



تا ماته‌می گول... تا خوینی فریشته

به اختیار عهله

کوئی بهره‌مه شیعرییه کان

۲۰۰۴-۱۹۸۲

بۆدابەزاندنی جۆرەها کتىپ: سەردانى: (مُنْتَدى إِقْرَا الثَّقَافِي)

لەحمىل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدى إِقْرَا الثَّقَافِي)

پرای دانلود کتابهای مختلف مراجعة: (منتدى اقرأ الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

لەكتب (كوردى , عربى , فارسى)



تا ماته‌می کول ...
تا خوینی فریشته
به ختیار عه‌لی
کۆی برمەمە شیعرییە کان
٢٠٠٤ - ١٩٨٢

ناوه‌ندی روش‌بیری و هونه‌ری نهندیشه
به‌نوه‌بری چاپ و بلاؤکردن‌وه: دانا مهلا حسه‌هن
به‌نوه‌بری هونه‌ری: باسم ره‌سام



ناوی کتیب: تا ماته‌می گول... تا خوینی فریشته

ناوی نووسه: بهختیار علی

بابت: شیعر

تؤیه‌تی چاپ: سنه‌هم ۲۰۱۴

چاپخانه: رجایی/ تاران

تیراز: (۲۰۰۰) دانه

نرخ: (۱۱۰۰) دینار

ژماره‌ی سپاردن: له به‌نوه‌برایه‌تی گشتی کتیبخانه گشتی‌کان

ژماره (۲۲۲۸) سی سالی (۲۰۱۳) سی پندراده.

ISBN: 978-1-63068-955-1

مالی نهム بدهه‌مه پاریزراوه. بدین رمزامه‌ندی نووسه، هیچ کس و کتیبغانه و چاپخانه‌یدك له
ناوه‌وهی ولات و دره‌وهدیدا مالی کوپیکردن یان له چاپدانه‌وه نهム کتیبیه نییه. هه‌روه‌ها کس
مالی نهودی نییه بین رمزامه‌ندی نووسه رنهム بدهه‌مه یان به‌شنسکی بخانه سه‌رتوری نینته‌رنیت
یان له شیوه‌ی CD و کتیبغانه خوینراوه‌دا بوهه‌ههست بازرگانی توماریکات. به پنچه‌وانه شمه‌وه
پوو به پووی به‌رپرسیاریفتی یاسایی ده‌بیته‌وه.

ناوه‌ندی روش‌بیری و هونه‌ری نهندیشه/نهندیشه به چاپ و بلاؤکردن‌وه
سلیمانی-شه قامی مهله‌وه-تلاری سیروانی نوی-نهزمی جواره م
www.endeshe.org ● andesha.library@yahoo.com
<http://www.facebook.com/Andeshacenter>

07501026400

پېرست

٧	كتىبى پىاوكۈزان
٤١	جه لاد
٨١	دەرگاكان
١١٥	عەشق
١٣٧	كەرنە فال
١٥٧	شار
١٩٣	گوناه
٢١٩	ئاي لەو رۆزگارە خۆشانە
٢٤٩	هاوارەكانى ئەھرىمەن
٢٥٥	گەپانەوه
٢٦٧	نىشتىمان
٣٠٣	بۆھىمى و ئەستىرەكان
٣٨٥	ئىشىرىدىن لە دارستانەكانى فيردەوسدا

كتىبى پياوکوژان

نیچیر و تاریکى

سەيركەن، كە گۈل رەش دادىت، ساتى مردىنى ھاتوووه
 كە خونچە شەرمنەكانى دلى دەورىن
 بەقەد ژمارەمى پەركانىيان، زمان لە خوین نزىكبوتونەوە
 بازنه يەك بە ئەندازى دوورى ئىوان دلى خوت و شەو، بەدەوري نەم
 نیچىرەدا بىكىشە، كە ھىچ لە نزىكبوونەوە كات تىنگاڭات
 ھىچ بازنه يەك نابىنېت چەقەكەي ژيان نەبىت
 نەو نیچىرەمى چىركە بە چىركە شەو بە سەوزى لە درەختە كان دەكتەوە.
 نە ئىتو مىليونەها بازنهدا خەوتىووه و دەلىت: ژيان بەرىتكە كەوتۇتە ئەم
 گۆمه تارىكەوە.

تۆ كە بە هيمنى تۆزى سەر گىانى شەو دەتكەننىت
 تەماشاي بەرگى كىتىبى ئەم بىيەنگىيە قوولە دەكتەيت
 دەترىست خوتىنەوە ئەم ئايەتاناھى ناو دلت دەنگى بىت
 دەترىست تەلائى ئەم تىرامانە لە خوین گىا خەبەرىكەنەوە
 گىيا كە دەلىت: ئارام بە، سەوزى من لە ئاسمان بەرىنقرە
 گىيا كە ئۆيەرە خەيالەكانى خۆى خستۇتە سەر گىانى ئەم پىاوه

تۆ بۇنەوە گىيا خەبەرنەكەيتەوە، دېبىت نەذۇوت. دەست بەسەر بالى تەزىزى
 ئەم بالىندا بچوكانەدا بىتنە (كە گومانت لىيدەكەن)

دهستبخه‌ره سهر لیوی نه و نه ستیرانه‌ی که ده‌لین: تو کیتی؟

پرسه نیچیریکتان نه بینیوه، له تاریکیدا ژیان فریوده‌دات؟

پرسه ژیانیکتان نه بینیوه، له تاریکیدا پهله بو غه‌زهل دریزده‌کات؟

بلن: نه م نیچیره نامورادیی منه، ده‌لیلی رینگا که‌سنہ‌زانه‌کانی منه

نه‌وه ده‌رگای به‌یانیه شومه‌کانی باغ ده‌زانیت

نه‌وه کلیلی من... بو دوزینه‌وهی ژیانه خه‌وتوجه‌کانی ناو کینگه

نه‌وه قوقلی من... له‌سهر پاشه‌کشی نیوارانی په‌ره‌سیلکه

من نیستا له تاریکیدا، له‌بن دره‌ختیکدا خشته بو جه‌نگه‌کانم ده‌کهم.

دهترسم خه‌نجه‌ره‌کانم بهم خوینه رازینه‌بن

بلین: نه م برینه، بونی نه‌فره‌تی لینایت

دهستم بلیت: پیسه داوه‌تی نه م قورباغیه، که تاریکی هیشتا حه‌لانی

نه‌کردووه.

حه‌لانمکه نهی شه‌و، خوله‌میشی نه و روحه‌ی، من نه‌بیهم، با دهیبات

حه‌لانمکه نهی ناو، هه‌نمی نه و جه‌سته‌یهی، من نه‌پیچیزم، ناسمان

ده‌پیچیزیت.

حه‌لانمکه له‌زه‌تی تائی نه و گیانه‌ی، من نه‌ینوشم، له‌یادده‌چیته‌وه

با رهوابیت قفلی نه م ژیانه ٹارامه بشکینم

با رهوابیت له ساتی مردندا من و نه و هه‌ردووکمان بگرین،

من هاوار له دوا نه‌عره‌ته‌ی مه‌رگ بکدم

دهست به دوا په‌رژینی ژیانه‌وه بگریت

نه و بلن: ئاخ... نهی زینده‌گی جوان

من بلیم: ئاخ... نهی خوماری مردن

نه و بلن: هاوار... نهی به‌یانی هاوار

من بلیم: هاوار... نهی شدو هاوار
 نه و نامیزم پیابکات و بلیت: دخیل، نهی خوین
 من ماقبیکه م و بلیم: دخیل نهی خنه‌چه ر.

نومید و پیاوکوژان

چ سارده، نه م بیرکردن‌نه‌وهیه له تو، که من له دوا دهرگای پوچی
 هاتمه‌دهری و جگه له سیونیکی تال، هیچی دیکه م به ستونی نه و
 دره خته روشنانه و نه‌دی.

چ ناگره، نه م خهیانه له تو، که تو له یه‌که م دهرگای خهونه و
 هاتیته‌دهری و جگه له سه‌دهفتیکی پر نومید هیچی دیکه ت له و خاکانه و
 نه‌هیتا.

پوزگاریک پیریک له نیوان من و دونیادا دموهستا و دهیگووت:
 «باسی نومیدم بؤمه‌که، نومید میتائیکه به‌دهگمهن زرینگه‌ی دیت»

منیش به شاره‌کاندا ده‌گه رام... ده‌مبیست
 قومری هینده به‌تام باسی مردنی خوی ده‌کرد
 (من باودرم به هیچ نه‌ما).

دالیا هینند سه‌یر باسی خوسووتانی خوی ده‌کرد
 (گووتم: با دهست له خهیالات هه‌نگرم)

پاساری به جوئی دهیگووت: نه‌مکوریت، نافرم
 (گووتم: ئیدی گوناهی من چیبیه نهی خودا؟)

تو نهی نومید، ئاوهکان توشو دوودنی دەکەيت
 ئاخىر تىشك خەو بە ج كەماڭىكى دىكەوه بېيىت؟
 بە ئارەزۇوى ج سەفرىك، لە دەركاي باغچە بىچىن بەودىودا؟
 بە ئىيازى ج ئىوارەيدەك، باڭەخانەي نەم رۆزانە تىكەين؟
 بۇ ج دەنھوايىكە، نەم ھەموو زامە لە خۆمان زويىكەين؟
 نەي نوميد واز لە ھېمىنى نەم گەردونە بېيىتە
 واز لە نەندازەي نەم بازارانە و لە پىوانەي خەياتى نەم گۈلانە بېيىتە
 دەست لە خۆلەمېشى نەم باغە مردواڭە ھەنگەرە
 دەست لە يەخەي نەم باغەوانە خەوتۇوھە ھەنگەرە
 بۇ ھىچ پشۇويەكى كورت و درېش، پىركائى نەم بازىنەيەمان مەشكىتە.
 تو ھاتى شەھوەتى نەم شەوانەمان شىۋا و فىرىن ئىيمەي كوشت
 گەر تو نەبى نەم پشۇوه درېزانە دەرىيا... بۇ؟
 پىرسىيارى نەم كونە پەپوھ پىرانانە، لەم سىۋە كالەي ئىيان... بۇ؟
 نەي نوميد... دەست لە خورافەتە كانمان ھەنگەرە
 بە گۈل تۆلەي نەم ئانۇمېدىيەمان لىيمەكەرەوە
 بە گىيا گۇناھى نەم زەمەرەمان لىيمەستىتە.

پىاوكۈژەكان بۇ تەنھان؟

چونكە كوشتن سېۋىتكە لەگەن كەسدا بەش ناكىرت
 چونكە پىاوكۈزان بەبن تەنھايى، بىزازىنى نەستىرەيان لى دىيار نىيە
 ھەموو ھاۋىيەك خوينى ئىچىرەكان حەرامتىدەكتە
 ھەموو دۆستىك نەورەسىك زىاتر دەتۈرىتىت

ھەموو دەستگیرانىك پىشكۈيەك زىاتر دەكۈزۈننەتەوە
پىساوكۇزەكان تەنھان
چۈتكە تەننیا پىساوانى تەنھا دەرەقەتى گولەباغ دىن
بە شىرى ناو ئەم پىالەي خودايىه دەۋىرن
بە بۆنى ئەم فرۇيەتى خەيال نامىن
تەننیا پىساوانى تەنھا خۆرەھەلاتى گولالە دەبىنن
تەننیا مەلەوانى تەنھا چاوبىان لە باكۇورى ناوه
تەننیا خوينەوانى تەنھا باشۇورى رۆحىيان لىدىيارە
ھەر ئەوان:

گولاؤ شەۋى ئاشتبوونەوە كوكۇختى و مانڭ بۆندەكەن
عەترى خائىبۇونەوە خەنچەر لە گومان
عەترى پېرىبۇونى چەقۇ لە نەفسوس
بۆنى زىادبۇونى دلىيابى نىچىرەكان
دەلىن:

كوشتن، بەربۇونەوە شوشەيەكە لە دەستى ساقىيەك
بەربۇونەوە بەھارە لە دەستى درەختەكان.

بەر لە كوشتن

بەر لەوەي بەمكۈزىت پرسى:
تۆ سەر بە ج نەتهوەيەكىت؟
نەتهوەي گول يان مىللەتى درەختەكان
تۆ لە قوماشى زەردەخەنەيت يان لە لۆكەي گرىيان؟

دهپرس:

مالستان له نزیک باچه هه تو اسراوه کانی کاته‌وه بwooه
یان له نزیک چرکه بینده‌نگه کانی خوکوشتنی گول؟
مالستان له سهر سوچی هه ناسه‌ی مینخه کدا بwooه
یان له کولانی بنبه‌ستی تیرامانی نیرگز؟

دهپرس:

به چهند هه نگاو له ئاونگ دهگه‌یشتیته شه قامی دلنيایي؟
به چهند چرکه له شهونم دهگه‌یشتیته بازاری په روانه کان؟

سه‌يرىدەكردم و دەيگۈوت:

تۆ لە پۆلە نەسمەره کانی گەنم نەبوویت؟
له قوتا بخانەی ژمارە خودايىيە کانى گىلاس
هاورييەكت نەبwoo، غەيبي گولە بااغى دەخويىنده‌وه؟
دۆستىكت نەبwoo، بەختى بۇ هەنار دەگرتەوه؟
من تۆم له شەقامى بە ختىارىيە درۆكاندا بىنىيوه
دەستى تۆم له دەستى پىر له خىخالى بە يانىدا بىنىيوه
بە خەونە كانتدا دىوارە بە سەر هەموو خاكە كاندا تىپەرىيۈت
نەم هەموو شوشە شكاوهى ژۇورەكەت، بە لىگەي زوانە له گەن شەودا
نەم هەموو شىلانە وەريوهى حەوشەكەت، بە لىگەي پەلكووتانە بە موتلەقدا.
تۆ له سەر فرمىسىكە كانت نوسراوه:

بەرىتكەوت، ئىوارىيە دهگەيىتە بەر دەركاي مەحشەرە كان. لەھى يەكىك
بەرلەوهى بىكۈزۈت، لىتىدەپرسىت: تۆ سەر بە ج خىزانىيېكت، خىزانى
با يان خىزانى لافاوه کان؟ سەر بە ج نەتەوهىيەكى، نەتەوهى گول يان
نەتەوهى پە روانە کان؟

پاپانەوھى يەكەم

نەی خودایە
بەمدەرئ زنجیرى ئاۋ
بەمدەرئ قىقلى ھەرمىن
بەمدەرئ كىلىلى پۇحى نەی
بەمدەرئ شفەرى ھەتاۋ

نەی خودایە.
مەيۇرۇتىنە گۆمانى من بۇ سەر بەھار
مەيرۇخىتنە منارەدى من، لە كۆچەدى يارانى كۈزراو
مەيشىكتىنە ئاۋىتنەي شەو، ئاۋىتنەي با، ئاۋىتنەي ئاۋ

نەی خودایە.
بەمدەرئ دوستى تىشك
بەمدەرئ نەسىرىنى تار
بەمدەرئ مائى لەسەر شەقامى مانگەشەو
بەمدەرئ شەوى ئاۋ دەتكىن ھەنار

نەی خودا.
سەوزىكە مانگى دىكە لەسەر نەم مەحشەرى گىايە
سەوزىكە ھەورى دىكە لە سەر نەم زولىمەتەي ئاۋ ناخ

سەوزىكە ئەستىرىدە دىكە لەسەر ئەم مەستىيەتى بۇنبوڭ
 سەوزىكە خۇرى دىكە لەسەر ئەم تەرمەتى گۈنە باغ
 سەوزىكە... پېرىكە لە دەريا... پېرىكە لە نور ئەم خوينە
 سەوزىكە... پېرىكە لە شەو... پېرىكە لە بەھار ئەم مەركە
 سەوزىكە لۆكەتى تر بەدەم ئەم ھەمو زامەدە
 سەوزىكە زەمىن تر بەدەم ئەم ھەمو كىنگەتى ترسەدە
 سەوزىكە بانى تر بەدەم فەرىنى ئەم كۆتەرەدە
 بىچىنە ئەلپبای دىكە بۇ شىعىرى ئەودىيۇ دىنلەي مەركە
 بىچىنە ژمارەتى گەورەتىر بۇ حىسابى رۇزانى ئەودىيۇ مەركە
 بىچىنە دەقەتەرى بچوكتىر بۇ باسى مەراقى جىهانى ئەودىيۇ مەركە.

كۆرسى خەنجەر

رۇزى يەكەم:

رۇزى يەكەم ھەمو قوتابىيەتى تازە لە پۇلى خەنجەردا دەڭرى.
 ھەمو شاگردىتى نوى دەلىت: بەم تەباشىرى خوينە چى بنوسم؟

رۇزى يەكەم بەرلەۋەتى خۇو بەم مامۇستا پوخۇشەدە بىگىن (كە بۇنى
 جەنگى لىدىت لەگەل كۆتەردا)، بىرمان لە زىندىو كەردنەدە پەيمانەكانى
 نىيوان ئىمە و ژيان دەكردەدە. بىرمان لە رىتكەوتى تازە دەكردەدە لەگەل
 ناڭردا. رىتكەوتىنەك پۇلەكانمان پېرىكەت لە فىنکى تەبایى، لە گۇلاؤى
 پەيشىن، لە عەنبەرى يەكدى دوان.

پۆزى يەكەم، ھېشتا خەيالمان لاي مەرھەم بۇو، دەمانگۇوت: نىخى
دەرمان لە ئەجزاخانەسى سروشتدا ھەرزاتىرى.

بە رەچەتەيەك لە ئەرخەوان، شوشەيەك ئەۋىنى پاك لەم گۈنستانە
چاوشىنە دەكىرىن. بۇ بچوكتىرىن زامى سەر پىستى رۆح، پەرداخىك لە
سۆز لەم كانىيە رووپاکە دەخوپىنەوە. دەيانگۇوت: تىكەنلىكدىنى بۇنى ترى
لەگەنلەن ھەناسەنى نارنجدادا، بۇ خەمى خۆشەويىستى باشە. دواى نوستن
لەگەنلەن ياردا، شەماڭى ھەر شەقايىك خەممەپىنە.

ئەى خودايە، چەند سەيربۇو
پۆزى يەكەم ھېشتا خەيالمان لاي مەرھەم بۇو.
پۆزى يەكەم، بىرمان لە تەمەنلىكى دەرىز و سال و سەددەكان دەكردەوە
دەمانگۇوت: رۇزىك گەر چىركە كانى وەكى توو بچىنلىن، چەند ھەقتەي
بىخەروارمان بۇ دەگىرىت؟ سائىك گەر ھەموو سەعاتە كانى بىكىلىن،
تەمەنلىكى بەپۈولە چەند زىدادەكەت؟

سەددەيەك گەر بە ھېيمى ئاوايدەين، قاقاىي مندائىك چەند درىزدەبىتەوە؟
ئەى خودايە، چەند سەيربۇو
پۆزى يەكەم ھېشتا خەيالمان لاي تەمەنلىكى گولەكان بۇو.

پۆزى يەكەم
بىرمان لە گەورەيى كۆشك و مال و ژۇورەكان دەكردەوە. دەمانگۇوت: گەر
كىلىگەيەك بە ھەندى ئەفسانە سەوزكەين، چەند سەدای ئەم بولبولە

دوروتر دهروات؟ گهه رکوشکینک به ههندی ژور له سه راب گهه وره ترکه‌ین،
 ئەم لقە سەوزانە، کلاوی چەند بەرپووی دىكە دەگرن؟ گهه ئەم پەنجەرانە
 بە ئەندازەی لەيەكترازانى نازكى دوو عاشق لەكاتى نوستىدا، والاترکەین،
 زايەلەی ئەم پیانویه چەند قوولتىر دەچىتە ناو جەستە باغەوه؟
 ئەی خودايە، چەند سەيرپوو
 پۇزى يەكەم هيشتا خەيالمان لای بولبول بwoo.

پۇزى دووهەم:

قەتىيەكى بچۈلە لەبەر پەنجەرەكانى پۇلدا بە خوينەوه نىشته‌وه و
 گووتى: مالاوا ئەی درۆي تارىكى ژيان. دەمهشىرىتكى چۈلە لە ئىنجانەكانى
 پۇلدا مرد و بە تەھسەوه پرسى: ئەم خەوه كورتە بwoo ژيان؟ لاي
 نىوهەپەھورىتكى بەسەرماندا تىيەرى و گووتى: ئەها... ئەها... ئەي
 گەمزەكان، ئىوهەن قارەمانەكانى ژيان؟ بايەك راوهستا و گووتى: تف لە
 تو، تف لە تو، ئەي بىشەرمىرىن بىشەرەف، ئەي ژيان. نزىك شىوان،
 بەزمىگىرىتكى گووتى: ئەم يىدەتگىيە رەشه بwoo، ئاوازە جوانەكانى ژيان؟
 بەر لە خۇرئاوابۇون، نوئىزكەرىتكى وەستا و پرسى: خودايە... خودايە، ئەم
 سوژە بىتامە بwoo، ژيان؟ كۆترەكان پرسىيان: ئەرى ئەم شەكەتبۇونە
 بىتەيىكمەتە بwoo فەرىنى بەرزى ژيان؟ پاسارىيەكىش بە دلىيابىيەوه گووتى:
 بەلى، ئەم ئىستىگە چەپەك و دوور و لاتدرىكە بwoo، مائى ژيان.

پۇزى دووهەم
 ئاو لە گىرفانەكانىدا، باغيىك لە گوئى مردووی دەرھىندا و گووتى: تا
 سېھىن پەرەپەرە پەزەمۇردەيى ئەم باغە لەبەركەن. سەراب بە خومارى

هەممو تیاکە کانی ناو خوینییە وە، گووتى: بەیانى بىردىزى نەم مەستىيە دەخونتىن. شەو بە تە باشىرە سپىيە کانى قىامە تە وە، پىيگووتىن: سېھىنى تاقىكىردنە وە تان لە گىانكىشاندا ھە يە. ئاگر بە گومانى بلىسە کانىيە وە گووتى: من پرسىيار تان لە مردى ناونگدا بۇدەھىتىمە وە.

رۆزى دووهەم، قىربۇوين
ھەمموسى دوودلى مەرۋە، پىرسەى نەم لالە زارە
ھەمموسى پرسىيارى پوچە، لاوانە وە نەم يە لىدایە
ھەمموسى خوتنى كۆترە، ماچى نەم دلدارىيە
ھەمموسى بىرىنى قۇمرىيە، قاقايى نەم مەندا لە.

رۆزى سىيھەم:

يەكى دەشنوسى خوینىنى خۆي وونكردبۇو
يەكى لاپەرەي فزمىسە کانى بەهار دەقتەرى بۇو
يەكى زمانى براوى بولبۇلى دەرهىتىنا
يەكى دلى خوینىنى عەنتايىھەك قەنەمى بۇو.

لە شانۋەگە رىيە كدا، يەكى نەشى ھەممو بىرىنى باغچە بۇو، رۆلى گۈلىكى دەبىنى لە بەشى نوقمبۇوی بەهاردا. يەكى دەنگى ھەناسەي، ھەواي مردىنى كەمانجە بۇو، دەيگووت: نەز مۆسىقىمارم لە كفنى شکۆفەدا. يەكى هاوارى، هاوارى خنكانى پىانو بۇو، رۆلى دەرياناسىيىكى دەبىنى لە كەشتى حەقيقتەدا. نەكتەرىك خوداي سەربىرى و بە خوتنى نەو ناوى نە خوتنى دراوهى تىكىستە کانى نوسى. شاعيرىك بە مەركى عەندەلىپ، غەزەلى بۇ غونچە را زاندە وە. دەرهىنەرىك، قەنەندەرىكى سووتان و نالىھى نەوى بەسەر پىشكۆكاندا بەشكەرد.

ئەی خودایه، رۆژى سىتەم
دارېشتنمان لەسەر سۆزى خەنچەر نوسى.

ھەولۇنىك بۇ پىناسە كىردىن «كۈشتن»

كۈشتن، بىيەنگى شەوانەئى كۆلانى ئىمە بۇ
بىيەنگى پاتۇنیاى دراوسى خەوتۇوهكانى ئەدۇيمان
كۆزانەوهى چراي نەو پىاوه بۇو، كە بەديار كۆزانەوهى چراي پىاوانى
دىكەوه وەستابۇ
پاچلەكانى كونە پەپوي حەوشەكەمان بۇو، لە دەنگى كامېبۇونى ھەنار
پاچلەكانى ملوانكەي خوشكەكانمان بۇو، لە ترسى خوينى سىنە
رابۇونى دەستى براڭاكلان بۇو، لە دەنگى پىتكەنلىنى خەنچەر
كۈشتن، دىوارى چكۆلانەئى نىتوان من و نەم كىتلەك دوورە بۇو
ھەلۇوتانى مەذالىيکى گەرەك بۇو، لە زەنگىكى گەورە. رېۋەلەرنى
فرىشتەئى كۆچەكەمان بۇو، بۇ خراپخانەيەكى دوور.
گېرىدەنەوهى لەدایكبۇونى ساوايەكى ھاو سن بۇو بە مەحشەرەوە
پاكىرىدىنەوهى ھەندىز ژۇور بۇو لە كۆشكى پىر لە تەمىزيان. كورتىكىرىدىنەوهى
رېڭاي پرسىيار بۇو ھەتا گەيشتن بە دەريا. ئامازەكىردىن كۆلانى ئىمە
بۇو، بۇ خوينى ئىنجانەكانى خۆى. ھەلەزىنى ھىللانەئى ئىمە بۇو، بۇ
ھەناسەئى كۆترە خنكاواھەكانى خۆى.

له ده فته ری چیزه کانی پیاوکوژدا

لیگه رین با تامی ژماره کان بکه م
لیگه رین با به یه ک به یه ک خوتی نهم پیاوه جوانانه خوم ره نگبکه م
(من سالیک هینده نیچیرم هه بیو، گووتم: حیسابی ژماره دهستکه و ته کانی
نهم و هر زه بیمانایه).

لیگه رین دوو به دوو له چیروکی نهم عاشقانه تیبگه م
(من لهم با غه دا، هینده عاشقم بینی
گووتم: نیدی دیاره، عهشق بوته مندال بازار).

لیگه رین سن به سیئی نهم هیلانه یه پیتوم
(من نه و کات هینده هیلانه م بینی،
پرسیم: خودایه، و هر زیکی دی، نهم هه موو بالنده یه چی لیبکهین؟).

لیگه رین چوار به چواری نهم چوارگوشه یه قینه پیچمه ووه
(نه و هه فته یه، هینده نیماندارم ژمارد،
پام وابیوو: که میک له کوفر بو یادگار هه نگرم).

لیگه رین پینچ به پینچی نهم وا زیه بشکینم
(نه و هر زه هینده گهمه یه وک یه کم دی، پرسیم:
دیاره نه مسال، زیری نهم خه لاته بو که س نیه؟).

لیگه‌رین شدهش به شهشی نهم مؤرده‌یه هه‌ندهم
 (نه و روزه هینده دوشدهش بُو باخچه هات، گووتم:
 بهم نگینه شکاووه، من چیدی یاری له‌گه‌ل گول ناکه‌م).

لیگه‌رین به حهوت به حهوتی نهم ناسمانه‌دا سه‌رکه‌وم
 (نه و مانگه هینده فریشته که‌وتنه‌خوار، هاوارمکرد:
 خوایه، بُو نهم بالله‌خانه کونه، پلیکانه‌یه‌کی نییه)؟

لیگه‌رین با چیزی ره‌نگه‌کان بکه‌م

من و سور

تؤ نه‌ی ره‌نگی سفره‌ی داوه‌تی یه‌که‌مین یار، ره‌نگی بیرکردن‌وهی هاوری
 شه‌رمنه‌کانی زیندان، راچله‌کانی زام له‌گه‌ل هه‌موو نیواریه‌کدا، کاتنی
 خوینی خومان له‌سهر شوسته‌کان جیده‌هیشت، چونکه پیوستیمان به
 نه‌فسانه‌ی زور بسو، پیوستیمان به مه‌ره‌که‌ب بسو، بُو حیکایه‌تخوانه
 نه‌بینراوه‌کانی شه‌ودزه‌نگ. کاتنی میژوونووسه ریاکاره‌کان له زنگیانده‌دا
 و دهیانگووت: سه‌یرکه‌ن، حه‌قیقه‌تمان پییه، به‌لام پینووسمان پن نییه.
 کاتنی وننه‌کیشه چکوله دروزنه‌کان دهیانگووت: نیگارمان زور پییه و ره‌نگمان
 لیپراوه. به‌خته‌وهریش له زامه کونه‌کانیدا ده‌گه‌را، دهیبینی ره‌نگی هیچ
 برینیکی خوی ناناسیت. گه‌رده‌لولوو به دوسيیه‌ی زستانه کونه‌کانیدا ده‌گه‌را
 و دهیبینی، ناوی مندانه‌کانی خوی لای هیچ ناسماهیک تومارنه‌کردووه.
 هه‌نار نامه‌ی ده‌نارد: ره‌نگی من مهدزن و ناوی دال و باز و سیمرغه‌کانی

پیینوشن، رهنگی من مهدرن و هائی ئەم مندالەی پیېنگرنەوه، كە كەس نازانیت وەچەی ج شارىكى شوومە. شاعيرەكان دەھاتن و دەيانگۇوت: ئەمەنار، گەر سوورى دلى تۆمان ھەبایه، ئىستا دیوانى گەورەمان دەبۈو. پیاوىنک دەھات (نهناس) دونيياي ھەموو بە سې دەبىنى، لەسەر گیانى سېنى گیاكان، نیگارى دەكىشا، دەيانگۇوت: گەر من رەنگم بناسىيایە، تابلوى گەلیئك كەشتى سەير لەسەرمدايە. ژىتىك دەھات (نهناس) ئاوى ھەموو لېل دەبىنى، لەسەر كانىيەكانى شەرەفى خۆى بە تورەپىيە و (بەرۆكى خۆى دادەدىرى) و دەيگۇوت: گەر بەمتواينىيایە ropyوھ روو سەيرى خۆنن بکەم، تۆلەتى گەلیئك سەيرم پىتىه. حوجرەدارىكى پىر كە دونيياي وەك و ئايەتەكان تەفسىرەتكەرد، شەۋى بە سورەت دەشوبەناند، شەھوەتى مېخەكى بە چىرۆكى نەسحابەكان راڭەدەتكەرد، دەيگۇوت: گەر دەريايەكى سوورىم ھەبایه، خەيائى دەولەتگەلەتكى سەيرم ھەيە. شاتوو ئەم مېۋە بەنازە، كە ھەر زۇر كەم قىسەدەكتە، دەيگۇوت: سوورى من كاملىقۇنى ھۆشىيارى منه بە نەيتىنەيەكانى ئەم گەردونە، سوورى من خەمى منه بۆ مردى ئەم سېۋەدىراوسيم. نەفسەرىك دەھات (نهناس)، دونيياي بە بىرەنگ دەبىنى، دەيگۇوت: ئالاكانى ولات بکەن بە سوور. پۇستەچىيەكى شەو ھەموو نامەكانى خۇتناوى دەتكەرد، بەيانى دەيگۇوت: نەمشەو لە پۇستەخانە ھەرجى حەرفە كۈزراوه. نوسەرىك چىرۆكىكى پىر لە فيشانى خۆى سوورەتكەرد، بەيانى ھاوارىدەتكەرد: پاڭەوانەكانىان شەھيدەتكەرد. كچان و دايكان بە ھاتوهاوارى درۇوه دەتكەوتتە سەر شەقامەكان، دەيانگۇوت: زۇرداران، شەرەفى ئىمەيان نەتكەرد. سەرەنگىكى پىر (بە كەلبە سېپىيە پاڭەكانىيەوه) لەسەر مىزى قومار دەپېرسى: بە پارەي وَا خۇتناوى دەتوانم كايەيەك بکەمەوه؟ قومارچىيەكان لەپەردم خراپخانەكاندا دەيانگۇوت: دويتنى شەو، لە شەرەدەنۇوكى نىوان بالىندەكان، سەرتاپامان بۆتە زام، دەتوانىن بە خۇتنى ئەم ھەموو مەلەوه بىتىنە ژۇورى؟ فرىشتهيەك بۆ

مۇلەت دەچوو بۇ لاي يەزدان، خودا دەيگۈوت: عەجەب، كېم تو ئاوا
حەزىت بە خۇينە، من پىنموابۇو فرىشىتەكان وەك من حەزىزان لە خۇين
نىيە.

من دەمزانى، شەوه نارنجىيەكان... بەيانىيە پىرتەقائىيەكان... نىوهەرۇ
ئەرخەوانىيەكانى سەرسۈمىمان، چەندە شەيداى سوورىتى ئىواران. دەمبىست
سېۋە كالىھەكانى حوزەيران دەلىن: ئەى خودا، ئىمە بۇ وەك سېۋەكانى
ئەيلول سورىن ئىن؟ شەوان دەمبىست، بەفر دەپرسىت: من بۇ سېيم؟ منداڭە
قىزىزەردەكانى ھەتاو دەلىن: زەردى شادرۇي ھەموو پوچىيەكانى جوانىيە.
من ئىدى تۆم حەلائىدەكىد، من ئىدى بۇ تۆ دەزىام. ئەى رەنگى خەوى
مېوهەتات. ئەى رەنگى ئومىيىدى شەفقەق. ئەى رەنگى شوين. ئەى رەنگى
كات.

سېيتىم چۈن ناسى؟

منداڭ بىووم، كۆترەكان گۇوتىان: با سېيتىت بۇ بىتىن، بە بەرتەقاي
دەرىيا. دەتوانىت بەشىكەيت بەسەر باڭنەكانى دىكەدا، بەشىكەيت بەسەر
سىنهى ئەو بولبولاڭەدا كە دەيانناسىت.

منداڭ بىووم ھىلانەيەك سووتا پېرىو لە نەينى سې. كەشتىيەك ھات،
بەرلەوهى لەنگەر بىرىت، سېيتى زەمانە دوورەكانى فىرىدایە ئاوهە.
دەرىياوانەكان بە گۆچانە سېپىيەكانىانەو ھاتنە شار. يەكىكىان گۇوتى:
سېيتى ساقبۇونى يادگارەكانى منه لە جوانى. سېيتى زەمەنلى راستەقىنەي
ئەم سەرتايىيە كە ھىچ سەرەتايىەك بە رۇزىك لە خۆي نازانىت، زەمەنلى
ساقىرىدىن گۆلە بۇ قەرزەكانى خۆي لەگەل شەودا، رۇزى پەشىمانى

یاقووته له منهتی ههموو تیشکه کان.
نه و گووتی: باجی سپیتی هیندۀ زوره به کهس نادریتهوه.

هه رزکار بوم، سپیتیم بُوشه ویک له په مووه کان قه رزکرد که ده بایه
جاریک له زامن تیبگه ن، سپیتیم بُخوینی عه شقیک له لوكه خواست،
نه یگووت: بهم مه رهه مه زامن وا چون ساریزده بیت؟

هه رزه کار بوم، کوتیریک کوژرا و سپیتی رژا به سه ر بازاری میوه کاندا،
سپیتی رژا به سه ر گومه زی مزگه و ته کاندا، شه پولیک کوژرا و له بهر کفنه
سپیبه کانی کهس نه یناسیه وه.

رُوزیک، پلنگه و اینیکی مهست له ناوه راستی و هر زه کانماندا ده رکه وت،
دهیگووت: له بهر پارچه‌ی خودای شکاو، نیما نی خوم نابینم. له بهر
لهتی مه عشقه کان، دلی خوم بُناد روزیتهوه، له بهر ئه هه موو مانگه
درؤیه‌ی خوم، ناسمانم لیدیار نییه.
وای سپیتی چون کویریکردم.

مندال بوم دوکه لئی سووتانی نیمپراتوره کانی کوچهم هه لمری، له تیپی
سپی منداله رؤح سووکه کان ده رکرام، چووم به ره و هالاوی سپی ده ریا
بیشه ره فه دووره کان.

رُوزیک، کانییه ک به سه ر سه رمدا روو خا هه مووی ته لیسم بوم، له ده غلیکدا
وه سیتی بالنده کم دوزیمه وه له سه ر خه زنه سپیبه کان، له مه ره زه که کدا
خه یانی پر له ناوی به یانییه کم دوزیمه وه، سه ر به هه قته ه مردنی
ره نگه کان.

بۇزىكىش شارەکان مردن و جىڭە لە سېيىتى هىچى دىكەيان جىننەھىشت. ھەركەسىك لە دەرىيا دوورەكانەوە دەھات، من دەستم دەخستە بەرگىيانى، جىڭە لە خۆلى دوورگە سېيىھەكان هىچى دىم دەستنەكەوت. باڭنەدەكان دەگەرانەوە و قىسەيان لەسەر دىوارى سېى، نىشتەوەسى سېى و ھىلانەى سېى دەكىرد. كۆتۈر لە شۇرۇشى سېى و لە جەنگى سېيىھەوە ئالاپسو. من ويستم چىنگىك سېيىتى لە غولامىنى نەخوش بىكىم، نەو دەيگۈوت: نا، بەبىن ئەم رەنگە من ئاگەمە سەفيدىستان.

جەنگە ئىك ھەبوو، سېيىتى نەدەفرۇشت، من دەرگاكانىم شىكىندى. من سالەھاي سال لە گىانى سېيىتىدا گەپام لە تۈرەبىي سېيدا دەستى خۆم بىرى لە ئارەزووى سېيدا لەشى خۆم ھەلاھەلەكىرد بەلام بىروانە، بىروانە تەنبا غوبىارى سېيم ھىنايىھەوە تەنبا ئەستىرەي سېيم دەستكەوت. تەنبا تۆۋى سېيم وەشاند. تەنبا نىرگى سېيم دەسکىرد و تەنبا ھىلانەى سېيم دۆزىيەوە.

پاپانەوەسى دووهەم

ئەي خودايە
بە كۆتۈر بلۇ بىمۇرىت
با گەردنم ئازاکات ئەو.
عەفۇومكەن ھەور و ئەستىرە

عهفوومکهن خور و مانگهشهو.

نهی خودایه
 با دهرچم له جوانی و له دهربا
 با دهرچم له په پووله و خهیال
 با دهرچم له غهمنی حهقیقهت
 با بگهه به شکوشهی مه حال.

نهی خودایه
 بمبورن نهوهی لیستان بوم
 بمبورن نهوهی له من ببورن
 بمبورن نهوهی لیستان چوون
 بمبورن نهوهی له من چوون.

ستایش

من به پیر جوانیه کانی خومهوه ده چم. گهه هر که س به پیر جوانی خویه وه بچوویایه، به هار نهم همه مو نازهی به سه رئیمه دا نه ده کرد.
 من به پیر هه واي پر له سرو دی روزه ته ماویه کانی شکوشهی خومهوه ده چم، که گهه وردهی من، و دکو گهه وردهی من دالیک به گولوانکه و ده سترازه دا پوشرابوو.

ناد، گهر هیندە باستان لە راستى نەكربابايد،
درۆکانى نەم منداڭىيە بە چى وا گەورە دەبۈون؟

من دەمگۈوت: بىزى زېيانى من نەگەل بوكەشۈشەكانمدا
بىروخى تەمەنى من نەگەل ئىيۇددا
بىزى يېتكارى، بىرىپتى و دىلىتى من نەگەل خۇمدا
بىروخى ناز و كار و نازادى من نەگەل ئىيۇددا.
بىزى تو (ئەي من)، ئەي نەوهى لە دەرياوان، لە ماسىيگەكان، لە
رىنگەكان، لەو بازىگانانەي لووتهوانەيان لە كەپوودايە، لەو
عەرەبانچىيە نەخۇشانەي گۈنچەيان ھەمووى نقىيمە... پۇونتر و ساقىر
و گەشتىرت.

بىزى... بىزى، يەكىرىتەوهى پارچەكانى تو كە لە يەكىرىتەوهى
پارچەكانى ئەم خاكە جوانترە. بىزى... بىزى دابەشبوونى تو بەسەر
شەفتى جەلادهەكاندا، كە لە دابەشبوونى ئەم خاكە جوانترە بەسەر
زەمانى توتىيەكاندا.

من ستايىش بىرە حمى خەنجهەكانى خۆم دەكەم. ستايىشى ژەھر دەكەم
لەسەر ئىيۇي عاشقان. ستايىشى پىشكۇ دەكەم لە جەھەنەمدا. ستايىش
بالىندەي كۈزۈراوى سەربانەكان دەكەم. ستايىشى ماسى خنكاو دەكەم
لە لمدا. ستايىشى كۆچ دەكەم لەم ولاتەوه بۇ ئەو ولات. ستايىشى
فرىن دەكەم لەم درەختەوه بۇ ئەو درەخت. ستايىشى مردن دەكەم لەم
خەنجهەرەوه بۇ ئەو خەنجهەر. ستايىشى زستان دەكەم لەم بەھارەوه بۇ
ئەو بەھار. ستايىشى كۆچەي خائى دەكەم لە شەوانى شەرمدا. ستايىشى
پەناگاي خائى دەكەم لە بەيانىيانى ترسدا

من نویز بُنُه و گیانانه دهکم که بُن بِهَگزاده‌کان چه مینه وه
نویز بُنُه بارانانه دهکم که رُوزی مردیان بُن شتین
نویز بُن رهشیتی موتله‌قی شه و دهکم.

من دروی خوم به سه رلاشہ کاندا ده بارینم
دُوعای خوم به سه رگوپه پانه کانی شه ردا ده خونتم
ده لیم: خوات له گه ل نهی فیشه کی ته لایی من، خوات له گه ل نهی
گولله‌ی نازه‌نیشی من، نهی جبه خانه‌ی نازیزم که به رهه لای دوزمنه کانم
سه فه رده کهن... خواتان له گه ل

من ستایشی له شی هه لاهه لای ناحه زه کانم دهکم

ستایشی توندو تیری دهکم، له گه ل بچوکترین نیسکی بالند ددا
ستایشی شکانی نه ریته کانی شه ر دهکم، له گه ل لاوازترین په پووله دا
ستایشی ناگر دهکم له کاتی سووتانی غونچه دا

من ستایشی خوم دهکم
ستایشی خه نجه ره بیستایش کانی خوم و مردنه تاریکه کانی خوم دهکم.

پیاوکوژ و نهوانه‌ی که دین

رۆژىك يەكىك دىت لە بىھيوايى مندا نەلماسىك دەدۈزىتەوه، كە لە
ھەموو ئومىدەكان جوانترە
يەكىك دىت لە ھەراجى دواى مردى مندا، بەشىك لە من دەبىنېت كە
من نەمبىنيوھ
يەكىك دىت لە گىرفانى خوتناوى مندا ياقۇوتى دەدۈزىتەوه، كە لەمىزە
ھەمووتان بۇي دەگەرەن
بەلام من كىلىلى مەحشەرەكانى خۆم لە شۇنى نەوتۇدا دەشارەوه، كە
ئەوي رۆز، كەس نايىدۇزىتەوه.

رۆژىك بالىندىھىيەك دىت، كە پەرە لە گومانى بىيمانا دەرەھق بە دادپەرە روەرى
خودا.

لە كوفەكانى مندا بروايەكى قۇولۇ دەدۈزىتەوه كە من نەمبىنېي
لە دەستە بىتىنەكانمدا، فېرۇن دەدۈزىتەوه... فېرنى زور، كە ئاسمان
تۈرەدەكەن.

يەكىك دىت لە كانزاي من قەھەزىكى چۈلەنە دروستىدەكتات، هىندا
چۈلە، كەنارىيەكى ناڭرىت
يەكىكىش لەم نۇتفە شەرمنانەي من مندالى دروستىدەكتات، مندالى كە من
نایناسم، مندالى زور، كە باغچەكان تۈرەدەكەن
شەۋىك (من) دىت، لە من يەكىكى دى دروستىدەكتات، منىكى زور، كە
بىئەوهى مەبەستىيان بىت، درەخت، چىمەن و گولەكان تۈرەدەكەن.

پیاوکوژ و یارمه تیده ریک

بهم دهمامگی فریشتانه وه هاتیته ناو ژیانی من
بهم فریبوی دلسوزی بیه پوژه کانی منت لیوانلی یوکرد له مه راق
به بوئی موعجیزه وه هاتی

به پوجی سوو خورنکه وه لهم سهودایه چوویتهد در.

من لهم دیو خه توهتی خومه وه، به برینی خومه وه ده زیام، تو لهم دیو
شه وده ویستت له تاریکی ده رچیت و هاوارتکرد (نهی دوست، با
رژگارتکه م). من له گه مژهی خومه وه ده رگا کانم کرده وه و گووتم (نهی
دوست، وده و رژگاره که).

بهم دهمامگی مه رهه مانه وه، زامیکی منت ساریزکرد، سه بوروی گونیکی
خوت له خوتنی رژاوی من هه لسوو، به لام وده سهیری شوتنی کینه
ناو نیگا کانی خوت بکه

برزانه مردن قوولتره یان منه تی نهم هه توانه دی تو
برزانه خه نجه ر تیزتره یان له خویابی یوونی چاکه دی تو.

نه فسوس که س نییه، خراپههی من و چاکه دی تو به راوردکات
من له جامی یارمه تیه کانی تو م نوشی و بو هه تاهه تایه خوم ده راند
له په رداخی دوستایه تیم خوارده و شه رهفی خوم هه لاهه لاکرد
جوانتربوو له خه توهتی خومدا، ته نهان به ددم برینه کانه وه برم
جوانتربوو ده رگا له منه تی نهم چاکه دیه داخه
تو له سه رئیسکه کانی من بو خوت سه لماند مرؤفیت؟

تۆ له سەر غرورى من، بۇ خۇوت نىشاندا باڭىت؟
 سەلماندىت من بچۈك و لاوازم و تۆ مەزىن
 سەلماندىت من هېيج و دىزىم و تۆ جوان.

پياوکۈز و ھاوارىيتسى

دۆستىيەتى ئاومۇزۇو يۇونەودى پېرىگانلى بچۈكى دەستى من بۇو، كە ھەرگىز
 نەمتوانى بازنىيەكى لىيەر دەستىكەم
 شكانى تەرازۇي دەستى من بۇو، كە ھەرگىز نەمتوانى ھاوارى باڭندىيەكى
 پېتىكىش
 ئاسمانى من بۇو، نەمتوانى ھەورى بۇ قەرزىبىكەم
 دەرىام بۇو، نەمتوانى ياقۇوتىكى بۇ بىكىم
 من بە رووى كىنگە سەۋەكەندا قىيىڭىزدىم:
 نەى لە عەشق بە دىتر، نەى لە خۇشەوىستى دلىپىستر: نەى ھاوارىيتسى.

شەۋىتكە كە لە كوشتنى گولەكان ھاتىمەوه، شەۋىتكە كە لە تىربىارانى
 درەختەكان گەرامەوه، گۇوتم:
 نەى خوينى ھاوارى... نەى لە خوينى دۇزمۇن شىرىنتىر.
 نەى جەستەئى ھەلاھەلای، ھاوارى... نەى لە جەستەئى دۇزمۇن ئازىزىتىر.

شەۋىتكە لە نىيوان بەنەم و مانگدا خەوت بىووم
 لە نىيوان دارستان و ھەوادا پىاسەمدەكىد، گۇوتم:

نهی له يەکەم باغ جوانتر
 نهی له يەکەم بەھار تازەتر
 نهی کینهی من، نهی کینهی ئازىزى من... نهی هاوريتى.

پیاوکوژ و خاتوونیك

من تىكەلّهىيەكم له تامى گىلاس و خوين و باران
 من كۆكتىلىكىم له شەو و زەھر و رەشەبا
 بۇ بروسوکەيەكم تاقى ناكەيتەود؟
 زنجير نىيە، يەك زنجير هەبایه، من تۆم پى دەستەمۇ دەكىرد.
 درۆيە ھەموو حوكىمەكانى قامچى
 نەگەر تۆ وا ئازاد نەبووپىتايە، من حەزم له باغى گەورەتر بۇو.
 نەمشەو، مردن نىيە، نەگەر مردن هەبایه
 دواى خومارى نەم ئىانە پوچەت نەدەكەوتىم

نەمدەگۇوت: خانم، من بۇنى واوهىلای چىمەنم لىدىت
 بۇ لەرئىر چەترى نەم عىرفانە خوينىنەدا نەبىنە دۆست؟
 نەمرق، نىچىرىم نىيە، نەگەر نىچىرىم ھەبایه
 بىرم لاي شەھوھوتى وا نزىم و نەوى نەبۇو

نەمدەگۇوت:
 وەرە ئازىز با خەلۇزى ئەم كولتوورە كۈزراوانە دارستان بگەشىنېنەوە.
 نەگەر خوين ھەبایه، من بۇ دەمگۇوت:
 وەرە، با بە شىئى چىرۇ خەمگىنەكان، خۆمان فىتنك بکەينەوە.

ئەمپۇھەينىيە لە باغى پىاوكۈزان،

ئەگەر ھەينى نەبایە، لە زەنگى خاكى وام نەدەدا، تو پېم بلىتىت:
نەپىاو، بۇنى ئاڭرى دىزاوى كۆلانەكانى بەھارت لىدىت
تامى شەرابى دىزاوى مىۋە وەحشەتىناكەكان دەدەيت.
نەتىدەكىوت:

نەپىاو، منى لە شکۆفە شکۆفە تر
بەچى لە زستانى عمرى تو بېرەمەوە... بەچى؟
منى لە ماسى ماسىتىر
بەچى لەم سەحرايىھى دلى تو بەم... بەچى؟
منى لە كۆتر كۆتر تر
بەچى لەگەل نەم ئاشويھى گىيانى تۇدا بىسازىم... بەچى؟

پىاوكۈز و شەھىدىك

ئەى گەمژە
من لەپىناوى ھەموو جوانىيەكاندا مردم، تو لەپىناوى ھىچدا
من لەوسەرى ھەموو چىزەكانەوە ھاتىمەوە، تو لەوسەرى ھەموو
پۇچىيە كانە وە
ھەموو وىنەكانىت بە دىوارەكانەوە، بەرامبەر بۇنى گۈلىك نىن... كە
دۇراندەت

هه موو نهم ستایشه، بهرامبه ر په پووله یه ک نییه... که چیدی نایینیت
 هه زار فریشته، نهم زامه ت بؤ رابزینیت، بهرامبه ر نیگای کچینک نییه...
 که نییدی له دهستچوو
 هه زار باغ، برینت بؤ مه رهه میکهن، به رته قای گوناهی ماچینک نییه...
 که نییدی تامی ناکهیت
 بگهیته سه د به هه شت، هیندھی گهیشن نییه به چلى ههنجیریکی به رز...
 که نییدی نایگهیتن
 بچیته ناو سه د روویار، وه کو مه له کردن نییه له گومیکی پر ماسیدا...
 که نییدی ناچیته ناوی
 بهیانی تف له زامه کانت بکه و ودهوه
 تف نهم شوین خه نجه ری دوزمنه بکه و ودهوه
 به پچوکی (وهک مرؤفیک) له نیوان خه ندھی کالیبتو سه کاندا بمره...
 جوانتره.

(که دوا جار بولبوله کان خویان دهمن، تؤ بؤ له بینا ویاندا ده مریت؟)
 هیندھ کال فام مه به، نهی دوست، وا بزانیت مردنی تو گولزار
 ده رازنیتھوه. سهیرکه و بیینه، نهی دوست، دوای مردنی تو، ژیان هه ر
 وه کو خویه تی. سهیرکه و بگری، نهی دوست، دوای گه رانه وه شت، مردن
 هه ر وه کو خویه تی.

پیاوکوژ و دهسته‌یه‌ک له نازادیخوازان

من بهبین و تاره‌کانی نیوه له سه‌ر نازادی... نازادم
نه‌گهر زنجیریک هه‌بیت، له دهست و پی نیوه‌دایه.

نه‌ی نه‌وانه‌ی هه‌میشه باسی پاشه‌رپوژ دهکهن و دهستان ناگاته نزترین
ده‌رمیئی حه‌وشه‌کانتان. نه‌ی نه‌وانه‌ی باسی سه‌ده خوشه‌کانی سبهینی
دهکهن و ناویرن سه‌یری پیاله‌ی پر له ژه‌هربی نهم به‌یانییه بکمن.
نیوه له میژه، قسه له داد و یه‌کسانی دهکهن، به‌لام دادپه‌روهربی نیوه،
ناگاته دادپه‌روهربی گوئیک که نه‌مرپو ده‌گه‌شیته‌وه
من بهبین هاواره‌کانی نیوه بو یه‌کسانی
له‌گه‌ل نه‌ستیره و ذموی و زینده‌وهره‌کاندا یه‌کسانم.
نیوه هه‌مووتان به‌نه‌ندازه‌ی جامن هه‌نگوین، تام ناده‌نه رثی

مه‌شخه‌له‌کانی نیوه، کوا به‌قهد چزووی دووپشکیکی شه‌رمی ژیر
توتریکه‌کان، تاریکی نازار ده‌دات
په‌لاماره‌کانی نیوه، کوا به‌قهد ده‌نوکی زرنه‌قووته‌یه‌ک گون وریاده‌کاته‌وه.
من له‌بری مارشی نیوه، له‌گه‌ل پور و پشیله‌کاندا مارشده‌که‌م
ده‌زانم، نه‌و پوژه‌ی نیوه بانگی بو هه‌لذه‌دهن به‌قهد ده‌نکیک زه‌یتیون
سه‌وز نییه

نه‌و روزگارانه‌ش که جه‌نگتان بو به‌رپاکرد
وهک نه‌و روزگارانه وان که روخانتان
من بهبین شورشکانی نیوه، کوت و زنجیری خوم پساندوه

هاوار له من، که بهبئ هیچ دروشمیک. نازادی گون، مانگ و رویار
دهنیم.

هاوار له من، که بهبئ هیچ جه نگیک، پوژ به پوژ و هرزی نازادی خوم
دهنیم.

پیاوکوژ و شاعیریکی نیشتمانپه روهر

به حره کانی تو بُو وا ساردن، ته فعیله کانی تو بُو وا ژاکاو
ده لیتیت له باعچه یه که وه هاتوویت، هه مسوی ناشووی غونچه هی دروزن
بووه

ده لیتیت له ژووریکدا له دایکبوویت، سه رتاپای شیوه نی گوله باغ
چیه؟ قافیه کانی تو له بیمارستانی ج دیوانیکه وه هاتوون؟
چیه؟ عه روزی تو له خهسته خانه هی ج کوریکدا گه ورده بووه؟
من تیناگهم، خهیانی تو سه ر به جنسی خهیانی ج مهیخانه یه که؟
قه لەمی تو، سه ر به خیلی قه لەمی ج مینگه لیتكه، ترساو؟
شیعره کانت، بونی قه ورده لیدیت، قه ورده جه ماور
په خشانه کانت بونی زامی لیدیت، زامی سه ر سینه هی شۆرشه کان
شیعره کانت، بونی لیخنی نەم راپه رینه رزیوانه هی سه ر تاقه کانی لیدیت
بونی زیرابه کانی نازادی و جوگه لیخنے کانی خه بات.

تو بونی میله نت لیدیت... من بونی خوم
تو بونی عارمه قی گوره پانه کانت لیدیت، دواي سه ر که وتن
من بونی ده رویشیکم لیدیت، دواي پرسیار.
سه یرکه نوکی قافیه ناسیننه کانی تو، له خه نجه ره کانی من تیزترن
خوینی و شه کانی تو، له خوینی کوژراوه کانی من ته پترن.

نەوهى ئەم كىش و سەروايىھى تو نەيكۈزىت، بەم تىر و كەوانە
مندا لانەيەي من نامىرىت. نەوهى ئەم ھەموو قافىيەيە مەستىنەكانت، لە
زنجىرەكانى مندا تا
ھەتاھەتايە به هوشىارى دەئى.

پياوکۈز و كۆتايىھەكان

گەر رەشەباش كۆتايىھات، گەر دەنۇولەكانى من ئارامنىابنەوە
گەر دەرياش كۆتايىھات، من ھەر لېرەم. دەرياي من كۆتايانىايەت
گەر كۆتايىھەكان كۆتايانەت، من لەۋىوە دەستپىندەكەمەوە
سەردەمىك دىت، تىايىدا، من لە ھەموو زىندۇوەكان زىندۇووتر دەبم
سەردەمىك دىت، من لە دەرمەھى كۆتايىھەكانەوە، لەوسەرى رەھايى
زمانەوە، لە ئابەينى لاسكە لازۇردىيەكانى ھەستانەوەدا، لە دەرمەھى
سزا، لەودىو ھازى بۇون و نەبۇونەوە
تەنیا زىندۇویەك دەبم، كە زىندۇو دەبەمەوە.
نەوكات دەبىيىن، ئاسمان كۆتايانەتتەوە و من ھەر پېم لە ئەستىرە
من كە هاتم، بۇ نەوه بۇو، تا ھەتاھەتايە لېرە بەم
من لېرەم... نەوه زەمانە بەناو مندا تىىدەپەرتىت
نەوه شۇئە لەناو مندا نىشتە جىئىھە.

من هاتم دەستبىخەم سەر رىڭايىھەك و بلىم: ئەمەيە ئەبەدىيەت
پەنچە بىخەم سەر رەھايىھەكى بىيىنور و بلىم: ئەمە منم... من
من (لىيىستا)ي ھەموو نەو ھەنوكە بىزراڭەم كە ھىشتا زۇر دوورن

سەیرکەن گەر ئاونىش نەمىنىت، من خۆم لە ھەموو مەخلوقاتەكاندا
دەبىئىم

گەر زەمانىش نەمىنىت، جوانتر و سافتىر خۆم لە دەرەوهى زەماندا دەبىئىم.

سالى / ۱۹۹۸

جهاد

جەلادەکان بەشىكىن لە من و تو
 بەشىكىن لە موعىزەكانى خودا... دەچنە بەھەشت
 نەوان پەشىمانى شەۋىكىن لە دەرگا رۆشنەكانى خۆى
 پەشىمانى گۈلىكىن لە ۋەنەقى بەيانيانى خۆى
 ... دەچنە بەھەشت

كەسيش نىيە پىيان بلىت:
 بەھار بەھارى تو نىيە
 باران بارانى تو نىيە
 گەمەي تو لە دەرەوەي مائى ئىنسانە
 شەۋى خۆت تىكەل بە ئىوارەكانى ئىمە مەكە
 بەياني خۆت مەبەستە بە باڭى پەپولەكانى ئىمەوه
 ... دەچنە بەھەشت

نەگەرچى من و نەو دەبىت پىكەوه، لە لالەزارەكاندا بىكۈزىلەن
 نەگەرچى مەرگى من ترازانى دەستى نەوه لە شەشىرەكان
 بەلام ئىمە لە چاوه دۇوانى قاافلەكاندا لېرەدا دەوەستىن و
 نەو دىت و بە بەردىمماناندا دەرىوات و دەچىتە بەھەشت

من و نه و له چاوه‌روانی یه‌کتردا پیر ده‌بین

پیر ده‌بین به‌دیار نه و گولانه‌وه که له‌سهر له‌شمان ده‌روین
 پیرده‌بین به‌دیار گه‌نمی بی‌حاسلى کیلگه نه به‌دیبه کانه‌نه‌وه.
 به‌دیار نه و نه‌ستیرانه‌وه که له کانیه تاریکه کانی روح‌ماندا و نبوون
 پیرده‌بین بو قه‌یاغیک روحی خومانی پینده‌ربازکه‌ین.
 بو شاریک به‌ردو سه‌رابه کانی برؤین
 بو سیبه‌ریک نه‌سپه کانی خومانی لادانیین.
 من پنگووت:

سه‌ما بکه له دهوری نه‌م په‌شیمانیه‌ی تؤی تابه‌ردهم دواهه‌مین ناوته‌هی
 وجودی نیمه راکیشا، که کلیلی نیمه له گه‌نجینه‌ی باغه‌کاندا ده‌شکیت.
 سه‌ما بکه که‌هیشتا به‌رزی فرینه‌کانی تؤ به‌قه‌د شانی نه و نه‌یتیانه نیمه
 که‌ده‌بیت بیگه‌یتی.

له شه‌ویکدا پیری به‌دترین جه‌لادی هه‌ردووکمانه.

نه‌ی باده‌دنوشی مه‌یخانه‌ی نهینیه‌کانی من

له‌ژیر بالکونی روحی مندا سه‌ما بکه. له‌سهر پاشماوهی ناگری و ترانه‌کانی
 وجودم هه‌لپه‌ره. به‌سهر پشکوی به‌جینماوی سووتانی شاره ته‌لاییه‌کانی
 مندا بفره. له‌سهر چله به‌رزه‌کانی دره‌ختنی حه‌قیقه‌تی مندا سه‌ما بکه.
 به‌رامبه‌ر له‌وحی ره‌مزه هیترو‌گلیفیه‌کانی من بمره. بمره به‌دیار نه و
 بالنده

ناوته‌یانه‌ی له‌باغی نه‌م روخساره‌دا نانیشنه‌وه
 من هه‌لذیم... نه‌ی هاورنی حه‌قیقه‌تنه‌کان... هه‌لذیم
 تؤ پیر ده‌بیت به‌دیار دوزینه‌وهی باغه‌کانی منه‌وه
 پیر ده‌بیت و سیبه‌ری شکوفه‌یه‌کی من ناگریت.

هەنھاتن

هەندىم بەردو باغى پىنگە برسىيەكان
 يەكىك لىيەدەپرسىت: گۈن چەند رۇحى ھەيدى؟
 هەندىم بەردو باغى نەو خودايانەي يەكتريان بەدرەختى سورومە
 بەستۆتەوه.

يەكىك لىيەدەپرسىت: خودا، چەند رۇحى ھەيدى؟
 هەندىم بەردو دەوارى جوانىيە نەخوازراوهەكان
 يەكىك دەپرسىت: جوانى چەند دەرگای ھەيدى؟
 هەندىم بەردو قويىھى تەكينەوهى گۈنەكان لەيەكتىر
 يەكىك دەلىت... لە بوشايى زېرىنى بەهاردا مەڭرى.

تۇوتىيەك لەبەردەرگا

من بەپرتاؤ سىۋەكان جىندهھىلىم
 تۇوتىيەك لە گەللىي وەرىيى گەردەلۈولەكانى من دەخوات
 حەرفى وەرىيى كىتىيەكانى من هەندەگىرىتەوه
 بەتهنەا وەکو بايەكى ماندوو خۆى بەسەر دىوارەكانى خەنۋەتى
 ئارامىيانەي مندا دەدات و دەلىت: من نەو تۇوتىيە نىم عمرى خۆم
 لە فەرىندا بەسەر دارستانى نەم حەرفە پېرانەدا بىبەمەسەر. چلاوچىل
 لە مەيخانەكانى زماندا خۆم توشى بەدمەبەستى بکەم. من قافايەكى

بىيەودەي جەنگەل ناڭۇرمەوە بە كىتىپى ئىمپراتورەكانى تو. ھەنھاتن بەشارىتىكە كانى حەرفدا دەپىت چى بىت جەنگ لە خىلىسكان بەناو وجوددا. بۇ كۆي ھەندىت كە ھەمان وشە دەتكىرىتتەوە ھەمان شوين كە ئەم پىستە بازنه يىيانە دەتخنكتىن. بۇ كۆي ھەندىت، كە ئەم رىزمانە مەغۇلىيە لەناو حەقىقەتەكاندا خەوتىووە. ئەم رىسا فاشتىيە لە ناو خۇيىندا پىاسەدەكتە.

يەكىن دەپرىت «بۇ كۆي ھەندىت؟»

بۇ كۆي ھەندىت؟ ئەى نازكىر لە ئەميرەيەكى پەش لەناو گولە سېپىيەكاندا.

بۇ كۆي دەفرىت؟ كە جەلادهكان لەناو جوانىدا خۇيان شاردۇتتەوە لەناو شىعرەكاندا خەوتۇون. دەنگىيان لە دەنگى بولبولەكان دەچىت؟ بەهار دىئرەنتىرىن گۆلى عەيارى خۆى دەدات لە باغچەيان نور لە رۆخى تارىكىيان دەرىزتت.

كى بۇ ئاۋىنەكانى ئەوان رووى خۆى ئاشكراناكتە؟ مىوهكانىيان لەسەر سەرىنى عەشق و خۇيىن، ج تامىتىكى ھەمە كى لە بورجى ئەوانەوە خۇكۇشتۇن بەشاعيرانە نازانىتت؟ سەيركە (با) سەما بۇ سەنەوبەركانىيان دەكتە، تاوانەكانىيان بەبلۇور، بەبوغرد پازاوهتەوە، تەنھايىيان بەبا و بروسوکەوە نازدەكتە. بۇ كۆي دەچىت جەلادهكان لە پېش تۆوه بەرەو پاشەرۇز دەپرۇن ژيان مىوهەيەكە ئەوان تۆوهكەيان لە باغى خۇياندا چاندۇوە.

بُو کوی ده چیت؟

که تو همیوانیکت نییه کورسییه نیلوفرییه کانی خوتی تیادابنیت و چچرا
رُشه کانی سه ر ده ریا بژمیریت. تو همیوانیکت نییه، کتیبه کانی خوتی
تیابخوتینیته و کوتره
کوزراوه کانی با غچه لیوه بانگکهیت. همیوانیکت نییه، دهستبه ری
چه پکیک له مه رگ بکهیته و دوای خوت له سه ر لیواری زینده گییه کی
دی جیبیهیتیت...

بُو کوی هه ٽدیت که دوا جار به رامبه ر نهم ناوینه یه
هه موومان له نامیزی جه لاده کانماندا... ته نهاین.

هه ٽدیم به رو سمه رقه ٽدیک دور له مه نجه نیقه کان
به رو با غیک دور له گوله کان
به رو گیایه ک دور له به هار
به رو نوریک دور له هه ر نه ستیره یه ک
من لیره نیم... من له وی نیم

با ده رگ اوانه کان به (با) به (شدو)، به (نور) بلین، من لیره نیم
به و میوانه بلین که له جه نگهان هاتوته ده ری و سی به ر له کلا و که
ده تکیت، من لیره نیم

به دارستانه کان بلین: گوئیکی پیربوو خوی فریدایه ناگری پاییزه ووه
به جوانی بلین نه میریکی دزیو بوو له مه نفای با غچه کاندا مرد
بُو بزانیت... بُو باران بزانیت من له قه تره یه کی نهودا نوستوم?
بُو بزان من نامه ویت له مه کوچه یه دا بیمه دوستی که س
نامه ویت هیج شکوفه یه ک... هیج غونچه یه ک بمناسیت.
من هه ٽدیم به رو خاکینک جه لادی تیانه بیت
من هه ٽدیم مه هیلن گوله کان به دوامدا هه بلین

مه هیلن ماسیبه کان به خویان و پوپواره کانیانه و دوامبکه ون
 مه هیلن میله ته کان به پاساری و په پوله کانیانه و بعگه نه ...
 من هه لدیم ... نهی نهستیره کان ... من هه لدیم
 تا نه و به دیار دوزنه وهی با غه کانی منه و بیر ده بیت
 پیر ده بیت و دهستی به سیبه ری شکوفه یه کی مندا ناگات ...
 ... من هه لدیم ...
 به لام، بو کوی هه لدیت؟
 که دوا جار تو نه ویت و نه و تویه
 بو کوی هه لدیت؟
 که دوا جار تو نوریکی له سوتانی نه و نه و نوریکه له مه رگی تو
 تو خه نجه ریکی له مشتی نهودا و نه و خه نجه ریکه له کینهی تو

من و نه و

با زده ... با زده نهی ئیبلیس به سه ر په رئینی به ختیاریدا
 گوله کان نایانه ویت سیبه ری تو بیین له خوینیاندا
 بفره ... بفره نهی بالنده یه ک له گه ردی ئاوابون خولقاویت
 بفره و توزی خویناوی خوت به سه ر به هاردا بتکینه
 برؤ ... برؤ با (با)، دیکوری نه م شانو ئیبلیسییه مان نه رو خینیت
 برؤ نهی دوست، من ئیستا نه کته ری ده ریام
 عه تری ها وریتی من و که ناره کان له پرچی خوتدا خانی مه که روه.
 با زده ... با زده به سه ر شورای میرنشینی و نه و شه عاشقه کاندا
 بفره ... بفره و هالاوی ده ریا له سه ر نه م فه رشہ پاکهی من بتکینه
 به س ... به س له مهیدانی با غچه دا نیزگز به زینا س زابه

مه یکوژه... نه و کوکوختیه‌ی که چیتر لیزرهوه نافریت
فه نایمه‌که... نه و مه خلوقاته کونراشه‌ی پرسیاری شاریکیان لیده‌کهیت
(نه یابنینیوه)

نهم چوله‌کهیه مه کوژه
نازانیت مانگ چون له‌گه‌ل دهربادا زیناده‌کات
نهم گاشه‌به‌رده حه‌کیمانه مه کوژه
که یادوه‌ریسان پریتی له خوتی بالنده‌کان
له‌سهر نهم پیشیبینیه خه‌یابیانه‌ی گول باعچه‌مان لیویران مه‌که
له‌سهر نهم پینکه‌نینه ده‌نک ده‌نکانه‌ی هه‌نار، به‌هار خاپورمه‌که
بازده به‌سهر نه و بورجانه‌دا که مرؤوف بو ته‌نهایی خوی دروستیکردوون
بازده به‌سهر سیبه‌ری ته‌لبه‌نده‌کانی ژیاندا
بازده به‌سهر مناره‌ی په پووله‌کاندا.
وهه زنجیره‌ی نهم مه رگانه راکیشه، که باعه‌کانی خویان به‌کریتادهن
زنجیره‌ی نهم میله‌تانه راکیشه، دوای سه‌رابی شکوفه‌کان که وتوون
جله‌وی نهم ئاگره راکیشه، سه‌ر به‌دیواره‌کانی جه‌هه‌نمدا ده‌داد
ئازاری نهم گوله مده له باعه‌کانی جویرائیل روواوه
نهم که‌ناریه مه کوژه، که خواجای له خه و هه‌ستان
نهم سه‌عاته مه‌شکینه، که کاتی سزای تیا نییه
نهم روززمریه مه‌درینه، که روزی حه‌شری تیا نییه
نهناو هه‌زاران دهربادا، دل‌پیش ئاو بو بولبوله‌کان
نهناو هه‌زاره‌ها سالدا، سانیک بو په پووله‌کان
نهم نومیده مه کوژه

با به‌رهو پیری زه‌نگه‌کانی موتله‌ق برپین
دیالوگیکی دریز له‌گه‌ل پاسه‌وانه‌کانی جوانیدا سازکه‌ین

دهست بُو سیوه‌کانی نهودیو ده‌رگای قیامه‌ت به‌رین
له‌زیر شوره‌بی نیشراقدا، پارچه‌یه‌ک (نور) بخوینیه‌وه.

مردنی من

نه‌ی هاوریم مردنی منت بُو چیه؟
مردنی من ترازانی نه لقمه‌ریزیکه له‌نیوان شکوفه و باعچه‌دا
ترازانی کیلونیکه له‌نیوان ناسمان و نهوره‌سدا
پرسیاری قافله‌یه‌کی بیابانه له کهشتیه‌کی دووری ده‌ریا
خه‌ویکه که‌ناریه‌ک بُو هه‌ناریکی ته‌فسیرده‌کات
گولیکه فریشته‌یه‌ک باعیکی خه‌وتووی پیغه‌به‌ردہ‌کاته‌وه
مردنی من کانییه‌که له نزیک مه‌عبه‌دیکی خائیه‌وه
ماییکه له نزیک شه‌فه‌قیکی تالانکراو
ریگایه‌که به‌قه‌دپانی حه‌قیقه‌تہ سارده‌کاندا

مردنی من
نوئزیکه له‌سهر نیسکی به‌جیماوی سنه‌ویه‌ردکان
دؤعا‌یه‌که له‌سهر لاشه‌ی دم ناوکه‌وتوى جوانی
سوئندیکه بولبول بُو شه‌وه سارده‌کانی ده‌خوات
نرکه‌یه‌که له حه‌قیقه‌تہ‌وه به‌رهو شه‌قامی خه‌یاں.

نیدی مردنی منت بُو چیه؟

جه‌لاد و باغم وان

تۆ لهنارو زۇورە تارىكە كاندا گەورە بىووپت،
وەرە با سەفەرىكەين

سەفەر خەونىكە لەزىزەنارەكانى شەودا

ئاشنا بۇونە لەگەل ھەرمىيەكى ساوادا، لەسەبەتەيەكى پېردا

خواردەنەوەي شەرىپەتىكە لە ئىستىكەيەكى پېر لە ليمۇي خەوتۇودا.

وەرە با لە فارگۇنى خالقى چاوه بۇانىدا، نەختىك لە خەيارى عەشق
پاكىكەين

با لەسەر مىزى خەيان تۇوي بەختە وەرى بخۇين

من تەماحى رەزىكى نەفسانەبىت دەخەمەبەر. وەعدى ھەلۈزىيەكى
خودايىت پىددەدەم. وەعدى قۆخىكى ئاودارت دەدەمنى لە خاکى بەخورەمى
نەونەوه.

(من ھەركىز درۈزى نەبۇوم، نەو گۈلانەي
لەزىز نەشكەنچەي تۇدا مردن... دەمناسن)

تەفسىرىكە... ئەم ھەموو نەقىنەي پىرتە قال لەزىز بەنجاكاتىدا...
تەفسىرىكە

تەفسىرىكە بۇ ھەناسەي ئەم گۈزەرى نارنجانە بەسىنەي تۆ وا ئاشنان؟
بۇ بۇنى ئەم بەھىيە، لە سفرەي خانلىت ھەلەستىت؟
چىيە، ئەم زەيتۈنى وەقايدە دەرىزتە دەستى ساردەتەوه؟

بۇ قاپى خەونەكانت پېپۇوه لە كەستانەي ئۈمىتىد؟
 تەفسىرىكە... ئەي ھاۋىرەم... تەفسىرىكە
 ئەم زامەن رۆخت ھەلکۈنە، سەيركە ج بىستانى خەوتتۇوه؟
 وەرە قامچىيەكەت فىرىنە، با من گۈنەكانت پېپىناسىتىن
 وەرە و سەر لەنۇئى رېڭاي شارى يارانت فىركەمەوه.

* ئەم نىرگەسە مندالى باغەكانى سەمەرقەندە، ھەلائەي بەتۈزى
 لەشكەكەنلى توغرىلەوە ھاتە بەغدا / رۆزگارىك بالۇتىزى بەھاربۇو لەناو
 سەرسەنەكەندا / (با) لەگەن خەندەكانى سەندەبادا ھىتىاي / دەرگاكانى
 بىكەرمەوه، مانگ خۆى دەكىشىن بە كلاۋەكەتتا / پەنچەرەكانى بىكەرمەوه،
 دەستەكانت بۇنى ھەنگۈينى حەقىقەت دەگىرن / سەيرى ڈاۋىتنەكانى بىكەيت
 دەبىت بەسەراب / سەردەمانى شالىيار بۇو لە مىرگۇزارى ရاستىدا / ئەمير
 بۇو لە چىمەنلى ئىمارەتكەنلى سەرابدا / نەيتوانى وەك شايىك بىزى،
 سەفەرىكىد بەرە جوانى / لە عەشقدا، خۆى وەكو ھەرزىنى بەرددەم
 كەنارىيەكەن وردىكەد / جوانى خۆى وەكو ڈاۋىتەيەك لەنېيان ئەمبەرمۇ بەرى
 ڈاۋىتكەدا دانا / چۆلەوانى بىيىنورى چواردەمۇرى شەبەنگە سىحراوىيەكانى
 خۆى بىيىن / رۇخى خۆى دەنگ دەنگ وەراندە سەر سفرەكەن / جوانى
 خۆى بەش بەش لەنېيان ئاو و جەنگەل. غرور و نازكى، فيتنە و
 بەخشىندەيدا بەشكەد / ئەم مندالىك بۇو لە باغەكانى سەمەرقەندەوه،
 ھەلائەي بەتۈزى بومەلەرزمەكەنلى زەمانەوە ھاتە بەغدا / مىش لەلای
 گولفروشىكى پىر، عەتارىتكى شارەزا لە نەيىنى گول، بەشى خۆم لە
 شوشەيەكدا ھەلگرت.
 توش ئەي جەلادى برام، وەرە و بەشى خۆت لە نىرگەس و جوانى ھەلگرە.

* نه م لاولاوه... کچی دهرکراوی کوشکیکه له مانگ/ له یاقووت فروشیک
 به جینما به راگوزدر چاکه تنه کهی به چلی باغیکدا هه نواسی/ کچی عه تاریک
 بwoo له بهر باراندا مرد و خهیاله کانی با بردي/ له سه رنه و نواوانه
 دهرکرا که له هیلانه په رسیلکه کاندا دویشاردنه ووه/ نواتنی سه وزیونون
 له نیوان ناگر و خوله میشدا/ فرین و نیشته ووه له ناو خاکه به یاره کانی
 مردندا... دلسااف بwoo نه و لاولاوه له بهزئی سو فیه پیره کان ده نالا،
 له بهزئی راوجیه کان ده نالا/ له بهزئی نه و حکایه تخوانه ده نالا که
 چیروکی له سه رگیلاسه ورده کانی بازاری جوانی ده هونیمه ووه/ دلسااف بwoo
 نه و لاولاوه خودای سه رده خست بو بالکونه کان/ له زنجیره کان ده نالا
 و جه لادی له سه دره خته کانی تنهایی داده گرت/ مردنیشی پربوو له
 پاسه وانی به هار/ پر بwoo له زنگی سه وزی به ناگاهاتنه ووه میوه کانی
 باغ/ خورنایابوونیشی پربوو له مانگی دوم به خنه ده/ دلسااف بwoo نه و
 لاولاوه روژیک له ده سته کانی من نالا/ به ره و کولانی سه نتوره کانی
 به هه شتی بردم/ له نزیک شوشی پر و جامی خالی با غه کانی
 نه یساپوره وه داینام/ به منی گووت نه وه شورا کانی شیراز و نه وه رو زه کانی
 گوستان/ خوت له بیستانه رازاوه کانی روچ و بیهوشی مهستکه/ به شی
 خوت شهتل و جه قیقهت هه نگره/ نه مام و تیفکرین بچینه
 توش نهی جه لادی برام

و هرچیت دمویت بو با غه چکولانه کهی خوت، هه نیگره)

* نه م پاتونیایه بیده نگترین مه خلوقی قه دپانه کانی سه بوریه/
 شه رمنترین که ناری ناو دارستانه کانی سرمونته/ هه رگیز خودای له
 مهینه تی خوی ناگادارانه کرد مووه کاتیک شه وه کانی پربوون له چلچرای
 زمهه ریر/ کاتیک په رداخی ریانی (له سه ریوی با غچه) گه رده لسوول
 دویش کاند.

به هیچ با غه وانیکی نه گووت: کوا سه عاته کانی به ختیاریم؟

کوا بُرْتی له دایکبیوونی من، له قوماره کانی باغچه دا؟
 کوا بازاریک چهشی گوله کانی خودا من له نجه ولاری تیا بکم
 ج پاتونیاییه کی نارام بمو له جدهه نه می سرهوتی خویدا؟
 بُرْتیک منی برد بُو کولانسی په رسیلکه سه بورو رکان، باغی میوه
 نیشاند ام تک... تک هیمنی له لاسکه کانی ده چورا / به سه بری غونچه کانی
 ناشنا کردم، به چاودروانی نه زلی بالنده کانی ناساندم / ووتی: نارام به
 ئهی مرؤف، تریفه کان له مندا له کانی سبه ینی مه شیوته / هر تو نیت له
 نابه ینی نه ستیره و باغچه و رووباره کاندا سه فه رده کهیت / هر تو نیت له
 ناوه ده خویته و / تو دویتنی نه برووت / سبه ینی سه رخوشیکی دیکه ش له ناو
 دره خته کانی بیستاندا در ده که ووت / نه ویش ده ستده بات پاتونیاییه ک له
 باغی بیده نگی بکاته و / گولیک هاواردہ کات: نارام به، نارام به، هر تو
 نیت ده ته ووت هه لاله نه مری بونکهیت / سه بوروی نه بولبلو نه کوژه /
 پال به که زاوی نه میاسه مینه وه مه نی بُو ههواری میرنشینی خوت / پال
 به کاروانی نه میاسه مینه وه مه نی بُو سه ر ده قته ره کانی خوت / نارام به
 ئهی مرؤف، جیهان موزه خانه یه که، ته ماشای نه فسانه کانی بکه و شوشه
 حه قیقه ته کانی مه شکینه / من له پاتونیایا کانه وه فیربیووم گه نجینه کانی
 ژیان له سیو و له گیلاس / عه مباره کانی جوانی له دالیا و هه لاله بُو من
 نیین... بُو تو نیین... بُو نه و نیین... بُو نه مرؤ نیین... بُو به یانی
 نیین... بُو هیچ زه مانی کیش نیین...
 نهی جه لادی برام، فیریه
 نه مه هر شه بچوکه ریزنده گی بُو تو له قه راغ نه مه نوو سه نارامه دا
 پانه خراوه
 پی له حیشمہ تی غونچه کان مه نی
 دهست بُو فرینی بالنده کان دریزمه که.

گه‌پانی گورگ

تو له کوئیت؟ نهی نهودی تیپه‌ریت و گووتت...
 من رهوانه‌کراوی خودام بؤ جهانگه‌له‌کان
 من پینقه‌مبه‌ری گورگه ته‌نهاکانی شهوم
 کوایت؟ نهی ناسنگه‌ری ده‌رگای شاره تاریکه‌کانی ناو روحه؟
 کوا مه‌شخه‌له درنده‌کانی غوبیارستانی روحه تو؟ کوا نامه‌ی ترسناکی تو
 لهم پوسته‌یه‌دا بؤ بهیان؟ کوا حرفه نه‌ستیره‌بیه‌کانی تو له گژوگیا
 به‌هاردا؟ کوا خه‌راباتی روح له دوای شمشائی تو؟ کوا ویرانه‌ی جهسته
 له دوای شه‌مانی تو؟
 من نه‌مشه و کوچه خانیه‌کانی خهیالت به‌دوادا گه‌رام
 گونی گورستانه‌کانم بونکرد
 رینگام به‌خودا گرت له‌ناو هه‌لانه‌کاندا
 گووتم: بانه‌ودی جوانی به‌شکرد، نیچیره‌کانیش به‌شکات.
 نه‌هودی مه‌حه‌به‌تی به‌شکرد، ژه‌هه‌ریش به‌شکات
 وره با ژووری بؤ ناگر دروستکه‌ین، له‌نیوان نه‌م (ناؤ و ره‌شها و به‌رده)
 دا
 له زیخه‌لانه‌کان بیینه‌دهری... له‌ناو لاشه‌کانه‌وه سه‌یری مانگ بکه‌ین...
 له لمی شه و بیینه‌دهری، تریفه‌ی دره‌خته‌کان بتنه‌کیتین، شوراکانی نه‌م
 به‌هاره له هه‌تاوی دویتنی بسربین، کوختیک بؤ پاسه‌وانه‌کان دروستکه‌ین
 له‌ناو نه‌م (گول و مانگ و ناوه‌ادا، که پری بؤ مردن دروستکه‌ین له
 رینگای نه‌م (عه‌شق و زینده‌گی و خه‌وه‌دا
 با په‌یمانی جوانی و شه‌یتان ته‌ماشاکه‌ین

سروش و شهربیعت بخهینه سهر میزان هاورنیم

من زنجیره‌کانی جه‌نگه‌لم شکاند، تو زنجیره‌کانی با غچه بشکینه. من
ده‌گای دارستانه کان کلیله‌که‌م، تو شوراکانی نینسان فقلده
که‌ی راوه‌ره کان تیده‌گهن، ترس به‌شیکه له جوانی زستان؟
که‌ی مینخه‌که کان تیده‌گهن، قامچی به‌شیکه له هه‌بیه‌تی با غچه؟
که‌ی به‌فر تیده‌گات، جن چنگه‌کانی من به‌شیکه له زه‌خره‌فهی جه‌نگه‌ل؟
چی ده‌بیت نه‌مرؤ خور بؤ من و تو بیت؟
بؤ رستانیک مانگ له نزاریکدا کفنکه‌ین؟
چی ده‌بیت به‌هارنیک په‌لکه زیرینه کان داگیرکه‌ین؟
هاوینیک ناوونگه کان... گزنه‌کان... پرشنگه کان... تالانکه‌ین؟
چیده‌بیت نیواره‌یه کی هه‌ینی... شه قامه کان بؤ من و تو چولبن؟

شهمه‌یه کی شه‌من... با غه کان من و تو ناشکه‌نه‌وه؟
یه‌کشه‌مه‌یه کی عاشق... بازاره کان گولاؤ من و تو بفروشن؟
دوشه‌مه‌یه کی نازه‌نین... نازی پیرنی من و تو بکیشیت؟
سیشه‌مه‌یه کی باران... هه‌وری من و تو لیره‌دا بباریت؟
چوارشه‌مه‌یه کی بیمار... به‌هه‌سرینی من و تو بگری؟
پینچشه‌مه‌یه کی پیر... بؤ من و تو بچه‌مینته‌وه؟
چیده‌بیت نه‌ی هاورنیم... چیده‌بیت؟
با پرسین:

تو نه‌ی نه‌وهی به‌هارت دروستکرد، کوا فه‌سلن بؤ ناره‌زوه‌کانی نیمه؟
کوا هاوینی پاوانه کانی خالیبیت، بؤ راوشکاری نیمه؟
کوا هه‌وری خه‌زنه‌ی بروسکه کانی بخاته به‌رده‌ستمان؟

هاوریم نرخی خوت لهم بازارهدا مهشکینه
که به بن تو شارهکان دهکونه بهر ره حمی ناشوی نهستیرهناسه کان.
به بن تو، نهی جهلا... جهنهنگه ل خالییه... دوریا خالییه... ریگاکان
خالیین... شه و خالییه... باران خالییه... دهسته کان خالیین...
کوخته کان خالیین... گه نم خالییه... سینه کان خالیین... فرمیسکه کان
چولن... هاواره کان چولن... روحه کان چولن... پیغه مبه ران چولن و
خوداش چوله وانییه.

