



دهزگای توپژینه‌وه و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

بو فوئندنه‌وه و داگرتنی سه‌ره‌به‌هه کتیبه‌کانی دهزگای
موکریانی سه‌ردانی مالپه‌ری دهزگای موکریانی بکه...

www.mukiryani.com

بو په‌یوه‌ندی..

info@mukiryani.com

MUKIRYANI
ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

باشترین شیعره‌کانی نیچه

هۆنراوه‌کانی زهردهشت

وه‌رگیڕانی له فارسیه‌وه

ریباز مسته‌فا





● **باشترین شیعرهکانی نیچه هژنراوهکانی زهردهشت**

● **وه رگیپانی له فارسییهوه: ریپاز مستهفا**

● **نه خشه سازی ناوهوه: گزان جه مال رواندزی**

● **به رگ: مراد به هرامیان**

● **ژماره ی سپاردن: ۱۶۲۶**

● **نرخ: ۱۲۵۰ دینار**

● **چاپی یه که م ۲۰۰۸**

● **تیراژ: ۱۲۵۰**

● **چاپخانه: چاپخانه ی خانی (دهۆك)**

زنجیره ی کتیب (۲۵۵)

هه موو مافیکی بۆ دهزگای موکریانی پارێزراره

مالپه ی: www.mukiryani.com

ئیمه یل: info@mukiryani.com

پېشەكى

ناو و نابانگى "نيچه" بهراديه كه كه رهنگبى پيوست نه كات به خوئنه راغانى بناسيئين، چونكه هه موو نه وانى كه م تا زور ناشنايه تيبيكيان له گه ل شه دهب و فلهسه فهى بياندا هه يه ناوى ته ويان بيستوه و به ره م و نو سيني ته ويان خوئندوته وه.

(فريدريش نيچه - Friedrich Nietzsche) به دلنيايييه وه يه كيك له سه يترين كه سايه تيه كانى ميژووى جيهانه. رهنگه يه كيك له تاييه تمه نديه كانى نه وه كه سيئييه سه يره نه وه بى كه هيج نو سه رو شاعيريك به نه نده وه نه و دوژمنى نه بو بى. نه و پياوه كه له نيويه دو وه مى سه دهى نۆزده دا ژيا، دروست له سه ره تاي سه دهى بيسته مدا مرد (۱۸۴۴ - ۱۹۰۰)، ره وا يا نارپه وا به فاكتيرو وه پرخه رى سه ره كيبى يه كيك له گه و ره ترين بزاقه سياسى و كۆمه لايه تيه كانى نه م سه ده يه (واته سه دهى بيستم) نازده كرا، كه به ره مه كه ي خوئناويترين و هوئناكترين مرؤككوژي ميژووى مرؤفايه تيبى بو، به لام له راستيدا نيچه گوناھيكي له دروستبوونى بزاقى توقينه رو توندوتيزيى (نازيم) به تاييه ت له هيسترياي هوئيگه رانه ي سه رانى نه و بزاقه دا نه بوو. راسته نه و ژماره يه (واته سه رانى نه و بزاقه) خوئان به په يره و كارانى فلهسه فهى نيچه ناودير كرد، به لام زور ناسانه له وه تيبيگه يين كه جوړى هزرى راسته قينه نيوان نيچه و نه وه ناسيؤنال سؤسياليسته كانى ئالمانيا نه بجا مياندا، جياوازي بيان ئاسمان و ريسمانه.

نيچه لايه نگرى بنه ماي ده سه لات بو، به لام نه و ده سه لات له پروانگه ي نه و دا لايه نيكي تاييه تى و مؤرالى هه بوو كه زور قولترو مه نتر بوو له تيگه يشتنى "نازى" له ده سه لات.

بيگومان نه مه نابيته به لگه ي نه وه ي كه فلهسه فهى نيچه به راستى مايه ي قبول بى، چونكه شيوه ي بيركردنه وه و فلهسه فهى "نيچه ييزم" له بنه رته دا له گه ل ژيانى ئيمه دا يه ك ناگريته وه. نيچه خوئشى سه ره بجام له شله ژانى به رده وامى ده روونى و گو شه گپرى و شيئي بترازي، نه يتوانى به و فلهسه فه يه بگاته نه بجامينك. رهنگه هه ر له به رته وه ش بى كه نه و له هيچ يه ك له نو وسين و شيعره كانيدا نالى "به دواى مندا وهرن" به لكو هه ر نه وه نده ده لى: "نه مه ريگايه كه كه من هه لمبژاردوه". جگه له وه خوئشى ناگاته دوا قؤناغى ريگاكه، چونكه له راستيدا نه و ريگايه ريگاي مرؤفا نييه، ريگاي "نه و ديوى مرؤفا" ه كه فلهسه فهى نيچه به ده وريدا ده خوليتته وه.

به لام له گه ل نه وه شدا، نه وشيوه هه ستكردن و شيوه بيركردنه وه يه، پره له شكؤو مه زنايه تيبى پياوانه، كه هه موو به ره مه مه كانى نيچه ي گرتوته وه. نه و شكؤيه، شكؤيه كى تاييه ته كه هيج چه شنه لاوازي و ره شيبنيه كى تيانبييه، ته نانه ت نه و پيگه نينه گالته ناميزه ي كه له زوربه ي به ره مه مه كانى نه و دا به دى ده كرى، پيگه نينيكي شه تيانى نييه، هى پياويكى به هيژه كه به رانبه ر خه لك و خوئى پيگه نينه ي.

"زه رده شت وه هاى گوت" نه و به ره مه مه يه كه كه سايه تى و هزرو فلهسه فهى نيچه ي به شيويه كى ته وا و تيا دا به رجه سته يه.

له سه رتاسه رى نه و كتيبه دا، جو ش و خرؤش و گه شيبني و "به رزه فرپى" تاييه تى نيچه له گه ل رو ح و شيوه ي ده برينى شاعيرانه كه پتر تاييه ته به نيچه، به دى ده كرى. له و كتيبه دا ئيتر شوئنه وارى نه و هه سته نه رم و نيانه به دى ناكرى، كه له به ره مه مه سه ره تاييه كانى نيچه دا هه يه، چونكه ئيتر نه و هه سته جيئى خوئى دا وه ته جو ش و خرؤشيكي زور قولترو گالته ناميزترو تالتر. پارچه يه كى به رز له و كتيبه دا هه يه كه رهنگه بشى به ترؤيكي هونه ر و هزرى نيچه ي دابنيين و ناوى "ئاوازي شه و — Das nachtilied" ه. نه و پارچه يه نه گه رچى شيعر نييه و ته نها به شيوه ي په خشانىكي كيشدار نو سراوه، له راستيدا ده بى به يه كى له به ره مه مه شيعرييه كانى

نیچەى دابنئین. ئیتمەش ھەر لەبەرئەو وەرگێرانه کەیمان لەم کتیبەى بەردەستدا بلاو کردۆتەو.

رەنگە وەرپههتانه وەى ئەم خالە بێجى نەبى، کە شیعری نیچە بەشى سەرەکی بەرھەمی ئەدەبىی ئەو پێکناھینى، چونکە گرنگترین بەرھەمەکانى نیچە کە بریتین لە "زەردەشت وەھای گوت"، "مرۆبى، زیدە مرۆبى"، "زانستی خەندان"، "لەودىوى چاکە و خراپە"، "ئەمەیه پیاو" و ھیترو. ھەموویان بەپەخشان نووسراون. لەلایەكى ترەو، ژمارەى شیعەرەکانى نیچە یەكجار کەمن، بەجۆرىک کە ھەر ھەموویان رەنگە لەدوو ھیندەى ئەم کتیبەى بەردەست تینەپەرن. بەلام بەمەشەو، ئەو ھۆنراو بەژمارە کەمانە بەئەندازەیکە بەھیزو پوختەو لەجۆرى خۆیاندا بپھاوتان، تەنانەت لەچەندین روو وە بپۆینەن، کە نیچەیان گەیاندۆتە ریزی گەورەترین شاعیرانى ئەلمانى.

نیچە خۆشى ھیچ کات شیعەرەکانى خۆى بەبەشیکى سەرەخۆو جیا لەبەرھەمە ئەدەبىیەکانى خۆى ئەدەژمارد، بۆیە تا کۆتایى قۆناغى ژيانیشى، ئەو شیعرانە وەکو کۆمەلەیکە جیا و سەرەخۆو بلاونەکرانەو. تەنھا لەسالى ۱۸۹۴ بۆ یەكەمین جار "شیعەرەکان"ى نیچە لەژێر ناوى "بەرگی ھەشتەم" لەدووتویى سەرچەم بەرھەمەکانى ئەو دا لەلایەن "فریتس توگل" بلاوکرانەو.

سالى ۱۸۹۸ خاتوو "فورستەر نیچە"ى خوشكى نیچەش کۆمەلەیکە سەرەخۆى لە شیعەرەکانى براکەى بلاوکردۆتەو، کە بۆ یەكەمین جار چەند شیعریکی قۆناغى لاوتیبى نیچەى تیا چاپکراوون.

ئەو کۆمەلەیکە، بەرھەمە شیعرییەکانى قۆناغى ھەفدە سالى شاعیریتیبى نیچەى لەخۆ گرتبوو، سالى ۱۸۷۱ (پارچەى An die melancholie) تا سالى ۱۸۸۷ (پارچەى Dionysos) کە بەشیکى گرنگی ئەو بەرھەمە بریتیبە لە پارچە و کۆیلەى کورت و ھەندیکیان پارچە شیعری زۆر کورتى شاعیران نزیکەى ھەموو ئەو پارچە شیعریە درێژ و کورتانە لەکتیبە جیا جیاکانى نیچە وەرگێراون، چونکە وەك باسماں کرد، نیچە خۆى ھیچکات ھەولئى ئەدا کۆمەلەیکە شیعری سەرەخۆو بنووسى.

جیاوازیکی زۆر لە رووی بەھای ئەدەبى و توانای دەرپەین لەو بەرھەمە شیعریەدا ھەیه. شیعەرە سەرەتاییەکانى نیچە، زیاتر لە سروشت و ھەست و نەستی لاوتیبەوە نزیکن، ھەندى جاریش ناسکی ھەستیکى تاییەتیا تیا بەدى دەکرى، کە لەگەل سروشت و روحى "نیچەى" دا کۆک نییە، بەلام لەنیوہى دووہمى ئەو کۆمەلەیکەدا، نۆرەى پارچەى بەرزو زۆر بەھیزو پوختە دیت، کە لەئەدەبىياتى ئەلمانیدا بەبپھاوتا لەقەلەم دراون. ئەو بەشە نزیکەى سەرچەم ئەو پارچانە دەگریتەو کە پەيوەندیان بە "زەردەشت" وە ھەیه، واتە پارچەکانى: (لەسەرەوہى بەرزاییەکان — Aushohen Bergan)، (خامۆشی ئاسنین — Das Eherne Schweigen)، (خۆر ئاوا دەبى — Die Sonne Sinkt)، (ھەژاری ئەو کەسەى کە بەتواناترە — Von des Armutn Des Reichsten)، (شکۆى ئاریانا — Arianas Klage)، (شیتیک — شاعیریک — Nur Warr Nur Dichter)، (لەنیو کچانى بیابان دا — Unter Tochternder Waste)، لەنیو بەئەندە شکاریەکاندا — (Zwischen Raubvögeln)، (نیشانەى ناگرین — Das Feuerzeichen)، (شانازی و ئەبەدیەت — Ruhm Und Ewigkeit) و (دواپین خواست — Letzter Wille) کە لەبەشى یەكەمى ئەم کتیبەدا ھاتوون. ھیچ دەستکاریک لەم کۆمەلەدا نەکراو، تەنھا خۆمان لەوەرگێرانی ھەندى لەپارچە کورتەکانى دیکەى نیچە کە بایەخیان بەم پارچە ناو براوانە ناگات بواردو، بێجگە لەپارچەى (لەسەرەوہى بەرزاییەکان) پارچەکانى تر لەسالى ۱۸۸۸ بەدواو نووسراون.

وەرگێرى فارسی

لەسەرەوی بەرزایەکان

ئەي نيوەرۆي ژيان، ئەي رۆژگاري پېشكۆ، ئەي باخي هاوينا، ئەي شادمانىي نىگەران، ھەستە سەرىي و گوئى بگرە: من رۆژ و شەو چاوەرپى يارانى خۆم. ھۆ دۆستەكام بۆ دواكەوتن؟ ئىتر وەرن، چونكە كاتى ھاتن ھاتوو!

مەگەر نازانن لەبەر خاترى ئىو، ئىرۆ بەستەلەكە خۆلەمىشەرەنگەكانى كوستان، بەرگى ئەر خەوانيان كەردۆتەبەر؟ مەگەر نازانن ئەمەرۆ جۆگەلەكان لەگشت شوئىنكدا سۆراغى ئىو دەگرن و لە سەرەوئى كوستانەكان باكان و ھەرەكان چاويان بپيوەتە شوئىنە دوورەكان تا بەلكو نىشانەيكە لەھاتنى ئىو بەدى كەن؟ لەسەر ھەندى چياكان، خوانى پيشوازي بۆ ئىو راخراو.

بەرەست ئەو كىيە ھىندە لەئەستىران نزيك بۆتەو؟ كىيە كە ئاوا بەكەنار خەرەندە قول و تاريكەكاندا ھاتوو؟ كام قەلمرەوى پادشايى ھەيە لەقەلەمپرەوى من فراوانتر بى؟...

كىيە تامى شىلەى ھەنگوئىنى منى چەشتىي؟

واي! ئەي ياران، سەرەنجام ھاتن! لى ئەفسوس! دەزانم بۆ دىتىنى من نەھاتوون. دەبينم كە نىگەران و دوودل و ھەستاوون زۆر لەخۆتان دەكەن تا تورە نەبن. ئەرى بەراست، ئىتر من ئەو كەسەى كە بووم نىم؟ ئىتر نىشانەيكەم لەو سىما و رەفتارەى جارەن نىيە؟ يارانى من، ئەرى بەراست ئەوئى كە ھەم، شتىكى دىكەيە كە بەدوايدا ھاتبوون؟ ئايا ئىستاكە كەسىكى دىكە؟ ئەو كەسەم كە ھەمىشە پىشتى خۆم لەزەوى بەدەم و لەگەل ھىزى خۆمدا لەشەردا؟ بەسەر كەوتنى خۆم ئازار بچىژم و لەشوئىن پەكم بکەوئى و بوەستم؟

ئاخر مەگەر من نەبووم دەمىكە سۆراغى ئەو دەقەرەم گرتوو، كە شنەى شەمالي تىادا لە ھەموو جىيەكى دى بەتەوژمتر ھەلدەكا؟ لەو دەقەرە نارام و

بىبەرھەمە نىشتەجى بووم، كە ھىچ كەسىك ناچىتە ئەوئى؟ ئاخر نە من خەلك و خوا و كوفر و ئىمانم يەكسەر لەبىر بردوو تا لەتارمايىيەكى سەرگەردانى كەنارى بەستەلەكە كوستانىيە بەرزەكان زياتر نەبم؟

— ئەي دۆستانى دىرىنى من! دەبينم كە ئىستا لەرزەيك لە خۆشەويستى رەنگى لەبەر رووان بپوون. نا! ئىرە جىي ئىو نىيە. وەرن بايى رك و كىنە لەيكە جىابىينەو، ئىو لەم دەقەرەى بەستەلەك و بەردەلانە كە تايبەتە بەراوچى و گياندارانى كىيى كوستان، ناتوانن پەلە نەكەن.

بەلام من لەمىژە راوچى ئەم كوستانەم. ببىنن چۆن كە وانم ھىندەى رايىكىشم مكوم بوو! ئەم ژىيە مكومە، نىشانەى خواستى مكومى منە. مالىۆيران خۆتان! چونكە ئەو تىرەى لە كەوانى مندایە لەھەموو تىرىك ترسناكترە. نادەى! راکەن! بۆ ئەوئى خۆتان دەربازكەن راکەن!

پىشتان لەم خۆزە كەردوو كە بپوون؟ ئەي دلئى من، نووكە ئىتر ئاسوودە بە! ئەوانەى كە بىتوانا بوون رۆيشتن. ئىستا ئىتر رىگاي ئومىد ئاوالايە، چونكە دەتوانى دەرگاكان بۆ پيشوازيكەردن لەدۆستانى تازە بەكراوئى بەيلىو. لىبىگەرئى با دۆستە كۆنەكان بپوون، ئەوان ھەر لەبىرىش كە. ئەگەر بەراستى بوويت بەلاو، پەيوەندى بەلاوانەو بەكە.

تەنھا ئومىدىك ھەيە كە ھىشتا ئىمە پىكەو گرى دەدا. كىيە ئەو ھىلە كالبووەوانەى كە رۆژگارئك بەدەست و پەنجەى خۆشەويستىيەو نووسرابوون بچوئىنئىتەو؟ ئومىدى ئىمە وەكو كۆنە كاغەزى زەمانى بەرىيە كە پەنجەكانمان لەترسى ئەوئى نەكا ون بى، توند دەيگوشى.

ئىرە ئىدى دۆستانى من نىن. چى بلئىم؟ تەنھا تارمايىگەلىكن لەدۆستانى من كە ھەندى جار لەتاريكايى شەودا رووبەر ووم دەبنەو. تاوئى تەماشام دەكەن، ئىنجا دەلئىن: "ئە ھەلەيكە رووى نەداو، ئىمە خۆمان بووئى!". ئۆي! ئەمە چ قسەيكە!

رۆژگارتيك ئىتوھ بۆنى گوللاوتان لىدەھات، لى ھەنووكە وھكو گولھ ژاكاوھكان بىگيانن.

ئەى خەون و خەيالى لاوتىتى، ھىچ كەس گوزارشتىكى شايستەى لەتۆ نەخستەپوو. ئەوانەى كە من بەدواياندا دەگەپام، ئەوانەى كە پىموابوو چونكە لەگۆراندان سىمى خۇيان ناگۆرپ، تەنھا پىر دەپوون. ئەمانە چۆن بەكەسە نىكەكانى خۆم دابنىم؟ كەسى من تەنھا ئەو كەسەيە، كە روخسارى خۆى دەگۆرپ، بەلام پىر نابى.

ئەى نىوھپۆى ژيان، ئەى لاوتىتى دووھمىن، ئەى باخى ھاوينەى! ئەى شادمانىي نىگەران، رابە و گوى بگرە: من شەوو رۆژ چاوپرپى دۆستە راستەقىنەكانى خۆم. چاوپرپى يارانى تازەم، ئەى دۆستانى تازە، وەرن چونكە كاتى ھاتن ھاتوھ.

* * *

سرودى من كۆتايى ھاتوھ. ئاوازی نەرم و نىانى ھەوھس لەسەر لىتوانم خامۆش بوھ، ئىستا ئىتر تەنيا نىم، جادووگەرى كوستان لىرەيە. يارى نىوھپۆى من، دۆستىك كە لەدېرژەمانەوھ بەدوايدا دەگەپيام لىرەيە. نا، نا! ناوى ئەوم لىمەپرسن، ھەر ئەوھندە بزانتن كە ئەوھ! نىوھپۆ بوو كە ھاتە لام، نىوھپۆ بوو كە من يەكېك بووم و بووم بەدووان. بەزمى شادىي خۆم، بەزمى شادىي شادىيەكانم گىپراوھ، چونكە... چونكە ئىستاي زەردەشت لىرەيە، زەردەشت. مىوانى مىوانان، زەردەشت، يارى ياران لىرەيە! ھەنووكە ئىتر لاوتىتى بزەى لەسەر لىتوانە. پەردەى رەش دپراوھ، ئىتر رۆشنايى وتارىكى ئاوتىتى يەكدىن...

