه) لەرىيگەئى خانەكانەوە بەرى دەكريت و ئەمەش لەسەر داۋى ھەندىك لە كېيار مکان بەتايىبەت ئەمانەيى كە توانىيەكى دارايى و دەسەلەتىكى دىيارىكراويان ھەمەيە .

3- باشتىرين ھۆکارى يارىددەر بۇ بەرىيەك دەنەنە ئەم خزمەتگۈزاريە ، مۇبايلە .

### چەند ئامارىكى جىهانى سەبارەت بە لەشفرۆشى :

زۇربەي ھەمزۇرى لەشفرۆشەكانى جىهان دووچارى توندوتىزى سېكىسى دەبنەوە ، زىاتىر لە 90% لەشفرۆشەكان ھەر لەمنالىيەوە دەستىدرىزى سېكسيان لېكراوه ، زۇربەيەشيان لېكراوه ، 75% دووچارى ئەم جۆرە لەتوندوتىزى دەبن و ئالۇدە دەبن بە لەشفرۆشىمەوە . ئەم دووچارى ئېغىتىساب دەبنەوە . لايەنلىكىم دوو لەسەر سېنى لەشفرۆشەكان پېش (16) سالى فېرى ئەم كارە دەبن و مك رېيگەچارەيەك بۇ دەربازبۇون لەزېنگەئى خراپى خىزانى بەكارىدەھىنن ، ھەروەها و مك تاكە رېيگە چارەيەك دەبىنەوە .

### ئامار مکان :

\* يەك مiliون لەشفرۆشى ژن و كچ لە دونيادا ھەمەيە و 1% ئى ژنانى ئەمەرىيکايى لايىكم بۇ چوار سال لەشفرۆشيان كەردىووه .

\* 0.5 بۇ 1.2 مiliون مىڭلە بازارگانى سېكسيدا بەكاردەبىرین ، كە نزىكەمى 0.3 لە رەگەزى نىرن و لەخوار (16) سالەمن ، ھەروەها يەكىكى تر لەتۈزۈنەوەكان دەريانخستوو كە 78% لەشفرۆشەكان لەتەمەنى ھەرزەكاريدا فېرى ئەم كارە بۇون و 60% لەخوار شانزە سالىيە بۇون و ھەندىكىشيان لەدەرسەپەرى دە سالاندا بۇون .

\* 60% منالانى لەشفرۆش لەلایەن خەلکى رىزىدارەوە دەخربىنە بەر ئەم ئىشە و تەنانەت زۇربەيەن لەم مالانەن كە ھەلدىن لە مالەكانىيان و رېيگەيەكى تر شك نابەن كە بەھۆيەوە بتوان پارە پەيدا بەكەن .

\* 627% ئەم نىرنەنەن كە لەشفرۆشىدا دەستىگىر دەكرين لەلایەن پۈلىسىمەوە ، كارى پۇرۇنگۈرافىيان كەردىووه ، كە بەگشتى نىرنەنەن كەمەتر دەستىگىر دەكرين .

\* بەپىي زۇربەي توپىزىنەوەكان دوو لەسەر سېنى ئەوانەي لەشفرۆشى دەكەن لەم خىزانانەن كە ھەزىزلىكى كە گرفته سەرەتكەنەنەن .

\* زۇربەي زۇرى لەشفرۆشەكان دەلىن كە دايىك و باوكىان بەشىوەيەكى بەرچاۋ دەخۇنەوە يان مادەي سېركەر بەكاردەھىنن و لەھەمان كاتىشدا سەردانى مەزارگە و شۇينە ئايىنە پېرۇزەكان دەكەن .

\* 51% ئەمانەي لەشفرۆشى دەكەن دەلىن لە منالىدا دەستىدرىزى سېكسيان لېكراوه .

\* 19% لەشفرۆشەكان دەلىن پەمپەندىكى باشمان لەگەل باوكەماندا ھەمەيە و بەپىچەوانەوە رېيڭەيەكى زۇرکەم دەلىن كە پەمپەندىكى خراپىمان لەگەل دايىكماندا ھەمەيە .

\* زۇربەي ھەمزۇرى سەرچاۋ و توپىزىنەوەكان دەلىن كە ئېغىتىساب يان دەستىدرىزى سېكىسى لەمنالىدا دەبىتىھ ھۆرى ھەستكەرنىكى بەردهوام بە پەراۋىزى و ھەرەشە لەسەر بۇونى مۆقۇيى و ھەميشە ھەست بە تاوان دەكەن و ھەست دەكەن كە تاواو ئەوان جىلوازان لە خەلکى تر و ھەميشە ھەست دەكەن لە خەلکىكى تر كەمترن ، بۇيە ھەول دەدەن كە ئەم دەستىدرىزى بەكەنەوە سەر خەلکىكى تر ، ھۆکارى سەرەتكەن كە ئەمەش بەرىتىھ لە تۆلە بەلام بەشىوەيەكى ئاشكرا ناوەتىت .