ساتیک له تیز امانی جهلا

کوتره کان سبهینی به سه ر مردندا ده فرن،
وای له ددهست کوتره کانی سبهینی.
نهستیره کان سبهینی به سه ر چل و چیوی مندا ده فرن،
وای له ددهست نهستیره کانی سبهینی.
یاقووتیک زه مانیک دهدرو شیته وه من لیره نیم
تتوتییه ک روژتک دیته زمان، من سه قه رمکردووه
سموره یه ک شه ویک ده چیته سه ر داریک، من له میزه خه و توم

دبرؤم و گوله کان دانیان به گوناهی خویاندا نه ناوه
دبرؤم و هیچم له نه شکه نجهی نه م ناوه دهسته که وت،
هیچم له شکاندنی سه ده قه کانی نه م بایه دهسته که وت؟
دبرؤم و نه مزانی حه قیقهت له ناو نه م بازارهدا به گویدا غه بیبوو
نه مزانی نه م مومه له گه ل ج کتیبیکی تاریکدا هه لگیرا

نەمزانى پاكانەي بەهارم لەگەل دۆسىيەي ج شەيتانىكدا لىيونبوو.
 ئاھ ترىفەكانى سېبەينى بەسەر كۆدىتايەكى تردا ھەلدىن،
 واي لە ترىفەكانى سېبەينى
 بنۇون... نەي زورنەقۇوتەكانى بنۇون
 ئىئوه رۆزىك لە هيئىكەكان دىئنەدەرى، من لىرە نىم

سەيرى سېبەرى ھەنگاوهەكانى من مەكەن، لەنیوان جۆگەكاندا
 بەناو بۆشايى مندا مەقپىن، لەنیوان درەختەكاندا
 غۇنچەكانى بەيانىش لە گەرمەي شۇرۇشىكى تردا دەگەشىتەوە
 ئاونگەكانى شەوش لەسەر لىيۇي بەيانىيەكى تردا دەنىشىن
 من لەو بەيانىيەدا لىرەنیم...
 من لەو شەوانەدا جىنگام لە خەلۇقتەكاندا خائىيە... خائى
 (واي لە خۇنچەكانى بەيانى... واي لە ئاونگەكانى شەو).

جەلا د و گۆرەھەلکەن

لە گۆرەكان نزىكىبەرەوە، لەبەر رۇشنايى مردىدا من جوانتر تىىدەگەم
 جوانتر پەپووسلىمانكە ترساوهەكانى سەر شانت دەپىنەم
 جوانتر پەپوولە بىتكەسەكانى سىنەتم ئىتىيارە
 دەمېتىكە نەم شەرابەم داناوه پىتكەوە بىنۋىشىن
 من پەراوىزى كىتىيەك بۇوم، رىستە بەرسىتە باسى ئاوابۇونى تۆى دەكىرد
 پەراوىزى شەيتانىك بۇوم، وەك سەوزى لەناو گىاكانى رۇختدا خەوتىبۇو
 بەشىك بۇوم لە تاعۇونى درەختە پەزەمۇرەكانى باغى تۆ
 (بەلام دوور بەدوور دەمناسىت... دوور بەدوور دەنتاسىم)

نزيك نه مۇمەكان بوهستە... بافرىشته كان لە چاوتدا بىيىم
 (ئاه... هەر ئەوبۇو... ئەو... ئەو پىياوهى
 شەۋىنگەتەتەيەكى خالى دامى،
 فيتىرىكىردىم چۈن بەرچنەكان پېركەم،
 گۇوتى: ئەم مىوهىيە بۇ تۇ... ئەم رەزە تو شەرابەكەي بىگە...
 ئەم دارە با لە حەوشى تۇدا بەرىگىرت
 ئىتەر ھىچى دەربارەيى بالىندەكان پىتنەگۇوتەم
 بەيانىيەكەت و كىسىيەكى دامى، فيتىرىكىردىم چۈن زەيتونەكانى رۆخ
 بچىم،

تۇوى وەريوی رەشەباكانى ئەو ھەنگرم
 گۇوتى: (ئەوهى لە من جىيەدەمىيىت بۇ تۇ)
 ئىتەر ھىچى دەربارەي رۆخى بەرىندارى گولەكان نەدرکاند
 نىوھەپۇيەك لەسەر ئەسپىيەكى سې خۆى كرد بەناو بازارەكاندا... چى
 جوان بۇو، لە قاھنەكانى «ئەسەھەن»... چى جوان بۇو لە تەمە
 سېيىھەكانى «كەشمېر»، لەناورىشى پاكى حەرەمسەراكانى «كەلكەتا»،
 لەگەل ھالاًوى دەستە خۇتناویيەكانى خۇيدا كەدىيە دىيارى.
 ھىچىشى سەبارەت بەزامى سەر رۆخى من نەگۇوت

سەعاتىيەك بەر لە خۇرناوابۇون، لە قەراغ دوورگەيەكى تارىكىدا دابەزى،
 توتىيە زمانزانەكانى حكايەتى ھەموو دەرياكانىيان لەبەرىبوو، خۇودە
 دېرىنەكانى ئاوى كردىسەرم، كلاوى پەگە وهەرى شەوى هيتنى، سەعاتىيەكى
 دامى بۇنى ئەستىرەتلىيەتەتات.

گومانم لە دەستە پېر لە پېشكۆكانى نەكىد
 گومانم لە دەستە پېر لە خۆلەمېشەكانى نەكىد

دره‌نگانی، گووتی:

من و تو چه نده تنهاین، مردن چ ماشینیکی سپیله، مردن چ درومانیکی
ورده.

من کفنه‌کانم حیساب نه کرد
نه مگووت:

کوا روخستی خودا
کوا روخستی زهین
کوا روخستی دهرا

شهونک هاته به رپه‌نجه‌ره‌کانم گووتی: کاروانیک به ره و به ههشت ده بهم.
وهره گواره‌کانی نهدم حه‌قیقه‌ته داکه‌نین،
وهره مستیله‌ی نهدم نایه‌تانه ده‌بیهین،
وهره و بازنی نهدم شاهنامه‌یه کفنبکه‌ین
باوه‌رمپیکرد

دمرگ‌کانی منی بؤ فه له‌رەشكه‌یه ک کرده‌وه له باروتی قیامه‌تدا هه لکشاو
بؤ قوریانییه ک منی له خه و ههستان، له فهیزی شه‌یتانا نوقمبوو
گووتی: کوا هالاوی سه‌رکه‌وتني نه و بؤ ناسمان؟... کوا نرکه‌ی دابه‌زینی
نه و بؤ ژیر خاک؟

من بؤی گه‌رام
گووتی: وهره و بامه‌رگ بکه‌ین به‌شاریک، بیکه‌ین به‌شەقام، بیکه‌ین
به‌ژووری پرپیت له وفا

من مه‌رگم له گه‌لدا دابه‌شکرد... ژوور به ژوور... شه و به شه و... ده‌رگا
به ده‌رگا.

(من کوترانه میوه‌کانم کوکرده‌وه... کوترانه)

نه و گووتی: گۆره‌کان هه لکه‌نه، ژیان به‌کیله‌کانت برازینه‌وه
نهم هه‌موو دوودنییه له پای چی؟ نه‌م هه‌موو ترسه چ تامیکی هه‌یه؟

گۆریک، بۇ مانگىزىكى سەرسەقامى مانگ
گۆریک بۇ جەنگاودىرىنىكى سەر سەنگەرى بەھار
گۆریک بۇ نەو پىباوهى لەپال پەر زىنەكانى وەھمدا دەگرى
يەكىنيش بۇ نەوەي لە دەستەچەپى ھەتاودا نوستووه
يەكىن بۇ نەوەي لە كۆچە مەركە باوييەكانى خەيالىدا دەھرىت

لەۋەرىش

گۆریک بۇ پىباويك كە بەجادە سېيىھەكانى يەقىندا تىيىدەپەرتت
گۆریک بۇ نەو مندالەي لە سېيەكانى دوتىنى پەشىمانە
گۆریک بۇ نەو مەستەي لە شەرابى ئىتوارى حائى نابىت
گۆرەتكىش بۇ نەو باغەوانەي ھەمېشە لە تىرىكانى بەيانى بە گومانە.

ئىدى رۈشت و ھېچى دەربارەي نەم جەنگەلە نەدرکاند
نەيگۈوت، خەم مەخۇ گەر ھاتتو خائى بwoo لە مردن
خەم مەخۇ گەر ھاتتو خائى بwoo لە كفن.

جەلەد لە گەل نىڭاي كونەپەپويەكدا دەدويت

تۆ نەي نەوەي توانەوەي پارچەيەك غەمى لە پەرداخىتكى زولمەتدا
نىگات كلۇنەك شەكر بwoo لە دەعوەتە تالەكانى مندا
مەفرە باپرىنەكانى نەبىتە گەرد، فرىنى تۆ شەكەتبۇونى دەستەكانى منه
پىنم بلىن: بۇ مەرۆف بۇ ساتىتكىش چىيە لە چىئىزى تارىكى تىير نابىت؟

نآخر تاکه‌ی بتوانم ببینم... ههیهات تاکه‌ی بتوانم ببینم
 که نه زدتی بینین و دکو له زدتی ته ماشای سووتانی کینگه‌یه ک په مهو وایه
 و دکو نه زدتی که وتنه خوارمه‌ی مراویه‌ک وایه بو به ردم چه قویه‌کی خه وتوو
 که بینین ناهیتیت به نوته‌ی عه زابی کوتره‌کان بگه
 گونم له هه نسکی گیژه‌لوكه‌یه کی نه خوشبیت له هه ناسه‌ی گورگیکدا
 تو نهی نهودی نیگات کلوبه‌ک هیمنی بوو له سووتانی مندا
 بو نه م تاریکیه پرده‌که‌یت له حیکمه‌ت
 تاریکی کوا به رگه‌ی حیکمه‌ت ده گرتیت؟

گهر شه ویک دیواره‌کانی زولمه‌ت درزیانبرد گوناهی نیگاکانی تؤیه
 گهر شه ویک من هه مهو نهینیه‌کانم بینی گوناهی چاوه‌کانی تؤیه
 نه و چاوانه‌ی له میژه حه زده‌کهم هه رزیانکه‌م

به لام به بن نه و ده نوکه خه مگینه، به بن نه و باله هیمنانه، به بن نه و
 نارامیه‌ی پره له سیبه‌ری روحی سوپه‌یه‌کان... لیباند هترسیم
 نهی نهودی نیگات کلوبه‌ک به فره له دوزه‌خی مندا
 من له چاوه‌کانت ده ترسیم.

جه‌لاد و په پووله

بچوکی روحی تو، بچوکی هه مهو جوانیه‌کانی وجوده
 نهی مرواری کونتر له سه دهف
 من نه شته‌ریکم له پیش ژیانه‌وه ده روم.
 تو پنکه‌نینیکیت پیش به ختیاری که وتووت

هیننده باله کانت مده به یه کدا، ژیان کوا به رگه‌ی توفانی واده‌گریت
نهم هه مهو نازه به سه ر پایزدا ج مانایه‌کی هه یه؟ که مهودا کان لیرمهوه
تاکو قیامه‌ت مائی تون.

نهی نهودی که رنه‌فلانه درندکانی به هار پرده‌که‌یت له نه سیمینکی دوور
(نهینی من وه ربگیره سه ر زمانیک گوله‌کان نه توافن بیخوننمهوه)
تو پشوویه‌کی خودایت له نیوان دروستکردنی دوو درکی با غچه‌دا
منیش بیزاریه‌کی خودام له نیوان خوتقانی دوو کوترا
هر من و تو دگه‌ینه‌وه نه وسه‌ری دونیا

هه رمن و تو له وسه‌ری خه لیقه‌ته‌وه، کورنکراوهی هه مهو ته فسیره‌کان
ده هیننینه‌وه بو با غچه

یه کی کتیبیکی کورنکراوهی توفانه کانمان پیشه
له وندا سه ر له نوی به سه ر بازنکانی وجوددا دابه‌شده بین
تو بو جوانیه‌کی کورت له نیوان مهنجه‌نیق و ته رزه‌دا
من بو وهستانیکی بچوک له نیوان سلاوی دوو غونچه‌دا.

جه‌لاد و بوکه شوشه

له بیده‌نگی خوتا گه لئی به خته‌وه ریت بری
له یه ک نیگادا هه مهو دنیات کورنکرددهوه
نهی نهودی روزه‌کانت له جه‌نجالی سروشته‌وه هینایه سه ر یه ک بزهی
نایلوونی

رده‌حنن به خروشانی خوینی من بکه که هیشتا شتن له قریشکه‌ی
پلنگه‌کانی جه‌نگه‌لئی تیاماوه.
نیگا شینه‌کانی تو وایکرد، به قووئی بیر له وهستانی سه ر ده‌ریا بکه مهوه

که ناو نه مرزو توحفه‌یه کی کونه و هه تاو پاشه که وتی ناو ده غیله‌ی
غونچه کانه.

نه و دسته بچوکه‌ی تۆ وایکرد، ده ستاخه‌مه ناو دهستی قه رنه
پلاستیکیه کانه

نه و لیوه چکوله‌یه تۆ وایکرد، نهم به یانیه با غه‌یه ما چبکه‌م.

تۆ به ته‌نیا به رچایی نایلوقت له گهان خواردم

تۆ به ته‌نیا نهم شدوی خه زه‌فت له گه لدا به شکردم

بمسپیره به ناوریشمی نه و پیتلوانه‌ی له هیچی ورده‌بنه‌وه

بمسپیره به و دله‌ی له هیچی تیده‌فکری

له وستانی خوتدا هه موو جووله گه وره‌کانی وجود کورنکه ره‌وه.

نهی نه وهی هه موو ژیانت یه ک زه‌رده خه‌نه‌یه،

هه موو میژووت سو رانه‌وهی دوو دهستی چکولانه‌یه

هه لهاتنت له عهدهم ترازانی قاچیکه له جومگه‌یه کی نایلۇنى

هه موو مانات دزینی زه‌رده خه‌نه‌یه که له مندالیک (هیشتا برو گرژه‌کانی

ئاسمانی نه بینیو)

بە بنی چەتر بە ژیر نهم بارانه‌دا بىرۇ كە هېچ توفانى تۆ تەرناكات

چېھیه ک چېھیه دەرباره‌ی مەحشەر مەبیسستە

كە تۆ درۆي مردن و زىندۇوپۇونه‌وه نازانىت

(تۆ بەج فىلىك هاتىت و بەلاى ژياندا را بوردىت و سلاوت له ئىمە كرد

و نەشەتىتە مالىمان)

فېرىمكە منىش وەك تۆ بەدەورى ژياندا پىچىكە مەوه

فېرىمكە بەدەورى رۆز و هەفتە کاندا پىچىكە مەوه

بەدەورى لە دايىكبوون و فەنابۇوندا پىچىكە مەوه

كە ژيان هەمووی رۇورىكە وەھى پەنجەرە کانى دەگۈرىت

وجود هەمووی وىنەيە كە وەھى شىۋە کانى دەگۈرىت.

جەلاد و تارىكى

هەموو رۇناكىيەك بىرىتىيە لە نەتكىردىنى حەقىقەتىك
 هەموو چارايدەك خەنچەرىكە لە رۆشنایى
 هىچ مۇمكىش نىيە پې نەبىت لە لاۋانەوهى بەختىارىيەكى كۈزىداو
 (من لەمېزە نەممەم گۇوتۇوە... بەلام كەسانىك ھەن تىنაگەن)
 ج جوانە سوراھىيەكانى مەرك لەدەستى نەو باغەوانەدا كە من ئاودەدات
 ج جوانە بىرىن بەسەر يەخەى نەو دۆستەوهى سلۇوم لىيەدەكتەن
 كەسانىك ھەن تىنაگەن، مردن پەنچەرەيەكى چكۈلەيە بەسەر تارىكىيە
 جوانە كاندا
 ئاز روانىننەكى ئىوارانەيە بەسەر گۆمەنلىكى غەمگىندا
 گەريان دەقتەرىكە وەكى دەقتەرەكانى دىكە
 دەيکەينەوهە، تىادەنۇسىن... تىيا پىيەدەكەننەن و دەگەرىن
 فرمىسىك مەلەكەرىدىنەكى شەرمنانەيە لەگەل مراوىيە ساواكانى بەرمائىدا
 دەستىدانە لە قەراغە زەرەدىيەكانى ئىزان
 بەلام كەسانىك ھەن تىنაگەن
 تىنაگەن بۇ گەيشتن بەراستى
 قەترەيەك عەزاب بەسە بىكەينە گۈندانەكانەوهە
 تىنაگەن بەيەك فېرىن، لە حەقىقەتى ھەموو باڭەكان تىيەدەگەين
 بەيەك لىتو، درۇي ھەموو گۇوفتەكان
 درۇي ھەموو ماچەكان دەناسىنەوهە.

من نەو رۆشنایىم لادا كە ئابروى حەقىقەت دەبات

له‌وی له تاریکیدا
من و حه‌قیقه‌ت وازدده‌که‌ین
من و نه‌و جو‌لاینیده‌که‌ین
(له‌و جی‌گایه‌دا که هیچ شتن دیارنییه... بگه‌ری، بین‌گومان حه‌قیقه‌ت
دیاره)

تاریکی نه‌و ماله‌یه خوداکان بُو خوینیان دروستکردوه
من له‌و ماله‌دا له‌ته‌نیشت خوداکانه‌وه ده‌ژیام
خه‌لیقه‌ت له‌وندایه
له‌ناو تویریکی چکوله‌ی تاریکی که له ده‌ریایه‌کی مه‌زنی تاریکیدا
گولده‌کات
له‌وی له به‌هشت، له باوهشی جوانترین تاریکیدا، که گون وه پولا
ده‌زنگیته‌وه... به‌یه‌کده‌گه‌ین.

باتیبگه‌ین حه‌قیقه‌ت میزیکه له دهوری داده‌نیشین و یه‌کتر نابینین،
حه‌قیقه‌ت بونکردنی خوینی یه‌کدییه له تاریکی مائیکدا که مائی
که‌سمان نییه

له‌وی له تاریکیدا ده‌رگاکان هه‌موو کراوهن
ده‌توانیت له شوینی خوتدا راوه‌ستیت، دل‌نیابه من ده‌بیت له دوت بگه‌ریم
تو ده‌سته‌کانی من نابینی.
چونکه نازار شکاندنی ده‌رگای جیهانیکه به‌رو جیهانیکی تر
ده‌شیت بونی شکوفه‌ی خنکاوی ناو دیدم بکه‌یت
هه‌ست به‌ثاوازی خوینم بکه‌یت که له خوره‌ی باران ده‌چیت
به‌لام نامناسیته‌وه.

من به شیعر نکدا رانه بوردووم
 له زئر باله خانه یه کی ترساوی زئر خوردا نه خه و تووم
 شه و له بهر په نجه ره یه کی فینکه وه سهیری سهوزاییه دووره کانم نه کردوه
 به لام لیره له تاریکیدا
 که گول و گیاو بالنده کان و هکو زه نگ ده زرنگیتنه وه... ده زیم
 گه لئن دوورم له پوشنایی... گه لئن دوورم... گه لئن دوور.

جهلاد و فرین

منیش روژانیک بوو ده فریم
 به لام یادم نیبیه که دواهه مین جار نیشتمه وه
 نهی شاهه نشاھی حیساباتی فرین
 لیستی هه رزه کانی خۆم بو بنیره
 پنده چیت من جاریکی تر نه فرم
 به لام یادت نه چیت منیش روژانیک بوو ده فریم
 ده نووکم له و قه تره خوتانه دا و هکو گیلاس له چاوی دره خته کان
 ده هاتنه خوار
 بانم بونی نه و پرتە قالانه ی لیده هات که کاتی چه خماخه له سه به ته کاندا
 ده و هرین
 بونی نه و هیلکه غەمگینه ی لیده هات که له هیلانه یه کی دووری شهوا
 قه راموش
 به لام نازانم بو نیشتمه وه؟
 زور جار نه ستیره کان ناچارتە کهن نه فریت. زور جار ناسمان تؤی ناویت.
 زور جاریش عه رد بانگتە کات. به لام له بیرمه باله کانم و هکو نه سفه نج

بارانیان دهمرئی و ودکو پشکو له بروسکه کاندا دهگه‌شانه‌وه.

تؤ نهی نهودی من له‌سهر فرین سزادده‌یت
پیم بلن من بالله‌کانی خوم چون ونکرد؟
له‌یادمه خوشکه چکوله کانم ده‌فرین
دا پیرم که ظاچی نه‌بwoo ده‌فری
له‌یادمه هاورنیکانم ده‌فرین

تؤ نهی نهودی من له‌سهر فرین سزا ده‌ده‌یت
هه‌موو یه‌کن پوژتک له پوژان فریوه
من خوشکه کانم هه‌ریه‌که‌ی به‌رهو ناسمانی فرین
دا پیرم له‌گورستانیکی دووردا نیشته‌وه
باوکم پوژتک فری و نه‌گه‌رایه‌وه.

هه‌ریه‌که‌ی له شوئنیک بالله‌کانی خوی وندکات / هه‌یه له‌ناو
په پووله کاندا ده‌خدویت و بالله‌کانی لیده‌درز / هه‌یه ده‌یخاته نیوان
کتیبیک و له‌یادیده چیته‌وه / هه‌یه له جه‌نگدا ده‌یخاته ژیر سه‌ری خوی و
ئیدی هه‌لناسیت‌وه / هه‌یه قومار له‌سهر باشی تر دهکات و ده‌یدورینیت /
هه‌یه ده‌لیت: بوجی بفرم؟ / هه‌یه ده‌یدات به‌ده‌سگیرانیک و نه‌ویش
ده‌یکاته دیاری بو ده‌ستگیرانیکی تر.

تؤ نهی نهودی من له‌سهر فرین سزا ده‌ده‌یت
پیم بلن بالله‌کانی خوت کوا؟
مه‌لئ تؤ ده‌ریه‌ستی فرین نیت... مه‌لئ

من پیتده‌لیم، حه‌زده‌کهم له نیوان وانه‌ی فرین و نیشته‌وه‌دا برم،
جه‌زده‌کهم کاتی نفروبوون په‌نجه‌یه‌کم به‌ناسمانه‌وه بیت، خورناآبوون

ھەر پەرىكىم بەدەم مەلىكەوە بىت، بەبال غوبارى سەر ھىلانەكان
بېرىۋەنەوە، بەدەنۋۆك مەروارى بەجىماو لە خەونى فەريوی قۇنگەكان
دەربىيەنم.

تۆ... تۆ نەي ئەوهى دەرىيەستى نىشتەنەوەي من نىت لەم دۆزەخەدا،
پېنبلىنى:

گەر ئاسمان بەقەد بۇنى عەترى بېنەكات
چۈن بىگەمە نەو نەورەسانەي كە نامناسن؟
تۆ كە دەرىيەستى دەستە خۇتناوىيەكانى من نىت
بۇ بۇ شۇنەوارى بالەكانى ناگەرىت؟
بۇ لە شوشەي شكاوى فەرىنەم تىنالىگەيت، لەسەر ئەم شۆستەي سەقەرە؟
بۇ نازاروانىتە پەرداخى خالى نىشتەنەوەم لەم تەمتومانەدا؟
تۆ ئەي ئەوهى حىسابى ساتەكانى فەرىنەم لەگەل دەكەيت
دەقەتەرى قەرزەكانى خۆم بۇ بەينە
بەينەوەي سەيرى چارەنۇسەم بىكەم
ھەموو ئاسمانە خەيالىيەكانى خۇمت بۇ ئىمزاڭەكم
شکۇفەي ھەموو بالەكانى منىش بۇ تۆ
ئەگەرجى رۈزىك لە رۈژان منىش وەكۆ تۆ دەفرىيم
وەكۆ تۆ ئاسمان ئاشنابۇ لەلام
ئاشناتر لە خوين، ئاشناتر لە بىزىن، ئاشناتر لە نەشتەر
بەلام من كە بالەكانى خۆم لە غۇرۇرى نىشتەنەوەيەكدا وىتكەد
پېنلاچىت جارىكى دى بىرم... پېنلاچىت... نا... پېنلاچىت.

په کیک له جمهاد ده پرسیت: «نه مرّوج رُوژیکه، نیستا ج سه عاتیکه؟»

نهی کوری نه و رُوژانه‌ی به پالتوی چه رمهوه له به ردهم غوباری ده رادا
دموهستان

نهی کوری نه و به یانیانه‌ی به چه پکن یه قینه‌وه له به ردهم ناوینه‌کاندا
راده بوردن

سه ریان له په نجه‌رهی به هارهوه ده رده‌هینا و ده یانگووت:
به جیمانمه‌هیله، نهی زمه‌من...

له من مه پرسه رُوژه‌کان بو وها بیناکن... بو؟

نهی کوری نه و نیواره ناسکانه‌ی له به لمه‌کان داده به زین و ماچیان بو
پاساریه ترساوه‌کانی که نار هه لددادا / چه مکی ناوریشمی کراسه‌که یان له
بادا ده‌شنایه‌وه / بو له من ده پرسی... بو؟ نه مرّوج بو له رُوژانی دیکه
ناچیت؟ مه پرسه، بو نیستا رُوژه‌کان وها سه ره‌پن؟

من ده مه‌ویت له یادیکه‌م...

ده مه‌ویت تیوی به جیماوی ناو ټاپه‌کانی دا پیرم له یادکه‌م / له یادیانکه‌م...
بوئی خه‌یاری برینداری ژئر سه رینه‌کانی مندالیم / تامی ناوی مه رکانه‌کانی
نیوه‌رُوی هاوین / زمرده‌خنه‌ی نه و شه‌تله میخه‌که بچوکانه‌ی بیریان له
سیبه‌ری نیواران ده کردموه / له یادیانکه‌م... نه و شه‌وانه‌ی کاترزمیره‌کانیان
بوئی توکلی نه و سیوانه‌ی لیدیت، کچیک له په نجه‌رهوه فریبدداده
سه ر شوسته‌کان / شه‌وی نه و کاروانانه‌ی هه رمیکانیان ده رُزایه به رده‌رکا/
نا... هه رگیز له زمه‌من من مه پرسه که سه عاته‌کانی تیکه‌لا و بیوونی

خورپهی ئاو و ئاسمان بوو لهگەن يەكدا/ تىكەلاوبۇونى خورپهی ئىنسان
 و كۆچەبۇو/ بىرۇ بەرەو نەو بەيانىيەت ھېشتا له بەرددەم ئاۋىنەكاندا
 خۆى جواندەكان/ من ھېشتا سەرم لە وەرزەكانى خۆم دەرنაچىت/ سەرم
 لە بەيانىيە وەنەوشەپەكەنلى خۆم دەرنناچىت؟ سەرم لە يىدانى نەم
 كاتژىمەرە گەورانە دەرنناچىت (كە ھەمووشت لە پىشەمياندا دەگەرىتەوە)/
 سەعاتى نەم نىوهەرپۈيم بۇ ناخوتىندرىتەوە كە ھەتاو ئارەزۆرەكانمان
 بەئاگادىتىتەوە/ من لە پىش سەعاتەكانەوە دەستدەبەم بۇ رۆزەكان/ من
 بەر لە شەو دەستدەبەم بۇ نەستىرەكان/ نەوهى ھەنگاۋىتكىش لە پىش
 خۆرەوە ھەلىيەت نەستەمە مىقاتى مەحشەرەكانى دواى خۆى بىزانىت/
 نەوهى ھەنگاۋىتكىش بەر لە مانگ ھەلىيەت نەستەمە ھەموو كۆتايىھەكانى
 شەو بىينىت/ من پىاونىكىم نىوهەرپۈيم پىش لە زەمن لە خەو ھەستام/
 ئىدى سەعاتەكانم بۇنى فەنابۇونىتكى زووتىريان لىيەن دەستىت/ ھاوريم...
 گەر لىرەدا ھەتاو ھەبايە من بەر لە تو دەمدۇزىھە/ درەختەكان
 مىۋەيان بىگرتايە من بەر لە تو تامىدەكرد/ نەگەر كۆرى فەريادەسى
 نەورەسەكان ھەبايە من لەوى بۇوم/ نەگەر رەزمى نەو پىاوانە ھەبايە
 كە لە شىكەنلىنى بەستەنەكى بەردىرگاكانى خەيان ھاتۇونەوە... من
 لەوى بۇوم/ من لەگەن ئاۋىكدا ھاتم بۇنى سەدەفە ساغەكانى زەمنى
 لىيدەھات/ تەرزەي گەرداڭەيەك بۇوم ساتە بىلورىنەكانى نەپچرابۇو/ كۆپى
 بەلەمىكىم، زەمن بەكەنارەكانىدا دەپروات/ نا دابەشنايم/ گولەكان ھەموو
 بەسەر سەعاتەكانى باغچەدا دابەشناين/ نەورەسەكان ھەموو بەسەر
 چىركەكانى ئاودا دابەشناين/ ھەموو ماسىيەكان بەسەر دەرىادا دابەشناين/
 ئەن نەوهى لە من دەپرسىت: ئەمپۇچ رۆزىتكە... من بەسەر رۆزەكاندا
 دابەشنايم.

جه‌لاد له مه رگى نه ستیر ڏناسىك پا ١٤٥ مىنیت

تو نهی ئه وهى هه میشه سه رزمشتى ته فسیره ساده‌کانى من ده‌که‌يت
بو ڙيان، وه‌کو من مرؤفت بىنيووه کاتن چاره‌نوسى خوي به‌گومان
زه خره‌فه‌ده‌کات؟

بىنيووته که دیکور بو دوزه‌خه‌کانى پاشه‌رۆژ داده‌نیت؟
که میخه‌ک بو قیامه‌ت ده‌چینیت؟

من لهو ساتانه‌دا مرؤقم بىنيکه خه‌ریکى كۆکردن‌هه‌وهى گول بسو بو
خوينجمانى عه‌دم. نه و گواره ناگرینه‌م بىنى له‌کەل نه‌گريجه‌کانىدا
هاتبونه‌خوار. شوعله‌ي نیيو نیگاکانىم بىنى ئاماذه‌بوو بو تۆفان
نهی ئه وهى لۆمه‌ي من ده‌که‌يت... من له ده‌لاقه‌کانه‌وه سه‌يرمکرد
هه مهو ڙيانم له راچله‌کانى لمیکدا بىنى، ئیواره‌يیه‌ک نه‌وره‌سيكىان له‌سه‌ر
ده‌سووتان

هه مهو ڙيانم له قۆزاخه‌يیه‌کدا دوزيي‌وه په پوله‌يیه‌کيان تيا خنکاندبوو.
هه مهو ڙيانم له‌زىر باشى پاساري‌يیه‌کدا بىنى له به‌ردم ئينجانه‌يیه‌کدا
کوژرابوو...

تو نهی ئه وهى لۆمه‌ي من ده‌که‌يت
نه‌وهى ئاوه‌ها بىنيت، چون ده‌تواينت له ئاسمان گومان‌هه‌کات؟
چون ده‌تواينت له‌سه‌ر نه‌م ميزانى وھايىه، سه‌نگى بېيانىي‌هه‌كان نه‌کيшиت؟
نه‌م بېيانىي‌هه‌كه وجود زاري‌تكى نه‌رخه‌وانىي‌هه له په رداخى‌تكى چاوه‌روانىدا
كلاونى‌تكه له‌سه‌رى رېبواري‌تكدا هه مهو فه‌نتازيا‌کانى ده‌رياي خوار ده‌تەوه
بۇنىي‌تكه له په رداخى مەيفرؤشىتىكدا هه مهو ده‌لاقه‌کانى بىستانى له‌سه‌ر خوي

داخستووه

نهوم بینی خوی گولیک ببو له ودهم په پوله یه کدا
ویستم له حوزنی نهستیره کانه وه بهره مانه می ناونگیک رایکیش
به لام نه و هه میشه ناسمان بو نزیکترین خونچه ی به رده می خوی ده گه را
من و نه و بو رهگی یه ک موعجیزه ده گه راین
به لام له به بیانی ودهادا کن رهگی دره ختیک ده بینیت که له پوچی خویدا
لینده دات.

من بینیم زیانی وهک سیتویک ده خسته خوار و ته ماشای بنی نه و گومه می
دهکرد که له دهسته کانی خوی خانیتر ببو / زیانی وهک سیتویک فریتده دا و
سه یری سیبه رهکه ی خوی دهکرد له مه رگدا / سه یری با غی دهکرد له کاتی /
شکوفه ی هیچیدا / سه یری نوری دهکرد له سه ر لیتوی خونچه کانی تاریکی /
بینیم که به بالنده کانی گووت با له سه ر ناوه ژوکردنه وهی دهسته کانی
نهم ره شه بایه یار بیکهین / مه چه کی نهم سامانه ناسنینه بگرین که
پوچمانی هه رسانکردووه / نه و گووتی: که س بوی نیمه تاسه ر له ده رگای
نهم به بیانیه برات که به بیانیان شوینی ترسه کانی منه له ته ک سیو
ناسمانی بیه کانی به رمالدا / به بیانیان شوینی نه شته ری منه له سینه نه
بالنده ده که هه رگیز له که شکه شانی نه فسون نایه ته خوار.

(نهو هات و کوتیر به کوتیر سیحری فرینی خسته سه ر کتیبه کان)
نهو دهی گووت: زیان، که موله یه که پیریتی له غوباری دهربا... زیان، شینه
وهکو چاوی نه و نهوره سانه ی به دهه نووک غه زه ل له سه ر لم دهنوشن... زیان،
دیریکه نیشته وهی ریشوله یه ک له ناوه راستی با غچه دا پچراندویتی.
من ویستم له حیکمه تی نه و ناوه پرسم که له زمه ریزه کانی روحیدا
نایبیه سنتیت

هاتم جیهانم نوخته به نوخته، ویرگول به ویرگول له گه لدا را قه کرد.
به لام نه و دهی گووت: زیان، کتیبیکه فریشته یه ک له سه ر سینه می مندالیکی

لە پايىزدا خەوتتوو چاپىدەكتا، لە سەر ئىتىو گۈلىكى خەمگىندا دەينووسىت، جىڭە لە تۆفانىش ھىچ بەرگىكى دىكە ناگىرىتە ئەم حەرفانە، جىڭە لە خۇيىسار خۆشىنوسىك نىيە يىنسوسيت، جىڭە لە شەو چاپخانەيەك نىيە ئەم ھەموو گۈل و پەشىمانىيە چاپىكەت.

(ئەو ھىندەدى روانىيە دوورى، بۇنى بىو بە بۆشاپىيەكى لازۇردى) نىيدى ھات و گۇوتى: وەرە لە خۇين و عەزاب رېزگارمكە، وەرە بەم نەشكەنجه يە بۇ حلەبەرە لازۇردىيەكانى سىنهم دوورخەرەوە. تو ئەى ئەوهى ئىنسافت ھەيە، پېمبلىق:

جىڭە لە ئازار چ شىتىك خەمىس ئەستىرەناسىك دەرمۇننىتەوە كە ھەميسە سەيرى بورجە مۇرەكانى ئىزان دەكتا و دەلىت: ئىزان ھەنگاوى پاسارىيەكە، دەتكە تەرزىيەك پەچراندوتنى.

ئەى ئەوهى ئىنسافت ھەيە، بۇ لۆمەي من دەكەيت كاتىن لە مەركى ئەستىرەناسىك ۋادەمىنەم خۇى دەپارىتەوە دىوارە سېپىيەكانى ئىزائى بۇ بېرازىتمەوە... خۇى دەپارىتەوە كىشىبىكەمە سەر ئەم خاچانە... خۇى دەلىت: ئىزان مالى چۈلانەي جالجاڭوکەيەكە، پەرىشكى كورەيەك سووتاندوتنى.

بۇ لۆمەي من دەكەيت كە لەزەتە ئەستىرەناسى ئەم بەدبەختىيە تەفسىر دەكەم

من گۇوتىم:

سەلامت ئىيىت ئەى ئەوهى بەدەست سورانەوهى ئەستىرەكانەوە داماوايت... بۇ لە فەلهكى بۇنى خۇت ناپرسىت كاتىن بەدەورى عەدەمدە دەسۈرتەوە؟ سەلامت ئىيىت ئەى ئەوهى دوورو نزىكى ھەسارەكان لەيەكتەر دەپىتىت بۇ ئەمبەرەو بەرى پەنجه رەكانى ئىزان ناپېتۇت؟

بۇ دوورو نزىكى لەدایكبوونى گولىك و سووتانى شەونمىك ناپېتى?

سەلامت ئىيىت، سەلام...

نەي نەوهى رەنگى شەبەنگە دوورەكانى نەوپەرى دۇنيا دەخوتىتەوه.

بۇ رەنگى نەو فرمىسکانە ئايىنت، لە چاوى كەسيكدا گەنجىنە خالىيەكانى ژيان دەگەرىت؟

تۆ نەي نەوهى وىرگۈن بە وىرگۈن ماناي نەستىرەكانم لەگەندا تەفسىركردىت... تا ناو ئەم باغچەيە وەرە

كە باغى حىكمەتى جەلادىكە... ئامۇرگارىكى شەرمى دەريا و مامۇستايەكى سەبۇورى نازارە...

چونكە جەنە ئەم دەرگايىه، دەرگايىهكى دىكە ئىيە

بمانبەخشىتەوه بە مانا... بمانبەخشىتەوه بە حەقىقەت... بمانبەخشىتەوه بەباغەكان.

يەكى لە (جەلە) دەپرسىت: منداڭى چىيە؟

منداڭىم راوهستان بۇو لە ناوهراستى كۆلانىكى پىر لە عەترى سادىيىانەدا، زەنگىنەكى سېن لەوسەرى كۆچەي تەنھايى منهوه بەھەممو عىشوهى خۆيەوه لەپىش چاوى مندا لايلايەي بۇ سەنھويەرەكان دەكىرد. من لەزىز دارگۈزە وەنەوشەيىھەكاندا نوستبۇوم، خەوبىنېك بۇوم لە نزىك درەختىكەوه، لە نزىك سىدارەي نەستىرەيەكەوه. بەلام چى دەكەيت؟ كاتىك عاشقانە دەتەۋىت رۇوى فانۇسەكان بەرەو پۇوى كىتىبەكەت وەرگىرىت، دەتەۋىت رەشەبا بۆنى ئەم دەقتەرەي تۆ بەرەو شەقامى رىايى نەبات، دەتەۋىت بەتەباشىرىنىكى سېن دىوارەكانى بەھار ئاشتكەيتەوه، بەشەماڭىك خەرمانىك لە وەرزىكى دووردا بکەيتە دۆست، نە سىبەرئى، نە

پیپلکانه‌یه‌ک، نه هه‌یوانی... یارمه‌تیت نادات... یه‌کیکیش به‌تک‌تدا
راده‌بورت و ده‌لیت: تو بُونی خوات لینایت، نه‌ی مندال؟.
که ده‌تک‌تیت له کوره‌ی به‌جیماوی نیوه‌رو حه‌قیقه‌تن گه‌رمکه‌یت‌هوده، له
کانیه‌کانی ئیواره‌ی گیلاسی پرسیاره‌کانت بشوئته‌وده، قوولایی چاراییه‌کانت
له‌نیوان نه‌مبه‌ره و به‌دری دوو پشوودا بیپویت، دهمامکه‌کانی خوت
له‌به‌ردهم ئاویکدا فربیده‌یت، خوت بشویت... نه‌په‌یزه‌یه‌ک، نه‌کتیبیک،
نه‌دهسته‌سرینکی خاوین نادوزیته‌وه... یه‌کیکیش له‌په‌پی باغچه‌وه
هاواردکات: تو نه‌ی مندال، بُو سوره‌تیکی خودات له‌به‌ر نییه، بُو
نایه‌تیک نازانیت؟

له خه‌ونیکدا ده‌چیته شاریکه‌وه رازاوه به‌به‌خشندیی؛ ده‌لیت، خوایه
ئیمپراتوریک ته‌لی شقارتم لیقه‌ریزیکات بُو مؤمن، کچیک قه‌له‌مینک
لیوه‌رگرت بُو ناشنایی، خاتوونی چاوینلکه‌یه‌کم لیبستینی بُو نیگایه‌ک...
ده‌لیت خوایه، زیرپوشیک عه‌یاریک له نوری لیجیبیمینیت، گوله‌کان
قیراتن جوانیان بیرچیت، که راده‌بیت نه‌مؤمیک دیاره، نه‌ناشناییه‌ک،
نه‌مه‌ره‌مینک، یه‌کیکیش به‌راگوزه‌ر پیتده‌لیت: بُو شه‌رم له هه‌نگونی
باغ ناکه‌یت، به‌رووتی له‌ناؤ نه‌م گیایه‌دا سه‌یری مه‌مکی نه‌و نارنجه
شه‌رمنانه ده‌که‌یت... تو نه‌ی مندال بُونی جه‌هه‌نم‌مت لیدیت؟.

من له مندالییه‌وه ده‌مزانی له‌نیوان نه‌م دوسیانه‌دا قوماریک هه‌یه،
ده‌مزانی له‌سه‌ر ته‌قویمه‌کانی شه‌یتان مانگه‌کان پاش و پیش خراون،
ده‌مگووت بُو به‌هار سال گه‌لی دره‌نگه. ده‌مزانی له فه‌هره‌ستی باغچه‌دا
دالیایه‌ک ونبووه... ده‌مزانی... لهم پاوانه زیاترمان نییه بُو نه‌وهی ناوار
له ستونه زیرینه‌کانی بدینه‌وه، لهم ده‌شته زیاترمان نییه هه‌ناسه‌ی
بُو هه‌لکیشین، لهم هه‌رزاله به‌رزترمان نییه ناسمانی بُو دروستیکه‌ین،
نه‌مه نه‌و درو بازه‌لتیبه‌بوو که خانووی زیانمان لیسازکرد، نه‌مه نه‌و
جوانییه کوپالتیبه‌بوو بُو شکویه‌کی به‌باچوومان دروستکرد.

مندالى لازم دنه و هى من بولو له نگەرىكى خورافى، هاوارى من بولو له بهندەرىك وەك مۇم بەسەر كەنارەكاندا دەتوايەوە... رۆزىك لە رىگاي گەنجىدا گوشەي نەم نومىيەدە بەلاي دەھلىزىكى تردا شكايەوە، ئىنجانەكان چىتەر بەرگەي پەپولە بازنه يېكاني بەيانىيان نەدەگرت، ئىوارەكانيان تەھەمۇلى نەسپە ترساوهكانيان نەدەگرت، هەتاو نەندازەي نەم پىركالى شەختەيەي بۇ نەدەگىرا، منىش نەستەرلابى خۆم لە مىھرا نەشكاند... دەرچۈوم لە دەلتاي پەرسىنى ۋەمىزە سادەكانى ئىنسان. دەپرسىم لىت نەي نەوهى ئىنسافت ھەيە، نەوهى تا ئاسمان بەتهنها سەركەوتىتىت، نەوهى رۆزىك ويستىتىتى ھەسانىكى ھەبىت پۇحى بەختىارى پىتىزىكاتەوە، نەوهى ويستىتىتى شەو بىرىتەوە... شەقام شەقام، گەرەك گەرەك بۇ بەھەشت گەرابىت و نەيدۈزۈتىتەوە، نىدى بۇ بىر لە سېپتىتىهكى باپردوو بکاتەوە كە خۆي (ھەر تەنها خۆي) دەزانىتىت ج درۈيەكى ۋەنگاو رەنگە. مندالى بەجىمانىكى بچوکە لە قافلەيەكى پىر، ژۇورىكى تازا يە لە وىرانەيەكى كۈن... بەچى ئاشناماندەكانەوە، بەسەرۋازىيەكى بى قەيدوشەرت، يان بەسەردايىك قولاپەكانى بۇنى خۇنىيان لىدىت؟

كاتىيك مندالى خۆي نەلبومىتى تەماوى بىت، پىر لە گولى ڑاكاو، پىر لە ئاوابۇونى شىئدارى سېبەرى خىزان، پىر لە تەنافى جىاجىياتى جىلە چىكىنەكانى باوک و كراسە دراوهكانى دەستگىرانى تۇراو، پىر لە جلگەرى كەوتۇو بەسەر قۇيىتا تەپبۈوهكانى دايىكدا لە ئاوا و تەنھايى، بەجۇرىكى ئىنجانەكان چىتەر بەرگەي نەم سېبەرە سەنگىنەي مندالە ترساوهكانيان نەدەگرت كە وەك شىت لە پشت كىتىبەكانەوە باسى مندالە زىناكەرمكани كۆلانىان دەگىرایەوە، تارمايس باپېرەكانىش لە جۈلەتىيەكى قىرچۈكدا بەرەو ھەلھاتن لە سېبەرەكانى ژىان گۆزمىاندەدا، بەلاي ۋەمىزەكانى

پیریدا تیده‌پهرين، به‌لای پلپله هه‌لوهريوه‌کانى نه‌مبه‌ر و به‌ری زیاندا راده‌بوردن... وينه کانيش ناماژه‌يان بو هه‌ناسه قورسه‌کانى خیزان ده‌کرد، کاتیک شه‌وان به‌هه‌ورازی موته‌که‌کاندا سه‌رده‌که‌وت، به‌يانيان نوينه‌کان پرده‌بیون له قه‌وزه‌ی تیکه‌لاویونی یه‌کتر، کورسیبه‌کانیش شاهیدی ته‌گیبریک بعون له زه‌رخواردکردنی مانگه کووره‌کانى ناسمانی مان، وینه‌ی قوماري دایك و باوك له‌سده رکفنه به‌جیماوه‌کانى و‌چه‌یه‌ک له سه‌راب... (به‌لئن و‌چه‌یه‌ک له سه‌راب، که گوره خالیه‌کانیان له په‌نجه‌ره‌کانه‌وه دیاریوو). پاراوه‌کانیش تاده‌هات زیاتر بونی شیئی ده‌ریاچه‌یه‌کی تاریکیان لیده‌هات، که‌س نه‌بوو زیاتر له ماسی نه‌چیت، روژ نه‌بوو زیاترو زیاتر خوری خیزان وک گواره‌یه‌ک به‌سده قفه‌کاندا نه‌تونته‌وه، وک عاده‌تیکی دیزین دل ده‌خرایه قوت‌ویوه‌کی توزاویه‌وه (له‌گه‌ل نه‌هو کرمه پیرانه‌دادا که له درزه‌کانه‌وه درزه‌یانده‌کرده ناو نه‌فه‌قه‌کانی زیانه‌وه)

مندالی له و قاپه شکاوه‌دا ده‌خرایه به‌رده‌منی بالنده‌کان، له و سیبه‌ره نسرمه‌دا گریانه‌کان هه‌لدده‌خران تا دایك به‌هه‌ناسه سه‌نگینه‌کانی خوی وشکیان‌بکاته‌وه... تو نه‌ی نه‌وهی نینسافت هه‌یه لهم سه‌رمایه‌دا چون

نوینت پرتابیت له خویسار و کانزا؟

تو نه‌ی دادپه‌روه، له زنگی نه‌و دایله‌لوكه دریزانه‌دا که کچه‌کان و سونده‌کانی باغ کوده‌کاته‌وه، کچه‌کان و ته پوتوزی به‌رده‌رگا کوده‌کاته‌وه. کچه‌کان و گسکی مردن کوده‌کاته‌وه (له‌ئتر داپرده‌دا)... ئالله‌وئدا له حیشمەتی نیوان ناو و ده‌رگادا، مندالی جوانی خوی ده‌سووتاند. یه‌کینیش که له به‌ر هه‌یوانیکی دووردا و‌همی نه‌ته‌مینده‌کرد، هاوازیده‌کرد و دیگووت: نه‌ی مندال... به‌به‌رده‌منی مائی مندا رامه‌ببوره.

تو نه‌ی نه‌وهی نینسافت هه‌یه، ده‌زانیت من نازار و مه‌رگم دروسته‌کردووه، تو شاهیدی... من نیم که به‌ختیاریم له باعچه ده‌کرد، نه‌وان بعون

بەم قامچىيە باغيان پىتىخە بەركىدە وە... ئەوان بۇون كاتىيەك بەدوای
 لەنگەرىتكى خوراقيدا دەگەرەم، كاتىيەك نەدەگەيشتمە نەو بەندەرانەي وەك
 (مۆم) بەسەر كەنارەكاندا توابۇونە وە، بەگۇرەنە كانىيان ناسانىم،
 بەتارىكە كانىيان ناسانىم، فەرينىيان لەبىربرىدە وە و كەوتەمە ئىرچنارىتكى
 خەمگىن و لەۋىدا بىرم لە كۆتايمىھە رەشەكان كردە وە... كۆتايمىھە تارىك
 و سادەكان، نەو كۆتايمىھە سادانەي لە پەرىنە وە شەقامىك ئاساتىرن
 كاتىيەك تەنها دواي عىشوهى بالىندىيەك دەكەويت لە شارىتكى چۈلتىردا
 لە شەو... لە شارىتكى چۈلتىردا لە ئاوىتكى دوور لەنابەينى دوو كېلىڭەي
 خەوتىوودا، ئاوىتكى لىيەكانى پىرن لە زەردەخەنەي ماسى كۆزراو... بەلىنى
 من تەنها لەۋىدا بىرم لە كۆتايمىھە كان كردە وە... نەو كۆتايانەي تو
 شاهىدى ئىيازى من نەبۇو بىيانگەمن... بەلام ئەوان... بەلام فەھەستى
 هەموو ئاوابۇونە كانىيان دامن... فەھەستى هەموو ئەغۇرۇپۇونە كان...
 فەھەستى خنكانە كان... فەھەستى دەرد... فەھەستى بىرىنە كان...
 تو شاهىدىت
 نەي نەوهى ئىنسافت هەيە... تو شاهىدىت

دەرگاكان

ههندیک دهیانهویت درگاکان بکنهوه
 ههندیک دهیانهویت نیوهشهو... بهرهبهیان... نیواران
 درگاکان بکنهوه
 ههندیک دهیانهویت درگاکانی بههشت بکنهوه
 ههندیک دهیانهویت درگاکانی دوزهخ بشکینن
 ههندیک درگاکانی زستان دهخنه سهپشت
 کهسانیک له دهروازهکانی پاییز دهدن
 کهسانیکیش له درگاکانی گومان نزیکهبنهوه.

کهس به پهنجهرهکان رازی نییه
 گول رازی نییه، پهپوله له پهنجهرهکانهوه بیینی
 دل رازی نییه له پهنجهرهوه بیته مائی عهشقهوه
 خهون رازی نییه له پهنجهرهوه بیته ناو گههماروی حهقیقهتهوه
 که ژیان هینده گهوره بیت، کن به پهنجهره رازییه؟
 ههندیک دهیانهویت درگا گهورهکان بشکینن
 تا پیربونی پهپولهکانی پیا تیپهرت
 تا مهrgی کوترهکانی پیاتیپهرت، که هیند گهورهن، دهسته بچوکهکانی
 ئیمه ناتوانن هه لیانگرن

ههندیک دهیانه‌وتت مردمی دوزنده‌وهی دهربای پاک و پاکتر و پاکترین
بو ماسی ناو ههفه‌زه شوشه‌کان له دهراگاکانه‌وه بدرنه ژوری.

ههندیک نیازیانه له دهراگاوه به‌هار راکیشن بو باعچه
له دهراگاوه خهیان تکه‌نهوه بو بیستانی نهم کتیبانه

نا... کهس بهوه پازی نییه، به تهنا خوی به دیواره‌کانه‌وه خهرب
بکات، نیگاری همور، نیگاری کوچی مراوییه‌کان... ژوینگه‌کان، نهم
مهعبه‌ده ئارامییه‌دا بکیشیت و نیدی دانیشیت و تهواو... ناوی خوی
له سه‌ر به‌ردکان هه لکوئیت و به گه‌رداوه‌کان بیت، هه لیگرن و بیدهن
به ئاویته دووره‌کان، هه لیگرن و بیدهن به هاواری نه و نهوره‌سانه‌ی له
دفوری بورجه‌کان دهمن.

کهس پازی نییه... تا مردن ژیانی خوی له زه خره‌هه‌کردنی نهم دیوارانه‌دا
بباته سه‌ر. بیر له فرین نه‌کاته‌وه... بیر له و که‌شتیانه نه‌کاته‌وه که
له مه‌ترسی دهربا تیده‌گهن و ناشترسن. کهس پازی نییه، له پشت نهم
به‌ردانه‌وه له مه‌رگ تیفکرت... دانیشیت زیکری موعجیزه‌کان بکات...
موعجیزه‌ی نه‌ستیره‌کان... نه‌هه‌نگ... باعه‌کانی زویتون. له سیبه‌ری
نه‌م دیوارانه‌دا، گور بو جادووه‌کانی خوی هه لکه‌ن، بال بو تاووسه
عاشقه‌کانی خوی دروست‌بکات و بیت: بیر له دهراگاکان ناکه‌مه‌وه... من
پازیم به تهنایی، دوور له نه‌فسونی ژیان و دوور له واھیمه‌کانی
جهنگه‌ل و زینده‌گییه خهیانییه‌کانی باعچه.

هندیک له گه ماروی بنه ده ره کانی خه یا لدا، هه مهو روژه راسته قینه کانی

خوبیان دوراند

هندیک، هاتن ده رگا کانی خه یا ل بشکینن

سیبیه ری مردووی خوبیان له زیر دره خته کاندا له خه و هستینن

نافرهتی خه یا لی به ره مو سه ر پیخه فی خه یا ل را کیشن

له با لکونی خه یا له وه، ببنه را وچی نه و نهوره سانه هی له ده رگا

خه یا لی بیه کانی ده ری اوه دینه ده ری

هه ناری په شیمان ده نککنه سه ر نه م سفره هی خه یا له

نه م به یانی بیه سارده دا

هندیک مردووکانی خوبیان ده هینن له با غه کانی خه یا لدا بینیش

هندیکیش زیندووکانی خوبیان له با غی حقیقتا نایین

بالنده کان واده زان نه م قه فه زانه خه یا لن و دینه زوری

پلنگه کان واده زان نه م مردانه جه نگه نه کانی خه یا لن و بازده ده نه ناو

ریواقه سارده کانی آنده وه

مردووکان وا ده زان نه م زینده گییه خه یا له و ده گه رینه وه

هندیک بو به هه شتی له ده ستچووی خوبیان له ده رگا کان دهدن

هندیکیش له له دایکبوونه وه بو ده رگا کان ده گه رین، به لام نایدوز نه وه

نهوره س ده نام پشتاو پشت بو ده رگا کانی ناسمان ده گه رین

گول ده نام له با غچه کاندا پشتاو پشت له ده رگا باغچه ده پرسیت.

گولله هه یه، گولله یه ک دوست، گولله یه ک گه لئ له هاوری ئازیزتر

ته نه له ده رگا وه دینه زوری بو ناو دل.

ماج هه یه شهوانه به ئاگامده هینیتیه وه و به توره بیه وه لیمده پرسیت:

«کامه‌یه ده‌رگاکانی روح؟»

نهوانه‌ی گیلاسه‌کانی هه‌تاو له‌م سه‌به‌ته‌ی ته‌نهاییه‌دا ده‌ته‌کینن... بو
ده‌رگای روشنایی ده‌گه‌رین

نهوانه‌ی دهیانه‌وتت، مانگ وه‌کو میوانیکی دهسته‌مۆ بیت‌هژووری و
قه‌لغانه‌که‌ی به باغچه بسپیرت... بو ده‌رگایه‌ک ده‌گه‌رین بچیته سه‌ر
سه‌کوئی رومانسییه خه‌مگینه‌کان.

نهوانه‌ی مردنیان خسته سه‌ر به‌دیهییه‌کان

نهوانه‌ی دهیانگووت (زیان + قه‌فهز) یه‌کسانه به (باگچه - به‌هار)
بو ده‌رگای ناسوده‌ی ده‌گه‌ران

له‌م ئیواره ساردەدا، دواى ئاوابوونى خور

هه‌ندیک دهیانه‌وتت ده‌رگاکانی ناسمان بکه‌نه‌وه

سه‌به‌ته‌ی گومان پېریکەن له میوه‌ی دره‌ختى دلّیایی
دهیانه‌وتت ده‌رگای هه‌تاو بخه‌نه سه‌رپشت

نائّگر کوره‌ی به‌دبه‌ختییه بچوکه‌کان پېریکات
پشکوئی ته‌نهاییه پېریزنه‌کان بگه‌شیننیت‌وه

خەوی پېریزنه‌کان پېریت‌وه له چىمه‌نى به‌هار

هه‌ندیک گوییان دهنا به ده‌رگاکانه‌وه... گوییان له هاوارى نه و نهوره‌سانه
ده‌گرت، كه ده‌ریا دهیان‌خاتە قوتوي شینی يادگاره‌کانییه‌وه. له‌بەر ده‌رگاکان

ده‌وەستان... تا گوییان له دواھەمیز چرکەی نه و نازنچوکى مردنە بیت،
كە كرابووه ملى كامه‌رانى. له «تىك - تاكى» نه و كاتژمیرە وادى

مندالان بwoo بکەونە سه‌ر دهستى دايەنە به‌ربه‌رییه‌کانیان.

بەیانى بwoo... ده‌رگا بچوکه‌کانیان كرده‌وه، كه تەنها ئازادىيە بچوکه‌کان
لىيوه‌ی گوزه‌رده‌كەن

ده‌رگا بچوکه‌کان، به‌ره و ده‌ریا بچوکه‌کان

بۇ نەو كەشتىيە بچوکانىھى مەوداي هەنھاتنىيان لە مەوداي ئاوابۇونى لاولۇنىڭدایە لە هەپوانىيىكى بچوکى ئىوارىيەكى لە شەونم بچوکتىردا. بەيانى بwoo... دادگا باپلىيەكان... ژورى سىئدارەكان... دەرگا بچوکەكانىيان كىرددوه، تىنوتى مەدنى ئەمەرىقان پېكىرده و لە ئاو. گۆنئى مەدنى ئەمەرىقان تەكاند و خستىانە و ناو گولدانە كان. تاوانە بچوکەكان لە دەرگاى لە رۆحى كەنارى بچوکتىرده، هاتتە ژورى، بەدەنگى بەرز، بە جەلا دەكانىيان گۈوت: «ژورىتىمان دەۋىت، كەمىك لە مەدنى پەپوولە گەورەتەر بىت». .

بەيانى بwoo... گەمارۇيەك لە ئالىتون تەلايىتىر... ئابلوغەيەك لە خۆشەوستى شوشەيىتى... گەمارۇي دەرگاكانى باغچەيائىدا. وەسىتى باغەوانە كان دەيگۈوت: «ئەم مىوانە لە بىرىن نازكتىن، ئەم سىوانە لە خۇقۇن زۇوتىر خەيالىيان دەپىزىت». .

ئەي شەركەر بەو ماچانەي لە شەرىعەتى جەنگىدا نىيە تو پەلامارى دەرگايدەكت داوه، جىڭە لەو خۇتنەي نەسەر دەستت جىدەمەننەت... مایەي نىيە.

بەيانى بwoo... ئەوي تەنها لە دەرگاكان دەھات بەمدىودا مىوهىك بwoo لە ترسى جىابۇونە وەي لە باغچە دەگرىيا. دەرگاكان ھەموو داخراپۇون، دەرگاكانى خۇر/ بىنەمالەكانى شەو بەدەورى شورا برونىزىيەكاندا دەسۋارانە وە/ جىڭە لەو زەنگانەي بۇنى مەعبە دەكانىيان لىيەھات/ لە پاشماوهى مەرۆف نەسەر ئاۋىنەكانى فەنابۇون... هىچ دىيارنە بwoo.

دەرگاكان داخراون... دەرگاكان ناکىرىنە وە

نامه‌ی کلیساز (به رله مردن)

بۇ ئەوه هاتووم بەيەكچار دلىياتانكەمەوه، كە گەنجىنەكانى وجود داخراوهن. يىسىەلمىن دا خستنى ئەم دەرگايانە، لە ئىشى يەكىكە لە كلىسازەكان مەزنتر

لە دا خستنى ھەكىمىيەكە، ئەندىشەي لە ئەندىشەي كلىسازەكان گەورەتىر. بەلام من يەكەيەكە ھەموو دەرگاكان تاقىيىدەكەمەوه، دەرگاكانى تو ئەي ئەو پىاوەي كە زۆر بىر لە دەرگاكان دەكەيتەوه... دەرگاكانى تو ئەي ئەو كچەي ژۇورەكەت بۇ مردن دەرازىتتىھە و بىرناكەيتەوه... تو ئەي ئەو رېپوارەي ھەندىيەك جار ئاواز لە دارستانەكان دەدەيتەوه و دەپرسىت: دەشىت من دەرگاكانىم جىئىشىتتىت؟... دەشىت منى غافل لە شەونىكى تارىكدا بەلاي دەروازەكانى ۋىاندا ۋابوردىتىم و نەمتوانىيىت رەنگى دەرگاكانى زىندهگى لە رەنگى شەو جىابكەمەوه؟.

تو ئەي ئەو پىاوەي خەرىكە خوت گۇناھباردەكەيت...

بەرۇكى گولە تەنها كان بەرنادىت، پىتتايىھ عەيامىكە بەهار دەرگاكانى زىندهگى توپى بە فرىسى شاعيرانەي خۇي دا خستووه... رۈزگارىك تو بەلاي رۈزگارى خوتىدا تىپەريوت و گولەكان نەيانىيىشتىووه بىيىنېت، ئاھ... من دەرگاكانىت بۇ تاقىيىدەكەمەوه... من چرات پىتىدە بەخشىم... من كانزاي خەيالىت لە دەشىتى پۇلايىنى دەرگا جەھەنەمىيەكان بۇ جىادەكەمەوه... ئەي ئەوانەي پىتتاناۋىيە كە «سەبر» دەرگاكانىتلىيەكتەوه... ئىۋەش ئەوانەي لە بەرددەم رۆزە ناخوشەكاندا دان بە خوتاندا دەگرن... ئىۋەش ئەي سەرەرۇكان، وەك تاونىزىك با بۇ خەرەندهكانى ھەنگىرت... نۇمىيد سەرتان پىتەن دەگىرتىت. ئەي ئەوانەي ترسى تالانكەران، رېڭىز كىشۈرە

یاقووتیه کانتان پنده گوریت... باوده به سه رنگونی ناکهن له شهونکدا
که ناره کان به لهمه کانتان پارچه پارچه دمکهن.
من دورگاکانی سه برو کلیله کانی دوعا تاقیده که مهوه.
هه ولدهدم بؤ نیوه نه به دیهت له پنهنجه ره کان... له پژوه کان... له
دورگاکان نزیبکه مهوه.

تؤش نهی نه و خاتونهی له بهه ده رگاکان فان بؤ گه رانه وهی نه وجهه وانی
ده گریته وه... فان بؤ هاتنه وهی بالنده پهشه کانی نگین ده گریته وه.
نیوهش نهی نه وانهی پیتان وایه کارکردن دورگاکانی سه رفرازی له نیوه
ونکرد، واده زان حوجره کان... زانسته کان... شه و شوره کان نه بعونایه
نیستا نیوه نازاد بعون.

من دوای ناؤمیدیم له دورگاکانی سه بر، دورگاکانی (زه حمه) تا
تاقیده که مهوه... دورگاکانی (ره نج)... مردن له ئیز باری ماندو و بیوندا.

نیوهش نهی نه وانهی سه فهرکردن... په رینه وه لهم کیشووه وه بؤ نه
کیشووه... لهم باغه وه بؤ نه و باغ، شه هوهتی زیانتانه... من کلیله کانی
سه فهر تاقیده که مهوه، تو نهی نه و پیاوی کرینی نه م جه نگه لانه به
دورگای خوت ده زانیت، کرینی نه م بیستانانه به سه رفرازی خوت ده زانیت،
نهی نه وانهی مولکداری... هه کتاره کانی خاک... فه دانه کانی نور، به
دورگای خوتان ده زان، من خاکی مردنتان له خاکی به یانیه کانی
خوش ویستی بؤ جیاده که مهوه

من به رویومی مردنتان له به رویومی شه و بؤ جیاده که مهوه
من ده غلی تاریکیتان له ده غلی به ره بهیان بؤ جیاده که مهوه
خه رمانی دوای جه نگنان له خه رمانی دوای عهشق بؤ جیاده که مهوه...
سیوه کانی فیتنه تان له سیوه کانی ثارامی بؤ ده ده هینم.

تُوش نُه‌وهی نُه‌وهی پیتوایه، نُه‌وهی یاریبه‌کی بردوه، ژیانی بردوت‌هه‌وه.
 نُه‌وهی نُه‌وهی پیتوایه، نُه‌وهی کلیلیکی بردوه، دهرگاکانی بردوت‌هه‌وه. من
 مردده‌ی چاوه‌پوانیبه‌کی دریزترت دده‌من، له پشت گه‌رده‌لوروله‌کانه‌وه...
 له‌ناو بورجه‌کاندا... له قولله نُه‌رخه‌وانیبه‌کانی پوانینی تنه‌ایانه‌دا،
 من رقم له دلّنیاییه کاتیک ده‌زانین دلّنیایی تنه‌نیا گورانیبه‌که بونه‌وهی
 له ناوه‌راستی نانومیدیدا خه‌ومان لینه‌که‌وخت... نیوهش نُه‌ی جه‌نگاوه‌ران،
 که عومری خه‌ریکی دابه‌شکردنی ژیان بیون له نیوان باوهشی خیزان و
 گوشه‌پانی مه‌شق و کرنوشبردنی به‌یانیانه‌دا بو نالا... نُه‌ی نه‌وانه‌ی
 ژیانی خوتان له نیوان کوشتنی باغچه و به‌خیوکردنی منداندا دابه‌شکردن،
 نُه‌ی نه‌وانه‌ی ژیانی خوتان له نیوان کوشتنی مانگ و لاپلایده‌دا بو
 کورپه‌کان بردسه‌ر، نُه‌ی نه‌وانه‌ی باغچه‌تاز به پاداشتی فروشتنی روح
 کری، نُه‌ی نه‌وانه‌ی مندانه‌کانتان فیرده‌کرد به زیندوویی کوکوختیبه‌کانی
 باغچه بخون. من ده‌من سانه دهرگای دلّره‌قیم تاقیکردوت‌هه‌وه، ده‌من سانه
 له خوئتنی برآکانی خوم خواردوت‌هه‌وه، عه‌یامیکه فیری‌سوم هاوخونه‌کانی
 خوم... هاوخه‌نده‌کانی خوم، له بیرکه‌م.

به‌لام نه‌گه‌ر هیوایه‌کمان هه‌بیت له دهرگای مردن‌هه‌وه نییه... من
 کلیلی جه‌نگم تاقیکردوت‌هه‌وه... کلیلی کرنوشم تاقیکردوت‌هه‌وه... کلیلی
 فه‌راموشکردنی میه‌ری و دوستی... له یادکردنی هاوریبه‌تی و برایه‌تی
 نه‌زمنی دیزینه‌ی منه... توش نُه‌ی نه‌و چه‌ی پیتوایه ره‌وشت ژیانی
 کردوت‌هه دوزده... ده‌زانیت کاتیک نیمه ده‌خه‌وین، ره‌وشت پاسه‌وانی
 باغچه‌مان بو ده‌کات... شه‌رهف له به‌ر ده‌روازه‌کانی شاردا، له دهرگای
 کوچه‌کان و ماله‌کان و ژووره‌کاندا، ژیانمان ده‌پشکنی. من کلیلی هه‌لها‌نم

له شهره بۇ هیناویت، کیلیک کچیتى خوتى پېپكەيتەوە و لهگەن گیاندارە بروزىيەكانى زېر ترىفەدا بنوویت.
 نەئى نەو پیاوهى دەلىت: نەگەر يەكىك خەونەكانى راست بۇ تەفسىر كىربامايە، ئىستا لە بەھەشت بوم. من خەونامە زېرىنەكانىم بۇ هیناویت تا کیلەكانى خوت تاقىپكەيتەوە... نەئى نەوهى يەخەي جەنگە لەكانت گرتۇوە و دەلىت: بەتوانىياخ خىراتر بەناو نەم زۆنگاوه كوشندويەدا ھەلبىم، دەمن سال بۇو لەودىو دەرگاكانەوە لەناو پەرييەكان و ئاسكەكاندا دەۋىام، من لەم دارستانەدا چاوساغى تۆم، نەئى نەو مەنداڭە ئىفلىجەي ھاوار لە چىاكان دەكەيت: نەگەر قاچم ھەبايە ئىستا لەگەن گورگە بىنخەيالەكاندا، لەسەر لۇتكەكانتەوە سەيرى جوپبارەكانى جاويدانەگىم دەكرد... نەئى نەو كەر و ھىچنە بىستانەي بەتەمان بەدەف و سەنتورەكاننانەوە پەلامارى «ئىساكا» بىدەن... «عەدەن» داگىرېكەن.

نەئى نەو لازانەي بە ئومىدى نەون لايلايە بۇ باغچە بىكەن.
 نەئى نەو كۈترە شېرزوەيەي بەرىۋەي روومو دەرگاكانى شەۋەزەنگ، خوت بە سەبەتەي مىنځەكەكاندا دەكىشىت، بەرچنەي ropyنىكى و سىندۇقى مىۋەكانى ھەتاو دەخەيت بەسەرىيەكدا... من دەرگاكانى ropyنىن و دەنگ و بىستن، بە پۇچتىن... تارىكتىن... نەستورتىن دەرگا دەزانم.
 (عەدەن) لە دەرگاكانى ئىۋە دوورە.

ئىۋەش نەئى نەوانەي كردەوەي دەرگاكانى خوتان ھەنڈەگىرن بۇ قىامەت، كیلەكاننان دەكەنە ملتان و بە ھەموو دەرگا راستەقىنەكانى وجود دەلىز: دەرگاكانى گومرايسى... ئىۋە گومراان.
 نەئى نەوهى پېتتىوايە نەگەر زمانى بالىندەكان بىزائىت، باغچە دەرگاكانى خوتىت بۇ دەكاتەوە... تۆ گومرايت.

ئەی ئەوهى دەلىتىت دەرگايىھەك دادەخورىت و ھەزار دەكىرىتەوه... تو نەفامىت.

ئەی ئەوهى جىاوازىناكەيت لەنیوان دەنگى مىحرابەكان و دەنگى ئاوهەكانى ئىرەمدا، (عەدەن) و (دۇزەخ) لەيەكتەر جىاناكەيتەوه... تو نەفامىت.

ئەی ئەو پىاوهى دەلىتىت، من خاوهنى ھەزار رىنگا بۇوم، كە دەرگايى ھەزاران باغچەي دىيان تىادەكرايەوه. خاوهنى كۆشك بۇوم... تەبار... شکو كە دەرگاكانى ئارەزوو تەنیا بە خواستىكى بچوک دەكرانەوه... تو گەمزەيت.

ئەمىستا لە سۈراغى دەروازەكاندا دامىتنى خوينماوى تو دەگرم، ئەي ئەو كىلىسازەي دەرگاكانى شەو تاقىدەكەيتەوه. توش گۈبىگەرە ئەوهى دەلىتىت ھىچ شتىك ئەستەم نىيە، فريز ئەستەم نىيە، سەركەوتىن ئەستەم نىيە، شكاندىنى دەرگاي مېرگوزارەكان ئەستەم نىيە، گەيشتن بە يەقىن ئاسانە، كردنەوهى دەرگاي خەزنهكانى وجود ئاسانە. من هاتووم يەكجار پىتىان بلىم... دەرگاي گەنجىنەي باغچە... دەرگاي ئومىيدەكان... دەرگاي پۇح بەم كىليلانە ناڭرىتەوه.

ئىپوش ئەي ئەو سەربازانە دەرۇن و ناگەنە ئەو كىشەرانە دەتانەۋىت داگىرىبانىكەن.

ئەي ئەو سوپايانەي گەمارۇي شارىك دەدەن، بازنهى خورافى شوراكانى دوايىنایەت. توش ئەي ئەو فرۇشيارەي جار بۇ ھەراجى باغەكانى (دانىال) دەدەيت... ئەي ئەو نەزىد پەرسىتەي بەنەفرەتكىرىدى (زايون)، ڑاكاندىنى (زايون)، ئاگىرىپەرداڭ لە باغەكانى (زايون) ھاوارى توپە. چەقۇكىشى ئەم خىلە بىبابانشىنائە تۆ، جىڭە لە دەرگاكانى تاعۇون دەرگايىھەكى دى ناکەنەوه. ئەي پىغەمبەرى كوللەكانى ناو لەم، ھاوارى تو تەنیا دەرگاي

یادگاره بابلییه کان... گیرانه وهی سهربورده کانی که ریه لا له نورشه لیم...
سوروکردنی دیواره کانی قودس به خوین... درگای دیکه ناکنه وه.
تو نهی نه و پیاوهی هاوارده که بیت، با زندیقه کان بسوتینین، با غچه
بکهینه گورستانی نه و پیاوانهی بین دهستنیز یادی گوله کان دهکن،
نه و کچانه تیربارانکهین، که دهیرن له دیار با غچه باسی کورانه وهی
میردایه تی بکهن له له وحه کانی ژیاندا.
درگای زندیقه کان له درگای شافعییه کان ناسانتر نییه بو ژو حینک له
مانای ئارامن نه زانیت.

تو نهی نه وهی پیتاویه نانارشیسته کان، کلیل به دهسته کانی ناو بیستانی
وجودیان گومراکردووه. من پیت ده لیم نه و درگاییه با غه وانه کان دایخن،
به کسی دی ناکریته وه. من بو یه کجارت هاتووم دنیباتنکه مه وه که درگای
گهنجینه کانی وجود داخراوه... یه کجارت به گوله کان بلیم نه و درگایانه
له گه ل له دایکبونی با غچه وه داخراون، به کلیله کانی من ناکریته وه.
به لام من به یانی... نیوه رو... نیوه شه و... کلیله کان تاقیده که مه وه، له م
با غه وه سه فه رده کهم بو نه و با غ و کلیله کانم تاقیده که مه وه... له م
نه ستیره یه وه سه فه رده کهم بو نه و نه ستیره و کلیله کانم تاقیده که مه وه...
درگای گه نم... درگای هه تاو... درگای گیا. درگای یه ک له دوای یه کی
ده هیزه یه ک له دوای یه که کان، که به رو با غه یه ک له دوای یه که کانی
مردنمان ده بهن.

* * *

درگاکان داخراون... درگاکان ناکریته وه.
که درگاکان نه کریته وه... جه نگ یاری نیوان زینده گی و سیبه ره کانیتی
شورش هاتچوکردنی مردن، له نیوان دیواره کانی یه ک ژووردا

عهشق کوتایی هینانیکی ناؤمیتدانه‌یه به ناؤمیتی
به هار کوتایی هینانیکی پایزانه‌یه به پایز
که ده‌گاکان نه‌کرینه‌وه... ده‌بیت مردووه‌کانمان له دیواره‌کاندا بنیشین،
خوا له دیواره‌کان داتاشین، مانگ له شوشه‌ی شکاوی په‌نجه‌ره‌کان به‌ر
له هه لچنینیان به‌لاشه‌ی کوکوتییه‌کان.
ده‌گاکان ناکرینه‌وه، نه‌گمه هه‌موو زه‌نگه‌کانیش بشکنین، ده‌گاکان
ناکرینه‌وه

ته‌نها به مردنی خومان ده‌توانین دیواره‌کان بروشینین
رُوشنایی نه‌م ژووره له‌بهریه‌که وتنی فرینی نیمه‌وه‌یه نه‌گه‌ل به‌رده‌کاندا،
که نوریکه له روناکی به‌هدشته ونه‌کان... روناکی ته‌قینه‌وهی عه‌ماره
سهوze‌کانی جه‌نگه‌ل... روناکی زینده‌گییه به‌باچووه‌کان.
نه‌میره‌کان، کاردیناله مه‌خمه‌لییه‌کان، حاخامه‌کانی پایز، ناخونده‌کانی
سهر سنه‌ویه‌ری مه‌رگ، خواجا دروزنه‌کانی با‌غچه، له‌بهر ده‌رگان... نیدی
چون نیزگیله‌کان، په‌رسیلکه خوماره‌کان، بارونه عاشقه‌کان، مه‌ولاناکانی
به‌ختیاری، فیکونته سهوze‌کان... لهم زه‌نگه بدفن.
مه‌سیح به جبه نه‌رخه‌وانییه‌کانی ناؤمیتییه‌وه، به ماچه‌کانی یه‌هوداوه
له به‌رده‌رگایه
نیدی نه‌م پاپا ره‌نگ شه‌رابییه... نه‌م قه‌شانه‌ی له پشت پولی ته‌یرهن
نه‌بابیله‌وه ده‌ردکه‌ون... قه‌دیسی ویرانه که‌رنه‌فاییه‌کانی دوای جه‌ئن...
نومیتیان به ده‌رگا چییه؟

ده‌گاکان داخراون... ده‌گاکان هه‌بوون... ده‌گاکان نه‌بوون... ده‌گاکان
نین

تیبگه... نه‌ه و گورانیبیتیزه‌ی عومرت له سه‌مای دهوری ناگره کوژاوه‌کاندا

بردوقتهوه سهه

نهی نه و رموندیهی فوو له خوئله میشی مینگله به باچووه کان دهکهیت
تیبگه... نهی نه و ناگرکوژننهوه شوخهی له قوتا بخانه کانی جهه نه مهوه
هاتوویت و به دوای سووتانی گولیکدا دهگه ریست خاموشیبکهیت

گدر دهگا کان نه کریننهوه
به هار خورا فهتی بالنده کانه
دین نه و گوړه یه بو خوشوه ویستی یه کتری هه لدکه نین
چرا پاشگه زبوبونه و دیه له شه و
یه زدان زه رده خنه نهی تنهایی ئیمه یه، به رامبه ر به تارمایی... به رامبه ر
به هه تاو... به رامبه ر به شه راب.

زه نگیش سوودی نییه / مردن له تیفکریندا له زنگ، به راستی سوودی
نییه / زه نگیک له کانز اکانی مه حشمہ / له فرمیسکی نه و واشه پیره
بو مردن نه بیت دانایه ته و سه ر خاک / زه نگیک له فرشکهی هه ور
به سه ر میخه کیکی ترساوی ناو په نجه ره یه کی تاریکی، به هاریکی
ته نیای، با غنیکی په زموردہدا / زنگ له شوشهی نه و هه تو پیرانه
فرینیان ده شکیت / زنگ له ئاوینهی ئاخربوونی په یمان و ئاوابوونی له
یه کدی تیگه یشتن، شکانی سوتندی به هار که به باشی کوکو ختیبکه کان
ده یکیشا به قورنائه کانی با غچهدا و ده یکووت: من زه نگیک له ئاسنگه ره
خه تو ووه کانی ناو نه بومه کانی با غ ده هیتم و نه م ده رگایه ده که مهوه /
زه نگیک له ساری ژبیونه و دی مه و دای ئیوان حه قیقهت و درو... سه وزی و
ته لایی مانگ... شه و نه و لمی نه ستیزه شازاده کان.
به لام ده رگا کان نین
یه کیک ئاویشانیتکی له سه ر میزی ئاومیدییه کان دانا:

که له خوینی که نارییه کانه‌وه ده رؤیت، به رو به هاریک همه میشه له نزیک تابوت‌هه کانه‌وه خه و تووه، به شه قامیکدا سه رده‌که‌هه ویت به نزیک بانه‌خانه‌ی مردنی خوتدا تیده په ریت، به فیغانی بالنده‌کاندا وره ناو سه قه‌ری با غچه‌وه و به سه‌ر په رژینی کپی یاسه‌مینه کاندا شوریه‌رده‌وه... له بادا درگایه‌ک ده بینی به مردندا ده تهیینه‌وه به رده‌م مندالی خوت.

به لام من کوچه‌ی هه موو که نارییه کوزراومکان شاره‌رام،

گه لیک ناشنای نه و به هارانه‌م له نزیک تابوت‌هه کانه‌وه خه و توون ده من سانه له دوزه‌خی با غچه‌دا به سه‌ر په رژینی کپی یاسه‌مینه کاندا شوریوومه‌وه و درگام نه بینی.

یه کیک ودک هدر ناموزگاریکی پیر، ناویشانیکی له سه‌ر کتیبی په شیمانییه کان دانا و رؤیشت:

له به یانییه‌کدا که خهون له نیمپراتوره‌کان زیاتر خه راج ده خانه سه‌ر دره خته‌کان، کیمیاگه‌ریکی توردراو له هه یوانی ژانسته شوومه‌کاندا هه‌ستینه و بلی: کوا درگاکان؟

به لام نه گوئه‌کان، نه نیمپراتوره‌کان، نه کیمیاگه‌ره‌کان نامدوتنن و له میزه خهون خه راجی خستونه سه‌ر با غچه‌م.

له به یانییه‌کدا که شتییه‌کی نوستوو له نزیک خه‌ندی نه دمیرالیکی بیهوش‌هه و ناویشانی درگاییه‌کت ده داتن. به لام خور (که هه رگیز له هه‌لها تن و ناوابووندا دروینه‌کردووه) له به یانییه‌کدا که هه رگیز شایه‌نی درو نه ببوو، سه‌باره‌ت به روشنایی و نومیند درویکرد.

شیوه‌ن له سه‌ر رفه فرمیسکاوییه کانی خوی... له دولاپی پرسه سه‌وزه‌کانی به هاردا، ده قته‌ریکی ته‌ری به خوینی خوکوشتنه یه‌ک له دوای یه‌که کانی با غچه دره‌هیتا. (ودک سه‌مای ره‌شپوشیک له بازنده کانی مردندا) گووتنی: درگا نییه، نه‌گه‌ر هه‌شبیت له پشتییه‌وه قه‌رنتینه‌ی مندالییه، قه‌رنتینه‌ی لیمۆکانی روحه که به به‌رژنی جه‌نگه جو را وجوره‌کانی دره ختدا

هاتوته خوار... قدره نتینه‌ی ژهناشه بالداره کانی با غچه‌یه... زیندانه...
زیندانی نه و مهرا جا خدمگینه‌ی گه لای وهم له پالتوکانی جه نگه‌ل
ده کاته‌وه.