سىلس ماریا

دانىشتىبووم و چاوپروان، لى چاوپروانى ھىچ شتىك نەبووم — لەودىوى چاكەو خراپەوھ بووم. ھەندى جار لەگەل رووناكى و ھەندى جار لەگەل تارىكىدا يارىم دەگرد. ھەرچى ھەبوو بۆ من يارى بوو، يان دەريا بوو، يان نىوھپۆ بوو، ياخود گوزەشتى بىتامانجى كات.

ئەو كات، ئەى دۆستى من، ئەو كاتە بوو كە لەناكاو يەكېك بوو بەدووان — زەردەشت لەبەرامبەرى مندا تىپەرى... .

سترانى مەستى

ھۆى پىياو، شىيار بە! بشنەفە كە شەوى تارىك چ دەلى: "خەوتىبووم، خەوتىبووم — نووكە لەخەونىكى قول و ەئاگا ھاتووم: دنيا قول و بىبنە، چونكە لەرۆژ قولتر پىر دەكاتەوھ. ئازارى ئىوھ زۆرە — بەلام شادى لەنازارى سەر دلى ئىوھ قولترە. ئازار دەلى: چاوپۆشە — بەم وىناكردنە شادى ھاوشانى ئەبەدىتە — چونكە لەناخەوھ داواى ئەبەدىت دەكات".

ئەمەيە ئەو سرودەى كە زەردەشت خویندى!

خاموشی ئاسنین

(۱)

پېنج گوی ئامادهی بیستن و هیچ دهنگیک نازرینگیته وه! دنیا لال بووه...
به گویی کونجکولی خۆم وه دواى دهنگیک که وتم.
پېنج جار به دواى یه کدا قولام هه لداو پېنج جار ماسیهك چیه پتوه نه بووه...
گویم هه لخت... له نیتو تۆرى ماسیگیری مندا، هیچ دهنگیک وه لامی نه دایه وه.
به م شیوهیه، من به گویی ته قینه وه ئامادهی بیستن بووم.

(۲)

سۆراغی ژبانی ئیمه، سۆراغی به خته وه ربی ئیمه له ودیو باکور، له ودیوی
به سته له که کان، له ودیوی "ته مپۆ"، له ودیوی مه رگه وه بگره، چونکه نه له سه ر زه وی
نه له سه ر ئاو، له هیچ جیهك ریگای به ره و ولاتی به خته وه ران نادۆزیه وه:
ئه مه قسه یه که که پیاویکی ژیر به ئیمه ی گوت.

(۳)

ئیدی هیچ شتیك بۆ به رزاییه کان رامناکیشی، چونکه ئه و به رزاییانه م باش
ناسیون، ده یاناسم و خوازیاریان نیم، خوازیاریان نیم، چونکه له و به رزاییانه ئیدی
ناتوانم چا و بۆ سه ره و تر هه لپرم، ناچارم سه یری خواره وه بکه م و وهك ئه و
رۆحانیانه م^(*) لیبی که تاوانباران پاك ده که نه وه، ئاخه هه موو ئه وانیه ی خوازیاری
به خشین، روویان له خواره وه یه .

(*) مه به ست له رۆحانی، پیاوانی ئایینییه .

(۴)

هه رچه کم هه بوو به خشیم. داراییه کانم به خشین.. ئاسایشیم هه روا. نیتر بیجگه
له تۆ، ئه ی ئومید، چم بۆ نه ماوه ته وه .

(۵)

پاشاوه ی ئه ستیره ویرانبوه کانیشم بۆ ماوه ته وه، و من له و ئه ستیره
ویرانبوووانه، دنیا یه کی تازه م چیکرد.

(۶)

واى! یادی به خته وه ربی به خیر که له و به رزاییانه دا هه مبوو. ئه وه ی که ئیرۆ
مایه ی به خته وه ربی منه، سببه ربی خۆی به سه ر رۆشنایی ئه و به خته وه ربیه ی جارن
داکیشاوه .

(۷)

چ چالیکى نارامبه خش! ئه وه ی که له زمانى ئه وانى دیکه دا پێیده گوتری
ئه ستیره، لیڤه گۆراوه بۆ په له یه کی تاریك.

(۸)

ئه گه ر بته کان تیکبشکینى، کارپکت نه کردووه، ئه و کاته به راستی که سیکی ئازا
ده بیت، که خووی بته رستیت له ناخی خۆتدا له نیتو بردییت.

(۹)

پیاوانی مهزن و رووباره کان، بهباریکه ریتیاندا ریگای خویان تهی ده کهن، بهلام
روویان له نامانجی خویانه، ئەمه گه وره ترین جیلوهی نازایه تیبی ئەوانه، چونکه
نیشانده دەن که ئەوان له ریگا پرله پیچ و سهخته کان ناترسن.

(۱۰)

ئەمه یه خواستی من و له وده مهی ئەم ئیراده یه م کردوه هه رچییه کم گه ره ک بی
له بهرده ستمه. ئەمه دوا یین نیشانهی ژیری من بوو: خوازیاری ئەوه بووم که
پێیده گووتری "ده بی"، به ناچار ی پیمنا یه سه ر "ده بییه کان" و له وه به دوا وه ئیدی هیچ
"ده بی" یه کم له سه ر ریگای خۆم به دی نه کردوه.

(۱۱)

چی بووه؟ ئایا روویوی دەریا هاتۆته خوار؟ نا! وشکایی زیاتر بووه، چونکه
گه رماییه کی نویی له خۆدا به دی کردوه!

(۱۲)

ئیه ئەی شه پۆله کان، ئەی شه پۆله تینکچرژاوه کان، چما ئاوا به توور بهی هاوار
ده کهن؟ چ رک و کینه یه کتان به رام به ر من له دلدا یه؟ دروسته من به سه ول سنجی ئیه
شعق ده که م شەقی ده قەم، تا بۆ پێشه وه بچم، لی ئەوه ئیه خۆتانن که به جووله ی
خۆتان به له مه که ی من به ره و ئەبه دیه ت ده بن!

(۱۳)

هۆشه ندایه تیبی من هه فرکیی له گه ل خۆردا ده کرد. ده مو یست شادیی خۆر بم،
به لام بوومه مایه ی تیرامانی ئەو: تیرژیی حکمه تی من دیدە ی ئەو شه مشه مه
کویره شه و کویرانه ی نابینا کرد.

(۱۴)

دیسان لافا و ده خرۆشی... به لام هه نووکه ئیدی باکت، چونکه گه نجینه ی هۆشی
زه رته شت، بلیسه دار و بیده نگ و قورس، به سه ر کینلگه و مه زراکاندا ئاو یزانه.

(۱۵)

شنه با یه ک هه لده کات ده بیته مایه ی نازاری من. به راست مه گه ر من ئاو ینه م که
ئاوا به نه فه سیك ره ش هه لگه پریم؟

(۱۶)

ده بی بگه ر پیتته وه نیو کۆری خه لکی، له نیو خه لکدا مرۆقه مشتومال و مکوم
ده بی، به لام گۆشه گیری و ته نیایی، مرۆقه کان سست و گه نده ل ده کات.

(۱۷)

له جه نگدا، بنچینه ی هه مووشتیك، فریودانی دوژمنه. به وی یان نا زریی
شاراوه ی من ئەو پیسته رتویه یه که کردوومه ته به ر.

(۱۸)

تەنەت گورگىنك بەقازانجى من گەواھى داو گوتى: ((تۆ لەخودى ئىمەى گورگىش باشتەر دەلوورىنى!)).

(۲۲)

ئەو پشیلە لەبەرد داتاشراو قورسانەى كە خویانى چاخە سەرەتاییەکان بوون، هیشتا لەجیبى خویان وەستاون. چۆن دەتەوئ سەرنگوونیان كەپت؟

(۱۹)

ئایا بەراستى ئیوهم خۆشدهوئ؟ بەئى، وەك چۆن سوار پىرۆكەى خۆى خۆشدهوئ، چونكە پىشقه چوونى خۆى و گەيشتن بەئامانجەكانى لەووە دەزانى.

(۲۳)

وەك تۆپەلە خۆرىك وایە لەبان قەدپالئىكى پر بەفردا، لەراست مرۆفە مېھربانە، لەراست سروشتیش.

(۲۰)

مرۆفە، ئەو شتەى كەنیه تى و پىوئىستى پى ھەپە، دەبى بەھەر نرخى بى و دەدەستى بىنى. لەبەرئەوھە كە من و پىژدانئىكم بۆخۆم فەراھەم كەدووە.

(۲۴)

تۆ كە سەرت لەمەتەلان دەردەچى، مەزەندە بكە و ھەلپىنە كە ئىستا پاكىزەبى من لەكوئىھ؟ بەرلەئىستا لەپىش منەوہ رايده كەرد، رايده كەرد چونكە لەفیلبازبى من كە خەرىكى نەوہى داو بووم، دەترسا.

(۲۱)

ھەقىقەت — وەك ژن وایە و زیاتر نىبە. فیلبازە، چونكە بەتەنگ "پاكىزەبى" خۆپەوھە. ئەوہى كە خۆشیدەوئ، لەژىر پەنجەكانى خۆى دەپشارتتەوہ، چونكە پەنجەكانى خۆى دەشارتتەوہ، بەلام بەئاشكرا قسەپەكى لەبارەوہ ناكات، ھىچ زانىارىيەكش ناخاتەپروو. وەكو ژنان، تەنھا رادەستى ھىژ و دەسەلات دەبىت، كەواپە، بۆ ئەوہى بىخەپتە ژىر رىكىنى خۆتەوہ، ھىژ بنوئىنە. ئەى ژىرتىن مرۆفە، تادەتوانى سەختتەبە تاكو ئەو "ھەقىقەت" ە پاكىزەبىيە ناچار بكەپت ملكەچ و پەپرەويت لىبكات... ئەو بۆخۆشەختبوون، پىوئىستى بەھەستەردن بەھىژ و دەسەلات ھەپە.

(۲۵)

ھەرگىز ھاودەمىي دىو مەكە، چونكە بەزەبى و مېھرى دژوارە، ھاوتامىزى عاشقانەشى جەستەت تىكەدەھارئ.

(۲۶)

ئىژن: خۆى ئىوہ خۆى خۆشەوئستىيە؟ بەراست ئایا پەشىمانى و ئازارى و پىژدانئىش كە ھەمىشە باسى دەكەن، بەنوقرچكەى خواو خۆشەوئستى دەزانن؟

مەگەر نەمگوت كە ھەقىقەت وەك ژن وایە و زیاتر نىبە؟

(۲۷)

ئەندىشەى من ھىشتا لەنيو ژيەلمۆى روونى گرکانى خۆيدا گەرم و
لەھەلچوندايە. بەلام ھەر ژيەلمۆو زوخالى گرکانىك دواچار ھەسارنىك بەدەورى
خۆيدا چىدەكات، ھەر ئەندىشەبەكيش دواچار لەژير ياسا و رىو شوينەکانى خۆيدا
کپ دەبى.

(۲۸)

کاتىك كە ھىچ دەنگىكى تازە، قسەيەكى تازەى نەگوت، ئيوە ھاتن بەو شەو
گوزارەى كۆن، ياسايەكى نویتان داھینا: پيوەر ئەويە کاتى كە ھەقىقەتى ژيان
لەنيوچوو، پەیکەرى ياسا قیت دەبیتەو.

(۲۹)

ھەر شتىكى لەدەوروپەرى ئيوەدايە درەنگ يا زوو دەبیتە خودى ئيوە. ئىنجا
نۆرەى نەريت دیت، چونكە ھەرجيەك كە ماويەكى دريژخايەن تيبدا دانىشى،
دواچار بۆگەن دەبى.

(۳۰)

ئايا بەھيژى؟ بەھيژ وەكو كەر؟ يان بەھيژ وەكو...؟^(۱)
ئايا لەخۆ بايى؟ ھىندە لەخۆ بايى كە لەبېھوودەيى خۆت شەرم داتنەگرى؟

(۳۱)

بۆ دوور پروانە، بەلام بۆ دواوہ نا! ئەو كەسەى كە بيهوى پەى بەرازی ھەر
قوولاييەك ببات، سەرەنجام رەوانەى قوولاييەكان دەبى.

(۱) وەرگيترى فارسى ئەو دپرەى وەرەگيتراوہ (Bist du stark? Also Esel? Stark also)
.gott?

(۳۲)

پەلامارى من مەدە، كە چما نوستبووم: ماندوو بووم، لى ئەمردبووم.
دەپرسى بۆچى دەنگم ئاوازيكى ئاوا كپى ھەبوو؟ لەبەر ئەوئەى لەخەودا ھەناسەى
قوولم ھەلدەكيشا. ئەواى ماندويىتى بوو، بەلام پيشوازيكى نەبوو كە لەمەرگ بگرى.

(۳۳)

ئەم دوا بەرەستە، ئەم بىرەى "بىرکردنەويە" كى بۆ خۆى دروستى کردووہ؟
ژيانە كە خۆى بەرەستى گەورەى خۆى ھىناوتە ئاراو ئىستا وەرەو بيبينە كە لە
سەرەوئەى ئەو بەرەستە، دەستى کردووہ بەقەلەمبازدان.

(۳۴)

بەرەو بەرزايى برۆن، ئايا راستە كە ئيوە "پياوانى مەزن" ھەميشە رووہو
بەرزايى دەرۆن؟ بەلام ببورن، ئايا ئيوە لەو گوللانە ناچن كە بەرەو سەرەوہ
ھەلدراين؟ ئايا ئيوە كە بۆ بەرزايى دەچن لەبەر ئەوہ نيبە كە دەزانن ھى ئەو
نزمایانەن.

(۳۵)

ھەر بارىكى گرانى كە لەسەر شانە فرپى دە. لەبىرى كە! چونكە ھونەرى
لەبىرکردن ھونەرىكى خوداييە.
پيخۆشە بفرى؟ گەرەكتە مەحرەمى بەرزاييەكان بيت؟ ئەگەر ئەوہت دەوى
ھەرشتيكى قورسە لەلات فرپيدە نيو دەريا، بيبينە ئەمە دەريايە. خۆت ھەلدە نيو
دەريا!
ئاخر ھونەرى لەبىرکردن ھونەرىكى خوداييە...

(۳۶)

داد! نەكەى پىاوى سەركەش لەنزىكبوونەوہى مەترسى ئاگاداركەيتەوہ، چونكە بەئاگاداركردنەوہى ئەو، رەوانەى ھەلدېرى دەكەيت.

(۳۷)

بۆ كۆى دەچو؟ ديارنييه! بەلام گومانى تيا نييه كە لەو رىگايەدا ون بو. ئەستىرەيەك بوو كە لەنيو بۆشايى ئاسمانەكاندا كوژايەوہو ئىستا ئىدى لەو بۆشايەدا ھىچ شتىك نييه..

(۳۸)

چما خۆى لەو بەرزايەوہ فرېدايە خواری؟ چ شتىك ناچارى كرد وا بكات؟ دلئى بۆ ھەموو ئەوہى كە لەو خوارەوہ بيىنى سووتابوو: نووكە بيىنە كەوا تىكشكاوو بيىگيانو بيىكەلك كەتوو.

(۳۹)

بەم زووانە خودييەتى خۆى بانگ كردوہ. ھەر ئاوا زوو ماندوو بوو، ھەر ئاوا زوو دەچىتە سۆراغى ئەو رىگايانە دەگرىت كە پىشتىر پىياندا تىپەپىوہ. ئەگەرچى ئەو لەرابدوودا چەندە ئەو رىگايانەى خۆشدەويستى كە پىياندا رەت نەببوو.

(۴۰)

خۆى سوتاندو بووہ خۆلەمىش. نەك لەنيو ئاگرى ئىمانى خۇيدا، بەلكو لەبەرئەوہى كە ئازايەتبيى نەبوونى ئىمان لەخۆدا بەدى نەكرد.

(۴۱)

بۆ رزگاربوون لەھەموو ئازارىك تەنھا دوو رىگا ھەن، كامەيات دەوئ ھەلىبۇئىرە: مەرگى خىرا، يان عەشقى درىئوخايەن.

(۴۲)

مرۆفە بچوكەكان، چ مرۆفە گەلىكى نازەنينن، رەفتاريان دلئسۆزانەيە و خوئينيان گەرمە. تەنھا دەرگای خانووەكانيان نزمە، چونكە لەكەسە بچوكەكان بترائى كەس ھاموشۆى مائەكانيان ناكەن.

(۴۳)

دەتەوئ ئەوان دەستەمۆى خۆت كەى؟ وا قسەيان لەگەلدا بكەيت كە لەگەل مەرى ونبوودا دەكرى؟ بلئى: "ئاگاداربن! رىيى خۆتان ون كردووہو بەپىچەوانە دەپۆن".

دەبيىنى كە ئەوان بەدواتدا دىن، چونكە بەو قسەيە ھەستى خۆ بەزلزانی ئەوانت رازى كردوہ. بەدواتدا دىن و بەھىمنى بەخۆيان دەلئىن: "سەيرە! كە وابوو ديارە ئىمە رىگايەكىشمان ھەبوو؟ بەلئى! ئاشكرايە كە ھەنووكەش رىگايەكمان ھەيە!".

(۴۴)

نىگايەكى لىبراوانەو داخراو، زياتر نارۆشن — وەھا نىگايەك مايەى شانازىي ئەو كەسەيە كە دەبيىنى روون و ئاشكرا سەيرى ئەوى كردوہ.

(۴۵)

گەرەكتە دركان برنیه‌وه؟ وریابه په‌نجه‌كانت به‌خویندا نه‌ین. بۆچی خه‌نجهرتیک ناگریه‌ ده‌ست؟

(۴۶)

ئایا ئیتمه‌ هه‌موومان وه‌کو ته‌سپیی په‌ریشان و تاساو نین؟ له‌سیبهری خو‌مان، له‌ سیبهری ژوور سه‌رو ژیر پیی خو‌مان نا‌په‌وینه‌وه؟ بیژه‌ که بمانبه‌نه‌ روونا‌کایی، به‌لام پشتمان له‌خۆره‌تا و که‌ن...

(۴۷)

کاتی که مرۆفی گۆشه‌گیر دووچارى ترسی گران ده‌بی، کاتی که ده‌روا و راده‌کا، راده‌کا بیته‌وه‌ی بزانی بۆ کوئ ده‌چی، کاتی که لافاو له‌دوايه‌وه‌ ده‌نه‌رینئ و بروسکه‌و هه‌وره‌تریشقه‌ له‌پیشیه‌وه‌ چه‌خماخه‌ ده‌ده‌ن، کاتی که دوکانی پرتارمایی، نوقمی ترسو هه‌راسی ده‌کات.

(۴۸)

تا ته‌و راده‌یه‌ کونجکۆلیت؟ ده‌توانیت سه‌یری ته‌و دیوی دیواره‌کان بکه‌یت؟ پیتوانییه‌ بۆ ته‌م کاره‌ پتویسته‌ پشته‌سه‌ریشته‌ چاوی پیوه‌ بی؟ ناوا زوو وه‌جوولە که‌وتوو، هه‌نیشکی خۆی نا‌ئومیدانه‌ لار کردۆته‌وه‌. ده‌نگیکى له‌رزان و نیگاشی تیکه‌لی هه‌راسانییه‌.

(۴۹)

عاره‌بی سارانشین ئیژی: "ته‌نانه‌ت دووکه‌لش سوودیکی هه‌یه‌" و من له‌دووپاتکردنه‌وه‌ی ته‌و قسه‌یه‌ ده‌لیم؛ به‌لی! مه‌گه‌ر تو ته‌ی دووکه‌ل ریبواران ئاگادار ناکه‌یته‌وه‌ که‌ په‌شمالی میوانداری له‌م نزیکانه‌یه‌؟

(۵۰)

ریقینگیکی ماندوو که‌ چه‌په‌چه‌پی سه‌گیک پیتشوازیی لیده‌کات..

(۵۱)

ئایا شکه‌سته‌نی هه‌ی؟ ته‌گه‌ر وای، خۆت له‌ده‌ستی مندالان بپاریزه‌، چونکه‌ منال ته‌گه‌ر شتیکی نه‌شکینئ دلی دانا‌کاسی.