. بمزوری لمشفروشهکان بهم قوناغهدا پریشتوون .

\* دوو لمسه سیی ئموانهی لمشفروشی دەگەن لەتەمەنی سى تا شانزه سالى دەستدرېزیان كراوەتە سەر و تىكراي ئموانهی دەستدرېزیان كراوەتە سەر ئموانەن كە تەمەنیان دەسالانە .

\* زوربەي هەرمزورى ئموانهی لەمنالىدا دەستدرېزیان دەكىپتە سەر ئموانەن كە لەلایەن كەسى نزىكىيانەو ئەم كارميان بەرامبەر دەكىپتە و پاشان ئموانهی كە لەلایەن خەلکى نەناسەوە ئىغتىصاب دەكىپلەن لەمنالىدا تەنبا 10% لمشفروشهکان پىنك دەھىن .

\* بەشىكى زۆرى ئمو كچانەي لە منالىدا ئىغتىصاب دەكىپلەن كچىنى خۆيان لەدەست دەدەن و رېزەكەيەن دەگاتە 90% و تەنناھەت ئموانهی لمشفروشى دەگەن نزىكە 70% ئموانەن كە ئىغتىصاب كەنەن لەمنالىدا زۆر كارى كردنوتە سەر بېيارەكانيان بۇ ئوهى بىنە لمشفروش .

\* گەر تىبىنى بىكەن دەيىنن ژمارەي ئموانهی لمسەر لمشفروشى دەگىرپىن 27.7 جار كەمترە لەئەزارەي ئمو منالانەي كە لەمنالىدا دەستدرېزى سېكسيمان دەكىپتە سەر

\* 57% ئموانەي لمشفروشى دەگەن دەلىن دەستدرېزى سېكسيمان كراوەتە سەر لە منالىدا ، 49% يشيان دەلىن بەشىوەمەكى كەدارى دەستدرېزى سېكسيمان لېكراوە .

\* ئموانەي كارى لمشفروشى دەگەن دەلىن :  
- 82% بەشىوەمەكى فيزىكى سووكايەتىان پىتكراوە .

- 83% بەھۆى چەكمەوە هەرمەميان لېكراوە .

- 68% ئىغتىصاب كراون كاتىك وەك لمشفروش كاريان كردووە .

- 84% لەتىستادا يان لەراپردوودا بى لانەييان چەشتىووە .

\* يەكىك لەتۈزۈنەكەنلى تر سەبارەت بەلمشفروشى گەمورە دەرىخسەتىووە كە :

- 73% ئىغتىصاب كراون .

- 84% ئموانەي ئىغتىصاب كراون لەلایەن خەلکى نەناسەوە ئىغتىصاب كراون .

- 27% ئموانەي ئىغتىصاب كراون دەلىن زىاتر لە كەسىكىكىمەن دەستدرېزىان لېكىردووين و تىكرا لە چوار كەمتر نەبۈون .

- 44% ئىغتىصاب كەنەكان چەكى تىيا بەكار ھاتووە .

- 73% ئمو لمشفروشانەي دەلىن ئىغتىصاب كراوين ، لەگەمورەيدا ئىغتىصاب كراون و كارىگەرى ئىغتىصاب كەنەكانىان لمسەر جىستە مەلتەمە و بمزورى بىندار كراون .

\* نەخۆشىي باوهەكان و خودكۈزى ، دوو باولتىرىن نەخۆشىن لەتىن ئمو گەنجانەدا كەفيرى لمشفروشى بۇون .

\* 15% ئەممۇ ئموانەي خۆيان دەكۈزىن ، رۇزىكى لەرۇزان لمشفروشيان كردووە .

\* 75% لمشفروشهکان ھەملى خۆكۈشتۈپ داوه .

\* 638% دەللاڭكان ھانى لمشفروشهکان دەدەن بۇ پۇرنۇڭگرافى ، واتە فىلم و وىنەي سېكىسى .

\* 80% كېيارمەكان پۇرنۇڭگرافىا بەكار دەگەن بۇ ئوهى بە لمشفروشهکان بىلەن چىان بۇ بىمەن .