دهرگا نییه، دهشیت روزنک له روزان درگا هبوویت
دهشیت به یانییه‌کی دوور کوتربنک (که مه رگی له شوشه‌یه)
دهرگایه‌کی دیبیت...

کولونیولیتکی سه نگه‌ره کانی پیری، خوده‌ی پر له عه‌تری، دوزمنه
شوخه کانی لیبوویتکه زه‌نگ...
به‌لام لیره‌دا دهرگا نییه
دهرگا کان نین... نین... نین

که چی من هفر باس له وهمی قاپیه سیحریه کان ده‌که‌م
باس له زرینگه‌ی پولاینسی بالله‌کان ده‌که‌م، له سه‌ر نتیمی ده روازه کان / له
گووته‌وهی نه فقهه نه رخه‌وانییه کان بو نه‌وازشی نه‌وه / له ستایشی بولبول
بو سه‌دادی به‌هار له دیدیو ده رگا کانه‌وه / ده لیم و هسفی روحی ناسکه کان بکه
که خوبان ده کیشن به ده رگا کانی پیرتی با غچه‌دا / ستایشی گه ماروی
مینگه‌له زیونه کان بکه بو تنه‌ایم / بهم نه‌سپه بریقه‌داره بلن که
خواجه‌ایه‌کی زه‌نگاوی هه لگرتووه: با له‌گه‌ل شیوه‌نی خوبیدا سمکوتبات...
سمکوتبی یه‌کیک که رهش‌باکان ده‌لیته‌وه.
من به غروری مانگیکه‌وه سه‌ری له جه‌زنگیره کان تیک‌داییت به غروری
یه‌کیکه‌وه سنه‌وه ره کان نامه‌یه کیان پیانار دیتیت بو به‌هار، به فیزی
پیاویکه‌وه بلتیت: من پوسته چی کونه کانم، باس له قاپیه سیحر اوییه کان
ده‌که‌م. وک دروزنیک له ومه‌وه ره نیگووتیت: «ده رگا نییه... ده رگا کان
نین».

ستایشی نهم دهرگایانه تان بُو دهکه م

ستایشی دهرگای ئیمپراتوره کان... ستایشی دهرگاکانی هاوشه ری و
هاوریتی... ستایشی قاپیسیه نیلوغه ریمه کانی غرور. من به سه ر جوانی
قادرمە بیروکراتییه کاندا سه رده کهوم... به سه ر قفلی جاویدانه
دهرگاکاندا هەلّدەدم... تۆزیکیش چیه له مەدھى خۆم بُو نه و
بورجسازانه کەمناکەمەو، کە نەخشە کانیان سەرتاپای دهرگایه... من
بە دەستەنگینی ئاسنگەرە کانه وە دەناظم کە دهرگای دیکە له پشت دهرگا
دا خراوه کانه وە دروستدەکەن

(بەنە فەرتەکردنی دهرگاکان، فیلیتکە بولبۇلە کان فېرىيانكىرىدىن)

مەرجىش نىيە

نەوانەی لە پشت دهرگاکانه وەن، ناشادىن.

نەوانەی لە بەر دهرگاکاندان و تا مردن لە زەنگە کان دەدەن، ناشادىن.

نەوانەی لە دوورە وە بەریون بەرەو دهرگاکان، ناشادىن.

ھەر وەکو چۆن، مەرج نىيە...

نەوانەی دوور لە خەیائى دهرگاکان، گۈنە باغە کان ئاودەدەن... ناشادىن.

(ناشادىش فیلیتکە لە سەيرانگاکانه وە، بۇمان ماوەتە وە).

نەو دهرگایانەی نەمیرە يەك داوايىدەكت

دەرگاکان نىن... دەرگاکان نىن

نەگەر دەرگا ھەبۇو

من دەرگایيە كم دەۋىت، لە ھەيوانى زەردە خەنە کانه وە دابەزم.

دەرگایيەك لە بالىكۇنى ئىنجانە خەمگىنە کانه وە بىرۋات بەرەو قە راغى
دەرىچە کان، لە وۇوه كاتىيەك سەيرى ماسىيە پىرە کان دەكەيت دەتوانىت

ژیان تیوریزەبکەیت، پیری بخەیتە بەر رۆشنايى غونچەكان، لە نزىك نەفسانەكانەوە پرگانەكانە بخەیتە كار، دوورى تەنھايى خوت و گولەكان بپیوست، دوورى پیرى و شەپولەكان بپیوست، بزانیت خوا چەندە بەسەر سەنەوەرەكاندا چەماودەتەوە؛ تىبگەيت، گۆشەي نیوان شەيتان و فريشته لە باغدا چەندە؟

من كلىيىكەم دەويت لە نیوان پايز و درەختدا، كە نە ژیان نە بەئۈرۈدىي، دەستيان نەيگاتىت.

من لەم باغى تىفکرىنىدە سەردەستە فسفورييەكانم ھەلددەكەم و بە پەشۈكاني ئاسمان دەلىم: ھەستە لە خەو.

جەوهەرى خۆم لە قوتى مروارىيەكاندا دەشارەمەوە. گولىكەم لە مردن دەكەمەمەوە و بە دەرىسا دەلىم: ژۇورەكانتنان بۇنى دەنگى نەھەنگە خەوتۇوەكانى لېدىت.

كە جوانى ھەموو نەستىرەكان لە بەرددەم جوانى مندا ھەرەسبەيىنت... كاتىيىكە فريشته كان ئامادەبن كراسى پېرىتى من لە بەركەن... ئەي مانگ پیوستە

چەكىيت لە بەرددەمدا، پیوستە نەگەر ئاسمان دەرگايى نەبىت بۇم دروستىكەيت.

من دەرگايىكەم دەويت، لە ويۋە هاوار لە جەنگەنەكان بىكم «ھەستن لە خەو»... تىفکرم، تیوریزەبکەم، بەر زستانە ترساوانە بلىم، كە لە پشت پەچەكانى بارانەوە سەيرمەتكەن «پەچەكانتنان لادەن»... من ناتانىيم... من لە پشت تەمى سەر رۆحى شاهەنشاكانەوە سەيرتاندەكەم و دەرگا نىيە.

من دەرگام نىيە

ناتوانم لە داگىرکەران بىيە پېشىن، با داگىرکەران لە من بىتنە پېشىن

ناتوانم له باغچه بیمه پیشنه، با پهله که زیرینه کان له من بینه پیشنه
من دهرگام نییه، له خهیان نزیک بیمه وه
فه فهم نییه، له که ناریه کان تیبگه

من دهرگام نییه

نه گینا گونه حه رامزاده کانم به خیوده کرد / باغچه حه رامزاده کانم پرده کرد
له په پوله هی حه رامزاده / هه مهو روژنک پشکویه کم له ته نوری موردن
هه لدگرت و چراکانی باغچه م پنداده گیرسان / دمگووت: هه ستن له
خه، نه م برین پیچه بیینن له ره حمی شه وه تاریکه کان هاتوته ده ری و
جیگولله هی سه ر دلی سنه وله کان تیمارده کات.

من دهرگام نییه، نه گهر دهرگاتان پیبه خشیم

تاجه که م بو نه و بالندانه هی به دهنووک، دارستانه کان له مبهه ری ده ری او
هه لدگرن به ره و نه وله ر.

نه گهر دهرگاتان پیبه خشیم و

من کوتره بارمه کانی ناو دلی خوم به رنه دا، هه فتانه

ستایشی موژه خانه خوتناویه کانم نه کردن، هه فتانه

خوله میش مردووه کانی نیووم نه کرد به چیمه نه کانی باغچه وه، هه فتانه.

به لام نه گهر دهرگاتان پیبه خشیم

با ده روازه یه ک بیت بتوانم هه مهو روژنی له نومیده وه بچم به ره و گریان
و بگه ریمه وه

ده روازه یه ک بتوانم هه مهو روژنی له خوش ویستیه وه تیبه رم بو په شیمانی

و بگه ریمه وه. هه نگاونک بیت بتوانم له نه واژشه وه سه فه ربکه م رومه

چه قو، له پوزشه وه پاشه کشیکه م به ره و نه فرهت و بگه ریمه وه.

باغه ماسُوشییه کان

نهی نهوانهی هاتوون، توله له شاهیده کانی بهربهیان بکنهوه
 (بهربهیانی کووشتنی فریشته کان... بهربهیانی لهیه کترازانی دل له
 خوینبه ره کانی هه تاو)

لهودیو درگا کانهوه جهڑنی تونه که رانه
 جه خار من دهستم ناچیته نه و خانه خوینهی له سه رمیزی بادهوه
 پیتمده لیت: توله مان لیبکه رمه
 جه خار له ناو نه مه مو درنده یهدا، ناحه زیک شکنابه
 نیرگسیک نییه پیلام لیبکات

(نه... چهنده مایهی پیربوونه هاورنیه تی)
 جه خار له حمزی نه م کالیپتو سه مازوشیانه بو ئازار...
 جه خار له نزای نه و پرته قلاانهی له باکان ده پارته و «بمانخنگیت»
 من تنهام

وجودم دریز کراوهی وجودی باغه وانه بدرگوزیده کانی عهد دنه.
 گیلاس له سه ر تایه ک و دلم نه سه ر تاکه دی فهم ته رازووی داده يه
 نه م ساقیه مازوشییهی له خوینی خوی مه زهی مازوشیمان بوده هینن.
 نازانیت... وجودی من کورتکراوهی وجودی گول فروشه تارا وگه کراوه کانه.
 به لام که س لهم لاله زاره ماسوشییه دریاز نایت

جه غار من له یلایه ک دوزمنم نییه
 نهوهی که دوزمنی نییه، ده بیت لهم لاله زاره ده رچیت
 وهلى ههیهات که نه م باغه ش درگای نییه.

باغی شاعیره باستانیه کان

من ده موویست له فریاده ره سه کان یاخیبیم
 به لام در هنگ زانیم، که بُ تویه... بُ تویه
 نهی ده ستوری باز... یاریکه ر به یاسا مه خمه لییه کانی دلبره قی... بُ تویه
 (نهی مایستر روی نه و خونچانه‌ی له زیر شهو قی مانگه شهودا له سه ره ده نگی
 سوپاکانی قیامه‌ت هیرشد بدهیت)
 بُ تویه نهی باستانی... پتفه مبهه‌ری مؤزه خانه کان.
 بُ تویه، که س به نومیدی خیانه‌ت نییه لهم کوارانه
 بُ تویه، نه م ده فبه دهسته مهستانه، بییه‌روا ده رگای لاله زاره کان داده خهن.
 بُ تویه، که س به هیوای ده رچوون نییه... له با غیکدا خه نجه‌ری کون
 توله کونه کانی خوی زیندو وده کاته‌وه... کتیبی کون نوسه ره مردو وه کانی
 خوی زیندو وده کاته‌وه... مردو وه کان میراتیه کانی خویان ده خنه سه ر
 حیسابی باغه کانی خویان.
 له روزنکدا، میانه‌ی نیوان نیمه و شمشیره کان... غه زه لی ده ریایه که.
 میانه‌ی نیوان نه میره کوزراوه کان و تاجه کانیان... هه ناسه‌ی مینخه کیکه.
 دووری نیوان نیمه و پیری... بازدانی دولفینیکه.
 دووری نیوان مردو وه کان و مندانی... جاردانی گولفرؤشیکه.
 بُ تویه... ده بیت به هانه سازکه‌ین... پلار له نهوجه وانی با بدھین،
 خهونی که شتیبه کان ناوه ژووبیکه ینه وه و بلیین:
 مردو وه کان زور دوورنا که ونه وه له زینده‌گی
 ته نهانه زیانه میانه‌یه کی گهوره له روزگاره کانی خوی ورد هگرنیت
 زیانه که له به یانیه کانی خوی پاشگه زده بیته وه

ژیانه که روو له باغچه کانی خوی وردەگىرىت
له باغيكدا بالندى كون، كىيى فرينى كون، ئاموزشى نىشتنه وەى
كون، لەسەر رەفەكان دانراون. باغيكە كاتزەميرە دىرىنەكان ھەميشە
زەمانى دىرىنەمان نىشاندەدەنەوە. مردووه كۆنەكان، لەسەر كېتىخانە
كۆنەكان، رۈزگارە تازەكانىيان مەزانىكىردى. شاعيرى كون، لە شەمەندەفەرە
دىرىنەكانەوە هاتىن، تا فيئرە فەرىنمانىكەن...

فيئرمانىكەن چۆن ماشىنەكانى عيرفان بخەينەوە گەر... زەنگەكان
ھەلۋاسىنەوە... رەستەكان بخەينەوە رېزى يەك.

شاعيرى كون بە مەكىاجى سۆزانىيە تازەكانەوە
بە چاولىكەى كۆزەكانەوە لە شەقامى حەقىقەتە ئاشكراكاندا
بە شەھىيەتى مردووه كانەوە لەسەر خوانى زىندهگى.

شاعيرى كون، لە شەقامە تازەكاندا

كەوتىنە وانەگۇوتىنەو سەبارەت بە راکىشانى «يار» بۇ قەسابخانەكان
كەوتىنە سەرىپىنى «مانا» لە بەردهم مەعېدە دى رۆچە پۇچەكاندا
لە باغيكدا تىيگەيشتن لە «مانا» تەنبا نەيتى جىابۇونەوەيە.

كە لەزىزەر دەرەختىكدا دەلائەكان لىتىدەپرسن: ماناسى كۆفت دەۋىت،
يىان ماناسى كۇۋراو.

(سەيركە، قەلەمە دىرىنەكان... سۆزە دىرىنەكان... چەندە پاك لەم
پەنجەرانەو دىوارن)

وەرن شىعىرى كۆنى شاعيرە تازەكان بە دەنگى بەرز بۇ مردن بخوتىنەوە،
پۇزىنامە زىلەكان سەفتەكەين... شاعيرە زىلەكان... پۇزۇسىرە زىلەكان...
دانىشىگا زىلەكان رېزكەين و سوڭىدەيان بۇ بەرين.

ئەوانەي لە رۈزگارە كۆنەكانەوە دىن، شەيداي ئەوەن يەكىن سوڭىدەيان
بۇيەرىت.

ودرن گوپرایه لبین بوق حیکمه‌تی ره خنه‌گره کونه‌کان
 (که زور زیره‌کن، به‌حره‌کانی عه‌روز ده‌ناسن!!)
 شه‌رکه‌رانه سوار ئامیری به‌لاعه‌ت بین...
 ده‌مامکی شاعیره فیتنه‌بازه‌کان بکه‌ینه سه‌ر...
 په‌ندی خواجا‌کان بگرینه گوی...

چوارخشته‌کی له‌سه‌ر ئاهه‌نگی ماته‌مینی پیره نه‌سآپوریه‌کان
 به‌ؤنینه‌وه... مه‌سنوه‌ی نوی بنوسین... زه‌نديقانه بسوتین و با به‌کیانه
 بکوزرین.

له باعینکدا بوغردی به‌هه‌شته بونی مه‌رگ له سینه‌ی با‌غه‌وانه‌کاندا
 پوچمان له‌گه‌ل غه‌زه‌لبیزه گه‌مزه‌کانی گولستاندا یه‌کخه‌ین. کون بین...
 تاله‌به‌رکدنی خیرقه بروین... له غه‌زه‌لدا بکوزنینه‌وه و جار له دوای
 جار له به‌ردم گولدا وه‌سف بمانشکین، له‌به‌ردم با‌غچه‌دا جیناس
 شه‌رمه‌زارمانیکات.

بوق تويه... بوق تويه... نه‌ی باستانی.

ده‌لیم... به‌یانی ده‌رگای نییه

نه‌مه سازی گورانی بیزه‌کانی حه‌جاجه له‌م قاوه‌خانه تاريکه‌دا . نه‌مه
 پینکه‌نینی یه‌زیده له مه‌حشه‌ری گوله‌کاندا
 به‌یانی ده‌روات و «نوی» ناگاته دیوانه‌کان

ده‌لله‌کانی مانا... کارمه‌نده‌کانی عه‌قل... ئايدولوژیسته پایزییه‌کانی
 با‌غچه، مایه‌ی نهم نووشتییه‌ن. یوتوبیسته‌کان له ریگای پشووی میزووی
 خویانه‌وه/ نوسه‌ری بایوگرافیای به‌هاره تاريکه‌کان/ نوسه‌ری سالنامه‌ی
 جه‌نگه سارده‌کانی عه‌شق/ نه‌وانه‌ی له هه‌لېزادنی جه‌نگه‌لدا بعون به
 سه‌رۆک/ سیاسییه رازاویکان به سه‌نگه‌ر و تابووت/ وه‌زیری دوله‌تی گوله
 په‌ژموده‌کان/ نه‌وانه‌ی له‌گه‌ل مانگه بروزییه‌کاندا په‌یمانی ئاوابوونی

نه به دییان مورکرد / نهند ازیاری گومه زی خواجا و رشیداره کان.
 همه موو نه ماامه تازمکانیان پوستکرد بُو دوزه خ
 گوله تازه کانیان و هکو کتیبه تازه کان نارد بُو جه هنه نهم
 روحه تازمکانیان و هکو خهیاله تازه کان رموانه زمهه ریر کرد
 کلیلی دهرگاکانی زمهه نیان پوستکرد بُو ویرانه کان
 کلیلی دهرگاکانی روزه تازمکانیان خسته و گیرهانی عارفه کونه کان
 نیوه نهی نهوانه سه ر به دیواره کونه کاندا دهدن
 به پرتاو بیتی نه و قافلانه بیرن، که به رمو روزگاره کونه کان، پاشه و پاش
 دهگه رینه و
 نهی نهوانه سه ر به دیواری با غی شاعیره باستانیه کاندا دهکیشن
 دلنيابن... نوی ناگاته سه ر دیواره کان.
 تا مردن مانای کوزراو له بازاري حه قیقهه ته کوزراوه کاندا بکرن، خهیالی
 کوزراو... عه قلت کوزراو... روحی کوزراو له ماسیفرؤشه په نجه رزیوه کانی
 شیعر بکرن و به وهم بهختیارین، که له با غی نوزه نه و همییه کاندا،
 گویتان له تاری جاویدانه شیعر گرتووه.
 دهرگاکان نین،
 نه گه ر دهرگاکش هه بیت نیمه پیوستیمان پی نیمه

نیمه نه وهیه کین رینه وتی ههینی دهکهین
 رینه وتی پشووی با غچه کان
 لهو سالانه دا لهدایکبوون که دهربا سه رخه و نکی تیاده شکینی.
 سه فه رمان رینه وتی نه و شهمه ندهه رانه یه
 له گورستانی با غچه وه سه فه رده کهن بُو گورستانی په لکه زیرینه کان
 جه زنده کانمان رینه وتی نه و روزانه یه، که زینده گی به دیار گومانی که وه
 ده خه وت

ئیتر دهرگامان بۆچییه؟

بیریاربوو بۆ پزگارکردنی په پووله‌یه ک، لەم دیوارانه بیینه‌ده‌ری
بۆ دهرکردنی ئەو نومیدانه‌ی باغچه‌یان به هیوا تالانکرد
بەلام ریکه‌وتی قه‌دیسی گوله‌کانمان کرد، بە دره‌خته‌کانی باغچه‌و
خنکابوو.

نانومیدیش بەلای کەنیسه‌کاندا تىدەپه‌ری و هاواریده‌کرد: شەوشاد...
شەوشاد، ئەی بەخته‌وهری.

دوای ئەم هەموو پەشیمانییه ئىدی دهرگامان بۆچییه؟
لە دایکبوونمان ریکه‌وتی نیگای ئەو پیاوانه‌یه بە دەمامکە زیوبیه‌کانی
شەپۆلەوە سەيرماندەکەن.

ریکه‌وتی ئەو چەکمانه‌یه، لە سەر کاشییه‌کانی باغچه مەشقیان بە سنه‌ویه‌رە
یاخییه‌کان دەکرد
دەمانگووت: سەيرکەن ئىمە دەرپۇن و باغ لەگە ئىماندا دەروات ئاسمان
پىشۇلە‌کانی دەخاتە سەر زەخرەفەی مردنمان

پاسەوان بروسکەی قەلغانە‌کانی دەخاتە سەر زەرددەخندەمان
جەنگاوهرانى ھەتاو تفەنگە‌کانیان دەبەخشىن بە كۆمەکى ئەم جەنگە
بەھەر لایەکدا بېرىت، بارىقى ئەم گوشەگىرىيەيە
كە كەس ئەم گەمارۋىيە دەرىباز نەبىت... ئىدی دهرگامان بۆچییه؟
بەم پەلەکە ژەنگاوىيەدا سەردەكەوین بۆ مانگ...

تەمەنمان بەشى تا نیوهى رىنگا ناکات
بەم پەيژە لە رزۆكە دادەبەزىن بۆ دۆزەخ...
تەمەنمان نیوهى پەيژە‌کان تەواو ناکات
لە پەنجەرە‌کانه‌وە هاوار لە بالىندا کان دەكەيىن...
ژىانمان ھىندا نىيە، دەنگمان بگاتە بالىندا کان
رۇزىك لە رۇزان

کتیبیکمان لە باغچەدا ونکرد... کاتمان نەبوو بیدۆزىنەوە
لەگەل گولەکاندا بەشەرھاتین... زیان بەشى پەشيمانى نەکرد
لەگەل پەپۈولەيەكدا سەفەرمانکرد... مۇئەتى گەرانەوەمان نەبوو
ئىدى دەرگامان بۆچىيە؟

لەم دادگا سېيىھەدا، وەك ھەزارەھا پىاواي سېيىھە، دۆسييە سېيىھە کانمان
سەرخست بۇ نەومە سېيىھە کان، سوئندى سېيىمان خستە ناو پەيمانە
سېيىھە کانەوە، دواجار قارەمانە سېيىھە کان ئىمەيان لەم ریواقە سېيىھەدا
کوشت، ئىستا چى ھەيە بىبىينىن، جىڭە لە شەھەنڈەھەرىتى سېيىھە كە
بەرمۇ ئەستانە سېيىھە کانى مردن سەفەر دەركات؟
كە تەنها پەئەى پەش لەودىيە دەرگاكانەوە ھەر روح بىت
ئىدى دەرگامان بۆچىيە؟

لە پۆستە چىيانەي لەويەرى زیانەوە گەرانەوە
جىڭە لە ھەنسى پەشيمانى ناو كۆچە کانى كوفە، چىيان بۇ ھىتىيىن؟
چىيان بۇ ھىتىيىن؟

جىڭە لە راپاردەي كچىتكى جەھەنەمى بۇ فوارەکان؟
لە نامەي قەشەيەكى تىنۇو بۇ مۆمەکانى كەنيسە؟
لە سلاوى ژەھراوى قەيسەر لە گولە باغە کان باغچە؟
چىيان بۇ ھىتىيىن؟

تۇوتىيەك ناوى پادشاکانى دەگۈوتەوە
قەلەرەشكەيەكى نەگرiss، شۇنى جەنگە کانى پاشە رۈزى دەخوقىندەوە،
پىرىزىنەك لە سەر سىنېيە کانى باغچە، تىشۇوى مەرگى لە تىشۇوى
زىنەگى دەبىزىرد
پىتمەن پۆستە چىيە کان چىيان بۇ ھىتىيىن؟
كە پۆستە چىيە کان لە وسەردى زیانەوە دەستبەتاڭ بگەرتىنەوە
ئىدى دەرگامان بۇ چىيە؟

ئیمه نه و پیاوانه‌ی ده‌مانه‌ویت، مانیفیستی گوش‌گیری بنویسن
پیکه‌وتی که مانجه‌ژنیکمان کرد، به بیده‌تگی به‌لای پهنجه‌ره‌کاندا را ده‌بورد
و دهیگووت: بژی ته‌نهایی

پیره‌میزدیک له‌سهر دیواره‌کانه‌وه هاوازیده‌کرد:

پایه‌داربیت شهوه بیده‌نگه‌کانی دارستان، پایه‌داربیت شهوه گونه
په‌زمورده‌کان، پایه‌داربیت بیده‌نگی کوکوختیبه‌کان له هیلانه دووره‌کاندا.
درویشیک به نه‌ستیره خنکاوه‌کانی ناو ده‌ریاچه‌ی دمگووت:

سوپاس که خوله‌میشی باله ڻاوریشمیه‌کانی من و ڻاوریشمی مردنے
ڻاویه‌کانی ئیوه، نهم شه پولانه تیکه‌ل به یه‌کدیان دهکه‌ن. سوپاس
که نهم دواعیه زیاتر له فرینی نه‌وره‌سیک به‌رزناییته‌وه بؤ ٺاسمان.
سوپاس بؤ نه و نه‌ستیرانه‌ی له‌سهر خوله‌میشه‌کانیان ده‌سوتیم و ٺاسمان
مردنم به مردنی ماسیه‌کی پیر تیده‌گات
سوپاس که نهم ته‌نهاییه ده‌رگای نییه.

جه‌نراییک له سه‌ره‌هه‌رگی خویدا دهیگووت:

سه‌رفرازی بؤ گوردانه زیرینه‌کان، سه‌رفرازی بؤ نه و موشه‌که بروزنزیانه‌ی
به‌هار بؤردومندہ‌که‌ن، نه‌مری بؤ نه‌ستیره‌کانی سه‌ر شام، که نه‌فسوس
دوای مردنم بؤ کوتره‌کانی باعچه جینده‌میتن، نه‌مری بؤ نه و نوته
بچوکانه‌ی به‌میرات بؤ سنه‌ویه‌ره‌کانیان جینده‌هیتم. درود بؤ جه‌نگه
خه‌یا لییه‌کان، درود بؤ ورینه‌کانی سه‌ره‌هه‌رگ... که ده‌روازه‌یان نییه؟
نه‌مری بؤ دوزمنه و همییه‌کانم که ناتوانم له بازنه‌یان ده‌رچم.

کچیک له پشت پهنجه‌ره‌کانه‌وه دهیگووت:

سوپاس بؤ ده‌رگا داخراوه‌کان

سوپاس بؤ کله‌ه پچه‌ی نه‌زه‌لی سه‌ر ده‌ستی عاشقان، بؤ په‌رده‌ی

ھەتاھەتايى كچىنى. بىزى نەو جىشەرمە دەشانەي، شەۋەنگ پاسەوانىيىان دەكەت، سوپاس بۇ نەو دەرگايانەي لە سەر پاكيزى ئىئە داخراون... سوپاس بۇ كىليلە ونبۇوهكان... سوپاس بۇ فەلە ئەبەدىيەكانى كچىنى. ئىدى ئىئە دەرگامان بۇ چىيە؟

ئىئە نوسەرانى مانيفېستى مردن
لەو پىباوانەين كە پىويستىيان بە دەرگا ئىيە.

لەسەر قەدى درەختەكانى باغچە «مردن» مان خوتىندەوە گۈئمان ليپىو، رېبوارەكان لە دەرگاكانىيان دەدا و بە خانە خونكانيان دەگۇوت: مردن / ئەستىرەكان بەيەكدى دەگەيشتن و دەيانگۇوت: بەيانى مردەقان باش/ نەوهى لەوسەرى ئىيانەوه تەلەفونەكانى هەلەگرت، دەيگۇوت: بەلىن مردن قىسىمەكتە/ نەوهى لە خوا دەپارايەوه دەيگۇوت: نەي مەرگ... نەي مەزىتلىن مەرگ / بىرسىيە دادانزىرىنەكان گازىان لە مىوهكانى مردن دەگرت/ فريشتهكانى باران بە دەمامكەكانىانەوه لە تابۇورى «مردن»دا دەوەستان/ لە دەرگاي ئەكاديمىيەكان نووسرابۇو «لىرەوه بەرەو مەرگ» / لەسەر چىشتاخانەكان نووسرابۇو «داوهتى مەرگ» / لە میوانخانە تارىكەكان نووسرابۇوه «نوستى مەرگ» / كۆپەكان بەباتى فريشتهوه لە كانه ئاسىنيەكانى مردن هەلھاتن لە نىيوان دەرىبەندەكانى مردندا سەدداي سلاومكانى مردن بۇو

لە نامەكانى مالاۋىيدا مردن قىسىمەتكەرد
لە نىيوان درەختەكانى باغچەدا... مردن گۈرانى دەگۇوت
باغ مائى پەپولەكانى مردن بۇو
ھەنگۈن ئەھرى مردن بۇو، بەلىتى ھەلەكانەوه

ئىدى دەرگاي چى، ئىدى دەرگامان بۇ چىيە؟

دهبیت بتوانین، به نهندازه‌ی ویرانبوونی لهش، روح ناآمدانبکه‌ینه‌وه /
به نهندازه‌ی خاپووری جه‌نگه‌ل، باعچه ناآمدانبکه‌ینه‌وه / به نهندازه‌ی
رده‌شه‌نهاتنی په‌لکه زینه‌کان، روح له ره‌نگه‌کان نزیکبکه‌ینه‌وه /
رینگامانبدهن به‌قده دزماره‌ی راوكه‌ره خه‌وتوروه‌کان، ماسی خه‌به‌ربکه‌ینه‌وه /
به ژیان بلین پاسه‌وان بخاته سه‌ر بورجه دوروه‌کان... چرای فه‌ناره
کونه‌کان داگیرسینیت‌وه... .

با ژیان، که‌لینتی شوراکانی خوی هه‌نچیت... همر له که‌لینتی
دیواره‌کانی زینده‌گییه‌وه مار ده‌نالیت‌ه لاؤلاوه‌کان. پلنگ په‌لاماری سوّفییه
خه‌وتوروه‌کانی باعچه ده‌دات.

دهبیت زینده‌گی گوله‌کانی خوی زیاتر ناگاداربکاته‌وه
دهبیت پاسه‌وانه‌کانی نه‌و زیاتر به تارماهیه‌کان بلین:
نیّره زینده‌گییه، باعچه پایته‌ختی زینده‌گییه، سنه‌ویه‌ره‌کان نه‌میری
زینده‌گیین.

نه‌گه‌ر پیوستیکرد، با شورای ناسنین دروستبکه‌ین بو ژیان
په‌پووله‌ی شه‌رکه‌ر له باعه‌کاندا به‌رده‌ین
مافي گومان بدینه هه‌موو روحله‌به‌ریک

دهبیت چاومان له برین بیت وه‌کو میردمدانیتکی شوخ به‌خوی و عه‌تری
کوشنده‌ی نه‌وجوانییه‌وه، له چراکانی وه‌فا و موّمه جاویدانه‌کانی به‌زهی
نزیکبیت‌وه... برین، که جاهیله نمه‌کجه‌رامه‌کانی خوی خسته سه‌ر
حورمه‌تی نه‌و خوینه‌ی له روحی برینداری باعچه ده‌نکیت.

ئەزىزىنەگى

من دەركاڭى خەزىنە ماچە سروشىتىيەكان دەدەم بە تۆ¹
كىلىلى گەنجىنەي پاشەكەوتى سەنۋەر لە ھەتاو... لە فەرووى سۈورە
پېرىەكان... لە خەوي مىلاخە نەشكۇفتەكان
دەدەم بە تۆ²

ورىايى ئەزىزان، ورىايى
بەرامبەر ئەو كرمە ئاوريشمىيانەي، پىلانى ئاوريشى دەچىن
بەرامبەر ئەو بولبولاڭى دەختى ئاوازەكانى باغچە دەدەن

با دەركاڭانى زىنەتكەن

لە ئىشىكىرە خەندانەكانى شەوي پىتفەمبەران
لە شۇرۇشى ئەو باغانەوانەي لەبەر فوارەكاندا بىتەكانى خۇي دەشوات بە³
كىتونى گەورە داخەين
بە زىزان بلىيەن
دەركا لەو زىندانىيانەش مەكەرمۇه، كە مردى خۇيان تەواوكردووه و
دەيانەۋىت بىگەرىنەوه بۇ باغچە
ورىايى ئەزىزىنەگى
لە مەكري ئەو كچانەي خۇيان لەبەر ئاگىرداڭانەكانى تۇدا گەرمەكەنەوه
دەبىيت بەقەد زەمارەي (مۇدن) لەودىيە دەركاڭانەوه
لەسەر دیوارەكان... جله كان... چراكان... بىنوسىن «زىزان»
لەسەر ھەناسەي ياسەمینەكان، لەسەر تۆۋى وەنەوشەكان، بەخەتنى
گەورە، بىنوسىن: «بىزى زىنەتكەن»
بەم سەممەرقەندە بلىيەن كە بە مانگ موتورىيەكراوه

بهم جه لادناباده له پزیسکیتکی ئورشەلیم بۆته وە.
 ئېرە زیندەگیيە... مانگ دوورکەوتتەوهى زیندەگیيە لە خۆى
 شەھادەت شوئىنى نەو خەنچەرەيە كە ژیان دەيدا لە جەستەھى خۆى
 گولە کوزراوەکان، ناكامى زیندەگىن لە قارەمانە وەچاغكۈرەكانى خۆى
 پىيوستە بلتىن: نەئى ژیان، كليلى ژۇورى مىوانە مردووەکان بە نەمانەت
 لاي تو دادەنتىن. نەخشەئى نەو شەقامانەي، بەرمۇ شارى هيتلانەكان
 دەچن، كليلى نەو منداڭە زەرنەقۇوتانەي لە درەختەكانەوه دەفرىن بۇ
 گرتتەوهى سېۋەكانى پېرىتى
 نەئى ژیان، كليلى زەردەخەنەي جەلادەكان لاي تو دادەنتىن، كە ئىمە
 ناگەينە ناو نەۋەمى خەنڈەيان/ ناه... شوراى گەورەمان دەۋىت بۇ ژیان،
 تا تىكەي شەۋەنم دزەنەكتە نەودىيە دەرگاكانەوه/ پاسەوانى گەورەمان
 دەۋىت، بەيانىيان ئاورەنگەكانى سەر دەستى بتەكىنى و ئىنجا سەر بۇ
 خاکە بەيارەكانى مردن بەرزىباتەوه.

نەئى زیندەگى
 دواجار ھەموو كليلەكان بۇ تو
 كليلەكانى دەربا كە لە ھەمان كاتدا، دەرگاى سروھ و دەرگاى حۆریە
 غەمگىنەكان و دەرگاى بەھەشتە و نەكانىش دەكتەوه
 بۇ تو... بۇ تو... نەو كليلەي دەرروونى گولەكان دەكتەوه
 بۇ تو... بۇ تو... نەو كليلەي خەونى ئاورىنگەكان دەكتەوه
 ھەموو جوانىيەكان بۇ تو
 كە بەناوى ئىمەوه لە مەحفەلى خۇرئاپۇونەكاندا قىسىدەكەيت بەناوى
 ئىمەوه لە بەردمە دەربىادا، لە كەشتىيە سەرەرۇكانى زیندەگى تۈرەدەبىت
 بەناوى ئىمەوه لقى درەختە بەردارەكان راپادەۋەشىنىت
 كليلەكانى مردن فەرىندەدەيتە گەرداوەكانەوه

نەی زىندهگى... ھەموو جوانىيەكان بۇ تو
 كە تو ھەموو جوانىيەكان بۇ ئىمە دەۋىت
 بەم قىلە تارىكانە... دەرگا تارىكەكان دابخە
 كە تو دەرگاكان داخست
 ئىدى ئىمە دەرگامان بۇ چىيە؟
 نەو پىاوانەي مانيفېستى خۆمان لە دەوري پشکۈكان دەنوسىن دەرگامان
 بۇ چىيە؟
 نەوانەي مانيفېستى گۆشەگىرى خۆبان نوسى
 ئىدى دەرگايىان بۇ چىيە؟
 ئىدى دەرگايىان بۇ چىيە؟

كانونى يەكەم - ۱۹۹۲ كانونى دووەم ۱۹۹۳

عهشق

بەسینەی بازموه من و تۆ دوو دەستىن لە ئاگر
نەھرىمەن زادە و پەرىزادە ئاوتىنەكانى مەرگىن
من سەرابىتىن پىاوي دونيا

مندايىك لە جنس (با) و (دوكەل) و (تۆز)

بەيازى درېنەترين حەرف و كراسى خۇنىتاپتىن جەستە
بەرپرسىام لە ئافەتكانى بىچ / بەرپرسىام لە فىتنەكانى عەقىل
لە كۈدىتكانى لەزەت و لە ياخىبۇونەكانى جەستە
بۇنى نەو بالىدارانە لە ھەناسەم دىت، لەم جەھەنەمى گومانەدا
يەقىن بەسەر دارستانە ترساۋەكانى ئىتوارەدا دەبەشندەو
وەكى پېرتىن نەسپ، پېرتىن مەيتەرەوان... پېرتىن... زېرتىن...
خەمگىنلىرىن بازى خراپكار / شەھىتىك كە ئاسۇكانى پېربۇونى خۇى
بەفرىنتىك لە ئاگر / بە مەرگىنى وەك ئاسن سارد... بەكتۇنلىك لە
رۇشنىي و قىلىك لە بىرسكەكان دابخات / لە كۆچەي ئەم توتىيە
بىيۇھقايانە دەچىمەدەرى
بۇ مردن لە چاودەپوانى سوتاندا لە سەر پىشكۆي ئەم ديانەتە دېرىنانە
دەلىم: (ئەمە نەيتى نىيە و هەرگىز نەيتىش نەبووه)

تۆش لە رۇزگارە بەھەشتىيەكانى خوت چىنگىك خۆشەوىستىم بىدەرى
نەگەر حەكىمى ئەم باغچە گۆشەگىرەيت، ئاشۇفتەترين دەرونىش ئەم
جەنگە لەم
نەگەر شازادەترين ئادەمکۈشى، شەرانگىزتىن بۆحى ناو ئەم بايم.

سەيركە، پاش عەشق چەند تەماحەكانم گەورەبۇون
سەيركە، بۇوم بە ج كىميياڭەرىك و خەون بە ج لابورىتكەوه دەپىنەم
سەيركە... سەيركە، ج كافرىكەم لىتەرچۇو

بىيەودە نەنجن نەنجن بۇونى خۆم لە وانەى نەم دەرونىشانەدا دەلىئىمەوه
مردىنى من... دۆزەخى من، رۆزى زىنلەوبۇونەوهە
لە نىوان مىللەتە سەرخۇشەكان و قەلەكە مەستەكاندا
من لە جنسى دوكەل و گومانى نەھرىمەنانەم
تۆ لە جنسى فريشته دلتەنگەكانى دەرىيات
نەو فريشتنەي بە رۇزۇون لە سەيرى نەستىرە و گىيا و ئاو و جەنگە نەكان

نەي يار... نەي شەونمى نىوان كتىبە دۆزەخىيەكانى من
نەگەر تۆ لە تەلا زىاتر نەدرەوشىتەوه
من شەرم نەگەن نەم دوزىمنە كانزايىانەدا بۇ ناكىرت
نەگەر پېشىنى تۆ لە پېشىنگەكانى زىو رۇشتىر نەبىت
دەنگى من لە دەنگى بەيانىيە ناسازەكانى مردن گەورەتر نابىت
نەگەر تۆ ئاوازى جەنگ نەخوينىت
شىشىرەكانى من لاسكى گۈنەكانى نەم جەھەنەمهيان بۇ نابىرت
نەي يار من چىتىر بام خۇشناوتى، نەو بايىەي بە لىگەنامەي خوينىنى منى
لەگەن تەنهايدا درى/ سونتىدى منى لەگەل خاکە بەيارەكاندا شكاند/
رۇسى منى لە جەنگەل و گىياكان ترساند
سەيركە پاش عەشق چەند تورەتم لە گەردەلۈوول و دەريا و تۇفانەكان

نهودی له من بهجیما، ئایندهم بسو
 نهودی له مندا با دهیبات، نه و روزانه یه که بو خوم هه لگرتووه
 نهودی له مندا دهکوزریت
 نه و دهقیقانه یه که باوکان و وچه کانم لیپ بیبه رین
 نهودی له مندا دهکوزریت، منم نه ک تو
 منم، نهودگ زمهن و بهیانی و ئاینده کان
 منم، نهودگ که ناری و ناو و چه مه فزاره کان
 سهیرکه دواى مردنم عهشق ج یاری بیه کدھکات
 نه و که شتیانه ده ببورن که منیک له ئاودا رزگارده کهن، که من نیم.
 نه و گیایانه ده ببورن که خهونی مردوویه ک گهورده کهن، که من نیم
 سهیرکه دواى عهشق، مردنم ج یاری بیه کدھکات
 (وهک یاری دولفینه کان له ئاودا)

نهودی له من جيده مینیت، نهودیه که له باشی بالندھکان جيده مینیت له
 که نار نهستیره کاندا / نهودی له مندا با دهیبات، نهودیه که باکان له
 روحی ئیمهدا جيده هیتن / نهودی گه رده نوونه کان دهیبهن، نهودیه که له
 گه رده نووله کان ده چیت له روحمندا

نهی عهشق
 نهی که نیسه کانی شیتیم لهم جه نگه له فیرعه و نییه دا / نهی به رده نویزی
 بهجیماو له جه نگاوه ره شکسته کان / نهودی له ناو تؤدا جيده مینیت منم /
 که تو له خه راباته کاندا ده مریت، نهودی له ناو تؤدا بهر له مردنی تو
 ده مریت، منم / نهی حه قیقهت، بهر له وهی تو جیب مینیت، نهودی له ناو
 بهجیمانی تؤدا جيده مینیت، منم

پارچه‌کانی من لهناو پارچه مردووه‌کانی دهريا و ناسماندا بwoo
لهناو سفره‌ی ههلاهه‌لای عهشق و حهقیقه‌تدا بwoo

سهیرکه دوای عهشق جهستم چ یارییه‌کده‌کات
جه ته‌ماحینگ دهخاته بهر ناوینه‌کان و سه‌رابه‌کان و گیزه‌نه‌کانی مردن

نهوهی له سه‌فه‌ره‌کانی من و تو جینده‌ما، گوله ژاکاوه‌کانی خوین و ماج و
جه‌هنه‌نم نه‌بwoo / سیبه‌ری نه‌ستیره‌کان بwoo، له‌سه‌ر گیای پاکیتیمان / من
بووم ده‌گه رامه‌وه دوزه‌خ، بو سه‌فه‌ر له‌دوای جنیتکانمان له‌پشت مردن‌وه/
له‌بری گه رانه‌وه بو سه‌ر میزه‌کانی خوش‌هه‌ویستی و پیتخه‌هه‌کانی سه‌ده‌ف
و گیا، ده‌گه رامه‌وه بو بربینه‌کان، نه‌و بربینانه‌ی وانه‌ی نه‌مریمان بوون

نهوهی دواجار له مردن به‌جینده‌ما، من بووم
سهیرکه، دوای عهشق مردن چ یارییه‌کم له‌گه‌لن ده‌کات

نهوهی له مردن دواوه‌که‌وت، له ساتیکدا مه‌رگ به‌فریای نه‌م ناده‌میزادانه
ده‌که‌وت / من بووم نهوهی له وتنه‌کاندا جینده‌مام، به‌نکو له ده‌سته
ته‌لیسماویه‌کانی (با)دا، کاتیک به سه‌ر گیاکاندا تییده‌په‌ری / من بووم
له جه‌هنه‌نم به‌جینده‌مام، وهک ئاگر له ده‌ستی فریشته‌کاندا / وهک گوناهی
ریاو به‌سه‌ر خاموشی نه‌و کلپانه‌دا که با ده‌یکوراژاندنه‌وه

نه‌ی یار
نه‌ی تاقانه‌ترین شه‌راب له‌م تاعوونه‌دا
نه‌ی شه‌وی من لهناو نه‌م روناکییه‌دا، که ژه‌هره
قە‌فه‌زی من لهناو نه‌م ئازادییه‌دا، که زیندانه

تو په رویانی بازه کانی منت بهست لهم فرینهدا، که مه رگه
 تو منت به سیاهی و مدرمه که بی شهر ره نگرد
 له شه و نکدا ناسنگه ران، مانگیان له سهر سندانه کانیان دهشکاند
 خواکان شه ریان له سهر سیبه ره کانی یه کتر ده کرد
 فریشه کان خه زینه به تائه کانی بایان له ناو یه کتردا به شده کرد

ئیدی ژیان شکستی دواهه مین حورمه تی من و تو بوو

نهی شه رانگیزترین یار، ئاوتنم له به هه شتیکدا سیما کانی سپین و هک
 خامن تابووته کان / تاریکیم له به یانی بیه کدا، ها و ریکانم ناز به سه ره
 ده رگای دوستایه تیمدا ده کهن / نهی حه سودیم له زموی، له گیا، له
 بالنده کۆچه ریه کان

من رقم له خواکانه که قه تره خوینی منیان له خوینی تو جیا کرده ووه

رۆزیک تیده گهن که باس له ج ویرانه یه ک ده که یت
 تیده گهن نه فسانه کانی تو چه نده له جه قیقه ته کان، ریای تو چه ند له
 چاکه کان، چاکه ی تو چه ند له موعجیزه کان گهوره تره.
 رۆزیک تیده گهن، نه واي من نه واي ج پیش بینی بیه که
 سازی من سازی نه و بومه له رزانه یه که خاک شیریان ده داتی
 سازی من سازی نه و شه هینانه یه، ناسمان له قه قه زه کانی پۆحیدا
 هه لیگرتونون

تو دهستی منت به نهینی بیه کانی زموی و کلیله کانی خه یال شاره زا کرد /
 تو منت برده سه ره پاش ماوهی به هه شته کان و سفرهی ته فروتونابوونی
 بنه ماانه کانی شیعر / تو نه و ناسمانانه ت پیشانی مندا که ناسمان

دهیشاریته‌وه (تا ئاسمانیتکی دیکه‌مان لیدیارنه‌بیت) / به‌لام سه‌یرکه
عهشق له ج ده‌رگایه‌کی پېنداین...
به‌ج ریگایه‌کدا بردینی
به‌ج ئاوینته‌یه‌کی ناساندین

(ئەمە نەینى نىيە و ھەرگىز نەينىش نەبۇوه)
نەوهى له ناو گەرده‌لۇولەكاندا بەجيىدەما، من بۇوم
نەوهى له مەيدانى سىدارە و فەناپۇون و نەشكەنچەدا تەنیا له سەر
سەكۆكان بەجيىدەما
تەنیا له بەردم سزاي فانۋەسەكان و نىيگاي شەھىنەكان و چېھى گىياكاندا
بەجيىدەما، من بۇوم
من كە دەستم بەستۇونى عهشقە پاكەكانەوه بەسترابۇو
بەزنجىرى پەيمانىتکى مەستانە دلى خۆم بەم گەرده‌لۇولانەوه شەتەكدا
واي له من واي
چىرۇكى يەكبوونى من له‌گەل رۆحى نەم ئاڭراانەدا
جىابۇونەوەم له‌گەل نەينى فەنەزەكانى كوشتندا... حكايەت بۇو
به‌لام سه‌یرکە عهشق ج يارىيەكمان پېندەكات

دەبىت ستايىشى نەم ترس و چارەنوسە خوتىننانە بکەم
دەبىت كەمىك بەحىشمەتىم و له تەك گۈن و پۇلا و خوين و
نەستىرەكاندا... برابم

نەي يار/ نويىرى من نويىرى جەھەنەم نشىنە نەخويىندهوارەكان بۇو/ سوژدى
من سوژدەي پىياوه سەرپراوه‌كانى ژىرباران/ ئەي يار... من نەورەسانە
مردم/ عهشقى من سزاي من بۇو، بۇ نەو پۇزىگارانەي ناپاکىيان له‌گەل

کردم / عەشقى من تۆلەي من بۇو، لەو دەستانەي گیاکانىان لە باغچەي گشتىدا كوشت

من نەورەسانە مردم... نەورەسانە دلى خۆم فرىدىايە دەريا
نەورەسانە سېپتى خۆم بەخشى بەم لەم پاكيزانەي عەرشى لەسەر
بۇنيادنانىزىت / من نەورەسانە مردم / لە رۈزگارىكىدا زۇمى كېيتى تۆى
دەفرۇشت بە بازىگانە چاوشىنەكانى ئاسمان / خاڭ تاعۇونى بەسەر
درەختە چكۈلەكانى باغچەي گشتىدا دابەشىمكىدا / بىبورە... بىبورە
فريشتهكەم / دەبىت بوكىتنى تۆ لەسەر سەكۆي رىنگاكانى ئەم جەھەنەمە
يېت و من نەورەسانە بىرم / من وەچەي ھەور، كورى زەرەنگەرە كويىرەكان،
وەچەي سەنەۋەرە خەمگىنەكانى قەراغ شار / تۆ كچى نەو نەتەوانەي كە
دەستىيان بەخوتىنى يەكىدا چووه.

نەودى كە زۇمى فەراموشىدەكت، من و تۆ دەيچىتىن
نەودى باران نايىبارىتت ئىمە دەبىيەخشىنە دەريا
نا من چىتىر ئەم رىنگايانەم خۇشناوت

كە مەندى گەرانەودى من بۇون بۇ زىز ئاسمانى ئەم گەلاۋىزە ئاسىنинە
دەبىت لەم خاڭانە دەرچەم، لە خاڭى ئەم بىستەبىلاڭ كانزايىانە
لە ئاوى ئەم بەلەمەوانە قەمورانە بېرەمەوە و شەوتىك... شەويىكى تارىك،
دەست لە زەنگە مەستەكانى (با) بىدم... گىما ماجىكەم، ھەرىزەكانى
شەو... باڭى ئەو باڭدانەي پاسەوانى بورجە دوورەكانى
دەستىدم لە گىريانى با لە لەنگەرى كېي قەراغ دەرىاكاندا
لە ئالىودەبۇونى لەمەكان بە ھەناسەي لەشكىرى ئەم ئافرەتە خەوتۇوانە.

ئەي يار

دەبوايە فەنابۇونى خۆم بىبەخشىم بە فەنابۇونى خاڭ / مردىنى خۆم

له نیوان شه و عهشق و خدیالدا، ببه‌خشم به پشویه‌ک له نیوان نه‌ستیره و شیون و کیله‌کاندا / له بری نه‌هودی گیاکان بوم بگرین، مه‌رگی خوم به خشییه شیونه زنه ره‌پوش‌کانی نیو ستونه‌کانی با و ناگر و شه‌و/ فائی خوم له‌دهستی به جینماوی نهم لافاومدا گرته‌وه که خاک فه‌راموشیده‌کات/ عمری خوم له نیگای نه‌و مردووانه‌دا خوینده‌وه، بی‌واده له‌م ریگایه‌دا چاودریمانده‌کمن/ من نالوده‌بیونی خوم به غروری باکان خوینده‌وه/ خنکانی به‌یانیم به دهستی نهم قهقنه‌سانه‌ی (پیرترن له‌وه) به نه‌فسانه‌کانی خویان بویرن)... حکایه‌ت بwoo... کوشنده‌بیو

من پیربیوم له‌م شه‌ودا که پزگاریم دورترین شاره و روحم دورترین نومید

به من مه‌لئی بالنده سی‌حریازه‌کانی شه و چیان پیگووت
نه‌هودی که له شه و دریزیت، ده‌بوایه سی‌به‌ره‌کانی من و تو بیشارنه‌وه
نه‌هودی خور خیانه‌تی لیکرد، من و تو و مقامان پیغروشت
به‌لام سه‌یرکه چه‌ند سه‌خته عهشق... چه‌ند سه‌خته... چه‌ند سه‌خت
تو کا‌لتربوویت له باران... کا‌لتربوویت له خوینیک له یه‌که‌م نوتفه‌ی
ناده‌مدا

کا‌لتربوویت له و شه‌ونمانه‌ی نهم و هرز ده‌یانبه‌خشیته نه‌و و هرزی دیکه
سه‌خت بwoo، من من‌اوتربوویم له و بایانه‌ی په‌پووله پایزییه‌کانیان بزو
ناگیریت

من‌اوتربوویم له و په‌نجه‌رانه‌ی پاسارییه‌کانیان بزو ناگیریت.

نه‌ی یار، ده‌بوایه نه‌ستیره‌یه‌ک ناآمدانبکه‌ینه‌وه
نه‌ستیره‌یه‌ک (به ویرانه‌ی دره‌خت و گیا و شه‌ونمه‌کانییه‌وه)

ناھ سەيرکە عەشق ج شەرىكمان بىندا فرۇشىت
ناخىر چۈن... چۈن؟

من و تۆ دەتوانىن خويىن لەناوچاوانى ئەم تۆفانە بىرىن
چەقۇز لە دەستى ئەو درەختانە دەربېتىن لە باغچەي گشتىدا خۆيان
كوشت

خەم لە دلى كۆترەكانى سەر گومەز و منارەكاندا دەربېتىن
خەم لە دلى ئەو رىشۇلانەدا دەربېتىن كە من و تۆ نايانتاسىن
برىنى گىايەك بىهستىن... شakanى چىنك لە هەنار تىمارىكەين
كە روئىشكىنى چكۈلە لە پىشىلەكان بىكىنەوه (كە ئەوانىش دلىان نەشكىت)
پەپوولەكان فيرىبكەين كە دەبىت كەمىك زۇرتىن
مردن تىبىگات كە كەمىك زىاتر لە بەردەرگاكەمان دووربىكەۋىتەوه

سەخت بىوو... تۆ لە ئاو سادەتر و لە تەم نازكىر بىوو
من لە فىرىن شاعيرانەتر و لە چىيمەنەكانى باغچە بىندا نەتكۈرىبۈوم
تۆ لە قەلەم چكۈلانەتر و من لە كىتىپ تەنھاتر بىووم
ئەي يار... ئەي شەرانگىزىزىن دۆستى من لەم جەنگە ئە تارىكەدا
ئەي يار... من لە جنسى مۇنكدارە زۇردارە خۆفرۇشە كان بۈوم
چى كردى بەم تەنبۈرۈزەن بىرە حەمەي تارەكان بەرگەيناڭرن؟
تۆ لە نەوهى ئەو مىللەتانەي لە خويىنى يەك دەخۇنەوه
لە نەوهى ئەو جەنگاودەرە پايزى نشىنائەيت، كە نازارىن رەنگى گىا چۈنە؟
لە قەفەزى ئەو زۇنە درەكاۋىانەدا گەورەبۈوت، كە بۇنى بىبابانىان لېدىت

چارەم نەبۇو... چارەم نەبۇو، خۆشە ويستم
من لەبرى ئەوهى خۆم لەسەر دەقتەرەكانى باران و فەرەنگەكانى گىاو
خاڭدا بنوسىم، خۆم لەناو گۇناھەكانى تۇدا نوسى و لەناو نىستەمى

رەشى عاشقە کانتدا مردم، لەبرى ئەوهى لە موعىجزە سىحربازەكانى
 ئاودا دەركەوم، لە نابەينى پەنجه ئەفسۇناؤيەكانى تۆدا... لەگىرىنى
 دەستەسىرى سىحربازەكانى تۆدا و لە كلاوى چكۈلەى سىحربازەكانى تۆدا
 بۇوم، لەبرى ئەوهى لە درەۋاشانەوهى مانگا و غرورى ئەستىرەكاندا
 دەركەوم، لە درەۋاشانەوهى تو و غرورى دەستەكانى تۆدا بۇوم، لەبرى
 ئەوهى لەو پېكۈيانەدا بىم كە پاسەوانەكانى زەمەھەرر جىيەدەھىتىن، لەو
 بارپەشانەدا سووتام كە تو لە دواي خوت بە جىيەدەھىشتىت

ئەي يار
 من لەدەركەكانى ئەبەدىيەتم دا
 لە دەركىاي بچوكتىرين ساتەوهختەكان
 لە داخراوترىن جەنگەل و بەرىنتىرين ئاسۇ
 لە ئۆقىيانووسە تارىكەكان و فانوسە خەمگىنەكان
 لە جەھەنم و لە پىزىكى كۈورە چكۈلانەكان
 نا كەس لە ماناي ئەم گۆرانىيانە تىنڭاڭات
 كەس باكى بە قەترەيەك شەونم نىيە لە دۆزەخدا
 كەس لەو ئاوارىنگە تىنڭاڭات كە بەسەر دەلمەوهى
 دووبىارە دەبىت خۆمان بەخاڭ و دەقتەر و حەرفەكان بناسىتىنەوه
 من سەرابىتىرين پىاوى دونيا، نىشىتەجىتى كۆشكىك لە وەم
 تو كچىنک لە ھەلۇي ئەو دەرباچانەي (با) نايىگاتىت
 ئاھىنگىك لە ئاھەكانى ھوما
 پېشىنگە كانى قەقىنهس
 دەبا خۆمان بە جەقىقەت... بە گىا... بە دەستە پاكەكانى باران
 بىسپىرىن/ دووبىارە (با) ناومان لە سرروودەكانى مردندا بنووسىتەوه
 باران بەو پەلكە زىرىنەيەمان بناسىتىت كە بەم جىهەخانەي عەشقەوه بە

جهنگاوهرمان تیلهگات

عهشق سیمای مندالان دهگوئینت بؤ سیمای سهرهنهنگه یاخییه کان
بهلام پهشیمانی

پهشیمانی نهود حیکمه تى له یادچوووه‌هی جه‌نگاوهرمه‌کانی عهشقه
دیسانه‌هه ده بیت خومان به گریان و زهرده‌خهنه، به ورزه‌کان بناسیتنینه‌هه و
چونکه جه‌هنه‌هه می‌عاشقان جیایه له جه‌هنه‌هه‌کانی دیکه

ندواو... ندواو نیدی حیکمه‌ته‌کانی عهشق بیکوتاییه

سهیرکه خوشه‌ویستی به‌دوچ دریایه‌کی بردین
عهشق سه‌ختتره له خهیان... سه‌ختتره له جه‌نگ
سه‌ختتره له گوارانی گووتن له ژووره‌کانی مردندا
دوای تیله‌رین له دواهه‌مین پاسه‌وان که دواهه‌مین هه‌ناسه‌مان دهبات.
بهلام من وهک سیحریازیک مسقائی نهم زه‌نیخه‌م له‌سر ته‌رازووی نهم
بازاره بؤ ناکیشیرینت
عهشق جه‌نگه، بهلام نیزه بازاری خیانه‌ته

(من وهک سیحریازیک بونی زهرده‌خهنه‌ی جه‌نگله‌کان له لیوم دههات،
بهلام فیربوم بهم ده‌مامکه سپیانه‌هه، خوم له پیاوه شه‌رانگیزه‌کان
ونبکه‌م و لهناو بازاری ناسینینی نهم پیاوه زریپوشانه‌دا، ده‌قته‌ره‌کانی
مندالیم بدرم و بلیم: عهشق گه‌مه‌ی مندالانه و من گه‌وره‌بوم و بیگوناهم)

نهی یار، خوشه‌ویستی فیری ج درویه‌کی کردین
نهی عهشق... لهم روزی خوشاردن‌نه‌ویه‌دا

ریگا بهم نه‌ستیره خویناوسانه ده‌دیت بینه ژوره‌که‌مه‌وه؟ / ریگا بهم

نه سپه زامدارانه دهدیت له ژئر په یکه رهکانی ئەم باغچه‌ی په شیمانییه‌دا
بمن؟/ نا... ریگا بهم ده‌ریاوانه پیره مده، قولا په کانی له‌ناو دلما
کۆنکاته‌وه/ ړموا نییه، من ده‌رگا بکه مده و ملیونیک گه‌رده‌لولو و ملیونیک
دری ته‌نا، بینه ئەم مه‌رقه‌دهوه/ ملیونیک که لای مردو خویان به‌سه‌فری
ئەم دارستانه خورافیانه‌دا هه‌لواسن/ ئهو نه‌سپانه‌ی که له‌م زمویه‌دا
بونی مردن دهکمن، سواهه برینداره‌کانیان هه‌لبگرن و بین/ ده‌ترسم، تو
ریگا بهم ناسمانه بدھیت، که نه‌ستیره‌کانی لیرده‌دا بفروشیت
بمرت... وه بمرت ئهو بایه

ریگا بهم گولانه بدھیت برینه‌کانیان له دلما کۆنکه‌نه‌وه
ریگا بهم کۆترانه بدھیت، فرینیان له‌سهر شام بسوتینن.

ئاه نه‌ی عەشق
ئه‌ی ئهو عەتره قه‌تارچیه رووخوشه‌کان ده‌یکه‌ن به ریگاکاندا
لهم پۇزگاری تالانییه‌دا... تالانمکه
چارم نییه، خوش‌ویستم، چارم نییه... تالانمکه
له بەرچاوى ئەم تۆفانه‌دا تالانمکه
لە بەرچاوى ئەم دزه ماندووانه‌ی شەودا بازبىه‌ندەکانم لېیستىنە و
تالانمکه
ئەم قويه و منارانه له گيام بستىنە
ئەم خوايە له‌گيام ده‌ربىتىنە
کەوک داهؤل لەم كىنگەی نوردا چەقىيە
(تا پاسارىيە‌کان به‌سهر سەرمه‌وه نه‌نىشنەوه)
ئه‌و خودايىي وەك گولله ناييان به ناوجاوانمه‌وه.
ئه‌ي عەشق، له‌بەر چاوى ئەم سوپا ئىمپراتورىيائىه‌دا تالانمکه
له بەرچاوى ئەم ده‌ریايانه‌دا بەمکۈز، كه شەرمەدەکەن نەھەنگە عاشقە‌کانى

خویان بکوشن
که ئىستا رۇزگارى تالانىيە
لەبەردم ئەم قەلایەدا تالانمكە كە شەرمەتكەت قافلە عاشقەكانى خۇى
تالانكات.

ھەناسەكانم بۇ تو و ئىسقانەكانم بۇ مردن
و شەكانم بۇ تو و پەنجەكانم بۇ مردن
دەرىاكانم بۇ تو و ماسىيەكانم بۇ مردن
جەنگەلەكانم بۇ تو و بالىندەكانم بۇ ئەو
خاچەكانم بۇ تو و بىزمارەكانم بۇ ئەو

ئەي يار لەم ساتى تالانىيەدا، تالانمكە، چونكە من ھاتووم تالانتىكم
رەشەباكانم لېيىتىنە، چونكى من ئەستىرەكانت لېيدەستىنەم
مزگەوتەكانم لېيىتىنە، چونكە من باغچەي گشتىت لېيدەستىنەم
بوركانەكانم ھەنگەرە، چونكە من تۆفانەكانت دەبەم
تالانمكە چونكە من ھاتووم بەم سكە زىرىننانەي عەشق
سەواي ئەم ماسىيە دوورانەي ناو دەرىيا دەكەم
سەواي ئەم مردووانە دەكەم كە جەھەنم نايائىڭۈرىتىھە بەم بارمەتە
زىندىوانە / سەواي ئەم شەشالانە دەكەم كە شەشالىزەنە سوخۇرەكان داواي
مانگم لېيدەكەن بىپرۇشم / ئەم كىتىبە دەكىم و پۇحى خۇم بەبارمەتە لاي
ئەم كىتىپرۇشه دادەننەم

ئەي عەشق
ئەي عەشق بەدگۈمانم لەم بىرسكەيەن لەگەن سىمرغەكاندا ھاتووه
بەدگۈمانم لەم بايەن لەگەن قەلەپەشكەكاندا دىت

دهکراسه‌که‌ت داکه‌نه و فیری ته‌نهایم بکه
 له‌به‌ر ئاویت‌ه کاندا دانیش‌ه و فیرمکه خوم بؤ نهم که‌رنه‌قانی بروسکه‌یه
 برازینمه‌وه
 له‌به‌ر ده‌ریاکاندا دانیش‌ه و فیرمکه چون نهم نه‌ستیره و ده‌ریوانه کوکه‌مه‌وه
 فیرمکه جه‌هه‌نهم و به‌هه‌شت له یه‌کتر جیابکه‌مه‌وه
 ئاخـر موسیبـهـتـی عـاشـقـانـنـهـوـهـ
 جـهـهـنـمـ وـ بـهـهـشـتـیـانـ بـؤـ لـهـیـکـ جـیـانـاـکـرـیـتـهـوـهـ
 دـهـ نـهـمـ جـامـهـیـ شـیـوـدـنـهـ بـگـورـهـ
 باـ چـاـومـ بـهـوـ نـهـسـتـیـرـانـهـ بـکـهـوـیـتـ کـهـ لـهـسـهـرـ لـهـشـتـداـ دـهـکـوـژـرـیـنـ
 باـ جـیـخـهـنـجـهـرـیـ نـهـوـ مـهـغـوـلـیـانـهـ بـبـینـمـ
 باـ زـهـخـرـهـفـهـیـ نـهـوـ دـیـکـتـاتـوـرـانـهـ بـبـینـمـ

ئـهـیـ يـارـ
 حـاشـاـ لـهـ نـهـتـهـوـانـهـ بـکـهـ
 حـاشـاـ لـهـمـ درـهـخـتـانـهـ بـکـهـ کـهـ دـلـیـانـ وـهـکـوـ تـیـقـرـوـاسـکـیـ مـرـدـوـوـ بـهـ لـقـهـکـانـهـوـهـ
 شـوـرـیـوـتـهـوـهـ.

ئـهـیـ تـهـمـ لـتـرـیـنـ قـوـتـابـیـ نـهـمـ مـاتـمـاتـیـکـیـ مـرـدـنـهـ
 حـاشـاـ لـهـوـ شـیـعـرـانـهـ بـکـهـ کـهـ قـافـیـهـ کـانـیـانـ ژـمـارـیـهـ وـ کـیـشـهـکـانـیـانـ لـهـ مـسـهـ.
 حـاشـاـ لـهـمـ پـهـ پـوـوـلـانـهـیـ جـهـهـنـمـ وـ
 حـاشـاـ لـهـمـ ئـیـمـپـرـاـتـوـرـیـهـتـیـ جـهـبـرـ وـ
 حـاشـاـ لـهـ لـؤـگـارـیـتـیـ نـهـمـ دـلـدـارـیـهـ رـهـشـانـهـیـ نـیـوـهـشـهـوـ

چـارـهـ نـیـیـهـ...ـ مـوسـیـبـهـتـمـ...ـ چـارـهـ نـیـیـهـ
 باـ لـهـمـ ئـاهـهـنـگـیـ سـهـمـایـهـداـ،ـ منـ وـ توـ دـهـستـ لـهـیـهـکـتـرـیـ بـهـ رـدـهـیـنـ
 دـهـسـتـهـسـپـهـکـانـمـانـ بـبـهـسـتـیـنـ بـهـ نـاـوـچـهـوـانـیـ نـهـمـ (ـبـاـ)ـیـهـوـهـ

که من و تو دوو سه ماکه رین قه دهه کویکردونه ته وه
 تو هه میشه به سهه رخه لوهه مندا دیت له گهله بالنده کاندا
 به سهه پیریوونی مندا دیت
 به دیار شوره بیمه ترساوه کانی دوای توفانه وه
 من به سهه نه و ساتانه دا هاتووم که تو نه سپه کانی خوت دهنیزیت
 من به سهه نه و سه رابانه دا هاتووم که تو نه لعاسی حه قیقه ته کانی تیا
 ده شاریته وه
 به سهه نه و خهیلانه دا هاتووم که کسپه هی فیرا قیان لیدیت
 به سهه ته پوتوزی نفرؤیوونی نه و شارانه دی تودا هاتووم
 که ود ته میک له سهه زموی جینده مینیت

ناساییه... موسیبیه تم... ناسایی
 عاشقان هه میشه دواهه میین میوانن ده گنه سهه سفره هی، له به رنه وه
 هه میشه به سهه ویرانه دی یه کتردا دین
 گونم لیبگره:
 من به دگومانم، له میلهه ته بالدارانه / به دگومانم له چلوچیوی نه
 کیمیاگه ده رهشانه / من ناکۆكم له گهله نه سهه سهه نه
 چاوامدا ده سوتین / ناکۆكم له گهله نه و موعجزه بیهه دا که له دهسته کانم
 رواوه / ناشوقته ترین ده روتشی ناو نه بایهه / ناکۆكم له گهله بورکانه کانی
 روحه دا. ناکۆكم له گهله مه نجه نیقه کانی سه رابدا / نهی یار، شهربه
 ناسمانانه ده فروشم که درگایه کیان نییه من لیبیده / شهربه بهم زمویه
 ده فروشم که په نجه رهیه کی نییه بعده ایه / شهربه بهم په لکه زیرینانه
 ده فروشم که بالیان نییه بعده ایه و له گهله هه موو و هر زه کاندا دو زمنم
 نه مهش دواهه میین حیکمه تی منه.

عهشق شه‌ریکه بینکوتایی له‌گهله خوا و له‌گهله سروشت و موعجیزه‌کاندا و عاشق هه‌میشه دمدوزت

نه‌ی عهشق ریگا بهم نیمپراتوره ته‌نهايه بگره
که غرور له‌به‌رامبهر گوله‌کاندا دهیکوژت
شه‌ریعه‌تی مینخه‌ک به که‌لکی پاکبوونه‌وه نایه‌ت له‌م شه‌رمه
شه‌ریعه‌تی باران به‌که‌لکی پاکبوونه‌وه نایه‌ت له‌م خونه
شه‌ریعه‌تی شه‌ونم سوودی نییه بو ساری‌ثکدنی نه‌م شه‌دهه

من زهمه‌ریری نه‌م دهسته ساردانه و نه‌م روحه ساردانه ده‌مکوژت و تو
باس له هاوینی نه‌م په‌تا کوشندیه‌ی خوش‌ویستی ده‌که‌یت له‌نیوان
بوکه‌شوشه‌کاندا/ من بیچه‌حمی نه‌م دایک و نه‌ستیره... ژن و ده‌ریه‌ند...
پیاو و هه‌تاوانه ده‌مکوژت و تو باس له گه‌رمی نه‌م فنی عاشقانه‌یه‌ی
نیوان په‌یکه‌ره‌کانی ژیرباران ده‌که‌یت.

حیکمه‌تی باغچه‌کان به‌س نییه بو نارامبوبونه‌وهی نه‌م به‌دهمه‌ستییه‌م
حیکمه‌تی قاره‌مانه‌کان به‌س نییه بو شکاندنی نه‌م جه‌نگاوهره شیستانه
من به‌م نه‌خشته‌ی جه‌هه‌نه‌مه، کوچه‌ی نه‌م خوش‌ویستییه‌م بو نادوزریته‌وه
به‌م نه‌سته‌رلابی سه‌قهره، دهستم له شیتیدا ده‌له‌رزت و توْم بو
نادوزریته‌وه
من به‌که‌لکی پیریتی نایه‌م له‌م گه‌رده‌للوونه‌دا
که چاوم هینده کز بیت گوله‌کانی مردن نه‌بینم
که له دووره‌وه سیبه‌ری کارگه وه‌حشیه‌کانی جه‌هه‌نه‌م نه‌بینم
چ شوختیه‌که له جوانیدا مردن
تا له ده‌رگای جه‌هه‌نه‌مه‌وه، پروویه‌رwoo قسه به‌رامبهر خوا بکه‌یت

چ شوخييەك لە جوانىدا مردن...چ شوخييەك

دوا جار نەي عەشق

تۆ بۇنى نەو مەغۇلىيانەت لىدىت كە جەستەي سەربراوى باكانىان بە دەرگا كانمدا ھەنۋاسى

قەدەرىنى بەدە، كە عەشق ھەميشە پاشماوهى جەنگەكانە

گۈرانى خوت بلن... گۈرانى جەھەنەمى خوت

گۈرانى من و تۆ لە شەونىدا كە فيتنەي نىوان نەم مىللەتانە ھەنڈەگىرسيت درۈيە نەم ئاشتىيە، درۇ... بەيانى جەنگ ھەنڈەگىرسيت

ئىدى دەبىت، خۇمان بە تۆپ و تەفەنگ و گوردانەكانى شەر بىناسىتىنەوە چ قەدەرىنى بەدە، كە عەشق ھېروگىليفييەكى جەھەنەمەيە.

من بەرپرسىيارم لەو ھەورەي بە چلى نەم درەختانەوە خۆيدەكات بەم مەنفايەدا

بەرپرسىيارم لەو بارانەي لەژىز جىبىي نەم مىوانە بەدگومانەوە ھاتووە

بەيانى جەنگ ھەنڈەگىرسيت

بەيانى... بەيانى جەنگ ھەنڈەگىرسيت

تۆ سەبوورى مردووە خەمبارەكانى من نادەيتەوە، كە بىندەنگ لەسەر سەكۆكان پشۇودەدن

ناھىيەت بىرىندارەكانى (من) خۆيان بەم دارانە بىخىكىتىن

منىش بەرپرسىيارم لەو مردوانەي باران بەمنى دەسىپىرىت (لەم نەيىنى فىيە و ھەرگىز نەيىنىش نەبووە)

شاعیره‌کان هه‌میشه له‌گهان مردووه‌کاندا دوستن
عاشقه‌کان هه‌میشه له‌گهان ره‌شه‌باکاندا بران

نه‌ی یار... زویر مه‌به... به‌هه‌شتی عاشقان شیتخانه‌یه
زویر مه‌به... سه‌یرکه من و تو ج نیپراتوریکین
نه‌وهی (با) له خه‌زنه‌کانی جه‌نگه‌لدا جیده‌هیلتیت
پاسه‌وانه مه‌سته‌کانی گیا و شه‌ونم ده‌بیه‌خشنه من و تو
نه‌وهی له بال‌نده‌کان جیده‌هیلتیت دوای مردن له زمه‌هه‌ریدا
(با) ده‌بیه‌خشیته من و تو

نه‌و گولانه‌ی له ورزه‌کان جیده‌هیتن،
تعاونه‌کان ده‌یدهن به من و تو
نه‌وهی له ئاوازه‌کاندا ده‌سوتیت، دوای هه‌رسی نوپراکان
من و تو له‌ناو خوّله‌میشه‌که‌یدا سه‌ماده‌که‌ین
سه‌یرکه، سه‌یرکه چ سامانی‌کمان هه‌یه
خه‌زنه‌که‌مان، چه‌ند له خه‌زنه‌ی پادشاکانی (با) و (مردن) پرترن

من له سه‌راب و گیا و بربنی نه‌یزه‌کانه‌دا، له نه‌میری ده‌ریاکان
ده‌وله‌هه‌ندترم / تو له خهون و پرسیار و به‌دگومانیدا، له درنده‌ترین
رده‌هه‌نی بیابان پیرتری / نه‌ی یار سامانی خوت له کوشکه‌کانی سه‌راب و
دونمه‌کانی خهون بژمیره / با پیت بلیم چه‌ند فه‌دان گوناهم هه‌یه و چه‌ند
کیشودرم داگیرکردووه له ته‌نهایی / نه‌ی نه‌میره بیژمیره، چه‌ند دل‌پ
بارانت ده‌وت / چه‌ند نه‌یزه‌کت پیتوسته بؤ‌شو و چه‌ند په‌لکه‌زیرینه
ده‌وت بؤ‌به‌یانی

نهی یار

تو سه‌ر لەم سه‌رافه دلتەنگانه‌ی پایز دەرناكەيت، كە گەلاكانت بۆ
دەگۈرنەوە بە (با) و باكانت بۆ دەگۈرنەوە بە ھەور، گەرەو لەم سووخۇرە
پىرە نابەيەتەوە كە نەئىست دەداتى و بارانت لىندەكىرىتەوە، بەلام بۇنى
يەقىن لەم قاسە پېر لە ئاڭرىدى من و تو دىت، بۇنى ماج لەم خەزىنە
پېر لە رىسىوايىھى من و تو دىت.

نهی یار

بەيانى دىت و مەرگ دىت و پایز دىت و تو دىت و عەشق نايەت
عەشق دىت و بەيانى نايەت و پایز نايەت و تو نايەت و مەرگ نايەت
تو دىت و عەشق دىت و بەيانى نايەت و پایز نايەت و مەرگ نايەت
تو دىت و عەشق دىت و بەيانى دىت و پایز دىت و مەرگ نايەت
مەرگ دىت و بەيانى نايەت و عەشق نايەت و پایز نايەت و تو نايەت
سەيركە هەرگىز نەگەل مەعجىزەكاندا كۆنابىنەوە

بەلام عەشق

نەمرى خۆى دەداتە نەو سوارچاكانه‌ی لە نەسپەكانىيان دانابەزى
من و توش دوو پىادەين لە ئاۋ
دوو پىادەين لە نەوهكانى تەپوتۇز

لەژىر سىبەرى نەو بالىدانەدا دەمرىن، كە بەرەو جەھەنەم دەفېن
دەمرىن و نەيتى ئەم وەنەوشە خائىنانە لەگەل نەيتىيەكانى خۆماندا
دەسوتىتىن/ دەمرىن و نەيتى نىرگىسە ئانۇمىدەكان لەم ئاۋىنە چەپلەنانەي
بىباباندا دەشارىنەوە/ دەمرىن و رازى ئەم دەريا ئاڭرىنە دەكەين بەژىر
لەمەو

نهی یار

جههه نمه بچکوله کانی خوت له گیرهانتدا بشارهوه
 تابووته زیرینه کانی خوت له ھافظه‌ی مردنتدا بشارهوه
 نهستیره‌کانت بخدره نیوانی دهقته‌ره‌کانت
 نیره ده رگای جههه نمه
 من را بوردووی خوم له ناو نهم لمدها به جيده‌ھيلم بو دهريا
 ماچه کانی بهيانيم و په پوله کانی پيريم لم جه نگه نهدا به جيده‌ھيلم
 بو پيپواران

ج چاره‌نوسيكى تاريکه... كه عهشق پاشماوهی خوين و ته‌نهاييه
 نهی یار... بروانه له به‌ردم مردندا، عهشق ج جهنگيک به‌رپاده‌کات و
 ج ناشوييک ده‌گيريت
 جه نگيک كه پيمانغسته دوزه‌خه وه
 جيده‌ھيلين بو جه نگه ل و نهستيره و درنده‌کان... ته‌واويکه‌ن
 جيده‌ھيلين بو دهريا و ههور و عاشقه‌کان... ته‌واويکه‌ن
 جيده‌ھيلين بو گيا و نهورهس و فريشته‌کان... ته‌واويکه‌ن

کهنه قال

۱

پشوبه، قهله‌می سه‌راب و مدرکه‌بی ناشوب لیره نییه
 بو هناسه‌ی گیاکانه نهم ده‌قته‌ره
 بو لیتوی ناسینیه نهم خهندیه
 کوتایی نهم جه‌ژنه شومه‌یه و ماندووه نهم زه‌نگانه
 هیمن به

لاوازه نهم نه‌ستیره‌یه و خوئی نهم مانگه برینداره له ته‌رزه‌یه
 سه‌یری نهو بالندانه مکه له نامیزی فریشته‌کاندا خه‌وتون
 سه‌یری رووتی فریشته‌کان مکه له نامیزی یه‌کدا خه‌وتون
 دهست لهم کاتژمیرانه ۴۴ده، یاری به وهرزه‌کان دهکات
 چی له دهستی نهم خوايانه‌دا نوسراوه... گرنگ نییه
 پوحی نیمه له سه‌رها تای زه‌ماوه‌نده‌وه، ره‌هراویه
 فربو مه‌خون

به بلیسه‌ی نهم بورجه خاکسته‌رانه
 ده‌برین به مژده‌ی نهم لاله‌زاره ناگرینه
 له ترس نهم ده‌رایه، نایه‌تی بلیسه‌کان به‌سه‌ر دل‌ماندا ده‌خوئین...
 نه‌وهی نینجیلی ناگری پینیه... با بهم کوچه‌یه‌دا گوزه‌رنه‌کات
 ناهه‌ق نییه... فریشته‌کان لهو ناوه ساردانه‌دا، ده‌نگی خوا له پیستیان
 ده‌شون/ په‌نجه‌ی خوا له ژیر مه‌مکیان و سه‌دادی نهو له ده‌نگیان
 ده‌رده‌هیتن/ به‌بن نایه‌تی راوه نهم ماسیگرتنه سه‌یره/ نه سروودی
 ده‌ریاش ده‌زانین... لیره‌شدا ماسی نییه.

لیرهدا ژیان نییه... ئاو ههیه، ههوا ههیه، گیا ههیه، ژیان نییه
 نهی راچی کوتره بههشتییه کان... له کوئیه، ههروسی بههشت?
 بونی خورییه ک نییه / ههنا سهی خوایه کی خنکاو ناییستی / گوت له
 شکانی شوشەی په لکه زیرینه کی نییه / لاشەی دلداره بههشتییه کانمان
 لیدیاره / ویرانەی میوه کانی خەیال مان لیدیاره
 بهلام ئىرە بههشت نییه
 فرین ههیه... ھیلانە و ئاسمان و قەفەز ههیه... بهلام بالندە نییه
 بلیسە لەم جەنگە لانە ھەلەستى...
 بورکانییه دەریا
 چ شەویکە، ئاگر و نەستىرە و مانگ ههیه... بهلام روناکی نییه
 نەی ئەو پیماوهی بۆ سەدەقە کان، خوت نوقۇمی ئەم ئاوه دەكەيت
 درەنگ ھاتوویت، نىدى مروارى نییه
 درەنگ ھاتوون
 نەی تۆرە بەریه رییه کان... مەغۇلى دۇزمۇن بە خوینى پەپوولە
 تاراجى زەوییە کی تاراجى کراو نییه
 سەیرىکەن... رەنگ و بون و زەوی ههیه... بهلام گول نییه.
 شەونە سەر مەچە کی ئەو قەیا گىشە ماندووانەی زېر مانگ
 درەنگە، شەمالئەنلى تەنھايى پلنگە کان
 درەنگە دايەنى شىرە كەفتە كارە کان
 سەیرىکەن

قەقنة سە و لەم بىشانەدا چاوه بروانى نەفسانە يە
 چىنگى شىرە ھەرمەشە لە پەرسىگا نەرۇگان دەكەت
 ھەرمەشە لە پەلکە زېرینە رىزىوه کانى زېر باران دەكەت

پشوهیه، نهی پاسکیلسواری سه رزیخه لانه کانی دوزه خ / بون به و گولانه وه
مهکه با سیبیه کانت نهسوتیت / نهی ماتور سواری رووت له سه رمانگ /
خووده کهت پریکه له نهیزه ک و بنوو / یادگاره کانت هه تواسه به
نهستیره یه کدا، سه عاته کهت بشکینه و بنوو / پشوهیه، نهی نه و کچه
بیتقاچهی که هو توویته ناو نهم ماراسوئنی له زهته وه / له سه ر نهم پشکویه
تلدمدیت و ره حمت پر برووه له گوئ / لیره پیکه و هنوتتن ههینه ... ماج
ههینه ... له زهت ههینه، به لام نادمه میزاد نییه

گیا دایه نمان بوو، ههوره کان به مهمکی پر له بروسکه وه شیریان داینن
وهک گوناھ باره کان گهوره ببووین
نهوهی وهک گوناھ باره کان گهوره نه بیت ... سه فه رنا کات
ببینه ...

شهر له سه ر دور بینه کانی (با) دهکهین
گه لایه باز و له ناوه ده سترازه مان
رامانزه نن نهی نه و دورگه به نازانهی جا پز ن له گریانمان / نه و سه ر ما
کوشندیه دا سیبیه دا یه کترمان له به رده کرد / هه زاره ها مندان ببووین،
له شاخه بلنده کان هاتینه خوار / باوه رمان به (ریگا) نه بروو / نانو می دی
دهستیگرتین / خه به ردار بیووین، له ناهه نگه سامنا که کانی ژیر خاک /
گویمان له سه مای رمگه کان و شبیوونه وهی زمیز برو
نه مهیه ده نگی ناسنگه ره مردو و مکان و زرنگه کانزا سه خته کانیان؟
که و تین به سه ر و سیتی شارد راوهی جه نگاوه ره کاندا
به سه ر جه نگی نه و بنه مالانه دا، که میراتی بور کانه کانیان به شده کرد
شکاتی ئیسکه کانمان له گیا ... پارانه وهی که لله سه رمکانمان له به رد،
گوی لیبیو
ده نگیکی ترساو گوویی: چاره نییه، با برقین به رمو که رنه قال

وای...