(۵۲)

ئایا من و تو به‌رامبه‌ر به‌یه‌ک به‌دبین و ناحه‌ز بووین؟ به‌لام خۆ ته‌وکات مه‌ودایه‌کی زۆر له‌نیوان من و تو دا هه‌بوو. ئیستا که‌ هه‌ردوو‌کمان پیکه‌وه‌ له‌نیو کووخیکی چکۆله‌داین و چاره‌نووسیکی هاویشه‌ پیکه‌وه‌ی گریداوین، ئایا دیسان هه‌ر دوژمنی به‌کدی ده‌بین؟ به‌لام ته‌وانه‌ی که‌ ناتوانن له‌یه‌کتر جیا‌بینه‌وه‌، به‌هه‌رحال ده‌بی ریگایه‌ک بۆ خۆشویستنی به‌کتر بدۆزنه‌وه‌.

(۵۳)

مرۆف ناتوانئ باش بمیته‌وه‌ مه‌گه‌ر ته‌وه‌ی فه‌رامۆش بکات. ته‌و مندالانه‌ی که‌ هه‌میشه‌ بیره‌وه‌ری ته‌می‌کردن و سه‌رزه‌نشتیان له‌زه‌یندایه‌، ئاوری ژیرکا و درۆزن ده‌رده‌چن...

(۵۴)

ته‌م دوا‌یین خزمه‌تگوزارانه‌ی "خوا"، ته‌م دوا‌یین باوه‌رداران‌ه‌ی جیهان، له‌ده‌وه‌ری چه‌وزی چکۆله‌ی بازنه‌ییدا له‌سه‌ر زگ لپراکشاون و به‌دوا‌ی به‌رددا عه‌ودالن. هه‌ست و هه‌زیان ته‌نها له‌سه‌ر ته‌وه‌یه‌ که‌ هه‌رچه‌یه‌ک ناکه‌وی بیپه‌رستن.

(۵۵)

ئۆي، ئەو شاعيرانە!
لەنيو ئەواندا ئەسپگەلى چەمووش بىينە كە چەند بېرەزا دەحیلينن!

(۵۶)

جوانى شايستەي كىيە؟
بەھەر حال بۆ مرۆڧ نىيە. جوانى، مرۆڧ لەپشت خۆيەو ەھشار دەدات و ئەو
كەسەي كە خۆي لەپەناي يەككى دى شاردىتتەو، ەيچ بەھايەكى نىيە.
نازادانە وەرە پېش!

(۵۷)

"دوژمنت خۆشبوئ^(۱)، لىگەرئ با رىگر بە كەيفى خۆي رووتت كاتەو"

(۵۸)

ھزرە مەزەنەكانى تۆ، كە لەدلەو ە دىن و ھزرە بچوكەكانى تر كە لەمىشكەو ە
ھاتون - ئايا گشتيان ھزرگەلىكى چەوت نين؟

(۵۹)

ئەو لە قەفەس راگردوو، ماو ەيەكى درىژتر لەو ە دىبوا، لەنيو قەفەسدا ماو ەو،
ماو ەيەكى درىژتر لەو ە دىبوا، لە نىگابانەكەي خۆي ترسا. تەنانەت ئىستاش
ترساو ەھراسان بەرىگاي خۇيدا دەروات. زەندەقى لەھەموو شتىك دەچى. سىبەرى
ھەر دارھەلپىنىك دەيلەرزىنى.

(۱) ناماژيە بە وتەيەكى عىسا.

(۶۰)

شېر لەنيو دەمارەكانى رۆحياندايە، بەلام لەو ەش خراپتر، بېريان بېرى شېرىكە!

(۶۱)

بەقرژال دەچن و منىش ەيچ ەز لەقرژال ناكەم "ئەگەر بتەوي بەدەست بىگري،
گازت لىدەگرئ و ئەگەر فرىي دەيتە سەر زەوي بۆ دواو ەدروا.

(۶۲)

زانستى زانايانى كاروبارى دىرينە لەزانستى گۆرھەلكەنەكان دەچى : تەمەنى
ھەردووكيان تەمەنىكە كە لەنيو تابووت و مشاردا بەسەر دەچى.

(۶۳)

ھەستيان، ھەمىشە پەرت و پەلايە. عەقل و لۆژىكىشيان لەورينە و خەيالات
بترازى شتىكى تر نىيە.

(۶۴)

دەست لى نەدراو و تەواو ەستاو ە، ھەرتەنى ئەنگوستىكى پىي چەپى، ھىندەي
ھەموو مىشكى من عەقل و تواناي تىايە. لەندەھۆرىكە لەتەقوا، كە بەرگى سىپى
پۆشيو ە.

(۶۵)

بەلام دەورويەرى من بەھەقىقەتى تر داگىراو ە. ھەقىقەتگەلىك كە تاهەنووكە
بەزەردەخەنەي گالتەجارانە نەپازاوتەو ە. ھەقىقەتگەلى توندو تىژانە و كرىچوكال و
بىچەوسەل ە.

(۶۶)

رۆحىكى بەفراوى، بايهكى سارد كه له لاي بهسته له كه كانه وه هه لده كات، سارد ترى ده كات.

(۶۷)

جۆگه له يه كى راسا و پرپيچوتا و؟ به نيو پانتاييه كى پر له زنا و كه فردا، كه نا ئارام و بى ئوقره له نيو گابه رده ره شه كاندا ده دره وشى و هه لده رزى.

(۶۸)

ئىژى: "ئەو كەسەى كە بەرپى تۆدا دەروا، يە كراست دەچىتە دۆزەخ". زۆر چاكه، كه وابوو من ههول ده دەم شارپى دۆزەخى خۆم به پەندو نامۆزگارى شيرين فەرش كەم.

خۆر ئاوا دەبى

(۱)

ئەى دلئى كەساس و تينو و، ئىدى ما و يه كى زۆر ئازارى تينو ئىتى ناكىشى، چونكه وا ئىستا شنه يه كى نەرم هه لى كرده وه، هەر له ئىستا وه هه ناسه ي لىوانى نه ناسىك نه وازشى من ده كا. نوو كه ئىتر نۆرەى وه رزى فىنكى هاتوو...
خۆرى نيوه رۆى من، گەرما يه كى چەند سووتى نەرى هەبوو. ئەى ئەو بايانەى كە له پردا هه لئان كرده وه، ئەى رۆحه فىنكه كانى دەمه و نيوه رۆ، كه به ره و لاي من دىن، به خىر بىن.
هه وايه كى خۆش منى له خۆ گرتوو — شه و به دزى به وه نىگای له من برى وه و ناز ده كات. ئەى دلئى هۆشيارى من، هىزت هه بى، به لام مەپرسە "بۆچى؟".

(۲)

ئەى رۆزى ژيانى من! خۆر به ره و ئاوا بوونه و له ئىستا وه شه پۆلى زىپىنى ئىوارە يى هه موو جىبه كى داگرتوو.
به رد گەرما يى خۆى ده باته ناخه وه. مه گەر ئەوه نىبه به خته وه رى، كاتى نيوه رۆ له سه رىدا خه وتوو؟ هه نوو كه ئەو به خته وه رى به وه كو ئەو بروسكه سه وزبا وانه له بان گه رداوى ره شدا خه رىكى يارى به.
ئەى رۆزى ژيانى من! بروانى وا ئىواره داها توو. دوا يىن تىشكى خۆر نىگای چا وه كاتى گەش كرده وه. ئەو فرمى سكا نه ش كه دلۆپ دلۆپ له خونا وى تۆ وه ها توونه ته خوار بوونه ته دانەى مروارى. به مزو وانه، بلىسه ي ئه رخه وانى تۆ، دوا يىن ئومىد و دوا يىن به خته وه رى تۆ به كى به سه ر ده رىاى ره نگه پرى ودا ده خشى و به رپى گای خۆيدا ده روا ت.

ئەي ئارامىي رۆح، ئەي ئارامىي زېرپىن، وەرە، تۆكە شاراۋەتتىن و شېرىنتىن دىباچە مەرگى! بەراست ئايا من لەو رىيەي كە پىيدا تىپەرىم، خىراتر لەوئە دەبايە رابكەم رامكردوۋە؟ نووكە پىيەكەم لە رۆيشتن كە وتون، لى ھىشتا نىگاي تۆ دەبىنم، دەبىنم كە تىمپراماۋە.

لە يارىي شەپۆلەكان بتراي ھىچ شتىك لە دەۋروربەرى خۆمدا بەدى ناكەم. ھەرچى پىشتىر كىش و سەنگىكى ھەبو، لەنىو دەرياي شىنى فەرامۆشيدا نىقوم بو. ئىستا بەلەمەكەم بەتەمبەللى بەسەر شەپۆلاندا ھەلبەزودابەز دەكات. ئەي ئاۋە خرۆشاۋەكان، ئەي لافاۋەكان، سەيرەكەن كە چۆن لەيادكراۋم! ئومىدەكان، ھەۋسەكان گشتىيان نىقوم بوون ھەنووكە رۆحى من، ئارام و داكاساۋە.

ئەي ھەوتەمىن تەنىيى ھەرگىز "دلىيى" لى دلىگر ھىندە لەمن نىك نەببوۋە، ھەرگىز نىگاي خۆر ھىندە نەرم و ئارام نەبو — مەگەر ھىشتا ئەو بەفرو سەھۆلەي بەسەر دوندى كىۋەكانى منەۋە بو، نەدەدەرە وشايەۋە؟ .. ئىستا بەلەمى سووك و زىۋىنى من، ۋەكو ماسىيەكى راستەقىنە، لەناخى پانتايى پىندا مەلەۋانى دەكات.

ھەژارىي بەتوانا

دەسال تىپەرىيە، كەچى تەنانتە تىنۆكىك باران بەسەر مندا نەبارىۋە، شەنەبايەكى فىنك لىيىنەداۋم، شەۋغىكى عەشق نەنىشتۆتە سەر دلم، چۈنكە لەم دەقەرە وشكەدا قەت باران نابارى...

ئەي ھۆشى من، نووكە ئىدى روۋدەكەمە لاي تۆ، تا تىكات لىبەكەم لەم وشكە سالىدە، وشكى نەكەيتە پىشە. داۋات لىدەكەم خۆت بىتە شەنى گىانپەرورەرو شەۋغى دلىگر و بارانى ژيانبەخشى من. جاران فەرماتم بەھەرەكان دەدا كە لەكوئىستانەكانى من دوور كەۋنەۋە.. دەمگوت: "ئەي سىپەرە تارىكەكان، دوور كەۋنەۋە، دوور كەۋنەۋە تا ھەتاۋى زىاترم پىبەكەۋى!" بەلام ئەمپۆ داۋيان بۆ دەنىمەۋە، تا بەلكو كەمىك بىنە لام لەدەۋروربەرمدا كەمە سىپەرەك چى بكن. پىشتىر ۋىل بووم بەدۋاي ھەقىقەتى تال، لى ئەمپۆ دەستەم روۋە ھەلقەكانى زولفى رىكەۋتە دىرژ كىدوۋە، تا ۋەك چۆن مندا لىك دەستەخەرۆ دەدرى ۋە لەگەل خۆيدا دەبىن، ئاۋا رىكەۋت بىكەم بەدۆستى خۆم دەستخەرۆ كەم، ئەمپۆ ئىتر گەرەكەمە مىۋاندارم، تەنانتە چارەنوس لەخۆم تەرە نەكەم و چىۋى پىا نەكەم.

ئەمپۆ ئىدى زەردەشت دەستى لەسەر سەختىي خۆي ھەلگرتوۋە، ۋەكو بايەكى گەرم كە سەھۆلبەندان دەتوئىنەۋە بۆتە جىلۋەي نەرمى و ئارامى. ھىشتا لە كوئىستانەكەي خۆيدا چاۋەرىيە، بەلام ئىستا ئىتر لەدوندەكان ھاتۆتە خوار. لەبەستەلەكە نەمرەكان زىاتر ھەنگاۋى ناۋە. ماندوۋە لى خۆشحال، ۋەكو خولقىنەرى ۋايە كە ھەوتەمىن رۆژى ئافراندىن تەي بىكات.

خامۆش! ھەقىقەتتىك ۋەكو ھەرە رەشەكان بەژوور سەرمەۋە لەگوزەردايە. لەدلى ھەرەۋە بروسكەيەكى نادىار، شىخە دەدا. ھەقىقەت ھىۋاش ھىۋاش لەپلىكانە پان و پۆرەكان بەرە لاي من دادەكشى: ۋەرە! ئەي ھەقىقەتى ھىژا، ۋەرە! ئەمە ھەقىقەتى

منه. به چاوانی نیگه ران، به جۆشینی دلگیر لیمده روانی و نیگای وهك نیگای کچانی گهنج سهرنجراکیش و بزۆزه. وهك بلیتی رازی به خته وهری منی دهرک کردووه، دهرکی کردووه که چما ئەمپۆ له دوندووه دابه زیوم و ناوا نهرمو نارامم. ده لیتی له پشت نیگایه وه ئەژدیهاییه کی گولپهنگ له هه مبههر من دهمی لیک کردۆته وه.

خامۆش! چونکه هه قیقه ته من ده دوی:

— مالمویران خۆت، ئەی زهردهشت! حالت وهك حالی که سیك وایه که (زهرناب) ی قوت دابی، دوا جار زگت هه لده درن، تا زپری لیده ریبنن!

ئەی زهردهشت، تۆ پتر له وهی ده بی به توانابی به توانای، زیاد له ئەندازه خه لکی سهرسام ده کهیت و تووشی به خیلیان ده کهیت.

من خۆم له بهرام بهر نووری سهرنج راکیشی تۆدا، توانای خۆراگیریم نییه.

پهنا ده به مه بهر سیبهر و ده لهرزم. پرۆ ئەی خاوهن توانا، پرۆ، ئەی زهردهشت!

له خۆزی خۆت دوور که وه!...

پیتخۆشه به چه نگان ئەو نوورو رۆشنا نییه له خۆت زیاده به ئەوانی دیی بیه خشی، به لām نازانی ئە وهی که به راستی زیاده، خۆتی! ئەی خاوهن توانا، ئاگاداریه، ئە گهر ده ته وئ شتیك بیه خشی، یه کهم خۆت بیه خشه، ئەی زهردهشت، خۆت!

ئیژی: ده سال بووریوه و له هیچ هه ور پیکه وه تنۆکه بارانیك چیه به سهرتدا نه باریه، هیچ شنه بایه کی فینک لیینه داوی، هیچ شه و میکی عه شق نه نیشتۆته سهر کیلگه ی دلت. به لām چاوه ری بووی "که" تۆی خۆشبووی؟ که تۆی، که تۆی پتر له وهی خاوهن توانای خۆشبووی؟ مه گهر نازانی که گهرمای به خته وهری تۆ ده قهره کانی ده ور به ری وشک کردوون و ئەو زه وییه ی که له باران بیه شه له عه شقیشی بیه شه کردووه؟

نوکه ئیدی هیچ کهس سوپاست ناکات. به پیتجه وانهی ئە وه، تۆی که سوپاسی ورده خۆرانی خوانی هه ست و نهسته کانت ده کهیت. من تۆم ههر لی ره ناسی، تۆ که

هه ژارتینی خاوهن توانا کانت، چونکه سامانی زۆر نازارت ده دا. خۆت له فره به خشین ماندوو ده کهیت، نارامی خۆت ناپار تزی، بایه خیک به خۆت نادهیت!

ده روونت هه میشه به ئازاره، نازاری سایلۆیه کی گهنگر که پتر له وهی گهنم بگری، گهنی تیا بی، نازاری دلپیک که پتر له وهی خۆشه ویستی بگری، خۆشه ویستی بنوینتی.

خۆت ده که یته قوریانی، به لām درهنگه، ئیتر هیچ کهس سوپاست ناکات. ئەی هۆشه ندی بیهۆش، گهر به وهی خۆشیان بویتی، ده بی هه ژارتتر بیت. خه لکی ته نهی ئەو که سانه یان خۆشه وئ که ئازار بکیشن. پارووی نان به وانه ده دن که برسین.

ئەی زهردهشت، گهر به وهی شتیك بدهیت، یه کهم خۆت بده.. خۆت بکه قوریانی.

— په ندی من ده گوئی بگره، ده گوئی بگره چونکه ئەز "هه قیقه ت" ی تۆم..

شکۆی ئاریان

کی هه یه که من گهرم کاته وه؟ کی هه یه که هیشتا منی خۆشبووی؟ دهستی گهرم بجه نه ده ستمه وه، دلانیکم بدهنی که مه کۆی ئاگر بن. مه گهر نابینن وه کو بانگ کراویک که پیه کانی گهرم کهن، له بان زه وی راکشاورم و ده لهرزم؟ تۆی! سۆزی ژیا نی راستینه سهر سهر پام ده لهرزینتی. له ژیر ته زووی سهرما و به سته له کدا هه لده لهرزم.. و له م نیوه دا، تۆش ئەی ئەندیشه، ئەی ئەندیشه ی رووداپو شراوی تووره، منت له خۆ ته راندوو.

ئەی راوچی پشت هه وران، ئەی نیگای پر له ته وسو توانج که له تاریکیه وه تپیرامای، بمیینه که به بریسکه ی تۆ له پی که وتووم و توانای رابوونم نییه.

پیتج ده خۆم و په له قاژه ده کهم. له ده ست هه موو ئازاره جاویدانییه کان ده نالینم، چونکه تیری تۆ ئەی راوچییه دلپه قه که، ئەی نه ناس، ئەی "خودا"، دللی کون کون کردووم.

تیری خۆت باوئېژە، دژوارترو بەتینتر بېھاوئېژە، بېھاوئېژە تا ئەم دلە تینکبشکینئ. چما دەست لەو جۆرە تېرھاوئېشتنەي که بەسووکی ھەلیدەدەي و برینداری دەکەیت، لی نایکوژی، ھەلناگری؟ بېژە: بەو نیگا دلرەقانەيەي خۆت که بروسکەي یەزدانی تیدا دەرەدەوئ و ھەرگیز لەبیینی نازاری خەلکی ماندوو نابئ، سەیری چ شتیکی تازە دەکەیت؟

تۆ خوازیاری مەرگی ئیمەیت، خوازیاری ئەشکەنجەدانی ئیمەیت، تەنھا خوازیاری ئەشکەنجەدانی. بەلام بۆچی — بۆچی، ئەي خواي نەناسی دلرەق ئاوا من نازار دەدەیت؟

ناخ! ناخ! دەبینم که لەنیو تاریکی شەوئیکی ئەنگوستەچاودا، بەرەو لای من دەکشئی. بەلام چیت لەمن دەوئ؟ قسە بکە! من تینکدەشکینئ و زەجرم دەدەي. ئۆي! پتر لەرادەي پتوئست، لە من، نزیك که وتووی، لیم وەنزیك ئەوتووی تاناوارم دەي، پرۆ پرۆ دەي! لیرە مەمینە که گوئ لەھەناسەم بگریت، بەخیلانە پروانیە ناخی دلئو سیخوپی بکەیت. ناخر بەخیلی بەچی دەبەیت؟ دوورکەو! دوورکەو! ئەو پەيژەت چما داناو؟ مەگەر گەرەکتە لەو خانووە بچیە ژوور که ناوی دلئی منە؟ دەتەوئ پی بنییتە نیوی و ریی نھیتیترین ئەندیشەکانی بگری؟

ئەي نەناسراو، ئەي بېئابروو، ئەي دز! بەتەمای رفاوندی چیت؟ دەتەوئ چم لەدەست دەریئنی؟ چم بەزۆر لیستینئ؟ تۆ، ئەي پشکنەري ئەندیشەکانی من، تۆ، ئەي جەللاد، تۆ، ئەي خودا، چیت لیئدەوئ؟ نایا من دەبئ وەکو سەگئک لەھەمبەر تۆ بەسەر زەویدا گەوز بەدەم و بپەناو کۆمەك، مەست و بېئاکا، عەشق و خۆشەویستیی خۆم بەدەم دەستی تۆ؟

بەلام چاوەروانیەکی بېھوودەت ھەيە! گەرەکتە دیسان دارکاریم کەیت بیکە! لی ھەرچی ھەيە من نامە سەگی تۆ. تەنھا رەنگە بېمە نیچیری تۆ، که دلرەقتیرین راوچیت! تەنھا رەنگە لەخۆباییتیرین یەخسیری تۆم، که ریگری پشت ھەرەکانیت!