نهم ئیمپراتوره برسیانه بۇ دەگرین؟
 ماسیگەکان له خەسرەتدا سەر بە دەربادا دەکىشىن
 نەم جانەوەرانە خاک، دارستانە کانیان کاولىرىدە
 بالىندا پەرموازەکان دلى نەستىرە کانیان زامدارىرىدو
 دەنگىتكى وەكى بروسكە گۇوتى: چارە نىيە... چارە نىيە، با بىۋىن بەرەو
 كەرنەقىل
 ھەزارەها منداڭ دوعايىان بەسەر كىتىگە کاندا دەخونىند، بە دىيار پەتاي
 چەمەنزاۋەکانەوە گىريان

*منداڭىك گۇوتى:

سەر ئىشە ئەم تاقگانە دەمانكۈزىت/ نەخۇشى ئەم (با) يانە درمە/
 حىلەئى ئەم ئەسپانە بۇنى سىلى ناو لەشكەر دوورەکانى لىدىت/ زۇنگاۋىكى
 لە مەرگ لە رىگاى ئەم پەپۈولانەدaiە/ با ۋوناڭى مۆمەکان لە
 ئاونىنە کاندا ھەنگىزىن/ بارەش بىناخىنинە ئەم شوشە شەرابە بەتائەوە/
 سروشت... نەستىرە دووزمانە کان... نەو ئاوانەى كە شۇوناڭەن، ئەم
 فيتنەيەيان ھەنگىزىن/ چاكتىرە... بەلىنى چاكتىرە... لە بەر شەمائى
 وەشىيانە ئەم تاقگانەدا دانىشىن/ بە نورى بىزىزى ئەم مانگانە،
 دووبىارە خۇمان بىدۇزىنەوە/ با تىكەنلىكىن بە مارشى ئەم دىيۇ و درنجه
 پېرائە/ تىكەنلىكىن بە ئاھەنگى ئەم تارمايىانە شەرابىيان لە ئاگەرە/ لە
 ناو كەرسىتەن چىكىنە کانى ناسماندا، بالىندا کان خەوتۇون.

ئىمەش خەوتىمان نىيە

يان با بىرىزىن... يان بىۋىن بەرەو كەرنەقىل

* مندالیک دوربینه ژهراویمه کان کوئربانکرد و گووتی:

خەزىنەی پایزىكى كۈن لە كەشتىيە خنكاوهەكاندا دىارە/ شەو قىل لە¹
 شار و دەرىاكان دەدات/ ئىتىر پىوستىمان بە چاوه نىيە/ پىاووكۇزەكان
 پۇز لەم تارىكىيەدا نامانگەنى... مۇتەكەكان... شەشىرى فېيشتەكان...
 ئەركەكانى خوا نامانگەنى/ ئىيمە لە تارىكىدا جوانىن... لە تارىكىدا
 ناتەواویمه کانى بەھەشت تەواو دەبىت/ بەم قىلە رېڭاكان دوايىدىت و
 كېلىونى ئەم دەرگايە گۆرە/ زىندانى پۇوناڭ... سەفەر لە ئىتىر خۇردا...
 ژىان لە چاوهپۇانى خەلاتى ئىمپراتورەكاندا تەواو دەبىت/ پۇزگارى
 قافەكان... بۇنكردن بە گۈنهوه ناواھەبىت
 بۇ جەھەنەم ھەموو ھەلفرىنەكان بە سەوداسەرى خۇرەوه...
 بۇ جەھەنەم رۇزۇرگەتن تا خۇرئاوابۇون
 رەكاتە پارچەپارچەكان... پارشىوكردن لەبەر پۇناكى مانگىدا
 بىرىارىدەن، يان با لېردا كويىرىن
 يان بىرۇن بەرمۇ كەرنە قال

* يەكىكى نەناسراو گووتى:

سەيرىكەن بالى باڭىدەكان بەر سەقفييکى ئاڭراوى دەكەۋىت/ ئەم بىچۇوه
 كەنارىيانە بە مەلبەندى زەنگە جەھەنەمېيەكاندا دەفرن/ كوكۇختىيەكان
 بە ناو بارووتدا كۆچدەكەن/ رۇزگارىك دېت، باڭىدە شەرانگىزەكان
 جىيگايى مەرۆف دەگرنەوه/ (پارە) دەكەنە سەفرە ئاو و دانەۋىلە/ دەنگى
 ئىيمە لە هاوارى قولنگ و شاھىنەكاندا وندەبىت/ ئىيمە دەبىت لە
 قەفەزەكاندا بخۇنتىن... ھەرزىن بخۇنىن

لە دارستانەكان دەرماندەكەن، لە دانىشتنى گۆئ ئاوهكان
 ئەم زەمىيە ناتەواومدا ئە و گومەزانە دەبن بە شۇنتى كۆنگەرى شەر

مناره‌کان دهبن به شوئنی پشوی له قله‌قاه کان...
 گوند بو هه‌لۆ و شار بو قنس و تاووسه نه رستوکراته کان
 پۆزگاریک دیت... زموی پرده‌بیت له ولاتی نوی... ئیمپراتوریه‌تی تازه...
 جوگرا فیای دیکه... تاجی دیکه / نیدی نەم شەرهقە ساخته‌یه دەچیتە سەر
 دەمامکە کان / نەم ژیانە دەکەوتە سەر شانو / خۆمان به جۆری شەشیز...
 چىرى تىزاب... چەقۇ تىئۈردنەوه، سەرقانلىناكەین / ھاوارى ئامادەبۇون،
 پەلاماردان، پاشەکشى، قىرىشكەی تۆپ، لەناو چاونماندا وندەبیت
 بەرمۇ زانستى دیکە...

جىيۇلوجىيات خوشەويستى ھەنگاۋ دەنپىن
 بو رۆزگارىك كېتىبە کانمان پولىك ناکات
 تىتىدە پەرين گىاي شەو خەونەکانى خۆيمان بو باسىدەكەت
 با، نەزۆكى... ئاو، نەتكبۇونى كېچىتى خۆى
 ھەزارەها مندال دەبىن، پالەپەستومان بو ھەنھاتنە
 تا پۆزگارىك شىرەخۆريمان ئەبەدىيەتە و ئارىبۇونمان خورافات
 بە گائۇلۇكى دەوري مەغۇلەکان دەبىنپىن
 دەبىن بە تەيمورى نەم شىرەخۆرانە
 بە جەنگىزى ژىر نەم سىئېرەرانە
 گەر دەتانەوت شەمشىزەکانتان كول نەبیت
 با بىرۇين بەرمۇ كەرنە قال

*كېچىك وەك رىۋىيەكى زۆرزاڭ، بەو مندالە شەرمىانەي گۇوت:
 سەرەمە فرو فيل، تەلە، سىحرىكىن لە خۆر ئاوابۇون دىتە پېشى/
 (با) چارۆكەي شوانەکان پىرەكەت لە نوشته‌يى گورگانە / بەھار كۆشى
 كچان لە رىۋاسى كوشىندە

به لام وای ج فریونکه

به رویومه کانمان له بهر خوردا ده رزت / میوه کانمان بهم خوانه پنده که نز
تانه له و شه رابه دهدن که به خوین گیراوه ته وه / نیمهش جگه له
شه رمه زاری هیچمان نییه / نالتون و هه میشه نالتون بو و در چه رخانی

فله که بچکوله کان / رتووشکردنی ریزان به بریقه کان زا کان
با روو له و ناهه نگه بکهین، که چه پله ریزان بو سه ماکه ره کانه / بو بست
به بستی رووتییه ... سهیر کهن، پیاوان کاسی بالای زنه کانیان و هر ده گرن /
پیشبرکیی ماقکردن دهست پنده کات، پیشبرکیی خو رووتکردن وه کچان
دهست پنده کات / بنوو، له ناوه راستی نهم قیست قاله دا نهی سه رخوش

لیزه دا مرگ، سوتان، نوقمبون هه یه ... به لام گور نییه
فهسلی گوران، گه ران بو کانگا کانی زیو و زیر و نه لماس به سه رده چیت
/ مردن به سه ربرین و کوشتن و خنکاندن به سه ره چیت / سوکترین ریگا
بو کوتایی / پادشاهیه تی سیاناید ... به گشتیکردن زه رنیخ ... کودیتای
ژه ره په رسته کانه

سوپای نهم میلهه تانه با وه ریان به خوکوشتنه، پایته خته کان دا گیرده که ن

له شکری دوزمن دیواره کانمان پرده کهن له دروشم
وای ... فریان اکه وین، خومان فریبده ینه ناوه کانه وه.

فریان اکه وین نازایه تی تاقی بکه ینه وه

سه رفراری له پاشه کشیدایه له کونگره نهم میلهه شوومانه

بو هیج بهند و باویک گوننه دان

خو نه بهستنه وه به تیزابی حه رفه وه

گه ر به رگه که نهم یاریه ناگرن

با برؤین به رمو که رنه قال

پشوویه خیلیک له په پووله که شه رابی و گریک له دوزه خی عهشق

ناؤ هاندەری نەم گرەیه... لافاو توی داگیرساندووه نەمی چرا
پشويه

باداره نەم دارستانه ئىيقيجه... شەله نەم نەستىرەيە
ئالاي سەر بورجەكانى دەريا ملکەچە... قامى نەم خەيالە لە زەريانە
نەم شۆقىرى درېندەي ناؤ نەم سەرابە
كەرنەفەل لە كۈيە... لە كۈي؟
نەم دارانە تەرزە دەگەرنەوە ئاسمان
بۇمىاي نەستىرەيە ئاسمان لەم ناؤى سەرابانە دەگەرتەت
لەناؤ نەم تەرزە و بارانى تىشكەدا ئاتوانىن بىرىكەينەوە
بۇ كۈي بېرىيەن

ئاڭىر، كەشتى شكاوى نەم سىحرىبازانە بۇو
شىتەكان بە خۆيان و دۆلەپىنە بادارەكانىيان
مندالان بە خۆيان و بوكەشوشە زىگپەكانىيان
رىنگاش بە سەمۇقۇنىيا ساردهكانى
پامانكىتىشىت

بۇوهو تونىلى ئاوريشىمەن... بەرەو نەم گومرايىھ سەۋوزە
(ج فەياغىيىكى ەۋايىھ / لەتكىدىنى مىوهى باغەكانى گومانە / تەيىكىدىنى
ھالاوى مۇرى مردىنە)

بە دەستتۇرىزى شەرابى نەم كوفە، رىمكەوتە نەم زەماوهندە
(ماچى شەمشىرە بۇ گولەپەمۇوه نازگەكان / لە ئامىزگەتنى ئاسنە بۇ
پەپوولە)

پەتامان بىدەنلى... پەتاي ناؤ
با (زاوا)ي لە گەنم خولقاوى لەشى نەم نەستىرە بىن

بە بىن پەتا، چۈن بېرىيەن بەرەو كەرنەفەل

گالیسکه‌ی شیتیمان دهوست، گوناهی ٹاسنینی ٺهم مهیخانه‌یه‌ی پیپه‌رین/
ساقی گومرامان دهوست، شوشه‌ی ناگرینی ٺهم باده‌ی تیزابه بگیزرت/
شیئی سهربه‌ردکان هه‌لبگرن/ رهنگه بیابان بیت (که‌رنه‌قال)
بورجی هه‌ردکان ناگرین... سه‌فه‌ر له جانتاکانتاندا بشارنه وہ
حیکمه‌تی هه‌نگ... غه‌ریزه‌ی په پووله... گومانی پاساریمان بدھنی
کن خه‌نجه‌ری له مانگ تیزتری لایه
گورزی له مه‌داره‌کان گه‌وره‌تر... ده‌ریبینیت
رهنگه دوزمن بیت (که‌رنه‌قال)
پالتؤی گیا... سه‌وزی ته‌قینه‌وہی بورکانه‌کان له به‌ریکه‌ن
که‌س ره‌نگه‌کان له یادنہ کات
رهنگه پایز بیت (که‌رنه‌قال)

* * *

بلياردي له دايکبوونی نه‌ستيره‌کانمان دوڑاند
زموي بهم يارييه کوشندويه، هه‌مو و زهويه چکوله‌کانی زگی دوڑاند
ٺهم خونه مو توريه‌ناکریت
ٺهم نه‌ستيره‌ييه گوپکه‌ی نه‌ستيره‌يي ناکات
جهنگه‌کان هيتده به‌سهر زاري ٺهم يارييه‌دا قيرڙانديان، ده‌نگيان نووسا
ناوه‌کان به‌سهر ٺهم نه‌سپه نيفيلجانه‌دا... هاواريانکرد
واي له پايز، فهسلی قوماري بازه بيٺوش و که‌مته‌رخه‌مه‌کان
له ناو ٺهم گه‌لايه‌دا، بو نازادي مه‌گه‌ري
(نازادي چي؟ نيمه ٺهم نه‌ستيره‌ييه‌مان دوڙاند)
زه‌نگه‌کان لهم سه‌هولبيه‌ندانه‌دا هه‌لگرن... نهبا بېزتن
جزدانه‌کانتان پرپکهن له گول و جزمه‌کانتان له هه‌تاو

دهشیت تاریک بیت که رنه قال
 بو ناسینه و دی خوین و چاندنی فرین له دهستاندا
 قوم له خوینی نه م جه نگه بدنه
 حیسابی نه م فرینه ته لیسماویه هه لگرن

نهی به تاری نه م گیتاری کوچه گه شکه گرتتوو
 دیده بروون به که مانی سه فهدر
 به ده نه م زه ماوه نده
 که کیل ده می مردووه کان ماصدکات
 کاسه سه ر سینه هی نه م گه رده لیوولانه ده مرئیت
 کچانی عه یار به م گیا داوت نپیسه، خویان ووشکد هکه نه ووه
 وای نه م زه ماوه نده... وای
 بو مشتی (نور) نه یزه کیک سه رین
 به دلی ورشه داری ماسیبیه کان، نه همه نگه کان بکهن به برای یه کتر
 سه یر کهن... نه مرو (با) له ناو (با) دا بو نه ینیبیه ک ده گه ری
 ماسی له روحی ماسیدا بو میراتیک ویله
 بالند دهش له کوچه کانیاندا بو دهستنوی فرین، له نه ستیره کان ده پرسن
 سه یر که... سه یر که... سه یر
 (با) قفلی بورکانه کان پارچه پارچه ده کات / چه ته یه ک شه ونم
 سه رخوش ده کات و به رتیل به ناوه هیمنه کان ده دات / سه رهه نگیک له
 په لکه زیرینه، شاهی نه م کیشوهرانه دی زه رخوار دکرد
 هه موش له م زه ماوه نده دا هاوار بانکرد:
 با بروین به ره و که رنه قال... که رنه قال له کوئیه... له کوئی?
 له کوئیه که رنه قال... له کوئی?

۲

ده چووين به ره و که رنه قال

دوزه خه وانیکی پیر بیریغستمه وه که له خوراکی سووتانم
رده شه بايه کی زمانزان،

خوله میشی نه م گونه فریویازانه هی نه هریمه نی بو خوینده وه

«به ره مو منفا، نه گه ریارمه تی ههیه» ... به ده لیله مهسته کانیان گووت
«بو جه هه نه م، نه گه ر تیشوومان پنیه»

ناه نیمه له و مندا لانه يین که کریئ سه فهر نادهین

«نیمه نه سپمان پن نییه» ... کویره کان دهیانگووت

«من تفه نگم پن نییه» ... که رنک له گه رده دلووله کاندا دهیقیزند
نابه له ده کان ده گریان و دهیانگووت : «نیمه ریگا نازانین»

(به لام نه ده بواييه ناور له دواوه بدینه وه / نه وي بیه وت په لاما ری
پاشه روژ برات، ناور ناداته وه / زمه ن ته نها ریگایه کی ههیه و زه مین
ته نها دیویکی ههیه)

ده پوشتنیں به ره و (که رنه قال)

پالمان به و گالیسکانه وه دهنا که پریوون له فریشته شه رانی

نیمه کوارالی فه نابوون بووین ... کوارالی فه نابوون ...

زه نگه گه وره کان ده ریايان راده چله کاند

نه و مردووانه يان به ئاگاهیتایه وه، که له جولانی دارستانه کاندا

خه وتبونن

چه‌ته‌یه‌کی ره‌شپیست بازیه‌نده‌کانی لیسه‌ندین و گووتی:
 نه‌ی مندالان مه‌رون بۆ نه‌م ته‌رواده‌ی خه‌یانه،
 مه‌چن بۆ نه‌و شازانه‌ی باوکه خراپه‌کاره‌کان له ئاویتنه دروستیانکرد،
 مه‌رون بۆ نه‌م عاشورای ئومیده، بۆ نه‌م که‌ربه‌لای سه‌رابه
 قیبله‌نماکاتنان له ته‌پوتوزی نه‌م شاری ته‌نهاییه‌دا رینبات
 ته‌ته‌ره‌کانتان له به‌ر ده‌رگای نه‌م ده‌رباییه‌دا کویرده‌بن
 نه‌م خاکه تینووی ئیسکه زیرینه‌کانتانه

گووتی:

نه‌ی خاک، ئیسکی پر له حیکمه‌تی منت بۆچییه؟
 من ده‌رباوانیتکی گومرا، ده‌زانم چی له دلی نه‌م ئاوانه‌دا هه‌یه...
 ده‌زانم نه‌م مندالله خائینانه بۆ ج ناهه‌نگیک سه‌فه‌رده‌کهن...
 ناه...
 ده‌رۆم، ده‌مامکیک ده‌کەمە سه‌رم و نایهم به‌رەوو که‌رنەقال.

- ده‌بیت به مه‌خسەرهی نه‌م بائنده پیرانه، به گانته‌جاپی نه‌م
 که‌مانجه‌ژه‌نانه‌ی مؤسیقای ده‌رباکان و نوتەی باکانی نیوه‌شەو ده‌نوسنەوە

به‌لام سیحر بازیک له ئاگر سه‌مایدەکرد، گووتی:

برون وتنەی باوکتان ده‌دۆزنه‌وە/ نه‌و زانستانه بونیووه که ده‌بن به
 جیگری نه‌وان/ سه‌رقابین به بیرکردنەوە له کیمیا و مەرگ/ سه‌رقابین
 به ناسینى ماتماتیکى بورجه دیزینه‌کان/ تا به‌ندۆلى نه‌م خورافه‌تە
 قەشەنگانه هەبیت، ئیووه هەست به پیری ئاکەن/ شەویک دیت بوغردی

تەتەرەکاتنان لىيەلبىتىت / خۇرى مەغۇلىانە زۆرە... مانگى فاشستىيانە زۆرە / بەلام ئىتوھ كە زانست و شەر لە رۇختاندا بۇتەيەك / كە كىميا و خۇين تىكەلاۋى يەكتىردىكەن / بىباڭىن لە حورمەتى لەشى يەكتىر / بەشى خوتان لە زەرنىخ و جەنگ و لەزەت ھەنگىزىن / بەشى خوتان لە سىتكىس و خۇين و نەفيون زەوتىكەن

ئەوكات

وڭو فەيلەسۈفتىكى پىر و خەستە سەيرى ئاسمانم كرد و پېتكەننەم... شەو يارى بە چراكەي دەستم دەكىدە... بۇنى گەيشتن بە كۆچەي يەقىنە تارىكەكان لە گىاكانى دەرۈپەرم دەھات. لە رۇخى ئەوبەرى ئەو كەشتىيەدا، كە مندالان و بايەقوشە غەزەلخۇينەكانى پېپۇو، وەستام گۈنم لېپۇو دەنگىك لە رۇخى دەرياوە بانگىمدەكەنات.

بالىندىيەك لەو پەرى سىنورى شەوهەوە، بە ناوى خۆمەوە لە دەرگايىدام: سەيرى مروارىيەكان بىكە.

دەريا وەچە خىكاوهەكانى خۇى زىنندۈوودەكىرىدەوە،
شەپۇل دەستى ئەو رېبوارانەي دەڭرت لە دەيجرى دەريادا پېندەكەننەن
ھەمووشىتىكى ئەو شەوهەزەنگە بۇنى پارانەوەي لىنەھەت
بەردىكان بۇنى نويىرى پەشيمانىييان لىنەھەت
مەرددووهەكانى ئەم لەم پاكيزە سەريان بەرزىدەكىرىدەوە و گۈنم لەھەناسەيان
بۇو شەھىتىك لەۋەرى سىنورى شەوهەوە بەرامبەر قافلەكان وەستاو
گۇوتى:

سەيرى ئەو كەشتىيانە بىكە، سەيرىكە ئاو چۈن مەمكى ئەو كچە
چۈلۈنانە دەرۈشىتىت / بۇ خوت بە چاڭىرىنى سەعاتى شكاوى ئەم كەنار
دەريايەوە خەرىكىدەكەيت / لە سەر عەرشى ئەم ماشىئەنە شكاوانەي فېرىن
وەرەخوارى... دەشىت فېرىن بىت (كەرنە قال)

نهو سه‌ر سپییه شومه‌ی چاروکه‌ی که‌شتییه‌کانی هه‌لدددا
هاواریکرد:

نهی فهیله‌سوفي ته‌نها، گومان له نم ناکهیت؟
به‌لام گومان له خهنده‌ی ناو دهکهیت. سه‌یری ژاوینه‌کانی شه‌فق ناکهیت
وگوتت له مشتن خاک گرتووه. گوتت له فرینی نهم هه‌زاره‌ها بالندیه
نییه که باودریان به‌دهریا و کوچ هینا، خوت دده‌یته دهست زمانی
بالندیه‌کی نه‌ناسراوی نه‌وپه‌ری شه و
ناه، ده‌بوایه بگریاب‌اما‌یه... ده‌بوایه سه‌رم بخستایه سه‌ر نهم لمه و
بعردمایه

ده‌بوایه به ماسییه‌کی قه‌ترانی به‌جیماو له شه‌پوله‌کانم بگووتبایه:
نهی هاوریقی حیکمه‌تم، فیری ریگاکانم بکه... نهی قه‌له‌رهشکه‌ی ده‌ریا
چاره‌نوسمان چییه؟ نه‌مجاره هه‌موو بنه‌ماله‌کانی زه‌وی له که‌شتییه‌کاندا
سواریوون و به ته‌نها من، منی نوح له سه‌ر زه‌وی ماومه‌تهدوه... نه
باشه‌کم له‌پشته... نه بارانیک... نه شاریک... نه جه‌نگه‌لیک... نه
هه‌وری... نه تاریکستانیک.

به‌لام شه و دهستیده‌گرتم و دهیه‌یتنا به دیواره ژاوریشمییه‌کانی خویدا.
هالاوی دلنياییه‌کی کوشنده، له گیاکانی دهورویه‌رم ده‌هات. نا، هه‌رگیز
خه‌یاں نه‌بوو... من به‌شیک بووم له گه‌ردون، به‌شیک بووم له وردبوونه‌وه
و چکوله‌بوونه‌وهی لم و سه‌ده‌فه‌کان، به‌شیک بووم له شه‌وه... مانگ به
هه‌موو روناکی خویه‌وه برام بوو
که‌شتییه‌وانی پیر و نامؤ... نا خودای خه‌مگینی سه‌فق‌رمان ده‌یگووت:
که‌رنه‌قال خاکی تؤیه... تو پاشه‌رژوژت نییه، که‌رنه‌قال زمه‌منی تؤیه.

وای... وای... لهو کاتهدا

پیریکی بینگوناه له دهرباوه هاتهدهری، ئاو له پرچه سپییه کانی ده تکا،
پاستونه سیحراوییه که‌ی هه لبّری و تاجه‌که‌ی فریدایه سه‌ر لمه‌کان.
شهو ئیجگار سارد بیو، دهنگی پیش سه‌دها سوار له دوورده‌هات... ئه و
کزه‌با خه‌مگینه‌ش ياری به‌سیب‌ره‌کان ده‌کرد.

نیرفانا... نیرفانا (لهو پیره مهسته بانگیکرد)

گه رووی شه‌و له هه‌موو کوچه‌کانی جه‌نگه‌لدا بانگیکرده‌وه (نیرفانا)

دوا جار ئه‌و بائنده نادیاره‌ش، وەک تیریک پینکابیتی،
به نوزه‌یه‌ک هه‌موو ئافه‌ریده و ئافه‌ریدگاره‌کان

گوییان لیبیوو، وەلامیدایه‌وه:

«نیرفانا»

لهو ساته‌دا به‌شیک بیووم لهو بائندانه‌ی که ده‌فرین

له‌کەنل گیا و نم و کزه باکاندا دۆستبیووم،

هاورى نەم نەستیریه‌یه بیووم، به‌شیک بیووم له تەنھایى و پەشیمانى
دەربیا

لهو شەوهدا «با» ياری به چراکه‌ی ده‌ستم ده‌کرد

پاسه‌وانى ئه‌و دەروازه‌یه بیووم، ئاوی لیهاتوتە زەوی

بەشیک بیووم له پاکی (با)

له غروری (جه‌نگەنل)

بیهاؤسەری (دەربیا)

«چەندە پېرم» هاوارمکرد

بائندویه‌ک له ئاوینه شکاوه‌کانی دارستانه‌وه، هاته‌دهری و فرى

قەقنه‌سینک ھىشتا خۆلەمیشە‌که‌ی به بائییه‌وه بیو

له سەر شام نىشته‌وه و گووتى: «چەندە پېرت»

نه و پیره‌میرده هات و (با) به رمو ناو و ترانه‌کانی دهبرد
 گه‌رده‌لول نه‌یده‌هیشت سه‌دای نه و بگاهه لام
 نه ک من، به لکو ده‌ریاکان ریشکه و پیشکه‌یان دهکرد
 ههوا پربوو له مؤته‌که و خهیال
 نه و تارمازیه سپیانه دهسته دهسته له حائی پرسه‌دا به‌لامدا رابوردن
 ده‌میست بسووتیم و زهی ده‌ستیده‌گرتم
 ده‌میست بسووتیم، به‌لام دنگیک هاواریکرد
 «نیرفانا... نیرفانا»
 من به‌رووی ده‌ریادا هاوارمکرد:
 «من گهوره بوم... من گهوره بوم. گهوره‌بیونیش موسیبه‌تله»
 ماسیبه‌کان هاواریانده‌کرد: «تو گهوره‌بیونیت... تو گهوره‌بیونیت»

مه‌نجه‌نیقسازی سه‌ر قووله‌ی که‌شته‌کان هاواریده‌کرد:
 «سه‌یری توپه ٹاگرینه‌کانی من بکه / هه‌میو شتیکی پیروز له ٹاگره /
 که‌رنه‌فال و زه‌ماوه‌ند و شیتی / سیکس و جه‌نگ و عه‌شق»
 نهی مه‌نجه‌نیقسازی پیر، دهسته سووتاوه‌کانی خوتم بدھری
 من یاری بهم ٹاگره ده‌کهم... ٹالهه و کاته‌دا ببو
 ده‌ریا... ده‌ریا به میهر و به‌وهفا... ٹامیزی بُکردمه‌وه و گریا
 ده‌ریا هاواریکرد: «تو کوری منیت»
 خنکاوه نه‌سره‌وتکان پیکه‌نین و گووتیان: «تو برامانی»

ٹاگر خه‌نده‌کانی خوی ده‌جولاند، ٹاو به‌زهیی دیزینه‌ی خوی
 با مه‌ستانه پیتدکه‌نی و شه و ٹارام ببو
 دلم له نیوان ٹاگر و ده‌ریادا وهستا ببو
 ٹاگر بیستنی پرکردم له و په‌پوولانه‌ی له گوئمدا بالله‌فریانده‌کرد تا

حه‌رفیکی ئاو نه بیستم. ئاو دئی پرکردم له سه‌دهف، گه روی به مرواری
رازاندمه، تا نه‌گهان ناگرا نه‌دونیم
سه‌راسیمه‌بوم، به‌لام سه‌راسیمه بیونیکی کوشنده
دهنگیک له ئاو پوچمه‌وه دهیگووت «نیرهانا»
گه‌يشتمه نه و خه‌لۇۋەتانەی روح كە ورشه و ئاۋىتەكان دېيلاۋەتن
عه‌قل گیای پېرىتى خۆي ئاگر تېبەرددا
ئاه، ج هیرۆگلیفیایەكە نەم ئاواه
ج تەلیسمیکە نەم ئاگرە
ج هیرۆگلیفیایەكە تەنھاپى، لە ئامىزى جەنگەلىكى وەك پلنگ شەرانگىزدا
گووتىم: گەورەبۇونم موسىبەتە
مندالىم بە و خەتە قىرمىتىيانە نوسراوه
واى گەورەبۇونم موسىبەتە

نهو مەنجه‌نىقسازى، دەستەكانى لە ئاگر بۇون، گووتى:
بە تەنها جىادىبىتەوه، لم تەماھى لەو پىاوه يېتكەسانەيە كە بە
نىپىدا گۈزەرەكەن / (با) تەماھى لە مندالە تەنھاكانە / دەريا تەماھى
لەوانەيە، دەرۇن و سېبەرىتىكىش نىيە دەستىيانىگىرت.

دەمگووت:

منىش تەماھىم لەوەيە لە هیرۆگلیفیای نەم شەۋەزەنگانە تېبىگەم، تەماھىم
لەوەيە لە تەلیسمى نەم بالىنە و دەرۈتىش و مەنجه‌نىقانە تېبىگەم،
تەماھىم لە شاژنى نەم ھەراغ دەريايانەيە، كە تەنبا پىاوانى تەنھايان
خۇشىدەۋىت... نەو دارستانە تەنھاپىيە پىاوانى تەنها دېيگەنى

که شتییه کان به نه ستیره کانیانه وه دمه و تنه ری
 مندانه کان دهیانگووت: ته نیا ئەم پیاوە تەنھایه نایهت بەرەو (کەرنە قال)
 نه ستیره کان دهیانگووت: هیچ که شتییه ک لىرەوە رانابورىت، ئەمە
 دواھە مین که شتییه

که شتییه کان پادەبوردن و دهیانگووت:
 ته نیا يەک پیاوى تەنھایه... ته نیا يەک پیاو
 با ئىندە کان دهیانگووت:
 نایهت بەرەو کەرنە قال
 ته نیا پیاوىک چىيە؟! گەر نەيەت بەرەو کەرنە قال

نه ستیره کان دهیانگووت:
 نەی که شتییه کان تىپەرن،
 نەو نایهت بەرەو کەرنە قال
 با نەيەت بەرەو کەرنە قال

مندا آلان دەرۋىشتن و دهیانگووت:
 نەو پیاوە تەنھایه رۇخى دەرىيا يە
 ھەر نەوه کە نایهت بەرەو کەرنە قال
 ھەر نەوه کە نایهت بەرەو کەرنە قال
 با نەيەت... بەرەو کەرنە قال
 با نەيەت... بەرەو کەرنە قال

شار

۱

سهرهتا رینگاکان نیرمهوه را بوردن
 نیرمهوه ساله کانی ژنگ و پوژه کانی تاععون تیپه رین
 نیرمهوه سده کانی ناسن و چاخه کانی تابعوت تیپه رین
 نیرهدا سوپاکان به شکستی و نه سپه کان به کویری دمگه رانه و
 نیرهدا براوه و دورا و تیکه لاو به یه کتر ده بون و
 خوشه ویستی و پق ده بون به یه کن
 و مک نه ستیره کی بینگوناه هاتم و شهیدایی یه که مین ناده میزد له روح حمد ا بوو
 گه لینک ویستم له مانای شته کان بپرسم
 به لام نه فسوس، زمانم نه ده زانی
 داره کان به چه پوکی شهونماوی، چه موله یان نیتام
 رینگاکان به گانه یه کی نامه ردانه، بابه خولیتیان پیکردم
 لافیته کان به ناوی به هه شته وه، فریاند امه دوزه خ
 چراکان به شهوقی نه هریمه نانه، کویریان کردم
 نهی نه و شارهی به جزمی زیرینه وه، له دلتدا بو گولی خهیانی گه رام
 به دستکیشیکی ته لاوه
 پیکی خهندی ژه راویم، له چاوه پر فیتنه کانت پر کرد
 نمه کی گوناھه کانتم کرد و خوئی تاوانه کانتم چهشت
 له رینگا تاریکه کانی تؤدا
 رووم نه هات سلاو له و غونچانه بکه، که ده میان له ده می یه کتردا
 بوو / رووم نه هات نه و هه رانه تیمار بکه، که دهست له ملانی یه کی

له ناو تابووته کاندا خه‌وتبوون / هه‌موو شتن پشتی تیم بwoo... پاس و
شەمه‌ندەفه‌ره‌کان... کەشتى و درەختە‌کان... تابووت و عاشقە‌کان.

من دەرختىك بwooم نه دەسەلاتى وەرزە‌کان، نه زنجيرى زھوي، نەيتوانى
بىمېستىتەوه / پىتكەنینم بە ياساکانى سروشت دەھات / گەزۆي گەردەلۈولە‌کانى
رۇح م پالتۇي تەشەنگى بەرم بwoo / لە پەرلۇنى ئاسمانانە‌کانى خۆم كراسى
بۇ رۇحى خۆم درwoo / قەلەپەشكەي تارىكستانە‌کانى دلەم، شەبقەي تارىكى
سەرم بwoo

من سازىھنى سەرمەست بە مؤسىقاي ئەفيوناوى... جەنگە لە‌کانم خستە
سەما / ئەو جەنگە لانەي بالىنە خه‌وتتووه‌کانىيان، لەسەر ھىلەكەي بەردىن
كېكەوتبوون / پياوه برسىيە‌کانى گەلايان دەگوشىيە خوينەكەي خۇيان و
دەيانخودارد / نوشته‌ئى ئەھرىمەنیكى تازە بە باڭى ھەلۆكانىيەوه بwoo /
سۈورەي پىرى حىكمەتىكى ئەو، نەيتى خۆي لە دارستانە‌کانى رۇحىدا
ونىكىرد

ئەي شارى بەد
كەشتى تاعۇونىتىكى تۆم فراند، بەرھو دلەم / رىڭاي قافلەيەكى كوشىندەي
تۆم، بە سەر جىڭەرمدا راکىشا / زەماۋەندى خەنچەرە‌کانى تۆ، پەنجه
شىتە‌کانى منيان كرده يەخسیر / سوپاى فريپەتىكى عاشقانەي تۆ، بورجە
تارىكە‌کانى دلىان ئابلوقەدام / لە مەيى پىالەي دەستى سىحرىبازە‌کانتى
خوارد / لە كىتىپى شەرەفى تۆدا، وانەي بىباكيم خويند / لە وانەي
حىكمەتى تۆدا، قەلەمى شەرىتكى گەورە كەوتە دەستم / ئاگىرى ھەر سەھىتىانى
ئاسمانانىكى تۆ، گلىئەمى بە ئەستىرەتى نۇيۇھ سووتان / تەمى كۆچكىرىنى
خودايدەكى تۆ، ئەسپە‌کانى رۇحيان لېپەنلىرى

نەی شاری بەد

من مامۆستای رەنگىردنى ياقۇوت بۇوم / لە بەردەم گۈلە پەچەبەسەرەكانى
تۆدا / لە دەربارى دارستانە چارشىيە بەسەرەكانتدا، تامى ھىچ رەنگىكىم
بۇ نەكرا

من مامۆستاي بۇنە ئەفيونىيەكان / لە زەمەرەرىرى تەلا ساردەكانى تۆدا /
لە كېتۇھى كۆشكە زستانەكانتدا / بۇنى ھىچ جوانىيەك و گولاؤى ھىچ
شۇرۇشىك نەچۇو بە سەرمدا و نەشىرەم چونكە سەرابى يەزدانىيىكى تازەم،
لە سەر بىشىكەكانى تۆدا بىنى

لە سەر فەريوى بارووتى جەنگىكى خەيانى تو
رۇحەم كۆدىتايەكى خويتناوى كرد بە سەرمدا
ئىدى پىانۇي دەستى فەرىشتهكانم فراند
ئۇرگۇنى خويتناوى پەرىيەكان كەوتە دەستم
بە تالى گىتارى نۇيۇھ بەسترامەوه بە ئاسمان و
پىۋەندى مۇسىقايەكى تازە، رۇحى بە خۆيەوه بەستم
ناھ، نەي شارى ئاۋىنەبەند، بە خوين و خەلۇز و خيانەت
پېچەك، بە فرمىسىك و عەشق و تەنھايى

من نەو دەربەدەرە بىئىشە بۇوم، لە سىبەرى بىيە كافرەكانتدا وىستم
پشۇوبىدم
نەو مۇسىقارە بىرىندارە بۇوم، قىرىشىكە باڭىدە خەسيووهكان وەك خوين
لە گۈيچەكانم دەھات
ھاتم و نەخشە كۆچى نەيازكەكانتم پىنەبۇو
لە تۈرى جەنگە ئەكاندا بۇوم بەداوى كوشىنەدى تۆۋە

وهک راوه‌ریکی فریوخوداردو، مهتاره‌که‌م ته‌نیا سه‌راییک بwoo له شانمدا
کوچمکرد تا له نه‌فسونی شته‌کان بگه‌م / به‌لام له به‌ردم کلپه‌کانتدا،
کویریوم / له زرینگه‌ی شه پوله خوتناویه‌کانتدا، بینده‌گی شانشینیکی گهوره
نوقمیکردم / کونه په پووی زانستیکی شووم نیگا شه‌رانییه‌کانی خوی دامن.
هاتم له کوگاگانتدا خه‌بیال و نه‌فیون بدزم
به‌لام هیچم نه‌دی
ته‌نیا دلی خه‌بیالوی، دلی خوم بwoo
ته‌نیا نیگای نه‌فیوناوای، نیگای خوم بwoo
هاتم، له ناوه‌پاستی ریگای دوزه‌خه په‌نگاواره‌نگه‌کانی تؤدا... ناراسته‌ی
با و بالنده سه‌رمه‌سته‌کان ریکبخدم...
«له قه‌یقه‌ی بمهیانیه‌کی زیوینی تؤ برینه‌کانی سه‌ر دلم ببه‌ستم... له
شیفونی دریایه‌کی شینی تؤ، قوماشی کراسیکی نوی ببرم» *

به هه‌وره‌کانم گووت:
من رووتم، که میک بارانی ئائتونی به‌سهر شانمدا ببارقتن
نه‌ی شادی به‌د
من چون به حیكمه‌تی مندالیکی سه‌رسپییه‌وه، له زمانی تؤ نه‌گه‌یشتـم...
توش له حه‌رفی من نه‌گه‌یشتـتـی
تؤ هه‌موو شتیکی خوت دا به من
من هه‌موو شتیکی خوم دا به تؤ
به‌لام نه تؤ به نهینی منت زانی و نه من به نهینی تؤ
من کلاوی خه‌وتکی گهوره له‌سه‌رمدا بwoo، به ملوانکه‌ی ئایینیکی کونه‌وه
گیلانه چاوه‌روانی ته‌رزفی نوی بعوم له ئاسمان، گیلانه خه‌وم دی، خورنکی
کوچه‌ری له گائیسکه‌یه‌کی قه‌ره‌جدا به‌رمو رووم دیـت، عاشقانه نیازم بwoo،

خوشه ویستییه کی نه فسانه‌یی، له بورجه تاریکه کانی تزووه سه رده ریتینیت.

له بهر دهروازه کانی تؤدا، پادشاهیه کی بووم به جلی گهدا کانه وه، چه تهیه کی
دهریا بووم، خه زنه کانی خومدا به کوتلما و هاتم به ته لیسمی نه فسانه‌یه کی
نیازم بوو

قفلی نه هریمه نانه تؤ بکه مه وه.

به نویزیکی دهربایی ته مام بوو
کیلوونی به هه شتی تؤ بشکیتم.

دلی کو رانه کی که شتییه بیشه رمه کانی من بوون
حه زیان له خه زنه کانی تؤ کرد
پر خهی دهربیا وانه کانی من نه یهیشت
ماس و نه ستیره کانی تؤ بخه ون
که هاتم و امدہ زانی
زه نگوله کانی تؤ، به قه د تینویتی په نجه کانی من ده زرنگیتنه وه
دریزی و درزه کانی تؤ، به قه د دریزی و درزه کانی روحی من

به لام که بینیم...

پیکه نیم به زستان و هاوینه دروینه کانی تؤ هات
تؤ چی بوویت؟ من خوم پادشاه فه سله کانی خوم بووم.
کاتیک له پوله کانی خوئندنداد، سه رم بو مامؤستا کانی تؤ له قاند...
درؤ مده کرد.

هه رگیز له مانای سامان و ژیریتی و رهوشت و ناین نه گه یشتم
نه و روزانه ش به عاقلی من سه رسام بوویت، تؤ هه له بوویت
من چه ته بووم ...

کهشیه و اینیک بوم

تیشیووی سه‌فه‌ری ده‌ریایم... خوینی خوم بوم
 تفه‌نگی قاره‌مانیتی جه‌نگه‌کانم، دهسته‌ماندووه‌کانی خوم بوم
 ناه... من خوم باکوور و باشووری گه‌ردونی روحی خوم بوم
 ته‌نیا دووربینی من چاوه پر فرمیسکه‌کانم بوم
 ته‌نیا پردی من قاچه برینداره‌کانم بوم
 زیندانی من، جه‌سته‌ی پر له عه‌شقی خوم بوم
 عه‌شقی من، ته‌نیا دلی کلپه‌کردووی سینه‌ی خوم بوم
 به‌لام دواجار، خه‌زنه‌کانی خومدا به کوئلما و هاتم
 چه‌ته‌یدک بوم، لایلایم بؤ ده‌ریاکان ده‌کرد
 سه‌یری کفني کهشیه‌کانی دیکه‌م ده‌کرد و نه‌ترسام
 زه‌نگه تیکشکاوه‌کانم بینی، لم له‌سهر دلیان نیشتبوو
 سه‌عاتی ده‌ریاوانه‌کانم بینی له‌ملی ماسییه‌کاندا...
 به‌لام واي نه‌ترسام

چه‌ته‌یدک بوم، کفني گورستانه‌کانی تو له‌به‌رمندا شه‌کایده‌وه/ بونی مه‌رگی
 تو له دلم ده‌هات/ په‌نجه‌ی تو، سه‌عاتی زینده‌گی منی ده‌خسته‌ئیش/
 دهستی تو، زرینگه‌ی له‌زنه‌نگی جگه‌ری من ده‌هیننا/ که‌چی چه‌ند سه‌یر بوم
 نه‌ترسام/ نازاد به روحی تؤدا گه‌رام و شیعرم نوسی/ بیباک له‌وهی که
 بمکوژن، هه‌مووشتیکم درکاند.

زمانم بوم به‌بال و پی‌سپریم
 خه‌نجه‌ره‌کانی تو نه‌بوون به‌له‌مپه‌رم
 بوم‌ردن خوم رینگای خوم هه‌لبزارد و
 چه‌قیو هیج جه‌لا‌دیکت، نه‌هات بیت به‌نه‌شته‌رم

چه تهیه کی بالنده بووم، باله کانم له گهرمه‌ی فرینیکی عاشقانه‌دا
 گریگرت / دهنووکم به تیشکی خواکردی سرو دیک در مو شایه‌وه / له په رستگا
 نه بینرا و مکانی ناسماندا، هیلانه مکرد / نه واژشی دهستی خودایه‌کی
 جه لادی تو، خدوی هینایه سه ر پنلوم / به لایلایه‌یه کی پر له کوفر
 دارستانه کانی تو، شیریان دامن / گه نمی سه ر تهولی کینگه خائینه کانی
 تو گه ورده‌یکردم

کاتیک که دهربام به جینهیشت،
 باله کانم وهک جبهی رهش به سه ر شانمدا هاته خواری
 دهربا تیر به پرشنگی ٹاو، ماچی دامن
 شه پوله کان، ماسی بینگوناهیان کوشت و لیوی خویان بُو سوورکردم
 نهی شاری بهد... منی ماسی، منی وهک کهشتی مله وان
 تو بوبوت که له دهربات کردم
 تو بوبوت که له دهربات کردم
 له ده روازه کانی تومدا

نهو ده رگایانه‌ی پریوون له نیگاری جادو و نامیز / نه خشه‌ی پهنجه‌ی نه و
 عاشقانه‌ی، هاواریان ناگاته نهودیو شوراکان / زه خرمه‌ی دهستی نه و
 قه ره جانه‌ی له بدر قاپیه کانی تؤدا مردن / یادگاری نه و سوارچا کانه‌ی
 له ترسی تاعوونی خوش ویستی، به گوزه رتا رانه ببوردن
 نهوى بینم
 بازرگانه کان پهنجه‌ی پاسه وانه خه و توه کانی شه و پرده کهن له
 نه توکوستیله و را ده ببوردن
 نهوى، تینگه یشتم
 نهمه روژگاری بازرگانه قژپه شه بالا به رزم کانه

به یانی سو و خوره گه نجه کان و نیوه روی گونا هبارانه
 نه مه روزگاری که، نه گه ر سیمه کانت له زیر نه بیت، هه وا خوش ناویت/
 دهست پر نه بیت له ته لا، ناو ناهیلت بی خویته وه / نه گه ر دلت له به رد
 نه بیت، دهست ناگاته عه شقیک / نه گه ر روحت له مس نه بیت،
 به خه ندیه کدا رانگه یت
 من چه ته یه ک ببوم

گووتم: وه کو نهوان نیدی باز رگانی به شمشیر و نافره ته وه ده که م
 به لام نه فسوس، شمشیره که م که وته ناو ناو و دل م که وته نامیزی
 یه که میز کج
 ودک نه و هه ورده بی بارانانه ش نه ببوم، رو و میت به دار شه قینکه وه بگه رینه وه
 بو ده ریا، ودک سه ریازنی قوئبر او، ناو چاوانم خسته سه ر زنگه کان
 به لام بینیم...

با زرگانه کان، چنگی پاسه وانه کانیان پر کرد وه له ملوانکه
 منیش هاتم ته رهی خوش ویستیم کرده چاویان
 له خه زنه دلی خوم دانی، له شه رابی روحی خوم له به رد هستدا دانان...
 به لام هه رگیز پازنیه بوبون، پاسه وانه نه گریسه کان
 کاتیک که شورا کانم شکاند

نهی شاری به ده...
 من دیکتاتوری شیعه و به ختیاری راسته قینه
 له فیشه کدانه کانتدا، به دوای گولهی زیریندا گه رایت تابم کوژیت
 گه لینک له جامه تاعونیه کانتدا، ناوت دامن
 به دارستانانه دا منت برد... قریشکه ده خته کانی شیتیا نکردم...
 نهی شاری وه کو به رد دل رقه
 من نه خشی سه ریه رد هکانی توم، له سه ر ناو چاوانم هه نکه ند

به خنه‌جه‌ری نه‌نماشی تو، چروکانی سه‌رزمانم بُری
 به تنه‌نگی درنده‌ی تو، دلی خوم پرکرد له بارووت
 به تیزابی تو، شیعرم له سه‌ر لیوم سووتان
 ده‌مویست، تامی نه‌خش و خنه‌جه‌رو باروت و تیزابی تو بکهم
 به‌لام نه‌فسوس له تو، من خوم پادشاهی مردنی خوم بووم
 (گه‌ر ملم نایبیته به‌ر بروسکه‌ت
 مه‌بدهستم بوو له‌مانای مه‌رگی تو بگه‌م...)

به‌لام... به‌لام...

من چه‌ته‌یه‌کی دوڑاویووم

له سه‌ردا به تاریکه کاندا ته‌نیا سه‌راب و کچی شه‌رمنم راوده‌کرد / له
 گه‌نجینه کانتدا، ته‌رمی هاوری‌کانی را بوردوی خوم دوزی‌یه‌وه / بازگانه کان،
 به قیبله‌نمایه‌کی ره‌شه‌وه به‌ر له‌من گه‌یشته سه‌ر خه‌زنه کان / یه‌زادنیکی
 به‌ره‌حم نه‌خشید گه‌نجینه کانی توی دایه ده‌ستیان / توش کلیلی نه‌وه
 کوشکانه‌ت دانی، که له روی نیمه‌دا داتخست هه‌زاران سال
 ته‌لای راسته قینه‌ی خوت دا به‌وان
 به‌ته‌لایه‌کی دی، فریوت‌داین... ته‌لای خه‌یان.

به‌لام دلی من مه‌یخانه‌یه ک بوو . ناره‌زوویه‌کی سه‌رخوش تیا ده‌گریا.
 ته‌ماحیکی پیر، به‌دهسته له‌رزوکه کانی‌یه‌وه، شه‌رابی تیا ده‌به‌شی‌یه‌وه.
 ناواتیکی سه‌رسپی، مه‌ستانه له‌سه‌ر میزه کانی سه‌مایده‌کرد. نه‌وه چه‌ته
 ریش‌سپیه چلکنانه تیاخه‌وتبون، که چاوه‌روانی گه‌رده‌لوولیکی نومیدیان
 ده‌کرد هه‌لیانسینیت. نه‌وه چه‌تanhه‌ی چی دیکه نیشانه‌یه ک نه‌بوو بیشکیتن.
 نه‌سپیک له زه‌ویدا نه‌مابوو، سواربیبن. دوژمنیک نه‌بوو بیترسینن.
 نه‌وه چه‌تanhه
 له په‌نجه‌رمه‌ه سه‌یری نه‌وه به‌هه‌شته ره‌شه‌ی تویان ده‌کرد

که همه میشه شه و بیو... شه و
 بیهوده تفه نگه کانیان ثاماده کرد و دهیانزانی
 نه و جه نگهی چاوه روانیده کهن
 خه و نیکی نه به دیه و خهون... خه و نیکی نه به دیه و خهون.

۲

دلمان بارمته بیو لیره، روحمن قهرز و خوینمان خه راج
 دلمان بارمته سوزه کانی تو بیو، سوزه کانمان بارمته فریوی تو
 فرمیسکه کانمان تالانی چاوانی تو و چاوانمان تالانی گوناهی تو
 قافله کان بارمته رینگاکان و رینگاکان بارمته زموی بیون
 مرؤف بارمته قه فهز و قه فه زمکان میوانی همه میشه بیی
 کاتیک که هاتینه لیره
 روحمن له سپله کان خواست و دلمان له با جگره کان و هرگرت
 به سوو به شه خوینی خومان له چه قوکان سهند
 په نجهه مان لای مردووه کان قه رز کرد
 چاومان له خنکاوه کان قه رز کرد
 نیمه شیوه نگیره کانی شایی و شاییگیره کانی پرسه
 نیمه نازاوه مگیرانی ناشتی و ناشتیخوازانی ناز اوه
 هه نه یه ک بیوین له ناو هه نه یه کدا
 هه رسینیک بیوین له ناو هه رسینیکدا

نیمه بینده نگیبیه کانی گه رده نووی و گه رده نووی بینده نگیبیه کان بیوین

خاموشی راپه‌رین و راپه‌رینی خاموشییه کان بووین
 کاتیک که هاتینه نیزه
 زموی خوار و شهو و پژوهکان لاسهندگ بوون
 لاسهندگ بوو، سوزی نیمه له‌گهله سوزی تودا
 عهشقی نیمه له‌سینه‌ی تودا رق و
 پقی تو له‌سینه‌ی نیمه‌دا عهشق بوو
 دهنگی نیمه نامو بوو به دهنگی تو
 دهنگی تو نامو بوو به دهنگی نیمه
 ناته‌با بوو نازادی نیمه له‌گهله نازادی دلی تودا
 پنهنجی تو به جهسته‌ی نیمه ناته‌باو
 جهسته‌ی نیمه بو پنهنجی تو، ناته‌با بوو
 نه‌هاتین

نه‌و گیایانه‌ی بارمته‌ی ناگر و نه‌و چاوانه‌ی که تالانی شیتیین...
 پزگاریانکه‌ین
 نه‌هاتین، زنگه‌کان له په‌نجه‌ی زربان و گۆرمکان له قهدهر نازادبکه‌ین
 زانستی کوشتن و قورئانی تنهایمان دهخویند
 شیتیک بووین یاساکانی شیتیمان هه‌راموشکرد

سنوره ته‌سکه‌کانی عه‌قل و دهرفه‌ته کزمکانی هوش چاره‌نه‌بوون
 له سه‌فه‌ریتکی ناومژودا له کوتایی رینگاکانه‌وه بو سه‌ره‌تا
 له دواهه‌مین پژویی دوزه‌خه‌وه، بو یه‌که‌مین قهتره ناو
 له هه‌ره‌سی دواهه‌مین چرکه‌ی بـهـهـشـتـهـوه
 بو هه‌ره‌سی یه‌که‌مین نیز و من
 له میزشووموه بو خودا
 له کوتایی ژماره‌کانه‌وه به‌رمو سفر، سه‌فه‌رمانکرد

له سه‌فه‌ریکدا روحی بومه‌له‌رزه سولتانی بوو
 کتیبه‌کانمان پربیونن له دلّنیایی
 به لام سه‌ریان خستبووه سه‌ر پانی خه و
 پایه‌ی ئاینه گهوره‌کان،
 سه‌ریکیان له‌بروا و سه‌ریکیان له گوماندا بوو
 رهوابوو جاریکی دی يەزدان به‌سهر حه‌رفه‌کانیدا بچیته‌وه
 چاو بینینی ونبووی خۆی به‌که‌رى... بدؤزیته‌وه
 گوئی بیستنی هه نهاتووی خۆی به‌که‌رى... بدؤزیته‌وه
 رهوابوو ئازار رهوابی خۆی بسەلمینیت
 به‌ختیاری له خوبیوردنی له دلّدا بیربچیته‌وه
 سه‌فریک بوو ساته ئاوه‌ژوه‌کان سۆزی پىچه‌وانه‌یان داینی
 (با) ئاپاسته‌ی شمشیره‌کانی دەگۆپی
 شمشیره ئاوه‌ژوه‌کان، بىرینی ئاوه‌ژوه‌یان داینی
 سېبەری وەرچەرخانی دلّه‌کوشندەکان، عەشقى كوشندەبوو
 له گىزەنی وەرچەرخانی چركە‌کاندا
 كۆپر بۇونمان له‌ناو ونبووندا
 هه ئىنە‌هینانی خۆمان وەک مەتە‌لېیك
 پاکنووس نەکردنی گریان و به‌ختیاری قەدەرمان بوو
 هەرچەند بەدوای خۆماندا نەگە‌پاين،
 به لام ونبوونی خۆشمان نەدۇزىھە وە
 هەرچەند دواي سەرکە‌وتىن نەكە‌وتبووين، نووشستى خۆمان نەدەزىايىن
 نەمە مەرگى شمشیرى دوزمنە‌کانمان نەبۇو
 زىندى‌بۇونە‌وەشمان، زىندى‌بۇونە‌وە خودا نەبۇو
 هەر پارچە‌يەكى له‌شمان، بۇنى جەنگە‌لېتىكى يىدەھات
 هەر دلّپىتىكى خوینمان، پەنگى سەردەمەتىكى گرتبوو

مليونه ها سه ساعت تيکشکاو، لهزير پىسته كه ماندا دهگريان
پونگى بلئىسىهى هەزارهە زستان، له ناواچاوانمانه و دياربىوو
نازانىن چۈن كىتىبى نوقمبۇوى دەرياكانمان دەخۇيندەوە
چۈن زمانى باران فيرىبووين

ئىمە كە نەستىرەكان باوكمان بۇون، نەو باوكانە... باوكى ئىمە نەبۇون
ئىمە كە لە ئاسماňە وە هاتووين، چىرۇكى ئەم پشتانە چىرۇكى ئىمە
نىين

ئىمە كە هەتىويى هەرىپېكى دوورى گەردونىن
ئەم برا رىياكارانە... برامان نىين
ئىمە كە رۆحى خۆمان ئاومۇۋە لە بهرگىردوە.

لەم شارى پىرگال و راستەيەدا، ئىشمان چىيە؟
ج كارهين لەم گەردەكى ماتماتىك و سەھۆلەدا؟
ج كارهين لەم سەفەرى جەبر و تەپوتۇزەدا؟
شاعىرى چەرغ و فەلەكى مەستى و جۆلانىي سەرسورمانىن
لەم زەماوهندى عەقىل و شايى ھوشيارىيەدا ئىشمان چىيە؟

ئىمە
نەسپسوارى پىتكەنинى بىشەرم و ترىيقە ئامەردا نەيدەن
ج كارهين، لەم تەھولەي حورمەتەدا؟
ئىمە كە نەھەنگى خەونىن
ج دەكەين لەم حەوزى كەمەدا؟

سەرمان پىرتى لە دەريايى نغۇر و دەلمان پىرتى لە شارى پىچراوه
ئەم دەريايى سەرفرازە... دەريايى رۆحى ئىمە نىيە
ئەم شارى بىيسپىائى نەفسونانە... شارى دلى ئىمە نىيە

پیغه‌مبه ریک نییه، بهم یه‌زدانه تازانه‌مان بناسینیت
 نیمه‌ی نه‌بین، لیره دیده‌مان نییه، یادگاری‌کمان بُو باسکات
 نه‌لبووه‌کانمان، هدر په‌له‌ی خوینه و په‌له‌ی خوین
 له ناو کتیبه‌کانماندا، به مردوویی راکشاوین و تابووته‌کانمان خائییه

نیمه که ته‌نیا گیانین... دهستانان لیبده
 لاشه‌مان خه‌یاله و گوره‌کانمان پوج
 نیمه که ته‌نیا عه‌شین... بیینه، خائیه دل و به‌تاله جگه‌رمان
 سه‌فرمان که سه‌فر نه‌بیت... توریده قیبله‌نماکان
 به ههد نه‌زانی ناو و غافلی نه‌یزه‌ک فه‌راموشیکه رینگا
 که نه‌م شاره نقرؤیت له‌ناو خویدا
 شاعیری بارمته‌ی خهون
 شمشانی ج هوشیک و ته‌مبوروی ج عه‌قلتیک لیدا؟؟

۳

نه‌ی نه‌و شارمی هاتم و چاره‌نوسم وهک مه‌دالیای رهش به په‌نجه‌ی
 کچه‌کانته‌وه ببوو/ گورستانه‌کانت ناوی منیان له کتیبه‌کانی خویاندا نوسيبیوو/
 هاتم بینه‌وهی عاشقیم، ده‌مویست گولله‌بارانمکهن له‌سهر خوش‌ویستی/
 وهک نه‌یزه‌کیک له ناسمانه‌وه هاتبی، به نازار دهدروشامه‌وه/ من...
 خور جنیوی تیشکاوی پیندام و مانگ تفی تریفه‌یی لیتکردم/ وام هستکرد
 نه‌فرینی هه‌موو دره‌خته‌کان له روحی تنهها و ناوارمهه/ تزله‌ی هه‌موو
 تاوانه‌کان له دهسته بیگوناهه‌کانی منه/ رقی هه‌موو عاشقه‌کان، له
 چاوه بینخه‌تاكانی منه/ وام هستکرد، قامچییه‌کان خه و به جه‌سته‌مه‌وه

دهبینن و خهنجه رهکان بیزو به دلمهوه دهکهنه.

من قهشهیه کی کویر و پهله نیکی بر سی بوم

زنگی نه هریمه نانه هی کلیسه پیره کانت، بو هه تاهه تایه که ریان کردم /
خودایه کی مردوم له تابوت هکانی تودا باوشینکرد / نه و تابوت نانه
قوتابییه کان وانه یان له ناودا ده خویند و عاشقه کان نامه یان بو یه کدی
دنوسی.

بو کوی بچوومایه ؟؟

ریگای وا له خونه که مدا بوم، له جهه نهمهوه ده روی بو جهه نهم.

بو کوی بچوومایه ؟؟

من برا کانم له به ردم خوداو پاشه روزدا، حاشایان لیکردم
دیلیک بوم، دازی به قهقهه

هه ریگیز چاوه روانه بوم خودایه کی له گوناوه پاکه کانم خوشیت

چه نده رقم له سزا بوم، هینده رقم له لیبوردن بوم

کاتیک وک قاره مانیکی خانین له زیندانه کهم ده ریان کردم

جه زمده کرد له ژیز خورا ببمه زوخال و

تریفه له جیاتی جه لاد بمکوژت

ویستم وکو پاوه وانیک بگه ریم

زرینگهی پیوه ندیکی نادیار، دهست و فاجس نیفیج جده کرد

ویستم وک نه میره کان قسه بکهم

شريغهی قامچیه کی له گویندا ریگرم بوم

به لام نه زیر هه دلوبنک فرمیسکهوه، ده ریا یه کی له نازادی داگیر سابوو

به هه ر چه مؤنه و پیوه ندیک، قه تره یه کی سه ریه ستیم کری

برسیتی و تینویتی و روزه پهیتا پهیتا کانی بن دلداری

بست به بست هه نیان گرتم و بردمیان به رهه رزگاری

من (با)ی کاره‌ساته‌کان گهروومیان پرکرد له گُورانی مه‌رگ
 دهستیرئه‌کان پینکایانم و به‌زه‌بری عه‌شقینکی گه‌وره هه‌ر ده‌رؤیشتم
 سه‌رم له ره‌شه‌باقاندا که‌وتبوو
 ته‌نیا له‌شم بwoo، ودهک پیتفه‌مه‌به‌رینکی ره‌وا، ده‌یروانییه ناسمان
 ده‌سته‌کانم سووتاپون و سه‌راب هه‌نگاوه‌کانمی فینکدکرده‌وه
 من کوژراپووم و گولله‌یه‌ک له‌ت‌مدا بwoo
 به‌لام توانيم دریزترین، با‌نگه‌واز له سه‌ر پرد و شه‌قامه‌کان بخوینمه‌وه
 توانيم دواهه‌مین نیگای عاشقانه، بگرمه دواهه‌مین ناسمان
 نه‌ی شاری به‌ده... هاتم پیتبليم
 ده‌رگای قه‌فه‌ز له بال‌نده مردووه‌کانت مه‌که‌ره‌وه
 نه‌و دیلانه‌ی به‌زن‌جیره‌کانیانه‌وه مردوون، به زن‌جیره‌کانه‌وه بیان‌نیزه
 نه‌و نه‌ستیرانه‌ی ته‌وقیک له گه‌ردنیاندایه
 با به ته‌وقه‌کانی ملیانه‌وه هه‌ره‌سبهیتن
 پیتویست به‌هیچ نازادییه‌کی درو ناکات
 پیتویست به‌پیاسه‌یه‌کی درو ناکات بو گوپستان
 با گوره‌کدم هه‌ر له‌ناو زیندانه‌که‌مدا بیت
 من که بال‌نده‌ی قه‌فه‌ز بم
 پیتویست به فرینیکی ناکامانه ناکات به‌ره‌وه ده‌ریا
 من که به‌له‌مینکی شکسته‌بم، بو له ناو پیارتمه‌وه
 من که خوداکان به‌چوکیاندا هیتابم، سوئده بوکن به‌رم؟
 له ساتیکی بیزاریدا
 به تا‌فگه‌م گووت: بعون و نه‌بعونی ناو، وه‌کو یه‌که
 به ناوم گووت: بعون و نه‌بعونی که‌شتیه‌کان، وه‌کو یه‌کن
 به که‌شتیه‌کانم گووت: بعون و نه‌بعونی ده‌ریا، وه‌کو یه‌که

به دهرياكانم گووت: بعون و نهبوونى ژيان، وەکو يەکە
هاتم و زمانم پېرىپۇ لە تكا
بە ماسىيەكانم گووت: گولله بەندىكىم بۇ بنوسن، دىئى دهريا
بە هەورەكانم گووت: نوشته يەكم بۇ بکەن، دىئى ئاسمان
بە رىڭاكانم گووت: دۆعايىھەكم بۇ بنوسن، دىئى ونبۇون
دەشمۈزىنى گەر دهريا و ئاسمان و رىڭاكان
دۆستم بن ياخود دوزىمنم، وەکو يەکە
هاتم گىيات تائى ئاسمانە سەۋەكەنلىق تۆ فرىيدام
پاسارى كۆپىرى دارستانە ئېقلىجەكان، چاوساغىم بعون
وەک نەسپىت باران قامچىيەكەي بىت، بە وەردەكاندا ھەلھاتم
ئاسمان جەلاد و زموى زىنلەنم بۇو
بە قولاپىتكى شكاو... نيازم بۇو ماسى خۆشەويىتى بىگرم
بەلام زەردەخەنەي پىاونىكى تاعۇوناوى، لە سەر لىتىي جۈگە كانىدا
پىمپىنكەنى
ئافەتى دەغلىخەنكاوهەكان... لە سينەي شەپۇلەكانىدا دايە «قاقا»
من بەو شەقامانەدا گەرام، كە ئاوايان لە قاسەكانىياندا ھەلگرتىپو
دايىكە سېلەكان، شىريان لە مەمكىياندا شاردبۇوه
درەختەكان خۆيان بەرى خۆيان دەخوارد

من بە دارستانەكانم گووت: ھەمۇو وەرزەكان وەکو يەكەن
من بە نەستىرەكانم گووت: بعون و نهبوونتان، وەکو يەکە
سوودى مانگ بۇ عاشقان لەم شارەدا ئەفسانەيە
بالابەرزى بۇ سەررووهەكان، كە چاوابان نەگات بە دهريا، بىيەودەيە
هاتم و بۇومە سەماكەرىك، كە دىئى پېرىپۇ لە ئاورنگ و سىنگى پېرىپۇ لە
تەرزە و گىرفانەكانى پېرىپۇن لە نەستىرە/ سەماكەرىك بەسەما، باڭى

فریشته‌کانی لیپرو او زمانی به نه‌فسانه‌ی ژیان پڑا / و هک که روشنکیت
 خوداکان را ویسین، پشووم نه‌بتو / و هک نه‌یزکیک به‌نان، که ناسمان
 ناشتیبکاتمه‌وه / ناورمنه‌دهدایه‌وه / نارهقی گوله‌گه‌نمه‌کان، به ناوچاوانمه‌وه
 بعون / و هک نه و بالندانه‌ی ریگای کوچیان لئ و نبوویت، چاوانم پر
 بعون له فرمیسک / له ویرانه‌کاندا... له هه‌رسی ناسمانه نه‌تماس
 و گیانه‌لاؤی داره‌کاندا / سه‌مام سه‌مای گینگل و تلانه‌وه بتو / نه‌ستیره
 ذهین رهش‌کان و به‌نه‌مه کویره‌کان، وانه‌ی بیرچوونه‌ویان پینگووتم /
 دهمزانی یادگار کاترژیره‌کانی دهستم تووشی تاععون دهکات / هه‌وری ناو
 شمشانه‌کانم، گریانیان بیره‌وه‌ریبه‌کاندا دهیم به ته پوتوز / و هجاران... جارانی
 لان و له‌زتر بیره‌وه‌ریبه‌کاندا دهیم به ته پوتوز / و هه‌وری ناو
 ساته خومار و ونه‌وشه‌یی و خوتینه‌کان / کوتی خورپه‌ی ده‌ربایی و
 گیزبوروونی ناسمانیانه‌م تیا ده‌چیتن / نیدی شاره‌کان له په‌یامی نیستام
 حه‌رفی خوله‌میشی دهدوزنه‌وه / لهدلمندا رسته‌ی رمشی له مانا هه لگه‌راوه
 ده‌ردده‌هیتن / له‌به‌ردم نه و هکاندا نابرومده‌چیت / دلنيایم ده‌بیته شوره‌یی و
 خه‌یالم ناگرده‌گرت / په‌شیویم ده‌بیته جوره حیکمه‌تیک و شیتیم ده‌بیته
 وانه‌یه‌ک / عه‌شقم له کتیبه‌کاندا ده‌بیته به‌زهیی و شیعرم ده‌بیته گوناه /
 نیدی دره‌کان دهبن به برای شیریم / نیدی گوله‌کانی زفوی تو له غونچه
 کویره‌کانی من زیزده‌بن / که‌سیکیش ده‌ستاناداته به‌ر هه‌رسی ناسمانه‌کانی
 دلم.

نیدی شاره‌کان هه‌موو لانه‌وازنکی حیکمه‌تفرؤش ده‌ردنه‌کدن
 بورجه‌کان پرده‌بن له ده‌نگی برسکه و تاععون
 وشه‌کانم له جه‌هه‌نه‌م په‌شیمانده‌بنه‌وه
 ژیانم ده‌بیته قوماری قوماری‌بازنکی پیر
 هه‌موو شتیک له‌به‌رچاومدا ده‌بیته ته
 شیعریشم ده‌بیته ورینه‌ی ورینه‌بازنکی پیر.

۴

هیشتا ساوایه ک بووم
تهقینه وهی ناو روحی دارستانه کانم بینی
نه لمسی کوره کانی خهیان و مرواری منهجه نیقه کانی زولمه ت... هاتنه
ریگام

گهان له شهیتان وردبوومه وه و تیبینی ئاره زوه کانیم کرد
بېتی خهونامه، گهان له بەسته تەکه کانی خهوم شکاند
رۆزگاریک بوو، بىندەنگی گول و هاواری بالىندە کانم دەچەشت
بېتی ویستی خوم نهیتنی بووم، بېتی ئاره زوی خوم بەدوای نەمریدا
دەگەرام
نەمدەزانی دۆزدەخ چاره نوسی نەو پەپوولانه يه کە سورى ژیان دەشیوئىن
سرا بۇ نەو فرمیسکانه يه، لە سەعاتى دەستى خوبیان ناگەن
دەهزانی خودا رقى لەمندالە و شاعیرە کان ھەتیون
دەهزانی گەنم و سیو دوو فیتلەن لە کیمیا مەرقى.

رۆزگاریک بوو، دەنگی گیانلە بەرە ونبوومکان، ناوی خۆمیان بیربردە وه
بانگی ناسمانه دوورە کان، خستییه دەمە وه فریشتم
کامەرانییە کی بىسنوور دمورىگرتم
بووم بە تۆرى شادیيە کی نە بە دیيە وه
بووم بە سیحر باریک، بهختیاریم دروستدە کرد
گەلیک شادیم بە خشییه نەو و شە تاریکانه ی هیشتا کیوی بوون بە گەروم

گولی زوری و هرزه‌کانی مه‌حال که وتنه دهستم
گه‌لینک له‌گهله ناوتنه دوودله‌کاندا، به‌شه‌رهاتم
به‌لام دواجار... دواجار، تیگه‌یشتم
که کتیب فریویداوم و دانایی نه‌فسانه‌یه

پرگاریک بwoo، روزه‌کانم له سه‌ ساعتی زیرین بعون و فرمیسکه‌کانم له
ناوریشم / مه‌رگ له فهره‌نگه‌که‌مدا مانای نه‌بwoo / بو پرسیاریش ئازارم
به بیردا نه‌دههات
خدم چی بwoo؟... باران بwoo... بازنده... یان ناین، نه‌مدهزانی
وانه‌کانم هدر پیکه‌نین و سه‌ما بعون
له‌ناو خه‌و و زینده‌خه‌و و وریایدا، من شیعزم له به‌ردکرد

به‌لام ههیهات...

زانسته‌کان دهستخه‌رویانکردم و عه‌قل له خشته‌ی بردم
پرگاریک بwoo له‌گهله جیهاندا ته‌بابووم

نامونه‌بboom له سه‌یراندا و هیج شه‌قامتیکیش پیاسه‌می به‌بینیشی نه‌دهزانی /
به‌لام خوم به فیربونی زمان و خوتندنه‌وهی کتیبه‌وه سه‌رقاک‌کردا / پاره
بوو به شه‌رم و ده‌له‌مه‌ندی بwoo به ئابرووچوون له‌لام / جلى جوانم
له خوم قه‌ده‌غه‌کرد و باعچه‌کان بیزیان له رنگم دههات‌وه / بازاره
جه‌نجاله‌کان به برسیتیم پیکه‌نین و بیزار نه‌بboom / به زبری نه‌و
راستیانه‌ی که بینیم به‌ختیاریم له روح توارند.
ناده‌مینک بboom... هیج خودایه‌ک نه‌یده‌توانی له به‌ههشت بمکاته‌دهری
هیج حه‌وایه‌ک نه‌یده‌توانی فریومبدات

به لام خوم به پیش خوم هاتمه ده ری

ساوایه ک بووم، تا پوکانی به هه شت، تا هه تا هه تایه له چنگمابوون
ده متوانی سه رپشکی هه مهو نه و هریمانه بم، که دهستی بوون پیا
راده گات / به بین خور و نه ستیره و هه وا ده زیام / بو بوون پیویستیم به
یه زداییک نه بوو / به لام بیزار بیوم له بیده نگی دارستان و وه زبیوم له
بیتلایه نی ناسمان

گالتهم به نائومیتدی خودا کان ده هات

ده هزانتی دوزه خ فریوه و کتیبه ناسمانی بیه کان تکان
هه مهو سرایه ک پارانه و دیه و، هه مهو بلیسه یه ک دعوا
به لام کن دهیتوانی فریشته یه کی بیزار په شیمان بکانه وه
که بو یادگاریش ناویشانی کی له ناسمانه وه نه هیناوه
با زبیه ندی خه زان و فرمیسکی نه میره کانی پایز وا له دلیدا

هات و کوچی سوپا کانی ناگر و دهواری خیله کانی سه رابی بینی / مه رگی
که شتیه کانی بلیسه و چاروکه هی به له مه کانی خوینی هاته به رچاو / بینی،
شاریکه (باردهش) روز زمیر ناخوینیتیه وه / سه عاته کان چیدیکه ناتوانی
به ره و پیش بر قون و زمه ن له به سته له کدا ده مرفت / داهات وو کتیبیکی
سپیه و هه مهو ساته کان هه ر نیستان / نه به دیه ت تیکشکانی و هرزه کانه
له ناویه کدا / تیکه تبوونی سوزه کانه له ناویه کدا / خنکانی ده سته کانه له ناو
یه کدا و توانه وهی جه سته کانه به سه ریه کدا
چرای شه قامه کانی پیلان و سیبه ری قافله کانی مه رگ، رایچله کاند
ناگری نه و توی بینی، که به هه له داگیر سا بوون
روحی نه و توی بینی، که به هه له ده سوتان

بینی

ژنان له بازوی میرده کانیاندا بونه‌ته خوئه‌میش
پیاوان به دیار مومنه کانه‌وه بونه‌ته (با)
پیغه‌هی بوکینی نه‌بیت، هه‌موو پیغه‌فیک خوینی لیده‌تکیت
دهماری ترسنؤکه کان نه‌بیت، هه‌موو ده‌ماری ترسی له‌به‌ر ده‌روان

شارنیک بwoo...

له ده‌رموه ده‌مردیت و له ناوینه کاندا زیندوو بوبوت
له جله کانتدا گه‌دا بوبوت و له کفنه که‌تدا پادشا
له خه‌ودا وریا بوبوت و له وریایدا بیناگا

شارنیک بwoo...

بوومه له رزه کانی ته‌نیا ته‌میان ده‌له رانده‌وه
کوڈیتا کانی ته‌نیا سه‌راپیان ده‌روخاند
ته‌وقه به‌ر له بیهیه کدانی ده‌سته کان ده‌مرد
ماچ به‌ر له پیک گه‌یشتی لیوه کان ته‌واو ده‌بوبو
نمایزگرتن به‌ر له پیک‌گه‌یشتی جه‌سته کان دواینده‌هات
خوین له نیوان نهم ده‌ست و نه‌وهی تردا ده‌بوبو به‌لم
له کتیبیکدا تهم له په‌ر مکانیدا نیشتبوو
ماموستا لانه کان وانه‌یان ده‌گووته‌وه و
قوتابییه که‌ر کان له حم‌سره‌تدا ده‌گریان
بیهوده، نهم شاره چاوده‌وانی خوش‌هیستی ده‌کرد
چونکی دلی کوران، خانه‌یه‌کی چولی شه‌تره‌نج بwoo، سوزشیان شوش‌هیه‌ک
بwoo به‌تاز/ دلی کچان په‌لکه زیرینه‌یه‌ک بwoo سپی، عه‌شقیان ملوانکه‌یه‌ک
بwoo، باکان پچراند ببwoo

نهوی شارنگ بورو... خوینی ده په رهست
 گهر دهسته سره کان به خوین نه شورابایه، نه ده کرایه دیاری
 ماج به لیوی خویناوی به وه نه بیت... مانای نه بورو
 چا له پیاله دی خویناویدا نه بیت... تامی نه بورو
 له سه ره فرشی خویناوی نه بایه، هیج ٹافره تیک نه ده هات بو جیزوان
 یه زداییان له خوین و پیغمه به ره کانیان له خوین
 ئایینیان له خوین و کوفریان له خوین
 چا که بیان له خوین و خراپه بیان له خوین
 تنهاییان له خوین و دلداریان له خوین
 چی دیکه له زیر پیسته کانیانه وه بو گول نه ده گه ران
 له زیر پیلو کانیانه وه مرواریان ده رنه ده هینا
 گه روویان بوئی دهربیای لینه ده هات و
 چیمه ن له سه ره دهستیان نه ده روا

شارنگ بورو...

دهیتوانی له سکی دایکماندا، ده رگامان له سه ره داخات و نه یه ینه ده ری
 دهیتوانی بمعانو و سینیت، به په نجه دی خویناوی ماما نه کانه وه
 دلی باز رگانه کانی کرد بوروه قیبله و گهشتی سیخوره کانی کرد بوروه ته واف
 شمشیری پشکوی له گه ردنه ناوی به کانی نیمه دا ده کوژانه وه
 دهستی تینووی هه وره کانی ده چزاند به ته نوری دهربیادا
 ره گی تینوی دره خته کانی له بری ناو ده گه بیانده تیزاب
 فالچیمه کان دهیانزانی مردن پیویست به فال ناکات
 جه لاده کانی دهیانزانی، کوشتن پیویست به لیبوردن ناکات
 شارنگ بورو

کچان به جلی درنده کیوی به کانه وه هات بروون بو سه ما / پیاوان به توزی

نەشکەوتەكانەوه، نە ئاھەنگە خۇتىناوییەكان ھاتتەدەرى/ دەروشەكان
بە پەوتى زىكىريان دەكىد/ لەبرى بۆنى شىر، بۆنى خوين نە ھەناسەي
مندالى ساوا دەھات/ لەبرى بۆنى ھەلۇ، بۆنى بەرد لە ئاسمان دەھات

ئاھ... مەحشەر بۇو... مەحشەر

كەس نېبوو مردوو بىتقاچەكان لە گۇر بەيىتىتەدەرى/ ھەورە ئىفليجەكان
دەستىيڭ نېبوو لە دەرياوە بەرزىانكەتەوه بۇ ئاسمان/ كۆپەكان تا مەدن
لە سكى دايکياندا دەتلانەوه و دەستى خۇيان دەگەست/ شەماڭ لە لېتو
دەترسا و كەمان سلى لە پەنجە دەكردموه/ كچان دەركاى ئاۋىنەكانيان
دەكردموه و تىيا دەمردن/ كوران بۇنيان بە گۈلاۋى كوشندەي قاسەكانەوه
دەكىد و دەمردن
شەقامىيڭ بۇو

خوداكان بە دارشەق و بازىگانەكان بە نەسپى تەلاوه تىا دەگەران/
دارستانىيڭ بۇو، نە دەبايە بەبن تەمور، بەناو دارەكانىدا گۈزەرىكەيت
ئاسمايىڭ بۇو

بى نىزە، ھەورەكان كويىريان دەكىدى
بەبن تەفەنگ نەستەم بۇو، رۇويكەيتە دەريا
نەستەم بۇو دەقىيىك باران نىشانى نەيزەكىنگ بىدەيت.
نەو فريشتە تەنھا يە تىيگەيشت، شايىھەكە لە خانەيەكى كۈژراودا/ شايىھەكە
دەمرىت و نازانىت خۇنى بەسىر چ رەنگىكدا دەرىزقت/ نازانىت سەرى
كىردووه بە تەلىسمى چ وەزىتكدا/ بە چ ئاگرىكە دلى خۆي دەسووتىنەيت
و بە چ پىشكۈيەكە نەيىنى ئىمانى خۆي خاموشەكتە
ھەستىكىد ئىدى لە كامەرانى و خەفەت بىزازارنابىت
ئىدى پىوسەتكەنەتات:

لهناو رینگاکاندا، رینگای خوی بدوزنیته وه
لهناو بورجه کاندا، بورجی خوی بخونیتنه وه
لهناو ناوه کاندا، ناو بو خوی ناما ده بکات
تیگه یشت:

که خانیکه له گه روئینیکی رو خاودا
دلپیکه له هه رسی ده ریا یه ک و
شایه که له خانه یه کی کوژراودا.

5

چ چاره نویسیکی رهش بwoo، رینگاکان بو نیزه یان هیناین
نه شاری تاریک و نه نگوسته چاو
سلاو نه مه نجه نیقه کانی ناو، سلاو
سلاو نه بته شوومه کانی تاریکستان، سلاو
که شتیبه که مان له ناوه راستی ده ریادا تیکشکاوه
که شتیبه که مان بهر نه و شه پولانه که وت، که بونه بهر
په لکه زیرینه ناسیننه کانی ژترن او نیمه یان خنکاند؟

ناه، گوناھ بار بیوین / نینوکی که شتیبه کانی نیمه، مه مکی ناوه کانی
پوشاند / شه و رؤژمان کوشت و ورزه کانی ده ریامان لیکه تو هشاند / به
سه ولی تیزاب بهیانی نوقیانو و سه کانمان بری / به سه ولی زمه ریر
بهناو نیوه رُکاندا پا بور دین / چاره نه بwoo... چاروکه کانمان، هه زاران

ماسی فریودا / ههزاران قرزاںی هیوابراو خویان به دامینماندا هه نواسی /
ههورهکان قیژاندیان، دهرباش دوزه خیکه بدبئی ئاگر / نههندگه پیرهکان
گووتیان: وەرن و زنجیری ئاو تاقیبکەنوه.

لېرمۇھ دۇشتىن و رېگاکان بۇ نېرەيان هيئاين
سلاو نەی كۆلەكەكانى خوى و نەی پەيکەرەكانى خۆلەمیش
سلاو نەی نەو پاسەوانانە لەبرى كلاوى ئاسن، قەلەرەشكە لە سەر
سەرتانە
خوش بە حالتان نەی نەو سىحرىازانەی ههور لە دەستە سرەكاننانە وە
دىتەدەرى. دەتوانن نوشىتى لە خوینماندا بىتنەدەرى؟

خوش بە حالتان نەی نەو جەستانە ئاو دەتان بات، سلاومان بەرن
بۇ دەربا

سوپاس بۇ گولاوى باغەكانى رىسوابۇون و بۇ شەمامەكانى تاعۇون
سوپاس بۇ نەو لىرە گەرمانەی لە چىڭى ئاگراوى بازىگانەكان
دەرمانەيىنان.

بەيانىت باش

نەی بەھەشتىك، بۇنى گوناھى تازەت لىيەنەنەستىت
نەی كىتىبىك بۇنى بومەلەرەزەت لىيدىت
رېگاکان بۇ نېرەيان هيئاين...

بۇ بەردەمى شارىك پىرىپۇ لە بتى خەوتتو
چەترمان هەنكىد و بەزىز تەرزە ئاسىنەكاندا دۇشتىن
ئىرە كوي بۇو؟

نەو دارستانانە پېرىتى لە توتى فەن لىيھاتوو... نەيائزانى
ئىمەش دەمانبىيئىو كۆيربۇوين، دەمانبىيستو كەپبۇوين
كەس نەيدەتوانى بىزانىتىج وەزىكە.