دە قسە بکە، چت لەمن دەوئ! ئەي کەمینگری ری و بانان، ئەي که دەمامکی بروسکەو بۆرانت ھەيە، ئەي نەناس، ئەي خودا، قسە بکە. بېژە: چیت لەمن دەوئ؟ سەیرە! بۆ نازادکردنم داوای قەرەبوو دەکەیت؟ کەوايە داوای تاوانئیکی گەرەم لیئیکە، چونکە فیزی من رازی نییە باجی تاوانی بچووک بدات. کورت و بەجئ قسە بکە: ئەمەش پەندئیکە که فیزی من پیئدەدا.

ھا ھا!

خودی منت دەوئ؟ خودی منت دەرەست و یەك دەوئ؟

ھا ھا!

شیتە! من نازار دەدەي؟ بەتەمای زەجردانی فیزی منئ؟

لەبری ئەمە، عەشق و خۆشەویستیم بەدەري — کینیە که ھیشتا گەرمم کاتەوہ؟ کینیە که ھیشتا خۆشبوویم؟

دەستی گەرم بخە نیو دەستەکانی من — دلئیک بدە بەمن که مەکوئ ئاگر بی. خۆت بدە بەمن، بەمنی گۆشەگیری گۆشەگیران، که لەبەستەلەکی کوئستانان، بەلئ لەھەفت تەبەقەي بەستەلەکی کوئستانان ساردترم، بەمن که چاوم بەدوای دوژمنانی خۆمەوہیە و ئارەزووی نزیکبوونەوہي ئەوان دەکەم! خۆتم پی بدە، بەلئ، خۆتم پی بدە، ئەي یاخی ترین دوژمنی من.

نا، نا، بگەرئوہ، بەھەموو ئەشکەنجەکانی خۆتەوہ، بۆلای ئەو کەسەي که کۆشەگیرترینی گۆشەگیرەکان و تەنیاتیرینی تەنیاکانە بگەرئوہ! بگەرئوہ رامە که! گشت نازارەکانی من رووہو لای تۆ دادەرئین، دوایین بلیسەي دلئی من لەبەر خاتری تۆ رەنگی ئاورینی گرتووە. بگەرئوہ، ئەي خواي نەناسی من، ئەي نازارو خەمی من، ئەي دوایین بەختەوہری من!

شیتیک، شاعیریک

ئەى دالى بلیسەدار، لەم ھەوا فینکە دلگیرەدا، کە نم نم خوناوی ئارامبەخش، کپو لەبەرچاوان نادیار، ئارام ئارام دەنیشیتە سەرى - چونکە خوناوی ئارامبەخش وەکو گشت ئارامبەخش و ھەوازشکەرەن پێبەکی چوست و سووکی ھەبە - بێنەو ھەوا، بێنەو ھەوا یاد کە بێشتر چەند تینووی ئەشکی ئاسمانان، تینووی ئەمەى خوناوان بویت، بێنەو ھەوا یاد کە لەتاو و شکی و شەکەتیی خۆت تینووتییکی چەند دژوار ئەوکی گرتبووی، چونکە لەو کۆرەپێبە بەپووش و پەلاش داپۆشراوەی کە رێگای مالى تۆ بوو، تیشکی بەسامى خۆرى دەمەو ئاوابوون بەنا بەدلى و تەنگبەینیەو ھەوا لک و پۆبى درەختە رەشداگەرەو ھەواکان لێدەدايت؟

گالته جارانه پێدەگوتیت: "دەلێنى یەکیكى لەعاشقانى ھەقیقەت؟ نا! تەنھا شاعیری، ئەو ناژەلە فیلبازو چاچۆکەى کە دەبى بەدواى پاروودا وەک کرم بەسەر زەویدا بجزى و ھۆشيارانە درۆ بەکەى، بۆ فریودانى نیچەر، دێجامە بھەیتەر سەرت، بھەیتەر سەرت تا خۆت راوبەکەیت.

ئەمەبە عاشقى ھەقیقەت؟ نا! وەھا کەسێک تەنھا شیتیکە.. شاعیریکە. ئەو کەسەى کە دەمامکی لەشیتى پۆشیووە بەردەوام و پێنە دەکا و بەرپێگای خوارو ناھەمواردا دەپوا، ھەندى جار بەسەر پردە درۆبێنەکاندا رەت دەبى و ھەندى جار لەسەر کۆلکە زێرینەى رەنگاوەرەنگدا دادەنیشى و ھەندى جاریش لەنیو ئاسمانە درۆبێن و زەویە درۆبێنەکاندا سەرگەردان دەبى، بێھۆ بەرپێگای خۆیدا دەپوا و بێھۆ دەووستى، وەھا کەسێک تەنھا شیتیکە، تەنھا شاعیریکە.

شیتى وەھا کەسێک عاشقى ھەقیقەتە؟ بەلام ئەو، نەخامۆشەو نەبێجۆلە، نەخلیسکاوو نەسارد، نەگۆراوەو بووبیت بەپەیکەرێک کە کەمالى یەزدانى ھەبى، نەلەبەرامبەر پەرستگایە کدا وەستاو تا لەئاستانەى خواپە کدا پاسەوانى بکات.

نا! ئەو دوژمنى ئەو جیلوانەى تەقواپە. خوى زیاتر بەبیاپانەکانەو گرتووە تا پەرستگاکان. وەک پشیلە، فیلبازو مەکرۆبە: لەھەموو پەنجەرەپە کدا باز دەدا،

بەبێستنى ھەر دەنگێک بەوریایی سەیری دەوروبەرى خۆى دەکات، لەھەموو دارستانیکدا لەرووی چاوەروانى و ھەوہسەوہ، لووتى بەرز دەکاتەوہ. ناخ، بریا تۆش بتتوانیبا لەجەنگەلە دەست لێنەدراوہکاندا، لەنیو گیانلەبەرە درندە پرخەتوخال و رەنگاوەرەنگاکاندا کە جوانیى گوناھیان ھەبەو لەسەر لیوانیان شەوق و فیزو تینووتییى خۆینمژى و ھیزیکى دۆزەخى بەدى دەکرى، بۆ گشت شوینیک رابکەیت، بۆ ھەر لایەک تالان و دەستدریژی بەکەیت، بجزى، درۆ بەکەى.

یا وەک ئەو بازە بیت کە بەکاوەخۆو کونجکۆلانە نیگای خۆى دەپریتە نیو خەرەندەکان، لەو گەر داوانە نژدەبیتەوہ کە ھى خۆینى و دواتر بەرەو لایان شۆر دەبیتەوہ، خول دەخوات و روو و زەوى دیتە خوار و تا دى نەویتر و نەویتر دەبیتەوہ تا لەپەر بەجۆلەبەک، بەتەکاندانیکى بال خۆى ھەلدەداتە سەر بەرخۆلەبەک، چونکە لەوساتەدا ئەو برسێى پارووی چەورە. گشت بەرخۆلەو مەرەکانى گەرەکن، لەگەڵ رۆحى ھەموو بەرخۆلان دوژمنە، لەئاست ھەرچیبەک کە نیگایەکی بەرخناسا و زولم لیکراوانە و لاوازی بەرخانەى ھەبى، دەرھەق ھەرچى لایەندارى و ھەستى بەرخدۆستانەى تیاى، رکو کینەبەکى لەئاستینەھاتووی ھەبە!

دەبىنى، ھەى شیتە، ھەى شاعیر، کە ھەوا و ھەوہسەکانت یا ھەوا و ھەوہسى ھەلۆن یا ھى پلنگ، ھەمان ئەو ھەوا و ھەوہسانەن کە تۆ ھەزار دمامکت بەسەر داکیشاوون تا لەتوورەبى خۆتیا و ھەشیرى!

ناخ! تۆ کە مرۆقى، تۆ کە ھەم خواى و ھەم بەرخۆلەبەکیشت لەورگدا جى کردۆتەوہ، خوا لەنیو بوونى خۆتدا پارچە پارچە کە، بەرخۆلەکەش ھەروا، پارچە پارچە یان کەو پێبکەنە، چونکە بەختیارى تۆ، بەختیارى پلنگ و ھەلۆ، بەختیارى شاعیر و شیت ھەر ئەوہبە چى دى نا.

ھەیفۆکى مانگ لەئاسمانى ساوو زولالدا، وەکو کەشتیبەکی سەوزباو، کە لەدەریابەکی ئەرخەوانیدا سنگى ئاوشەق دەکا، بەدەرکەوتووە. ئەو دوژمنەى خۆرو تیشکی ھەتاو، ئیرەبیانە دەکشى و رێگای خۆى تەى دەکات، بەھەنگاوى کپو

دزانه، له چۆمه لانه كان تېنده پېرې — تېنده پېرې تا بوارېك وده دست بېنې و ئه وان ته واو بسپېرېتته ده ستې تاريخكى و مه ده و شى.

ئەزىش رۆزگارېك وەھا، بەھەمان شېوہ لەدوندى راستىخووازى و رۆشنويستىيى خۆمەوہ هاتمە خوار، چونكە لەرۆژ ماندوو ببوم، رووناكى نەخۆشى كرده بوم. ناچار نزيك ئىواران كەوتمە داوى تاريخكېيەوہ.

ئەى دلى داگېرسا و كە شەكەت و وشك و تىنورى، ئايا هېشتا وەبېرتە، وەبېرتە كە ئەو دەمانە چەندە تىنوو بووى؟ ناخ! ناخ! خۆزگە لەمە بەدواوہ ئىتر لەھەموو راستىەكان دوور بام، ئىتر لەشېتتېك زىتر لەشاعېرېك زىتر نەبام!

لەنيو كچانى بيا باندا

.. "ئىنجا رېبوارەكە كە ناوى تارمايى زەرتهشت بوو، وتى: "مەرۆ، لەگەل مەدا وەمېنە، چونكە گەر تۆ نەبېت جارېكى دى خەمى گرانى كۆن دېتەوہ ويزەمان. لەمېژە جادووگەرېكى پېر كالاى ناؤمېدى قەرزى خۆى بەئېمە ساغ دەكاتەوہ. سەيرى ئەو رېبەرە پارېزكارە بەسالچوہ بكە، كە چاوانى تۆى ئەشكەو هېشتا هەناسەى تازە نەكردۆتەوہ ديسان بۆ سەفەر بەنيو دەرياي خەمان سوارى كەشتى بۆتەوہ.

تازە وايتدەگەم كە ئەوانە لەھەمبەرى مەدا روالەتى باش دەنوئىن و خۆ دىننەپېش تا خەم و نازارى دەروونيان وەشېرن، مەرج دەبەستم كە ئەگەر شاھىدېكيان نەبا، ئەوانىش وەكومە جلەوى خۆيان دەدايە دەستى ناؤمېدى و ئەو يارىيە خەماوييەيان دەستى پېدەكردەوہ .

- يارىيە خەمگىنانەى هەورە كۆچەرېيەكان، ئاسمانى رەشداگەراو، خۆرە شاردراروہكان، بايە بە نالە نالۆ خەزانىەكان.

- يارىيە خەمگىنانەى هاوارو گلەيى ناؤمېدانەو بە ئېش و ژان.

ئەى زەردەشت لەگەل مەدا وەمېنە! نازانى چ نازارېكى ناديار ناخى ئەم خەلكەى داگرتوہ، كە دەيانەوى پەردەكە لادەن و ناخيان بخرەنوو! نازانى هەورە رەشەكان چۆن بەرى ئەم ئاسمانەيان گرتوہ!

تۆ ئېمەت بۆسەر خوانى پەندو ہزرەكانى خۆت بانگكردو خواردىنى وزەدارت پېيەخشېن. مەھىلە لەدوماھى ئەم بەزمەدا، چىتر سستى و خاوخليچيمان بەسەردا زال بېتتەوہ و ديسان لاوازيى ژنانە روومان تېبكات.

تەنيا هەر تۆى ئەى زەردەشت، كە دەتوانى دەوروبەرى خۆت پركەى لەوزەو سەفا. لەكۆى هەوايەكى پاكتر و باشتر لەھەواى ئەشكەوتە كوئىستانىەكەى تۆ دەست دەكەوى؟

پېتوانەبى كړچ وكالانە قسە دەكەم، چونكە لەمېژە بەچار دەورى دنيادا دەگەرېم و زۆرم دەقەر و كەش و هەوام بېنيون، لى لەھىچ جېيەكدا هەوايەكى وەكو ئەو هەوا پېر سەفا و خۆشەى كە لای تۆ هەيە نەمدىوہ.

تەنى.. تەنى.. ناخ! ئەى زەردەشت من لەبېرەكەوتنەوہى بېرەوہرېيىكى كۆن بېەخشە، مېەخشە كە ئېستا سترانېكم هاتۆتە ياد، كە رۆزگارېك بۆ كچانى بيا بام چرى، چونكە ئەوى رۆژى، هەوايەكى دلگېرو فينكى رۆژھەلاتىيى پېرلەپاكى و وزەم لەھەرىمى ئەو كچانە بەدىكرد. لەو دەقەرە بوو كە توانيم چەند ساتىك لەئەوروپاي پېرى تاريخ و شىدارو خەمۆك، دوور كەومەوہ.

لەم رۆزگارەدا دلى خۆم دايە ئەو كچانەى رۆژھەلات و ئەو دەقەرە نارام و ئەو ئاسمانە بېنگەردو سامالىانە.

نازانن كە ئەو كچانە چەند جوان و دلگېربوون، كاتى لەسەماو هەلپەرېكىيى خۆيان دەبوونەوہ، بەروخسارېكى شكۆمەندانە، بەلام بېتتەوہى هېچ بېرو ئەندىشەيەك مېشكىيان ماندوو بكات لېيدادەنىشتن. ئەوان لەو مەتەلانە دەچوون كە بەئاسانى دەشى هەليانىيىنى. من ئاوازي نېوہرۆى خۆم بەشانازى ئەو كچانەى بيا باندا تېيەلكرد.

رېبوار که ناوی تارمایی زردهشت بو، قسه کانی خوی کردن و بهر لهوهی کهس دهرفتهی وهلامی هه بی، چنگی په یامبهری کوستانانی گرتهدست و ژيرو هینمانه چاویکی به دهه و روبه ری داهینا. چوارمه شقی روونیشته و هیند به شه و قه وه هه ناسه ی هه لکینشا، دهتوت دواي ماوهیه که له دهه قهریکی تازه، هه وایه کی تازه ی دهست که وتوه. ئینجا دهستی به ژنن کردو به سلامه تی کچانی بیاباندا هم تاوازه ی هه لدا: بیابان فراوانتر ده بی؛ مالویران ته وه ی بیابانگه لیکی له نیو دلدایه!

ته ها! چند به شکویه! دهستیکیکی چند شکوآاره که شکویه کی نه فریقاییانه ی ههیه. شایسته ی شیریک، یا هی ماموستایه کی زانستی ناکاره. به لام له دیدی نیوه ته ی دۆسته جوانه کانی من همه هه موو شتیک نییه، له روانگه ی منوه بایه خداره، چونکه یه که مجاره، پیایکی ته وروپایی توانیویه له ته که نیوه دا، له ژیر لک و پۆپی دارخورماکان دابنیشی. به راستی که بالکیشه! له تاستانه ی بیاباندا دانیشتووم و ناو زوو لییدوور که وتوم هه وه. هیشتا وشکی سارا که وهرپی نه کردووم، که چی خۆم به قوربانی ته و ده قهره ده بینم.

بیابان تازه زاری خوی که پر بۆن و بهرامه ترین زار بو، بۆ باویشکدان کردبوه وه، که من که وقمه نیویه وه و خۆم له نیو نیوه ته ی دۆسته جوان و دلگیره کام بینیه.

سلاو، سلاو له ته ونه ههنگه که ناو دلی به میوانه که ی خوشبو و خوشه ویستی خوی بۆ نواند. هه لبت له نامارهی زانایانه ی من گهیشتون. سلاو له ورگی که ناو بو به دهه قهریکی هیند دلگیر. گهرچی له و باره یه وه دوودلم - چونکه ته ز له کیشوه ری ته وروپاوه هاتووم، که وهک ژنانی به ته مه ن درهنگ باوه ر ده کاو به دگومانه. خوا بیخاته سه ری راست!

نامین!

هه نووکه له ده قهره فراوانه دانیشتووم، له دهنگه خورمایه که دهچم که هه تاو لییدابی و تژی شیله و زرد وه کو رهنگی زیری لیتهابی و چاوه ری ده می وهک خونچه ی کچیکی گهنج بکا، به لام پتر له خودی ته و ده مه، تامه زوی ددانه ساردو تیژو

بره کانی بی، چونکه هه ره ته و ددانانه ن که ده بی دلی گهرمداهاتووی ته و دهنگه خورمایه هه لدرن و بیکنه قوربانی.

ته زیش که له و میوه باشووریانه دهچم، لیره له سه ر زه ی لیپراکشام. زینده وهره بالداره چکوله کان هه ستیان به بووم کردووه و تیموهرهاتوون. تاسه و هه وه سی سهیری چکوله تر له و زینده وهرانه، به لام شیتترو گوناکارتر له ده ورمدا باله فریانه. جگه له وه، ته ی کچانی گهنجی هین و چا و پرله ترس، من خولیای نیوه م که وهک پشیله میینه کانی من وان و ناتان دۆدۆو زوله یخایه. ته گهر بتوانم هزریکی دریتز له بوته ی وشه یه کی کورتدا جیبکه مه وه، ده بی بیژم که بوونه ته "ته بوهلول" (خوا له و گونا هه سه ر زاره کیه م به خشی!). ئیستا له م ده قهره هه وایه کی دلگیر به دی ده که م، که به راستی وهک هه وای به هه شته. هه وایه کی رۆشن، سووک به تیشکی زپینه وه، جوانترین تیشک که تا هه نووکه له مانگه وه داکشابی. - گهلۆ ئایا ته مه زاده ی ریکه وته، یا وهک ته وه ی په یامبه رانی به ری ده یگیرنه وه، له چاره نووس و حکمه تیکی تایبه ته وه سه رچاوه ی گرتوه؟ دلنیا نیم، چونکه من له کیشوه ری ته وروپاوه هاتووم، که وهک ژنانی به ته مه ن درهنگ باوه رو به گومانه. خوا بۆ ریگای راست ریوینی بکات!

نامین!

ته ی دۆستانی جوان و دلگیر، نووکه ته ز لیره لیپراکشام. جامی لووتی خۆم له باده ی بۆن و بهرامه ی ته م هه وا خوشه تژی ده که م. نه ئایینه ده کم هه یه نه بیره وه رییک. چا و ده برمه دارخورمایه کی بالابه رز، که وهک سه ماکه رییک لارده بی و راست ده بیته وه و که مه ری خوی به شلکی پیچ و تاو ددها. به چه شتیک ته گهر ناو ماوهیه که سهیری بکهیت، هه وهست ده چپته لاسایی کردنه وه ی. سه ماکه رییک که وای بۆ دهچم ماوهیه کی دریتز، ماوهیه کی زۆر دریتز هه روا له سه ر یه ک قاچ وه ستاوه - پیماوه که هه ر له بیر چۆته وه قاچیکی تریشی هه یه. به هه رحال، ده زام که له خۆوه ماوهیه که له دی ته و هاوکاره بزره، ته و دووه مین گهنجیه گه راوم - تاگادارن

لەنيۆ بالندە شكارىيە كاندا

ئەو كەسەي كە بەتەماي نىشتە جىببونى ئىرەيە، زۆر زوو دەيىتە قوربانى ئەم كردهوانە. بەلام تۆ، ئەي زەردەشت، مەگەر خەرەندى قولت خۇشناوئ؟ مەگەر لەو سنۆبەرە ناچىت، كە ھەمىشە ھەز بە دۆلايىيە كان دەكات و رەگ و رىشالەكانى خۆي لەوي دادەكوتى، كەتەنانەت بەردىش كاتى لەتەنىشتىدا لار دەيىتەو ھەلەترسان دەلەرزى، لەليواری كەندراندا كە ھەموو شتىك لەدەوروپەرياندا روو لەغلۆربونەو ھەيە، دووچارى دوودلى دەي، لەھەمبەر بىسەبرى و ناارامى لافاوه خرۆشاوھە كاندا خۆي دەداتە دەستى چارەنووس و ھەولەدا ھىمەن و وريابى و تاوا تەنيا دەمىنىتەو ھە..

تەنيا! لى داخۆ كى بى لىرە بىتە ميوانى؟ بىتە ميوانى تۆ، رەنگە بالندەيەكى شكارچى بى كە بەوپەرى دلرەقىەو ھە مىلى نىچىرە لەپەلوپۆكە وتووھەكى خۆي گرتى و قاقا پىكەنى، پىكەنى شاھىنىكى شكارچى..

بەگالئە پىكردىكى دلرەقەنە، دەلى: ئەو ھەموو منجریە بۆ چى؟ ئەو ھەي كە دۆلەكان و گەرداوەكانى خۇشەوین دەيى بالى بەھىزى ھەبن. نابى وەكو تۆ لەنيوان زەوى و ئاسماندا بە ھەلواسراوى بىنىتەو ھە.. ئەي زەردەشت، ھەي دلرەقتىنى نەمروودەكان، كە پىشتەر خوات راو دەكرد، تەلەي تەقواو تىرى خراپەكاران بوويت، نووكە خۆت بوويت بەنىچىرى خۆت. خۆت بەدواي خۆت دەكەوى و دەستكەوت لەخۆت دەگرى و خۆت دەكەيتە ئامانجى تىرى گيانەنگىتو..

ئىستە بەو ھەموو فرەزايىيە خۆت بەتەنى ماويتەو ھە. لەگەل خۆتدا تەنيا ماويتەو ھە. لەبەرامبەر سەد ئاوينەدا وەستاوى و خۆت وەك چۆن ھەيت نابىنى، خۆت بەپەتى خۆتەو دەخنىكى، ئەي ئەو ھەي كە رىي راستى خۆت دۆزىو تەو ھە، ئەي ئەو ھەي كە جەللادى خۆتى! چما خۆت بەزنجىرى زانستى خۆت بەستۆتەو ھە؟ چما ھىشتت بکەويتە داوى بەھەشتى ئەژدېھايەكى پىر؟ چما لەنيۆ ناخى خۆتدا كەوتىە

كەمەبەستەم قاچەكەي تریەتى - واتە لەداوینى جەلە جوانەكانى ئەو سەماكەرە كە لەباوھەشەنكەرىكى پىر چىن و پوولەكەدار دەچى، گەراوم و ھەنووكەش ئەي دەستە جوانەكانى من، قسەكەم باوەر بکەن، كە لەبەنەرەتدا ھەوالىك لەقاچەكەي تریەو ھە نىيە. ونى كروو ھەو ھەمىشە لەدەستى داوھ! مخابن كە ئەو قاچە نازەنەنە ون بوو. بەراستى ئەو قاچە تەنبايە، كە غەمگىن و ناوئىد وازى لىھىنراو ھە، ئىستا دەيى لەكوئى بى؟ رەنگە بەھۆي نازايەتى لەرادەبەدەرى خۆيەو ھە، لەشىرى دپندەي يال تىكچرژاوو لەدۆيى خۆنرپىزىش نەترسى. لەوانەشە تا ئىستا خورابى و ئىسك و پروسكەكانى جورابن - مخابن رەنگە تەنانەت ئاسەوارى ئىسكەكانىشى نەمايى!

ناخ! ئەي كچانى دلئاسك، مەگرىن! ئىوھش دەنكە خورماكان، ئەي مەمكە شىردارەكان، نەيشەكەرەكان، كە بەرىكى وەكو كىسەي چكۆلەتان ھەيە، مەگرىن. تۆ، ئەي دۆدۆي رەنگەپەريو، ئەسرىن مەپزە، تۆش، ئەي زولەمغا ھەولە وەك پىاو بوپىر بىت.. بەلكو بشىم دەرمانى بەھىزكردنى دلئان بۆ داينكەم؟ ھەر لىرە ئامادەي كەم؟ پەندىكى پىرۇزتان پىشكەش كەم؟ بۆ چاكەكردن پىشتان بگرم؟

ئەي شكۆو مەزنايەتى من، لەجىي خۆت بچولتى. ئەي شكۆي مرۆقى خاوەن تەقوا، ئەي شكۆي ئەوروپايى، رابە. ئەي شەنى ئاكارە جوانەكان بشنى. ئاخىر من دەمەوى جارىكى كەش بنەپىتم. جارىكى كەش وەك شىرىكى بەناكار بنەپىتم، تا ھىزم تىدايە. دەمەوى لەبەرامبەر كچانى بىاباندا بنەپىتم، چونكە نوزەنووزى تەقواو چاكەكارى زياتر لەھەموو شتىك نىشانەي ئەوروپايىەكانە. خۆراكىكە كە دەيى زگى برسىان دامركىنىتەو ھە، جا خۆ ئەزىش ئەوروپايىم. دەتوام چىبەكەم؟

خاوەند يارمەتیم بدات!

ئامىن!

بىابان فراوانتر دەيى. مالىۆيران ئەو كەسەيە كە بىابانگەلىكى لە ناو دل داىە!

کنه کردنی بوونی خۆت؟ نووکه ئیتر به ژه هری نه ژدیهایه کی (*) نه خۆش، نه خۆش که وتوویت. نهو زیندانیه پیت که پشتت له ژیر باری خه ماندا چه ماوه ته وه و له چالی کانزایی خۆتدا سهنگینترین بهرد دینییه ده. له ناخی بوونی خۆتدا، به دهوری خۆته وه دیوارت هه لچنیوه، خۆت هه لده که نی و کنه کاری ده که ی و ناشیانه له م چاله دا به دوا ی تهرمی مردوو پیکدا ده که پری..

له ژیر سه د باری گراندا که خۆت هه لچنیوون، خه ریکی له په لوپۆ ده که ویت، نه و له په لوپۆ که وتوه توی، توی و ده شزانی، توی که خۆت ده ناسی، توی، نه ی زه رده شت، نه ی زه رده شتی زانا!

به دوا ی گرانترین باردا ده که پرایت، خۆتت دۆزیه وه، ئیدی ناتوانی له خۆت جو ی ببیه وه.

ئێستا وه ک نه و که سه ی که ئیدی برستی راوه ستانی نه ماوه، له سه ر زه وی لێ پراکشاهه و گو یی بۆ ده و روبه ری خۆی هه ل خستوه. تۆ نه ی زه رده شت، رۆحیکی که شیوه ی خۆی گو پریوه و روخساریکی ناشیرینیت به خۆه گرتوه و به لاریدا به ره و گو پری خۆت ملی ریت گرتوه، له بیر ته پێشتر به سواری ته سپه دارینه کانی غرووری خۆت، چه ند سه ر بلندو به رزه فر بوویت! به ر له م ته نیاییه، بیخوا بوویت، جگه له شه یتان، شه یتانی فه رمانه رای سوورپۆشی مه مله که ته ی کوفرو بویری، هه یج که ست له ته کدا نه بوو، هه یج که س!

لی نووکه - له نیوان دوو نه بووندا نازار ده کیشی. بوویت به خالیکی سه رسوپمان، مه ته لئیکی هه ل نه هینراوی - مه ته لی بالنده شکارییه کانی! - به مزووانه نه و بالنده نه، برسیی نه و ریچاره یه ده بن که ده بی تۆ بۆ مه ته لی بوونی خۆت بیان دۆزیه وه، به مزووانه له ده و روبه ری تۆدا که مه ته لی نه وانیت، له شه قه ی بال ده دن، له ده و روبه ری تۆدا به باله فر وه هاتوون، که له نیوان زه وی و ئاسماندا به ئاوا ماونه ته وه! له ده و روبه ری تۆدا، نه ی زه رده شت، نه ی ناسینه ری خۆت، نه ی جه لادی خۆت!.

(*) نه فعی: جو ره ماریکه که ژه ره ده کی کوشنده یه.

شانازی و نه به دیهت

(۱)

له که یه وه لێره ی؟ چه ند ده بی ئاوا له سه ر باری ئیش و خه مان دانیش تووی؟

ئاگاداریه، به ری نه و دانیشتنه ی تۆ له خه م و نازار به ولا وه شتیک نابی.

به راست زه رده شت بۆچی له قه دپالی کو یستانه وه به ره و خوار ده خزی؟ له میژه که

نه و تووره و کپ و نیگه ران، ده ر وانیتته ده و روبه ری خۆی؟ به لام له ناکا و برووسکه یه کی

ورشه دارو سه رسامکه ر له قوولایی دۆلاییه وه روو به ئاسمان شریخه ده داو سه رتاسه ری

کو یستانه که دینیته هه ژان... ناخ! وا تووره یی و کینه ده گه ل گه رده لوولدا

ئاو یته بوونه و بوونه ته نه فرهت. ئیستا تووره یی زه رده شت وه کو لافاو یک له ترۆپکی

چیاهه به ره و خوار هه لیکه ر دو وه.

نه گه ر هینشتا روو پۆشیک شک ده بن، خۆتانی له ژیریا پیندا پۆشن!

نه گه ر نو یینگه یه کتان بۆ ماوه ته وه، بچه نیویه وه، چونکه کاتی نه وه هاتوه که

گر مه و تریشقه ی هه ورو برووسکه هه لباک و بنمیچ و دیواره کان بی نیته له رزه. کاتی

نه وه هاتوه هه ورو تریشقه لیبدا و نه و راستیانه رۆشن کاته وه، که بۆنی ئاگریان

لیدی، چونکه زه رده شت نه فره تی کردوه...

(۲)

من نه و سه که زێره ی که له بازار به بره وه و پینده گوتری "شانازی"، به هه یج

داده نیم و به نه فرهت و بیزاریه وه ده یخه مه ژیر پیمه وه.

نه و که سه ی له پاداشتی هونه ره که یدا داوا ی ده ستحه ق ده کات، که سه یکی

بی هونه ره. لینگه ری نه وانه ی که خوازیاری نه و زیرو زیوه بازار پاننه، با بۆ وه رگرتنی

دەست پانكەنەوه، چونكە ئەو كەسە ئەو زېرو زىوانە وەردەگري، كە خۆى ماىهى فرۆشتن بى.

- دەتەوئ ئەوانە بكړى؟ وەرە! گشتيان بۆ فرۆشتنن! لى له و سەوداىه دا نرخیكى گونجاو بېژەو كېسەى پر دراوى خۆت راوہشېنە، رابوہشېنە با پارەكانت زرينگەيان بېت، ئەگەر نا مانای واىه دانت به تەقواى ئەوان داناوہ.

مەگەر نازانى كە ئەوان گشتيان كەسانى پاريزكارو بەتەقوان؟ شانازى و تەقوا ھەميشە شان بە شانى يەك دەرۆن. تا دنيا دنياىه خەلكى بەشانازى بەھای تەقوا ددەن و زرينگەى سكەى شانازىيە كە دنيا لەسەر پى رادەگري.

بەلام لىگەرئ بلا ئەز قەرزارى ھەموو پاريزكارانى جىهان ىم. لىگەرئ با لەبەردەم خاوەن شانازىيەكانى سەرزەويدا لەكرمىكى بچوك زياتر نەم، چونكە ھەر لەگەل ئەوہى خۆم لەنيو ئەو جۆرە خەلكەدا دەبينمەوہ، دلّم ئارەزووى سووكايەتییكى بېسنوور دەكات.

من ئەو سكەزيرەى كە لەبازارى جىهاندا بە برەوہ و ناوى شانازىيە، بە ھىچ دادەنيّم و بەنەفرت و بېزارىيەوہ دەبجەمە ژير يىم.

(۳)

خاموش

ئىستا ئىتر لەبەرامبەر شانازى و پاريزكارى، لەبەرامبەر شتە ھىچ و چنەيىەكان نىم، چونكە ھەنووكە روويەرووى راستىيە مەزنەكانەوہ وەستاوم. نووكە ئىتر يان دەبى خاموش و بېدەنگ بىنمەوہ، يان قسەى مەزن بېژم، ئەى زانايى، ئەى ھزرى من، قسەى مەزن بېژە!

سەيرى سەروہ دەكەم: لىك لىك شەپۆلى رۆشنايى بەسەريەكدا دىن و دەچن و تىدەپەرن. ئەى شەو، ئەى بىدەنگى، ئەى دەنگى مەرگ!. بىروان: لەشويىنى زۆر دوورەوہ، ئاگرىكى درەوشاوہ ئارام ئارام بەرەو من دىت...

ئەى پىكھاتەى ناوازەى گەردوون! ئەى كۆمەلە خەون و ئەندىشەى جاويدانى، ئايا ئەمە تۆى روتكردۆتە لای من؟ بەلام چۆنە كە جوانيى خاموشىەكەى تۆ، ئەو جوانىيەى كە ھىچ چاويك لەجىهاندا نەبىيىنەوہ، لەبەر چاوەكانى مندا راناکات؟ ئەى رووكارى ھەرە بەرزى بوون، ئەى كۆمەلە خەونى جاويدانى، خۆت لەمن باشتر ئەو رازەى كە سروودى توورپەى خەلك و سروودى مېتەربانىى منە دەزانى! خۆت دەزانى كە خۆت جاويدانىت، چونكە بوونت پىويستە. ئاگرى عەشقى من جاويدانانە بلىسە دەدا، چونكە دەبى بە بلىسە بىت.

ئەى رووكارىى ھەرە بەرزى بوون، ئەى پىكھاتەى ناوازەى گەردوون، كە ھىچ ئارەزوويك ناگاتە ئاستانەى تۆ ھىچ نكۆلىيىك داوينى تۆ ئالوودە ناكات.

ئەى رووكارى نەمرى ژيان، من جاويدانانە لاگىرى بوونى تۆ دەم، چونكە، ئەى ئەبەديەت، تۆم خۆشەوئ!

نیشانەى ئاگرين

ليّره، لەناو دلّى دورگەدا كە دەلّين پەرسنگەيەكى بەردىنە، لەنيو شەپۆلەكانى دەريادا سەرى قووت كردۆتەوہ، لەژير ئاسمانى تاريكدا، زەردەشت ئاگرى كوستانى خۆى كردۆتەوہ، ئاگرىكى داگيرساندووه كە بۆ ونبووەكان نيشانەو رىگاي دەربازبوون و بۆ ئەوانەيش كە تواناي وەلامدانەويان ھەس خالى سەرسورمانە. بلىسەى سپىى ئاگر، عاشقانە روو لەدوورەدەست دەكات و بەرەو بەرزايىە ئارامەكان و ھەواى فينك و دلگىريان رى دەكات، دەلّى ماريكە و بەبىئۆقرەيىەوہ كىنگل دەداو پىچ دەخوات.

من ئەم ئاگرە پېرۆزەم لەبەرامبەر خۆمدا داناوە، چونکە ئەم ئاگرە رۆحی منە. مەگەر ئەو نیبە رۆحی منیش هەمیشە ئارەزووی لەناسۆی ناس و دوورە دەست هەبێو بەگرێ دانەسە کناوی خۆیەو تا دێ زیاتر روو لەبەرزایی دەکات؟ بەلام چما زەرەدەشت لەپێدا خۆی لەگیانداران و مەزقەکان دوورخستەو؟ چما زەوی و وشکانی جێهێشتن؟

ئاخر ئەو شەش قۆناغی تەنیاپی تێپەراندو بە شەش خاوی گۆشەگیریدا رەت بوو، لێ بۆ تەیکردنی حەوتەمین قۆناغی تەنیاپی، زەوی لەدیدى ئەودا مەزلگەیه کی پوچ بوو. دەریاش کیفایەتی نەکرد.

زەرەدەشت پەنای بەرەبەر دوورگەیه کی لاپەرگەى ناو شەپۆلەکان. چوو کویستان و بوو بلیسەى ئاگر و روو و حەوتەمین گۆشەگیری، کڵپەى دا.

ئەى ونبووەکانى رێى ژيان، ئەى وێرانەکانى پاشماوەى ئەستێرە دێرینهکان، ئەى دەریاکانى داهاتوو، ئەى ئاسمانە تارىکەکان، هەنووکە ئەز بەرەو ئیو هەمووان، بەرەو ئیو و هەرچى مەزھەرى تەنیاپی و گۆشەگیریه هاتووم، بەرسقى پەيامى پېرۆزى ئاگر دەنەو، بەرەو لای من کە راوچى کویستانە سەرکەشە کام وەرن و من لە حەوتەمین گۆشەگیری: لەدواين گۆشەگیریم نزیك كەنەو!

ئاوازی شەو

شەو: قەلبەزە هەلبەزیوەکان، بەرزتر لەهەمیشە دەپەیقن و رۆحی من خۆی قەلبەزەیه کی هەلبەزیووە.

شەو: ئاوازەکانى عەشق لەخەوئى هەستاون و رۆحى من، خۆى ئاوازیكى عەشقه.

لەدەروونی مندا نیگەرانیە کی ئاوارام هەبێو هەول دەدا دەنگ هەلپێ. تاسەى عەشقیكى شاروهم لەدل دایە و بەزمانى عەشق تێپهه لکردۆتە ستران.

رووناکیم، خۆزیا تاریکی بام! بەلام تەنیاپی من هێندە سەنگینه کە دەبێ هەروا لەبازنەى رۆشنایدا وەمێنم! بریا لەجێی ئەو رۆشناییه تەنها لەنیو شەو و تاریکیدا دەبووم. ئەو دەم دەمتوانی سەرنیتمە سەر مەمکی رۆشناپی و شیرى لیبۆشم. دەمتوانی بۆ ئیو ئەستێرە چکۆلە درەوشاوەکان، کە گۆلەستێرە ورشەدارەکانى ئاسمان، دروود بنیروم لە رووناکیتان سەرمەست بم.

بەلام نووکە من لەرووناکیی تاییەتی خۆمدا دەژیم، لەبری ئەو بەدوی رووناکیدا بگەرێم، هەلئەدەم ئەو گرۆ کڵپانەى کە لەبوونی خودی مندا سەرچاوە دەگرن، داڕکێنمەو.

لەگەل بەختیارپی ئەوانەى دیارى وەردەگرن بێناگام، چونکە هەمیشە پێمابوو کە مەزقە بدزێ باشترە لەوێ وەرگری.

هەژاری من بەرادەیه کە کە هەردوو دەستم شەو و رۆژ لەبەخشین ناوەستن، بەرەوام بەتاسەى دیدارى ئەو چاوانەووم کە چاوەروانن، چاوەروانى ئەو شەوانەن کە بەتریفەى هەوێس رووناک بوونەتەو؟

ئەوانەى کە دەبەخشن، چەند بەدبەختن! هاوار! ئەى گیرانى خۆزى من! ئەى ئارەزووی هەبوونی ئارەزوو! ئەى ئەوپەرى مگیزی برسیتی و تیری! ئەوان خەلات لەمن دەستینن، بەلام ئەى من چی دەتوانم لەوان بستینم؟ لەنیوان دان و ستاندا چالێکی قوول هەبێ، بچوکتینى چالەکان لەهەمووان درەنگتر پردەبیتەو.

جوانیى من خۆى ئەو برسیتییهى پێبەخشیوم خراپە لەگەل ئەوانەدا بکەم کە بەتیشکی خۆم رووناکیان دەکەمەو دەست بەسەر دارونەدارى ئەو کەسانەدا بگرم کە چاکەم دەگەلدا دەکەن.