په لمان دهکوتا تابزانین شهوه يان درۆز.
 دهستان له پیسته شیفونییه کانی يەكتر دەدا،
 تا بزانین ئىرە زیانە يان مردن؟
 پەنجەمان دەخستە پرچە سېبەرەکانی يەكترهو
 تا بزانین ئىرە راستىيە يان درۆ؟
 رېگاكان تەنیا ورىنهى كۈرى بۇون
 هەورەبروسكە كان تەنیا گرمەگىرمى كەر بۇون
 نەماندەزانى، نەم تابۇوتانە خەو، بەرمۇ ج دنیايەك دەرقن؟ / سوپای
 نەم تارمايىھە تىنۇوانە، بۆچى دەسۈرۈنەوە؟ / نەو زەنگە فن لىيھاتووانە،
 دەنگىيان بۇ ناگاتە گۆئىمان؟ / بۇ ناوى خۆمان بىرچۈتەوە و يەكترى
 ناناسىنەوە؟
 نەگەر ئىرە زەۋىيە كوانى مەرۆڤ؟
 نەگەر ئىرە ئاسمانە كوانى فرىشتە و خودا؟
 نەگەر سەرابە كەى خۆرۇاۋادەبىت؟
 نەگەر راستىيە كەى رۆزدەبىتەوە؟
 نەم كىتىبانە باسى ج كۆتايىھەك دەكەن؟
 نەم سەھاتانە نىشانەي ج سەرەتايەكىن؟
 گۆرمۇشارى نەم دارستانانە، كەى تەواودەبىت؟
 فيستىقائى نەم مەنجهنىقانە كەى دوايدىت؟
 كەى سەفەرى نەم ئامىرە پشکۈيانە لە خەوماندا ئاواودەبىت؟
 نەترسین پىزىكى نەم كلىپەيە ... بگاتە نەو ئاسمانە پوشە
 نەترسین بلىسەيەك نەو مانگە شوشانە بشكىنېت

ئىرە دۆزەخە يان رېگايانە كە بەرمۇ دۆزەخ؟
 ئىرە ئاگەستانە يان دوورگەيەكى گۆشەگىرە لە جەھەنم؟

لە گۆرستانەكاندا ئازىزى مەترسى لىيىددەن
بالىندەي سې و كويىربۇو، لە پەلكەزىزىنە سووتاوهكان بەردەبنەوە

ئاه، ئەى شمشىرى بىرىندار... بىّمان بلى:

ئەم تاقە وىرانەيە، دىيارى داگىركەرانە، يان يادگارى ئاگىپەرستان؟

ئەم خوپىنه رژاوه، خوپىنى قورباينىيەكانه، يان خوپىنى جەتىكى گەورەيە؟

ئەم وىرانەي بوركانەكانه يان وىرانەي بومەلەرزا؟

ئەم بىريانە، بىرىنى شمشىرن يان تاعۇون؟

رىيگاكان بۇ ئىرەيان هىتىاين

بۇ ئەو كۆشكەي نىوهى لە شەدابىيە و نىوهى لە بۇز

بۇ ئەو سەرداربانەي، كە قىلىيان تىايىه بۇ زىان و

ئەو بورجانەي پىن لە كليل بۇ مردن

ھاتىن و بىنیمان، ئەو دەستكىشە ئاورىشمانەي تەوقەي لەگەلدا دەكەين،

دەستى تىانىيە

بىنیمان، شكاندى قەفەز جۈرىكە لە شىتى و تەنيايسى جۈرىكە لە

حىكمەت.

توتىيەكان گۇوتىيان: ئەى غەربىيە سەرلىشىۋاوهكان...

دلتان بىخەن بەو نىزانەوە، كە مردن سەلامەتىيە.

كۈنەپەپ سووه خەلەفاوهكان قىزاندىيان: زانستى نەھرىمەنانە بخۇپىنەوە/

تەيرەن نەبابىلەكان، زىغى كوشندەيان تىڭرىتىن/ پەرسىيەكەي گىز

پىنگووتىن: بۇ دواوه بگەرىنەوە/ لەكاتىتكىدا گەرددلۇولەكان ھاوارياندەكرد:

بىرۇن بەرەو پىشەوە.

ساتیک بمو دریا و زموی پنکه وه گورهوشار دهدران
سه رما و گه رما تیکه لاؤی یه کتر دهبوون.
رفح دخورا و کتیب نه شکه نجه دهدرا.
له ناكاو تیگه يشتن... ریگاكان خویان کوشتووه
سبهینه بهر له دونق مردووه
تیگه يشتن... ناسمان له سه رمانه وه گیاندهدا و
زموی له هژیر پیماندا ته واویووه

نه گه رچی کوله که کانی مه حشه رمان نه بینی
گوئمان له شه یپووری هیج نیسرافیلیک نه بمو
له دوریش نرکه هی هیج زیندوبوونه و یه کمان به رچاونه که وت.
به لام نه فسوس... ریگاكان له ویادا ته واویووهون
نه دانایی خودایه ک و نه درنده بی نه هریمه نیکمان نه بینی
نه فسوس

به بین قامچی و ناگر... به بین شه راب و حوری ده مردین
بؤ دواجار رو باهوو، بؤ په یامبه ره کان بگرین
نهو په یامبه رانه نه یان تواني نه مجارة که شتیبه گیشمان پیبدن سواری بین
نه یان تواني هیج نیز و میبه ک لهم کوتاییه خدمگینه ریگاریکه ن
سه فه رمان نه مجارة له که شتیبه وه بمو به ره و کاره سات
نه ک له کاره ساته وه به ره و که شتی

٦

نهی نه و شاره‌ی هیشتا له خهیانی خوتقاندا بسویت
 له تاریکیه‌کی نه نگوسته چاودا هاتم
 نه ستیره‌نایسیکی هژ دریز بروم، پیشیبینی کاره‌ساته‌کانم دهکرد
 به ختگره‌وهیه‌کی مندال بروم، کتیبه‌کهم پریبوو له زریان و بومه‌له رزه

سوفییه‌کی کافر و دهروشیکی بینبروا بروم
 له ناو گرمه گرمی ماشینه پولانیه کانتدا، وده خورافتات په‌رسنی خوم
 پیشاندا/ ده‌مویست ته‌فسیری تازه بو کوچی بالنده و دره‌وشانه‌وهی
 نه لاماں بکه‌م/ لابوره‌کانت بکه‌م به دایه‌نگای جادوو، زانسته‌کانت پرکه‌م
 له نه‌فسانه/ پرسیاری تازه له وه‌لامه کونه‌کاندا بدؤزمه‌وه و وه‌لامی
 نوی بو پرسیاره کونه‌کان دروست‌بکه‌م
 به‌لام زریان له کتیبه‌کانمدا مردبوو
 بومه‌له رزه نه خوشه‌کانم ده‌ترسان
 گووتم: بجولین، نهی حه‌رفه ترسنونکه‌کان
 ئیره يه‌که‌مین روزی دروست‌بیوون و ئاخیرین ده‌رفه‌تی نه جاته
 ده‌بیت لیره‌وه رابورین
 بجولین که هیشتا روناکی و تاریکی له يه‌کتر نه‌بیونه‌ته‌وه
 هیشتا خودا نه‌گه‌بیشتوهه‌وه روزی دووه‌هه‌می
 ئیمه‌لهم ساته‌دا که هیشتا بیون نه‌بیووه، ده‌بیت تیپه‌رین
 گووتم: نهی حه‌رفه ئیفیلجه دژه‌کان

که گه دون دابهشبوو، نهم شاري ناسنه دروستبوو، ئىمە دەمرين
ئىمە لهناو تىكەلبۇنى ياساكان و رەنگەكان و وشەكاندا دەزىن

بەرلەوهى خودا بالىنده دروستىكەت... با بانى خۆمان دروستىكەين
بەرلەوهى نەتهوه و مىللەتە شوومەكان دابهشبات
با بىين به قەرەج
ناچىنە بەھەشتىك سېھىنى دەرمانكەت
با ھەموو بەھانە پوچەكان لە چىڭى ناسمان دەرىيىنин
بىن گوناھ بىيىنە سەر زفوى و بىن زىندۇوبۇونەوه با بىرين

بەلام كەوتىنە ناو شارىك ھەموو بىنەماڭەكانى سەراب و خىلەكانى فيتنە
و قافلە شوومەكان لەھوى بۇون / ھەموو منارەكانى گوناھ و سەعاتەكانى
بىشەرمى و ساتەكانى غافل بۇون، لەھوى بۇون / لهناو دوکە ئىكى رەشدا،
مليونەها مرؤۇنى كۆتۈر، چاوهپروانى چاوبىان دەكىرد / چاوهپروانى پەنجە
و خۇين و ددان و چىنۈكىيان دەكىرد / راوكەرەكان چاوهپروانى نىچىر و
نىچىرەكان چاوهپروانى راوكەریان دەكىرد / رق دەيپىست بەر لە خوشەۋىستى
و خوشەۋىستى دەيپىست بەر لە رق دروست بىت / زنجىر دەيپىست بەر لە
دەست و دەست دەيپىست بەر لە زنجىر دروست بىت

رۇزىك بۇو، كەشتىيەكان، مiliونەها مرؤۇنى نىيەيان، تورىدەدaiيە دەرىاوه/
پەرىيەكان ھەزارەها مەندالى سىربۇويان، ھەنڈەگىرت بۇ لازى خودا / زفوى
بە بورىكان زمانى دەپىژا و ناسمان بە رەنگى بروسکە چاوانى دەپىشكۈوت
/ يەكەمین خىلى بىزمان، لهناو گىرەوه ھاتەدەر / يەكەمین جەلاد لە
پىشىدم قافلەكانەوه رىيىدەكىرد / يەكەمین كۆپلە و يەكەمین بەيداخى
ملکەچى دەركەوتىن / يەكەمین سەعات بۇنى يەكەمین خۇينى لىيىدەھات/

یه‌که‌مین چرکه بونی دواهه‌مین باروت و یه‌که‌مین سینه، بونی رزینی
دواهه‌مین دلی لیده‌هات / که‌شتبیه کان میونه‌ها مرؤفی به‌رمان نه‌شانیان
پوکرده سه‌ر زه‌وی / یه‌که‌مین به‌رمان ه لگری یه‌که‌مین کوفر و / په‌نگی
دواهه‌مین گومرایی نه‌سه‌ر روخساری یه‌که‌مین نویز نیشتبوو
په‌ریسه کان دهیانگووت: مژده‌بیت نه‌ی جه‌هه‌نم نیدی چوْل ناییت. مژده‌بیت

نه‌ی قه‌قهه‌زهکان نیدی ته‌نها نابن

له یه‌که‌مین بستی زه‌ویدا... یه‌که‌مین زیندان

له یه‌که‌مین دره‌خت... یه‌که‌مین سیداره‌یان دروستکرد

هر نه‌و شه‌وه خوینی یه‌که‌مین کچیتی، به‌سه‌ر یه‌که‌مین پیخه‌فدا رژا

هر نه‌و شه‌وه پیگاکان پربوون له چه‌ته و قه‌قهه‌زهکان پربوون له
بالنده

بینیمان... کویره‌کان به گوچانه کانی ده‌ستیانه‌وه به زونگاوه‌کاندا ده‌رۆن /

له‌شکریکی شه‌ل به دارش‌قهه کانیانه‌وه به‌دوای مردندا ده‌گه‌ران / بالنده‌کان

له جیاتی هیلانه، گوپی چکولانه‌یان نه‌سه‌ر لقی دره‌خته کان هه لدده‌که‌ند /

تابووته‌کان سه‌عاته کانی خویان نه‌سه‌ر سفر داده‌نا و ده‌که‌وتنه نیش

بینیمان... دلی یه‌که‌مین عاشق نه‌سه‌ر یه‌که‌مین سفره‌یه

زماني یه‌که‌مین راستگو، نه‌سه‌ر پشکوکان ده‌سووتیت

بینیمان... به‌رله‌وهی نه‌ستیره دروست بیت، ده‌روخت

مرؤف به‌رله‌وهی یه‌که‌مین پرسیاری بپرسیت... ده‌کوژرتت

سه‌راب دهیتوانی به‌ناو نه‌شماندا رابوریت

چه‌قوش دهیتوانی سینه‌رمان سه‌ربریت

نه‌و په‌لکه زیرینانه‌ی به‌ناو چاوانمانه‌وه هه لددهات، خوینی لیده‌تکا

دلی ماسیبه خنکاوه‌کانیش، به‌ناو ده‌ستماندا چه خماخه‌یده‌دا

بنه‌مانه شیته‌کان له توری ئاگردا سه‌مایانده‌کرد

کوچه‌ریسه کویره‌کان به‌ناو ها‌لاؤی ده‌ریاچه کانی تیزابدا، دهواریان

له ندهدا.

له سهربناغه‌ی یه‌که‌مین کوخت، چیروگی رو خانی دواهه‌مین کوشک
له سهربناغه‌ی یه‌که‌مین بهری دهست، په‌خشانی دواهه‌مین مردنمان خوینددهوه.
قه‌سابه‌کان به‌رله‌وهی چه‌قتو هه‌لگرن، که‌وتنه دانانی شه‌ریعه‌ت
به‌رله‌وهی خوره‌هه‌لبیت، جارچیه‌کان یاساییان بو خویندینه‌وه
ساته‌کان هیندنه باریکبوون پیایاندا نه‌ده‌چووین
به یه‌که‌مین ته‌شوی، له یه‌که‌مین به‌یانی و به یه‌که‌م ددان له رگی
یه‌که‌مین دایک هاتینه‌ده‌ری / به یه‌که‌مین مه‌رگ ده‌مانویست له نهینیه‌کان
و به یه‌که‌م هه‌ناسه ده‌مانویست له ژیان تیبگه‌ین / بو سروشتی کانزاکانی
ترس و ده‌رونی میتا‌له‌کانی گریان ده‌گه‌راین / له‌گه‌لازی یه‌که‌مین دره‌ختدا،
سی‌به‌ری دواهه‌مین زمه‌هه‌ریرمان دی / له تؤوی یه‌که‌مین گولا، هه‌ونتی
دواهه‌مین ئاگرمان دوزیسیه‌وه
کوشنده‌بوو... کوشنده‌بوو

په‌نجه‌کانی خودا له سهربناغه‌کانی و حه‌رفه‌کانی نه‌و له سهربنامان
پاکیمان و دک گوناهباریک، با خیبوونمان له سوژه‌دا... کوشنده‌بوو
تیزاب له یه‌که‌مین تیشکدا و گر له یه‌که‌مین تاریکیدا
کینه له یه‌که‌م ماج و خه‌نجه‌ر له یه‌که‌م له ئامیزگرتدا
بیه‌وش له یه‌که‌م وشه و یه‌که‌مین وشه له دواهه‌مین کتیبدادا... کوشنده‌بوو
سه‌رمان له سهربنامان جه‌سته‌مان و جه‌سته‌مان له‌ژیبر پیماندا
دلمان له سینه‌و سینه‌مان له ژه‌هردا
خوین له له‌شماندا و له‌شمان له خویندا...
کوشنده‌بوو... کوشنده‌بوو... کوشنده.

گوناھ

۱

گوناه هات

نهی خوایه تو له کوی بوویت؟

وهک مهیته ریکی پیر رمه نه سپه ماندووه کانت ناوده دا؟

وهک شوانیکی سه رما بردوو، فووت له کوره کانی دوزه خ ده کرد؟

یان ودک که بیانوویه کی خهسته،

په نجه رهی کوشکه کانی به ههشتت پاکده کرده دوه؟

تو له کوی بوویت... له گه ل فریشته کاندا خه و تبوویت؟

له ذهتی شاهانهی خوایه تی، نه و خونتهی له یاد بر دبوویته و ده

وهک فواره له نیوچ او انمانه وه هه لذه قوئی؟

خوای گهوره کوا؟

نهو سامانه ت چی لیکرد، که با ننده کان کویان کر دبوو ومه، هیلانهی

پین درو ستبکهن؟ / نهو پاره یه ت له کوی دو ران که رسونه خه مگینه کان،

کویان کر دبوو ومه، تا گه رووی که ناری پیتکرن؟

دات به ج فریشته یه ک و له گه لیدا خه و تی

چیت لیکرد؟ ... نه و گه نجینانه ت چی لیکرد؟ که پایزه کان، له سنگیاندا

نه لیان گرت بیوو، روزیکی به هاری پیتما چبکهن / کیزه بیدن داره کان له زیر

مه مکیاندا دایان تابوو، خوشه ویستی کوره قرژ زه رده کانی پیتعاس لکهن /

نهو په پوولانه ت چی لیکرد، که سه ما یانده کرد له سه رمدا؟ / کوان نه و

گلپانهی له تاریکستانه کانی کوفردا، له سه ر زمانما هه لذه بیوون / کوان

نهو زارانهی، له قومار خانه کانی نومیدا، هه لمعده دان؟

گوناه هات

بیهوده گوئی درهختی باخچه‌کانم به ته رزه ناخنی، تا گوئیان له شه پیوره‌که‌ی نه بیت / بیهوده لهشم به عهشقی نابه جن پرکرد، تا هست به قامچیه‌که‌ی نه که‌م / رووی پنهنجه‌ره‌کانم کرده خوم و لیوم نا به لیویانه‌وه / دستم خسته نابه‌ینی مه‌مکی درهخته‌کان و گوارانیم گووت / سه ره خسته سه ربانی نه رمی کوزراوه‌کان / تیری غه‌فله‌تم له دلم ده‌ره‌هينا و نه سپه ویل و سه رگه‌ردانه‌کانم بانگکرد، نه و نه‌ستیرانه‌م بانگکرد / که ودک جانتای ته‌نگی سه‌فه‌ر، جلی خویناوای نه‌یزه‌که‌کان، له دلیان هاتبووه‌دهری / نه و نه‌ستیرانه‌ی نینوکیان له جه‌رگی نیمه ره‌نگه‌کرد و دهیاندایه به رکزه‌با گه ردونییه‌کان
بانگکرد و گووت:

بمدهنه دهست ناویک، له سه رچاوه‌وه کچه سپله‌کان ده‌میان تینه‌خستبی
بمدهنه دهست شه پوئی بی‌بابانیک، له نه زده‌له‌وه قافله‌ی پیاوه نامه‌رده‌کان
پیشان تینه‌خستبی

گووت: گه لا مه‌ین، به رووتییه پاکیزه‌که‌مه‌وه
لیگه‌رین، با هه‌تاو سه رخوشمکات، نه‌وه‌ک مه‌ی
با له دهست (هه‌نگ) هه‌لبیم، نه‌وه‌ک گولله
لیگه‌رین، با خوم خیزان و خیل و نه‌ته‌وهی خوم بهم
خوم مانگ و نه‌ستیره و ناگر و زمه‌هه‌ریری خوم بهم
با له کتیبی، پنهنجه خه‌تووه‌کانی خومدا،
بو سیحری کیمیای ده‌روونی خوم بگه‌ریم
با له کیزه‌لّووکه موگنا‌تی‌سی‌یه‌کانی نازار و عه‌شقدا
نه‌وه خه‌ونه پیره بهم، که له دووره‌وه وی‌ل‌اندکات
هه‌تاهه‌تایه نه‌وه لیوه سه رابیانه بهم که ماج نایانگاتی
نه‌وه ته‌مه نازکه‌ی پوح بهم، که دهستی هیج کچیک نایگرنست

ئەو قافلەيە بەم كە نە جەردەيە و نە ياسا
ئەو بالىندايە بەم كە نە راواكەرە و نە نىچىر

بەلام واي بۆ پەزىارە من... واي
واي لە ئازارى من... واي

چرپەي روچىتكى نەزانراو كە نىوهى لە خوا دەچوو، نىوهى لە شەيتان
پىسگۇوتىم: ئەو رۆژە دىت... ئەو رۆژە دىت
كە بەو نىوه تۈزاوېيانە بە تۈزى بەخىلى و خيانەت، ماچىتىدەكەن
نىدى ئەو كورە پەپوولەيە نايىت،
كە باران لە كارەساتە كاندا پىر بەگۇناتدا بکات
ئەو مەنداڭ ئەزەلىيە چاۋ پىر لە فرمىسکە نايىت
كە دارستان سوژىدەي بۆ نىيگاكانت دەبرە
ئەو كورە بىنگەرە نايىت،
كە تەم خۆشىدەوەستىت و ھەور خوازىيەنلىقى دەكەد
ئەي مەندالى دلسۇز...
نەي گۆرزەيەك لە تىشكى خوا، ھىچ شتىك نىيە، تو بکۈزىت
خۆت نەبىت... خۆت نەبىت... خۆت نەبىت

روچىك كە نىوهى لە ئاو بۇو، نىوهكەي دىكەي لە خەلۆز
بە چرپەيەك وەك چرپەي سەعاتە كانى ئەفيون
پىسگۇوتىم:
رۆزىك دىت، كچان بە دەستى پىس و خوتناوى
بە خوتىنى گۇناھ و بىيەمغايانى... لە پىنځەفە سېيىھە كانىاندا دىلتىدەكەن
كچىتى پىر و ئەستورى خوتىانەن پىنده فرۇشنى و پىستىدەكەن

ئىدى ئەو رۆحە ئازادە نىت

كە هىچ جادوو بازارو پادشايدەك نەتوانىت، بە تۆرى هىچ تەلىسىنىك
راوتىكەن

هىچ كچىكى يېۋەقا و هىچ عاشقىكى راگۇزەر نەتوانىت،
پەنجە لە پەنجە يەكتە و بىدات

واي ج ماسىيەكى دەست خەپۇيت... واي

واي ج كۆتۈركى خەلەتاو و دەستبىراويت... واي

رۆزىك دىت

بىيىتە ئەو بەلەمەي ھەر پارچە يەي روو لە دەرىيائىك دەكەن

بىيىتە ئەو تەرازاووه شەلەي هىچ ھىزىك تاكانت راست ناكاتە و
رۆزىك دىت

ئەو زورابىازە دۆراوه بىت، لە يەكمە و تا ھەزارات بۇ دەزمىرن و
ھەنناسىتە و

ئەو مەلەوانە خنكاوه بىت، لە سەعاتىكە و تا ھەزارات بۇ دەگەن و
ناپەرىتە و

هاوارمىرد و گولە سېيىھەكانى عەشق گووتىيان:

ئەي ئەو پىماوهى لەبرى بۇنى باروت، بۇنى ئەو رۆحانەت لىدىت
كە بەسەردان دىتە و بۇ نەم دىنيا.

لەبرى دەنگى گولله، دەنگى لىتكىجىابۇونە وەرزمەكان لە دەتايىھ... بىرۇ
ئاوهكان گووتىيان: بىرۇ، ئەي ئەو شاھەنشا پەشپۇشە، رۆزگارىك بۇو،

پادشايدەك بىتكەسەكان بۇويت... بىرۇ

دارستانەكان گووتىيان: بىرۇ، ئەي ئەو جىبەپۇشە چاونەترىسى، سەرمەستى
گۈيگۈتن بۇويت لە پۇستالە زەردىكەنانى پايز.

وا گوناه به خوی و پادشاکانیه و هات
ترس، به خوی و زهرالله کانیه و هات
مه رگ و مکو سیحر بیازیک، به پرچه دریزه کانیه و هات، له و سه ری شه قامه کانه و هات
ده رکه و ت / و هک سه ساعتیک شه راب نه میله کهی بتکن، توئنه له په نجه کانی
ده تکا / هات و تیشکی سه راب بیاسای نه فسانه بیی باران به سه ر سه رمدا /
من ماسی زمان نه زان و نه فام و گیل، دوای عیشوی نه و قژه زهر دهی
که و تم / دوای شه رابی نه و دله بیباکه که و تم ... که و هک ناو خست بیویه
به رد هستم

وای له من وای ... وای له من وای ... وای له من و ... وی

ودرن سهیری هه ناسه م کهن
ده لیکی دلم نه و کیشودره ته نیاییه، که شه یتان حومی تیاده کات
هات و به زیر، به نه فرینی باروت و خوین، دلمن کری
له سه ر میزی خه و نیکی خه تا کاری شه راب باوی
که گیای روح مهسته له (با) ده هه ری
دارستانه کانی سینه م، جریوه پاساری (ثاگر) غه قلاندنسی ... هه مسو
شیکی لیس هندم
وای له من ... وای

له خاکی به ریپی بتنه کاندا، بو جینه زنؤی سوژه کانی من عه و دال بتو
له مه رگی نه و ره سه کاندا
بو مه رگی نهیینی و شاردر اووه روزانی زووی من عه و دال بتو
گوناه هات
من نه ستیره یه کی نوستوو، ته نهها، خه و قورس بعوم

گیای بیجھے‌یا و دره‌ختی سوزانیم نه دیبوو
 نه مده‌زانی گونی شه‌رفروش و ماچی کوشنده ههیه
 باره‌که‌م زستانی سارد و ته‌رزه‌ی پیر بوو
 له بورجه‌کانی سه‌رم‌ما و له‌زه‌تدا نوقمبووم
 سه‌ره‌رپ و بیخه‌یا، ته‌فرهی سه‌عاته‌کانی زیندۀ‌خهوم هه لگرتبوو
 به‌ژیر نه و ناسمعانانه‌دا رپیشتم و دهنگی زه‌نگه‌کانی نه‌فیون... با‌نگیانکردم
 خوری زه‌هرپرژین به‌سهر خاکدا چاوساغم بوو
 نه و نه‌یازکه شوومانه‌ی، زه‌نگی هه‌میشه‌یی خه‌ته‌ر، له دلیاندا ده‌هاوده‌چوو
 نه خشنه‌ی پیپلکه‌کانی ناسمعانیان نیشاندام و نهیئنی سه‌ردابه‌کانی شادیان
 بو خستمه‌روو/ نه و نیازکه خنکاوانه‌ی، کوبله‌ی زنجیره بایه‌کی نه‌بینراو
 بوون/ به چیه‌ی نه‌فسوناوى خه‌میکی له مرؤوف حه‌رام/ به‌زمانی جادوویه‌کی
 گه‌وره و مه‌زن...
 نوقیانووسه‌کانی خه‌یائیان، نیشاندام

رپیشتم و ههور ناخودای گیل و خه‌والووی سه‌فره‌رم بوو
 له‌سهر ته‌خته‌ی وده‌وشه‌یی پاپوره‌که‌ی، نه و دلّویه بارانانه‌ی دامن
 که به نه‌شنه و گومرایی رهش، به‌بیه‌وشی و گوناهی دلّه‌قانه، فریویاندام
 گوناه‌مکرد، گوناهی سپی و ره‌نگاواره‌نگ
 من سیبیه‌ری خوونه‌میشی نیگای نهوم، له‌ناو ده‌قته‌ره‌کانی خوادا دی
 من نه‌فسونی ره‌نگاواره‌نگ دیده‌ی نهوم له دلّی ناگرگرت‌تووی په‌ریبه
 خنکاوه‌کاندا دی
 بینیم له سه‌رابستانه‌کاندا به دوای مندا ریگای نه‌فسانه‌کان ده‌بیری
 بینیم له لوقه‌کانی ناگردا به‌دوای مندا یه‌خه‌ی فریشته‌کان ده‌گری
 گوناه‌مکرد

تفه‌نگیک نه‌بوو بمترسینن و سینداره‌یه ک نه‌بوو خه‌وم لیخا
 وهک نه و وشانه‌ی، له‌ژیر په‌نجه‌مدا مردن

له زیر زهبری جوانیمه کهیدا، دلم ژاکا
وای... چه نده دلرق و بینخه یان بoom، له ترۆپکه سپیمه کانی شادیدا
بیباک

نه شته رەکەم چەقاندە دلى ئەم لا پەرە سپیانە
وای... حەرفم کوشت، حەرفی وەکو فریشته پاک
له گەرمدا وەکو زەنگى پەشیمانى، ھېشتا زرنگە یان دەھات

گوناھمکرد

تا بەلەشى پاکىزەوە نەگەرئىمەوە بۇ لاي خوا
لىيوم وەکو قەتران رەش بىن و نىگام وەکو بەرد يىۋەھا
قافلە کانى رق لە مەرھەمى دەش خۆيان پىيە خشىم
قافلە کانى خۆشە ويستى لە دوامەوە كەوتىنە نزا
بەلام من جەستەم يەخسیرى خەيالىنىكى تەماوى بۇو
خەيالىنىك وەك نەيزەك بە چاوما تىپەرى و كەوتە دلەمەوە وەکو «با»
خەيالىنىك كە گەروى پېركىدم لە كوفر و لە ستايىش
نەيدامە دەست يەزدان و شەيتانىش دلى ليمشكا
نا، من نە منداڭى بە وەقاي ئەوين بoom و نە دەستىگىرانى ھەتاھەتايى رق
نەھرىمەن دالىدەينەدام و لە بەھەشتىش ئابپۇمتقا.

۲

گوناهمکرد

رەگم وەکو رەگى درەختە پىرىەكان، بە زەۋىدا، چۈپپۈوه خوارى
 هىچ شتىك نەبۇو بىتوانى لەم زەۋىيە ھەنمكەنلى
 گەرەدەلۈول لە سىنەم دەھات و مەرگ لە دەنمەوە دەچۈۋەدەرى
 گۇناھىيىك بىوم، شەھىۋىي وەکو زۇخالىم لېپروا
 زۇخاوى وەکو قەتران رەش بۇو بە خوتىم
 گۇناھىبارىبۇوم و نەستىرەي لە خۆم گۇناھىبارىتىر
 گەنجىنەكانى ناسمانىيان دىرى و بەبىياكى كەوتىنە شۇنىم
 نا، رۆزآنىك بۇو، دەم پېپىوو لە شەرم و شکۈي خوايانە
 بەلام دەستىك دلى خىستە سىنەيى گۇناھىبارىتىكى مردوو
 بە بىزمارىتىكى ژەھراوى دلى نەۋىيان، بەسەر سىنەمدا داكوتا
 نەو بە پاكى چۈوه لاي خوا
 شەرمى نەۋىش وەکو قەترە شەھۇنى رەش
 بەسەر ناواچاوانى مندا تىكا.

ئىستا پادشاھىكم، رۆحە ئاوارەكان پاسەوانى كۆشكەكەمن
 نەو رۆحانەي لە ئاگىربارانىتىكى رەشدا، دەليان بۇو بە خەنۇز
 لە بەھەشت و لە دۆزەخدا قەدەغەن و لە دەرياي نەفيوندا دەنۇون
 پادشاھىك بىوم.

لەبەردم ھەموو نەستىرە دز و مانگە پىاوكۈزەكاندا، سوئىندىم خوارد
 باغەكانى بەھەشت بسووتىنەم و ئاگىرەكانى دۆزەخ خەفەكەم

دهستم خسته سه رکتیبی پیروزی خه تا کاری و لیوم نا به یه قینی نائی
گوناوه وه

نهو که شتیبه خه والوو بیتخه به رهی،
تاریکه شه و له دهربا باونشکده دا
نهو نیازکه شه رمنانه دی

به ماجی (با) روومه تیان سور سوور هه لگه را... چه واشه که مه
خه تامکرد و بوومه پادشاهیکی مه زن

سوپاکهم نهو را وکه ره قژلولانه بیون، له کیشوهری ناو هانته دهربی
را وکه ری نه و تو حه سوود بیون که چنگیان پر بیو له گه و هه
کراسی خوتناوی ماسیبه کوزراومکانیان له به راببو

تاجی رهش شاهه نشاکانی ناویان کرد بیوه سه ر
رورگاریک بیو، به رله وهی روحی من وهک ته لیسمیک بیان کری
دهستی نه یزمه که ترساوم کانی ناویان ده گرت و
سیمرغه پیره کانیان تا ده رگای نه فسانه ده گه یاند

نهیین ناو ته لیسمه کانیان ده دوزیه وه، میوهی کریستالیان ده وه راند
له زیر بارستاییه کانی ناودا، شه وه روز نا سووده ده گه وتن
گوئیان له زینگه بورجه کانی خهون ده گرت
له دوورگه شادومانیدا ده خه وتن
رورگاریک هات... فیرمکردن

چون به چاوی پر جادوو ته لیسمه وه
سه بیری بورجه کانی نا سمان ده گهن تا ده روخیز
لهو کوشکه دا، که به وتهی ره نگاوردنه نگی گوناه را زابو ووه... فریومدان
زمانی تازهم فیترکردن... زمانی کونم پیتوردان
پادشاهیک بیوم، له خهون مدا، سه رخوانی را زاوی خواکانم دی
سه رمه است به بونی شه راب و نه فیونی سفره که یان، هاوار مکرد: یاخیده بم

به دلی خیانه نکاری پیاوی‌کی مردو و موه
 نه به چیه‌ی غه‌زه‌لانه‌ی تا فگه‌کانی چاوه‌بروانی
 نه به سوویری مزگه‌رانه‌ی نه‌ستیره‌کان نه خه‌له‌تام
 سه‌رمدایه به ر دوووشی رهشی نه‌فرهت
 له‌زیر فواره‌ی خوینی‌نی دوورگه‌کاندا... وستام
 دهی رهشی سوالکه‌ره‌کان له شانمدا بوو
 جانتایه‌کی پر له په‌پووله‌ی په‌شیمانم هه لگرتبوو
 پادشايه‌ک بوم
 ده‌موویست به گوناهی بچکوله‌ی خوم، گوناهه گهوره‌کان رسواکه‌م
 دارستانه سه‌رخوشه‌کانی ناسمان
 به گونچکه‌ی ناورنگاوه‌یه‌وه، گونیان له هه‌نگاوه‌کانم گرت
 نیازکنکی ناگراوی سیبیه سووتاوه‌کانی خوی پینه‌خشیم
 با گونچکه‌ی راکیشام و له‌به‌ردم جه‌نگه‌له‌کاندا به‌بونکه‌وتم
 ویستم به نوقورچکی چکولانه
 نه‌و دارانه له خه و هه‌ستینم که هه‌زاران ساله نوستوون
 ویستم رینگا بو هه‌وره‌کان راستکه‌مه‌وه
 نه‌و هه‌ورانه‌ی به چاوی شینه‌وه ونبوون
 ده‌نگی ته‌پله ناگرینه‌کانی شه‌رینکی دوور ده‌هاته‌گونم
 سه‌مای هه‌زاره‌ها تارمایی دهش، له پیش چاویما ده‌هاوده‌چوو
 مليونه‌ها فرسه‌خی دوورم دددی و پیسکی پاکیتیه‌ک نه‌بwoo
 جارنکی تر بونی نه‌و نه‌ستیره شه‌رمانه‌ی «با» کراسه‌که‌ی دربیوون
 به‌له‌می خدون و خه‌یائی گومراکردم
 به‌ناو دیده‌ها شه‌وه ده‌نگاوه‌نه‌نگدا تیهه‌ریم
 نه‌و شه‌وه بیشه‌رمانه‌ی وهک سوزانی لیوی خویان سورکردبwoo
 نه‌و شه‌وه بیباکانه‌ی شه‌مالی کوره‌یه‌کی رهشیان دهدا له رووم

نه و شهوانه‌ی به کزه با خوتناویه‌کهیان، مارانگازبیو گونام
 بارانیان وهکو شیله‌ی رهش، له پوومهتم نددبوبوه و
 له گیزه‌نی گهلا زهرده‌کانیاندا سووتام
 فریشته رهشیسته‌کانی دوزخ، ریگای بزگاری و خهونم بعون
 موریدی هه تاهه‌تایی گوناه بعوم
 بیزار له خوا و له گه ردون و ژیانه‌وه
 دلم به شه رابی خهستی بیدینی گه شایه‌وه
 نه گرموم له سه رمیزهو کرد و
 نه دلم له عهشقی پاشه روزنکی شیریندا توایه‌وه
 نه دلم بو نه و ته لیسمه پاکه ببو
 که عاشقانی ساویلکه فربوی سیحرکه‌یان خوارد
 نه نه‌نگوستم خسته سه رکتیبی جادوو
 نه نزام بو فریشته‌کان نارد
 نه باورم بهم دنیایه هیانا و نه به دنیا
 نه بعوم به کوبله‌ی بهزهی و نه بعوم به ملکه‌چی ریما
 شه‌وهی توفان به پنکه‌نینی شیتنه‌ی گه روی خوم گه رم بعوه‌وه
 شه‌وهی رق وهکو نیچیرنکی بریندار، دلی پاکم که وته دهستی
 شه‌وهی عهشق بیباک پیم نا به سه رجهسته دلداره شیته‌کانمدا
 شه‌وهی ناگر به کلپه‌ی نیگا سارده‌کانی دلم بهستی
 ژهه‌له ده ماره‌کانمدا بعوه پاشا
 زرینگ... زرینگ... زرینگ... زرینگ
 زه‌نگی ماته‌مینی بو هه تاهه‌تایه، له روح‌ما ده نگیدایه‌وه
 به به له‌مهوانه یه خسیره‌که‌م گووت: با دیسان چاروکه‌که‌ی هه لکات
 به (با)ی هیچ خوش‌هه‌ویستیه‌ک و به (چرا)ی هیچ رفتیکی پیروز
 فربیونه خوات

گووتى: نه‌ي ده‌رياوانى گيئز و خه‌ووتتو بـه وـرـشـهـي ئـاوـى
 نـهـيـ نـهـوـ پـيـاوـهـ سـيـيـهـ كـانـتـ پـيـرـتـىـ لـهـ شـهـونـمـىـ وـهـكـ لـمـ وـرـدـ
 نـهـيـ نـهـوـ عـاـشـقـهـيـ نـهـ نـهـخـشـهـيـ دـهـرـيـاتـ پـيـنـهـ وـ
 نـهـ لـهـ حـهـرـفـىـ شـهـرـاـنـگـيـزـيـ ئـاوـىـ تـيـنـدـهـگـيـتـ
 ئـيـمـهـ وـ نـهـمـ بـهـلـهـمـ كـلـؤـلـانـهـتـ بـوـ كـويـ بـرـدـ؟
 نـهـ بـهـ سـهـرـابـ فـرـيـوـدـهـ خـوـيـتـ نـهـ بـهـ رـاـسـتـ
 نـهـ بـهـ خـهـنـدـهـ شـادـمـانـىـ نـهـ بـهـ گـرـيـانـ
 نـهـ تـيـرـ لـهـ گـوـنـاهـ دـهـخـوـيـتـ نـهـ لـهـ پـاـكـىـ
 نـهـ لـهـ زـمـانـىـ مـرـدـنـ دـهـگـيـتـ، نـهـ لـهـ ژـيـانـ
 سـهـرـمـهـسـتـ بـهـوـ بـهـيـداـخـهـ رـهـشـهـيـ لـهـلـايـ چـهـپـمهـوهـ، دـامـنـابـوـوـ
 عـاـشـقـ بـهـوـ ئـالـاـ سـيـيـهـيـ لـهـلـايـ رـاـسـتـ هـلـکـراـبـوـوـ
 لـهـ سـهـرـ مـيـزـىـ خـوـانـيـتـكـىـ پـرـ لـهـ مـهـىـ وـ نـهـفيـونـ وـهـسـتـامـ
 مـيـزـيـكـ كـهـ هـهـرـگـيـزـ نـهـمـازـانـىـ... نـهـهـرـيـمـهـنـ رـاـزاـنـدـوـيـتـيـيـهـوـ، يـاـ يـهـزـدانـ؟
 گـيرـفـانـمـ پـرـکـرـدـ لـهـ چـكـلـيـتـىـ ژـهـراـوـيـ شـهـوـ ئـالـوـواـلـاـكـانـيـ پـيـشـ خـومـ
 كـهـ ئـيـسـتـاشـ ئـيـنـهـگـيـشـتـ
 دـيـارـيـ مـهـرـگـ، يـاـنـ دـيـارـيـ فـرـيـشـتـهـ كـانـ بـوـونـ بـوـمـ
 لـهـ هـيـشـوـوـيـ هـهـزـارـانـ باـغـچـهـيـ سـيـحـراـوـيـمـ خـوارـدـ
 بـوـغـورـدـيـ هـهـزـارـانـ نـيـازـكـىـ ژـيـرـ ئـاوـمـ هـهـلـمـزـىـ
 خـورـىـ تـازـهـ لـهـ گـهـرـومـداـ هـهـنـهـاتـ وـ دـوـسـتـ بـهـرـمـوـ ئـاسـعـانـىـ تـازـهـ هـهـلـبـرىـ
 دـلـمـ بـهـرـدـىـ وـوـرـشـهـدـارـىـ تـاـوانـ بـوـوـ، پـهـنـجـهـمـ قـيـيلـهـنـمـاـيـ گـوـنـاهـ
 سـيـنـهـمـ حـهـرـفـىـ ئـازـارـىـ لـيـنـوـوـسـرـاـ وـ گـهـرـومـ بـهـ زـمـانـىـ خـهـونـ دـوـاـ
 لـهـ جـگـهـرـمـداـ بـاـيـ تـهـلـيـسـمـ هـهـلـيـكـرـدـ
 لـهـ پـوـجـيشـمـاـ چـيـمهـنـىـ ئـاـگـرـينـ بـوـاـ.

۳

گوناهمکرد

کاتیک ناسمان وەکو باوکیتکی دئنەرم، ئامۇزىگارىكىردم

کاتیک زەريبا پەندى شەرەفى خويىندەوه بۆم

گۈيىمنەدايە زەرەدەخەنەئى هىچ خۇرىك و لە حىكىمەتى هىچ ترىفەيەك
پانە مسام

بىئەھەدە مەلەبکەم و لە زەريبا بەم لەناو دلى خۆمدا خنكام

سندوقىتىكى تارىك بۇوم تەنها بەچراي گوناھ رۇحى خۆم بىنىيەوه
مە حكەم نەيىننەكىنەم شاردەوه

مە حكەم نەخشەكانى دەرەونى خۆم، يەك يەك سوتان

نا... دلى من نەلماس نەبۇو، دلىم ژۇورىتىكى تارىك بۇو... پە لە گەريان
پۇوبارە خەلۇزىنەكان هاتن و

ورشە رۇحلەبەرى رەشيان بۆھينام

گولى زمانزان هاتن، و گەرمەيان پازاندەوه بەوشەي بۇندار

لە تارىكى جەنگەلەكاندا حەرفى كىتىبى نۇيم دۆزىيەوه

رۇحىم كەزاؤھەيەكى سوورى پە لە جەردەھى ئاولاۋى بۇو

لە دلىما قافلەئى كېھ تاعۇونىيەكان كۆچىاندەكىردى

من بۇوم، نەم دەستە بىرەھەمانەئى من بۇون

قىيەنەنماي كۆچى باڭنەكانيان شىكەند

لە گىزەنلى نەزەلى و بەردەموامى نەيىندا

بوم به هه لگری کلیلی ته لیسمستان

له سهر نه و پرده پشکوییانه‌ی خهیان، دوربینی ناوایتیکی دوور له ملما
بوو. به تیغی نه و فسفوره سه‌وزه‌ی، له شانشینه خنکاوه‌کانه‌وه هات،
گه‌شامه‌وه. «با»ی کیشوده‌ریکی پر نه فرین، له گه‌ل دهسته پیسه‌کانیدا
پایدام

وه رهقه‌ی ژه‌هراوی قوماریک بوم، بو جاریک تورپرامه سه‌ر نه میزه
وهک هه‌ر یاخییه‌کی به‌دره‌وشت و به‌گومرایی خومار
ده‌ستوری قومارخانه‌کانم گوری و په‌نگی کارته په‌شہ‌کانی قومار
نه خشہ‌ی یاریبه‌کانم تیکدا و نهیتیبه نه‌بینراوه‌کانم درکاند
په‌لاماری دوزه‌خی نه و خه‌یا‌لانه‌مدا، که شاعیرانی پیش منی سووتاندبوو
سه‌رمه‌ست، به برینی ته‌وریکی شه‌راباوی
سه‌رمه‌ست، به شنه‌بایه‌کی خویناواي
تابووته‌کهم له ناوه‌راستی زمه‌هه‌ریردا به‌جیهیشت و
دیسان روومکردوهه ژیان

روومکردوهه سیحری بارینی نه و ته‌رزانه‌ی به بینینیان
وشه جه‌هه‌نه‌میبه‌کانی روح‌هم هاتنه‌زمان
من له غه‌یری گر و کلپه‌ی حه‌رفه‌کانیان، له مانای هیع شتیک نه‌که‌یشم
عه‌ودال له دوای دوکه‌لی نه و زمانه نه‌بیسراوه
وهک شیت به دوریا و جه‌نگه‌له‌کاندا رویشتم
وهک شیت توئیله پر له شوعله‌کان، نامیزیان بو کردمه‌وه
له‌به‌رددم نه و دوورگه‌یه‌دا، که بوی تیاک له سینه‌ی ده‌هاته‌ده‌ری
هاوارمکرد: نه‌ی دوورگه‌ی نه‌شنه و خه‌یا‌ل سه‌مایه‌کی تازه‌م به‌ری
سه‌مایه‌ک ده‌ماره‌کانم پرکات له له‌نجه‌ی بومه‌له‌رژه‌یه‌کی رهش
که ناسعانی دلم پرکات له ته‌رزه‌ی وکو پشکو گه‌ش
به‌دهم نه‌و ناوازانه‌وه، له‌سهر پرده‌کانی خه‌یا‌ل بمرم

بمرم و هه تا هه تایه

به پنهانه خنکاوه کانم، شیعر و هکو شمشان بگرم

به باویشکه نه فیونیمه که‌ی، به و دسته سره سپیمه‌ی به بوغردی خهیان
رهش بوو

رُوحی خسته ناو دهستی و دُعای پر له کوفری به سه‌ردا خویند

قهه‌ترانی ورد ورد و هک خهونی له دلما چاند

گوناهی کرده قه‌دهرم و تاوانی به سه‌رما رو خاند

گووتی: نهی نه و پیاوه ناواره زاییه‌ی مندانی قه‌دهرته تا مردن
برو و ده رگای دلت بخه سه‌ر پشت

لیگه‌ری، ج نازاریک رهش و ج زهه‌ریک کوشندیه

نه‌گه‌لن گفه رهش‌کانیدا، روحت بیات

ج ته‌لیسمیک سیحراویه و ج نه‌فسوسیکیش نه‌مره

نه‌گه‌لن شه‌پوله دل‌په‌قه کانیدا... قوتبدات

لیگه‌ری، به ج عه‌شقیک سه‌رمه‌ستیت و به‌چی نه‌شنه‌ی هه‌رگ ده‌گریت
با دلت بکهن به یه خسیر

ج خه‌یانیک نیجگار به‌ده، هه‌تر سه‌لی

با هه‌میشه بای ترسیکی هه‌تاهه‌تایی له مردن

زه‌نگی روحت بیننی و بیات

با نه‌فرینی رهشی شیعر بیت به پاداشت و سرات

۴

گوناهمکرد

بهو ته باشیره‌ی له چنگی چکوله و مردووی
 قوتاییسیه ترساوه‌کانی پیش خوم، درمیهینا
 ج پرسیاریک، ئاسمان نهیده‌توانی حەلیبکات... حەلمکردو
 ج مەته لېك زۇر قورس بۇو، ھەلمەینا
 وەك ھەر لانهوازىتى دلىپەق و به ئازادىي گومرا
 ئازاوم خسته ناو و شەكان و رستەكانم لەناو يەكترا بەشەردا
 لە شەويتى ريسوايدا،
 قىسم بۇ ھاوريكانم كرد و دەمم پې بۇو لە وشەي تەر
 كچە بەستە زمانەكانم ماچكىردو
 رۆحىم پې بۇو لە گوناه و خراپە و شەر
 لەو شەوى مردىنه دا
 بەسەر سىددارەكاندا گەرام و نىگاي كچە خنكاوه‌کان دلىانگەستە
 ملوانىكەي گەوهەرم دزى و بازىنە زىرىنەكانى نەوانم كرددەستم
 نەو كچە راگوزەرانەي كە زووتر لە بەفر مىدن
 نەو كچانەي مىيان بە مندال دەزانى و بۇ بەھەشتى خۆشەويىستان
 نەبرىم
 وەك ھەر نامؤىيەكى تەنها، لە باغە تاريکەكانى نەودىبو دۆزەخەوە
 جۆلانىيم بۇ خۆم ھەلخست و لە تاريکىيدا لېيىنۇستم
 بەلكو دونيای بەتامى خەو، چرايەكم لېيەلبىكا و

دهستنی عاشقیکی بهره حم بیننی و بیننیته ناو دهستم
 به لام نه فسوس هیچ یه کیک لهو ناهه نگه جیانه بودوه و
 روویکاته نهم دارستانه تنهایه
 نهم دارستانه خه مگینه‌ی، دلیکی را وکه‌ری پیری و دکو دلی من تیایه
 بؤیه بؤ هه تاهه تایه
 خوم را زه‌نی، تا پیربوم و و دکو پهاتی جولانیکه‌م رزام
 دوا جار، به ددم سیحری خه ویکه‌وه تیگه‌یشتم
 که نه وه چاره نوسمه و نه وه شه پاداشت و سرام.

5

گونا همکرد... خوری تازه له زیر پیسته که مدا هه لهات
 سیحری تازه فیربوم و گرتی فیلی گه لن نهینیم شکاند
 و درزیک هاته ریگام، که هه رگیز نه تانینیو
 حد رفی نه و تو زمانی سوتاندم، به گه روی هیچ که سینکدا تینه په ریوه
 به خاکی نه و تودا تپیه‌ریم، که خهیال ناویری روویتیکات
 پیانه‌ی نه و تو ژهراویم چهشت
 نه هریمه‌ن نه یوتراوه ته نیا زمانیکی لیخات
 بونی نه و تو ناگرین چوو به دلما، که ناشیت دوزه خ دیبیتی
 عهشقی نه و توم له سه ر دلم نوسی
 که ناشیت که س به ر له من نو سیبیتی
 تاریکی نه و توم دوزیه‌وه، که چاو زه فه ر به بینینی نابات
 نازاری نه و توم چهشت، که که س هه است به بونی ناکات
 گه نجینه‌ی نه فسوناواي خهوم، له زیر دلما هینایه ده ر

بیباک له نه شکه نجه و سزا، رینگای خه ته رم گرتنه به ر

گوناهمکرد... بو نه وهی پاکیتی خوم بهمه ددم (با)
 به نکو تاوان و جوانیه کهی به رهه به حری حه قیقهتی خونم بنا
 گوناهمکرد، پاسه وانی پیری دوزه خیتکی نه دوزراوه
 سه رمه است به بونی دوکه لئی رهشی ملیونیک سال
 دهرگای دوزه خه گهوره کهی لیدا خستم و بردمی
 به رهه دوزه خیتکی کوشنده و تان
 دوزه خیتک که له میزه لییده ترسم
 دوزه خی بیت خوب و بیپه نگ و بیپه حمی خه یان
 سووتام، له دلره قی ساته کانیدا، سووتام...
 وای که خوله میشیتکی رهشم
 نیستاکه خوشم نیناگه م...

چیده لین گه ر بینه زمان، گوناھه کانی ناو له شم
 بینیم، چی له روحی شه پولدايه، کاتیک که ده مانخینیکی
 چی له دلی یه زدان دایه، کاتیک به فیل و ته نه کهی خوايانه ده ماندوتنی
 لکهی سه ر روحی په یامبه ره کانم بینی
 سوزی نیگای نه هریمه نه نه فردت لیکراوه کان
 چون گویم له خوا گرت، ناواش گویم له بتنه کان گرت
 چون گویم له نایینه کان گرت، ناواش گویم له کوفری بیبروا کان گرت
 دلی خوم له نیوان هه موو شته کاندا کرده حه که م
 نه رووم له خوا کرد نه له شه یتان
 نه باوهرم به بتنه کان هینا و نه به یه زدان
 به زه رده خه نهی مندالیکی مه کربازه و هستام و گووتام:
 نازاد له ره وشت و له بپروا و له عه شقstan

نه له سراتان بیزارم، نه پاداشتم لیتان دموت
رۆحەم ریواریکى ماندووه... لیگەرین، تاکو دەتوانیت
تاوهکو بەزمى نەم يارییە نەمرەتان تەواو دەبیت

بابخەوتت

٦

گوناھمکرد، پاداشتهکەی ماچى نیوە ژەھراوییەکەی تو بۇو
گوناھمکرد، نەستیرەكان شایەتبۇون و دۆزدەخ بۇو بە ناونیشان
دارستان و با و ھەورەكان، پېم پېتكەنین
کە زانیان بە نېیتى سیحرىنىکى گەورە دەزانەن
پرشنگى خوا پەريوهە سەر رۆحەم و قەترەيەك رەحمى نەھرىمەن
وەك و كەج بۆتە میوانم / كە زانیان بە نورى چ خوشەویستىيەك، نەو
رېنگا تارىكائەدا دىسان بە شەوارەكەوتۇوم / كە زانیان دواى شەوقى چ
گۈمرەيىسەك و دواى غەمزەي چ فېتىك كەوتۇوم
گوناھمکرد ھەواى موڭناناتىسىتىكى ۋووناك، بەرەو زەمۇيەك گىتىزىدام
زەمۇيەك شىتانە ماچمکرد و وەك و (بىت) لەبەرددەميا وەستام
درەختەكان چەتريان لە سەر سەرم ھەنكىرد
بانىنده تەنها كانىش دەستەسلىقى فەرمىسىكىيان لە پەرى خۇيان بۆھىنام
ھەورەكان، قەترەيەكىيان كرده چاوم، قەترەيەك خەيالى نويى كرده
نېگام
كە گەرددەنۈولىتىكى خەياللۇي ھىتىا و من وەك بانىدارىتىكى ئارام ماودىيەك لە
ئامىزىما ژىام
بەلام واي چەندە كورت بۇو، نەو بەھەشتەي گوناھ بە رۆحەم ناساند

چهنده بیهوده و غه‌مگین بwoo، نه و عه‌شقه ته‌لیسماوییه دلمی له‌ناو
 چنگیا تاساند
 نا، سوار نه‌ستیره‌یه کی کردم، مهستانه، به‌ناو ناسماشیکی عه‌تراویدا،
 تیشه‌په‌ری
 سوار هه‌وریتکی کردم، دلّوپه‌کانی شیتanh له سه‌مایه‌کی تازه‌دا هه‌لّده‌په‌رین
 په‌یکه‌ره‌کانی جوانی له‌ویادا، بونه گیانله‌به‌ری راستی
 مه‌مکه به‌ردینه‌کان گوپدرا و عاقلی کچانه‌یان بwoo به مه‌ستی
 حورمه‌ت بwoo به درویه‌کی کون و شه‌رهف بwoo به نه‌فسانه
 له‌سهر خوانی مه‌بی و به‌دهم نیکی عاره‌قه‌وه
 به رووتی سوزده‌مان برد و هاوارمان‌تکرد:
 وای گوناه ج ته‌لیسمیتکی گه‌وره و ج یاخیبوونیتکی جوانه
 خومان له دره‌خته‌کان هه‌تسوو، له‌زه‌تمان کرد به خیزان
 کچه‌کان مه‌مکیان به باران شت و
 نیمه‌ش گیانمان به گه‌لازیزان
 به‌لام وای چهنده کورتبwoo، عمری یاخیبوونی نه‌وان
 به ته‌فرهی ته‌فره‌بازیکی عاقل
 به نه‌خشنه نه‌خشنه‌سازیکی هوشیار
 وره‌گه‌ران لهم ناینه و چوونه‌وه سهر سونه‌تی جاران
 ته‌نها من بووم... سه‌رمیزی نه‌و خهونه پر له گوناهم به‌رنه‌دا
 ته‌نها من... زاری هیج قومارتک نه‌ما له‌ناو ده‌ستمدا بانه‌دا
 ته‌نها من... خهونه پاکه‌کانی خوم توردا به‌رمو ده‌ربا
 کاتیک له‌زیر باری سه‌نگینی نه‌ودا، که‌وتمه سه‌رجوک
 ده‌نگی فریویکی گه‌وره به‌نازکی چیانی به‌روح و دلمـا
 ورهه نهـی منـدالـی بـیـباـک، نـهـم خـوانـه جـیـبـیـلـه و بـگـهـرـیـرـهـوـه لهـگـهـلـما
 منـیـشـ بـهـچـیـهـیـ فـیـلـبـازـیـکـ... بـهـلامـ بـوـخـاوـ

بەچىھى يارىيەك... بەلام دۆراو...
 ووت: هەتا نەمرم، بۇ گوناھە
 بۇ دەرىارى رەشى نەوه سۆز و نزام
 گەر مەدىش، با بېرم و نەوهەيت پاداشت و سزام

٧

گوناھىمكىد، مەرجان لە روحما گەورەبۇو، ئىززىمانم پىر بۇو لە مروارى،
 لە سىما كىزى دۆزەخە دوورەكان ھەلىكىد و لە دلىما تابووت دەبارى
 كاتىك ئىفيقىجى دىلدارىيە ناكاھەكان، دەم و زمانى بەستم
 بىئەودە، بە ھەوا و خەونا تىپەرىم
 دەتووت راوجىھەكى مەستم
 تىپەرىم و گەررۇم وەك شەشان دەگىرىا
 ئىزانىكى بىئەودە بۇو، نە سەركەووت، نە رىسوا بۇوم لە بەردەميا
 ئاوى لىشاوه رەشەكان، لەگەل دارستانەكاندا ئەھرىاندان و ھەلىانگرتە
 وەك بالىندەيەكى بىزمان،
 لىيم نەپرسى: نەي لىشاوى قەترانى و شۇوم، بۇ كويت بىردم؟
 لىيم نەپرسى: حاڭلۇيىچى كەنەھەنەكە، زەۋى پېرىۋە لە لاشە؟
 لىيم نەپرسى: بادەي چ گەرددەلۈولىنىك، بۇ ئازارەكانى من باشە؟
 لىيم نەپرسى: بە نەھىيۇنى چ وشەيەك چىزگاردەبم؟
 بەچ ئازارىكى گەورە، لەم نەشكەنچە ژەھراوىيە، بىزار دەبم؟
 لىيم نەپرسى:
 دەرسى چ خۆشەۋىستىيەك، دەرگام لىيەخاتە سەر پشت؟
 بەوانەي چ پاكيتىيەك، دەبم بە زىوانى سروشت؟

نهو لیشاوه پیروزه، له کوچه‌ی شهوده‌نگیکدا، وهستا
 هیند پیروزبwoo که خوا و نه هریمه‌نیش، هه ردووک له به‌ری هه لدهستان
 قه‌تماغه‌ی نهو شهوده‌نگهه کرددهوه و لایدا له به‌رچاوم
 چی ببینم؟ که ههوریک بboom، له گه‌رده‌لورو لا وهستابووم
 له ساتیکدا، بیبه‌شبboom له ته‌لیسم و له خهیانی وهشیانه
 روح پربوو، له شیعر و له بارانی به‌هه‌شتیانه
 له ساتیکدا، ورشه‌ی تاگهه و کراسی نوئی وهک گزنگم دی له به‌رما
 چرای تازه له ده‌ماره‌کانمدا داگیرسا و
 گولاوی فریشته‌کان چوون به سه‌رما
 له ساتیکدا

سینه‌م پربوو له شهیدایی با‌لنده‌یه‌ک، که به‌رمو به‌هه‌شت بفری
 ده‌ستم پربوو له شهونی نه‌فیوناوی خهیانی نوی
 هه‌رچی ناکامیم هه‌یه، له ساتیکدا بوبو بوبه (با)
 منی خافل و امدزادنی ئا بهو ساته بوبوته خوا
 به‌لام دواجار نهو لیشاوه ترسناکه به‌رمو لای دوزه‌خیکی بردم
 که سه‌یره‌لام چون نیگامکرد و نه مردم
 دوزه‌خیک به رهشی نیگا و ره‌نگ و رووی بلیسه‌که‌یا
 وها دیاربwoo، ده‌ریایه‌ک روح، ده‌گری له گری سینه‌یا
 دوزه‌خیکی پیر و چه‌ماوه و ئاگرین
 که هه‌زاران با‌لنده‌ی دهش، له گلینه‌یا هه لده‌فرین
 دوزه‌خیک که‌چی دیکه، پرشنگی نه‌هیشت له چنگما
 ئاورنگی نه‌سهر دل هه لگرتتوو، پشکوی ئازاری نه‌به‌دی
 وهک نه‌فردت چزان به سنگما
 کامه‌رانیم تامردن له سینه‌یا بوبه هه‌لم
 دوزه‌خیک، مه‌تله‌ئی مه‌رگی نوسییه‌وه له‌سهر دلهم

پیتکنگی دامن، پرپوو له نازاری خهیالاوی
 پتیگووتم: ئەی منداش بیباک، بۇ نەم يارییە رەشە نەخولقاوی
 ودرە يان ببە به کۆپلهی خوا، ياخود شەيتان
 ببە به غولام نەھریمەن، يان ببە بادەگىپرى يەزدان
 با پىگار بیت لەو ليشاوه ترسناكەی فرييويدايت
 تو كە گائىتهچى ناوتى و پاسەوانى بەر قاپى (با) بىت
 وتم: هەرگىزا و هەرگىز ئەی شەپقۇل، من ببە نازادى خۆم گومرام
 تا دەرم لە شەرابى خەستى شىعىر دەخۆمەوە و
 گەر مردىشىم: با بېرۇم ، نەوهېت پاداشت و سزام

٨

گوناھمکرد و لە هەموو نۇوشىتىيە گەورەكاندا تىيگەيشتم
 كە ژيان مەتەلىك بۇو، بە ناسانى ھەلمەيتىا
 يارىيەك بۇو، زۇر بەناسانى بىردىمەوە
 لە نەشنى سەركەوتى خۆمدا، كلىلىكىم لە دەستى خەيان فراند
 دەرگای ھەموو تارىكىيەكانى لىتكىرىدىمەوە
 وەك نەميرىتكى ياخى هاتم و چى لەسەر مىزەكان بۇو كۆمكىرىدەوە
 وەك داگىركەرىك هاتم و لە شەقامە زەمەر يىرىيەكانى رۈحدا
 چىم بەدل بۇو گۇوتم: بۇ من
 وەك ژىنلەنەند، چ وشەيەكم حەزلىكىرد، كىرىدىم بەرم
 وەك گىرفان بىرىتكى نەم
 كلاوى چ شىعرىك لار و پىر لە جورئەت و تەفرەبۇو كىرىدىم سەرم
 وەك میوانىتكى ناوهخت كە ھاتىتىت

ئاهه‌نگیکی شاهانه بشیوینی و کەس پىشوازى لىتنەکات
 نەمیرىك بووم (با) لە دوامەوە هاتبۇو
 مۇمیك بووم خۆر لە پىشتمەوە دەسۋوتا
 ھاتبۇوم بۇ يارىيەکى تازە، كە ياسا و نەتىئىيەكانى لە رۆحەبۇو
 يارىيەکى كوشندبۇو، كە بەرلە من گیانى ھەزاران نەفامى تىاخنەكابۇو
 نە كەتىيەكى ناسماڭىم پېپۇو، نە ھىچ تىورىيەکى تازە
 بەلام نىگاى نۇرى و دلى نۇيم بۇ ھەيتان و گۇرانى نەوتۇم بۇ گۇوتىن:
 كە بەر لە من نەبىسترابۇو
 ھاتم، لەسەر خوانە رازاوهكەى ژيان
 وەكۆ نىئوھ پېتىيەكى شىرىن فرەكەم
 ھاتم، دىلم لە عەشق، نىگام لە رووتى، دەستم لە تەلا پېركەم
 بەلام ھېتىنەدە پۇچى و ۋاسانى نەو يارىيەم كەوتە بەرچاوا
 تەم لېكىد، تەنەنچى دەشى وەك زۇخا
 ھېتىنەدە دەستم لەو لەزەتە بىيەودانەدا، گەرامەوە
 چەند بە زىز و جوانى و قىلىن فەرىوتاندام
 بۇ ھىچ تەفرەيەك ملکە چەنەبۇوم و بۇ پەيامى ھىچ لەزەتىك نەمامەوە
 بە تەنەيا لەو قۇمارخانە گەورەيدەدا، مىزەكەى خۆم جىاڭىردىوە
 ھەر خۆم بە خۆم دۆران و ھەر خۆم لە خۆم بىردىوە
 نە توانىم كەس قىرىكەم و نە كەس توانى قىرمىكەت

تەنەا و ھەميشە تەنەا، دەنگىكى خەيالاوى گۇوتى:
 بىرۇ نەي مەنداڭى بىبىاڭ
 نەوە بىت پاداشت و سزات
 نەوە بىت پاداشت و سزات

ئاى لەو رۆزگارە خۆشانە

۱

نای لەو رۆزگاره خۆشانه / ناوهکان پېبوون لە دەستى ژەھراوى و تىكەكان
پېبوون لە گومان و خوین / پەنجەرەكان پېبوون لە بالدارى خەوتتو
و شەونمى بەردىن / سوارچاکەكان لە دۆلەكاندا خەوتبوون و پەرەي
يادداشتەكانيان، وەك رەفتەي بوكىتكى كۈزراو، بەجىمابۇو / ھەور وەكى
پاسارىيە كۈزراوهكان كەوتبووه سەرزمۇي / (با) وەكۇ ئەسپە پىرەكان لە
كۆچەكاندا دەشەلى / تامى باران، تامى بادەمە پې لە خۇتنەكان بۇو /
(تىزاب) شەرابى ئەم خەلۇقتى ھەتاوه بۇو / لەودىيە دوکەلە شىنهكانەوه
گرىام و چاوم وەك لىيوي كچە شەرمەكان لىكنا.

خەوتم و خەوم بە ناوجەوانىكەوه بىنى لە پۇلا كە گولە نەتوانىت
بىبرىت / خەوم بە دەستىكەوه بىنى لە مىس كە بەفر نەتوانىت بىتەزىننى /
شەپۇلىتكى زەرىش... وەك خۇتنىكى رېزاو لە پايىز دا بە سەر دەستمدا
دەرۋىشت / بایەكى ساردىش، وەك ماچى دەستگىرانە يىوهفاكان... وەك
ماچى برادەرە دوزمنەكان، لە رۇوم نزىكىدەبۈوە / پىاوكۈزەكان...
پىاوكۈزە برسىيەكانى بەھار، لەودىي شىكۆفەى درەختەكانەوه دەگەرەن /
سەيرى ناوجاوانىيان دەكىرىدى و دەيانكوشتى / سەيرى بەرى دەستيان دەكىرىدى
و دەيانكوشتى / ترس وەك ددانە نالتوتىنىكەكان لە دلما دەبرىسىكايەوه /
غۇنچەيەك بۇوم، نىووم لە خۇندا و نىووم لە بەر (با) / خەم وەك
گەنجىنەيەك لە زىو... وەك نەيزەكىتكى وىل لە گۈزى خۇتنەكەمدا،
دەبرىسىكايەوه / كاتىك بەرىپىم، وەك بىنكى چراكان... پې بوو لە مانگ
و پەپولەي كۈزراو / گەلائى زەردى وەرزە كۆنەكان، بە قىزمهوه بۇو / سۆزى

دیرنهش بُ کامه‌رانی و نازادی له چاومدا بُوو / مندانی به دوومدا دههات /
 نه و مندانییه قژزه‌ردەی که هیشتا له بهر جۆگەکاندا، بُ ماسییه ک
 دەگەپا، نازگى پِ بیت له زېر / له سەر سیله‌ی دیوارەکانه‌وه، سەیرى
 تۈزى پیسی رېبوار و عاشقان و پیاواکۇزانى دەکرد / پرچە زەردهکانیشى
 وەک دوو دەسک نېرگىز ھاتبۇونە خوار / لهو روپىگارانه‌دا بُوو / چۈن جەرده
 دواى قافلە شەكەتەکان دەکەوتت / به دوى نه و بالىندانە کەوتم کە به
 دەم خەوهە دەفرىن / چۈن (با) دواى کەشتىيە ماندووهکان دەکەوتت /
 دواى نه و کچە قەزەرداňە کەوتم کە لە جۆلانىکاندا دەخەوتن / بەلام
 درىغا... درىغ، تەنها كراسە ئاورىشمىنەكانييام بىنىيەوه لە راپەوهکاندا
 کەوتبۇون / مەمکيان، وەکو تۆپىكى سارد، لە چىنگە بىرە حەمەكانى نەواندا
 دەرىڭا / هەر وەکو گولى قرمىزى، پاكىزى نەوانىيان ڇاکاند / منىش بە
 ناواچاوانىيەوه، کە بە پۈولەکە و گۇنى بەدبەخت دامپۇشىبۇو سەيرى نه و
 تاوانانەم دەکرد، کە وەک تابۇوت رېزكراپۇون / سەيرى نه و ئاسمانانەم
 دەکرد، کە وەک قاسە داخراپۇون / وەک پىلىنگىكى بىرسى دەمروۋانى / وەک
 هەلۇيەک لە لم و كۆترىك لە هەمور، نەمدەتowanى بېرم / وەکو شەمشىزىكى
 تەختە زىرىنگەم نەبۇو / چاونىك نەبۇو لە درزى دەرگاکانه‌وه سەيرمبىكانت /
 گە روویەک نەبۇو، لە بالەخانە دوورەکانه‌وه بانگمبىكانت / وەک قەرەجە
 بىباکەکان، رېۋىشمەن و دەستم لە دیوارى قەيىھە كۆشكە شىينەکاندا / بە
 دەم سرودى پِ درۇو گۇرانى بىيماناوه... جەنگەل و شارەكانم تەيىكىد /
 چۈن ھېشۈۋىيەک ترى، لە سەر كەپرەکان دەخەوتت / لە سەر نه و شىشانە
 خەوتم، کە بُ عىشوهى تەلارە بەرزەکانىيان دەبەست / گۈئەنە دايە ھەبىيەتى
 خەم، کە وەک دوپىشك بە سەر سىنگەدا دەگەپا / وەک كىيىزەلۆكەيەک لە
 گەلا ئابىلۇقەيدام / وەک جۆگەيەک بە چوار دەورمدا خۇلایەوه / پىتكەنин
 وەک تۆز لە لييوم بەرز دەبۈومەوه، وەک ئاو دەپرۇز بەسەر سىنگەدا / وەک
 سۆزانىيەک لە بەھارا بەختىار بۇوم / وەک دارستانى پِ لە بالىندەي

تیر/ وهک ناوی نه و ده ریاچانه‌ی پره له ماسی عاشق، خهم نه بwoo/
 مومم له سه رشامن هه تکرده بwoo، به شهقامه دوور و دریزه‌کاندا ده روپیشیم/
 نه نافرهت سه‌یریده‌کردم نه بالنده/ له کوشک و باغچه و ژیر نوری
 چرا ډنگینه‌کان ده رکرابووم/ ده روپیشتم و ریشوله برسیمه‌کانی ده نوکیان
 له ناو چاوانم دهدا/ کوشم پریبوو له که روپیشکی خه وتوو/ به سه ر
 لاشه‌ی له‌شکره به زیوه‌کاندا چه میمه‌وه و خوتن له دلم هاته خواری/ له
 هه ر چوار ده روپیشمه‌وه خوړنوا ده بwoo، خاکیش له ژیر پیمه‌وه خوی
 را پسکاند/ مه رگ له بری خوشه‌ویستی برم پیکه‌نی/ به لای کیلگه و
 بالنده توره‌کاندا روپیشتم و سلاوم نه کرد/ به لای ماسیمه پیره‌کاندا
 روپیشتم و سلاوم نه کرد/ روپیشتم و سلاوم نه کرد/ به لای ماسیمه پیره‌کاندا
 بwoo، بالنده‌کان سووزه‌نه کیان گرتی بwoo/ له به ر میش کوشکه‌کان نه ده بینرا
 و هاوړی ده موجاوای هاوړی نه ده ناسیمه‌وه/ میرووله به سه ر گه ردنی
 ده ستگیران و مه چه کی بالنده‌کاندا سه رده که ووت/ وشه له سه ر ده قته ره کانم
 پیشا بووه‌وه/ خوتنی بالنده چاوزیزینه‌کان به روپه‌تمدا ده هاته خوار/
 روپیشتم و له کیلگه‌کانی به ر تریفه‌دا، له ژیر گه لایه ک توتنی گه ورده‌دا
 خه وتم/ خه وتم و پینووسیکی شه رمن و سه ر مابردوو له گیرفانه‌کاندا
 ده ګربا و ده چه قبیله سه ر دلم/ ده چه قبیله نه و جیگا ویرانه‌یهی، نه
 قافله‌کان ریگا ده زانن، نه دیار/ ده چه قبیله نه و جیگا سارده‌ی/ ګری
 ناگره بلنده‌کان به ستونتی و کلپه چلوره‌ی پیا هاتوته خوار

نای لهو پۆزگاره خوشانه / دره خته ورشه داره کانم به جیهیشت و بالنده کان
 له پیش چاوم ده سووتان / چون نه زدیها له دره خته کانه وه ده نایین،
 خوشه ویستی له قەدمە وه ئازابوو / بانگم لهو پەپوولانه کرد، کە به
 ناو ئاوه کاندا دەفرىن، بانگم لهو مردووانه دەکرد، له ناو تابووته
 سەۋەز کاندا خەوتبوون / نەو پاساريانم دوان، کە له گومەزمە کاندا
 هیللانەيانکردىبوو... بەلام كەس گۇنى بۇ نەگرتە / نەمتوانى گولله کوشىدە
 و ژەراوییە کان پەشىما بىكەمەوە / چلى دره خته کانم راوه شاند، چلى
 دره خته مسە کان / ویستەم، خەنچەرە تورە و خوینا وییە کان ھىمنبىكەمەوە /
 نەو بالدارانه ئارامبىكەمەوە، کە له بىرساندا دەگرىان... بەلام نەمتوانى /
 ھاوارم لهو پەنچەرانە کرد، کە كچە هەرزە کاره بىباوکە کان، مەمکىان
 نابوو به شوشه رەشە کانىانە وە / نەو پەنچەرانە بۇنى چەورى و مەرقى و
 خەونى لىيودەھات / بەلام ئەوان له ژۇورە سارد و بىرە حەمە کانى خۆياندا
 نەيانىيىست / ھاوارم نەوانە کرد، له بەر دەرگاي خانچەكە چۈلە کان و
 له ژىر چەترى پاسە کاندا، چاوه روانىيىاندە کرد / چاوه روانى مەسىح نا،
 چاوه روانى تەرمى مندالە کانىان / چاوه روانى دەستىگىران نا، چاوه روانى
 نامەي لىتكىجودايى / چاوه روانى گۈن نا، چاوه روانى سەبەتە سېتى خۇتنىن /
 ھاوارم لهو گولانە کرد، کە له سەرمىزە کان توردرابۇون و مەيخۇرە
 پىرە کان، دەيانگرتە يەكتىرى / له سەر كورسى باغچە کان بە جىئىما بۇون و
 سۈزانىيە کان له سەرى دادەنىشتەن / نىدى بەسە با بىرۇن و ئەم زمۇيىە
 بە جىئىيتىن / بانگم لهو عاشقانە کرد، کە له نىزىك جۆگە لە کانه وە
 دەگرىان و له گۈرە کانىانە وە سەيرى چراخانى شاريان دەکرد / بىرۇن و

نه گه رینه وه... به لام هه یهات... گوییان لینه گرتم / بؤیه له چاوه رواني
 به لنه مه سه ره مهسته کاندا وه ستام / تا نه م رۆنگاوه رۆژهه لاتیيانه به جیمهیلم
 و بگه رینه وه بؤ دارستان / بؤ نه و جینگایهی نه رق ده ناسرینه وه و نه
 پیکه نین / نه خوشه ويستي ماناي هه یه، نه گریان / نه وهی هه یه و نییه،
 بیده نگی کوشندی دارستانه کانه... بیده نگی کوشندی دارستانه کان.

۳

ئای له و رۆنگاره خوشانه... گووتم مالاؤا نهی هه لتو چاوشینه کان /
 خواحافیز نهی نه و شاره خه مگینانهی لاله زار له دیواره کانتان رواوه /
 مالاؤا، نهی پاساریه خنکاوه کان / نهی نه و شوستانهی چون جن سه ر له
 سه ر بالیفه نه رمه کان جیند مینیت / جینیتم، له سه ر به رده کانت به جیماوه /
 ده روم و بونی من له گوله کانت دیت / دنگم له سه ر ناوتنه کانت،
 به جیماوه / ده روم و نه و کیزه خه مگینانهی، به نه سپه ماندووه کانیانه وه،
 بؤ ده سکیرانه کانیان ده گه رین... نامناسنه وه / به ته ویلکی مارووه،
 قژم ده ھینه سه ر ناوچاوانم و ده روم / توره که یه ک تیشوي زه هراوی
 ددهم به سه ر شانمدا و ده روم / سه ر به رذ ناکه مه وه... با شوشەی نه و
 پهنجه رانه نه بینم، که سیبەری نافرەته شوخ و شەنگە کانی لیوودیاره /
 نامه ووت قە فەزی نه و کەناریه بچوکانه ببینم / نامه ووت نه و گوله
 نامؤبانه ببینم، که وەک زەنگە هاروها جە کان، له گوئدانه کانیاندا دین
 و دەچن / گووتم: سەیرى نه و مردواوە ناكەم، کە له کەنار شۆستە کاندا،
 به جیماون و له سه ر سنگیان نوسراوه بؤ دوزەخ / سەیرى نه و دارستانه
 کان زایانه ناكەم، کە دىدارانی مسین له ژىرىيا يەكتىر ماچدە كەن / سەیرى

نهو پیاوانه ناکەم، به چاوی جورنەت و خیانەتەوه / شولکە زەردەکان
 را دەھەشیتن و یارى بە کلاؤھەکانیان دەکەن / من تەنیا مالاوايى دەزانم ...
 مالاوا / نەھى نەھو کیزانەت لە پاسەکاندا دەگریان و نیگا پر
 لە سۆزەکانی من تەنیا زیرینە کەردنەوه / مالاوا، نەھى نەھو پیاوانەتی، سەیرى
 نیگا زیرینە کانی من تان نەکەد / كە مەرگى لە ناوجاوان تاندا دەخونىدەوه /
 نەفسوس ... نەفسوس، بۇ نیوھ نەھو کیزانەت سەرگەرمى ھەتكەرنى
 چەترەکانتان بۇون و سەیرى ددانە ئاتتونىيە کانی من تان نەکەد، لە
 بارانە وەحشىيە کان جىرددبۇوەوه / نەتابىنى، لە گورگە پېرەکان دەچم /
 سەيرى شقارتە داگىرساوه کان دەکەم و ھەست بە ئازارى دارستانە کان
 دەکەم / بە بۇن كچە پاک و بىنگەر دەکانى دارستان و ھەورە راستەقىنە کانى
 دەرىا دەناسەمەوه / بەلام نەفسوس ... نەفسوس، رانەوەستام و گۇوتەم
 مالاوا من سەرقاھە چىيەكى بەدم / دەستە سەرەکەم خستۇتە دەممەمەوه
 و چاوه رووانم نىزەيەك بىكەن بە جىڭەرمدا / چاوه رووانم ... ددانە زیرینە کانىم
 دەربەيىن زيان لوولەيەك دايىنە مىت بىننەن گەرروومەوه و بىكۈژن / پارامەوه
 و گۇوتەم وەکو ماسىيە کان مەمكۈژن / وەکو كۆتىر و كچە بىتايبرۇوه کان
 مەمكۈژن / دلەم پېرىپۇو لە شەرم و نەفسوس / شەرم لە خوا و لە پاسارى
 و لە نىرگىس / نەفسوس لە كىرمان و هاوه لان و سانە کان / گۇوتەم، وەکو
 كەرونشكە بىرىندارە کان مەمكۈژن / وەکو قارچە سېيىھە کان مەمەخۇن / ھەموو
 شتىكتان پىندهلىم، لە رۇزگارىكىدا من ۋوتوپۇوم / ھەتا گەداکانىش،
 پالىتى ئەرۇيان لە بەرا بۇو / دەستم وەکو پىستى درەختە کان تويىزى
 ھەنەددادا / رومەتم بە ھەتاوى ۋەھراوى سووتا بۇو / پادشاھانى بەدبەختى
 دەيانىيەن و دەيانىگۇوت نەھو لىيۆھ زىوينە ناكامانەت لە كۆئى بۇو؟ / نەھو
 بىرژانگە زەردانەتى نامورادىت بەچى هيتنى؟ / مىش، نەفسوس، حەزم لە
 ۋىزان دەکەد / كېرۋۇتە ئاورىشىمەنە کانم دەبىنى و وەرز بۇوم / نەھو پیاوانەم
 دەبىنى لە بۇرەك دروستكراپۇون و پەشىمان بۇوم / بىرى كەنار جۆگە لە

دەشەکانم دەگرد، تا لە رۆخە تەنھا و زەرددەکانیدا بىم و بچم / دەموست
وەکو نەو سەربازە عاشقانە، پەپولە ناھىيىت بخەوت/ لە نزىك
تەبارە خۇتناوىيەکانەوە، راپكىشەم و رېشم لەسەر سىنگم بخشىت/ رىشىك
پرى بىت لە هەتاوى بەجىماو/ لە تۈزى تەختە سىرەکانى قوتاپخانە،
لە ماچى كوشندەي كچە خەمگىنەكان/ سىنگم هيشتا جىنگازەكانى مەدانى
دایكىمى تىا بىت/ پېرىيەت لە ختوکەي پۇزىكارە دىرىنەكان/ پېرىيەت لە
ترسى بىئەندىزە لە بالەخانەي بەرز و لە خۇشەوىستى گەورە بۇ كۆتر
و قۇرمىيە بازىرەكەكان/ پېرىيەت لە ترسى گەورە لە تەنھايى، لە
حەزى گەورە لە تەنھايى/ لە گىريانى كوشندە و بەكۈن، لە پىتكەننى
ئەھرىمەنانە و فىتلاؤى.

٤

ئاي لەو رۇزىكارە خۇشانەي... زەنگيانە بە چەترەكەنمانەوە بۇو/ خۇرە
ترسەنۈكەكان نە دەسووتان و مانگە شەرمەنەكان ھەلنىدەھاتن/ لە
نەستىرەكان پاپامەوە نەمنى/ لە ناوه زىيونەكان و ھەورە دركاوىيەكان
پاپامەوە نەبارن/ لەو گومەزە تارىكائىدا، چراي خەيائى دەسووتا/
شىكى جەردىكان لە دىمدا بۇو/ چەندجار شەونخۇنیم بە ديار ھەورە
نەخۇشەكانەوە كىشا/ من ئىشكىچى قافلە بەدەكان بۇوم/ ئىشكىچى
ئەو جەردانە بۇوم، بە قامچىيەكانى دەستىيانەوە، لە سەر ئەسپەكان
خەوتبوون/ ئىشكىچى ئەو راوجىيە درانە بۇوم/ چۈن پاسەوانەكان چرا
دەگرن بە دەستەوە/ قەقدىسە خۇتناوىيەكانىان گرتىبو بە دەستىيانەوە/
بەو دارستانانەدا رۇيىشتم و ھەورە بىرسكە درەختەكانى زامدار دەگردد/ بەلام
گەلا بچكۈلەكان نە دەترسان و پەگە پىرەكان بىرىانە دەگرددوھ/ «نىڭام

پریبوو له شاری نه دوزراوه» / پریبوو لهو پیاوانه‌ی به فیکه قسه
 له‌گه‌ل دره‌خت و با کیویه‌کاندا دهکهن / پریبوو لهو نمه زه‌دانه‌ی، له
 که‌ناریا زیریان ده‌دوزیه‌وه / به ناو دارستانه‌کاندا رؤیشتم و نه و کیژانه‌م
 بینی / که هه‌زار مه‌مکیان هه‌یه و هه‌زار لیتو / ده‌مویست ملیونیک په‌نجهم
 هه‌بیت و ملیونیک چاو / ده‌مویست هه‌زار په‌پوله بگرم و هه‌زار (با)
 بمهه‌زینی / هه‌زار نافره‌ت ماچبکه‌م و هه‌زار نافره‌ت ماچبکات / چونکی
 هه‌زار لیوم هه‌یه و هه‌زار گونا / خدونم بینی پشتینه ژاوریشمینه‌کان،
 به‌سهر که‌مه‌رمدا شورپوچه‌وه / له شهوده تاریکه‌کاندا، به توندی فوو
 له مومه‌کان ده‌که‌م / به توندی گالیسکه‌کان، به ناو گه‌رده‌لووله‌کاندا
 باژودده‌م / شیتانه قامچی له نه‌سپه سه‌رمه‌سته‌کان دهدم / خهوم به
 ملیونیک ناده‌میزاده‌وه دیت، له دارستانه‌کاندا به پیوه ده‌من / بینیم،
 مندانه شوشه‌کان به‌رد ده‌گرنه یه‌کتری / نه و پیاوانه‌ی له موم خولقان،
 له نزیک ناگره‌کانه‌وه، ده‌توننه‌وه / نه و کیژانه‌ی له چه‌رمن، هه‌تاو
 هه‌لیانده‌قرچینی / بالنده سه‌هولینه‌کان، له دارستانه‌کان ده‌بنه
 هه‌لم / بینیم دره‌خته‌کان گورانی ده‌لین / نافره‌تله هه‌لها تووه‌کان، له
 زونگاوه‌کاندا ده‌خنکین / بینیم، سه‌ریازه‌کان له ژیر چادری خوتناویدا
 ده‌نوون و میشوونه ژه‌هراویه‌کان ده‌یانکوژت / نه و گالیسکانه‌م بینی که
 مردووه‌کان باژویانده‌دا / من ئیسکه‌کانم بینی قامچیان ده‌دا له نه‌سپه
 توروه‌کان / چاویانم بینی هه‌لم دوزه‌خی نیهه‌لده‌ستا / له بری دل
 زه‌نگوئه‌یه ک شیتانه له سنگیاندا ده‌هاو ده‌چوو / بینیم، پیاوه ناموکان،
 هه‌رده‌شه له نه‌ستیره و با و زورداره‌کان دهکهن / دن‌داره ناموکان ده‌گرن
 و فرمیسکه‌کانیان وک نه‌لماس ده‌دره‌وشیت‌وه / نه و کچه بیباکانه‌م دیت،
 قزیان وکو شازنه‌کان ده‌کرد به تاج / زه‌رده‌خنه‌کانیان پریبوو له
 فیل و خیانه‌ت / پیغه‌فی بوکینیان له په‌پی سپی تاوسه کوژراوه‌کان
 بوو / مه‌سیجیکی غه‌مباریش له نابه‌ینی مه‌مکه‌کانیاندا سه‌مايده‌کرد

بینیم هه مسوو نه و رُزگارانه بینی و هکو دوکه ل چون به سه قله کاندا
دیته خواری، گریان به برژانگماندا هاتبووه خواری / نه و له شکره شکستانه
بینی، که نه گولیان پن بیو، نه نازادی / نه و جه نگاوه رانه، که
جگه رویان له ریبواره کان قه رزده کرد / نه و هه رزه کارانه سه ریان نابوو
به دره خته کانه وه و ده گریان / نه و پیاوه زامدارانه، یه ک یه کتریان
ده خنکاند / نه و سه ریازانه، تدریس هاوری مردوه کانیان ده ناشت و
گورانیان ده گووت / نه و هه وره رهشپیستانه، لاشهی نادمه میزاده کانیان
دهشت / بینیم بالداره کان نیوچاوانی مردوه کان کون کون ده کهن / بینیم
نه ستیره کان چاوداده خه... پلنگه کان چاوداده خه / خه نجه ره کانم بینی
په شیمان بیوون / ریگا کانم بینی په شیمان بیوون / تفه نگه کانم بینی په شیمان
بیوون / نه وه که په شیمان نه بیو نیمه بیوون... له به نه کاندا جگه ره مان
ده کیشا و ده رُوشتن / به سه ره سپه ماندوو و پیره کانه وه تیکه کانمان
ده جوو و ده رُوشتن / په شیمان نه بیوون و ده رُوشتن / په شیمان نه بیوون
و ده رُوشتن.