ئەمەرو ئاوام دەوێ چونکە تینووی بەدخوایم.

ژیریم عەودالێ تۆلەیه. بێتۆقرەیم لەپشت پەردەى تەنیاپیمەو سەر دەردینێ. ئەو شادییهى کە لەبەخشیندا پێمەبێ، بەهۆی زۆر بەخشینەو مرد. ئەو پارێزکارییهى کە هەمبوو، لەبەر زیادەرزایی خۆیەو، لەخۆی تیر بوو. ئەو کەسەى

که هه‌میشه دهبه‌خشیته‌وه، مه‌ترسیی ئه‌وه‌ی له‌سه‌ره که ئیدی هه‌ست به‌شهرم نه‌کات.

ئه‌و که‌سه‌ی که‌گشت مال‌و دارایی خۆی بداته ئه‌وانی دی، به‌هۆی پێهه‌ل‌پیرین له‌دابه‌شیندا ده‌ست و دل‌ی خۆی له‌ پهل و پۆ ده‌خات.

ئیدی چاوانی من له‌به‌ر دیداری شه‌رم‌نی سواکه‌ران، فرمی‌سکیان تینازێ. نا ئیدی ده‌ستی من له‌به‌رامبه‌ر له‌رزینی ئه‌و ده‌ستانه‌ی بۆ سه‌ده‌قه پانده‌کریته‌وه، ناله‌رزن.

ئه‌شکی چاوه‌کام بۆ کوێ چوون؟ ئه‌و جۆش و خۆشه‌ی له‌دل‌مدا هه‌بوو، چی لیهات؟ ناخ! ئه‌ی ته‌نیایی گشت به‌خشیته‌ران! ئه‌ی بیده‌نگی گشت مه‌شخه‌له‌کان! له‌بۆشایی ناسماندا چهند خۆر هه‌ن! به‌رووناکی خۆیان ده‌گه‌ل هه‌موو سیبه‌ریک ده‌دوین، لی بۆمن بیده‌نگن! ناخ رو‌شنایی هه‌میشه‌ دوژمنی مه‌شخه‌له‌..

خۆره‌کان له‌ناخه‌وه دوژمنی مه‌شخه‌له‌کانن، له‌گه‌ل گشت خۆریکی تریشدا ناکۆکن. خۆره‌کان وه‌کو لافا و به‌رپی خۆیاندا ده‌رۆن، چونکه له‌و رێگایه‌وه ده‌توانن خۆیان ساردکه‌نه‌وه. لی ئیوه‌ی زاده‌ی تاریکی و شه‌و، ته‌نێ ئیوه‌ن که‌ گه‌رمایی خۆتان له‌مه‌شخه‌له‌کانه‌وه ده‌ده‌ست دینن. ناخ! ته‌نێ ئیوه‌ن که‌ شیرێ فینکی له‌مه‌مکی رو‌شناییه‌وه ده‌مژن.

به‌داخه‌وه که له‌هه‌موو لاره کێوی سه‌هۆل ده‌وری گرتووم. سه‌هۆل ده‌ستم ده‌سووتینی. به‌داخه‌وه که من تینویتییکم هه‌یه که تینویتی ئیوه داینامرکینیتته‌وه.

شه‌وه، ناخ! من بۆچی رو‌شنااییم؟ بۆچی تینویتی ئیوارانم؟ بۆچی ته‌نیاییم؟ شه‌وه. هه‌وه‌سی من وه‌ک شه‌پۆلیک له‌سه‌رچاوه‌ی بووندا سه‌ر هه‌لده‌گری و ئه‌و هه‌وه‌سه، هه‌وه‌سی وتنه.

شه‌وه، نوکه ئیدی گشت قه‌لبه‌زه هه‌لبه‌زیوه‌کان به‌ده‌نگی به‌رزتر ده‌په‌یقن و رو‌حی من خۆی قه‌لبه‌زه‌یه‌کی هه‌لبه‌زیوه.

شه‌وه، نوکه ئیدی ناوازه‌یلی عه‌شق له‌خه‌و هه‌ستاوان و رو‌حی من خۆی ناوازیکی عه‌شقه.

ئه‌مه‌یه ئه‌و سه‌روودی که زه‌رده‌شت خویندی.

دوایین خواست

ده‌مه‌وی بمرم، وه‌ک چۆن پێشتر ئه‌وم بیینی که مرد - ئه‌و دۆسته‌ی سه‌رده‌می تاریکیی لایم، که وه‌ک خویه‌ک نیگایه‌کی بروسک ئاسای هه‌بوو. قوول و که‌یلی نا‌ارامی بوو، سه‌ماکه‌ریکی راسته‌قینه‌ی مه‌یدانی جه‌نگ بوو. له‌هه‌موو جه‌نگه‌وه‌ران شادتر و له‌هه‌موو داگیرکه‌ران لێ‌راوتر بوو. چاره‌نووسیکی خستبووه‌ بان چاره‌نووسی خۆی، سه‌خت و وردو به‌ته‌دبیر بوو. له‌هه‌مبه‌ر سه‌رکه‌وتنی خۆیدا ده‌له‌رزی، له‌شادیدا هاواری ده‌کرد که ده‌توانی سه‌رکه‌وتنی خۆی له‌گه‌ل مه‌رگدا ئاویتته‌ بکات - و له‌هه‌مان ئه‌و کاته‌ی که ده‌مرد، دیسان فه‌رمانیدا، فه‌رمانی ده‌دا، فه‌رمانی ده‌دا که وێران که‌ن، هه‌رچی هه‌یه وێرانی که‌ن.

ده‌مه‌وی بمرم، وه‌ک چۆن پێشتر ئه‌وم بیینی که مرد، مرد له‌کاتی‌کدا که سه‌رکه‌وتوو بوو و وێرانی ده‌کرد.

بۆ خه‌م

ئه‌ی خه‌م، تووره مه‌به ئه‌گه‌ر بۆ پێهه‌لدانی تۆ پینوسم بجه‌مه‌گه‌ر، ته‌نیا و بیده‌نگ له‌سه‌ر قاپۆری دره‌ختی‌ک روونیشم و سه‌رم به‌سه‌ر ئه‌ژنمدا شوێر که‌مه‌وه. تۆ زۆرجار ئاوا منت بینیه‌وه. دوو‌پیش، له‌به‌ر تیشکی سه‌رله‌به‌یانی خۆی پر له‌گه‌رمیدا، ئاوا به‌مشپۆه دانیشتنه‌ منت دۆزییه‌وه. که‌رکه‌س له‌ده‌ورمدا لێ‌راوانه هاواری ده‌کرد، له‌سه‌ر قاپۆری دره‌ختی‌ک هه‌ل‌نیشتبوو له‌دنیای خه‌یالدا دیمه‌نی گۆشتی مرداری ده‌هینایه به‌رچاو.

ئەي پەرەندەي دېندە، لەدەيدارى مندا كە وەك مۆميايەك لەنيو تابووتىكدا بېھەست و خوست بووم، واتزانى مردووم، نا، نيگاي پېر لەتاسە و ھەوەسى منت نەبىنى كە لېرە و لەوئى، بەوپەرى فيزو سەربلندىيەو، بەدواي شتە تازەكاندا دەگەرا. ھەرچەندە تواناي گەيشتن بەو دىوى ھەورە دورەدەستەكانيشى نەبوو كە مال و كاشانەي تۆيە و نەدەگەيشتە بەرزاييەكانى تۆ، لى بەھەمان ئەندازە رۆچووبووە نيو ناخى خۆي، تا بەچەخماخەيەك گەرداوەكانى بوون روون كاتەو.

ئەي خەم، زۆر جار لە بىبابانى بىن و كېدا وەك ئەو دېندەيەي ھىنرايىتە كوشتارگا، دانىشتووم و ھەموو گىانم كەوتۆتە لەرزىن وەكو ھەولەين سالەكانى ژيانم، چەشنى دەوھەنيكى دېركاوى نوقمى خەيالئى تۆ بووم.

لەھەلقېرىنى كەركەس و لەگرمزنى ئەو رنووە بەفرانەي كە ھەرس دىنن، نوقمى شادى و چالاكى دەبووم، تۆ، تۆ كە ناتوانى فريو بەدى، بەدەنگى لىپراو و راستگۆيانەي خۆتەو قسەت لەگەلدا دەكردم.

ئەي خواوھندى توورپەيى زىنارى كىيوى، ئەي دۆستى من، دەبىنم كە حەزت لىيە بىيىتە نك من و لەتەنيشتەم رووينى، دوژمنايەتى كەركەس و شادىي رنووم كە بە مەبەستى نازارى من دەخۆشئى، پىكفە بۆ بىنى. ھەوەسى مۆكۆژى ھەموو جىيەكى لەدەوروبەرى مندا داگرتووە، ئەو ھەوەسە سەركەشە، ناگايانە ھەول دەدا ژيان ناچارى توورپەيى بكاو لەژىرەو دەنى دەدا. گول، لە پەنا زىنارندا ناز دەكات تا پەپولە بەرەولاي خۆي بانگھيشت بكات.

من ئەمانە ھەمويانم. ئەوەي كە پەپولەي سەرنخراكىش و گولئى بەلادا كەوتوو كەركەس و سىلاوى ساردوسر و نالەي لافاوى لەخۆگرتووە، ھەست پىدەكەم، ھەمويان لەبەر تۆ ھەست پىدەكەم، ئەي خواوھندى توورپەيى كە لەدلەو دەتپەرەستەم سەرم خستۆتە سەر چۆكم تا ھارارى ستايشكردنى تۆ ھەلدەم. لەبەر خاترى تۆيە كە من لەنيو ھەوەسى ژياندا دەسووتىم.

ئەي خواوھندى ستەمگەر، توورە مەبە كە لەسرودەكانى خۆم ملوانكەيەكت لەگول بۆ چىبەكەم. ئەو كەسەي تۆ بەرووى ترش و توورپەيى خۆت رووى تىدەكەي، لەرز دايدەگرئى. ئەو كەسەي تۆ دەستى بۆ درىژ دەكەي، وەپەلەقاژە دەكەوئى. ئەزىش، لەرزىن و پەريشان، سروود بەدواي سرووددا دەلئىم و ھەر سروودىكى كىشدارى من، لەرزىنيكى تازەي بوونى منە، مەرەكەب لەنووكى خامەو ھەلدەكوتىتە سەر لاپەرەي كاغەزو دەنووسئى: ئەي خواوھند، ئەي خواوھند، ئاوام لىنگەرئى، لىنگەرئى با ئارام ب!

دواي لافاويكى شەوانە

ئەي خواوھندى توورپەيى، ئەمىرۆ وەك پەردەيەك لەتەم بەسەر پەنجەرەي ژوورەكەي مندا كشاوى. لەدلئى باو، كلووە بەفرەكان بەدەورى يەكتردا پىچ دەخۆن، لەخوار پەنجەرە، سىلاوى شىتەنە ھاوار دەكات.

ئەي جادووكەر، تۆ لە پىرشەنگى ناكاوى بروسكەي ورشەدار، لەگرمزنى دەستەمۆنەكراوى ھەورە تىرشقەي خۆشاو، لەھەواي شىدارو تەماوى خەرەنددا، ئەم نۆشاو شومەت دروست كرد، دروستكرد تا بىدەيتە دەستى ئىمە.

نيو شەوى دوى شەو، لەرزىن و شلەژا، نركەي گوى كەركەرى تۆم بىست، كە ھەندى جار شووم و ھەندى جار پىرلەجۆش و خۆش بو، ترووسكەي چاوەكانى تۆم بىنى و لەنيو دەستندا داسىكى تىژم بەدى كرد، كە لەشيوەي برووسكە نامادەي داوھشاندىن بو، تۆم بىنى كە ھاتىتە رۆخ نوينگەي خامۆشم. زىيەكى درەوشاوت لەبەر بو. زنجىرە پۆلايىنەكانى خۆت لەپەنجەرەي مندا داكوتان و گوتت: گوى بگرە، گوى بگرە من كىم!

من ئەو ژنە جەنگاوەرە بەھىز و پايدارەم كە قەت ھەستى لاوازي ژنانەم لەخۆدا نەديو. ھەرگىز كۆتريكى ئارام دەستەمۆ نەبوومە. بە رك و كىنەيەكى پىاوانە دەجەنگم. ئەو مىيەم كە ھەمىشە شان بەشانى سەركەوتن دەپۆم.

لەسەر بەستەلەكدا

كاتى نيوپەرۆ، دواچار ھاوین وەك زارۆیەك بە چاوی شەكەت و ورسەدارپەو
لەدامىنى چیا روو و سەرەو ھەلەكەش. ئەویش قسان دەكا، بەلام تەنى چاوەكان
لەقسەكانى دەگەن. ھەناسەى لەھەناسەى نەخۆشكى شەوانى تاو لەرز دەچى. دوندە
بەستەلەكەكان و سنۆبەر و سەرچاوەى ئاوەكان وەلامى دەدەنەو - لى تەنى
چاوەكانى ئەون كە لەو وەلامە تىدەگەن. ئەوسا سىلاو وەك بلىلى سلاوى لىبكا،
خۆشاوتر لەجاران، لەناخى زانارنەو دەردەپەرى و دەست لەسەر لىو ستونىكى
سىپى و لەرزان، تۆى تۆى لەتاسە، لەشۆپى خۆى رادەووستى. نىگای سنۆبەر، لەنىوان
بەستەلەك و زىارى كپ و مردوودا، لەھەموو دەمىك زياتر دەبى. بروسكەيەكى ناكاو
دەدرەوشى، كە من وەك نىشانەيەكى نەپىنى ناشنام لەگەلدا.

ئەمە ھەمان ئەو بروسكەيە لە چاوانى پىاوتكەو دەدرەوشى لەسەرەمەرگدا بى و
كۆرەكەى بە نىگەرانى و پەرىشانى ھەمىزى لىدەدا و ماچى دەكا و دايدەنىتەو.
لەو كاتەدايە كە جارىكى تر تروسكەى رووناكى بۆ چاوەكانى دەگەرىتەو ھەو نىگای
كە بەو دوايىن گەر دەسووتى و دەبىتە خۆلەمىش، دەلى: رۆلەكەم! ئاخ رۆلەكەم،
دەزانى كە چەندم خۆشەوئى. ھەمووان ئاوا بەتاوتىنەو دەدوئىن - بەستەلەك،
جۆگە و جۆبارو سنۆبەر، گشتيان بەيەك نىگا، يەك قسە دووبارە دەكەنەو دەلین:
ئىمە تۆمان خۆشەوئى، ئاخ رۆلەكەمان، دەزانى كە چەند خۆشماندەوئى!

.. ئەو، ئەو زارۆيەى كە چاوەكانى شەكەت و ورسەدارن، بەپەرىشانى و
خەمبارىيەو ھەمووان ماچدەكا، خۆشەويستىيىكى زياتر دەنوئىنى و مەيلى
لەگەرانەو نىيە.

وشەكانى كاتى لەنىو دوو لىوانى دىنەدەر، لە ئاخ و ھەناسەيەك پتر نىن.
دەرپرىنىكى زۆر تالە كە دەلى: سلاوى من، خواحافىزى و مالاواكردنە، ھاتنم
رۆيشتنە، گەنجەم دەمەرم.

بۆ ھەر لايەك كە دەرۆم پىنم دەخەمە سەر لاشەى كۆژراوەكانى دەوربەرى خۆم.
ھىزى توورەيى، چاوەكانم دەگۆزى بۆ دوو مەشخەلى ورسەدارى شىنباو و ژەھرىكى
گىانستىن لەمىشكەم دادەچۆرى!
چۆك داڤە، بىارپۆ، ئەگەر كرمىكى چوك و چنەى، بمرە! ئەگەر بلىسەى
ئاگرىكى درۆزنانەى، خامۆش بە.

رېبوار

رېبوار لەتارىكى شەودا، چوست بەرپى خۆيدا دەروات، ھاوپىكانى برىتىن
لەخەرنەندو دەرى پىچو گەو و ھەورازى درىژ رېبوارانى ھاودەم پىياندا دەرۆن.
شەو جوانەو بىتەو ھەو رابووستى و ماندوئىتى لەخۆى دەركات، بۆ پىشەو ھەمەلەندى.
لى گەلۆ ئەم جادەيە بۆ كوئى دەروا؟ رېبوار لەو نەپىنە بىتاگايە.

بالندەيەك لەنىو بىدەنگى شەودا ئاواز دەخوئى. ئاخ، ئەى بالندەكە، ئەمە چ
كارىك بوو كردت؟ بۆچى لە ھىكرا خەيال و ھەنگاوەكانى منت لەجى خۆجىھىشتن و
ئەم تالو ھەرىنەى دلت وەكو ئاوازى خۆت چىاندە گوئەو ھەو تا ناچارم كەيت
لەشۆپى خۆم بوەستم و ئاوازى تۆ بچەمە ژىر پرس و بەرسف، ئەم سلاوئى تۆ، بەو
ئاوازە مۆسىقىيە دلگىرەى خۆيەو چ داوىكى لەسەر رىى مندا نايەو؟

بالندەى جوان دەست لەئاوازخوئىنەن ھەلەگەرى: "نا، ئەى رېبوارەكە، نا. من بۆ
فرىودانى تۆ ئاوازان ناخوئىنم، بۆ جوانى دەخوئىنم و ئەمكارە پەيوەندى بەتۆو نىيە.
شەو بۆ من تا ئەو دەمەى كەتەنىام، جوان نىيە. بەلام تۆ كە ھەمدىسان دەبى بەرپى
خۆتدا برۆى و ھەرگىز خۆت و دەرنەنگ نەخەيت و ھەست بە ماندوئىتى نەكەيت، كارت
بەو كارانە نەبى. لەخۆرا لەشۆپى خۆت مەووستە. مەگەر، ئەى رېبوار، ئاوازى
دلگىرى من چ خراپەيەكى دەرھەق كرددووى؟ بالندە جوانەكە بىدەنگ دەبى بەخۆى
دەلى: "مەگەر ئاوازى دلگىرى من چ خراپەيەكى دەرھەق بەو كرددووى؟ چما ئەو
رېبوارە پىادەيە ئاوا لەجى خۆى رەق راووستاوە؟

هه مووان گوی له قسه کانی ده گرنو به دژواری هه ناسه ددهن. هیچ بالندهیهک ناجریوینیی. ئەو دەم لەرزیهک وەک بروسکهیهک لە ناخی چیاکانه وه تیدهپهړی. هه چیه ههیه ده که ویتته بیر و خه یالان و خامۆش ده بی. نیوه پۆ بوو که دوا جار هاوین وەک زارۆیهک به چاوانی شه کهت و ورشه داره وه له داوینیی چیاوه به ره و سه ری هه لکشا.

پایز

پایز هاتوه. ناخ! دلته به هه وای گراوی پایز خه م دایده گری. گه ده ته وئ له دهستی خه مان رزگار بی، بفره! بفره!

خۆر به سه ر ترۆپکی چیاکاندا ده خزی و هه لده کشی. له هه ر هه نگا ویکدا تا ویک ده وهستی و هه ناسه ی تازه ده کاته وه و دیسان هه لده کشی.

دنیا چه ند خه ماوییه! شنه له ژیه سسته کانی جیهان ده دا و ناله ی خه م تیپه لده کات. ئومید رای کردوه، لی هیشتا ناله ی سکالا که رانه له دووره وه ده بیستری.

پایز هاتوه! ناخ! دلته به و تاریکییه ی پایز خه مگین ده بی. گه ده ته وئ له دهستی خه مان قوتاری، بفره!

ئهی میوه ی دره خت، چما ده له رزی؟ مه گه ر ته مای هه لوه رینیت هه س؟ به راست شه و له تاریکی خۆیدا چ نه یینیکی فیژ کردوی که نیستا ناوا له رزه یه کی سه مابردو و گۆنا ئه ر خه وانیه کانتی دا گرتوه!

پایز هاتوه! ناخ دلته چه ند به و تاریکییه ی خه زان خه مگین ده بی.

گه ده ته وئ له دهستی خه مان قوتاری بی، بفره!

گولی ژاکا و ده لی: ئەز رند نیم، لی مرۆقه کام خۆشده وین و له کاتی نا ئومیدیدا دلپان ده ده مه وه. وه لی خه لکی، گوله کان ئاسان له بیر ده کهن. گه ر که سیکیش هه بی دست بۆ لای من درێژکا، ئەوا به نیازی چینی من ئەو کاره ده کا، به یینی من،

بیره وه ری گوله له من جواتره کانی له دلدا زیندو و ده بیته وه. من ئەو نیگایه، ئەو بیره وه رییه ده بینم و له بی ئومیدیدا گیان ده سپیتم.

پایز هاتوه! ناخ! دلته به تاریکی ئەم پایزه چه ند ته نگ ده بی.

گه ر ده ته وئ له دهستی خه مان ده ربا ز بی، بفره بفره!

له ناوچه کانی باشووره وه

خۆم به لکه دره ختیکی بی به رگ و بی به ر هه لواسیوه، تا له گه ل شه که تی و ماندویتی خۆمدا ته نیا وه میتم. ئەم پۆ میوانی بالنده یه کم.. هاتوومه ته هی لانه کی تا تیایدا وه سه سیم. له کویم؟ ناخ دوورم، زۆر دوورم! ده ریای سپی، به نارامی چۆته خه وه. له دووررا چارۆکه یه کی ئه ر خه وانی خۆی ده رده خا. زنا ریکه و داره هه نجیرو بورجیک و به نده ریک و ده ورو به ریشیان عه شقی خه لک و ده نگی میگه لی مه ران، ئەی سه فای ناوچه کانی باشوور، با وه شم بۆ بکه وه!

هه میشه سه رقالی کاری رۆژانه، ئەمه ژیان بوو؟ ئەم ری رۆشتنه هه نگا و به هه نگا وه هه میشه ئەلمانی ترو ده به نگر تان ده کات. دوا جار پیمگوت هه لمگری و بمبا. بالنده ئەزی فیژی فرین کرد و نزیکه ی نیوه پۆ بوو که به سه ر ده ریادا تیپه ریم.

کاریکی سه خت بوو. نامانجیک بوو له وان و ابوو نزیکه، به لام من له کاتی فریندا تیگه یشتم که چه ند به هه لده چو بووم. تیگه یشتم که فره زانیی من، داویکی له سه ر ریمدا نابوو وه. لی به مزووانه، بویری و خوین و تامی ژیان له خۆمدا هه ست پینده کم.

به مزووانه، نیازی ژیانیکه تازه و یاریکی تازه م که وتۆته سه ر. به ته نیایی بیر کردنه وه! من ئەمه ناو ده نیم ژیری، به لام به ته نی ئاواز خویندن، ته نها کاریکی ده به نگانیه! ئەی بالنده چکۆله بزۆز و نا ئارامه کان، له ده وری من کۆوه بن، کۆوه بن به لام مه جریوین، ده مه وئ به شانازی ئیوه ئاواژیک بچرم.

ئیه هینده گه نج و به ئوین و پرچم جۆل و به هه لبه زو دا به زن، ده لی ته نی بۆ عه شق و شادی ئافرینارون.

ئۆي! لىنگەرىن بامنىش دانپانانىك بىكەم. - منىش لەناوچەكانى باشوور، ژنىكەم خۇش دەويست، بەلام ئەو ھىند پىر بوو كە دیدارى، گريانى دەناپەو. پىرەژنىك كە ناوي "ھەقىقەت" بوو..

كچى پارىژكار

تا ئەو دەمەي جەستەي چكۆلەي من جوانە، بەھاي ئەوھى دەبى كە پارىژكارىم: ھەمووان دەزانن كە خوا كچى خۇش دەويىن، ئەوانەشى لەھەمووان پىر خۇش دەويىن كە جوانترىن! كەوايە خوا لەگوناهى ئەو كەشيشە لاوہ بىنەوايە خۇش دەبى، كە وەك ھەر كەشيشىكى تى تازە پىيخۇشە ھەمىشە من بىم كە بۆ داننن بە گوناھان دەچمە لاي.. نا، پىيخۇش نىيە بۆ خۇ لەگوناهان پاك كوردنەوہ بچمە نك ئەو باوكە رۆحانىانە، كە قزى سەريان ماشو برنجىيە. مەگەر خۇي، ئەو كەشيشە لاوہ كە وپراي ئەو ھەموو بەدمەستىيە ھەمىشە رەنگ و پرووي گەش و بزۆزو بىتۆقرەيە، چ عەيى ھەيە؟ من پىرەكانم خۇش ناويىن، ئەويش خۇشى ناويىن! واى! خوا چەند ژىرە كە ھەموو شتىكى ئاوا رىكو پىك لەگەل يەكتەر گونجاندوہ!

كلىسا دەپەوي ئەركى خۇي ئەنجام بدا، ئەركەكەشى برىتيە لەليبورن. باش ھەست دەكات كە پىيخۇشە ھەمىشە گوناھەكانى من ببورى، ئاخىر كىيە كە گوناھەكانى من نەبورى؟ منگە منگىك لەناو دەولەت، دواتر سەردانە واندنىك لەبەرامبەر برا رۆحانىيەكە! ھەر ئەوئەندە بەسە تا گوناھى رابردو پاك بىتەوہو زەمىنە بۆ گوناھىكى تازە خۇش بى.

گەورەيى ھەر بۆ ئەو خوايەي كە لەسەر رووي زەوي كچانى جوانى خۇش دەويىن و گوناھى ئەو جوانيە بە گەورەيى خۇي دەبەخشى!

تا ئەو دەمەي جەستەي چكۆلەي من جوانە، بەھاي ئەوھى ھەيە كە پارىژكارىم: ھەر كاتىك پىرو كرېت بووم، لىنگەرى با شەيتان بىتە وئزەم!

بەلەمى رازاوي

دوي شەو، ئەو دەمانەي ھەمووان لەخەودابوونو با ھىند نارام بەكۆلانە تەنگەبەرەكاندا تىدەپەرى، كە دەنگى ھەناسەي نەدەبىسترا، من لەتاو بىخەوي ھەموو گىانم كەوتبووہ نازار، گەرمای نوپىنگە نەبىردمە باوہشى خەوہو، نەشەي تىريك و نارامى ويژدانىش كە سەرچاوەي خەوي قوولن، كاريان لەبى خەويم نەكرد. سەرەنجام دەستم لەخەو ھەلگرت، خۆم لەبەرکردو بەرەو لىواري دەريا پىم پىوہنا. ھەويە شەويكى دلگىرو ھىمىن بوو. بەلەم و بەلەموانم پىكەوہ لەسەر لمى گەرمى لىواردا بىنين، كە ھەردوو كيان وەك شوان و مىنگەل، چووبوونە خەوہو - ئەودەم رامكرد، كە بەلەمى خەوالوو لەوشكايى دووركەوتەوہ.

كاتمىرېك تىپەرى، يا رەنگە دووكاتمىر، لەوانەشە سالىك.

ئەوسا لەناكاو رۆحى من و ئەندىشەكانم، ھەموويان چوونە نىو تارىكييەوہو بوونە يەك شت، لەو كاتەدا گىژەنىك ھەلىكرد كە كۆتابى نەھات - و ھەموو شتىك تەواو بوو.

- سىپدە داھات، بەلەمىك بەسەر قولايىيە تارىكەكاندا ھەلبەزھەلبەز دەكات، لى خۇي خەوي لىكەوتوہ. ھاواري كەسىك، ئىنجا سەدكەس بەرز دەبىتەوہ: چ رووي داوہ؟ چ قەوماوہ؟ ئايا خوينىش بەسەر زەويدا رزاوہ؟ نا! ھىچ نەبووہ. ئىمە گشتمان خەوتبووين، خەوتبووين - ئاخ، چەند باش خەوتبووين، چ خەويكى قولمان بەسەر داھاتبوو!

نەفرەت

ئەي جادووكەرى زەمانە، كات ھىواش ھىواش ھەر سات دواي سات لەدەمتەوہ دىتە دەرو ون دەبى. بىھوودە بەنەفرەت و بىزارىيەوہ ھاوار دەكەم: "نەفرەت، نەفرەت لەو گىژاوە ھەمىشەيى بى!"

دنیای پۆلایین، وهکی گایهکی کیتی و کلک ناگرین که گوتی له هاوره کانی نیمه نابی، به نووکی خه نجه ریکی له کالان دهرهینراو، له سه ر قوولایی ناخه وه نه خشی نازارو دهردان ده کیشی. دهنوسی: "دنیا دلی نییه. که وایه رک و کینه نواندن له دژیدا، گینایه تییه!"

گشت قوواخه و گشت تاو ژه ره ره کان به خه لات بده به من! ماوه یه کی فره درێژه که تو ده ست و هه نیه ی منت خستۆته ژیر لیکۆلینه وه.

چیت ده وئ؟ سهیره؟ - به چ نرخیك؟

ناخ نه فرته له و کچه هه رزه کاره و له و بزه گالته جارپییه! - نا، بگه رپۆه. ده رئ زۆر سارده، لیروه دهنگی باران ده بیستم. ده لئیت: ده بی له گه لئا میهره بانتر بم، بگره، ئەم سکه زێرانه بگره، چ زێرێکی ورشه دارن! - ده لئیت: ناوت بنیم "خۆشبه ختی"؟ تو که "تا"یت، ستایشت بکه م؟ دروودت بو بنیرم؟

ده رکه له گرێژنه ده رده چئ، باران تا نوینگه م دیتته پیش، با چراکه م ده کوژینیتته وه. - مالمۆیران خۆمان!

- مه رچ ده به ستم ئەو که سه ی که ئیستا سه د قافییه ی ناماده ی نه بی، ژیان له ده ست ده دات.

ئهم روچه در دۆنگانه

ئەز له و روچه در دۆنگانه زۆر بیزارم: هه ر ریزو رامانیکی باشتان به رامبه ر بنوینن، له جیاتی دلخۆشی دلگرانن ده کهن، ئەو ستایشه ی به رامبه رتان ده ریده برن، پیی شه رمه نده و نیگه ران ده بن.

سلاو له من ده کهن، که چی له نیگایاندا ژه هرێکی نه رمی ئیره یی بردن، که ئەوه ی ناوی ئومیده تیایدا نییه، ده بینم، چونکه من وه دوا ی ئەوان ناکه وم.

حه زم لئیه هیه نه بی ئەوانه پشتم تیبکه ن و نازایانه جینۆم پییده ن. ئەوه ناکه ن، به لام ده زانم که نیگا خه ماویه کانیان هه میشه له باره ی منه وه چه وت و به لارپیدا ده روا.

قسه نهسته قه کانی ژنان

کاتیك که نه خۆشی و شه که تیمان لیدوور ده که ویتته وه، له دوور را پیاویک ده بینن لیمان نزیك ده بیته وه. تیپه رپوونی ته مه ن و ئەزموونی ژیان هیژو برستیکی نوئ به باوه ری له رزۆک ده به خشن.

کراسی رهش و که مده وویی، دوو جل و به رگن که له هه موو جل و به رگیکی تر جوانتر به بالای ژنانه وه دین.

به ختیاریی خۆم له کی ده زانم؟ ده بی سوپاسی کی بکه م؟

له خوا ی خۆم. و به رگدرووه که م!

کیژی گه نج: دوکانی پرله گول - ژنی پیر: ئەژدهایه ک که له و دوکانه دیتته ده ر.

- دهنگی داوه ته وه. پی و پله کانی جوانن. پیاویشه: وه ی خۆزگه هی من با!

سترانی کچی کهنج

دوینئ که من کچی کهنجم، بووم به کچی کهنجی ئاقل، کچی کهنجی ئاقل چونکه ته مه نم گه یشته هه قده سال. نووکه ئیتر وه کو پیره کان رووگرژو هۆشه ندم. ته نئ هه ر مووه کائم وه که ئەوان سپی نین!

دوینئ بیریکم به میشکدا هات - بیریک؟ نا به هه له گوتم، هه ستیک بوو. چونکه ژنان ناتوانن بیر بکه نه وه!

زۆر هه له یه ژنیك خۆی له قه ره ی بیرکردنه وه بدات، زانستی کۆن گوتویه: "ژن ده بی به و رینگایه دا برۆا که بۆی دیاری کراوه، نه ک خۆی رینگایه ک هه لبژیرئ، لی ئەو ژنه ی بیر ده کاته وه، ناتوانئ ملکه چو گویرایه ل بی!" ئەوه بیریشی کرده وه، خۆ بیرکردنه وه که ی له بری سیسرکه یه ک که هه لقۆزیتته وه و بگه زئ زیاتر به های نییه.

زانایان گوتویانه: "گیارگۆل زۆر به ده گمه ن بیرده کاته وه، ئەگه ر بیریشی کرده وه، بیکردنه وه که ی پووشیک نایه نئ!"

دروودى زۆر بۇ چىكمەتى سەردەمانى كۆن كە دووبارە زىندوو بۆتەوۋە
ھەنوۋكە ۋەرن تازەترىن شىلەى چىكمەتى من تامكەن، ئەو چىكمەتە دوپىنى قسەى
لەگەلدا كىردم ۋەك ھەمىشە لەقوۋلايى ناخى بوونى منەوۋە سەرچاۋەى گرت. پىيى
گوتم: "رەنگە ژنان جوانترىن، لى پىاوان بە دلنىايىيەوۋە... سەرنجراكىشتىرن".

ئاۋارە

قەلەكان دەقارپىنن ۋە بەبالەكراۋەكانىيان، سەروسەدايان ناۋەتەوۋە ۋە بەرەو شار دىن.
نوۋكە ئىتر نۆرەى بەفرى زستانە. خۇشبەختە ئەو كەسەى زىدىكى ھەيەو بۇ خۇى
پاراستوۋە!

بە پىيى سەرمابردوۋتەوۋە، لەجىيى خۇت دەوۋەستى. دەمىكە سەيرى داۋاۋە
دەكەيت. ئەى شىتى بىچارە، مەگەر چىت كىردوۋە كەوا بەر لەھانتى زستان سەرى
خۇت ھەلگىرتوۋە ۋە ئاۋارە بوويت؟

دنيا، دەرگاىەكە بەروۋى بىابانە زۆر كپو بەستەلەككىيەكاندا كراۋەتەوۋە.

بۇ كەسىك كە ۋەك تۆ شتىكى بەو گرانبىيەى لەدەست دابى، ئىتر ئارامىيەك
بەدى ناكى!

رەنگىزپكاۋ، بەرپى خۇتدا دەپۆيت. ناچارى بەرگەى نەفرەتى شارپىيە زستانىيەكان
بگرى. لەدوۋكەلنىك دەچى كە بەردەوام بەرەو ئاسمانى ساردتر ھەللكشى.

ھۇ بالندە، تىپەرەو بەسەر بىاباندا ھاۋارى تالى خۇت ھەلدە.. تۆ، ھەى
شىتتەكە، دللى خۇت كە خويىنى لىدەتچى، لەژىر بەفرو نەفرەتدا بشارەوۋە.

قەلەكان ھاۋار دەكەن ۋە بەبالەكراۋەكانىيانەوۋە، سەروسەدايان ناۋەتەوۋە ۋە بەرەو
شار دىن. ھەنوۋكە ئىدى نۆرەى بەفرى زستانە.

خۇشبەخت، ئەوۋەى زىدىكى ھەيەو بۇ خۇى پاراست!

كۆشەكىر

تەرىك كىردن ۋە تەرىك بوون، بەلایى منەوۋە ھەردوۋوكىيان ناپەسەندىن. ئامادە نىم
مىل بۇ ھىچ كەس دابىنىم، خۇشىم نامەوۋە كەس مىلكەچم بى. ئەو كەسەى لەخۇى
نەترسى، كەس ناترسىنى، تەنى ئەو كەسەى ئەوانى دى دەترسىنى دەتوانى
فەرمانىيان بەسەردا بكات. مىن ئەوكارە چۆن بكەم كە تەنانەت لەبەرىكىردنى ژىيانى
خۇشىم نارازىم؟

حەزم لىيە ۋەك گىياندارانى دارستان ۋە دەرىياكان، ساتىك خۇم فەرامۆشكەم. لەگۆشەى
تەنىيىدا روۋبىنىشم بەخەون ۋە خەيالى درىژەوۋە سەرقالىم. خۇم لەدوۋرەوۋە بۇ ئىترە بانگ
كەم، تا دەست لەدلى خۇم ھەلگىرو لەخۇم بىرازى تىكەلى ھىچ كەس نەم.

تكا

لەرازى دەروۋنى زۆر كەس ئاگادارم، بەلام ھىشتا ئاگادارىم خۇم كىم! چاۋى مىن
دراوسىيەكە زۆر زىاتر لەپىويست لەمنەوۋە نىكە، بۇيە ناتوانى خودى مىن بىيىنى.
چەندم حەز لىبوۋ كەمىك خۇم لەخۇمەوۋە دوۋرېگىرم، دوۋر بگىرم تا باشتر سەيرى
سىما ۋە روخسارى خۇم كەم!

لى نامەوۋە بچمە شوپىنىك كە دوژمنەكەم دوۋرې لىم، چۈنكە تەنانەت نىكىترىن
دۆستەكانىشم لەئەندازەى پىويست زىاتر لىمەوۋە دوۋرن. پىمخۇشە مەوداىەك لەگەل
دۆست ۋە دوژمندا لەنىۋاندا ھەبى، تا تەنى ئەوۋەى پىويستە لەخۇمدا بىيىنم،
لەسىماى خۇمدا سەيرى كەم.

ئىستا تىگەبىشتن چىم دەۋى؟

بەدكاران

لەمن دەترسن؟ بەراست لەبەر كەمانى كىشاۋ ھەراسانن؟ بەلى، چۈنكە لەوانەيە
كەسىك بىۋ تىرى خۇى بختە نىويەوۋە.

ئەفسوس، ئەي يارانى من، ئەو شتەي كە ناوى "چاكە" بوو چى لىھات؟
 باشەيل بۇ كوي چوون؟ بەراست رتووشى ئەو ھەموو درۆيانە چى لىھات؟
 تەننى شاعىر كە باش دەتواننى درۆ بىكات، دەشى ھەقىقەت لەو نىئوھدا روون
 كاتەوہ.
 ئەوانەي كە فرەزانتر بوون، بۇ دلدانەوہي من گوتيان: "چ ناكري، مرؤف خورسك
 خراپە!"

لە دنيا بىزاران

ئەو رۆژگارنەي كە خەلك لەسەردەمى ئىمە باشتر بىريان دەكردهوہ، ئەو
 رۆژگارنەي كە لەدوئىننى ئىمەو ئەمپۆي ئىمە زياتر بىريان دەكردهوہ..
 لەژن دوور كەوتنەوہ، خواردنى كەم و خراپيان خوارد، سەيرى ئەندامى خوارەوہي
 خۆيان نەكرد، پىسو بوگەنيو بوون! ئەمە لەدیدی ئەواندا بۇ نزيكبوونەوہ لەخواو
 رەزامەندىي ئەو پىويست بوو!
 ئىستاش، ئەوان لەئاسمانىكى ھەوراوى كە لەدواوہرا تىرو بىرى ژەھراوى دەگرنە
 دوژمنەكانيان، جنىو بە بەختەوہرەكان دەدەن! ھەزيان لەخەلكەو كەس ھەزيان
 لىناكات. خۆيان بەچەنگو ددان يەكترى دادەپلۆسن، چونكە كەس ئامادە نىيە
 ماچيان بىكات.
 لەبرى ھەموو شتىك، خواردنى گوشت و ھاودەمىكردنى ژنانيان لەبىر كردوہ:
 لەوہ باشتر نەياندەتوانى خۆيان سزا بدەن.