5

نای له و رُزگاره خوشانه / ناسوکان پربیوون له بالنده دی ترساوه / کولانه کان
پربیوون له نافرته نو قمبیوو له ته ما / ده رگا کان ته نیا له رووی پیاوکوزاندا
کراوه بیو / منیش و هکو په پیووله کان له دووره وه / سه یری گلپی گه شاوه
شاره نه فسوناویه کانم ده کرد / و هکو پاساری له سه ره خته دووره کانه وه
ده مروانی / ده مروانی و بیبهش بیوم / پیکه نینی کیژ و بالنده کان،
ده یانکوشتم / توش له و زمویانه من خهونم پیو ددیت، سه ماتده کرد /
له میژ بیو نیگا پر له ترس و سوزه کانی منت له یاد چوو بیووه وه / له میژ

بوو، نه‌تدهزانی، مرؤقیک ماوه له دارستان، خوشیده‌مویت / نه‌تدهزانی به نه‌ستیره و په پووله‌کانم گووتوه «تیاچووم» / نه‌تدهزانی من له پاستونی دیکتاتور و چاوانی تو رامکردووه / به خور و کیژه ره‌شپوش‌کانم ده‌گووت: «تیاچووم... تیاچووم» / له ژیر شهسته بارانه‌کاندا ده‌گریام / به شوقيره پیره‌کانم ده‌گووت / بهو دایکانه‌ی له بازار ده‌هاته‌وه / بهو کیژه قوتابیه چکولانه و به نافره‌تی بهر ده‌رکی خه‌سته خانه‌کانم ده‌گووت «تیاچووم... من تیاچووم» / به‌لام که‌س نه‌یده‌زانی، ته‌نیا تو بهو نیگا خویناوی و پر له سیحر و گالتیه‌وه ده‌تزانی / به‌له‌مه خه‌والومکان نه‌یاندہ‌زانی / گولی ناو نینجانه‌کانی با‌غچه‌ی گشتی و کورسی کتیبخانه‌کان... نه‌یاندہ‌زانی / ته‌نها تو بهو چاوه پر له گوناه و ته‌فرهیه‌وه ده‌تزانی / نیدی ناگه‌ریمه‌وه بو جهنگ و هیچ نافره‌تیکیش ته‌ماشای فرمیسکه‌کانم ناکات / به‌لام ده‌تزانی، دونیا پریتی له په پووله و زه‌وی پریتی له دارستان / ته‌نها تو ده‌تزانی له دارستانه‌کان و له‌تکه په پووله‌کاندا نه‌بیت، نیدی ناژئم / کوشکه به‌رژه‌کان و کولانه تاریکه‌کان / نه‌و کیژانه‌ی به‌یانیان ده‌چنه سه‌ر کار / نه‌و هاوریتیانه‌ی له سه‌ربازخانه دووره‌کاندا نامه‌ی ده‌ستگیرانه‌کانیان ده‌خویندده‌وه، نه‌یاندہ‌زانی / دلنيابوویت، که نیدی به‌له‌مه‌کان هه‌لمناگرن و فروکه‌کان سوارمناکه‌ن و شوقيره چلکنه‌کان گویم لیناگرن / به‌لام رووت له و کیشووه دوورانه کرد، که ده‌تزانی من نایگه‌من / ده‌تزانی له دارستان و له‌تکه په پووله‌کانه‌وه پیرده‌بم / ده‌تزانی له چاوه‌روانی سه‌فه‌ردا پیرده‌بم و گول له نابه‌ینی په‌نجه‌کانی پیتمدا ده‌رویت / پیرده‌بم و هه‌تاو له نیوچاوانمدا ناوا ده‌بیت / پیرده‌بم و ده‌مرم، ده‌مرم و له دوزه‌خ له که‌نار په‌نجه‌ره‌کانه‌وه ده‌روانم / ده‌روانم و دلّم پره له په‌ژاره‌ت / یه‌زدانيش دلّنه‌وایمده‌داته‌وه و نازانیت بوجی ده‌گریم / فریشته و پیتفه‌مبه‌ره‌کانیش دلخوشی‌مدده‌نه‌وه و نازانن بوجی ده‌گریم... بوجی ده‌گریم.

٦

ئای له و رۇڭكارە خۇشانەی / خنکام و لىيۆك نەبوو ماچېبکات / خنکام
 و له برى قىز گولى ئاوى له سەر سەرم ۋوا / له برى دل، ماسى
 له سىينەمدا بۇو / گىرفانەكانم پېپىوو له نمى دەرىيائى / سەدەفيتى
 پې مروارىش له سەر ناوجاوانم بۇو، سەدەفيتى پې مروارى / خنکام
 و كۆترەكان سەيرىياندەكردم و دەگرىان / پەنجەرەكان سەيرىياندەكردم و
 دەيانزانى دەمرم / درەختەكان دەيانزانى دەمرم / گووتىم، ئەى نەو پرده
 زىرىنەنەي، بەر له من سۆزانى و پىاوكۈزۈكانتى پەرەنەوه، دەبىپەرتىنەوه
 بۇ ئەو بەر / گووتىم: ئەى نەو بەلمە بچۈلە و قەشەنگانەي، كىز
 و ھاپى ئاخىنىڭ كانىتان پەرەنەوه / بەپەرتىنەوه بۇ ئەو بەر / ئەى
 كەلەكە چۈلەنەكان / ماسىگە پېرەكانىتان پەرەنەوه، دە بەپەرتىنەوه /
 بەلام كەس گۈسى لىتنەگىتم / بە نەسپە ئاوابىيەكانم گووت: ئىيە شازىنە
 هەلەتۈددەكانىتان بىردى... بىمەن / بە مەلەوانە چاوشىنەكانم گووت، ئىيە
 مروارىيەكانىتان فراند... بەپەرنىن / بەلام چۈن له شەقام و قوتابخانە
 و ئاھەنگەكان، فەراموشستانىكى / فەراموشستانىكى / خنکام و قارچەكە
 ئاوابىيەكان لە سەر ناوجاوانم ۋوان / نىلۇقەر لە گەرۈممە سەوز بۇو /
 شەپازلەي ئاوهەكانم خوارد و شەپۈلەكان ئازارىياندام / خنکام و چۈن
 عاشق بە ناو گولەكاندا دەروات / بە ئىي ئىيىسى ئەھەنگ و پاشماوهى
 كەشتىيە نوقمبۇوهكاندا، تىپەرىم / خەزىنە نەدۆزراوهەكانم دىت / بىرىشكەي
 زىرە ونبۇوهكانم دىت / ئەو مەدووانەي لە ئىز ئاوهەكاندا سەريان سې
 بۇو بۇو / ناوم لە تاجى ئەميرە خنكاوهەكاندا خواردەوه / بە پاستۇنى
 دەستى شا پېرەكان ھەرەشم لە ماسىيەكان كرد / گىانەورىتكى ئاوى

بووم به پیشووی ناوریشمنه‌وه / خنکاونک بووم، پرد و کهشتیه‌کان
 فه راموشیانکردم / له ژیتر هه‌تاوی هاویندا، پووله‌که‌کانم ده‌بریسکانه‌وه /
 بونی گیا ده‌راییه‌کان له هه‌ناسه‌م ده‌هات / خوتنم پر بوو له گه‌رای
 ماسی و دلی قرشه تینوووه‌کان له سینه‌مدا بوو / تورهی شه پوله‌کانیش
 له ژیتر ناوچانمدا ده‌تگیده‌هات / نیتنی تاریکستانه‌کانی ناویش له چاومدا
 ده‌بریسکایه‌وه / به ددانی مرواریه، قسم له‌گه‌ل فریشته خه‌ووتومکاندا
 ده‌کرد / به خه‌نجه‌ری له نیسکی نه‌هه‌نگه‌کان، هه‌رهشهم له و قومارچیانه
 کرد / له‌سهر سه‌کوکانی به‌ندهر / قوماریان له سه‌ر ده‌ستگیرانه‌کانیان
 ده‌کرد / خنکاونک بووم... له‌سهر شوسته‌ی له‌نگه‌رده‌کانه‌وه / خواحافیزیم
 له و په‌پولانه کرد، که وه‌ک کج ماجیاند‌هکردم / خواحافیزیم له کوتري
 ده‌ریاکان کرد، که وه‌ک هاوری له ته‌کمه‌وه دهیانگماند / خواحافیزیم له
 قرژاله به ره‌حمده‌کان کرد / که وه‌ک منداال له گیرفانه‌کانمدا ده‌گریان /
 گووتم، مالاوا... نه‌هی هاوری... / مالاوا، نه‌هی دوسته نه‌شمیله‌کان... /
 من مندانیکی تاک و تنه‌ها بووم له دنیا / تاک و تنه‌ها... / نیستاکه‌ش
 گه‌لت دره‌نگه، خوش‌ویستان، من سه‌فه‌ریکم له‌به‌ره و ده‌گه‌ریمه‌وه بو
 ده‌ریا... ده‌گه‌ریمه‌وه بو ده‌ریا.

۷

نای له و روزگاره خوشانه / که نازادی گه‌لت دووربوو، دلی من گه‌لت
 پر هیوا / مانگ وه‌کو مؤمیکی چکولانه داگیرسابوو / خورد وه‌کو فانوسیکی
 زهرد ده‌سووتا / خوش‌ویستم، نه‌ه و روزانه‌ت له‌یادنیه؟ که خور هینده کز
 بوو / میشوله په‌ریشان و خه‌مگینه‌کان، به چواردهوریدا هه‌لذه‌په‌رین /
 بیرته ده‌ستمان خسته سه‌ر پشکوکانی هه‌تاو و گه‌رمان نه‌بووه‌وه؟ /

دهمان نا به تیشکه کانیه وه و تاریکستانه کانی دلمن نه بینی؟ / دهباي
له شه قامه کاندا، به چرا دهستیه کانه وه، فرمیسک و نکه موم... گول
و په پووله کوژداو... ههنا ر و نارنجوی... له یه کتر جیابکه ینه وه/
دهباي به لایته دهستیه کانه وه، رووی دایکمان له پووی سوزانی، رووی
خوشکه کانمان له وینه سه دیوار و سیمای باوکمان له دالاشی به جیماوی
کیانگه کان جیابکه ینه وه / له بیرته؟ خوشه ویستم له بیرته / نه و روزه
خوشانه ت له بیره / بو نهودی ناو و زهر له یه کتر جیابکه ینه وه، دهباي
بمانشایه / بو نهودی خوشه ویستی و خیانه ت له یه کتر جیابکه ینه وه،
دهباي دلی مرؤفمان له سینه در بینایه و وک فنچان تیمان بروانیایه /
نه و روزه کوتره کان به قهه دیشووله بون و میشووله کان به قهه کوترا /
له برى گول، کیسه لی خه و توومان له سه ر په نجه ره کان دهدی / به ناو نه و
دارستانانه دا رؤیشتین / که دره خته کانی له سه ر سه ر وستا بون / دهستان
له و گولانه دا که وکو به رد رفق بون و وکو پوشی پاونه کان بیبون /
دایه، له بیرته نه و روزه خوشانه ت له بیره، که دیکتاتوره کان تفیانده کرده
خواردن که مه وه / مامؤستا کانم تفیانده کرده نه مرکانی فوتا بخانه و
شیعره خه مگینه کانم / به په نجه رهی پوله کانه وه به ستراوه وه / له بیرته ج
پوژگاریکی خوشی پر له غم بون / مردووه کان له سه ر شه قامه کان گوریان
بو خویان هه لده کهن / دایکه کان نیسکی کوره تاقانه کانیان تورده دایه
ته نه که هی خوته که وه / زنه گه نجه کان، گوشتی میرده کانیان دهدا به سه که
برسیه کان / برا، خوشکه که هی خوی پووتده کرده وه و دهیدا به هاوریکانی /
نه و پوژگاره، من مندا لیکی چا وکا ل بون، له بون و نیگای ناده میزاد
بیزار / باوکم ناوی ژفرا ل کانی له ناوی من چاکتر ده زانی / سه رگه ردان
بون، حه زمده کرد مامؤستا کانم له جهه نه مدا بسووتین / له وانه کانی
قوتابخانه دا... گه روم و شک بون بو توزنک ناو و نازادی / له پوله کانی
خوینندنا، عه دالی را کردن بون به ژتر بارانه کانی پایزدا / ده مویست

نافره‌تیک له ریگاکاندا بمگری و پیمبانی: توم خوشده‌وت/ هه‌موو روژیک
 ده چوومه قوتاوخانه و تفیک به نیو چاوامه‌وه بwoo، شه پازله‌یهک له‌سهر
 روومه‌تم/ نای لهو روژه خوشانه، نهی هاوریسی په‌ریشان/ وامان ده‌زانی
 گه‌ر فوو بکه‌ینه ده‌می یه‌کتر/ سنگمان وکو سینه‌ی کچان به‌رزده‌بیته‌وه/
 جه‌زمانده‌کرد، نافره‌ت بین تا مراویه خه‌مگینه‌کان ناآ بدمه‌ین و متیله
 سپیه‌کان هه‌لخه‌ین/ ده‌ستان پریبوو له گول و هه‌ناسه‌مان پر بwoo له
 خوشه‌وستی/ له به‌ردم دادگاکاندا هاوارمان‌کرد/ نیمه هاوریسی هه‌موو
 سوزانیه‌کانی جیهانین/ نیمه برای هه‌موو ونگه‌رد و پیاوه ناموکانی
 جیهانین/ له سه‌ر دیواری قوتاوخانه‌کان نوسیمان/ نامانه‌وست بزانین
 چون پاره نه‌زمیرین/ وانه‌یه‌کمان پیبلین... فیتری خوشه‌وستیمان بکات/
 زمانیکمان فیربکه‌ن، بتوانین دلی کچه خه‌مگینه‌کانی پیخوشبکه‌ین/
 وانه‌یه‌کمان بدنه‌ن تا بتوانین له شه‌قامه‌کاندا سه‌مابکه‌ین/ ناهه‌نگیکمان
 فیربکه‌ن، له‌زتر تیشکی نه‌ستیره‌کاندا یه‌کتری پیبگرینه نامیز/ سیو
 دابه‌شبکه‌ین و پرته‌قال بکه‌ینه دیاری/ قوتاوخانه‌یه‌کمان بدنه‌ن، ماج
 و خوشه‌وستی تیا قه‌ده‌غه نه‌بیت/ قه‌ده‌غه نه‌بیت کچان به جلکی
 کورته‌وه سه‌مابکه‌ن/ رووتی نه‌بیت‌ه مایه‌ی شه‌رمه‌زاری و له نامیزگرتن
 نه‌بیت‌ه مایه‌ی سزا/ گووتمان چه‌رچه‌فنی ناوریشممان بدنه‌نی/ با له‌سهر
 شه‌قامه‌کان رایخه‌ین و دوو له ریتر دره‌خته‌کاندا بخه‌وین/ گووتمان،
 گولاومان بدنه‌ن، با بونی چلکنی هاوری خانینه‌کانمان له یادبچیت‌ه‌وه/
 ماچی راسته‌قینه‌مان بدنه‌ن، با ماچی زه‌هراوی ده‌ستگیرانه بیوه‌فاکانمان
 له یادبچیت‌ه‌وه/ دارستانی گه‌وره گه‌وره‌مان بدنه‌نی/ با له‌سهر ده‌قته‌ری
 نه‌م مردنی... بیانووی هه‌لگیرسانی نه‌م جه‌نگه بخوینینه‌وه/ بونی
 کوتره‌کان له سه‌ر نه‌م ده‌قته‌ری یاداشته تومارکه‌ین/ گمه‌ی هیلانه‌کان
 له سه‌ر کتیبی کونی نه‌م رواقی گه‌لاریزانه بنوسينه‌وه... تا سیمای
 نه‌و دارانه فه‌راموشبکه‌ین که به قه‌ده‌کانیانه‌وه به‌ستراینه‌وه/ پویاری

خور و سازگارمان بدهنی / با تامی نه و تالاوانه لهیادکهین، که دایکه
دله‌قه کان کردوانه به گهرومادا / گووتمان، مندالیمان بدهنوه /
نه‌سپه دارینه کانی جارانمان بدهنوه / ممه‌مه‌مژه و ماج و شهقشهقه
و گاگولکیمان بدهنوه / گریانی تنهایی ناو ییشکه کانی بیکه‌سیمان
بدهنوه / گونی زیوینی سه‌ر کلاو قوچه کانمان بدهنوه / دؤعای چلکنی
سه‌ر کراسه چهوره کانمان بدهنوه / هموو شتیکمان بو نیوه ... تنهایا ...
تهنیا ... یه ک روز، یه ک روزی مندالیمان بدهنوه.

۸

نای له و روزگاره خوشانه، گه‌مییه‌ک بیوم پر له گه‌نم / بانداره ئاویه
وئله کان، لیيانخواردم / که‌شتییه‌کی تنهایا بیوم، تارمایی دهربیانه
شه‌که‌تله کان، سوارده‌کرد / نه و دهربیانانه‌ی له لافاوی گه‌رده‌لوول و
خیانه‌تدا خنکابوون / که‌شتییه‌ک بیوم، تارمایی ماسیگریکی پیر له‌سه‌ر
دنم پیاسه‌یده‌کرد / تؤره په‌شیمانه کان، له‌سه‌ر سنگم ده‌گریان / ماسیه
کوژراوه‌کان شکاتیان له‌لا ده‌کردم / رؤیشت، و له ناوه‌راستی دهربا
به‌رینه کاندا / نه و دارستانانه‌م بینی، له‌سه‌ر رهوی زیوینی ئاوه‌کان
روابوون / که‌شتییه‌ک بیوم، به نیگای ماندوو، دهست و پیی خه‌والووه‌ه /
له‌سه‌ر رهوی ئاوه‌کان گاگولکیم ده‌کرد / په‌ری دهربیکان، نیوچاوانی گه‌رم
و سووتاویان ماچکردم / متیلی چارۆکه که‌یان شتم و داره‌وه تاریکه کانیان
گسکدام / نه‌ستیره کان چرام بیون و فریشته کان قیبله‌نام / چاوم لینکناو
به ناو لرفه‌ی ئاوه‌کاندا تیپه‌ریم / وک کویره کان رؤیشت، تا شه‌پوله
دلنه‌رمه کان، ده‌ستمگرن / له گلینه شه‌رمه‌که‌مدا، نه و ماسیانه‌م شاردوه
له ترسی ناو هه‌لها‌تبوون / دولفینه کان پاسه‌وانی خه‌زنه نه‌مره‌کانم بیون /

له ناو گه رده نوولی ره نگ و دیمه نه ئاوییه کاندا / گلینه م به شادی بیه کی
 نه زه لی کرایه / گریام بو نه وهی تاریکستانه کانی شادی بیینم / تا بیینم
 له قوولتیرین جینگای خوشیدا / هریشکهی ج ترسیک خوی حه شارداوه / نه و
 دوورگانهی وهک ئافرهت له ناو ئاویه کاندا دانیشتبوون / وهک پیره داناکان
 سه یری ئاسویان ده کرد و بیریاندە کرده وه گووتیان: نهی کهشتی ماندوو
 و بیتقه رار، له که ناره کانمدا بنوو / گووتیان: وده، نهی نه و مندانهی
 مەمکە مژه ژه هراوییه کانت له دە مدایه و به دەم سە رابی ئوقیانوو سە کانه وه
 پىنده کەنی / وده نهی نه و بیشكه ونلەی، تینووتى بیبابانه کان له
 گە رووتدايە / کهشتی چە تە کان، دەستیان بو ۋاوه شاندەم و گووتیان:
 نهی بە نەمی پېر له خوشە ویستى، خەزنه کانی خۇتمان بىدەرى / رە حمى
 نیگاکانی خۇتمان نیشانبەدە / رۆیشتم و نه و چە تە بىسىيائەم بىنى،
 كە چۈن نە خوش له ڑىر درەختى بىمارستانه کاندا دەمن / له بورجى
 کەشتىيە کاندا مردبوون / خوانى پېر له ئىسکى ماسىم بىنى / وهک سفرەي
 دواي کاره ساتە کان جىئىابۇوو / نه و پاسەوانانهی له سەر سندوقە زىرە کان
 بىسىيەتى هە راسى لېپپىبوون / تىپەرىم و بىھودە نىازم بىوو، له گۆمە
 موڭنانىيىيە کانی خە يالدا ونبىم / حۆرىيە نازكە کانى سە راب به لېپپى
 راستە قىينە ماچىمكەن / كىزە ئاوییه کانی خە يال، بە مە چەكى راستە قىينە
 پىخە فى دەريايىم نیشاندەن / به ناو ترفةي بىرە حمى ئاودا رۆیشتم و
 پەرى خە مگىنى سەر بە ردى ئوقیانوو سە کان لېپپان پرسىم / نهی کهشتى
 «بە ختىار» كە بە و دلە شادە و بىباڭ چاوانت لېكىناوه و دەرپۇت /
 نه و ئۇن و پىاوه عاشقانەت له يادە، له سەر بە سەتكە کانى تۆوه سە یری
 بەندەرى ئاواتىان دە کردا / نهی بىرە حمى، تۆ لە نیشتمانن ھە لھاتى /
 چووبىارە کانى تۆوشى سىل بىوو بىوون و كىتەگە کانى تاعۇونىان گىرتىبووا /
 له بەندەرىك ھە لھاتى، كىزە کانى له لۆكە بىوون و پىاوانى له بۆرەك /
 بۇ لە و زەپيانە نە وەستاى، كە شادى بە جۆگە کانىدا رادە بورد / گووتىم:

نهی پهربیه خه مگینه کان/ من به ناو حه قیقهت و خه یالاتن تیبه ریم/
 به لام نه و عهدی نومیده، لیره نیبه/ نه له سه رزمویه و نه له و دیو
 زمویه و/ نه له نوقیانووسه کاندایه و نه له و دیو نوقیانووسه کانه وه/
 بیهوده کیومکانی ئاو دبرم/ روزگاریک چاروکه کدم وک کراسی شایی
 پریتی له وتنه گول/ روزگاریکیش وک ته عزیباره کان رهشپوشم/ رؤیشم
 و نه و نه ستیرانه دیت که له سه رمدا هه لدهله رزین/ نه و نه خوشانه
 هه لگرته وه، له خهسته خانهی بهندره کانه وه توریاندابوونه دهرباوه/
 نه و زندانیانه په نادا، که به زنجیر و دیواره کانه وه هه لهاتبون/
 من کهشتی کاره ساتی نه روزگارم، خهوم بسو، ئازار نه هیتم/ من
 کوبله بهم خاک و نه ستیره وه و/ نه ده توامن لیبیه لبیم و نه ده توامن
 به جنیبیتیم.

۹

ئای له و روزگاره خوشانهی/ له گه ل پیغمه به ره کاندا مهست بسووم و له
 پیخه فی خوشه وستیدا/ له گه ل ئافرته داوتنیسیه کاندا نویژمکرد/
 به یانیان گوله گه نمه خه تووه کانم خه به رکرده وه وک ئاغایه کی دل ره
 کیلگه نابووته کانم سزادا/ نیوم دابووه دهست موعجیزه ماج و جهسته
 دابووه دهست نه فسونی خوشه ویست/ دلم بؤ نه و نه یانه بسو والا ئایت/
 روح بؤ نه و بایانه بسو که س له زمانیان تیناگات/ به لام کاتیک
 به ئاگاهاتمه وه/ ده بایه به دهست کیش وه دهست بؤ نه و مه مکه ساردا نه
 به رم/ نه زمهه ریری زستانه دووره کانه وه هاتبون وک نه و سه ریازانهی به
 کیلگه مین ریزگراوه کاندا ده رون/ به ترسه وه دهستم به سه ره شه سپییه کاندا
 هینا/ به ئاگاهاتمه وه و بینیم عاشقم/ بؤیه له سه ره سوچه کاندا داوای

شوناسنامه‌ی خوش‌ویستیان لیکردم / بینیم له کوشکینکدام بومه‌له رزه‌کان
 ویرانیاکردووه / له بهر په‌نجه‌ره‌یه‌کدام (با) خستوتیه گریان / بینیم دلی
 نیشتمانه‌که‌م به قول‌پس ماسیگرمکانه‌وهیه و ناوچاوانی دارستانه‌کانی
 له دووربینی تفه‌تگی راوه‌ره‌کاندایه / بینیم، له نیشتمانیکدام مورفینی
 داوه له ماسی و ههوره‌کان تا له بنکی ده‌ریا و ناسمانه‌کاندا بخهون /
 به بهرد سه‌ری گوله‌کانی پانکردوتله و خه‌نجه‌ری چه‌قاندوتله، دلی
 نیترگس / بینیم له زه‌ویه‌کدام، زهر دهرخواردی که‌ناریه‌کان ده‌دا و گولی
 زیرین ده‌دا له بیشکه‌ی خانینه‌کان / له ولاتیکدام ده‌یه‌وخت چون ههور
 به نیگای خوتیننه‌وه، له ناسو دووره‌کاندا ده‌مرخت / چون کوتر به‌گلینه‌ی
 پر له خوله‌میشه‌وه له ناگرمه‌کاندا ده‌سووتن / له که‌ناره دووره‌کاندا
 بمیرن و گلینه‌مان پریت له لم / نیشتمانیک بwoo، چاوی به‌ستینه‌وه و
 له کینگه مین پیژکراوه‌کاندا به‌ریداین / دهستی به‌ستینه‌وه و بردینی بـو
 زورانباری / زنجیری خسته پیمان و سه‌گه دره‌کانی خسته دوامان / بـویه
 روشتم، تا له زیر لمی بیابانه‌کاندا بـو سیبه‌ری پیغه‌مه‌ره‌کان بـگه‌ریم /
 یه‌خه‌یانبگرم و پیمانبیلم، نیدی ته‌واو روزگاری موعجیزه به‌سه‌رچوو / تا
 نه و گوچانه سیعیریه له دهستی «موسی» بستینم و بیدم به کوئریک،
 که‌سی نییه، له جه‌نجائی بازاره‌کاندا دهستیبگرت / خاچه‌که‌ی مه‌سیح
 بددهمه دهست دارتاشیک، بیکاته دارشمـق بـو نه و سه‌ریازانه‌ی جه‌نگ
 هه‌ردوو قاچی لیسه‌ندن / به «موحه‌مهد» بـلیم کتیبه‌کانی کوبکاته‌وه و
 بیت گوی له فانچیه‌کان بـگریت / پیمانبیلم، نه و روزگارانه به‌سه‌رچوو،
 که زیانمان به دهست خوا بـوو / زیانمان لیستاکن به دهست سه‌رکرده و
 دهوله‌مه‌ند سوزانیه‌کانه.

هاواره‌کانی ئەھریمەن

۱

نهوان له پرسه کاندا، دهست دهنتنه سهر دهست / گه رده لوله پيره کانيش
 له دارستان به که ساسي ده گرين / به نيو چاواننيکي سپيه وه وه کو بلور /
 به نيو تيشك و رونا كييه خواکرده کاندا ده گه رام / ده مم پري بيو له کوفر،
 دهستم پري بيو له خيانه ت / هه مموه نه ستيرديه ک كوشنده بيو، هه مموه
 کازنوه يه کيش خونها وي / تريفه به پيلوه رهنگينه کاننيه وه تاووس بيو /
 جوانيش رميک بيو زهرا وي / له که ناره پر له جادوه کانی خهودا / که
 دل پري بيو له دوكه لى سپي / به يانيش وه کو قوتويه کي پر له زتر
 خودا سه ريده کرده وه / خونين وه کو تؤوي ميخه ک له زمانم هه لـده وه ری /
 جيگای هه مموه وشه يه ک برين بيو / هه مموه روانيني کيش سزا / که چي بازنه
 شينه کانی گرم به جيئنه هيشت / مالا وام له تيفه برسيء کانی مردن نه کرد /
 بونه وه پاک ودک نه ستيره کان بژيم.

نهی نه و پياوهی خوت له خوم و ليتهی روزگاره پيسه کان هه لکيشاوه / تا
 نهم پياوکو زانه نه تخون / هيئنه وه کو بيچووه پاسارييه برسيء کان ده مت بو
 ناسمان هه لبری / زگت پري بيو له رهشه با و تو زی گه رده لوله ناوه خته کان /
 دلت پري بيو له گلی زرد / له شکري خه والووي پادشا قژره رده کان به ته کتا
 تيپه رين / تكهی خون، وه کو تكهی شيره کهی مندائی به ليوبانه وه
 بيو / که راوهی نه ميره چاوشينه کان تيپه رين / ده مت پري بيو له تيكه
 سارد و له ناوي زونگاوه دووره کان / ده تگووت: چهند جوانه، برين
 به نيو چاواننيه وه تي / له سه ره سپيکه، پاسارييه کان هيلا نه يان له سه ره

پشتی کرد ووه / لهو کیژانه دهروانیت، که له کینگه کاندا خه و تونون / به لام
نویزی بو شکستی قاره مانه خه و تووه کان نه کرد / وه که رزه کار، له پیش
دهم چاخانه کاندا / ملی بو که رزاوه کان دریزنه کرد.

نهی نه و پیاووه له شهودی گولله باراندا تاچت به دیواره له رزوکه کاندا
ده کیشا / تا ماویت، سیبه ریکی ته لخی له دهوری زونگاوه زیندان و
قوتابخانه کان / له دهوری نافره تانی نه خوش و دره خته هه لقرچاوه کان.

۲

وه ک چون پهنجه ده خریته سه رکتیبه کانی قوتا بخانه / بیباک، دلم خسته
سه رئم نیزه خویناویه / خوش و استم، حه زم له نازاریکی پایزیمه /
حه زم له و درزیه که دره خته کان له زیر شهسته باراندا، ده لیی سوزانین
له زیر تا فگه کان / له و درزه دا (با) وه کو پیاویکی غه رب، فیکه لیده دات
و هه ریزه کان ده جو لینیت / نه و روزانه، نه م پیاووه کورته بالایه / وه کو
نامه یه کی دلداری، وه کو به لگه نامه یه کی خیانه ت، ده سووتی نرا / خوینیش
به گه در دنیه وه ده تکووت ملوانکه شاهانه یه / ما چیش، وه کو گراوی
بورکانه کان، له لیویه وه قو پیانده دا / به ترسه وه نیوچاوانی خسته
سه ر میزه کانی قوتا بخانه و خه و نیبینی / دهیویست، چون توزی سه ر جلی
ها وریکانی ده ته کینیت / حه سرهت لم دنیایه بتنه کینیت / به لام به رام به ر
به له شکره توره کان / به رام به ر به نیمپراتوره چاو ناگره چه توونه کان /
پینج به ردی هه نماقتوو چه پکن گوله گه نمی زنرینی پیبوو / قه لفانه که شی
به رگی ده قته ره کانی قوتا بخانه و لبادی ته خته سره کونه کان بwoo.

۳

خوشهویستم / کاتیک پهنه وهکو ته رزی میوه کیویله کان دریژده بیت / ئیدی
 چیدیکه ناتوانین، تغه نگه کان بگرین / ناتوانین دوغا له دوزمنامان
 نه کهین و پهنه مان شورپنه بیته وه / هیندە ده توانین له زیندانە کانماندا
 پەل به دیوارە کاندا هەلبەین / دەستم وهکو ملى بالندە کان دریژده کەم /
 بەلکو ریبواریک بیگرت / هەزار سالە هاواریکه نەیگرت ووه / چەند به
 چەندە، لە بەر میحراب و مائە سۆزاننییە کاندا چاوه پوانە / نەوه دەستى
 دریژى بەر حانوتە کانى قوتا بخانە يە / نەوه دەستى، نوشتاوهى ژىز زېرى
 جەلا دەکانە / كە نامەي دراوى دلدارى فرینەدا يە نەودیو دیوارە کانە وه / لە
 شايىھە کاندا سەرچۆپى هەلە سۈران و لە تەعزىدا تەزىيەتى دەخولاندەوه.
 نەماندە زانى ژيان / نەو شەمەندە فەرمى / لە شىفۇنى سەوز دروستبۇوه /
 لە سەر بىرىتى و پاشماوهى فرمىسکە کانى خۆى دەپوات ... بۇ كوي دەچىت؟ /
 دەچىتە گوندە دوورە کان كە زركە كالەكى سەوز خلىۋەتە وە ناو دۆلە کان /
 يان لە ژىز هەتاوى چاوزەردى بىباباندا وەك بالىدارى بىرۇ سووتاوا / جىتىو
 بە هەورە دوورە کان دەدات / خوشەویستم لە وي پىتىدەلىم نەو هەورانە
 لە دەریاوه نەھاتۇون / نەوه دوكەلى جىگەرە سۆزاننییە کانى شارە / نەوه
 پشىلەي سېپى تۈردىراوه بۇ ئاسمان / لىيەبىرە، نەوه خاکى خوشەویستى
 ئىمەيە / نەى گەرۈك وەكى چاوى بىزۈكى سىخورە کان.

٤

خوشه‌ویستم / وتنه‌ی تفه‌نگه دیرینه‌کانم بُو بنیره / نهودک وتنه‌ی
دلدارانی بهر سیبه‌ری دره‌خته‌کان / وتنه‌ی خنجه‌ری خوتناوی ناو برینم
بُو بنیره / نهودک وتنه‌ی سه‌یرانگا و ترومیله دریزه‌کان / وتنه‌ی شوشه‌یه‌ک
ژهر و لاشه‌یه‌کم بُو بنیره / نهودک وتنه‌ی کوری قژزه‌رد و کچه شه‌بقد
به‌سه‌ره‌کان / تا دهمرم... له‌به‌ردهم کانییه وشكه‌کاندا شه‌مه‌زارم / تا
دهمرم دهست به سنگه‌وه ده‌گرم بُو تابووتی سوانکه‌ره‌کان / تا دهمرم...
وهکو فریشه ده‌روانمه سوزانییه‌کان، سویند به مه‌مک و لیویان ده‌خوم /
تا دهمرم... له‌ژیر زه‌بری نهم خیانه‌ته پیرۆزه‌دا که له کوگا و کوشکه
پر له‌زه‌ته‌کانم کرد، ده‌نرکیتمنم / ده‌نرکیتمنم و گورانی خوتناویشم، وهک
جیبیی دز له کیتوه به‌فرینه‌کاندا، به‌رزبوت‌وه تا ناسمان.

٥

نه و گه‌رده‌لورو له وکو سوزانییه‌کی پیر ده‌پرخیتمن / وکو مندالیکی
چلکن به‌سه‌ر جوگه‌له‌کاندا بازده‌دات / پریتی له په‌ریوی دراوی دا‌پیره
نه خوشه‌کان / پریتی له نیگای سه‌وزی سه‌ربازه چاویه‌خه‌وه‌کان / تو
بُو په‌پووله و نامه‌ی دراوی پیاوکوژه‌کان ده‌گه‌ریت / بُو فرمیسکی ژیر
دره‌خته‌کان ده‌گه‌ریت / بُو ده‌نگی پیسی قافله ونبووه‌کان ده‌گه‌ریت /
بروانه، له ج سه‌عاتیکدا نهم ناآومیدییه وهکو کچه چه‌تونه‌کان،
ده‌نرکیتیت / نهم شیعره به‌رامبه‌رانه، وهکو چاوی عاشقه‌کان / که‌ی له

یه کتری گیرده بن / نه م زمیه بیهوشی ودک دهرگا داخراوه کان / به دهست
 و پت و سه ر و سنگی خومان پیاده کیشین، کهی بیدارده بیته وه / پیښی،
 کهی وه کو که رو شکه کان را ده چله کیت / نه گه ر بیدارنا بیته وه / وه کو تلوره
 به رده کان، فرمیسکه کانم خلد که مه وه ناو دو له کان / نه و پیکه نینهی له
 گه رو وه پر له خوننه که مدا بو یادگار هه لمعگرتبوو، تور یده ده م / جله کانم
 ده که مه به ری دزه رو وته نه کانی زستان / خوش ویستیش، با وه کو نه سپیکی
 توره / له دلمدا بسوریته وه و به سه ر په رژن و دیواره کاندا بازیات/
 منیش ویقاری شیته دانا کان له به رده کهم / نه گه ر بیدارنا بیته وه با
 پیمبیلت، چیبکه م، چیبکه م؟

٦

له نهومه نزمه کاندا / که دز له ده رگاوه دیت و ده چیت / که گوت له
 نرکهی نه خوش چاوره شه کانه / هاوریم، ماچ پریتی له ترس و نه زدنی
 مند لانه / نه نهومه به رزه کاندا / که ورزه کان له شوشهن و ده سکیشی
 ناوریشم ههیه / ماچ سارد و سر و بیمانایه / ودک ده نگی گولله دوروه کان ...
 ودک هه ره سهیتیانی به رده لان / نه دوست، من سوئندم به سنگی سوزانیه
 هه ژاره کان خوارد / تو سوئندت به ره نگی چرای کوشکه کان / من سوئندم
 به متیلی چلکنی سه ر جینگای نه خوشه کان خوارد / تو به تاجی ته لایینی
 پادشا کان / من جنیوم به با چجه هی گه وره و جله کی جواندا / تو به حدوشی
 چکوله و گه دا کان / من له بنکی زمه هه ریزی زستاندا بووم / تو له کوشکه
 چهند قاته کان / من پا لتو شره کهم بو خورن او بیوون باده دا / تو گون و
 ماچت ده گرته پیاو کوژه کان.

٧

له و روزگاره‌دا، که له بزی وینه‌ی یادگاره‌کان / تفه‌نگ و خهنجه‌ری مستوو
 زیرین هه لندمواسن / مرؤف و هکو به‌له‌مه شکسته‌کان له‌سهر شوسته‌کان
 نوقدمه‌بیت / فرمیسک و هکو توز و شکه / و هکو چون درکی بچوک له پهنجه
 ده‌ردده‌هینری / خوش‌هیستی له دلمندا ده‌ردده‌هینیم / با برروات دزه‌نیگای
 هاوینافی سه‌ربانه‌کان کوبکاته‌وه / تف و کوکه و جنیوی دایکه پیره‌کان
 کوبکاته‌وه / حه‌زی کچه سیازده سالانه‌کان / شه‌رهفی شکاو و فرمیسکی
 پیاوه پیره ریش سپیله‌کان کوبکاته‌وه / با ترسی نه و غونچانه‌م بو
 بگیریته‌وه که له‌ژیر زه‌بری قامچیدا گه‌شانه‌وه / با باسی نه و هه‌ورانه
 بکات / که به زه‌بری تفی نیمه بارین / دهستی نه و قاره‌مانانه‌م بو
 بخوینیته‌وه که نه‌شکه‌نجه خیانه‌تی پیکردن / یا و هکو دهستی نه و له
 خواترسه‌ی له پهنجه‌رده کوشکه به‌رزه‌کانه‌وه ده‌بروانی و ده‌پاریته‌وه /
 بگری و ستایشی میهربانی یه‌زدان بکات / بگری و به خودا بلیت: ورده
 شوشه، له‌سهر برؤمان نیشتوروه / پیمان له خوئی سوری دارستانه‌کاندا
 چه‌قیوه / دهستمان له زن‌جیردایه و به‌دهم تلى نازاره‌وه / چه‌قتو له جنیتی
 له‌شکره شکسته‌کان و سیبه‌ری با‌لنده به‌رزفره‌کان دده‌دین.

٨

که‌ی گوله‌مینخه‌که‌کان، پرده‌کات له فرمیسک و ده‌برروات / که‌ی زین له
 پشتی نه‌سپه‌کان داده‌گرت و ده‌برروات / دل‌برهقی و هک په‌رؤیه‌کی سور
 به‌ستوه به نیوچاوانیبه‌وه / خوش‌هیستیشی و هکو تفه‌نگیکی شارداروه له
 دلیدا هه لگرتووه / که‌ی ده‌برروات / چون قوتابی خوئی له بن ته‌خته‌کاندا

وندهکات/ خوی له نابهینی پاشووی نه سپه کاندا وندنهکات/ وکو کچانی ناو
 چیرۆک، له شهوتکی گەردەلۈولدا دىت و لە شەھوتکى گەردەلۈولدا دەرىوات/
 چاوانى پېن لە وىنەي پياواكۈزەكان/ دەستەكانى پېن لە نەنگۇستىلەي
 دىيارى سۆزانىيەكان/ وکو چۈن كج وىنەي دەستىگىرانەكانيان پىشانى
 يەكدى دەدەن/ چۈن ھەرزەكار سۆزانى پىشان ھەرزەكار دەدەت/ دىت و
 چارەنوس خۆيمان پىشاندەداتەوه/ بولبۇل و چلى درەختەكان نايترىتنىن،
 لە كونە پەپووهكان وەرزاپىت/ كاتىك وشە وکو خوتىنەي نامۇ لە دەمارە
 ساردەكانىدا دەگىرما/ كاتىك تاشە سەھۆلە خوتناوبىيەكان، لەسەر سىنەي
 بۇون... خۆشەۋىستە دېرىنەكان بە جىيىانھىشت/ وشە، ئەمە رەھەمە سوورە
 بۇو/ كە وەك زمانى شەكەتى بالىنەكان لە بىرىنەكانىيەوە ھاتبۇو دەرى/
 لەسەر دوکەل و پەرەي كىتىبە زەردەكان/ وىنەي نادەمېزادە بىرسىيەكان
 و گىرفاڭە دراوهەكانى كېشا بۇو/ وىنەي ئەمە پاسەوانانەي لە تارىكىدا
 جىڭەرە دادەگىرىسىتنىن/ وىنەي ئەمە ھىتلانانەي لە بىرى بالىنە پېن لە پارەي
 دىزاو/ وىنەي ئەمە ناسمانانەي لە بىرى نەستىرە/ پېن لە وىنەي پاكەت و
 فرمىتىكى بەرمۇ حەوا تۈرۈداو.

٩

وکو كوتىرىك لە گىرفانى مندالاندا بىرىت، دەمرىن/ وکو ھەلۆيەى
 لەزىز تايىھى ترۆمبىلەكاندا بىرىت، دەمرىن/ وکو لا دىئەكى چاوكال
 بەسەر زەمبىلە پوشەكانەوە بىرىت، دەمرىن/ ھاۋىرەم، وکو كلاوى
 ئەمە دزانەي لە بەر پەنجەرەكاندا جىيەمەننەت، لە بەر پەنجەرەكانى
 چاوهەروانىدا جىيەمەننەن/ وەك ئەمە پەپوولە مەردوانەي/ لە نابهينى
 دەقتەرەكاندا جىيەمەننەت، جىيەمەننەن/ وەك پەيکەرى نەسپەتكى توھ،
 دەستىمان بەر زىركۈدۈتەوە و گولە وىلە كان دەمانپىتىكىن/ لە بىرى تف، گريان

له لیومانه وه دیته خواری / بروامان وهکو نالای ولاته که مان با دهیهینیت
 و با دهیبات / بهو خوته‌ی له پوله کانی خویندند، به مندانی له
 لووتمانه وه پژا / گولمان له سه رهسته سره سپیه کان کیشا / خه‌تی راست
 و چه پمان به سه رهسته کان خوماندا هینتا و گریاین / وک پشیله، له
 تونی پوشی دوکه لکیشه کان بیته‌دهری، لهو روگارانه هاتینه‌دهری / له
 جهنجالی شه قامه کاندا / به دوای لیره و دره‌مه دیزینه کاندا دهستان
 له که مه‌ری پیریزنه چه میوه کان دهدا / به دوای زیر و ملوانکه‌ی مرواریدا
 سه رمان به سه رهسته کان نافره تاندا شورده کرد وه / له هنگاوی پیره کاندا
 به دوای روژانی سوارچاکی و راوشکاردا گه راین / له سه‌یرانگا کاندا
 نه لقمه‌ی له یاد چو ووه وه دهستی بیوه زنه کانمان دیته‌وه / بهو نه لقمه‌وه
 گوناهیانده کرد / بهو نه لقمه‌وه دهستیان به سه رهسته پیاواني تردا دهه‌تینا /
 چون پیاوه ییفیجه کان، په نجه‌ی پییان ده جولین / دره خته پیره کانیش
 ره‌گه کانیان ده جولاند و حه زیان له ده برازیون ده کرد / له گورستانه کان،
 سه رپوشی پهش کچه عاشقه کانمان بینی له سه ره گوره کان به جیما بیو /
 ده مانزانی نیمه‌ش جیده میتینیز. له ژیر کورسی ترومبله کانی سه‌فردا /
 جانتای به جیما و مان بینیه‌وه، پریبو له جلی ژنانه و بیزاری و
 عه‌تری بونخوش / ده مانزانی نیمه‌ش، روژیک له سه ره کورسی چاخانه کان
 به مردووی جیده میتینیز / روژیک له به ره کتیبخانه کاندا به مردووی
 جیده میتینیز / وکو نه و پاساریه خنکاوانه‌ی ده کهونه به ره جوگه کان ناو
 ده مان بات / وکو که رویشکی کوزراو له بنکی به رچنه کاندا، ده کوژرین و
 له بنکی تابووته کاندا، جنیو به کوشکه به رزه کان ده دهین / حه زمانده کرد
 بهو برووا ناوریش مینه وه / نه ک له پیشدهم په نجه‌هه چلکنه کاندا / به لکو
 له پیشدهم دارستانه کاندا بعرین و قریشکه‌ی جه‌نگاوه‌ره تو ره کان له
 گه رووماندا بیت / کاتیک وشه، وکو نه و کرمه سه‌وزانه له سه ره کاشی
 کوشکه کان، دین و ده چن / به سه ره زمانماندا، ده هاو ده چوو / دلمان پریبوو

له به فری خویناوی زستان / خهونمان، بهو رۆزگارانه وه ده بینی / که تؤزی سوارچاکه کان له گه رووماندا بوو / که ده نگی پیش نه سپه کان، پوله بالنده بیابانی راده چله کان / نیستاش برسکه تفه نگه کانیان، له ناچوا ناماندا ده گری.

هاوریم... نهوان خهونیان به پهداخی پر له مروارییه وه ده بینی / نیمه شوشەی پر له فرمیسکمان لایه / نهوان خهونیان بهو رۆزگارانه وه ده بینی که پریتى له هله له و تریقه پادشايانه / نیمه ش گه روومان و مکو گه رووی ماسییه کوژراوه کان پره له خوین / و مکو نه و کوژراوانه، ده کهون به سه ر لیواری پهنجه رهی باله خانه کاندا / له لیواری کاره ساته کاندا که تووین و جنیو و مکو پلپله به زمانماندا هاتوتە خوار / له رۆزگاره نانومیده کاندا کاتییک لیومان و مکو گه لای دره خته کان هه ندله رزی، زمانمان و مکو دهستی که قته کاران پریوو له رهگی پیری / ددانمان و مکو لیوولەی تفه نگه کان ژەنگاوى بوو / بیرمان له ماج و چرپەی پر له خوشەویستی ده کرد ووه / نه و رۆزانه، تفه نگ و تپه دیرینه کانمان به باران دشت / خوینمان ده کرده مه تاره کانه وه / و مکو چون تفی خویناوی له توبی دهسته سر مکاندا هه ندھیگیرت / دله خویناوییه کانمان فریدابووه نیو نه و جلکه خاکییانه وه / حە زمان به بارانییک ده کرد به سه ر گوناھه کانماندا بیارت و نیدی به زیندووی سەربىخەینه سەرتابووته کانمان / نیدی دهست له گول نه دهین و بعرین / بەلام نه فسوس، ده بیت له ساتی مردینیشدا / سەرلەنۇی دهستان له سەرتفه نگه کانمان بیت... نەبا جاریکى دیکە، دووباره بمانکوژنه وه.

۱۰

کاتیک له شهقامه سارده‌کاندا، نه و خهنجه‌رانه دهفروشن / که تامى
 سینه‌ی ناده‌میزادیان کردوه / نه و نیزانه دهفروشن که له روزانی جهندگ و
 برستییدا، مندانی سه‌ر بیشکه‌کان مژیوبان / حه‌زده‌کهم و هکو بروسکه‌کان
 بشریخینم / به‌لام کاتیک قور و لیته‌ی باراناوه‌کان دهکهن به رووماندا /
 باسی ناشیرینی ده‌موچاو و بالامان دهکهن / ههست به شانازی دهکهم /
 نیمه تفده‌که‌ینه سه‌ر مه‌رمه‌ری کوشکه‌کان / دهسته چهوره‌کانمان به
 په‌رده ئاوریشمیمه‌کان ده‌سرین / به پیلاوه قوراوبیه‌کانمانه‌وه، به‌سه‌ر
 فه‌رشه ره‌نگینه‌کاندا هه‌نگاو ده‌نیین / به نوکی پیلاوه‌کانمان له گوندانی
 زیرین و تاجی پادشاکان هه‌لدمده‌ین / وتنه‌ی ده‌موچاوه ناشیرینه‌کانمان
 له پیش جامخانه‌کاندا به گه‌وره‌یی هه‌لدهواسین / داینه‌میت له ژتر
 کوشک و ترومیله‌کاندا داده‌گیرسینین / نازیزان، نیمه پیوسته به
 خوین و حه‌قیقه‌ت قسه‌بکه‌ین / پیوسته به خهنجه‌ر و شیعر بدوانین /
 پیوسته، له که‌لاوه‌کان بیئنه‌دهری و هکو کچان، شه‌رمنه‌که‌ین / وک
 مندانه کوتربازه‌کان بازیده‌ینه نه‌ودیو دیواری کوشکه‌کان و له پیخه‌فه
 نه‌رمه‌کانیاندا سه‌ریانبرین.

۱۱

خوش‌هه‌وستم. چهند بیوه‌هایت / هه‌ناسه‌ی سوور و برو خوتناوبیه‌کانی
 منت له‌یاد نییه / به‌یداخی نه و که‌شتیانه‌ت له‌یاد نییه که له پایزدا
 ده‌مانسووتان و ده‌مانگووت / نیدی چیدیکه کوچ ناکه‌ین / بو تو بو نه و

خوشه ویستم، بُو تُو / وکو سه رخوشینک، سه مامده کرد / بُو تُو بُوو له زیر
 سیبیه ری مناره کاندا پارم ده زمارد / بُو تُو بُوو، بُو نه و قزه نال تو زکاوهی
 تُو بُوو، وکو جه نگاوهه دل سوزه کان به پیسی په تسی / به نیو زونگاوه
 و پینده شته در کاویه کاندا ده پیشتم / به هاج یاریم له گهله ماسی و
 قرزاں و کیسه له پیره کاندا ده کرد / بر سیتر له گورگه هاره کانی زستان
 ده ملوراند / خوشه ویستم، نیستاش بُونی نه و نیرگرانه له رووم دیت،
 که له گه لیاندا خه و تووم / نیستاش نه و در کانهی له بیابان چه قیونه ته
 جه ستمه وه له روومه ت و نیوچاوانمدا ماونه ته وه / نیستاش نه و ناسکانه
 خه و نم پیووده بین / که له دارستانه کان ده گریان و من فرمیسکه کانم به
 پشتی دهستم بُو سرین / نهی تُو، کهی خوشتد و نم... نهی دنرق / نه و
 پرگانهی که ده نگم وکو ده نگی پولیسی بهر زنندانه کانی لیهات؟ / ده نگم
 وکو ره نگی که شتیه وانه پیره کانی لیهات؟ / که ناوی به رد و جوگه له
 و دارستانه کانم نهیاد چووه ووه؟ / نه و کاتهی به زگه خشن خوم ده گهیه نمه
 تابوونه کهم / نه و کاته خواش ده رگای دنیاکهی خویم لیداده خات / زدیش
 ته رمه کهم ناگرتیه خوی / ناخ، نهی خوشه ویستم / نه و ده مانه ش، مه گه ر
 ته نیا من بزانم / چه ند نهسته مه، مرؤف له دوزه خیش ده ربیه ده ربیت.

۱۲

خوشه ویستم، لیبوی خومانمان داخکرد، بُو نه وهی یه کتر ماج نه کهین /
 سه ری په نجه کانمان وکو سه رته رزی میوه کان لیکرده وه / تا دهست له
 یه کتری نه دهین / بیر له ج عه شقیک بکه مه وه / چون زنه لادیه کان
 مه که چرچه کانیان، به سه رده می بیره کاندا شو رده که نه وه / ولاته کهم،
 لوولهی تقه نگه کهی شو رکر دوتنه وه نیو ده مم / بیر له ج راموسانیک

بکه‌مهوه و پهنجهم وکو ئاغزه جگه‌رهکان کورتبوتلهوه / زمانم وکو زمانس پاساریبه‌کان تا بیت بچوک دهیتهوه / خەمگىنیم وکو تاوسيكى سپى، خەمگىنیم وکو كچىكى قىژزەد / لەسەر ئەو يېيلكىنانەي كە پىرىتى لە تف و پاشماوهى با و پوشى وەريو، دادەنىشتنىن / وکو سەريازە قىژزەشە دوورخراوهکان لەزىز پرده‌کاندا خۇمان دەشت / وکو دىل لە قەلا دىرىينەكاندا / سەرمان دەنا يە پەنجەرهکانه‌وه / دەمانزوانييە بالندەکان و باسمان لە تەپوتۈزى جەنگە دىرىينەكان و كارتى زەردى جەنڭەپىرۆزەكان دەكىد / بە دەستوخەتە، بارىكە رەشكەمان / ناوى خۇمانمان لە نىتوچاوان و گەردن و زگى يەكترى دەنۇسى / لە سەرما و نەخۇشى و دزه ناوهختەكان نەدەترساين / چەقۇ ختوكەي ناو زگمانى دەدا / چۈن ناو لە بىرەكاندا دەيىبەستىت / دلمان، وکو دلى بائىدارە كۈزراوهکان بەستبۇوى / گولاؤى باغچەكانمان دەكىد بە بىرىنەكانمانه‌وه / لەم دنيا رەشپۇش و رەنگ زەردەدا / لەو گوندانە بچوکانە دەچۈوين كە لەسەرتاقى مالە هەزارەكان دادەنرەت / لە كاتى وەرىزىشدا / مستىلەمان فەرىندەدایە بنى پەرداخەكان / ئاۋىنەمان بە چلى درەختەكاندا هەلەدەواسى و لە تورەيى خۇمانمان دەبروانى / ئاواتمان بۇ ئەو رۆزانە دەخواست / كە بابۇلەي هيتكەمان لە بنكى تەختەكانى قوتابخانەدا دەشاردهوه قاوغى گوللەمان دەكىد بە ملوانكە

خۇشەويىستم، حەزدەكەم وکو ئەو سوارچاكانە بىرىن / كە لە هەرده هەزار بە هەزارەكانه‌وه بەرده بىنه‌وه / بىرىن و جانتاكەي پېشمان پىرىت لە نەخشەي خەزنه نەدۇزراوهکان / پىرىت لە گەلاي پايىزى نىشتمان / حەزدەكەم بەسەر ئەو ئەسپانه‌وه بىرىن كە نالەكانيان لە ئالىتونى تاجى شارئەكانە / بىرىن و يەك دلىپ خۇنى بچوک بە ناوجاوانمانه‌وه بىت / بىرىن و پىچە سېيىھە درىزەكانمان لەسەر جەستە دەشكەكانمان وک ئەلماس بىدرەوشىتەوه / گۈن چۈن لە پۇزانى شەر و شور و هاتچۇ

قەدەغە كردندا / لە جامخانەي دوكاندارەكاندا سيس دەبىت / پەنجەمان بەسەر نەزۆكانمانەوە سيس بۇويت / بىرىن و شەتلە خوتناویەكانى دايىمان لە گىرفانماندا بىت / دلى بچۈلەي خوشكەكانمان، لە سىنگاماندا بىت / دەمان پېرىت، لە تىكە فرمىسىكى مىنالى گىرىاو / بىرىن و گوپىمان پېرىت لە تىكە و نەمە باراناو.

۱۳

پىاوكۈزەكان لە زستانىكى دىكەدا، دووبارە دەگەرىتىنەوە / نەك لە كاغەز و شوشە خنجىلەكاندا / بەلكو لە لوولەي تفەنگەكاندا تۆۋى مىخەك دەھىتنەوە / دووبارە دەگەرىتىنەوە / دەسکى تفەنگەكانيان پېرىتى لە وتنەي ماسى، بەرى دەستىيان پېرىتى لە ناونىشانى زوردارەكان / وتنەي دەستگىرانە ڕووتەكانيان لەسەر كراسەكانيان كېشاوه / چۈن رەم لەسەر دل دەچەقىتى / لەبەر دەم مانەكانماندا دەچەقىن / بىنكى هەر ددانىكىيان دەرىايەك برسىتى تىيايە / ژمارەي تەله فۇنى سۆزانىيەكانيان لەسەر ناواچاوانيان نوسىيۇوە / دەمۇچاوابان وەكى ئىزىر بالى بالىندەكان پېرىتى لە خالى رەش / وەك مېرروولە بە دیوارى ئاپارتىمان و كۆشكەكاندا ھەنڈەزىتىن / پەت لە كەمەرى منارەكان گىرددەكەن و مانگى ئاتۇنى گومەزەكان بۇ سۆزانىيە بىرەكان فرىىددەن / دەگەرىتىنەوە و دەنگى جانتاكانيان لە ئىزىر باراندا كائىۋەتەوە / دەيانىينىن ... قىيلى نارنجۇكەكانيان لە مەچەكىيانەوە ئازاندووە / بۇنى ئازادى و تىنۇتىيان ئىيەنڈەستن / لەسەر مېزە درېزە گۈانبەها كان دادەنىشىن / لە مەسىنەي ورشهدار و پەرداخى كريستالدا دەخۇنەوە / ئەوان لەبرى بؤدرە، تۆزۈخۆلى نىشتىمانيان دەكرد بە مىنالەكانيانەوە / بە ددان ناوكى مىنالەكانيان دەبىرى / لە شەوى زاوايەتىدا، فرمىسىكى

خوشى لە چاوياندا بۇو/ بە خەنجهەر گىرى نافەكى خانمانىيان دەكردەمە/ دەگەرتىنەوە و گىرفانىان پېرىتى لە نۆكە و دەستەسىرى خوتىناوى/ بەلام چۈن ئاوىتنە لە بۇومەلەزەكىاندا درزدەبات، دلىيان لە حەسرەتدا شكاوه/ چۈن پىاوانى نامۇ لە شەستەبارانەكىاندا/ لەزىز سىلەكىاندا دەۋەستن/ لەبەرەدم نازۇمىيىدىدا دەۋەستن و چاويان لەو پاشەرۇژە بىرىوھ كە وەکو رابوردوووی پىياوكۈزەكان پېرىتى لە خەنجهەر و گولله.

١٤

دەرۇم و جىپەنجەم لەسەر قورئانە تۆزاوىيەكان بەجىماوه/ دەرۇم و چۈن بىت لە شەوان لە پەرسىگا دوورەكىاندا جىيدەميتىت/ سىپەرەكەم لە زىندانەكىاندا بەجىماوه/ دىم وەکو زەنگىكى خوتىناوى بە خوتىنى باڭىنەكىاندا/ لەو شەوگارە درىزانەدا لىيىددات/ وەکو ئەو پىرمەيردانەي لە تابوتەكىاندا بەناكادىنەوە و بە سەرسامى دادەنىشىن/ لە ئىتو بەلەمە شىكتەكىاندا دادەنىشىم/ بە قامچى درىزى جەلا دەكەنەوە/ وەرزم لەھەقى فەرمان بىۋ دۆلەتىنەكىان دەركەم بە دەورىدا سەماپەن/ وەرزم لەھەقى بىم قامچىيە خوتىناوىيە/ رەھو ماسىيەكان، بەرەمە كەنار ئاراستەكەم/ بىېرىستىرم لەھەقى ئەو باڭىنانە دەرىكەم، كە دەننۇك لەسەر دىم دەدەن/ چۈن تەختە پەشەكائىي جاران خانە خانە دابەشىدەكرا/ ئاوا دىم لەنیوان پىياخراتپاندا دابەشبووه/ چۈن نىشتىيمانمان ئىستا لەنیوان گوناھباراندا دابەشبووه/ دىم لەنیوان گىريان و پىتكەنندا دابەشبووه.

گه رانه وه

۱

کهی گوئی هاوی کانمان هه لذددهینه ووه / بونی زستانه دیرینه کان دهکهین /
 سیبه ری قامچیه شینه کان ده بینینه ووه / ده مانه ویت ... ماچی کچه چاو
 شینه کان له سه ر گونایان بدزین و بینتین به روومه تمانه ووه / ده مانه ویت ...
 میخه کی سه ر گوئه کانیان بدزین و له با غچه کاندا بیرونیین / خه نجه ری
 به جیما اوی دهستیان ده بینین و توریدهینه رووباره کانه ووه / تارماییه
 زهرده کهی نه هریمه ن، رابگرین و سه باره ت به گوناھه کانیان پرسیاریکهین /
 له و فریشتانه پرسین، که وه کو کیڑه بیخه مه کان / له دالانه کانی مردندا
 دین و ده رون / تا پرسین چه ندجار خیانه تیان لیکردوین و چه ندجار
 له سه ر جیگای دهستگیرانه کانمان خه و توون / چه ند جار له سه ر گوئه کانمان
 پیکه نیون / چه ند جار له گه ن دناره کانمان رویشتون / کهی گوئی
 دوسته کانمان هه لذددهینه ووه پر به تارماییه کانیاندا بکهین / له شه وی
 رووتی و کرنودا / گلینه سپیه کانیان بفرتین و قزه زهرده کانیان ...
 به گواره و نه نگوستیله بگوئینه ووه / لیبان پرسین، کهی بیدارده بنه ووه ؟ /
 چیروکی بر سیتی سانه چلکنه کانیان بو با سبکهین / نه و شیعرانه یان
 بو بخوینینه ووه که له سه ر دهستی خه نجه ر و ده می شمشیر و لوله دی
 تفه نگه کان نوسراون / نه و گورانیانه یان بو بلین پیاوه زمانبر او و کان
 گووت و ویان / باسی جوانی ده موجا وی کیژو نه کانیان بو بکهین / باسی بونی
 چلکنی جله کانمان / تا بلین خوی له سه ر تاته شوره کان بذاؤه و مار له
 تابووته کاندا په پکیخوار دوه / پیان بیانین، نامانه ویت بمرین / چونکی نیو
 گوپ، وه ک زوروی نوتیله چلکنه کان پره له سوزانی و غهم / وه کو یاری

مندالانی قوتابخانه پره له جنیو/ پره له گله‌ی با و سیبه‌ری بالنده‌ی مردوو/ پره له زنگانه‌ی له ناکاو بیندارمانده‌کنه‌وه/ له جادوگه‌رانه‌ی گر له دهیانه‌وه دیته‌دربی/ نامانه‌ویت بمرین... دهمانه‌ویت ته پوتوزی نیوئیسکه‌کانمان پاکبکه‌ینه‌وه/ به دسته‌سره‌که‌ی مندانی لکه‌ی برسيتی له ههناومان بسرین/ چون به نوکی چه قو گوله له دل دهده‌هینتریت، ترس له روح‌مان دربیهینین/ دواز نه و خانمانه بکه‌وین/ که وینه‌ی برا کوژراوه‌کانیان له ملیاندایه، بازنی دوسته دوله‌مه‌نده‌کانیان له دستیاندایه/ نامانه‌ویت بمرین... دهمانه‌ویت گوئی رهش به یه خه سپیه‌کانماندا بدرین/ چونکه هیشتا خوینی دهشی دوینی به‌سهر پاکی نه مرومانه‌ویه/ سهیرکه‌ن نیستاش دهستگیرانه چکوله‌کانمان، له‌تیر کورسیه‌کاندا دهخهون/ پاپوژه خوتناویه‌کانمان پاشه‌وپاش به‌رمو قوولایی دریاکان دهگه‌رینه‌وه/ شه‌مه‌نده‌فهره توره‌کانمان به خیرایی به‌دو سه‌ردنه‌مه دیرینه‌کان سه‌ری خویان هه‌لده‌گرن.

۲

که‌ی هاوری مردووه‌کانمان بیندارده‌بنه‌وه/ نه و هاوریانه‌ی ده‌موچاویان له گوئی ته‌بی جوگه‌له‌کاندا نوقدمه‌کرد/ له‌سهر شوسته‌کان ده‌وستان، ده‌تگووت گه‌ردنه به‌رזה‌کانیان به تیغ سپاردوه/ نیوچاوانیان به و نیزانه سپاردوه که بارانیان لیده‌تکا/ خوینیکی گه‌رمی سپی به ده‌ماره‌کانیاندا ده‌گه‌را و ده‌رژایه ژیر کیلگه‌کانه‌وه/ ده‌خه‌وتن و قره‌خاوه‌که‌یان له‌سهر به‌رده‌کان په‌خشده‌بووهوه/ مانگ چون له گومه‌مه‌نگه‌کاندا ده‌رده‌که‌ویت، له نیوچاوانیاندا ده‌دره‌وشایه‌وه/ روناکی و تاریکی وه‌کو په‌پوله له‌سهر لیوان هه‌لده‌فرین/ نه و لیوانه‌ی تامی تیشك و تاریکیان کردبوو/

دهیانزانی با لهکویوه هه لدکات و بهفر له ج ساتیکدا دهباریت/ بیباکیش گونیکی سور بیو، له گیرفانیاندا روا بیو/ هه ره جی ئاورنگاوی بیو، له دارستانه کاندا به پووتی ئاگریده کردهوه/ فرمیسکیان وهکو هه نگونی دهش بهسهر گه لای وشك و ئاوي جوگه کاندا دهپڑا/ مورووه کانی مه چه کیان، پڑابیوه خوتنی نیچیره کانهوه/ مه رگیش لهسهر دره خته کانهوه چاوده ریده کردن/ به دهنگیکی خوتناوی کز گورانیان دهگووت/ له زیر دره خته کاندا خویان و شکده کردهوه و دهگریان/ مومیان لهسهر هه ممو چله کانی دارستان داده گیرسان و دهگریان/ هه وره ریبواره کانیان ده زمارد و لهسهر مه مکی کیژوله خه و تووه کان دهیاننوسی/ لهسهر نه و لیوه ناسکانه دهیاننوسی که فوو له چرا کان دهکمن/ نیوچاوانیان پربیوو له چلک و برینی سهوز/ هینده چاویان به شوشی دووریینه کانهوه نووساند بیو، بر زانگه کانیان هه لوهه ریبوو/ هینده، له درزی زیندانه کانهوه هه وايان هه تمزبیوو لیویان شین هه لگه رابیوو

هاوریکانمان/ نه و هاوریانه که لای بهسهر شانیاندا دهباریت/ کهی بیدارد بنهوه/ کهی دهستمان دهینینه زیر پوومه تیان و هه تاو وهک شاهیه کی زهرد ده زیرته چنگمانهوه/ کهی دهستمان دهینینه بهر هه ناسه کانیان و ئازار وهک هه لئیکی دهش لهسهر پهنجه کانمان دهینیش/ نه وان بیون بهدواي چچی دلنه درم و دایکی کورڈاوه کاندا دهستیان به کیسهی به ختگره وه کاندا دهکرد/ له برى بیو، له جه زنه گه وره کاندا/ به رگی رەنگینیان دهکرده به ری دره خته کان و تەنهای خویان پىدە کوشت/ له زیر چرا کزه زرده کاندا/ نه خشەی نەم زەمینە یان والا دهکرد/ بۆ نیشتمانیک دهگه ران له بهر هه تاوە کەیدا بگرین و فرمیسکە کانیان نه بیتە هه لەم/ له زیر دره خته کانیدا، فیشه ک وهک گەنم هه لئە درایتھووه/ بالى په پووله وهکو گوله باغه و هریوه کان نه پڑابیتە سەر زھوی/ نیشتمانیک کەس پیوستى به ئاویتە و جوانى نه بیت/ دیوار بوبیتە خەنونیکى

دیرین، زنجیر بوبیتنه نه فسانه‌یه کی نه بیستراو / شه و چیزکی مندان و
پایز ته‌نیا له ده قته‌ری یادگاری پیره‌کاندا بیت

۳

که‌ی ده‌گه‌رته‌وه / په‌شیمانی کورپه‌یه کی مردووه له‌سهر کوشیان / تفه‌نگیکی
پیره له‌سهر نه‌ژنیان / چاویانبریوه‌ته، پاشماوهی نه و مؤمانه‌ی له شه‌وه
تاریکه‌کاندا، له‌سهر دستیان هه‌لیانده‌کرد / چاویانبریوه‌ته، ناخی پر
له ته‌می مه‌رگ / که زمان تیا ره‌شبوت‌وه و نیوچاوان ودک هه‌سانی
لیهاتووه / بیوه‌فایش چرویه‌کی ره‌شه و له بیشکه‌که‌وه نراوه‌ته سه‌ردلیان /
ده‌گه‌رته‌وه و ونجه‌ی خوشکه بچکوله‌کانیان له لیواری سه‌نگه‌ره‌کاندا
به‌جینماوه / ودک گوئی سیسی سه‌ر کورسی باغچه‌کان / کاسکیتنه‌کانیان له‌سهر
به‌ستی پرده‌کان جیده‌هیتن / دینه‌وه و چیزکی نه و زونگاوانه باسدکهن
که به‌لاشی بالداری مردووه... خنکاوی سه‌ر ناوه‌وه‌توو دا پوشرابون /
دینه‌وه و له کوختیکی به‌جینماودا ده‌مرن / که تییدا شه‌ونم له‌سهر به‌رگی
کتیبه‌کان نیشت‌وه و په‌رداخه‌کان پرن له په‌پووله‌پایزه / ناگه‌رته‌وه
ژیر گلؤپی زه‌ردی شه‌قامه‌کان تا باش شه‌وگار... په‌نجه‌کانیان بته‌زنی
و گوله‌باغ و کزه‌ی پوشه‌لان بدان به‌سهر سنگیاندا / نه‌وان دهیانه‌ویت
بریتن و خوینی کوتره کوزراوه‌کان بریت به‌سهر رووه‌تیاندا / له جه‌نگه
گه‌وره‌کاندا گیرفانه‌کانیان پریکهن له تالانی... نه‌لچه‌ی په‌نجه‌ی
سه‌ربازه کوزراوه‌کان داکه‌فن / له‌سهر ته پوکه‌کان رابوه‌ستن و سینه‌ربان
به نه‌ندازه‌ی بیابان دریزبوبیتنه‌وه / ده‌گه‌رته‌وه... تا په‌نجه بنینه خوینی
شه‌هیده‌کانه‌وه / له‌ژیر په‌یکه‌ری باغچه‌کاندا یادگاری پوژه ساردوسره‌کان

بنوسن / به ددم ژیانه و بگرین و پیتکه نز / ده گه رینه و زستانان له سه ر
 کورسی با گچه کان دهنون و دهستیان پرده بیت له ته رزه / قزیان تا
 ده گاته زموی دریزده بیت / دهنون و بیدارنابنه و / ورزه په گاوره نگه کان
 ده پون ... جه نگه خوتینه کان ده پون ... سه رده مه به فرننه کان ده پون / به لام
 نهوان بیدارنابنه و / کویله یه تی تیده په ریت، نازادی وه کیاری لیدیت /
 به لام نه فسوس هه تاکو کوتایی گه ردون / جاریکی دی له و خمه و نه به دیه
 هه لناسنه وه ...

٤

دین و شورش له ده ماره کانیاندا وه غونچه ده گه شیته وه / نهوان نه سپه
 پیره کانیان کوشت و وینه چاویان له سه ر گه لای شوره بیه کان و به ری
 دهستیان دروستکرد / نهی عشق، تو ش نهستیره یه کی زرد بوویت / له
 که نار جوگه له کاندا ده تبینین ... / کاتیک کچه قزدریزه بیره حمه کان
 بروویان نیوه رده گیران، سهیری تویان ده کرد / کاتیک له سه ر نه و پردا نه،
 خوئنی جه رده کوژرا و مکانی پایزیان ده سریه وه / تو ... دارستانه چره کانت
 بیرخسته وه / نه وی بونی بارووتی به جیما اوی را وکه رمکانیان کرد / بونی
 نه و نافره ته کیوبلانه یان کرد، که قزیان تاکو سه ر نه ژن ده ریزبووه /
 بونی خوئنی نه و مرؤفه سه ریبا وانه یان کرد ... سه ره و خوار به چنی
 دره خته کاندا هه لواسرابوون / له شهود سارده کاندا هه ستیانکرد / دوو
 لیوی گه رم نییه نیو چاویان ماجیکات / دوو لیوی ناسک له خه ویان
 بیدارناته وه / نهوان تفه نگه کانیان به سه ر ده ریا به رینه کاندا ته قاند
 و داویان له که شتیه دووره کان کرد ... بیانگه نن / بو دوور گه یه ک

دهگه ران... تریفه وک تکه‌ی ئاو له دره ختنه کانیه‌وه بېزىت/ وئىنه‌ی په پووله، لەسەر سنگى سپى باڭدارەكان كىشراپىت/ بۇنى خەمگىنى زەردە پەر لە جۈگە کانه‌وه هەلبىستىن/ مېرۋوو لەوى بەلەمېتكى زەردىبوو، پېرىبوو لە كەنارى كۆزراو/ پېرىبوو لەو كچۇلانەي مەمكىيان وەك گلۇپى بەندەرەكان، دەكۈزىانه‌وه و دادەگىرسان/ پېرىبوو لەو شەمشىرەنەي، وەك دەم و لىيوي خەوتۇوەكان مېش لە كىتلانىيان نىشتىبوو/ زەۋىيەك، شادى و گىريان تىيا تىكەن بۇبىوو/ جوانى وەك ئاگىر لە رەگە کانىدا دەگەرە/ كىنە وەك خەو لە چاۋىدا دەسۈرایەوه/ ئىدى لەوى قەلا رۇخاوهەكانى نىشتمان نابىينىنەوه/ بەلەمى تاكو تەنیا ماسىگىرە خەمگىنەكان نابىينىنەوه/ كچى نامۆي ئاو شەمەندەقەرە خەوتۇوەكان نابىينىنەوه/ ئىدى، ئىدى، نىشتمان خۆي... نىشتمانى كۆرەوهرى و خەمى گەورە نابىينىنەوه.

5

ناڭەرىنەوه/ با شەستەباران برويان لەگەن خۆيدا بىبات/ وەك زەرنەقوتەي بەجىماو لە ھىلانە بەرزەكاندا/ بەفر بەسەرىياندا بىارتىت، باش نىچوايانىان كونبىكتا / ناڭەرىنەوه/ لە سەرابىيە و سەردا به شىدارەكاندا وئىنه‌ي مانگ و ئەستىرە دروستىكەن و بلىن ئەوه ئاسمانە/ بالىدەي مۇمياڭراو و گولى دەستكىرد رېزبىكەن و بلىن ئەمە دارستانە/ دەرۇن و نىچوايانىان پېرىتى لەو دەلاقانەي (با) پېندا دىت و دەچىت/ بارانىكى نەرم وەك ھەوير بە دەست و پەنجەيانەوه نوساوه/ نە خوين، نە شەراب، نە ئاگىر لېتىاڭاتەوه/ تەرزە دەدات لەسەر سنگىيان و ئاو له چاوابانەوه دىتەخوارى/ كلاوهەكانىيان پەر لە پۇوش و بىچۇوه پاسارى

مردوو/ که روتشک لهزیر پالتوکانیان سهр دهردیتن. ته زبیحه کانیان
 له ملى نه سپه کاندایه/ دهنگی بالنده کانی جه نگهله له گه روویاندایه
 به لام خه و توون و لیویان، و هکو په نجه رهی کچه عاشقه کان داخراوه/
 هیج و شهیده که هیج گولله یه کی کوتورپر/ هیج هاوارتکی ناکاوی نابهینی
 دره خته کان وریاياننا کاته وه/ نهوان مردن و نهستیره یه ک له سه ر گونایان
 داگیرسابوو/ مردن و ده رگایه کی بچکوله له نیوچواوانیاندا بwoo/ به سه ر
 ملیونه ها فرسه خی پر له شهونمدا دهیروانی/ مردن و درانه به ر گولله ی
 رهش... به ر بارانی تیزاب... به ر هه تاوی خوئین/ نه و بالندانه هی له
 نیواران ده ترسان به سه ر سه ریاندا هه لفربن/ نه و کوترانه هی له ره نگی
 خوئینی ناسو ده سله مینه وه، گوئیان له هاواریان گرت/ مردن و نه و
 نه سپانه هی بو سوارتک ده گه ران، بوئیان به لاشه کانیانه وه کرد/ مردن و
 نه و کچانه هی لیویان و هک زیو ده برسکایه وه، سه ریان نا به دلیانه وه/ بو
 ترپه یه ک ونبلوون له نابهینی ده شته سه وزه کاندا و هک زه نگ ده نگبدانه وه/
 و هک بالنده له هه فه زه شوشہ کاندا، سنگ بسویت له دیواره کان/ مردن
 و له تابوتیکی ناسندا نیژران/ په یکه رنک له مؤمنی ره نگاوره نگ له سه ر
 کینه کانیان دانرا بوو/ خونچه یه ک له مس نرابووه سه رد لیان/ بیری
 ههور و تم و پایزیان ده کرد/ بیری شه قامه پر له سوزانیه کانیان
 ده کرد/ بیری نه و چرایانه یان ده کرد که لهزیر باراندا ده سووتان/ بیری
 نه و دوشمانه یان ده کرد که به خوین نوسیبوویان/ به لام که س بیری
 نهوانی نه کرد/ هیج ههوری، هیج پایزی، باسینه کردن/ هیج سوزانیه ک
 یادگاریکی نه گیزانه وه/ هیج چرایه ک پهی به لاشه که یان نه برد/ هیج
 دروشنی، ئواتى نه هینانه دی.

٦

لەو شەمەندەفەرانەدا كە پىن لە ترس و تارىكى/ پىن لە دەستى
 نەو پىاوكۇئىنەي وەك (با) لە پەنجەرەكانەوە دىزىن و دەچىن/ دەرۇن
 و لەسەرما سوور ھەلگەپاون/ دلىان وەك نەلماسىتى سوور... سىنەي
 پېرىرىدونن لە نوور/ وەكى سەنەۋىرە بەرزەكان حەزەدەكەن ھەندىتىك
 بخەون/ وەكى چارۆكەي كەشتىيەكان، حەزەدەكەن (با) بىدات لە قىزىان/
 دەيانىينىت لە كىيژەلۇوکەكانى ھەتاودا سەرگەرداڭ/ لە شەوى مردىياندا
 مانگ خوتىنى لىيەتكا/ غونچەكان... دلىان بۇ نەو خوتىنە كردىبۇوهە/ لە شەوى
 پاسارىيە بىرسىيەكان... دەمىيان بۇ نەو خوتىنە كردىبۇوهە/ بۇنى
 مردىياندا باڭى باڭىنە كۈزراوهەكان لە گىرفانىيانەوە ھاتبۇوهەرى/ بۇنى
 درەختە پىرەكانىيان لىيەلدەستا/ لەبرى ماج، تەور چاوهروانىدەكردن/
 حەزىياندەكىرد بىرۇن و نەگەرىتنەوە/ بىرۇن و نەو كچانە بىدۇزىنەوە/ كە
 لەبرى مەمك دوو چاوى دىكە لەسەر سىنگىيانە/ بىرۇن و سوار ئەو
 شەمەندەفەرانە بىن كە دلۇپە باران، وەك ھەرمىن بە سەرابىتەكانىياندا
 ھاتۇتە خوار/ كە كۆتۈرى پەشىمان لەسەر پەنجەرەكانىيان نىشتۇوە/
 فرىشته رۇوت لە فارگۇنەكانىياندا خەوتۇوە/ بىرۇن و نەو دايكانە
 بىدۇزىنەوە كە لەزىر ھەتاوى كىلگەكاندا وشكبۇونەتەوە/ نەو باوكانە
 بىدۇزىنەوە كە چاوابان وەكى چاوى نەسپە پىرەكان، پىن لە ئاوا/
 بىرۇن و نەو نەستىرانەش پېرىكەن لە كۆشك و تاوان/ لەسەر نەو لە
 پاكىزانە بخەون/ چۈن پىسکە لىيرەكانى دەزىپېرىت/ لەزىر نەو درەختە
 بىنگوناھانەدا خەتاكانىيان بىرمىرن/ بىسىيەكانىيان بچېتىن، بە گۇنى
 نەو روپارە شەرمىنانەدا/ لەبەردم ئاۋىنە بىنگەرەكاندا، خيانەتەكانىيان

بابدەن/ تاوانە کانىيان وەکو دەسکەگۈل راپۇشىتىن و خراپە کانىيان بىدەن لە يەخەيان/ دەستىگىرانە کانىيان لە سەر خەنچەرە کان و شىعرە گلاؤە کانىيان/ لە سەر كاغەزى جىگەرە و بوتلى شەرابە کانىيان... مارەبىكەن/ جىزۋانىشىيان زېر سىيەرى قامچىيە کان و سەردابى نەشكەنچەدان بىت.

٧

رۇشتىن و كىلىي ئەو قاسانە يان و نىكىدبوو/ كە پېپۇون لەو ياقۇوتانە، دەبايە گەردونىيان لە خودا پېتىرىيابايدە و/ تەنيا باوهشىتىنىكى پۇوشىيان پېپۇو... مىشىان لە ئىۋە ئەستورە کانىيان پېتەرە كەردا/ لە قومارىكى شىتىنانەدا، مندائى و ئەسپ و دەستىگىرانە کانىيان دۆران/ لە سەر مىزى قومارىكى رەش و لە يارىيەكى كۆئىرانەدا/ گەرمۇيان لە سەر پەنچە کانىيان كەر و دۆرائىدەن/ گەرمۇيان لە سەر نىچەوانىيان كەر و دۆرائىدەن/ گەرمۇيان لە سەر بىرۇيان كەر و دۆرائىدەن/ ھەمۇ شىتكىيان دۆران، ھەر دەوو دەست و ھەر دەوو گۇيچەكە و ھەر دەوو چاوابان/ گەرىان لە شەبەقىتىكى سىيە و لە سىيەرە کانىيان دەھاتە خوار/ تارمايىيەك بۇون... لە دەوري قومارخانە کان گەرىاندە خوارد/ بەخىلىيەن بەو ئادەمیزادانە دەبرد كە يەخەيان ھەيە گۆنئى ئىيىدەن/ پەنچە يان ھەيە پارەي پېتىگەن، ئىويان ھەيە جىگەرە و مەمكى پېتىئەن/ لەشىان ھەيە جلى قەشەنگى بکەنە بەر/ رۇشتىن و سىيەرىيەكى رەش بۇون... تەنيا سىيەرىيەكى رەش/ دەستە سرە کانى مندائىشىيان دۆرائىدبوو/ وتنەييان لە سەر شۇناسىنامە كۆنە کانىش سرابۇووه/ ناوישىيان وەکو جەستەي مەرددووە کان... لە گۆرە کاندا نۇستىبوو.

نیشتیمان

ئەی ولاتم... نەگەر قىربىومايمە مار چۈن دەروات، وا دەرىشتم/ دەمەوت
 بە لەشە شىدارەكەت بگەم و لەناو بىرىنە كانتدا پەپكەبخۇم/ لۇولىپېچىكەم
 لە سەدەفەكەم بىزازىبۇوم/ پىاۋىكەم دەست لە درەختەكان دەمدەم و قىسەدەكەم
 شەرمىناكەم

كىلىسى كۆلىيەكان بەسەر سىنگە رۇوتهكەمدا شۇرىپۇتهوه/ خەنجەرنىك
 لەسەر گەردەنمە و گۆلىيىش لەسەر لىيومە/ پەنجەكانم دەلەر زىت و خوين
 بە چاومدا دىيىتەخوارى/ بەلام بە دەنگىتكى زوڭاللهوه، بە دەنگىتكى سافى
 وەك نەي، قىسەدەكەم/ ئەي ولاتم... ھەناسەكانم بەستۈتى و گەررۇوم
 بۇتە پەرداخىتكى پىر لە بەفر/ دەرۋانم، بەرد و ئادەمېزىزادەكانم بۇ
 لەيەك جىياناڭرىتىنەوه/ ئەم دەمامكە رەنگاورەنگانە وىلىانكىرددۇم
 ناتوانم، بەم جۇرە بىزىم
 بۇيە دەبىت، نەم لەمپەرانە بىرم و
 شانازارى بە ياخىبۇونمەوه بکەم.

* * *

ئەي ولاتم... لەنابەينى پەنجەكانى تۆدا، گەورەبۇوم
 قەلەمەنلىكى بچۈكۈلەبۇوم... لە گىرفانەكانى تۆوه ھاتمەدەرى
 سەرما شىستىكىردىبۇوم... كۆلانە و كۆلان دەگەرام
 بەلام نەتىدەبىنم... نەو مەردوودت نەدەبىنى كە دەمى پېبۇو لە بەفر
 فرمىسکەكانىشى وەكۆ تكەي مۇم، بەرۇومەتىيەوه بەستىبووى... نەتىدەبىنیم

چەند بەسەر دەست و داونىتدا شکامەوه / بە ددان بە رەشە باکانتدا
نۇوسام فېئىنەدەن / بەلام وەکو جىكىكى تەنك بە تەنا فىكى بەرزەوە
با بىرىدى و گۆرت پېنەدام / لە دىيىشىدا ھەورىتكى لىتل پىاسەيدەكىدا /
ھەورىتكى... رەنگى چىلىكى كىشۈرە دوورەكانى گىرتىپوو / ناه و سكارى
كۈلانە تارىكە كانى دەباران

لە فرمىسى بەندىخانە و عارەقى دەستى شۇقىرىدەكان دروستبۇوبۇو
خەونى بە خاڭىكى شىينەوه دەبىنى... شىن وەك جىنگاي مشتەكۈلە /
خەونى بەو ئافەرتانەوه دەبىنى كە لە رۆزآنى تامۇون و قاتوقىرىدا /
قاچىان دەكەنە حەوا و نەوەيەك لە كەلەمېردان دەخەنەوه / نەي ولاتم،
تۆ دەيناسىت... نەو ھەورە لىتلە دەناسىت

چەندجار دەرىيەدەرىتىكىردوه
بە گەردەنلۇول و سەرما و گەرما ھەر چوار دەورت لىتنەنیوھ
چەندجار زمانت دەرھىنناوھ

وشەي ماف و خۇشەويىتتى لە زارىدا بىزاركىردوه

چەندجار بەفترت لە رىنگاكەيدا باراندۇھ تا بىزانيي بۆکۈي دەچىتت
ئافەرت و مندالان و ھاوري دىلسۈزەكانىت لەسەر رىنگاكەيدا لاداوه تا بىگرى
و بەختىيارى نەبىننېت
نەي ولاتم، تۆ دەيناسىت
نەو ھەورە لىتلە دەناسىت

گەلىك سىتمى كىشاوه و گەلىكىشىت ئازارداروھ

ھەورىتكى وەرذ و تىنۇوبۇو، دەبىووست دەست لە كەمەرى كچان و قاچ لە
زىنى ئەسپ گىرىكەت / لە خوا دەپارايەوه و ئارامى بەخۇي نەدەگىرت /
دەبىووست چۈن عاشق پەلامارى لىپوی دەستگىرانەكەي دەدات / پەلامارى
ئەو كۆشكە بەرزاھە بىدات و بىيانداتە بەر بروسكە / دەبىووست... چۈن

عاشق کهمه‌ری دهستگیرانه‌کهی بُو ماچس لارده‌کاته‌وه / نیش‌تیمان بُو
 ماچیک لاریکاته‌وه
 دهیوست... چون عاشق سه‌ر جهسته‌ی دهستگیرانه‌کهی دهکه‌ویت، سه‌ر
 جهسته‌ی نه‌و سته‌مه بالابه‌رزا‌نه بکه‌ویت.

* * *

نهوانه‌ی نیستاکه تفه‌نگ به‌رووماندا هه‌لده‌برن
 له سالون و کتیبخانه‌کاندا... جگه‌رها مان لیق‌ده‌دغه‌ده‌که‌ن
 ناهیلن بچینه ناهه‌نگ و سینه‌ماکان
 هر نهوانه بعون که جاران گول و بوکه‌شوشه‌یان پیبو
 منیش نیستا، نه‌و گول و بوکه‌شوشه‌هم ده‌ویت
 له مناییدا... ژووره‌کان زنجیکی نیج‌گار گه‌وره‌بعون
 نیستاش سه‌گه دره‌کانی نه‌ودیوی ته‌لبه‌نده گه‌وره‌کانم له پیش چاوه
 نه‌ی ولاتم... ده‌ترسم... نیج‌گار ده‌ترسم
 تیر بمنی به‌سینه‌تله‌وه
 نه‌م بارووت و سوراو و وهرزیسه ودک نه‌سید ده‌رژیت به‌سه‌رمدا و دلم
 پریبووه له گریان
 نازانم زیرابه‌کان پاک و بیگه‌ردترن یان نه‌م بازارانه
 کنچ و نه‌سپی زیندانه‌کان... ماری پیری سه‌ر غه‌زننه‌کان
 به‌ره‌حم و به‌وه‌فاترن یان نه‌م ده‌لآل و سووخورانه.
 که لیمدنه‌نوابن... ده‌لیئی دلم ده‌جوون و تفیده‌که‌نه‌وه سه‌ر شوسته‌کان.
 به‌لام که‌چی نهوانن نیستاکه (نه‌ی ره‌قیب) کانت ده‌خوینن
 نهوانن نه‌خشنه‌ی بازار و شه‌قام و چاره‌نوست ده‌کیشن
 نیمه‌ش ودکو سوالکه‌ریکی چلکن

سوروک و باریک له دهرگاکه‌ی پشته‌وه به پال کراوینه‌دهری

* * *

نه‌ی ولاتم
 من ناواتی بن سه‌رهویه‌رم نیمه
 «داوای نه‌ستیره‌ی شین و که‌له‌شیری نائتونه لینه‌کردوویت»
 نه‌مگووتتووه...
 وهکو مندالیکی شه‌من، ده‌ستم بگره و بعیه بدر تاگه‌کانت
 نه‌مگووتتووه... بعیه بو هاوینه‌هه‌واره‌کانت
 نه‌ه اوینه‌هه‌وارانه‌ی
 له‌سهر به‌رگی ڦاوغه‌شقارت‌هه کان نه‌بیت، نایابنینم
 من چیم، من ریبواری هه‌میشه‌یی گه‌ره‌که هه‌زاره‌کانم
 وهکو ڙنیکی لاوازی عه‌بابه‌سهر به فه‌خره‌وه
 سه‌فه‌رتاسی بو نه‌خوش و گوناھباره‌کانت ده‌بهم
 تیکه‌که‌ی خوم، وهکو جه‌ڙنانه له‌نیوان منداله هه‌تیوه‌کانتدا دابه‌شدکه‌م.
 به‌لام سینیه‌ک توتن و ده‌قته‌ریک په‌ره‌سیگارم به‌ری
 با خه‌می خومی پنده‌رکه‌م.
 ته‌نه‌که و باگردینه‌که‌ی جارانم بدله‌وه
 با سه‌رمی له‌سهر بتاشم
 من وهکو ڻافره‌تیک به‌ڙانه‌وه
 هه‌میشه ددان له ده‌سته‌سره‌کهم گیرده‌کهم و هاوارده‌کهم
 خه‌ونم له دراویسیکانمان هه‌راسانکردووه
 به‌سیه نیدی... با هیندہ ته‌ماشای ڙن و کچه جوانه‌کانت نه‌کهم
 با هیندہ به چاودیره‌کانی شاره‌وانی و پولیسه‌کانی هاتوجو پینه‌که‌نم

من وکو نوسه رانی دیکه،
 داوای په لکه زیزینه و خدوفنی په مهیم لینه کردوبت
 من له روزانی سه رمادا حزم له به تانییه کی توکنه
 له ساته کانی و بزیشدا عه دالی هدوایه کی پاکم
 ناخ، نهگه ر ژووییکی گل و نهگه ر چرایه کی زه دست پینده به خشیم
 تا ماوم ده بومه پاسه وانی نه و شه قامه خاموشانه ت
 ده بومه نه و پیرزیله کی له سه ر به رمال دواعی بوده کردیت.
 ده بومه نه و سوزانییه پیره که چهوره و گمه نجه لچرتاوه کان پیغیفرده بن
 نه و سوزانییه کاتیک له زیر کوریکی چوارده سالدا ده نرکینه
 دواعا بو سه ر فرازی نیشتمانه که ده کات
 له روزانی شورش و راپه ریندا، له پیش دم زورداره کاندا
 به شاته شات، چه مکی عه باکه باده دات.

* * *

«نه مشه و دهیت وکو نه سپیک له دارستان
 سه ر به ره رووی خوا هه لبرم»
 نیتر به سه وکو منداں سه رم نانیمه ناو کوش
 وکو منال له بهر ناوته کی رووندا قزه ته ره خه ماوییه که م داناهینم
 ناهینم که س پیمبیت بو دهسته کانت وا گچکن
 وک چون شهوان کچه ترسنؤکه عاشقه کان
 له درگا ده چن به و دیوا
 به دزیه وه نه م کلولییه م جیده هیلم
 دیمه لاتان و مه تاره شینه که م نانیم له ملما به جینماوه
 نه گه ل پادشا و نه میره قژ زره ده کاندا، قسه ناکه م

کەس نیبیه دەستمگریت و بمبانه‌وه زىز دەوارىتکى سەوز
 منىك نىستاش نوسىنەوهى وانەكانى قوتا بخانەم لەسەرماءوه
 مەھىئە قايىشەكم بىكەمەوه و بە شکۆيەکى شاھانه‌وه
 لەسەر ئەو خوانە رەنگىنانە دابىشەم
 منىك نىستاش موقەركەکەی مندالى لە مەچەكمدايە
 مەھىئە... وەکو كورە قىزىزىرە چاونەترسەكان
 بۇ كچان، سەر رېڭاكان بىگرم
 دەلىمگەرى، لەو كىوانە
 لەو كىوانەکە هەرگىز كەس نايغانگاتى
 وەك هەلۋىيەکى خەمگىنى راوهستاو لە سەر كەللەسەرتى
 بىدەنگ بە ديار باغە كۈزراوه كانتەوه دەوهەستم
 تا قىرم دەبىتە هيلاڭە پاسارىيەكان
 تا كۆتۈك لەسەر شام ئۆقەرەدەگەرىت
 لەسەر بەردىك ئارامدەگرم
 بەلام بەر لەوهى بىرۇمەوه
 ئەي ئەو كچەي خۆشمۇستىت
 ئەوه فەمىسىكەكانىم بىكەرە جانتاكەنتەوه
 ئەوه جله كانىشەم لەبەر مزگەوتەكاندا بىبەشەوه
 ئەوه چەقۆكەشم بە دلى بالىندەكانى گەرەكدا هەلىواسە و
 لە ونبۇن و بىن سەروشۇنىيم مەپرسەوه

* * *

جارجارە دىئمەوه لات... ئەوه چارەنسەمە
 وەکو عاشقىكى سەرچىل بەسەر دىوارەكاندا بازدەددەم

بیندهنگی و کپی باعچه نامترسینی
 دیم و کونه په پوویه ک له سه ر شانمه و
 شه مشه مه کویره کانیش دوریانگر توم
 وک چون باری باره لگره در نژده کان داده گیری
 له پیش دهی مانه که تدا نازار و خدم داده گرم
 ده لیم... شووتکرد
 شووت بهو گنه نجه کاکولزیره رسپره چاوشینه کرد
 نهی من، من که بونی جوگه و میرووی دارستانه کانه لیدیت
 من که دلم وک پاوهن ده سووتیت
 من که لا بوور و ده قته ر و قه لمه بچکولانه کانی گیرفانم به جیهیشت
 من که وکو قوتابیه کی ته مه ل، له کاتی تاقیکردن و دا له ژتره وه
 لیمده روانیت
 سه رم داده نه واند و ده مبینیت
 که گولله ده بیزام و نهی ده قیبم ده گووت
 بیرم له چاوه خه والووه کانی تو ده کرده وه
 ده مزانی به کراسنکی شینه وه چا لیده نیت
 دهی که خوت دهستی به زمیت ناووا کورته
 به ولاته که م بلن...
 با هینده دلم نه شکینی
 بهو شو فیرانه بلن
 که وکو توب له سه ره تای یاریدا
 هییدی هییدی... نه م شاره و شارم بینده که ن
 بینیان بلن... با دلنه وایی غه ربیم به نه وان
 و دره و بچیننه به گونی نه م نیشتمانه دلره قه دا
 و به پنه نجه باریکه کانت، نیشانه مکه.

بلئى ئەوهتائى... نەو گرۇزە ئارى لە خوا و من و نىشتمانەكەي گرتۇوه
 منىش بىيەنگ، وەك بەردىك لە بەندەنەكاندا
 وەك پېيکەرىك لە دالانى كوشكەكاندا رادەوهستم
 پىنى بلئى: «ئەي ولاٽم»
 ئەوه كورەكەتە... نەو كورەي وەكۆ ئەسپىكى لات
 لهناو خەمدا گەورەبۈوه
 چاوى لە دەستى ئاسنگەرەكانت بىرىبۇو
 تا نىزەيەك بۆ دلى دروستىكەن
 گەرووى خۆى دەرددەھىتىا و وەكۆ بۇرى چرايەكى دوكەلاؤى دەيسپى
 تا قىسىت بۆ بىكەت.

حەزىزەكەد
 تىير بىيىتتى به سىنهتەوه... كەچى تو دەربىدەرنىكىد
 بۇيە ئىستا گومراو وىنە لەو دەشتانە.
 كە بالىندەيەكت دەبىنلى رادەبورى
 ئانىلە دراودەكەي هەلەمبىرى و ھاواردەكانت
 لىرىدەكانەم... لىرىدەكانە
 ئەي ولاٽم... لەگەل بەفرى زىادە و گەلائى پايىزدا... بىخەرە مەزانەوه
 ناڭرىم و تورەنابىم لەگەل شتە دىرىنەكانىدا بىمۇشە
 پەلمىگەرە و بىمەدرە دەست قەرەجىيەك
 يان بىخەرە پىشت گالىسکەكەت
 ھەركاتىك وەر زېبۈوت
 بىمەدرە بەر قامچى
 كە تىنۇوت بۇو... ئەوه دەستم
 دەمارەكانەم بىرە و لە خوينەكانەم بخۇرەوه

* * *

نهی نیشتمان، نهی بیزدهم
 نه و پهنجانه... هه مان نه و پهنجانه یه
 که نه دلآن سارده کاندا ده قته ری و هرزیم پنده گرت
 به چاو، به دل، به قوری پنلاوه کانم شیعرم پنده نوسيه وه
 بهو چه قتو گه وره یه
 که خونتني گیا و بهرد و بالنده کانی پیوه بwoo
 له سه ر کورس قوتا بخانه کان
 له سه ر ده قته ره کانی زانکوم
 له سه ر پاشه لئی نه سپ و گوئد ریزه کان
 له پیش نه و کچه تورانه ی که ناز به سه ر خواشدا ده گهن
 لیم ده نوسی:
 «نهم بازار و نهستیرانه لابه ره... و هرزه کان ناوه زوویکه ره وه... ره نگی
 گه لا و ناو و ناسمان بگوړه»
 هیچت نه کرد
 ده ترانی حمز له با خچه گشتیه کان و چیمه نی ناو مالان ناکه م
 ریگای دارستانه کانت لیگرتم
 ده ترانی حمز له ره نگی حدوزی مزگه ووت و بیری ماله هه ژاره کان ناکه م
 ریگای چهم و دهربا گه وره کانت لیگرتم
 من گومرام و رزگارمه
 وه چون بالدار، نه حومی ته قه ده رده که بیت
 جاسوسی تفه نگه کان بگره و رزگارمه

* * *

خوایه گومرام / من حەز لەم کىزە خرپنە روومەت سوورە چاوشىنانە
 ناكەم رقم له كىرۋانى زانكۇ و قوتايخانە و نۇفيىسەكان دەبىتەوه /
 قەرەجىيەكى رووتەم دەۋىت / پىستەكە باران بىشۇوات و جلکەكە ئىگەللىي
 درەخت و پىستى مەرەكىيى بىت / كۆچەرىيەك نەزانىت خوا و ناسمان
 ماناي چى / شەمشىر و بارووت و تانك ماناي چى / كېچىك دەۋىت ... له
 بۇئانى سەرمادا / پەنجە تەزىووه كانم بىتىھ نېوان ھەردۇو دەستى و به
 ھەناسەكانى گەرمىابىكەتەوه و بلىن مەگرى / له گىا و ئىسىكى بالىندە
 مردووه كان، دەرمان بۇ زامەكانى لهشم بىكت / له شەممەندەھەر و فرۇكە
 و كەشتى و بازارە كەشخەكاندا بۇي ناگەرىم / دەچم بۇ گوندى بىتەنگ و
 نەشكەوتى كپ / دەچم بۇ بەندىخانەكانى سەر سۇنور / بىتەنگ نابەينى
 درز و ژىز گەللىي دەۋەنەكان و تەولە و دارستانەكانى بۇ دەگەرىم /
 ھەنگۈن و گۆز و سرگەيى دەبەمە دىيارى / خەلاتى پاسەوانەكان دەكەم /
 تا دەرگای بەندىخانەكانم بۇ دەكەنەوه / ئاي ژىن لەھوی و نەو نەناس / لهو
 سېوانە دەچىت، كە دەرۈز و فەرىدەدرى / بهو دارستانە دەچىن كە دوكەنلى
 سووتانى خۆى دەيىخنىتى / جوانى لەھوی وەكى رەنگى پەنجەرە كۆنەكان ...
 ژەنگاوابىيە ... / وەك كىتىپى قوتايخانە سەرى سالان ... شەوقى نىيە / دل
 وەكى جلى مەدائە چەتۈونەكانە، شەپشىتائى نەماواه / غەم لەسەر رانى
 سىسيان زىركەي دىت / لەزەت لېتىوي وەكى لېلى قۇلەرەشان ناوساندۇوه /
 ئاي ژىن لەھوی، وەكى زەرددەۋاتە بە بىرىنى شەھىدەوه ... دېن و بىباڭ /
 بەلام خوايىه، خۆ من گومرام / چاوم بە هيچدا ھەئنایە / وەكى پېرىتك
 وھام ... بىھۇت نىشانە دوورەكان بشكىتنى / وەكى پېرىتك بىھۇت بەبىن
 گۆچان بەسەر مەدندا سەرگەۋىت.

* * *

نهی ولاتم: بیست و سی ساله بونی خاک و مرؤوف و نیته و عارهقه کهی
 تو ده چیت به سه رمدا و ود زنه بوم / بیست و سی ساله / چاوه نوازم شه و نکی
 کپ، کج و کوریکی شوخ و شدنگ بینه خواری و بو دورگه یکی سهوز
 هه نمگرن / نه هاتیت و گله بشم لینه کردی / تو ش پیم ده لیت... خو فروش
 و خیانه تکارم... دلم له به رده بو خه مت... بن نازارم... / من هه تا
 توزی سه رله شی چه قه له کانیشت ده په رستم / هه تا تنوکه بارانی سه ر
 دهستی منداله کانیشت ده په رستم / به لام بلیم چی... گهر رقم له و پیاوه
 ته نگ نه ستور و گومرایانه بیت، نه و پیاوانه هی شه وی ده جار خه نجه ر
 له دلی جوانی دهدن / روزی ده جار کچانی نو فیس و نیو پاس و به ر
 گوکان هه لد همژن / نه دوای هه مهو خاموش بونی له زه تیکی شه وه / کاتیک
 زریزهی پانتوله کانیان داده خهن / باسی شه ری چینایه تی و به رهی گه و رهی
 سو شیالیزم ده کدن / خوایه چی بکه م... رقم له و کج و کور و ماموستا
 گیلانه یه / که و دکو شه مشه مه کویره له دالان و حمو شه کانی زانکودا دین و
 ده چن / رقم له مشک و سه ربا ز و گو قاری بن جنیوه / رقم له ماشینی تازه
 و چاونیکه ی چیوه زیرین و خاوهن چیشت خانه و کوکا و کاسیت قر و شه کانه /
 نهی نیش تیمان... نه و دهستانه خوش ده ویت / که و تنه دل و تیرنیکیان
 تیا کراوه / نه و که پوانه م خوش ده ویت، که نه لقیان تی خراوه / حمزه که م
 له گوندی بزیم... له و دوورانه / به یانیان پیریز نیکی چاو به خه و
 هه نمیتنی / که بانگ له کجه کهی ده کات / هه نیزی... نیرگه لئی...
 نیرگسن، هه سته مشکه که ت بژه نه و کو نوانه که ت بکه ره مل وا به یانه.

* * *

ئەی نیشتمان/ لە رۆژانی قات و قریدا بیر لە باران دەکەمەوه/ من
 بیر لە دۇنیا بىيىدەنگەی تو دەکەمەوه/ ئەو دۇنیا يە شەوگارانی وەکو
 چەقۇ... وەکو ھاوار لە كۈلانە بىيىدەنگەكەنی نیوهشەودا دەنائىنی/ ئەو
 جەستانه... جەستەی ئەو پېرىزىنە گىراوهى لە مەرقەدى شىخ و لە ماڭى
 هەتىوهكەندا دەنائىنی/ منىش ھەتۆيەكى پېرم... پېشىلەيەكى مۆمیاکراوم/
 جالجاڭوكەيەكم لە سندوقىكىدا/ ئاتۇنچەيەكم لە پىلاوتىكى كۆندا/ ئەوش
 تىشكى خەونە تەلايىھەكەي توپە/ زىنگەي دەنگە زىوينەكەي توپە/
 بىرىسکەي چاوه بىرونزىيەكەنی توپە/ مىتنى ئاوم بىدەرى/ ھەتا ماوم
 دەستى چەورى كىتىكارەكانت دەشۇم/ تىكەيەكم پېبىدە/ لەگەل مندانە
 بىرسىيەكانت دەي�ۇم/ جوتىن چاوى شىن و قىئىكى زەردەم بىدەرى، حەز
 لە كچە رەشتالە لاوازەكانت دەكەم، وەکو راۋىكەرە پېرەكان/ كلاشەكەم
 دەخەمە ئىتر سەرم و دەنۇوم/ دەنۇوم تا پىتفەمبەرەكان زىندوودەبنەوه
 و كىتىبى نويمان بۇ دىتنى/ دەنۇوم تا پېروميسسۇس ئاڭىرە دىزاوهكەي
 دەگىرەتەوه/ دەنۇوم تا نەرسىس لە ئاو دىتەوەدەرى.../ ئەي ولاتم
 دەنۇوم... تا ئەم كۈرە نەفام و رېشىن و بەدلۇوانە تاقىياندەبرى/ تا
 ئەم كچە خىروخۇلە پاشەپىسە دلىپەقانە تاقىياندەبرىت
 خوايە... خوايە... دەنۇوم تا ھەتاكەتايە.



ھەندى جار و ھەستادەكەم/ وەك موشەى لە شەۋەزەنگىدا/ وەك كەج
 لە ترۇمبىلى سەفەردا زەق و دىيارم/ ھەندى جارىش و ھەستادەكەم/
 وەك قورئان لە ماڭى سۆزازىيدا/ وەك كاتىزىمېر لە دۆزەخدا بىتكار و
 فەراموشىراوم/ خوايە كەي بىتت لەم زىرابە رەش و لىيختن و پىسەوه/
 جارىكى تر يەكىنلىكى تر لەدایكىيەت/ لە كىتىخانە و شەقام و بەر

سینه‌ماکاندا بوم بگهربت / یادی روئگاره‌کانم بکات / ناواتبخوازی و
حه‌زیکات / نه و کوره چاوکانه بچکولانه‌یه سه‌رله‌نوی زیندووییته‌وه / بیت
گوره‌که‌م هه لباته‌وه و نیسانه‌کانم بژمیرت / که له‌سه‌ره‌که‌م بگرت به
دهستیبه‌وه و بیلاوتن / مه‌گه ر به ته‌نها نه‌وکاته / نا، نه و منانه بیباکه /
له‌م تاریکیه ده‌مبکات / نه‌هی ولاتم ... گوناحی من چیه / نه‌گه ر دز و
شوپیز و لانه‌واز و زنه مه‌مک چرچه‌کانتم خوشبویت / نه و پیره‌میردانه‌م
خوشبویت که فرمیسکی خویان ده‌فروشن / نه و کچه بچکولانه‌یه‌م خوشبویت /
که وه کچی گه‌وره پیاوان / حه‌زیان له کراسی سور و جلی مه‌خمه‌ل و
قه‌یه‌یه / حه‌زیان له بونی عه‌تر و په‌نجه‌ی نه‌ستوری لاوخاس و له‌زه‌تی
نه‌ودیو په‌ردیه.

نه‌هی ولاتم / کویر بالداری پینایتکرت و منیش کویرم / به‌لام کویریش
ده‌زانیت / کوشکی سه‌د نه‌م و کوییتی ویرانه مانای چی / ده‌زانیت ...
شمیزیتکی له ناره‌زووی شازن دریئتر و گه‌ردنیکی له پیاوه‌تی شا
باریکتر، مانای چی

ده‌زانیت مانای چی
بیست و سی سال له‌سهر دهستت به‌ناو به‌فردا برؤیت / بیست و سی
سیان، به کامی دن قه‌پاں له هه‌رمییه‌ک نه‌گرت / به دید و هور له
ماشینیتکی سه‌وزدا شه‌قانه‌کان جه‌نجانه‌که‌یت / نه‌هی ولاتم / نه‌م پله‌که
پیچاوبنچانه فریده / با پزیشک و دانسازه‌کان نه و بالله‌خانه و جیگه
چه‌پ و کویانه خه‌مگینانه بینه‌دهری / با به‌ندیخانه‌کان له‌م شه‌قانه‌دا
بکه‌ینه‌وه / هه‌ر دیله‌ی به کالیپتوسینیکی سه‌وزفووه ده‌به‌ستینه‌وه / وره
نه‌هی ولاتم، حه‌زیکی دوور و دریئر / وه‌کو دوکه‌لکیشی کارگه گه‌وره‌کان
دروستده‌که‌ین / وه‌کو سمّوره چون له‌سهر دار داده‌نیشت ... داده‌نیشین / تو
چاویکه‌یه‌کی رهش و برقیقه‌دارت له چاودایه و پینده‌که‌نی / منیش ناره‌زوو

له‌ناو زگمدا و هکو دوکه‌ل له شوشیه‌کی باریکدا... دیت و ده‌چیت / نهی
 ولاتم... من ئالیرانه و تو له‌وی / بمانه‌وی و نه‌مانه‌ویت... خوش‌وستی
 یه‌کمان ده‌ویت / تو پیاویتکی سیمیل زه‌رد و چاواکال و بازوو نه‌ستوریت /
 منیش کچیکی لواز و بینه‌وام / خوم به گه‌ردنتدا هه‌ندوهاسم... ده‌نیم
 بمبه... بمعرفتنه / بمخره‌ده سه‌ر هه‌ردوو شانت... / نهی نیشتمان...
 حەزەکەشمان هەتا بیت گەورەتر ده‌بیت / ده‌نیم... بمنیره پشتی نه‌سپه
 سوره کیوییه‌کەت / و هکو تالانی بمبه بۆ کورانی خیتەکەت / منیش پرچە
 رەشەکانم / بەسەر سینه‌ی تۆپزیمدا، هاتوتەخوار / تا له‌زەتی هه‌رچى
 له خوا ترسی دنیایه دهیتەقیتیم، عیشوده‌کەم / تا بە له‌زەت چاوى یاسا
 و شەریعەتە ناسمانییەکان کویردەکەم، عیشوده‌کەم / دهی نهی ولاتم...
 بمعرفتنه... بمعرفتنه / به رووتى له پىش دەمى سەرۆك و جەنگاودە
 ئازاکاتتادا سەمادەکەم... نەگەر نەمبەيت... دوا پەرده‌ی شەرم و شکو
 دەدریتیم / دەبىمه‌و به كچە چاونەترسەکانى ناو دارستان / دەرۇم و دەبىم
 به هاوهلى نه‌سپ و گورگە بىرىندازەکان / دەبىم به دەستگىرانى سەگ و
 نىرە ورچە چەتۈونەکان.

* * *

ھیوا و خەونەکانم کون بون... کون! / و هکو نه و چیتە سورانەی له لادى
 مازووی تىيەکەن / چەند بەچەندە، چاوه‌نوارى نه و بۆزائەم، كە نەم
 خەلکە سادە و ھېمنە تورەبىن / چاکەتە سەۋەزەکەم و كاسكىتە نەستىرە
 دارەکەم، بۆ نه و كاتە هەلگرتبوو / به‌ھۆي نه و ناواتانەوە دەمۇترا جىنيو
 به شائىن و نەكتەرە چاوه‌شىنەکان بىدم / به لام ئىستا له جەسرەتدا،
 لەبرى چەپەتلىقى سوورى ھاۋىتكانم / گلۆپە تۆزاوییەکان، پاكەدەکەمەوە/
 له برسا ددان له درەخت و پايە و كورسى كىتىخانەکان گىرددەکەم /

له تینواندا دهستی عارهقاوی خۆم دهلىسمەوه / سويندده خۆم کە خەون و گەريان و نازارەكانم ھەموويان دەكەمەوه زگم، وەکو ژئىكى دووگىيان دەرۆم / وەکو دايىكى شەھيدەكان، وىنەكەي خۆم دەكەمە ملم و ھەموو رۇزانىكى ھەينى / چەپكىنگۈل نەسەر كورسييەكەي خۆم دادەنیم / نەسەر كورسييەكەم دەنۇوسم / ئالىيرەدا ئەو پىاوه مرد، کە خەونى بە گۇرىنى دنيا و نازادىيەوه دەبىنى / ئالىيرەدا ئەو پىاوه مرد / لە سەرەدەمېكدا قايمىزىن شەرمەف بە دوو پولى قەلب دەكىردىرا / لىيەكانى ماچىيان لە خۇيان حەرامكىرد / ئالىيرەدا ئەو پىاوه مرد کە ژىانى خۆى دەدا بەو کەسەر خەمى بىست سەدە لە چاوانىدا بىرىتەوه.

* * *

ئەى نىشتىمان / وەکو كراسى رەنگاۋەرنگى كۆڭاكان / وەکو عەرەبانە سەوزەر سەر شۇستەكان خەون و ئاواتەكانم رېكەدەخەم / وەکو چەتە چاوشىنەكان دەيانىم بە نىشانەوه و دەيانشىكتىم / لە مىرە... لە كۆپى سەفا و راپواردندا وەکو گۆچانى دەستى سەماكەرە خرپىنه كان، هەلىياندە سورىتنم / هەر وەکو جلکى بوكىتىن ھەتمەرتىن، وەکو پارە لە چاوى بەخىلەوه خۇشمۇيستان / دەقەتەرى بېچۈلەم بۇ كردى... / لەگەنلىپرسىيارى مەكتەب و گۈنە بەرۈزە و نامەي دراوى دلدارىدا، قەدمەكىردىن / لە نىوهشەواندا كاتىك گورگ دەيلوراند و تاافتاقەرە دەنگىيەھات / چراكەم كىز ھەلەكىرد و تىر بەسەرىاندا دەگرىيام / ئەوان بۇونە مايمەي شەرمەزارىم / دەرۆم و لە دواشمەوه وەك جى ماچى خيانەتكاران، شوين جىيدىلىن / دەرۆم و نەى نىشتىمان، حەسرەتى تۆ لە دلەدا بۇتە بەلا، بۇتە دانولەكەي مندانى / لەم دەستىمەوه دەيکەمە ئەو دەستىمەوه و دەيسووتىتىن / لەم گىرفانىمەوه دەيکەمە ئەو گىرفانىمەوه و دەيسووتىتىن.

* * *

نهی ولاتم / زهربیله‌ی گریانه کانم هه نده گرم / له به ر قوتا بخانه و نستگه‌ی
 پاسه کاندا دهی فروشم / نهی به چی بژیم؟ / نهی نیشتمان گه ر نومیدیکم
 ده سکه‌هه ویت / له ده ستگیرانیک توندتر دهی گوزم به خومه‌وه / ده روانم و
 خهم به ر گه رومی گرت ووه / تازه بیهوده‌یه و خنکام / هه زاران جار ده
 بنیت به دهمه‌وه و ماچی ژیان ماجبکه‌یت، سوودی نییه / چیبکه‌م، دز
 چون له یه که مه هه نویسته‌یدا بؤ جه لاده‌که‌ی پینده‌که‌نیت / بؤت پینکه‌نیم و
 گویت پینه‌دام / په نجه‌م خسته ژیر چه ناگه‌م و روانیمه برو نه استوره‌کانت
 و لینته‌نواریم / وه کو منداییکی ترساو / له ژیر داره‌کاندا نینوکی خوم
 ده خوارد و ده روانی و نه تده‌بینیم / وه کو شوقیریکی چلکن / له ژیر
 ترومیله‌کاندا ده نوستم و خهونم به توهه ده بینی / کاتیک وه کو پاشایه‌کی
 ریسا کراو، به سوار نه سپیکی پیروهه له و گوندانه، ده روانییه نه و دیو
 سنور / کاغه‌زی شیعره‌کانم وه کو دوور بین لولده‌کرد و له و دوئیا سه‌وزدم
 ده روانی، توم ده بینی / کولله‌م ده خسته گیرفانم و چواله‌م دهدزی / نهی
 ولاتم، له به ری رهنجی توم ده خوارد / با وه بیکه له و ده شته چو لوهه‌لانه
 گویم له ته قهی ناسنگه‌ره کانت بیو / گویم له دیده‌ی ماشینه چلکنه‌کانت
 بیو / وه که وره کچیکی ناسک / قژم ده خسته پشت گویم و ده مچاوه
 ته رهکه‌م، به رامبه‌ر خور را ده گرت / بیرم له تو ده کرده‌وه / بیرم له کج
 و مناشه بن دایک و با وکه‌کانت ده کرده‌وه / بیرم له زه نگی ژه نگاوه
 قوتا بخانه و ژنه ماموستا قه نه وه کانت ده کرده‌وه / بیرم له ده سته‌سری
 ناوجاوانی نانه‌واکانت و مدهستی خوتناوی دهستی سسته‌ره کانت
 ده کرده‌وه / حه زم لیتده‌کردن حه زم له کچه‌کانت ده کرد / کاتیک به ده
 پینکه‌نین و هری ووه لهم به ری شه قامه‌کانه‌وه ده په رینه‌وه بؤ نه ویده را

کاتیک دوای دهرنه چوون... ده گریان / کاتیک به چېھچپ، باسی دلداری و کوریان ده کرد / حمزم لیده کردن و بر سیتی قه پائی لیده گرتم / نائومیدیش و هکو چاکه تی پیاوه بؤشناخه کان به سه رشانمدا هاتبووه خوار / و هکو چون فوتاییه غه ریبه کان / به یانیان زوو لفکه و سابون هه لنده گرن و بؤ خوشتن ده رده په پن / ده چوومه کتیبخانه کان / به و زگه بر سییه وه... سهیری کلاو و جلکی جوانی ناو کوکا کانم ده کرد / به و زگه بر سییه وه... ده مروانیه کچان له دوکانی زه ره نگه ره کاندا / ده مروانیه به ختن شوومی خوم، له سه ر په پهی کتیب و له پشتی پؤزنامه کاندا.

* * *

ههندی جار و هکو پیاویک له دهنگی ههوره برو سکه کان راچه نی بیت... گیز و ورم / ههندی جاریش و هکو پیاویک له حه سرهت و توره میدا په رداخ به ناوچاوانی بشکینی، هه موو ده ماره کانم لیده دات / هه زار کیشوهر له دوکه ن له گه رومدایه / فرمیسکه کانم له چاومدا و شکبونه ته وه و هکو پووش هه لندوه رن / ناوچاوانم نه م ناوچه وانهی له دیواری کلیسه کونه کان ده کات / پریتی له وینهی خاج و ههور و زنی رووت رووت / نه م زمانه چوچه دیزهم / که هه رده لیئی سه رده ستی پالتؤی سوانکه ره کانه / ره قبوقه ووهه گه لیکم نازار دددات / چهند جار ووتم... ئیدی چی دی قسنه ناکم / به لام نه و هکو خه نجه ری لیهات ووه و ده م پینده کاته وه / نهی ولا تم راستی ده لیئم... خهونه کانم ره نگی ده موجاوى ذره لاتوپوته کانی گرت ووه / ره نگی ده موجاوى نه و کچه عه بابه سه ره ره شتا لانهی گرت ووه که له پاسدا لا به لا سهيرمانده کهن / ره نگی ده موجاوى نه و پیاوه سداره به سه رانهی گرت ووه / که ده کیزی ناشیرینیان ههیه و هه ر دهیان مه مکیان و هکو مه تره لوز ته قه ده کهن / نهی ولا تم خهونه کانم رهش و لیئن / و هکو خهونی پیره

کچیکی چل سانه / وکو خهونی پیریزنيکی کۆماوه له سیداره‌ی کوره‌کمه
بروانیت / نهی ولاتم ... دان به هەموو گوناهه‌کانی خۆمدا دەنیم له بىرى
نهوهی حەز له وەسفی بالله‌خانه يان ئافرهتە رووتە قشتیله‌کان بکەم /
حەز له وەسفی زیندان و شۇدەبىيە سىسەکان دەكەم / له بىرى نهوهی
حەز له باسى دەستكىشى ئاورىشم و قىزى عەتراوى بکەم / حەز له
باسى پەنجھەقى قىرتاو و قىزى ئارداوى دەكەم / ددان به گوناهه‌کانمدا
دەنیم ... نەگەر نىنۈكم وەکو فەرمىسکەكانه درېژبۈونايە / چاواي زۇرداره
نىزىك و دوورەكانم دەردەھىتنا / نەگەر قاچەكانم بە بەرتهقاي ئازارەكانم
درېژبۈونايە / بە خاكى تارىكىي نەواندا تىئەددەپەرىم / نەي نىشتمان دان
بە گوناھى خۆمدا دەنیم ... من بۆھىمەيت و چىنایەتىم تىكەلاوکردى
خەبات و قەلەندەرىم پىكەوه گىرىدا ... پىاسەو سەربەستى، بىنیشى و
ئازادىم كرد بەيەكىك.

* * *

نهى نىشتمان / توبەدەكەم و چەپكىك وەنەوشە خويتىنت بۇ دەنیرم /
بىپرسەت و ورم / هەردوو دەستم وەکو بەندۇتە گەورەكان دىن و دەچن /
وەکو باڭنەيەك لە وەرزى مردىندا ... هەنڈەكۈرمىم / پەنجھەم له نىتو
دەممادىيە ... چاوا دەنیم بە دووربىنەكانى مندالىيمەوه / بەلكو رۈزگارە
دىرىنەكانم ... بەلكو سەرەتتاي نەم بەدبەختىيە بىيىنمەوه / نەو مندالىيە
وەکو ئاوا لەبەرم دەروات / نەو مندالىيە وەکو گوللە وىنەكان دەمپىكىت
و تۈرمىدەدات / رابۇردوو وەک گۈلىكى زەرد بە ئاوجەوانمەوه شۇرۇپتەوه /
مندالىيە وەکو خەنچەرىك لە ئىسک و ددانى نەھەنگەكان چەقىوەتە
سەر دىلم / نەي نىشتمان، نەو رۈزانى سەرسەختى و بەدلفاوپىيە چىسان
لىيەت / نەو رۈزانەي بىستى بۇوم و لە فلىيمە جەنجالەكاندا دوو كورسيم

له ملاولای خومهوه دهگرت و جگه ردم دهکیشا / چون له نیوان نه م کتیب و
ویلبوون و گریانهدا توانهوه، چیان لیهات بُوهک تازه بوکیک ته مهله
و خاو و خلیچک بعون / نه خوایه... مندانیم هه مسوی نه شکه نجه بwoo/
به لام گه لیک لهم پژوه سارد و بیزه حمانهی نیستاکه خوشتر بwoo / نیستا
وهکو توپیک له قهد پائیکدا... تلورده بهمهوه / وهکو سوچه ریک له زیر
باراندا ده گریم / هیندہ تنهام... به نه سپیک ده چم له دارستان / هیج
شیک، هیج هیزیک، نه شورای تنهاییم ناشکینی / ترسیش وهکو
پیاویکی سیس له ودیو دهرگاوه ده بینن و شالاوم بُوه ده هینیت / عه شقیشم /
وهکو قالیچه کونه کان کالبؤته و هو وهک دهسته سریکی ته نک دهسته
خوتناویه کانمی پینده سرم.

* * *

نه ولاتم... ته نیا من راستیت پینده لیم / ده ربکه، نینوک و قژ و
په نجه و زمانم لیبستینه ووه / به لام مردووه کانیشت خهون به رابواردن
و سه ر جینکردنه ووه ده بینن / کچه کانت هه مسوی شهوى وهکو غه رغه ره به
خویساو بکهن / نه زیر روقمی له زدت و باري تنهاییدا سه ریاده دههن / نه م
شته سه ریانه مان لیداما لاه / وهکه چون دل و ره حمت لیسه ندونه ته ووه / نه م
دوور بینه شمان لیبستینه / که سه رمان پینده کات به زیر جلکی خه لکیدا /
با بهس بینین به چاومانه ووه و له نافرهت و پیاووه دوورو نزیکه کان
بروانین / به هوى نه م چیلکه و گه لایه ووه، بوننه ته درنده و مشه خورا /
ناتوانین قسه نه گه لیکدا بکهین و دهست به سه رسینه و دلی یه کتردا
بهینین / مه منی به سینه ته ووه / نه م سوزه ساخته و دلداریه بیهودانه
مانای چی؟ / پیوستیم به عه شقیک هه یه / عه شقیک بمهینیتله نه رزه و
نه زیر باراندا و له سه ر نه و شه قامانه بمخاته گریان / به لام چون عاشق

بیین و خده‌مان لیته راسان بسوه / به‌هؤی نهوهوه رقمان له ڏاوشه /
 رقمان له فرمیسکه که دریتته سه‌ر په‌رهی ده‌قته ره‌کانمان / ناتوانم ...
 هست به گوناهباری و زورداری خوم ده‌که‌م / له حمه‌رقدا مشت ددهم
 به‌سه‌ر سینه‌مدا و چه‌قتو به زمانم تیز ده‌که‌مه‌وه.

* * *

ده‌لیتمگه‌ری، با بگه‌ریمه‌وه مندالیم / به‌دوای جاکی کون و سمیلی ده‌ستکرد
 و ته باشیره بچکولانه کانمدا ده‌گه‌ریم / به دوای نه و جینگایانه‌دا ده‌گه‌ریم
 که سه‌نگ و به‌ردم تیا کردوون / به دوای فرمیسک و جینوه کانمدا ده‌گه‌ریم /
 به دوای نه و شولکه ته‌رانه‌دا ده‌گه‌ریم، که دارکاریانکردوون.

کارتنه کانی قوتا بخانه ده‌دوزمه‌وه و ده‌یدمه‌وه به‌هو به‌ریوه‌به‌ره پیرانه ...
 با پاره‌که‌م بدنه‌وه / نه و پاره‌یهی به مندالی لیتیانسه‌ندووم / نه و
 دا پیرانه ده‌دوزمه‌وه که له بیشکه‌وه کچانی خویان دابوومن / به شهق
 و توره‌یه‌وه ده‌چمه زووری و ده‌لیم نامه‌ویت ... نه و گورگه له‌شبرسی و
 پر له ئالورزانه ناویت / نه‌مجاره، حه‌کیمی هیچ تایه‌فهیمک، توره‌ییم
 دانامرکینیت‌وه / توش، نهی ولاته سپله و بیوه‌فاکه / له خوت‌وه
 هه لمه‌دهری و قسمه‌که / خو له ناوریشم دروستنکردوون ... له‌سه‌ره
 پارچه کوده‌ری و چدرمی جانتا شره‌کان و که‌فی سه‌ر منجه‌له رهش
 په‌شه‌کان ... دروستکردم / خو له ته‌لات نه‌گرتووم، به کولله و سیسارکه‌ی
 توبیو و ناوله رازاندومه‌وه / ئیستاش که توره‌بووم و ئابروتده‌بهم /
 ده‌ته‌ویت ئارامبکه‌یت‌وه / به‌لام تا ماوم قاج لمم زه‌مینه ده‌خشینم و
 ده‌گریم / هه‌موو روژیک ده‌پیشکنی ... دهست له دن و ئیسک و نابیه‌نی
 په‌نجه‌کانم ده‌دهیت / نهی نیشتیمان ... تاکه نهینیه‌کم هه‌بوو / نه‌ویشت
 پیزه‌وانه بینیم و ئیتسه‌ندمه‌وه / نهی بنی خوش‌ویستی تو چیبکه‌م / بنی

خوشەوستى تۆ... پیاوىكم لە لاستىك... بالدارىكم لە موشەما... / بى خوشەوستى تۆ... دەستىكىم بە سەر دىلە وە دەلە رزىت / نەي نىشتمان... سوتىنديت كە واى لىيات، دەبىن پەرداخەكەم بىنېم بە دەمى بىرىنى شەھىدەكانتەوە / دەبىن دەستە سىرەكەم پېركەم لە لىچ و گۈنى مردوھەكانت / جانتاكەم پېرىكەم لە جىنپۇ و قىسە سووك و سووكايەتى پېتكەرنىت و چاۋ بەگىران / بچەمە رىزى دوژمنەكانت، بچەمە رىزى دېكتاتۆرە بىرە حەم و خۇنئەكانت.

* * *

نەي نىشتمان / لە رۆزانى شەر و بىرە حەميدا / وەكىو تەنەنگ، خەونەكانمان دەمکرەدە شان / وەكى قوتىلەيەكى رەش لە ئىر تېشكە كۈزكەيدا ھەنڈەكۈرمائىن / خەون خەنچەرىكى زېرىن بۇو / لە بەردەم كىتىپخانە و وىستىگەي پاسەكاندا... دەمانكەرد بەبەر پېشىنەكەماندا / خەم... كلاۋقۇچەيەكى بچوڭ بۇو / لە بېشكەوهە كرابىووه سەرمان / گەرداňەيەكى ئالاتون بۇو / لە كاتى خوشەوستى و ژەنھىنادا يەخەي پىندەگەرتىن / دەچووپىن بۇجەنگ، بە نامە بۆماندەھات / دەچووپىن بۇ شارە دوورەكان / لەنیوان قەدى جلىك و ژىر يەخەي كراسەكاندا لەناو گىرفانە بچۈكۈلەكانماندا، داماندەدا / لە مەخفەر و بەندىخانەكاندا جىيماندەھېشىت / لە بىمارستانەكاندا دەرزا خەوتىمان لېيدەدا / بۇ سېھى بە دواماندا دەھاتەوە / نەي ولاتىم وەكىو «شا» سوار نەو گالىسکانە دەبىم / بە دەستى چەپ جەلە و دەگىرم، دەستى راستىشىم ھەنڈەبىرم / خەم نەو ژىنە چاوشىنە بالاقىبەر زەيە / لە تەكمەوە دانىشتىووه / نەو نەمیرە بىرۇ پەيپەستانەيە / لە سەر ئەم گالىسکەي پوشە، نەم گالىسکەي درېك و دالە... ھەننىشتىووه.

نەي نىشتمان... نەوە خەمەو ئافرەت نىيە / منى پادشاش... لە جىياتى

بازیبهند دهست له‌نای او زیرابه کان هه‌لده‌کیشم / له جیاتی سیپائی به
شکوی شاهه‌نشایی / پائتو دزراوه‌که‌ی نه‌کاکی نه‌کاکی قیچیج دهدوزمه وده له
شهوانی زریان و به‌فرباراندا له‌به‌ریده‌که‌م / له حه‌سرهت ترس و برسیتی،
وه‌کو دیلیتکی هه‌له‌اتوو به نه‌ستیره‌کاندا راده‌که‌م.

* * *

بؤ به‌رگ بیوشم / خه‌لک شانازی به جلکه‌کانیانه وه دهکهن / با من شانازی
به برینه‌کانمه وه بکهم / خه‌لکی به‌دوای ناراسته‌ی با و کاتی گه‌رده‌لنوولدا
دهگه‌رین / من به‌دوای ناراسته‌ی گریانه‌کانی تؤدا دهگه‌رین / بؤ روژانی
شورش و یاخیبوون بwoo / په‌ره په‌ره کتیبه‌کانم هه‌لده‌ایه‌وه / له فائچی
و دهستگرمودکانم ده‌پرسی / هیندنه و مربیووم زمانم له چیا و دارستانه‌کان
دهرده‌هینا / کلاشم دهگرته تافگه‌کان / ده‌مگووت... خوایه... نه‌هی نه‌هودی
گول و په‌نجه... خه‌نجه و دلت دروستکرد / نه‌هی نه‌هودی مه‌ترسی و
دیوارت به من ناساند / نه‌هودتا... له‌سهر پشت راده‌کشیم / هه‌ردوو پیتم
دهکه‌مه ناسمان... / کوا فامچی و حه‌یزه‌رانه‌کانت... کوا ماموستا دل‌ررق
و بیبه‌زه‌یه‌کانت / کوا باوکه مه‌چه ک نه‌ستور و دارکاریه مزده‌کانت / بؤ
به‌ختی من نه‌م نافرته ده‌مشر و کچه بیزه‌حمانه وا نیان بوون... من
پیوستیم به سرایه، سرایه‌ک بمهینیته له‌رزه / پیوستیم به په‌تیکه هه‌ر
چوار و هر زه له‌به‌ر چاوما بیت و بچیت / پیوستیم به خه‌نجه‌ریکه له‌سهر
دلم راگیراییت پیوستیم به زنجیریکی خویناویه له دهست و قاچمه‌وه
نالاپیت / نه‌م په‌نجه سپی و کورتانه، نه‌م گوبه سوره نابووته / گه‌ر له
پوژنیکی باراندا گورگ قه‌پائی لینه‌گرتیت... بؤچی چاکه؟ / نه‌م چوارپله،
نه‌م ترومپا شکاوهی ناوی دله / له‌گه‌ل نالیکدا بؤ نایدیت به نه‌سپه‌کان /
من بؤ چیمه... نه‌م خه‌یالانه‌م بؤ چیمه / که به مسقال ده‌پیوست و تنوك

تنوک دهیکه یته هه ناومه وه / نه م فرمیسکانه م بو چیه له ناو دیپری کتیب
 و له گه ل کاره ساته کاندا پیمده به خشیت / بو خهوبینین ... بو ناواتخواستن
 و خه مخواردن / نه م زیانه ... نه م لا په ره سپیانه ت پیبه خشیم؟ / نامه وت ...
 نه وه دقته ره سپیه کانت بیبه رمه وه / نه وه خوینه که ت بیکه ره جهسته یه کی
 دیکه وه / نه وه تانی، به لام ده شزانه ... لاشه که شم له خوم به شکوت نایت /
 بیزه حمانه فریبدده یته بنکی زه لکاوه کان / نه م نیشتمان، له یادتده چیت وه
 که به زیر باراندا ده رویشم و ته رزه خوتناوی لییده دام / به لام ناسمان
 هه زار نه وندی نیستا که به ریز و خوش ویستر بیو له لام / مندالیک بوم
 له روبار و نه ستیره کان نه ده ترسام / به لام چه نده خوینریزه کان به گوله
 و شریغه تفه نگ / دله بچکونه که میان راچله کاند / نه وسا خوینیکی گه رم
 گه رمتر له سرودی روزانی شه، به ده ماره کانمدا ده گه را / زه بروزه نگ و
 شهق و شولاچ ... کتیبه رووزه رده کانی قوتا بخانه ... هه لیانو هه راند / ده متوانی
 وه کو نه سپیکی ده سمن ریگا دور دووره کان بیرم / وه کو برو سکه یه کی توره له
 شه وه بیده نگه کاندا ناگر بگرم / وه کو هه نجوانی یه کجا ره پولن باشدار /
 له یه کجا ردا، شیعر بلیم، خه بخوم و نازاری دونیا هه لبگرم / به لام
 نیستا چون کج له ده شته چوئه کاندا / ناور له لاشه ده ستگیرانه که دی
 ده داته وه / ناور نه و بوزگاره پر له جورنه تانه دهدمه وه / چون که شتی
 ناور له به نده ره کان ده داته وه / چون بالنده له ناسمان و به رزه به رزانی
 دونیا وه له دارستانی گرگر توو ده روانیت / ده روانم و فرمیسکه کانم وه کو
 توبه نه به فر، له چنگمدا گرمونه کردووه / ده روانم و ناوقه دی گیلاس و
 مار و توتکه کانم به توره بیه وه گرتووه / ده روانم و سه رم وه کو مندانه
 ترسنؤکه کان به رمو رووت بلند کرد و ته وه و نکاده که م:
 به س وه کو نه و پیاوانه یه له دالانه تاریکه کاندا به فری سه ر پا نتوکانیان
 ده ته کینن، خهون و ناواته کانم بتنه کینه / به س وه کو نه و سوزانی بیانه
 فوو له جگه ره ده ستیان ده کهن، فوو له عمر و زیانم بکه.

* * *

له مرؤ به دواوه به بیدهنگ / وکو نه و نافره تانهی که له درزی دهرگاوه
 سه یرده کهن... سه یرتده کدم / کج چون له به رده می ژاوته دا / مه رهه می
 سپ له برین و په لنه کانی ده موچاوی ده دات / مه رهه مدددم لهو چالانهی
 که موشه ک و تو پیبارانی بیزه حمانه دروستیانکرد / مه رهه مدددم لهو پاوهنه
 سووتاوانهی که نیستاش رهش ده چنه وانی / نه و نه سپ و مشک و مارانهت
 ده په رستم / بهس نییه له نیوان ده مارو برین و خویناوه کهی تودا ده زن /
 نه و مومه سوره شم خوشده ون / دینیتیت به کیسهی نیینیه کانته وه / نه و
 تفه شم خوشده ون که پیره پیاویکی که نه فته جگه رهکهی پیتاوکده کات / نه و
 په نجانه شم خوشده ون / که له دوکانی سو خور و کوتا لفروش سپله کاندا /
 به شکستی بو په رهی قه رهکهی خویان ده گه رین / نه و په نجانهی له
 کو لانه تاریکه کاندا بو تارمایی روزانی کون، بو پارهی ونبو ده گه رین /
 گورستانه کاتم خوشده ون / له عه شقا بwoo شیعری سه ر گوری کوزراوه کاتم
 له به رده کرد / وده لیمپرسه رده و... له ریزی قوتا بخانه دا ده ربیتنه / که
 میوانیکی به شکو هات / چه پکن گولم بدده ره دهست با نه و شیعرانهی بو
 بلیم / به لام... ده زام... ده ستندات / له کور و به زمه گه وره کاندا ...
 لهو ناهه تگانه که سه روک و شالیاره زیته لنه کان تیا به شدارن / نه و
 شده ره نگاوره نگانه دا که نافرهت مرواری ده کنه گوی و گه ردانهی
 نه لمس نه ملده کهن / من هه ستم، شیعری ته عزیزیارانه دایکه پیره کان
 بخوینمه وه / هه ستم وکو کچه برا کوزراوه کان، بو مه رگی گه لان
 شیوه نبکهم / ده لیمگه ری ... با هدر نه م کوئیت و کوخته دابو خاوانه دا
 بژتم / نه هیتیت ... له جینگای ناهه نگ و که یفه کانت نزیک بیمه وه، هه تا
 نه گه ر له نزیک شاییه کی بچکوله ماییکی گوندنشینه وه سوسه تکردم /

وهره، دهستمگره و به قسه بمخلافتنه... خوت دهمناسی چهند گرۆزم /
دهگریم و ژیر نابمهوه / بهلام به قسه منه کهیت، به پهند و ناموزگاری
بملاونته... به قسهی خوش خاقلمکه / تا شایی کوتایی پیتیت / بهزم و
خوشی، ته واودهیت / نه وساش ودکو پیره دارتک له گردیکی رووته لدا...
به جیمهیله با سهوزبم / با بو رگه برسییه کانت گویزشیکی زه ردی گوین...
توره که یه ک به روو بگرم.

* * *

چهند بیزه حمی / لاشه که مت له نابهینی چنار و شوره بیدا دوزییهوه /
چون نه سپی توپیو ده بهستن به ماشینیکهوه و فریتدهدن، وا فریندام /
هه فته، خو همه خویناوییه کان و گولله و جنیوه کانت دادتنادهن / من که
سه رداد و تونیل و قموچه نهینیکه کانتم بو ده سرت / من که تقی خوم
له شوشه دهنا و هه لمده گرت بو روزی را پهرينه کانت / هینده به بیده نگ
دهگرام / هه تا فرمیسکه کانم به دهست ده کرده وه چاوم / نه با هه ستکه کی
که دهگریم / من نه و کوره کم که قاچم له لم و خوله میش کووره کانت
ده خست / بو روزانی شایی و سه ما به دواي مرواری و پشكودا ده گه رام /
له سه ره ته نوور، به رهه لبینیکم ده بهست و له گه ل ژنانی گه ره کدا، نام
بو مانه شه هیده کافت ده کرده وه / له کینگه کانتدا ودکو دالاشیک ده وستام /
نه با پاساری و بالنده کان رهنج تبخون / سوپاسته کهم نهی نیشتمان ...
نهی بیزه حم / نیستا پتمنده لیتیت، ته میتده کهم / منیک لوهه تی هم له
مال و قوتا بخانه و پولیسخانه کانتدا / هه ر پاشه لم بو شونک و شهق
پیرووتده کریت، چون و به چی ته مینده کهیت؟ / نا نیشتمان ... چه قوکه ش
خوم بوت تیزدکه مهوه ... تا پرەکەش خوم بوت داده گرمەوه / جلکه کانی
خومت دهده من بیکه ره په تی سیداره / پرچی خومت دهده من، بایدە و

بیکه ره قامچی / من بیباکم ... من بوم به شه و نه و فیشه کانه م ده زمارد،
 که ده نران به دنه وه ... به روز هنگاوی کچه کانته م ده زمارد له مانه وه
 تاوه کو قوتا بخانه / وکو زانایه کی ریشن چاویکه یه کم له چاوده کرد / چون
 کچان به دیار خهیات و پینه چیه کانه وه داده نیشن / به دیار په ره و کتیب
 و پینووسه کانه وه داده نیشت / بیرم نه و عاشقه ناکامانه ده کرده وه / که
 هه رگیز نه لقہ ناکه نه په نجهیان / بیرم نه و مندالانه ده کرده وه، به یانیان
 دهستبه تاں له نانه واخانه کان دینه وه / بیرم نه وه ده کرده وه / چهند
 بلاوکراوهی نهینی له زیر قه فی پشته نه کانتا هه لکیراوه / چهند شوشکیر
 نه و نستکه ای پاسه کاندا چاوه بروانی یه کتر ده کهن / به لام نهی نیشتمان،
 ده شمزانی / نه م ههور و چرو و کولا تانه بو من نین / نه و خانوویه ره
 گهوره و مانه خنجیلانانه بو من نین / نه م نه سپه شینباو و نیره که و
 و سهورانه بو من نین / سویندی درو و جنیوه کانت بو منه / زهرده خه نهی
 کچه کانت. دهستی دوستانه کوره کانت بو من نین / لج هه لقورچان،
 چه مؤله لیگرتن، مشته کونه و شه قازله کانت بو منه / با غچه و قوتا بخانه
 و سهیرانگا کانت بو من نین / زیراب و کوخت و به ندیخانه کانت بو منه /
 چون پنهجه به دوگمه زنگدا ده نیت / ناوا په نجه بنی به نیوچاوندا /
 وکو چون سه ری سندوشی یادگاره کانت لاده دهیت، سه رم لاده / به ده ماره
 تاریکه کانمدا بروانه / وکو پاسه وانی کوشکی کون، وکو کلیل به دهستی
 سه ردابی به ندیخانه کان / یه که ... یه که ... چرا کانت بو هه لند که م /
 مه شخه لی قه دیواره کانت بو داده گیرسینم / بنواره ... چون گولا ته سووره
 هدر وکو کیچ له سه رم هر گم قونه ده کهن / چون خهونه کانم وکو شه کر
 له سه ر ناگر ده سوتین و رهش رهش ده بن / بروانه چون ناویشان له سه ر
 دیواری به ندیخانه کان ده نووسرت ... / چهند داده بیداد، چهند هاوار و
 فریاد له سه ر ده ماره کانم هه لکه نراون / نیستا ده بیت به ریگای لیتاو
 و زونگاوه کانی دلمدا بتهم / وکو چون پیاوی خورت و نیر قزی کچه

عاشقه‌کهی دهگرست و به زه‌ویدا رایده‌کیشیت... راتده‌کیشم / وده بزانه
 چهند پهنجه‌ردی شکاو له دلمدایه / چهند سانه دیوار و سه رابیته‌کهی
 بؤیه نه کراوه‌ته‌وه / چون پربووه له درک و کهرته‌شی و قهوزه‌ی لیخن /
 چون پربووه له بوقی پیشاو و سیسارکهی کهولکراو / چهند هنگ
 و زرده‌واله‌ی کوژراو به په‌رده زرده‌کانیه‌وهیه‌تسی / بروانه... چون
 خهنجه‌ر له جیگای تاواندا دهکه‌وتت / حهز و ناره‌زوه‌کانم به کراسی
 رهشی شیتاں شیتاں‌له‌وه که‌وتون / هاوه‌له‌کانم... وکو وینه‌ی مروف
 له دهقته‌ره‌کانی مندالیمدا / هه‌ر چیوه‌که‌یان ماوه‌ته‌وه / ریخوئه‌کانم...
 وکو مارماروکه‌یان له هه‌ویر لیهاتووه / جگه‌رم ره‌نگیکی سووری بژاوه /
 سیله‌کانیش بونه‌ته دوو مووتاپی پر له فیشه‌ک / به‌لام هه‌زار هینده‌ی
 ترم لیبیت / بشبمه گه‌رد، توم خوشده‌ویت / نه‌وه پهنجه‌کانمه / چون گه‌لا
 ده‌نریته نیوان دهقته‌ره‌وه / بمنیره نابه‌ینی وهرزه‌کانته‌وه / نه‌وه ده‌ستم
 وکو تیلایه‌کی چلکن / لافیته‌کانتی پیاداکووته / نه‌وه پیسته‌که‌م وکو
 کاغه‌زیکی بلسوور / نامه‌ی له‌سه‌ر بنوسه و قه‌دیکه / یان وکو پیستی
 پلنگیکی کوژراو بیکه‌ره‌وه / کاتیک گه‌راینه‌وه بؤ‌نه و روزگاره دوورانه‌ی له
 ته‌شتدا خۆماندەشت / بیکه‌ره په‌رده بؤ‌کچه عازبه‌کانت / بیکه‌ره خاولی
 بؤ‌مندانه بچکۆنه‌کانت / بیکه‌ره دسته‌سری بچوک بچوک، بؤ‌فرمیسکی
 چاوی کوره بینه‌واکانت.

* * *

ده‌نگووت / وکو نه‌سپیک، تا بنه‌نگل / پیشی له ناو لمدا چه‌قیبیت / نابزوئم
 و له‌سه‌ر رگ خۆم راده‌کیشم / به‌لام نمه‌ک به‌حه‌رام نیم... راستی ده‌لیم /
 نه‌وه هه‌لۆ پیرانه‌ت سه‌ودای فرینیان پیدامه‌وه / نه‌وه پاساریبه بچکۆلانه‌ت
 فییری قونه‌یان کردمه‌وه / وکو سه‌گیک له‌وه هه‌ردانه دوای هه‌لها تووه‌کان

که و تبیت / بون به جوگه و دارستانه کانته و ده کمه / وکو بز نیک بیه و بت
 گه لا به رزه کان بخوات / هه لده ستمه سه رپن و بونی سینه ت ده کمه / بو
 ئه نیش تیمانم... بو؟ / بونه که ت به لیواری مزگه و چاخانه کاندا پڑوه /
 چون بریندار... تکه خوته که خوی / له سه ر به فر جینه هینیت / بونی
 خوت لم ریز پرد و سه ر شه قامانه جیهیشت ووه / بونه که ت وکو فرمیسک،
 پڑوه ته سه ر سوراو و دسته سر و ریش ما شورنجی که ناسه کان / به لام من
 له ریز پیست و نه سفلت دا بؤی ناگه ریم / له ریز برینی شه هیده کانته وه،
 بوندگه ریم / بونی شیداری دارستانه کانم ناویت بونی کروک و رمگه
 تینووه کانم ده ویت / بونی پیست و له شه سپی و سوئه کانتم ناویت... نه و
 له شانه که شه و پوز له بانوی عه تردا مه لده دکه ن / بونی نه و خه مه
 ده ویت که وک که رو نشکه کیوبله خوی ده کیشیت به قه فه زه سینگماندا /
 بونی نه و مه مکانه م ده ویت / که به ده رزی لکاون به سینه وانی / بونی
 نه و مه مکانه م ده ویت که به هه رچی هیزه ده یگوشین، بو تو زیک شیر و
 لینایه ت / بونی نه و رانه مه رمه ریه په مه بیانه حه زلینا که م / بونی نه و
 رانانه بده ری که بونی زونگاو سه ره نوبلک و سه ره نووریان گرت ووه /
 بونی نه و پیسانه هیش هه لاهه لایکردوون / بونی چرچی نه و بیو مرنه
 پی بدہ / که بیست سانه له زهت وکو نه زدیه ایه ک له ناووه ده یگه زیت
 و هاوارنا کات / بونی نه و بیو هزه لوازانه هی، بیست سانه، بیانیان
 له پاسیکی کوندا، ملی کارگه نه گرن به ر / بیست سانه، نیواران له
 پاسیکی کوندا، ملی ژوو ره کلؤله کانیان ده گرن به ر / بونی قاورمه و هیزه
 رونه که هی جارانم بده روه / بونی باروتی داداشی چه ته کانم بده رمه / بونی
 نه و بو غردوم بده روه / که له شه وانی به راتدا... ده مانسووتان / هه مموی
 ده که مه قه پاغی گولله تو پیکه وه و سه ر له نوی به سه ر شار و نوردوگا و
 قوتا بخانه کاندا ده یته قینم / تا بونی ره زاله تی ریان کاسیانده کات / تا
 بونی نه م دوزه خه و زه مه ریره ریانیان بیرده خاته وه / نه گه ر که سیش

گوئی پىتىنەدا / نەوا دوو دارى عود دەچەقىنەم نىيۇ گۈچكەم، ھەتا ماوم
بىباڭ بە زىتاب و لىتاو و زۇنگاۋەكانتىدا دىم و دەچم / بىر نە لە ئىزان،
نە لە گرىيان نە لە مۇوچەي مانگانە ناكەمەوە.

* * *

وەکو كۆرپەيەكى زۆل، لە تەنىشت بەرمىلى خۆلۈزۈزەكانەوە، دايانتام /
وەکو جلکى مەلەوانىتكى خنكاو لەو كەنارە دوور دوورانە بىنازكەوتىم /
نەى ولاتم نەى قەرەجى يېسەروشۇين / حەزمەكىد ئازاد بىزىم / نەوان
وەکو دەستەسىر لە چەكمەجە و چاوى دۆلابەكاندا ھەلیانگىرتىم / شىتال و
پەرۇي كۆنيان لىيۇه پېچام، يارىان پىتىدەكىردىم / وەرزىبۇوم و وەکو گورگىتكى
بىرىندار لە نەشكەوتىدا / سەرم خستۇتە سەر دەستىم / وەرزىبۇوم و بىرسىتى
بىزازىكىردىم / وەرزىبۇوم و دەلم پېرە لە خراپەت / تو بىووەت وشە ناسكەكانىت
لىتقەدەغەكىردىم / نەو وشانەى وەکو گۆچانى كۆپر دنیام پىتىدەناسىيەوە /
چۈن گۆل چەپكەكى و دەخىرتە ناو گولدانەوە / چەپك چەپك لەم
سەر دەقتەرانە دەمنوسىنەوە كامەران بۇوم / وەکو تەزىيج دەمھۇنىنەوە
و بە زمان يارىم پىتىدەكىردىن / تو نىشتمانم خۇت بلنى / چەند رەنجمدا ...
چەند سالانم بىھۇدە رۇي تا فيرىيان بۇوم / بەلام نىستا دەبىت / وەکو
ھەرمىيەكى نەگەبىو تورىاندەمە ئىتر دارەكان / وەکو كۆپەلەيەكى زىتر / نەو
نەشكەوتە دوور دوورانە بىكەم بە زىتر بەردىكەوە / با نەتوانى جارىتكى تر
ھەلفرىن و بىتنەوانى / با ئىمگەرىن و وەك زەردەۋاڭەكان دەورمنەدەن / ئىتر
بەسە ... نەى وشەي بىزىوئى سەر دەقتەر و كىتىبەكان / شادى و رۇۋانى
سەرگەرمىم زۇر لە كىسچۇو بەھوتەوە ... / ئىتر بەسە تازە زمانم تورىداوە
و قىسەشم لە بىرچۈتەوە

* * *

ئەی نیشتمان/ بەر لەھوی بىرۇم و بىرم لېتىدەپىرسم/ ئەم پىاو و ئافرهتە
 دەشپۇش و دەنگزەردانە رۆلەی تۇن؟/ ئەم ئەم پىاوو ئافرهتانەی جلى
 ئالۇواڭو بىرىقەداريان لەبەردايە، هەر رۆلەی تۇن؟!/ ئەگەر وايە، دەبىت
 شىشى درىزى ئەم ئالا چىكىنەت بىگرم بە دەستمەم وەم وەکو چىلەكەيەكى
 شكاو لە جەنگەلدا، تورىدەم/ بەلام ناتوانىت وەلام بىدەيتەم... ئەم
 نىشتمان، تۇناتوانىت... دە دووربىنېتىم بىبىدە منالىيم نىشانىداتەمە/
 رېڭاي كچانى قوتابخانە و دوو كۆتر تەرىودەكەم بىبىنەمە/ وەرە دەستبىدە
 لە قىزم، ئىستاش دلۋىھ بارانى ئەم رۆژانەي تىادا ماواھ/ وەرە دەستبىدە
 لە دىم، ئىستاش ترسى ئەم رۆژانەي تىادا ماواھ/ كە باوكم لە
 پەنجەرەمە تەقەيدەكەر و دۈزمنەكائىشى نەوتىيان بە ژۇورەكاندا دەكەر/
 ئىستاش ترسى ئەم رۆژانەم لە دىدايە، ئاو بىردىم و مەلەوانە بارىكەلە
 چاوشىنەكە دەرىيەنەم/ ئىستاش ترسى ئەم رۆژانەم لە دىدايە/ بەفر
 دەستپىئىمى بەست و باوكم و ھاوهەكانى لە ژۇورىكى دوكەلاۋى و تەمومىزا
 لە مەرگەمە دەرىانەنەم/ ئەم نىشتمان/ دەلىي شۆقىرىنىكى خەوانۇويت/ لە
 ئاستى حەسرەت و خەممە باوتشىكەددەيت/ بەچى ترسى ئەم رۆژانە لە
 دىلما دەسىرىتەمە/ بەچى وەرزى سەر مىزەكائى زانكۇ و بىتاقەتى پۇلەكانى
 خوينىدان و باوتشىكى ئاو پىرسەكان لە دىلما دەسىرىتەمە... بەچى؟

* * *

ئەم وەزىزىيە دەناسىت/ ئەم وەزىزىيە وەکو سەيرانكەرنىكى قىرخاوى بادىيەمە
 بەتەنېشىت درەخت و تاڭكەكاندا تىپەرەدەبىت/ ئەم وەزىزىيە كە لەسەر
 كورسى چايغانەكان بەيانىيان چاوهەنەماندەكەت/ بەھۆى ئەمەمە... بىر

له فتیلی داگیرساوی داینه میت دهکه مهوه لهژتر کوشکه به رزه کاندا / بیر له و جنیوانه دهکه مهوه که وهکو پوش و پهلاش له دهشته کانی هاویندا له زمانمدا گوپکه دهکهن / نهی نیشتمان، شیعره کانم، وهکو دوسیهی پولیسخانه کانی لیهاتووه / پریتی له وتنهی پیاوکوژان و دزی یاخی / نهوه چاره نوسمانه ... چاره نویسی نه و پیاوانهی که خهم وهکو «با» بُ دواوه دهیانغیرتی / نه و پیاوانهی له روژگاره دووره کان و له ژووره تاریکه کاندا به سه رهشتیکدا ملیان شورده کرده و سه ریان داشت / بیر ماننا کهیت که لهژتر جیگا کاندا دهگریاين و وه زیش وهکو رم ده چه قبیه سه ر دلمان / چون بمانگرتبايه، له شمان هه زار ده رگای نهیتی تیابوو ... لهژتر پیستماندا، له نابهینی پیلوه کانماندا له گیرفانه بچکوله کانی ناو سینه ماندا / خوی ده شارده وه / وده سه بیری دهست و پهنجهی کچه کانت بکه / کاتیک که جلکی بوکینی هه تدھگرن، بزانه چنده وه زن / وده سه بیری دهستن / کوره کانت بکه، کاتیک له پیش ددم ناوونه دا پشتنه کانیان ده بستن / بزانه چنده وه زن / وده نهی نیشتمان / با پنکه وه بگه رین و وه زیت نیشاندده وه / چون دوو دلدار له شه قامیکی جهنجاندا ده ناسمه وه / وله سه رو سیما کاندا ده ناسمه وه / چون گوئم له دنگی نافره تیکه له باله خانه یه کی به رزووه هاو اربکان / له نابهینی دنگی تریقه و قاقاوه گوئم لیتیه تی / به لام بیس ووده و ناگیریت / نه گه ر بگیر ابایه چون له دالان و ژووره خه مگینه کاندا دوای پاساریه کان ده که وین دوایده که وتم / به لام بیس ووده و ناگیریت ... بیس ووده / له سه ره نه و چه رچه فه شینهی به نه ته مینی زهرد و وه زنی خوشکه کانم چنراوه / لهژتر دره خته کاندا لیتیده خهوم / له برد پهه، سه رینه که م پریتی له گه لای پایز / پریتی له سه ره سووده و په پهی در اوی شیعر / نا له ویادا ده مرم و له شم وهکو جلی بؤیا خچیه کان پرده بیت له برینی ره نگا وره نگ / ئیتر یادی نه و میله ته بر سیمه ناکه م / که له بهه دوکانی به قال و نانه وا و چیشت خانه کاندا

چاوه‌روانن/ یادی نه و کتیبانه ناکه‌م/ که هینده ته ماشامکردن، پشم
 به سه‌ریاندا چه می‌بوده/ و هکو سه‌رکرده خانینه‌کان ده‌مرم/ و هکو دزتک
 هاوه‌نه‌که‌ی پیکابیتی، سووک و ریسوایانه ده‌مرم/ هینده و هک که و سه‌رم
 له فه‌فهزکه‌م ده‌رهیتا و روانیمه کوشکه به‌رزه‌کان/ نه و کوشکانه‌ی
 شه‌رمیان له چاوه هه و دستباره‌کانم نه‌کرد... تا توره‌بیویت/ باشه... با
 نه‌رم/ نیتر سه‌یری شه‌قامه پیخاوسه‌کان ددکه‌م/ نیتر چاو له سه‌رابیته
 دارو خاوه‌کان ده‌برم/ نیتر نایه‌مه به‌در کوگاکان و دوکانی سه‌رسوچه‌کان
 ده‌گرم/ به‌لام چون دوکانداران له‌سهر پشتی زه‌رفه‌کانیان، پاره
 کوکه‌نه‌وه/ نازاره‌کانم کوکه‌مه‌وه و بوتده‌نیترم/ نازاره ژه‌راویه‌کانمت
 بو ده‌نیترم... فرمیسکه‌کانمت بو ده‌نیترم/ که هه‌ر دل‌پیکی سه‌دان شکستی
 تیا نوسراوه/ خهونه‌کانم و هکو نه خشه‌کانی قوتا بخانه و هکو فه‌رشی
 هه لگیراو له هاویندا/ لوولده‌که‌م و به په‌یامنیزیکی بیله‌رگ و برسی
 و رهوتنه‌لدا بوت ده‌نیترم/ له ژوورسه‌ری پادشاکانته‌وه هه لیانواسه/ له
 نه‌نتیکه خانه‌کاندا هه لیانگره و لیبینووسه، نه‌مانه خه‌منی مندالیکن له
 پرژه‌لات.

* * *

پنهنجه‌کانم پریتی له و شه و مستیله و توره‌یی/ بیباکم... شقارته به
 پیلاوه‌کانم داده‌گیرسینم/ من پادشایه‌کی بربیندارم، خوینه‌که‌م به سه‌ر
 مه‌رم‌هی کوشکه‌کاندا هاتوته خوار/ نه خشه و مؤره شاهانه‌کانم هه لنده‌گرم
 و ده‌رؤم/ دوسيه و په‌رهی خیانه‌ته‌کانم هه لنده‌گرم و ده‌رؤم/ پیلاوه‌کانم
 باشترين سه‌رینی شاهانه‌ن/ جبه‌که‌م بدنه سوزانیه‌کی شاره‌زا/ شمشیر و
 خهنجه‌ره‌کانم بدنه مؤزه خانه‌کان/ ده‌ستگیرانه‌کانم بنیرنه تیاتر خانه‌کان/
 زولمیان ده‌ره‌هق مه‌کهن/ له‌شیان پیتخه‌فی شاهانه بیو/ دهی وینه‌که‌م له و

دیوارانه داگرن و پارچه پارچه یکه ن / بچوکترين عهربانه ه لاكولانان له
 کهڑاوەكەم پېرۇزىترە / مەنيش بېرىيارى خۆم داوه / لهگە لەناندا، دادە بە زەمە
 سەرجادەكان... لهگە لەناندا، دەستىدەكەم بە خۆپىشاندان / نەمە ج
 ناھەنگىكە... بىيىدەنگى دارستانەكان گول ناوارمەكەت / بىيىدەنگى ناسمان
 ئەستىزەكان خاپۇوردەكەت / بىيىدەنگى حەقىقەت بالىندەكان دەكۈزۈت.

بۆهیمی و ئەستىرەكان

کاتیک دابهشده‌بم

کاتیک دابهشده‌بم، دهستیکم لهزیر نهم درهختانه‌دا دهگری... دهستیکم
دهچیت بُو دُعای زیر باران... ههناسه‌یه‌کم دهچیت بُو باغه‌کانی خودا...
ههناسه‌یه‌کم دهچیت بُو گه‌رده‌لوول و رهشه‌با... دلیکم دهیته زیوان له
نه‌یساپور... دلیکم دهیته عاشق لهسهر سه‌نگی سه‌بوور.

کاتیک دابهشده‌بم، له نیوان خوم و خومدا و فایه‌ک نامینیته‌وه
له نیوان خوم و خومدا گریه‌ک... پرديک... سه‌لامینک نامینیته‌وه.

کاتیک دابهشده‌بم، هه‌ر دلّویکم دهچیته نیگایه‌که‌وه، هه‌ر دهستیکم
دهچیته جهسته‌ی دهربایه‌که‌وه، هه‌ر وشه‌یه‌کم دهچیته ناو هاواری
شه‌ونکه‌وه، له هه‌ر جینگایه‌ک نور شکا، پارچه‌کانی منی تیام، له هه‌ر
جینگایه‌ک ناو مرد، له خنکانیدا منی تیام. من کاتیک دابهشده‌بم،
دهچمه ناو بروسکه‌وه... دهچمه ناو گره کونه‌کان... دهچمه ناو خویندنی
بولبول... دهچمه ناو یاقووتی فرمیسک، مه‌رجانی غه‌م، نه‌لماسی زام.
من بهسهر ناینه‌کاندا دابهشده‌بم، بهسهر خوداوه‌نده کونه‌کاندا، بهسهر
زیاد له نویژنک و زیاد له زه‌کاتیکدا دابهشده‌بم، بهسهر یه‌قین و
نایه‌قیندا، بهسهر دلی زاهیده‌کان و زهندیقه‌کاندا دابهشده‌بم...
من بهسهر دهله‌ته‌کاندا دابهشده‌بم، بهسهر دهرباری پاشا و مائی
نه‌میره‌کاندا، بهسهر پیلانی وزیر و خوینی سولتانه‌کاندا، بهسهر
ته‌زیبی‌والی و خهندی حوكمداره‌کاندا، بهسهر شانی کویله و زنجیره‌کانی

زیندان و ددانی شاسواره کاندا دابه شده بم، به سه رجه نگه کاندا، به سه ر
که لّاکی بوگه نی یاخیه کاندا، به سه ر راوشکاری نه میر و به سه ر برینی
نیچیره کاندا دابه شده بم
به سه ر زور کاندا دابه شده بم، به سه ر پنه ره کاندا... به سه ر دره خت و
باندھو گوله کاندا دابه شده بم

به دبینم و خوم ناویته خوشبینی ده که م
پهشم و خوم تیکه ل ره نگینی ده که م
تالم و خوم تیکه ل شیرینی ده که م

به سه ر روناکی سو قیمه کاندا دابه شده بم، به سه ر تاریکی نابینا کاندا،
به سه ر مؤمنی داگیر ساوی گوماندا، به سه ر کرنووش خه لوت و شنه هی
جه نگه له کاندا دابه شده بم.