لەنيو دوژماندا

ئەوى دار، ئىپرە پەت، ريشى سوورى ميرغەزەب و بازنەي خەلك و نىگا
 ژەھراويەكان، لەم نىئوھدا بۇ من ھىچ شتىكى تازە بوونى نىيە!

سەد جار ئەم دىمەنەم لەتەك خۆمدا ديوہ. ئىستاش نىتر كە دەبىينم، پىكەنىنى
 گالتەجارانەي خۆمتان بۇ دەنپىرم. چ سوودىكى ھەيە، ئاخىر چ سوودىك كە من لەدار
 بدەن؟ بۇ ئەوہي بىرم؟ بەلام من ناتوانم بىرم!
 ئىئوہ، ئەي سوالكەران، بەخىلىم پىدەبەن، چونكە من شتىكم ھەيە كە ئىئوہ قەت
 ناتانىي، ھەلبەت، ھەلبەت من ئازار دەكىشم! بەلام ئىئوہ، بەلام ئىئوہ دەمرن! من
 تەنانەت دواي بىرىنى سەد پلىكانەي كوشندەش ديسان ھەر ھەناسەم، رۆحم، نوورو
 رۆشنايىم.

چ سوودىكى ھەيە، ئاخىر چ سوودىك كە ھەلمدەواسن؟ بۇ ئەوہي بىرم، بەلام من،
 ناتوانم بىرم! نا!

※

لەو دەمەى دەستم كنىكوۆ ھەلگرتووھ فېرى "رى دۆزىنەوھ" بوومە. لەو كاتەپرا
كە بايەك لەدژمدا كەوتە شەپرو مەلمەلانى، ھەموو باكام خستۆتە ژير ركىفى
خۆمەوھ.

※

لەھەر شوپنىكى، تا دەتوانى زياتر زەوى ھەلگەنە، چونكە سەرچاوەكان ھەميشە
لەقوولايى زەويەوھن. بەيئە دەبەنگەكان ھاواركەن: زۆر مەچۆ خواري، دەنا دەگەيتە
دۆزەخ!

※

— نايانە خۆش بووم و ھەنووكە چاك بوومەتەوھ؟ بەراست كى پزىشكەم بوو؟ چۆن
رىي تيدەچى ئەو ھەمووانە لەبىر چووبنەوھ!
— تەنيا ئىستا دلنەم كە بەراستى چاك بوونەتەوھ، چونكە تەنى ئەو كەسە لەش
ساخە، كە باش لەبىرى بچىتەوھ.

※

لەزەوى تەختايى مەمىنە، زۆرىش چنگەرنى مەكە، كە زياد لەپىويست بو
سەرەوھ ھەلگشپى، چونكە جوانترين ديمەنى دنيا دەتوانى لەنيوھى ريگا ببىنى.

※

ھەلبەت خۆشبەختىيى من... ھەول دەدا خۆشبەختەم كا- لەبنەرەتدا ھەموو
خۆشبەختىيەك تەنيا ئارەزوويكى ھەيە ئەويش ئەوھىە خۆشبەخت بەكات!
كەوابوو، نايانە حەزتان لىيە گولەكانى باخچەى من بچن؟ ئەگەر دەتانەوى
گولەكانى من لىيەكەنەوھ، دەبى خۆچەمىننەوھ و خۆ لەناو زنارو دەوھەنجارە
دركاويەكاندا وەشپىرنو زۆرىش ئەنگوستتان بچەنە دەمتانەوھ تا شوپنە پراوھەكانى
بمژن.

چونكە خۆشبەختىيى من.. ھەميشە گەرەكەتەى بزۆزى بەكات!

چونكە خۆشبەختىيى من.. ھەميشە مەيلى لەگالتەكردنە بەوانى تر!
بەراست حەزتان لىيە گولەكانى من لىيەكەنەوھ؟

※

بەخشين و دەستكراوھىيىكى بىھوودە ئەنجام دەدەم. بىگومان بەكەسيكى
كەمتەرخەم و سوکبارم دادەنن، بەلام ئەوھى شەراب لەپيالەى زۆر پر بچواتەوھ، دەبى
بىتەندازە بچواتەوھ: شەراب گوناھى چىيە؟

※

سەختگرو نەرم و نيان، زىرو ناسك، بىبەش و بەبەش، پاك و ناپاك، ژوانگەى
شيتان و ئاقلان: من ئەمانە گشتيام. دەمەوى ھەم، چونكە دەمەوى ھەم كۆتر ھەم،
ھەم ئەژدەيا، ھەم بەچكە بەراز.

※

دەتەوى چاوو رۆحى خۆت ماندوو نەكەيت؟ بەدواى خۆردا برۆ.. بەلام ھەول دە
لەسىبەردا بيت..

※

رۆحە بچووكەكام خۆش ناوين، خۆشم ناوين چونكە شتىكى باشيان تيا بەدى
ناكرى، دەكرى بلين ھىچ شتىكى خراپيشيان تيا بەدى ناكري.
گەر دەتەوى كوئىكى بچووك بايەكەت فش نەكاتەوھ، بىھوودە با مەكە.

※

پيار له گهڼ خويدا بير ده کاته وه: "هاورپيه تي ژن بکه تا له ززه تي ليوه ربگري"، به لام ژن، هاورپيه تي ناکات، به لکو ده دزي.

※

ده بي سهدپله بچمه سهرئ، ده بي بچمه سهرئ و گويم لييه ده لين: "مرؤقيکي چند سهرسه ختي! مه گهر تيمه تاشه به ردین که به سهرماندا بو سهر وه بچي؟ سهره! من ده بي سهدپله بچمه سهرئ و هيچ کس نايه وي تاکه پله يه کی من بي!

※

"نيتري گاي من تهخت و هه مواره! هه مووی دؤل، هه مووی بيدهنگي!" مه گهر خوت ثه وهت نه ده ويست؟ مه گهر خوت کويره رپت هه لنه بژاردبوو؟ واي، ريبوار هه ولده نيگات روئن بي و هيمنبي خوت بپاريزه، چونکه نه گهر باوه رت به بوونی مه ترسي هه بي، ماناي وايه نابوت بوويت!

※

بو ثه وهی خو شبه ختیت نازارمان نه دات، خوت له ژير بهرگی شه يتاندا خستوته روو روحي شه يتانت خواستوته وه، به لام هه موو هه ولت بيهووده يه: چونکه هيچ نه گؤراوی. هه مان نه و مرؤفه پيرؤزه يت که هه بووی.

※

به لي ثه و ئيوه ده بيني و ئيره بي نابات، بويه ستايشي ده که ن؟ به لام خو نه و پيوستي به ستايشکردني ئيوه نييه. مه گهر نابین نيگای وهک نيگای هه لويه، که تهن شوينه دوره کان ده بيني؟ نابین که ئيوه نابیني، ناتانينين چونکه تهن تهستيره کان، تهن تهستيره کان ده بيني!

٦٣

※

نه یاران، گشت به خته وه ريه کانی نه م جيهانه له مه يدانه کانی جهنگه وه دين. به لي، بو دؤزينه وهی دؤست، دوو که لو بارووت پيوسته. يه کيک له و سيانه ده تواني دؤست بي:

نه و برايانه ی که له کاتي پيوستدا يه کتريان دؤزييته وه، يان نه وانه ی له به رامبه ر دؤژمندا يه کسانن، يان نه وانه ی که له پيشوازيکردني مه رگدا نازاد بن!

※

له دوی شان و شکو نوابانگ ده گه رپيت، که وايه په ندي من له بير مه که: له کاتي خو ی و تاکو هيشتا نازادی، ده ست له شه رافهت به رده!

※

چه مه نزاران و ريبوارانی ماندوو، جيتوان به خور ده دن، لای نه وان به های درهخت له در پيايي سيبه ره که ی دايه!

※

له خه لکی دوورم و ديسانيش سووديان بيده گه يه نم. به ريگای خو مدا ده روم، جاري خورم و جاري هه ور، به لام هه ميشه به رزه نشينم!

※

سهره! نه م خانم نيشانه يه کی له عه قل و ژيري تيايه: نه م دووانه ی له کوي به ده ست هيئاوه؟

※

به راست ماويه ک پيش ئيستا بو. که پياويک بو نه و عه قل له ده ست دا. پيش نه م شيتبوونه، که سيکی عاقل بو، لي عه شق له که لله ی دا و شه يتان عه قل که ی ليدي - نا، نا: شه يتان نه يدي، ژن دزي!

٦٤

※

نیگارکیشی ریالیست، سروشت، سهرجهم سروشت وهك ئه وهی كه ههیه، دینیتته سهر تابلو - چۆن ده توانی ئه و كاره بكات؟ تاخر چۆن ربی تیده چی دیمه نیکی ته واوی سروشت وینا بکری؟ خۆ بچووکترین بهشی جیهان خۆی جیهانیکی بیایانه كه ناتوانی بخریتته سهر تابلو. به ناچار نیگارکیشی باش ئه وهی كه مهیلی لییه وینهی بکیشی، ئه وه ده کیشی و هزی لییه وینهی چ شتیك بکیشی؟ - ئه وهی كه "ده توانی" وینهی بکیشی!

※

ئه و مرۆفه ببینن كه رۆژ به رۆژ بۆ سهره وه تر ده روا - ده بی ستایش بکری! به لام ئه وه یان كه هه میشه له سهره وه كان دیت! پتویستی به ستایشکردن نییه، چونكه له بنه رته دا هی ئه م زه و بییه ی ئیمه نییه، هی سهره وه كانه!

※

به لئێ ده زانم، له کوئ دابه زیوم! وه كو بلیسه ئارام ناگرم، ده سووتیم و خۆم ده كه مه زوخال. سهراپای بووم ده گۆرئ و ده بیته رووناکی و له نیو ده چی و له زووخالیکی ساردوسر بترازی شتیكم لینامینیتته وه. ئاخ! راسته، من خۆم بلیسه ی ناگرم!

※

ئه مه یه ئه و کتیبه ی كه پیدهلین (ئینجیل)؟ کتیبی گشت چاکه و خراپه، كه به پیروژترین نیایشی مرۆفایه تی ده ژمیردری، به لام چۆنه كه له دیباچه کهیدا رووداوی زیناکردنیك باس کراوه؟^(*)

※

ههر پشتکوپرێك رۆژانه زیاتر پیچ و تاو به خۆی ده دا. ههر مه سیحیهك رۆژ له داوی رۆژ به هوودی تر ده بی و ههر ئه لمانیهك رۆژ به رۆژ ساویلکه تر.

(*) ناماژه به له داکیبونی عیسیاه.

※

پیشتر ئینگلیزه كان كه هیزی تیگه یشتنیان له راده ی ناوه راست تیناپه ری، داوی فه لسه فه ده كه وتن؟ به رله مه ئه وانه كه (داروین) یان هاوشانی (گۆته) داده ناو تینه ده گه یشتن كه ئه مه كفه و سووكایه تیه به پرۆزیه كان ده بکه ن؟ سلاو له ئیوه عاره بانچییه دلیره كان كه هه میشه به ها له داوی ژماره كانه وه داده نین، سلاو له ئیوه كه نه جۆش و خرۆشیكتان هه یه و نه چالاکیهك! هه رده م خراپ ده كن، به لام له و خراپکردنه شدا زۆر شوولی لیه له ئناکیشن، چونكه هۆشیار نین، بیهه ستیشن!

※

ئه و كه سه ی كه رۆژێك ده بی زۆر قسان بكات، له ناخی خۆیدا بیدهنگی هه لده بژی. كه سیك كه ده بی رۆژێك گێژاو به رپا بكات، ناچاره ماوه یه کی درێژ ئابروومه ند بیته.

※

بۆ ئه وه ی باش بژیت، ده بی خۆت له سهره وه ی ژياندا بیاریزی! كه وایه فیربه هه میشه بۆ به رزایی هه لکشیی - فیربه هه میشه سه یری خواره وه بکه یته.

※

ئه و غه ریزه یه ی كه شكۆدارترین غه ریزه یه، به وپه ری هۆشیاریه وه شكۆدارتری كه: واته به رامبه ر هه ر کیلۆیهك خۆشه ویستی بۆ ئه وانی تر، ته نیا یهك گرام نه فره ت بۆ خۆت زیاده كه.

※

ئه مه قسه ی دره ختیكه: زۆر ته نیا گه شه م کرد. زۆر هه لکشام. چاره پریم.. لی ده توانم چاره پری چی بم؟

هه وره كان ببينه كه بيته ندازه له منه وه نزيكنو من چاوه پتي بروسكه
يه كه مينم.

※

نووكه كه خور له روشنايي ماندوو بووه و جوگه له كاني هه وهس ئوميدى تازه
خويان له بزاوت خستوه، نووكه كه هه موو ئاسمان به تانويوي زيپيني خوي به روي
شه كه ت ده لئ "ئيتارام بگره"، بوي ئه ي دلي گيراو، پشوو ناده ي و هه روا
له پاراستنى رازى سيحراثاميزى خوتدا منجرى؟

※

به روي دروست له سالي پيروي كليسا "زييل" ي غه بيگوي ناسراوى سه رده مى
كون كه بيشه راب مه ست بوو، وه هاى گوت:

"به دبه ختي ببينه كه وا هه موو شتيكي دنيا گوزاوه. خراپى سه ير كه كه قه ت به م
ئاسته نه گه يشتوه! روما كه پايته ختي جيهان بوو ئه مرؤكه بوته فاحيشه و
فاحيشه خانه يي، قه يسه رى روم كه سه روه رى جيهان بوو تا ئاستى ئازهلينك دابه زيوه -
خواش... بوته يه هوودى!"

※

به ته مام ئاقل بم، چونكه خوم ئه وه م ده وي نه ك كه سيك ئه وه م داوا لييكات.
به ته مام ستايشى خوا بكه م، چونكه خوا دنياى به بيتماناترين شيوه كه بيري
لييكه يه وه، دروست كردوه.

※

ئه گه ر من لاريترين و كه ج و كوترين ريگايه كم گرتوته به ر كه هه يه، له به ر ئه وه يه
كه مرؤقى ئاقل ئاوا ريگاي خوي ده ست پنده كات - و شيت به م شيوه كوتايي
پيديني.

※

پييكه نين: چ هونه ريكي سه خته! به من بلين: ئايا پييكه نيني ئه مرؤم باش نه بوو؟
ده بي هه ول دم سبه ي باشتر پييكه نم؟ ئايا ئه مرؤم ئه م تروسكه يه م له ناخى دل وه
هه لئه قولابوو؟

ئاخر ميشك له گه ل گالته نيوانى كوك نيه، مه گه ر كاتيك كه له دلدا ئاگريك و
كه رمايه ك هه بي.

※

دروود بو تو، ئه ي دوستى، ئه ي يه كه مين سپيده ي به رزترين ئوميدى من!
به داخه وه كه جاده و شه و بو من بيكوتايي بوون. هه موو ته مه نم ناخوش و بيتمانج
تپه رى، به لام ئيستا ده مه وي دووباره بويم، چونكه له چاوه كاني تودا، ئه ي خوا وه ند،
ئه ي خو شه ويستى من بروسكه ي ئيواره و بروسكه ي سه ركه وتن پييكه وه ده بينم!

※

به ختيارى، ئه ي به ختيارى، ئه ي جوانترينى ده ستكه وته كان كه هه ميشه نزيك و
هه ميشه دوورى، هه ميشه سبه يت و هه رگيز ئه مرؤم نيت، ئايا ئه و راوچيه ي كه
ئاره زوى راو كردنى توي له سه ردايه، به پرواي تو زور گه نج دياره؟

سەرچاوه

(بهترین اشعار نیچه سروده‌های زرتشت)

و. یۆ فارسی (شجاع الدین شفا)

بهره‌مه چاپکراوه‌کانی تری وه‌رگێڤ:

- کتیبی (لیبرالیزم و دیموکراسی)، نووسینی (نۆریرتۆ بۆییۆ)، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- (چیرۆک و چیرۆکنووس)، نووسینی (مه‌نسووری یاقووتی)، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- تاییه‌مه‌ندیه‌کانی کادیرو رۆلی حزب له‌پێگه‌یان‌دیندا، نووسین و ناماده‌کردن، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- کتیبی (کۆمه‌لی مه‌ده‌نی، نازادی، ئابووری و سیاسه‌ت)، نووسینی موسا غه‌نی نه‌ژاد، سلیمانی / ۲۰۰۱.
- کتیبی (دیموکراسی له‌رووی میژوویی و تیۆریه‌وه)، نووسینی (ئانتۆنی ئاریلاسته‌ر)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- کۆمه‌له‌ چیرۆکی (سه‌مای مه‌رگ)، (بوزۆرگی عه‌له‌وی)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- (ئانارشیزم) کتیبی گێرفان، نووسینی (د. مسته‌فا ره‌حیمی)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- (ناسیۆنالیزم)، نووسینی (فرید هالیدی)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- رۆمانی (سپێدان ئیتره‌ ئارامه‌)، نووسینی (بوریس فاسیلیف) به‌ هاوبه‌شی له‌گه‌ڵ زرار جۆلا، سلیمانی / ۲۰۰۳.
- (ناسیۆنالیزم)، نووسینی (ریچارد جیتی)، سلیمانی / ۲۰۰۳.
- کتیبی (سه‌لاحه‌دینی ئه‌یووبی یان کورد له‌میسر)، نووسینی جۆرجی زیدان، سلیمانی / ۲۰۰۴.

- (گه‌شته‌کانی مارکۆپۆلۆ)، و. یۆ فارسی (زۆهری میرتاھیر)، سلیمانی / ۲۰۰۵.
- (ئاشنابوون به‌ هیگل)، نووسینی (پۆل ستراتیڤرن)، هه‌ولیر.
- (بنچینه‌کانی فیدرالیزم)، نووسینی (ئه‌سه‌د ولای ئه‌له‌م)، سلیمانی.
- (ئاشنابوون به‌ ئه‌فلاتون)، نووسینی (پۆل ستراتیڤرن)، سلیمانی.
- (مه‌مه‌دی قازی کتیه‌ و چی کردووه‌)، (سه‌ید عه‌لی سالحی)، سلیمانی / ۲۰۰۶.
- (له‌ودیوپه‌رده‌دا درۆی گه‌وره‌)، نامیلکه‌، نووسینی (مه‌مه‌د ره‌زا موغین فه‌ر)، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- (گه‌شه‌سەندنی سیاسی و کۆمه‌لی مه‌ده‌نی)، نامیلکه‌، نووسینی (مه‌سعود ئه‌خه‌وان کازمی)، سلیمانی / ۲۰۰۰.
- (مافی مرۆف ده‌سه‌لاتی نیشتمانی)، نامیلکه‌، نووسینی (تایه‌ت مه‌ولانی)، سلیمانی / ۲۰۰۱.
- (هۆکاری گۆزان)، نامیلکه‌، نووسینی (فلیپ سادله‌ر)، سلیمانی / ۲۰۰۲.
- هه‌روه‌ها ده‌یان وتارو لیکۆلینه‌وه‌و باه‌تی رۆژنامه‌یی تر که‌ له‌رۆژنامه‌و گۆفاره‌کانی کوردستاندا بلاو‌کراونه‌ته‌وه‌.
- کتیبی (دوو سه‌ده‌ بێده‌نگی)، به‌ هاوبه‌شی له‌گه‌ڵ موسا مه‌مه‌ده‌رپه‌ش.

ئهم بهره‌مانه‌ش ئاماده‌ی چاپین:

- (کتیبی جیهانی راسته‌قینه‌ی دیموکراسی)، نووسینی سی بی مه‌کفه‌رسۆن.
- کتیبی (یادداشته‌کانی رۆژانی ته‌نیایی)، نووسینی گابریل گارسیا مارکیز.
- کتیبی (ئاشنابوون به‌ ئه‌رستۆ).
- کتیبی (ئاشنابوون به‌ دیکارت).