ده تو ش و دره و له که لاما به سه ر دره خته کاندا دابه شبه
و دره و له که لاما به سه ر باندھ کاندا دابه شبه
و دره من و تو له ناو یه کدا دابه شبين
و دره و خوینی خوت به سه ر زامی مندا دابه شکه
و دره و زامی خوت به سه ر خوینی مندا دابه شکه
باروناک بیت خوینی تو به دردی من
با روناک بیت دردی تو به خوینی من

کاتیک له پاییزدا ونده بیت

گهر له پاییزدا له نیوان دوو پاساریدا ونبوویت... تۆ که هەموو دلت پرشنگی کریستانه، کاتیک له نیوان ناو، نەفسانه و دەنگی زولالى جەنگە لە کاندا ونبوویت، کاتیک له نیوان نەم حەرف و نەو حەرفدا زمانی خوت ونکرد... بچۇره نەم توئىله وە کە بە باستیلى خورافەت تا نەو سەر کردوته بە گەلا... بچۇره ناو نەو شەووو کە بە نەستىرە خورافەت تا نەوسەر کردوته بە تىشك. بزانه نەمە کوكوختى دوا دەنگە، تانەوسەر بە دواتدا دەفرىت... دەنگیک بە شماشانی خورافەت تا نەوسەر کردوته بە گۆرانى.

خودا له عنەتت لېکات... گەر هەر وشەيەک دەينوسيت له قوولپى خۇىنتەوە نەيەت خودا له عنەتت لېکات... گەر هەر گورانىيەک دەيلىتت له زامى گەرووتەوە نەيەت خودا له عنەتت لېکات... گەر هەر رېڭايەک دەيگەرتت له مەستىتەوە نەيەت

يەكىنک له زىندانى مىتافىزىكىيانە خۇيدا، دەيھەوتت له دلى پاییزدا بۇ تۈوى مردىنى خۆى بىگەرىت، له شەرمى مىتافىزىكىيانە خۇيدا سەر بۇ گەلا رېزان دادەنەوتىت، بەلام نەوهتا پاییز شار پىرەكەت لە پەيامى نەخۇىندرابى بالىنەكەن... شار پىرەكەت لە ئىمامى لە خەزاندا خنكاو... شار پىرەكەت لە كۆترى لە گەلا مەردوو... تۆ بچۇره نەو كىتىبە سەوزەوە

که به پینوسی خورافهت تانه‌وسه‌ر کردوته به باغ، بچوره ئه و خویا
رېشەوه که به بەردی خورافهت تا نه‌وسه‌ر کردوتە به ماں.
خودا لەعنەتت لىكات... گەر ھەر گەلایەک دەیوھەرلىت، لەوسەر
نەيېئىتەوە زىان
خودا لە عنەتت لىكات... گەر ھەر خەيالىك دەيكۈزىت، لەوسەر
نەيېئىتەوە بە حەقىقەت
خودا لەعنەتت لىكات... گەر ھەر خونچەيەک دەيرڭىزلىت لەوسەر
نەيېئىتەوە بە گۇن
پايىز، تىرى خۆى دەھاوايىتە تىشك، رمى خۆى دەچەقىننەتە بەيانى...
نیوهەر تىشىووی پىرەبىت لە گەلائى زامدار... تۆ بە چەقۇيەکەوە
پاسەوانى درەختەكانى خۆت دەكەيت... دەچىتە سەر رۆخە دوورەكان، لەم
دیو حۆكمى زەمانەوە قىسە لەگەل پايىزدا دەكەيت... لەو دیو ژاڭانەوە
بەگۆنلى خورافهت دلى خۆت دەشارىتەوە... لەو دیو پەزىمىر دەگىيەوە بە
ئاوى خورافهت چىمەنى خۆت ئاودەدىت.
خودا لە عنەتت لىكات... ئەوهى نايىدەيت پايىز، لەوسەر بىدەيتەوە
بە دونيا
خودا لەعنەتت لىكات... ئەوهى خستە سەر رۆح، وەرىگىرىتەوە سەر
جەستە
خودا لەعنەتت لىكات... ئەوهى كردىت بە پەها، بىكەيتەوە بە ئارەها

پايىز ئەوهى شفرەكان بىرن و ئىيمە نەيانخۇنىنەوە،
ئەوهى راستە نەكەرىتەوە بە خەيال
ئەوهى وىنەيە نەخەرىتەوە سەر جەستە،
ئەوهى دوگەلە نەبىتەوە بە ئاڭر
ئەوهى تاراوجەيە نەبىتەوە بە ماں

و ه سیستم دیکتاتوریک بۆ منداڵان

زوو گەورەبن، زوو بچنە سەر مینبەرەکان، زوو فتوای کوشتنى ئەم سەردەمانە دەركەن

بەهار بەسەوزى، بالىندەکان بە گەرەوه، خوداکان بە نورەوه بخۇن تەھەرەکان بە خوتىنەوه، زمانەکان بە قولاپەوه، لىيۇھەکان بە تاعۇونەوه ماچىكەن.

خىرا گەورەبن، خىرا بگەنە ئەو مەيدانانەي شەركەريان تىا نەماوه. خىرا خودەشىكاوى جەھەنەمەکان لەسەركەن، خىرا زھوي پېركەن لە باغى باروت.

زوو دلتان بەرزىكەنەوه بۆ مەوداي ئەو موشەكانەي لە پاشەرۇزىفە دىن گەرووتان پاكەنەوه بۆ ئەو تۈوتىيانەي لە دەنگتانا دەكەن سەرتان خائىكەنەوه بۆ ئەو دیكتاتورانەي بەيانى لە دايىكەبن زوو پۇستالەكانستان بۆ ئەو ئەستىرانە ئامادەكەن كە داگىرىيازىدەكەن زوو ئاگىر بۆ ئەو وشانە داگىرسىتىن كە دەبىت بسووتىن خىرا كلىلى جەھەنەم وەرگەن

خىرا تەنگى ئەو راوجىيانە ھەنگىن كە نىچىرەكانىيان دەيانخۇن .

باز بۆ چاوه كانىيان بىكىن... شەو بۆ ئەو خوتىنەي كە بە كەلبەكانىيەۋەيەتى خىرا لە قىيلەكان وەرگەرلىن، خىرا لە قوربانىيەكان تەبەرابن، خىرا دەستنۇرۇڭكانستان بە مردن بشكىنن. پەلەبىكەن لە پېرىدىنەوهى بۆشايىيەكانى مردىدا. پەلەبىكەن لە كورىكىرىنى دەكەن كە چىرۇكى ئەم شەونمانەدا. پەلەبىكەن لە داگىرتىن ئەستىرەكاندا بە فېرىن لە چەرخ و فەلەكەكانەوه، دەستبەرەدەن بۆ گىرتىن بالىندە لەسەر ئەسپەكانەوه.

خور دروستکهن، تیشکه کانی له ژیر چنگی ئیوهدا بیت. مانگ دابینن به مومه کانی ئیوه داگیریت. نهستیزه دروستکهن به فووی ئیوه بکوزیته وه. پهله بکهن له گورینی تامی ناودا. پهله بکهن له هه لگیرانه وهی فرینی کوترا. تا نهندازه سهبرینی ساقیه کان، مهستیتان تیزکه نه وه.

تماح لهو هیلانانه بکهن که هیشتا هینکه یان تیا نییه
تماح لهو هه تگوننانه بکهن که هیشتا به هه لانه کانه وون
تماح لهو نهستیرانه بکهن که هیشتا شه و هه لینه هینناون
تماح لهو ستایشانه بکهن که بونیان به حەرفە کانه وه نییه
تماح لهو جه نگانه بکهن که هیشتا میللە تەکانیان دروسته بون

تماح لهو شەرهفانه بکهن که هیشتا ناسمان حەرامى نەکردوون

دم له سیو بەرمەدن تا له باغ پەشیماندە بیتە وه. دەم له بولبۇل بەرمەدن تا خیانەت له بەیانى دەکات، کە دەستان كرده فرین، تادەرچوون له دلى زربانە کان مەنیشنه وه. جەنگ بۇ شەۋىتك، غەزا بۇ دورگە يېك، شەھوەت بۇ مەمکىك، مەزھەبى ترسنۇكە کانه. بزانى له دوورتىزىن سەددەفا مروارىيە کى ئیوهى تىايىه. له دوورتىزىن ئافرەتدا شەۋىتك بۇ ئیوه حەلّە. له بچوكتىزىن مىيۇزۇدا بەشان ھەيە. له ھەمو تاوسىكىدا پەرىتك بۇ ئیوهىمە. پهله بکهن له دانانى قانۇنى هه لگیرانه وه شەودا. ئىدى كاتى نەوهە ھاتووه دىيى نەودىيى مانگ بىيىن... كاتى نەوهە ھاتووه له سەر دىيى ساردەكە خور يارىبکەن.

دەریا حاشامان لىيىدەكەت

من نەگەر مالتان لەگەلدا بەشبکەم، ھەموو سەدەقەكان دەبەن بۇ خوتان
نەگەر شەوتان لەگەلدا بەشبکەم، بەشى مردىنى بەلەمىك تارىكىم بۇ
ناھىئەنەوە
نەگەر بەيانيتان لەگەلدا بەشبکەم، قومىك لە شىرى سېيدەم بەرناكەوت
ئىدى بۇ حاشا لە كەشتىيەكانتان نەكمەم كە خەيالى نەورەس
خوتناوىكىردووه؟

بىزانن كە تۈرەيى ھەور، بىرىنى كەرامەتنى منه
بىرىنى ھەموو خنكاوهەكانى ئىيە
وەكۆ بىرىنېك ئىيە كە بەردى كەنارەكان دەيىكەنە گىيان.
گىزبۇونى ئىيە بە شەپۇلەكان
كوا بە نەندازەدى گىزىتى منه بەسەيركىرنى نەزەلى و پۇچى ئاسمان؟
من ھەزاران سالە دەست بەرزىدەكەمەوە و دەستم بەر نەستىرەيەك ناكەوت
كەى بىيەودەيى جەنگى من، بە بىيەودەيى جەنگى پىروپۇچى تۆ دەپىورىت...
ئەي ئىنسان؟ كەى ئەو سەرابانەت تۆ، بە گەورەيى ئەو سەرابانەي من
دەپىورىت... ئەي ئىنسان؟
گەران بەدواي نىچىرەكاندا

لەكۈن ئەو نىچىرە سېيانەي بە خوتىنى چەقۇكاني خوداوه رايانكىرد؛
گولەباغ ھەستىنە لە خەو، تەنبا گولەباغى خەوتتوو دەزانىت، ئەوان
لە كۈن.

دهنووکی نه م بالندانه جگه له هاواري ئاو هيچي ترى تىا نىيە... بالندە كوا دەزايىت باسى نىچيرەكان بکات؟ تو نەي راوكەرى رەش، نەي نەوهى هەموو شتىك دەكەيتە ئاو... كوان نىچيرەكانى من، كوان؟ نەي بەد جنس، نەي خراپتر له گەرددلۇول... نەوه خوتى كىنە، رۈزىك به كىا و شەويك بە پايز و بەيانىيەك بە تەرزە و نىوه روېەك بە ئاو دەيشارىتەوه؟ نەوه سەدای چىيە، شىكوفەي خوتى خوتى پىادەدىت؟ دەست بەر زىكەرەوه نەي ئاو، پشتىكەره خودا، نەي ئاو؟ له گەشترين دلۋىت تۆدا، دەيجور هەيە. له سېيترين قومىدا، نور بەسەربىراوى دەچىتە گەررۇمانەوه. له هەموو شىپىك ئاودا، زىغى تاعۇون، لەمى پەتاكانى هاولىن هەيە. بۇ دەلىت بىنگونام و له مەمكتا شىرى كۆنى بەرىيەرىيەكان هەيە... له مەمكتا شىرى دونتىسى حەشاشەكان هەيە؟ لۇركى سې نەو زستانانەي هاولىن تامىاندەكەين... شەونم هەيە كە بەيانى دەبارىت و بە شەو دەيخۇينەوه. بۇن هەيە كە بەيانى دەيناسىن و ئىتواران له بىرماندەچىتەوه.

ھەيەات... ھەيەات نەي ماسىيەكان، ئىتوه بەپىنكەنинى نەم زۇنگاوه، دەنگى ج نالىننېك وندەكەن؟ بە شەكرى بىتەنگىتىان، هاواري ج بەيانىيەك رۇوندەكەنەوه؟ ھەيەات نەي گەرداوهكان، بە فيشكەي نەم سروه دەشانەي ئىتوارى، ئاراستەي كام ئاگر دەشىۋىتنى؟ لەكۈنە خوتى دونتىسى نىچيرەكانى نەمرۇمان؟ له كۈنە زامى دونتىسى زەردەخەنەكانى نەم شەومان؟

نەوهتا له بەر نىچىرى راوكەرانى دى، ئاگرى گەشاوهى نىچيرەكانى خۆم نابىئىم كە بە خوتىن چەقۆكانى خوداوه فەرىن. بۇ زەويەك، كە بەفرى بەھار تەنیا له بەر مۇمى پايزدا تەفسىرەكىت. كە دلى خاڭ تەنیا لەئىر ئاودا دەخوتىرتەوه. كە نانى رۈز تەنیا له شەودا دەخورىت.

تۆ نەی دوژمن

لەسەر دەستى تۆ خوتى خۆم دەبىنم. لەسەر خوتى خۆم سايىھى خوداى تۆ دەبىنم. دەست بۆ گەررووى من بەره، لەسەر حەرفى من ھاوارى خوت دەدۇزىتەوه. نەھ و شانەھى لە دلى تۆدا بىندەكەنن. ھاوخوتى نەھ و شانەن لە دلى مندا دەگرىن. نەھ ھاوارانەھى لە سىنەھى تۆدا دەمن، دۆستى نەھ ھاوارانەن لەسىنەھى مندا لە دايىدەبن. نەھ بىرسكانەھى لە سەرى تۆدا چەخماخەدەدن، لەسەر پەنجەكانى منهوه دىنە دەرى. نەھ مۆمەھى تۆ فۇوى لىندەكەيت لەرۇھى مندا دەكۈزىتەوه.

سەيرى چاوانم بکە نەھى دوژمن، پەھ لە بىنخەوبى مائى تۆ سەيرى دەردم بکە پەھ لە ۋانى ياسەمینەكانى تۆ.

من لەسەر بەرمائى خۆم كوفرى تۆ دەبىنم. لەسەر كوفرى خۆم يەقىنى تۆ دەبىنم، خوتى من سىبەرى نىيە، خوتى من بەرناگىرت، نەگەر خوتى من سىبەرى ھەبايە دلى تۆ پېرەببۇو لە تارمايى، نەگەر خوتى من سەوز بايە لەشى تۆ دەببۇو بە درەخت. جەنگى من و تۆ فاسىلەھى نىيوان دوو پەپولەھى كە لە دەوري كىنەھى خۆيان دەسووتىن.

جەنگى من و تۆ شەرى دوو ناونىنەھى، لە ملاولاى يەك جوانىيەوه دەشكىن. بەلام ھاتوھاوارى ئىمە پەپولەھى نساو قۇزاغەكان... تۆوي ناكامائى درەخت... مىوهى نەگەھىووی خەيائى كوشت. نەھى دوژمن ئىمە دوو بۆشایىن شەر لەسەر يەك جەستە دەكەين.

دوو چرکه‌ین شه‌ر له‌سهر یه‌ک کات دهکه‌ین.

وریابه نه‌ی دوزمن خه‌نجه‌ر له هه‌وا مه‌ده... بیده له من
خه‌به‌رداریه نه‌ی دوزمن، تیر له سیبیه‌ر مه‌گره و بیگره پوح
له خوئی من بترسه له به‌یانی خوتدا

وه‌ک چون من له شه‌وی تو دهترسم له شه‌وی خومدا

بولبولی تو... بولبولی من... شه‌و ده‌بیتہ قیامه‌تی گورانی
نه‌مامی تو... نه‌مامی من... باغ ده‌بیتہ مه‌حشه‌ری غونچه
له جه‌سته‌ی من درمه چو نه‌ی دوزمن...

تو به خوینی منه‌وه موباره‌کیت، من به خوینی تزووه به‌یانیان ده‌رگا له
هه‌تاو دهکه‌مه‌وه

له تزووه به زمانیتکدا ده‌چمه زه‌مانیتکی تر، له ده‌ره‌ختیکه‌وه دره‌ختیکی
تر ده خوینمه‌وه

نه‌ی دوزمن من باعیکم هه‌ر ده‌بیت به نیومدا رابووریت

نه‌ی دوزمن من گیایه‌کم هه‌ر ده‌بیت لیم بخوینت

هه‌ردووک دوو تارمایین، له‌سهری ده‌شته‌کانه‌وه دیین، یه‌ک دلّوپ ناو
ده‌دوزینه‌وه

دوو تینوین له‌سهری مردنوه دیین، یه‌ک تکه ژیان ده‌دوزینه‌وه

دوو ژیانین له‌سهری بیزاریه‌وه دیین. یه‌ک روحکیشان ده‌دوزینه‌وه

من و تو دوو خه‌نجه‌رین، دوو زام له دوو زه‌مانه‌وه به دوو خویندا
ده‌مانبات

شه‌ری من و تو به یه‌ک‌گه‌یشتنی دوو مه‌رگه له ناو دلی یه‌ک کوتدا

به‌یه‌ک‌گه‌یشتنی دوو ده‌ریایه له ناو یه‌ک شه‌ونمدا

شه‌ری من و تو، شه‌ری نیوان دوو چه‌کوشه له‌سهر روحی یه‌ک خه‌نجه‌ر

شەری نیوان دوو دره خته له سەر سىپەرى يەك گەلا
 لە دوزمن، تۆ پردىكى لە نیوان من و مندا. من پردىكىم لە نیوان
 خوت و خوتدا
 تۆ قەلغانى منى، كاتىك جەنگمان دەبىتە تىرامان لە سىحرى يەكتىر
 من سوپەرى توم كاتىك رەشەبامان دەبىتە تىقىكىن لە ماناي يەكتىر

يادگارەكانى پىرمىزدىك

من هيئند پىرم، شەوى لە دايىكبوونى زەريام لە بىرە، لە بىرمە بەيانىيان
 لە كۈوه نەستىرە دەگەرایەوه بۇ مال. دەزانم مانگ لە ج كۆچەيەكدا
 گەورەبۇو. تۈزى نە كۈلانەم لە يادە كە يەكم بالىندەي تىا نىشتنەوه.
 من پىرم، يەكم مەركەبم لە بىرە كە لەسەر يەكم كىتىب رىزا. مىللەتام
 لە بىرە، دلىان سەرتاپا ستايىشى يەكدى بۇو. مرۆقەم لە يادە دەيگۈوت:
 من قەرزازى تۆم نەئى كۆتىر... من كۈرى تۆم نەئى شىرى سې بەيانىيان.
 من شەوم بىنىيە، لە تۈزى رۇخانى گولدا خنكاوه... من پەنیرى رەش،
 پىرەقائى سې، مۇزى نەستىرەيم بىنىيە. لە شەرىيەتى بە جىماوى
 شەر، لە شەرابى پۇڭىزى پىغەمبەرانم خواردۇتھەو. من بىتكانم پەرسىووه،
 لە سورى مىدن و هەستانەوهى خودا كاندا بەشداربۇوم. وەرزرگەلىك لە
 رېزى سەرىيازەكانى شەيتان و وەرزرگەلىك جەنگاوهرى فرىشته كان بۇوم.
 من بام لەگەل كۆيلەكاندا سوار كەشتى كردووه. هەورم كردووه بە كفنى
 كۈژراوهەكان، عەدهنم نىشانى ناشوبىيەكان داوه، حۆرىم بە دىلى ناردۇوه بۇ
 نەستانە. دەنگى تۆپەكانم ئىستاش لە گۈنى زەريادا دەززىنگىتەوه. فۇوو
 جەنگاوهەرانم ئىستاش لە گەشانەوهى ھەموو ئاڭرىتكىدا ھەيە. من پىرم...
 تانزىك پۇما بىرای ھانىپاڭ بۇوم، تا تانزىك بابل دۆستى ئەسکەندەر

و تا نزیک به غداد سه رله شکریکی بچوکی گوردانه خوینخوره کانی هوللاکۆ بوم. تلیاکم به کەشتی بردووه بۆ چین. لە هیند میسکم بە پور توکاله کان فروشتووه. لە دهربویه ری غەرناتەدا، پاسه وانی باغچە بوم. لە شایی کچە پاشا کاندا نەگەل زربابادا گورانیم گووتووه. مەسینە دەستتۇپىز بۆ نەمیر لە دەرباوه بردووه بۆ مەکە. لە زاگرۇسە و تىرم گرتۇتە دەرون شە کانی نەسفەھان. چووم بۆ خوتىھ کانی ھارون، چووم بۆ باغە کانی ھەلەمووت، لە حەمامى قاجارىيە کاندا خۆمشتۇوه. عەترم کردووه بە نويىنى بەرمە كىيە کانە وە. شىفرەم بۆ قىرمىتىيە کان داناوه. قەلغانم بۆ بابەك ھەلگرتۇوه. من پىرم... من بوم شمشىرە کانی تەيمۇرم دەشت. من بوم بە تانىيە کانی قەيىسىرەم قەددە كىرد. من بوم بەرمائى خەلېفە کانم دەتە کاند.

من پىرم، توش پېرىت، ئىيوهش پېرن... من لە يادمە كە چى بوم، بەلام تۆ لە يادت نىيە. من لە يادمە كە شەۋەزەنگ دروستىكىردووم، بەلام حاشا كىردى تۆ لە تارىكى، نەمەك حەرامىيە.

من لە يادمە كە مندائى حەرامىزادە زولۇمە تم
توش لە يادتە، بەلام خوت بە سەير كىردى ھەتاواوه غافلە كەيت

لە يادتە و بە يارىكىردن لە گەل دەربىادا خوت دەكەيت بە خواجاي گولە کان

لە يادتە و بە سەير كىردى درەخت، رەچەنەكى خوت لە ئىيە و باڭندە کان وندە كەيت

لە يادتە و بە ئاشتكىردنە وە نور درو لەگەل كىتىب و پاشا و قارەمان کاندا دەكەيت.

درؤی ناگر

من که دهسووتیم، نیدی بو له جههنهم بترسم
نەوهی سەرتاپا بىرىن بىت، خۆی لەشمیئ نادزىتهوه.
نەی ناگر، نەی دۆستى ھەموو دۆستەكان

تەنیا پیاوانى ترسنۆک پیتوستیيان به بلىسەكانى توپە بۆ سووتان.

ئىمە کە له نور تىدەگەين، تارىكى ئىمە به تۆ تەفسىرناكىرت، ئىمە
کە خۆمان باوهشىنى ناگرى خۆمان دەكەين، بلىسەئ ئىمە به بلىسەئ تۆ
ناگەشىتهوه. سووتانى تۆ ناگاتە بهر دەرواژەكانى پۇح، لرقەئ تۆ ئىنى
ناگاتە ئىسکەكان.

نەی ناگر... .

من لەسەروو ھەستەوه ھیلانەم دروستكردووه،
لەسەروو رامانەوه باسم له تىفكىرىن كردووه
لەسەروو خوداوه باسم له مەزنى
له سەروو مرۆفەوه باسم له زيان كردووه.

من له جنسى نەو كىتابانەنیم سوتومەكانم نە خوتىرنەوه
له جنسى نەو كىتابانەنیم سوتومەكانم نە خوتىرنەوه
له جنسى نەو تابلويانەنیم خەلۇزەكەم پىرنەبىت له رەنگ.

من وىرام دەست بۆ نەو درەختانە بهرم کە له سەرما داگىرسابوون. ئىوهش
نەی ناگر كۈزىنەوهكان، نەی نەوهى لەسەرەتاي گەردونەوه تا نەمرۇ
ئاودەكەن به ھىسترىاي باغەكاندا، ئاودەكەن به ورىنەئ پەنجه رەكاندا،
نەو پەنگرانە دەكۈزىنەوه كە له سەرى مەستەكاندىايە، نەو پېرىسکانه
خاموشەكەن كە له چاوى قورىيانىيەكاندىايە. نەی ناگر كۈزەكان، نەی

نَاگَرخنگىيَه كان، نَهْيِ راوكه رانى پشکو. من بو نَاگَرَىك دهگه رىم كه به دهسته كاني ئىتوه ناگيرىت، باس لە بلىسەيەك دهكەم كه لە خونته و دىيت، باس لە نورىك دهكەم هەتاو نايناسىت، باس لە ترىفەيەك دهكەم تەنيا مانگە كانى ناو دل دەبىارتىز.

من لە رۇناكىيەك دەدۈم لە و ديو نَاگَرەوە دەستپېيىدەكەت لە خۆلەمېشىك دەدۈم پىش بلىسە كان كەوتۇوه. نَهوانەي بەم نَاگَرانەش دەسووتنىن، جەستە درۈزئە كانىن. نَهوانەي بەم نَاوانەش دەكۈزىنەوە، باغە رىاكارە كانى.

ورىنه كانى گولىيَك لە سەرە مەركىدا

كاتى خەونە تازە كان، بە نَاوازىنى خۇيان بىئدارىدەكەنەوە دەلىت : كوا هەللاھى بابردووى نَاگَرە كانى ناو سەرم؟ كوا دلى بە رەشە با نوسراوى سەر لاسكە كانم؟

تۆ نَهْيِ خۇنى سپى من كە بە شەو دەرژىت و بەيانيان سايرىتىدەكەم. نَهْيِ گوناھى ئەمۇرم كە سېھىنى ليت خوشىدەم. نَهْيِ شىكوفەي ئىستام كە شەو حاشات لىدەكەم. چەند بەھار دەبىت بىزىم، تا پەنجەي باغەوان، لە پەنجەي مردن جىابكەمەوە؟

تۆ نَهْيِ سىبەرى دۇتىن كە ئەمۇر دەتىدەم بە خۇمدا. نَهْيِ پشۇوو ئىستا كە هەلتەگرم بۇ سېھى. نَهْيِ بارانى پار كە ئىستا دەتىۋىزەمەوە. چەند شەو دەبىت نەنۇوم تا پەتكە كانم لە چۈچىيۇ ئەم پىاوه نَاگَرەيە دەرىھىيەم؟ من دەمەھوپت كراسى خۇم لە خۇنى ئەم كۆترانە بشۇم. جىنگاى خۇم لە نىيوان مردن و زەرىادا بىڭۈرم.

نهوهتا من ههموو شتیک دهپیوم: ملهکوت، دروی سایه قه سپیه کان، پهشیوی دووباره‌ی باران، وهینی هیشووه‌کانی ئاورنگ، گهشانه‌وهی یهک له دوای یهکی خوداکان.

من ههموو شتیک ته‌فسیرده‌کەم: کتیبى كەوتنه خوارمهوه قووتنگ، سەعاتى گوله پيره‌کان، بەلینى سەوزى دردخت، وەفای خۆلەمیشى ناو. نهوهتا من بىدەنگنابىم: لە زمانى بەدى پەپولە، لە لەدایكبوونى كۆترىك بە مردوویى، لە ئازاوهى خویناوى باغه‌وان، لە لەباربرەنى شکۆفه‌يەك بە فىيل، لە حەلەتكەنگىنىك بە حەرام.

من لە خەوە لەدەستم و دەلىم: توئەی ناسمان، بۇوا بە پېتارو شۇنى خوت دەگۈرىت؟ بۇ وەكى زەھى لە شۇنى خوت ئارامناڭرىت؟ بۇ ھەندى شەو سەرەت دەبىرم و ناتبىئىم؟ نەی ناسمان تو بەيانىيان بۇ كۆى دەچىت؟ ھەندى ئىوارى لە كۆترەکان دەرپوانم و تو لەسەر پشتىان نابىئىم... ھەندى شەو نابەينى گەلاي گەردەلۈولەكانت بۇ دەگەرىم و ناتدۇزمەوه... نەی ناسمان من بە ھاوارى قووتنگە كاندا، دەزانم تو لەھۆى نىت. بە سەدای نەو تەرزانەدا كە لە مەلەكوتدا دەزىنگىنەوه، دەزانم تو لەھۆى نىت. بە چەمینەوهى لەناكاوى دردختە بەرزەكاندا، ھەستەكەم تو كەوتويت. تو لىرە نەبىت، من شىتاناھ بىدار دەبىمەوه و دەلىم: كوا نىركى پشكۈكانى ناو سەرم؟ بۇ گەر ناسمان دەستمنەگرىت، رەگەكان دەستمناڭن؟ نهوهتا... من لە جەنگى نەمبەرەو بەرى هيئۇ و گولەباغدا بىلگۈناھ دەكۈزۈم. نىزەھى خودا بۇ كوفرى شەستپەرەكان بەر دلى من دەكەوتت. خوئى دوئىنی دەرياچەكان بەسەر زامى ئەم بەيانىيەمدا دەرىزىت. نهوهتا ھاواردەكەم: نەي كىسپەي پار كە دەبايە نەمسال دەرمانىكەم، نەي تاعۇونى پايز كە دەبايە ھاۋىن ناوت فيئرېم، من سوئى سەرەپۈزۈپۈنەوهى باغ بەسەر دلى باغه‌واندا، سوئى

به سه رچوونی نیرسی سه‌ما نه‌ناو مردندا، کوشتیانم. من بیخه‌وی ناویک کوشتمی که ته‌نیا له خهودا ژیان و مردنی تامده‌کرد. تاریکی ٻۆزیک کوشتمی دهیچرپاند: تو چی دهکه‌یت لیره نهی گول... نهی نه‌وهی وستاویت و هیامه‌ت له گه‌لاکانتدایه... وستاویت و جه‌هنه‌نم له شکوْفه‌تدايه.

نهی بوهیمی، بوهسته

باتو له نگهرت نه‌بیت، نه‌وهتا ژیان له نگهري هه‌یه.

با تو به‌یانیان له خهه هه‌نه‌ستیت، نه‌وهتا ده‌را به‌یانیان له خهه هه‌نه‌ستیت.

تو بخه‌وه، خو نهه به‌له‌مانه‌ی نه‌وهیه چاوه‌روانی ماسیگره‌کان ده‌کهن، ناخهون

نهه کوترانه‌ی به‌سهر ته‌له‌کانه‌وه چاوه‌روانی مردن ده‌کهن، ناخهون
نهه گاشه‌به‌ردانه‌ی له دوور چاوه‌روانی بوومه‌له‌رزه ده‌کهن، ناخهون
توره‌یی تو، هیچ له ناسووده‌یی نهه کونه‌په‌پووه پیرانه ناگوریت، که
له ناو گه‌لاکانه‌وه سه‌یری نه‌ستیه ده‌کهن. جا تو هه‌ر به هه‌زاری بتری،
نه‌وهتا بورجه‌کان به به‌ندولی زیرین کات ده‌پیون، شوسته‌کانی گه‌ردون
پر بwoo له قه‌پانی ته‌لا بوکیشانه‌ی هه‌تاو، نرخی یاسه‌مین له نرخی
باغچه به‌رزتره، نرخی چرا له نرخی خور بالاًتره. گه‌ر تو بینداریش
بیت، کن خوینی خوی له به‌ردهم ناوینه‌ی تودا هه‌نه‌دخات. گه‌ر تو
خه‌هتووش بیت، کن بازاری خوی له‌نزيک تودا ده‌کاته‌وه. شه‌هوهتی تو،
که هه‌ر له شهه ورده‌بیته‌وه، مه‌گه‌ر له ئاسمان په‌ریت. تو ده‌لیتیت.

نه و رۆزدی بە مەستى دەستپىنەکات، بە خوین دوايدىت. دەلىتىت، ئە درەختەي لانەوازەكان لە ژىرىدا نەخەون، پەگەكانى لە جەھەنەمدايە.

بەلام لەم باغى جانەودردا، سەيرى دەستوورە نەندازەبىيەكانى ژيان بکە. ناو لە گىزەنەكانيشىدا سەرمەستە بە نەرىتى دەرىا. شەو لە زريانەكانيشىدا سەرمەستە بە قانۇنى تارىكى. شىتى بالنىدەكان، ھىچ لە هوشىيارى درەخت ناگۇرتىت. بۇھىمەتى گولەباغ، ھىچ لە دانايى شەو كەمناكاتەوە. سروشت لە تورەبۇونى زەرىاكانى خۆى ناترسىت، ئىستا بۇ لە تۈورەبىيەنگاوه مەستەكانى تو بىرسىت؟

بەلام ئەم بۇھىمى بومىتە و لىمان زويىمەبە، لەگەلماندا بە تا خۇرناواه بىت، لەگەلماندا بە تا خوېنى تو دەچىتە ناو خوېنى بەيانىبىيەوە. دەست لە ماچى مردووهكانمان ھەلمەگرە، با بەھەشت بۇھىكى شەرابە تالەكانى توپىتىت. وەرە و پىاسەبکە بە ناو پايزەكانماندا، با رەنگى زەردىي توپىتىتە سەرخەزان، با شوين پەنجهكانى تو، لەسەر پەرداخى شەرابەكانمان بىت، با بۇنى مەستى تو، تامىردىن لە ھەناسەمان ھەستىت.

كە بەبن تو ئەم شەو سەرتاپاي قانونە، بەبن تو نەمەرۇ فاشستيانىيە ژيان.

لە وەسى قارىكىيەكانى ئەودا

تاكەي هاواربىكەت «ئەي تىشك»؟
تا كەي بقىزىنەت «ئەي ھەتاو»؟

تاكەي بۇ گورزەبىيەك نورى درۇ سەربىدات بە دیوارەكاندا؟
ئەي رۇناكى ئەودى نەتناسىت نازانىت چەندە لە زولەمت پەشتىرت

نه و تا نه و نه روناکیدا مهلهده کات، به لام چاوانی پرن له زولمهت
 نازانیت بُ کوی دهروات، به لام هه موو ده رگا کان له سه ریدا کراونه ته و
 هیج شتیک نایینیت، به لام ده زانیت پیش ده می سه رتا پا روناکیه
 نهی پیاوه دانا کان... له به رش و نییه که نیمه ناتوانین نور هه لگرین
 و بیخهینه ناو گه رووی بوبولسه و، له به ر تاریکی نییه که تری
 با غه کانمان پیناگات، له به ر دهی جور نییه با وه رمان به ناسمان له قبوعه.
 نه و وک من و تو چاودروانی به یانی نه کرد...
 گووتی، وادانین به یانی نایهت
 وک من و تو نه گووت: بابوهستین سبهی خورهه لدیت...
 گووتی، وادانین سبهی خور هه لنایهت.
 نه و گووتی: با چاو نه کهینه شاهیدی شتیک که نایینیت.

لای نه و مردن نه سپی بwoo نه رهش، نه روشنایی بwoo و نه تاریکی، نه
 ناشتبونه و بwoo نه تواران. نه و ره نگی مووروه کانی مردنی نه بینی بwoo،
 ژماره‌ی دهنکی ملوانکه کانی روحکیشانی نه ده زانی.
 هاواریکرد: نه مه ته زیبی مردن، سهیرکه ن به چی دهنکه کانی له
 قه زوانی ژیان جیاده کرته و؟
 نه و له تاریکیدا و هی جیاکردن و هی زامه کانی بُ هات، و هی
 خویندنه و هی روحه کانی به ر ده رگای نیشک. تاریکی جورئه تیدایه گپی
 جا ویدانه فرین بگه شنیتنه و. به دهستی رووت، بکه ویته ته فسیری تیزاب.
 هیزیدایه، دم بخاته ناو ده می فریشته مردووه کانه و، خوینی ناو ده می
 درنده کان ماچبکات. له مرؤقی هه لاهه لای ناو باکان، ماسی بچوکی
 دروستکرد بُ ناو ناو. له جهسته پارچه پارچه‌ی بالنده، په پووله‌ی
 دروستکرد بُ با غچه. له ژیان ژیانی چنی، له مه رگی ده ریا شه پولی
 چکوله چکوله‌ی سازکرد.

شەو جورئە تىدايە، دەستبەرىت بۇ مەمکى خوتناوى يار
دەم بىنیت بە زامى سەر گەردنبىيە وە
زمانى بخاتە ناو دەمىن جەھەنەمىي عەشقە وە.

ئە سرروودى بۇ قتوولايى تاريکى گووت، لەگەل رەشپوشە كاندا گەيشتە شارە
نفرۆكانى ناو عەدەم، دەستى لە قەترانى پەتى مردىدا، كۆئىرىتى
رەھاى ناو بىينىنى بىنى. ئەو ئەميرانەي بىنى كە ساف زەردەخەنەي
شەو بۇون. ئەو بە دەنگى بولبول لە ناو لالەزارىكى تاريکىدا دەي�ۇند،
وەك قتوولنگىكى كەوتۇوي ناو قەترانى شەو دەيقيزىاند، سەمايدەكىد،
چەپۈكى ئىشراقى دەكىشا بە دورگاكاندا. ماجى غەزادەكىد... پايكىزى
پاكىزان، بەھەرەي بلىمەتان، سوارچاکى شاسوارانى غەزا دەكىد. تادۇينى
بە ھەتاو مەست بۇو... ئىتر شەوه بچوکە قوولەكان، ئەو شەوانەي
كەس پىيىناخاتە مائىيان، كۆتاييان بە رۆژە درېزەكانى هىينا.

نېدى تەواو
نېدى ئاوابە ئەي خۆر، ئاوابە ئەي بىيغەر. ئاوابە... ئاوابە... ئاوا.

گۇرائىبىزىكى ئەستىرەناس

ئەستىرە ھەيە، بە گۇرانى دەملىت
ئەستىرە ھەيە، بە ئاواز دەكۈزۈتە وە
ئەي مۇسىقارەكان، با چىتەر عەرش بەم چرىكانە نالەرزىنەن
بىيىدەنگىن، ئەي ئەۋانەي نازانى مەلەككۈوت لە پۇوش سووكتەرە
نازانى كە سەمايدەكى، دەشىت خاڭ پارچە پارچەكان

ھەلپەركىتىيەك دەشىيت دونيا ھەلگىرىتىهەوە.

من ئەستىرەم بىينيوه كە نايەوتىت مەرۆڤ بىينىت
نايەوتىت دلى پېرىكەين لە باغچە، ھەناسەي پېرىكەين لە بۇنى غەمگىنى
پەرتەقال، ھىند ناسكە دەگى درەختەكان دەيكۈژىن، ئاورنگى بەيانىيەكان
دەبىتىكىن، شەرمى درەختەكان نەخۇشىدەخەن
ئەستىرەم بىينيوه،

بە ئاخىتكى ئىمە لە مەدارەكانى خۇيدا دەمرىت، بە زامىتكى ئىمە دەبىت
بە گۆمى خويىن
ئەستىرەم بىينيوه
ھەنگاوهەكانى ژيانى ماچىركىرددووه، دەستى خۆى داناوە تا مەرۆڤ بەسەردا
بىروات، رۇحى خۆى گەرتۇتەوە تا ئىمە لە نايدا بىرىن.
ئەستىرەم ناسىيە

چراكانى خۆى كۈزۈنۈتەوە تا سەيرى ناكۇتا بىكەين، لە جەستەي
جىاوازى رۇشنىيى و زۇلمەت وردىيەنەوە، ئەو ژمارانە بىزەنلىرىن كە تەنبا
لە ماتماتىيەكى شەوا حسابىدەكىرىن.

ئەستىرەم خۆشىدەوەت

باسى لە دايىكبوونى ئەورەسە دوورەكانم بۇ دەكتات، باسى جەنگە
دىرىنەكانم بۇ دەكتات لەسەر تۈويكى بچوکى ژيان، باسى زىزبۇونى
مانگەكانم بۇ دەكتات لە يەكدى لەسەر ھەناسەيەكى مەرۆڤ، باسى شەرى
مەلەكۈوتەكان دەكتات لەسەر عەترىتكى ناسك كە لە ھەناسەكانى ئىمەوە
دىت، جەنگى خويتىاوي خواكان دەنسىتەوە لەسەر شۇتنى ئەو بەھەشتەي
بۇ من و تۇ دروستىدەكىرت.
ئەستىرەم ناشتتۇوه

بو گوینگرتن له پنکه نینی مندازیک کوچه یه ک خنکاندویتی. بو ناشتکردنده وهی دوو شهونم ناو بردویتی، بو عهشقی گول هه تاوی با غچه کوشتویتی.

وشه و دل

نهم زستانه هه لپه سیره به سه ر ده ره ختیکدا
با سپتی نه و حه رفانه ببینین که دلی رهشمان نایبینیت
هیلانه که نه و شانه ببینین که تهیری دلمنان له سه ریان خه و توه
بیده نگی رهشی نه و پستانه ببینین له خوینی من نایه نه ده ری
واوهيلا بـو نه و شهیه ک تووشی روحی من ده بیت
واوهيلا بـو نه و ده ستلووسه ک خوینی من پاکنو سیده کات
هه یهات

چ ناگریک که وته وه کاتن گووتم: بمکوزننه وه نهی حه رف!
چ بارانیک باری کاتن گووتم: دامگیر سینه نهی حه رف!
چ خاشاکنیک به جیما کاتن گووتم: له منی توز مرؤقینک دروست بکه نهی
حه رف!

نهم پاییزه هه لپه سیره به هه ناسه یه کمدا
با خه زانی نه و شانه ببینم که دلی زه ردمان نایبینیت
با ورینی نه و حه رفانه کویکه مه وه که بیده نگی دلی من
ره شتره
نهی گه رووی من، به وشهیه ک هاواره کانت داگیر سینه
که دلی پـر له کینه کی من داینا گیر سینیت
دلی پـر له خراپهی من، که به رو بومی حه قیقهت ریسوایکر دووه

دوکه‌لی رهش راستیبیه کان فه‌سادیان خستوته فه‌رهه‌نگم
من گه‌رد له‌سهر بیزه‌حیم نییه، نییدی بو خه‌زانی نه و وشانه نه‌بینم
که دلی پاییزنشینی من نایابنینیت.

روژیک که هاوسره‌ر و هاوپی و هاوده‌مانم فه‌راموشمه‌ده‌کهن
که نه‌نهوه و دوست و یاوه‌رانم ده‌لین : «تۆ له جنسی نیمه نیت»

من به هۆی توهه ده‌چمه ناو شهونم

تۆ که لیزه نیت، من له بری تۆ لیزه‌م نهی زمان

من که لیزه نیم، تۆ له بری من لیزه‌یت نهی زمان

کاتیک ده‌مریت، به‌دلی مندا ده‌گه‌ریته‌وه ناو هه‌رهشی ساله‌کان له
یه‌کدی

کاتیک ده‌مرم، به خوینی تۆدا ده‌گه‌ریمه‌وه بو جه‌نگی روزه‌کان له‌گه‌ل
یه‌کدا

تا تۆ هاوارنه‌که‌یت من شمشیرم به‌رزناکه‌مه‌وه. تا من ته‌قە له جه‌نگه‌ل
نه‌کەم، تۆ هیچای دره‌خته‌کان مە‌کە

تۆ شه‌ریکه و من حه‌شیشی جه‌نگ دابه‌شده‌کەم

خوده‌ی ترس ده‌که‌ینه سه‌ر، پیتکه‌وه وەک دوو شه‌ریکی رهش، رۆحی قه‌ترانی
خۆمان به‌سهر نەم دره‌خته‌دا هه‌لده‌په‌سیزیرین که دلی شین و بیتیوارمان
ناییبینیت. له هه‌رکوئیه‌ک ته‌قەیان له باڭدەییه‌ک کرد، دلی خۆمان
ھه‌لده‌برین و سەیرى بیباکی رهشی یه‌کدی ده‌که‌ین که چاوی عەیارمان
ناییبینیت. تۆ شتیک له نهینی من بیینه که دەستی سېیم نایگریت،
من شتیک له مانای نه خوتراووه تۆ ده خوتنمەوه که دلی بیزه‌نگی
تۆ نایخوینیتەوه. یه‌کى شتیک له شەونمی یه‌کدی، بو نەو بیتگانه‌یه
ده خوتینیه‌وه که ھوشی رەشمان نایناسیت، یه‌کى شتیک له مەرگى یه‌ک
تامدەکه‌ین له‌سهر نەو سفره‌یهی که زمانی رەشمان تامیناکات.
نەوهی تۆ ونبکات، تا هه‌تاهه‌تایه نیمه‌ی ونکرددووه. دره‌خته‌کان تا

هه تاھەتايە نىمەيان ونکرد، گىا تەماشاماندەكەت و دەزانىت سەر بەم گەردونە نىن. نەي زمان تو نىمەت شاردەوە، تو نىمەت خستە نەشكەوتىكەوە كە چىدى گۈنمان لە نەستىرەكان نىيە، گۈنمان لە مانگ و پۇژ و پەلكەزىرىنەكان نىيە. تو واتکرد هەزار گۈن لە تەنىشتىمانەوە بىكۈزۈت و نىمە هەر بىخەوين.

دلى رەشمان خستە بەر فەريوی سې تو. دلى رەشمان كە جەرفى تو فەسادى خستۇتە ناو دەنگى. دلى رەشمان كە دەكرا هەر وەك دلى بولبول، بىننىن بە بەھارەوە و نور لەوسەرى نەوسەرى جەنگە لدا بىننىن. دلى رەشمان كە هەر وەك دلى چىمەنەكان، دەكرا لىتكەرىيەن گەشەبکات و رىتگا لە فەرىنى بالىندەكان نەگىرت. دلى رەشمان كە دەكرا لەودىو پەنجەرەكانەوە بىروانىت، سەيرى نەويەرى نەلماس بکات، سەرى نەوسەرى ياقوقوت بىننىت.

ئەي زمان، كاتىيىك دەمرىم لە يېزمانى تو دەربىازدەبم و دەچەمە يېزمانى خاكەوە. كاتىيىك دەستدەخەمە سەر ناواچاوانى نەم درەختانە لە پۇونى تو دەردەچەم و دەچەمە ناو تەمتۇمانى بىزمانانەوە. من مەلەكوتى بىزمانەكان بە خوتى خۆم دەكىرم كە بەبن تو، دەتوانم لەگەل هەر تىشكىكىدا قىسەبکەم، بەبن تو دەتوانم لەگەل هەر دەربايەكدا دانىشىم، بەبن تو دەتوانم حكايەت بۇ ھەموو مەرجانىيىك بىگىرەمەوە، بىنقسە رۆح لەگەل تاۋىرەكاندا ئاشتىكەمەوە، بە ھەناسە ئاسمان بخوتىنەوە، بە ئاه گۈن بنوسمەوە.

دلى رەشت ھەلپەسىرە بەسەر دلى رەشمندا، كە ھەميشە لە نىتىوان قەترانى جەرفى من و قەترانى جەرفى تۆدا، فارىزىيەكى عاشق ھەيە.

چ خوش شاعیران نامناسن

چ خوش شاعیران باسی شکوفه‌م بوناکه‌ن
من کارم به غه‌زه‌لیان نه‌ماوه

با نه‌یه‌ن... با پوونه‌که‌نه مائم، حاشا له جیناس و تیباقيان، حاشا له
کیش و سه‌روایان، حاشا له تهدویر و ته‌شبیهیان. من دلم بُو شکوفه‌یه‌ی
لیده‌دا سرکتر له هه‌ر و هسفیک، دلم بُو شه‌یه‌ک ده‌سووتیت، نوتنقی نه‌ه
له نوتنقی خوینم جیانابیت‌هه‌وه، نوتنقی نه‌ه هاوریه به ناوابوونی دونیا،
هاوریه به‌سره‌هه لدانی توفان، هاوریه به هه‌ستانی قیامه‌ت، هاوریه
به‌نه‌فخی ناخرا زه‌مان. چ خوش شاعیران نامناسن، سلاویان خودا له
سویحی کوترانم ده‌ردکات، ره‌نگی ده‌نکه هه‌نارانم ده‌شیوتیت. من دلم
بُو سلاویک لیده‌دات، زه‌ندیق و زاهیدان ناشتکات‌هه‌وه، خوینپریانی دلی
نه‌هم سه‌عاته بگری، که زه‌من و هک فواره له‌به‌ر برینی ده‌بروات. خه‌پریان
و خه‌نده‌بارانی سه‌ر نه‌هم بسته خاکه‌ی دل ناشتکات‌هه‌وه، هیمنی بخاته
دلی بروسکه‌وه، نارامی ببه‌خشیت به هه‌وره‌گرم‌هه‌کان، دلیایی بداده
نه‌ه مردووه‌ی ده‌مری، په‌یمانی به‌هه‌شتمان بدادتی... به نیمه‌ی کافران.

چ خوش شاعیران هاوریمنین، مه‌حاله نه‌وان و هکو نه‌م کوتره بمن،
که منم ته‌نیا و هک کوتر ده‌توانم بعزم
مه‌حاله له‌م گیایه‌مدا بنوون، که منم ته‌نیا و هکو گیا ده‌توانم بنووم.

پلنگیک له مندا

پلنگیک له دئمایه هه رگیز ناخه و نت
پلنگیک له مندایه له جه نگه ل نایه ته ده ری
پلنگیک له مندایه، نه خشەی دارستان نه بیت هیچی دی بو ناخوئنریتەوه.
لەشی هه مۇوی جىتكە ئېھى حەقىقەتە، پەرە له پاوهنى بۇونى دى، پەرە له
نەعرەتەی درەختى بىرىندار له جه نگدا.

پلنگیک له مندایه چۈچىيۇ خاپورى جەنگە ئەكان له دلى نەوايە، هەر
ناونىك دەمرىت رۆحىشانىتىكى دەپەرىتە رۆحى ئەو، هەر ناگىرىك گۇرانى
دەلىت كېپەيەكى له گەررووی نەودا سەمادەكتات. نەوە دەمارى من دەبىرى و
دەبىھەستن بە رۇناكى مانگەوه، ئەوە خوئىنى گول دەخواو دەيکاتە خوئىنى
منەوە، خۆلەميشى هەر جەنگە ئىك بخۇننەتەوه، تا نەگاتە مندالى
يەكەمین درەختى ناوەستىت. هەر نىچىرىك بخوات، تا نەگاتە يەكەم
نوتقەي، دەست لە خوئىنى بەرنادات. كە سەيرى لە دايىبۇون دەكتات،
سەرى پەرە لە وىنەي ئاخىزەمان. كە لە مردن دەروانىت دلى پەرە لە
گۈيانى لە دايىبۇون.

پلنگیک له مندایه، دارستانى هيئاوهتە ناو خوئىنى من. نەوهتا بە
چاوى جانەورىك تەماشاي مەخلوقات دەكەم، ئىيانم بۇوه بە نىگاكىدن
لە پەشەبا، بۇوه بە بۆنكردىتىكى بىتكۆتا بە كىلگەو نەستىرەوه، بۇوه بە
بىركردنەوهى بىچەجان لە نىچىرى بەيانى.

پلنگیک له مندایه غه‌ریزه‌ی به‌دی هه‌موو جانه‌وهره‌کانی خویندووه، حه‌زی
به مردن له ناو لقه به‌رژه‌کانی دره‌ختدا، حه‌زی به بازدانه له سایه‌قهی
شه‌وهوه که رؤحکیشانی نیچیر له سه‌ر په‌نگی شه‌ونم دیاره، به‌رم
بارانی به‌یانی که خه‌ندی راوجیان له سه‌ر دلّویه‌کان هه‌نکه‌نراون.
دهروات تا له نزیک گومه بیبنه‌کانی منهوه بمریت. چه‌مه خوره‌کانی من
بانگیده‌کهن و نه‌هه تادیت نزیک‌دیت‌هه... دیت و تا دیت، من زیاتر
ده‌چمه ناو گومه‌کانی چیز و سادیه‌ته‌وه... دیت و تا دیت من زیاتر
جه‌ز به خواردنی که‌رتیکی مانگ ده‌کهم... که ده‌گاته به‌ردنه‌ی په‌رسکام
فواره‌کانم له‌ناکاو به‌رژده‌بنه‌وه... خوینم به رووی شه‌وهزه‌نگدا ده‌رژت...
تا نزیکتر ده‌بیت‌هه پتر جه‌ز له تامکردنی نینسان ده‌کهم... پتر جه‌ز
له خه‌وتی وه‌حشیانه‌ده‌کهم له‌گه‌ل میتینه‌ی هه‌موو مه‌خلوقاته‌کاندا...
دیت و تا دیت، من زیاتر له‌زهت له وترانه‌یی ده‌بینم... که ده‌گات
و ناگات، من بروای وه‌سنه‌نییه دیزینه‌کان ده‌مخاته‌وه سه‌ر که‌لکه‌ل‌هه
گه‌ران له ناو گیاو به‌ردو دره‌ختدا بو خودا... که ده‌گات و ناگات،
هه‌ناسه‌م پرده‌بیت له توزی راوجی رؤزگاره دووره‌کان، کیلگه‌کانم پرده‌بن
له ته‌قهی تشه‌نگ... که دهروات و ناروات، نه‌وهی تادوینی خزمه‌تکاری
من بوو، نه‌وهی تادوینی شریخه‌ی قامچی من له‌سه‌ر جه‌سته‌ی بوو،
نه‌وهی کرنووشی ده‌برد بو نانی دهستی من، له جاهو جه‌لام یاخیده‌بن.
که نایهت و نایهت، نه‌وهی شوین گولله‌ی من بوو له‌سه‌ر رناؤچاوانی
تشه‌نگچیه‌کان، نه‌وهی ناسه‌واری زله‌هی من بوو له‌سه‌ر رومه‌تی گول، با
دهیبات و بادهیبات و بادهیبات. که ده‌مریت به‌هه‌شتی پر له ماخ‌لانی
هه‌رژه‌کارانه‌ی من، به‌هه‌شتی کردن‌هه‌وهی ده‌گاکانی غه‌ریزه تا نه‌ندازه‌ی
توفان، به‌هه‌شتی هه‌لویستی جیاجیای من دوور له نیپرسینه‌وهی هیج
مه‌زهه‌بیک... ده‌پوخیت... به‌رهو خوره‌هه‌لات... له په‌وروو... که‌وتن و
مردن وهک هه‌ر په‌تریارکیکی خه‌مگین.

پلنگیک له مندایه شهوانی رهشه با خه به رمه کاتمه وه، پیمده لیت ته ماشای
 نه و پلنگانه بکه له روحی خه مگینی مردووه کان دینه دهربی، ته ماشای
 من بکه... ته ماشای سیبیه روی سیبیه روکانم بکه که خهونی خهونه کانت
 جیده هیلتیت. وک هر قه تارچیسیک که سه روی له کوشی جهانگه لدایه
 دوای هه موو پلنگه کان دکهوم، نه و پلنگانه خال خال نه خشی خویان
 له له شمدا جیده هیلتین، خهت خهت تیپه ربوونی خویان بهناو ناو و
 چومه کاندا راده کیشن. به روی زهوبیه کی به له ک وک ناوجاوانی نه و،
 به روی سه عاتیکی سورور وک شوین چه پوکانی نه و... من سه رم له کوشی
 رهندگایه، نه و پلنگه شینانه له رهندگی گومه زی شاره کانی سه حران،
 نه و پلنگه بروزیانه له قرچه هاوینی خورهه لاته وه دین، یان له
 بزه مسی بازار، ساخته ته لای زهرد، تهوقی بیبریقه هه عده نیکی
 نه ناس... هه موو پنکرا مه خلوقات له پشت مه خلوقات... هه موو پنکرا
 گارانی پلنگانی بیمار و ناده میزادانی بریندار... یه ک له دوای یه ک...
 بینه وهی ناوینه کان نوتیکی راستمان پنبلین... تیناگهین... تیناگهین...
 من پلنگم یان نه و... نه و پلنگه یان من؟... نه وه بازده داته ناو
 سه رم یان منم بازده دمه ناو دلی نه و... خوینی نه وه غیره تی سه فهربی
 نه و دارستانه ده داتن، یان خوینی منه هیزی نه عره تهی ده داتن؟
 نه عره تهیه ک پره له شوشه شکاوی پلنگی تر، پره له پارچه غه ریزه
 تیرنه بسوی هاوجنسه کانی من، گوئی لیبگره هاوریم... گوئی لیبگره،
 نه عره تهیه ک له هیچ هاواریکی دی ناچیت...
 نه عره تهیه ک پره له وحشیه تی رهواتر له شیری دایک،
 پره له بوهیمیه تی ناسکتر له ماچی خوشک.

نهی نهودی من گوناهبار ده که یت

نهی گه‌مژه گوناهی من نیبیه تو ناتوانیت یاقووت راویکه‌یت
 گوناهی من نیبیه تو له جنس خشونکه کانیت و من له رهکه‌زی توفان
 من له جنسی خوداکانم و تو له جنسی میرووله خوساوه‌کانی ژیرباران
 من سهر به خیتلی نه‌ستیره‌ناسه‌کانم، تو کرمفروشیکی بیمار
 تو پاسه‌وانی که‌لاوه‌یت، من نه‌ندازیاری یوتوبیام
 تو لقی دردختیکی کرمیت، من نور و گر و رشه‌بام
 گوناهی من نیبیه تو ناتوانیت گول بگرت
 گوناهی من نیبیه، سه‌ری تو له درک زیاتر هیچ ناگرتیت
 نهودی من دهینیرم بو نه‌به‌دیهیت به تو ناگه‌ریته‌وه
 نه‌هو خاک و زهربایانه‌ی من دروستیانده‌که‌م، به‌گه‌زی په‌پوتی تو
 ناپیورین

تو نهی کریاری کونی زیلخانه‌ی ژیان
 دانی تو له‌وه پیرتره، گویزی پر حیکمه‌تی من بشکینیت
 لووتنی تو له‌وه زه‌لیلتره، بونی بااغی من بکات

ماندو و بیون... له جیهانه دووباره کان

ماندووم... وهک پیاوونک هه‌موو رؤژنک تا نیواری، له هه‌مان جینگادا
 بو هه‌مان گول بگه‌ریت. وهک راچجیه‌ک ته‌ماشای تیره‌کانی خوی بکات
 که دووباره هه‌مان نیچیر، له هه‌مان زه‌مان وهه‌مان شوندنا ده‌پیکن، وهک

ههمان بالنده که بهسەر ههمان نیچیردا، لهستایشی ههمان مردندا
دەفریت، دەبینم ههمان دەست، له ههمان شەقامدا، بهههمان شمشیزهوه
بانگ له ههمان کۆتر دەکات. ههمان دەنگ، بهههمان تىھەنگەوه، له
ههمان بازاردا، تەقە له ههمان مەولانا دەکات. ئەمیریک، كە خۇي له
پاشاکان جىياكىردىتەوه، بە بۇنى باروتى ههمان تۆپخانەي شكاوهوه،
هاتوتەوه ناو ههمان سەرای خالى له جەشم، وەك مندالىيک پىتكەنин
لەسەر حەوزى عەتارەكان بىكۈزۈت، وەك كېيىك، مامانەكان ترىقە و
قاقاي لەبارىېرن، له نزىك فرمىسىكى ههمان زاھىدەوه، ههمان ئىشراقى
دېرىنەئى خۆم دەدۋىزەوه. من له قەتارچىيەكان بىزازام، كە ههمان
مەركەب له ههمان شار دەدزىن و لهههمان رىڭادا، لهسەر ههمان وەرق
ههمان شىكتى كۆنى من دەنسەنەوه

وەك مندالىيک له ژىر ههمان سىبەردا، دەست بۇ خەيائى فەينى ههمان
کۆتۈرۈتە

بە ههمان چاو ههمان كۈپىرى دەبینم
نەوەتا مەيىنک كە ههمان مەي نىيە، دەمباتەوه ههمان مەيىخانە
رېنگايىك كە ههمان رېنگا نىيە دەمباتەوه ههمان نارىنگا.

شەوي موعجىزە بچوکە كان

بەيانىيە دېرىنەكان دەكەمەوه، له گەرووى سوبىخە كۆنەكان، هەر
سوچىيەك كە ناكۈزىتەوه، هەر شەۋىك كە ئاوانابىت... كۆچەيى من
ھەركەسەوزەمانى خۇي، زەمانىيک لەم دىووهوه بە كلىيىك دەكىرىتەوه و لەو
دىووهوه بە كلىيىكى دى دادەخرىت، با نوقمىيەن له خۇتنى وشەدا، له

شهوی نهودیو مائی تیکسته‌کانه‌وه، که لهم دیوهوه به قفلیک داده‌خرین
و لهدیوهوه به توْقانیک دهکرنده‌وه.

کن نیمه هه‌لددستینن که نیمه به تاریکی داخراوین و به روناکی
دهکرنده‌وه. هه‌لمانستینه، باباران بمانناسیته‌وه، گول سهیری دلمان
بکات، درهخت بماندوزیته‌وه.

نهو دستکیشانه‌ی گولمان پیچین، بیٹاوی ودرزه‌کانیان ٹاشکراکرد،
شورای دیرینه‌ی باخچه‌یان روناکرده‌وه
نهوشه نیمه‌ی شیواند، نهم پشووهی هه‌وابوو که نه‌مشهه ناسمان بو
دلمانی هینا. هه‌ناسه‌مهده، با لهم به‌ردانه نازادبین... مه‌رُو، باقاچمان
لهم درهخته نه‌تازیت.

وهک هه‌ر بالنده‌یه‌ک که تو نه‌فسانه‌ی بینده‌خوینیته‌وه
وهک بهدنیک تیپه‌رینی زه‌مان، یان لیخشانی «با» بیدرهوشینیته‌وه
نه‌فهس نه‌دوای نه‌فهس، مژ له دوای مژ، هه‌ناسه‌مان داگیرسان
وهده نه‌مه نه‌لیبورزی روناکیه من و تو پیا سه‌رده‌که‌وین
پونگخواردنه‌وهی بیده‌نگیه له نزیک نهم زه‌نگانه‌وه ده‌روات.

نه‌هم هه‌موو زرینگه‌یه ره‌شه‌با نیمه
روناکیه‌که نازانیت بو کوی ده‌چیت... بیده‌نگیه‌که له بیده‌نگی نیمه
نه‌له‌هاتووه.
لهم تاریکیه‌دا

نه‌وهی ونبووه وننه‌بوونه... نه‌وهی ده‌گه‌رتنه‌وه نه‌گه‌راوهیه... نه‌وهی
تینده‌په‌ریت تینه‌په‌ره
نه‌نیا نهوا ده‌توانم قسه له کوتایی ناکوتاکان بکه‌م.

ده‌چمه‌وه سه‌ر فه‌رشی ترازیدیا، سه‌ر کورسی دراماکانی دوای توفان،
له‌ویوه سه‌یری ٹاوده‌ابوونه‌وهی موعجیزه‌ثاسای کاولستانه‌کان ده‌که‌م...
له هه‌ستانه‌وهی نیماره‌ته پوخاوه‌کان ده‌پوانم

تهنیا ناوا ده توانم له ژیانه وهی نازیسان... له خهونی بیخهونی... له بوژانه وهی نه و شتانه بروانم که نابوژتنه وه.

نیدی هه رکه سه و مالی خوی، مالیک به خوینی خوی داییخات و به خوینی خوی بیکاته وه.

نه وهتا... نه وهتا ته ماشامکه منیش وهک تو
به وشهی خوم قفلکراوم و به بیدهنگی خوم ده کریمه وه.

سه روک به یانیان که هیشتا خوین تازه یه... رپه با کانمان مه گوژه!

سه روک هینده یاساکانی شه رمه گوژه، درومان له گهله کوتره سپییه کان
بو ناکریت.

هینده غه ریزه کانمان مه گوژه... نیدی درومان له گهله جهسته مان بوناکریت.
سه روک به ریهیان که برین هیشتا تازدیه، که خوین هیشتا بونی
شیری لیدیت، که دلمان بونی په نیری سپی کیلگه کانی لیهه لدستن،
تو جیگای پاوانه کانمان مه گوژه... نیمه ناتوانین هه موو روژنی
به رغه له کانمان بگوژین. و درزیکه که سمان له باران تیناگهین، ناگری
سوسنه و ریحانان به ریوته باوانمان، ته می گومیچکه دووره کان به ربوته
هه یوانمان، پووله کهی ماسییه بؤهیمییه کان به ربوته جهسته مان، سالیکه
به گیا ده لیین با بگره، به دره خت ده لیین مه هیلن تریفه را بکات، به
میگهله ده لیین سه روکهون تا سه رچاوهی نه بدهدی له وه رگا، تا شوینی گیا
جاویدان... تا شوینی سیوی نه بینراوی ژیان.

سه روک من شکات له ناگری دوینی ده کهم، که نه مرخ خوله میشه کهی
ده کرین... نیمه ناتوانین نرخ له سه ره موو پشکویه ک دانیین، ناتوانین

هه موو روژیک بازاری خومان بگورین.

سه روک عەشقە کانمان مەگۇرە... ئىمە ناتوانىن ھەموو شەويك دلى خومان بگورين.

سە روک بەربىيان كە هيشتا باوتشكى شەو بە ھەلەكانە وەيە، دلى بولبول پەرە لە پەرخەي مېركۈزار، چاوى سوپىكە پەرە لە رېشكەوپىشكەي لالەزار. كاتى جەنگمان ئىمەگۇرە... ئىمە بەرگەي شمشىرى ناوهخت ناگىرن... خەنچەرمان بۇ جەنگى بەر سىبەزى نىوهروان كراوه... مەنجەن يىقمان تەنبا ئىواران شەردەكەت... وەرزىكە ئىمە لە دوزمنانمان تىناڭەين، وەرزىكە قانۇنى پەلامار گۆراوه و من و تۆ بىيغەبەر لە ياسا شەردەكەين.

ھىندا شەرىعەتكان مەگۇرە... ئىمە ناتوانىن ھەموو روژى قانۇنى دىمان بگورين

سە روک بەربىيان كە هيشتا شىرى شىرى ئىمە سېپىيە، چوبى خوتىمان لىيان لىيوا لە مۇچىكە شەو، خومان لە پەرتىزى قىسىمەستەقە كانى خودادا دەشارىنەوە، جوانى ھەرچىيەكمان بۇ بىنیت دەيغۇين، كىنە ھەرچىيەكمان پېشكەشكات وەرىدەگەرين، وەلامى ھەموو پرسىيارەكانى ترس دەدىيەوە، دىنۇي دەكەينە بەر خومان، بەخىلى دەفروشىن، دلىپىسى تاقيىدەكەينەوە. سە روک، بالەكانمان مەگۇرە...

ئىمە ناتوانىن ھەموو روژىك فىرىنى خومان بگورين

سە روک ئىچىرىكە كانمان مەگۇرە...

ئىمە ناتوانىن ھەموو روژىك تەنگى خومان بگورين

فریشته یه کی گه مژه له به فرا

نهی خودا... لیره هیچ شهیتانیکی لئن نییه
له ناو نه م سه هوله دا به هانه یه نادو زمه وه بو توره بیون له م ناسکه
شه رمنانه

لکه یه ک نابینم له سه ر شه ره فی نه م گولانه
هه موو شتیک له من پاکیزتره... هه موو شتیک له من شه رمنتره.
لیره دا ته نیا پاکی هه یه من سه رزه نشتی بکه م
تو وره و سه ییری هینکه سپی هه تاو بکه، که له بلوری به هه شت
سپیترن

من چی بکه م لیره که گوناهیکی لئن نییه لیخوشبیم
چی له م دره ختانه بکه م، بینجه تا سه ییری پروشهی جوانی تو ده که ن
جگه له روناکی هیچی تر نییه من سه رزه نشتی بکه م
به ر له وهی من بگه م، به رده کانی لیره نویزیان ده کرد
به ر له وهی باسی قیامه ت بکه م، پاساریه ک ده یگووت:
ودره و جریوه مه له کوت بیسته له گه رو و مدا
به ر له وهی به تو بلیم، فیرمکه چون ناموزگاری گوله کان بکه م،
گوله کان فیریانکردم چون ناموزگاری بیان بکه م.

نهی خودایه... لیره که س شهیتان ناناست، ئیدی چی ره جمبکهین?
من هیچی ترم نییه بیخه مه سه ر نه م پاکیه نه ز نه متوانی نه و زریانه نه
دھربیتیم که ده گلانه به فرده و
ئیدی باس له ج هیزیکی نه فسانه یی بکه م له دلما
کن برووا به و معزه سارده کانی من ده کات له م به فرده دا

کەس لە پشتى فرىشته يەكى خەمگىنى وەكو منه وە ناچىتە سەر بەرمال
 هاوريئە نەز ھېچى ترم نىيە، بىخەمە سەر نەم رۇناكىيە
 نەز چووبىيەتەمە ھەر خاكيت
 منارەكانم پاسپاردووه چاودىرى حىشمه تى بولبول بن
 بە درەم گۇوتۇھ بچىت بە پىيى پاسارىيە مەستەكاندا
 بە بام گۇوتۇھ كوشى گول دادانە وە
 بە گەلام گۇوتۇھ لە عەورەتى مانگە وە بىنائىت
 ئىدى من ھېچم نىيە بىخەمە سەر نەم حورمەتە
 بەدكاران لىرە وە نەرۇيشتوون، گەروابايىھ جى پەنجه يان لە سەر نەم
 ترىفانە دىاربىوو
 شەيتان نەھاتۇتە ئىرە، گەربەتابايىھ، تىشكى لە سەر نەم نەستىرانە
 دىاربىوو.

چىرۇكى سادەيى من و ئاسمان و لە يلام

لەمومويەر ھەموو رۆزىك دەمبىنى، ھەموو رۆزىك لەكەلما تا قوتابخانە
 دەھات، بارانى پىتە خۇنىندىم، نەستىرەتى پىن لە بەردەكىردم. وەك قورۇان
 ئىورانىمان تىلاۋەتىدەكىردى. وەك تۈرى ماسىيگە بانگى بەيانىانمان ھەلددەدا.
 گولمان تەجىيدەكىردى، سەروبۇرمان بۇ جوانى دادەنا.

ھەموو رۆزىك دەمبىنى لە پىشە وە دەچوو بۇ كىلگەي رۇناكى، ھەنگاونىكى
 وەك بچوکى من لە نىوانماندا بىوو. ھەنگاونىك مىوهى نەزمونەكانمان
 تىا بەشىدەكىردى، پاسارى سەر كىلگەكانمان تىا دەترسان، قەيماعى
 جووتىيارەكانمان تىا دەخوارد، بەھارىك من و نەو سوار دوو نەسپ
 دەبۈوين، بە سەر دوو درەختىدا سەردەكەوتىن، دوو چەمان خۆشىدە ويست... .

له گه رمه‌ی یاریدا عه‌رمه‌ری مردنی نیشاندام، له گه رمه‌ی عه‌شقدا زهری هه‌لاهیلی له‌یلام.

روزیک پیش من له خه و هه‌لدستا، ده‌مامکی به‌ختیاری ده‌کرده سه‌رم، دوو دیده‌ی بؤ دروست‌ده‌کردم له به‌رسیله، دلیکی پیتده‌به‌خشیم له په‌موو، ده‌ستیکی بؤ دروست‌ده‌کردم له‌که‌تان. ده‌یگووت تا لوقمانی ئه‌م کوچه‌یه هه‌لنه‌ستن... سه‌یری ده‌ردی خوت مه‌که... هه‌میشه‌ش خه‌ونیک و دک بونی ری‌حانا‌ن له نیوانمان‌دابوو، خه‌ون به‌به‌هه‌شتیکه‌وه بیکه‌ین به خه‌لوه‌تی ته‌ققام، خه‌ونیک بؤ گوارانی جه‌بیله‌م، بؤ سه‌مای خودایانه‌ی له‌یلام.

هاوریمبوو، خوتنی من هه‌مووی تریفه‌ی نه‌وبوو،
دلم به ره‌شه‌بای نه‌و لییددا، که لافاو ده‌هات چه‌تری بؤ هه‌ناسه‌م
دروست‌ده‌کرد، که خور هه‌لده‌هات نه‌و که‌پری من بwoo، که خور ئاواهه‌بwoo
خوتنی خوی نیشانده‌دام.

ئیواره‌یه که‌نگاونیکی گه‌وره که‌وتله نیوانمان، خه‌نجه‌ریک به خوتنی زه‌مانیکی کونه‌وه، فه‌یله‌سوفيک به پرسیاری ناکوتاوه ده‌رباره‌ی فاسیله‌ی ناکوتای من و نه‌وه، کیمیاگه‌ریک به هاوکیشە‌ی جاویدانی نه‌وه و مه‌عده‌نی زه‌نگاوى دلى منه‌وه...

که‌وتنه نیوانمانه‌وه هه‌ور... که‌وتنه نیوانمانه‌وه باران.

روزیک به‌نه‌ندازه‌ی گیژه‌ن... شه‌ونک به‌نه‌ندازه‌ی توفان
شه‌ونک هات بؤ مال‌مان نه‌مدنه‌ناسییه‌وه، هات‌بwoo مال‌لایم نیبکات... که ده‌ستی خسته سه‌ر روح‌م ده‌ترسا، که په‌نجه‌ی بؤ دلم ده‌برد ده‌له‌رزا... چاوانی پریوو له پرسیار ده‌رباره‌ی خوتنی من... ده‌ستی خوی نه‌دامن بؤ سه‌ما. لیوی خوی نه‌دامن بؤ گوارانی. قوم قوم له خه‌نده‌ی یه‌کترمان خوارده‌وه... مرثمان له نه‌فه‌سی یه‌کدا... که‌سمان باوه‌رمان به‌یه‌ک نه‌بwoo... نه‌چوینه ئامیزی خه‌ونی یه‌ک... قاقا پیتده‌که‌نین و ده‌ستمان له‌سه‌ر خه‌نجه‌رەکانمان بwoo... ده‌گریاین و ده‌ترساین نه‌سرینمان هه‌مووی

ژهربیت. هات و هممو توڑی رینگاکانی پیوهبوو... دهیوست بزانم
بۇ تۈنە هاتووه... دهیوست بزانیت بۇ تۈنە چاھەرنىيەكەم. مەوداي
نیوانمان مەوداي شەرەف بۇو.

هات بۇ مائىم، لە كورى دىرىينى ناسمان نەدەچوو، توڑى كاروانىيىكى دوور
بە خويىيەوه بۇو... وەك قەتارچى سەردەمى تەتەرە كۆنەكان... سەرى
سەرتاپا شەونم و جېھەكەي توڑى خەرابى شاران بۇو... چاوى لە چاوى
هاپى نەدەچوو... خەنچەرى وەك خەنچەرى دۆست بىرىشكەي نەبۇو...
كىنەي بۇنى مردىنى لىىدەھات. نەيدەۋىرا بە كۆتۈركانى بلىت بىنىشىنەوه،
نەيدەۋىرا بە قەلەپەشكەكانى بلىت بىرۇن، نەيدەۋىرا بۇنى گولەكانم
بىكات. نەيدەۋىرا كىتىبم بخوئىتىهەوه، نەيدەۋىرا كىتىبى بخوئىنەوه. هەممۇ
عەشقى خۆى ليشادەمەوه، هەممۇ عەشقى خۆم ليشادەمەوه، ناوى مەعشوقەى
خۆى نەگووت، ناوى مەعشوقەى خۆم نەگووت... سنورى فرينى خۆى
نیشانىنەدام، بىدەنگ تەماشامىكىدو بە سادەيى پىيمگووت: ئىدى مەيمەرە
مائىم، مەيمەرە سەيرى سووتانى من بە گىرى جەھەنەمى لەيلام.

ئیوارەيەك هات بۇنى گىركە كۆنەكانى لىىدەھات، بە دەستە سوکراتىيەكانى
ژهربىتى دىكەي بۇ هيئام، وەك نەفلاتوونىيىكى پىير بە ئىر درەختەكانمدا
پىاسەيدەكرد، فيساڭورسىيەكى منداڭ بۇو ژمارىي سالەكانى ژيانى
دەزمارد، بە وىنەي هيئاكىلىتىتىكى گەمزە دەچووه ناو ئاوى باغى من و
دېيگووت «ھەممۇ شتى دەروات، ناسمان نەبىت»... بىچارە دېيگووت ھەر
كۆشكىت بۇكەم لە گىابىت يا دوكەل يا بەرد دەرۈختىت، ھەر ژۇورىكت
بۇكەم، لە ئىسک بىت يا تەلا يا ئاگىر دەكۈزۈتىهەوه، ھەر عەشقىت
بۇ سازكەم لەگەل ئاودا بىت يا خودا يا ئىنسان دەمرىت، لە ھەر
مەعدەنىكت بىرم لە سىتىل يا ھەوا يا لم دەرىزت، لە ھەر قەلايەكدا

هه لىگرم له تەمپىت يا سەراب يا شوشە دەشكىتىت

بە روونى دەستى لە ژيان بەردام
بە روونى مائى مردىنى نىشاندام
پشتىكىرده زامى رەشى سىنەم
پشتىكىرده دلى ھەلاھەلاي لەيلام

لەو روېشت
ئىدى ئىواران بە تەنبا غۇبار دەخوتىنەوه
شەوگار تىلاوه تىدەكەم ...
لەم تەجۈلدەكەم ...
سەرۈزۈر بۇ مردن دادەنیم.

مرۆقىك كە نايەت

با لە دايىك و بابانەوه دەستپىتكەين، لەو تىشكەوه دەستپىتكەين كە دەبایيە لە پشتى باوکاندابايىه، لەو وىلاشەي وەك تەرزى مىتو خۇمانمان پىناھەنەواسى، لەو خوتىنەي وەك ئاواي سېنى نەمانخواردەوه. باپاوهستىن لەسەر سىحرى ئەم نەفەسە، كە ئەم بۇونەوهەر بچوکە ھەلېيدەكىشىت. ئەم پىاوەي بە ئاشتى قىسە لەگەن كۈزراوهكانى دويىنەدا دەكتات، ئەم پىاوەي بە منداڭانى لە دايىك نەبۇو دەلىت بوھستىن... ئىمە گۈمانلىيەتى و نايىنلىن... دەزانىن ئەو لەويىھە ئىمە لەھوى ئىن... ئەھەيە و ئىمە ئىن... لەو پىاوەي لەسەرسەرمان وەستاوه و ئىمە بە شەقامى زولمەتە سادەكاندا،

به ساکاری، دوور له ڦالٽوڙی مه خلوقاته کان، به سپیتی ساده بونه ووهی
موته هه کانه ووه، ساکار ووه ڻاویک نه رواو نه رېڻی و نه خوریته ووه، ووه
شدونک نه یهٔت و نه مری و نه دروه شیته ووه، ڻاوا به شه قامی زونمه ته
جوانه کاندا ده رقین. چاوه روانین یه کیک چاوه ریمانبکات، یه کیک ده زانین
ده زانیت ئیمه نین، یه کیک ده زانیت ئیمه همین و نین، ده زانیت ئیمه
نین و ده بین. یه کیک... ته نیا یه کیک سیبه رهکه له سهر سیبه رهی
له دایکنه بوبوی ئیمه دیاره، دهستی له سهر شوٽن دهستی نه بوبوی ئیمه
دیاره، به ریگایه کدا ده روات ده بایه ریگای ئیمه ش بایه، له دره ختیک
ده خوات ده بایه دره ختنی ئیمه ش بایه.

تینه گه یشن له فسهي دوورود ریز ده باره هی فرینی روح له ناوه ووه،
ده باره هی سه لته نه ته دووره کانی ده رون، رچ چوون تا گه یشن به بنکی
مه رمه رئاسای نیگا، نو قمبونن تا خوٽان له دیواری پولاينی بینین، که
دهست نه سیمعی نیوان بون و نه بونن هه ستپندکات، دلن ترپه هی نیوان
مان و نه مان ده بیستیت. ئیدی له ویوه به بهانه هی ناسینه ووه روشنايی،
دهستان له دیواری نیوان خود او مه خلوقات، بیستن گریانی گومیک له
کاتی له دایکبووندا

با زدان... با زدان بو ناو به حری روشنایی
بو ناو لافاوی شینی ڙیان.

مرؤفیک که نایهٔت، خهیانی لای لیمیه که نایگاتی. فاشستیانه ته ماشای
سه و سهن دهکات، فاشستیانه له شیلان ده روانیت. ووه گولیک نه یه و نه رهوی
و نه کریته ووه، خهیانی لای نه و ده ماما کانه هیه مرؤف دهیکاته سه ری، لای
نورد و گاکانی پا شه ریزه، لای ئیسقان و خوٽه له شه وی نه نو تفه یه دا.

مرؤفیک له ناکاو گولی سه ره خواری عهشق بوندہ کات و ریگایه کی تر
ده گریت، بونی روحی سه ره خواری نه ستیره یه ک دهکات، به زویانیک

سەرمای حەرف تەزاندويتى، بە گەروویەکەوە پېرە لە كىرىۋەتى وشە، دەروات بە رەمو خەرەندى وەكىيەكى ھەمۇ شەكان، دوور لە زەمەرەرەزى نوسىن... دوور لە زەمەرەرەزى زمان. مەرقۇچىك كە نايەت، نوتەھى خۆي دەكتات بە سەرنەم گۈلانەداو بەرناڭرىتت... دەركاى لىدادەخەين، ئىانى لىناڭەينەوە. نەو لەۋىيە و ئىمە لىرەين... ئەو دەزانىت ئىمە نىيىن و ئىمە نازانىن نەو ھەيە... ئەو دەزانىت ئىمە ھەين و ئىمە نازانىن نەو ھەيە...

چىرۇكى خەندەيەك

ئەي شەو دەست بەرزكەرمۇ، بە بىيەنگى كۆتر كۆتر ھەمۇ گىرۋانەكانت دەرىيتنە. يەكە يەكە مەروارى كۆن، خۇنى پەپولە بەمسقال، قىرات قىرات خەندەيەك بولبۇل دەرىيتنە خەندەيەك وەك ئاو لە سىماي نەم پىباوانە دەتكىت. خەندەيەك رۇناكى لىنەدەرىزىت، دەفرىت و بە لىتو دەيگىرىن، وەك خەنچەر دەيدەين لە خۇمان، وەك پەت دەيكەينە گەردەمان.

خەندەيەكە دىت و لە پىرسەكانماندا بە پىسوھ پىيەتكەنەت. گانته بە شاكارەكانمان دەكتات، دەتوانى راپكتات... بىرى... پەشىمان بىيىتەوە. خەندەيەكە لە مراويسەكە لەھاتسوو بە دواى رۇناكىدا راپكتات، لە درەختىكەو ئالاوه پەپولەكان دەخەۋىتىت. خەندەيەكە رەڭى قۇولى لە فەرىسىكەكانماندا ھەيە، رەڭى قۇولى لە لىيۇماندا ھەيە، لە لىيۇي ئەو قاچاغچىيانە راپكتات كىنگە بە پەپولەكانەوە ئاودىيۇ پىرى دەكتەن، زەرداخەندەيەكە بۇنى بەيانىيانى ھەينى لىدىت، بۇنى ژۇورى خەوتتى

دایک کاتیک شیری رهش دهدوشیت، کاتیک خهندھی خۆی دەکاتە وەو وەک دەسستە سر لەسەر پەنجه رەکان جىيىدەھىلىت، خەندەيەك بە قفلی من و تۆ داخراوه، لىيۇ ئىيەمە لە گۆئىرەنگى كچىتى مىزبۇتى، لە دورەوە باڭى رۆژ دەکات، لە دوورەوە دەلېت ھەلبىن ئەمە بەيانى سېپى، وەرە حەرفى خوت لە بەر ناڭرى تازەي مەدا گەرمەرەوە، وەرە گەرەوە خوت لە بەر دەم رۇناكىدا رايىنە، چاوى نە پشکۈوتۈ خوت بىكەرە، قاقاى باغ بىينە، گۆئى لە تىريقەي دايک بىگە، گۆئى لە پىتكەننى بىگە کاتىك خوینى سېپى دەدۇشىت. لە بىرىكە كە تۆ لە نىوان لىيۇ ددان و قەپان و خواردىنى كالى بالىندەدا ونبۇويت. لە نىوان جىيۇو ماچى چرووک و لىستە وەي خوینى بە جىماوى دۇزمەدا ونبۇويت.

لە بىرىكە تۆ ئىتىوارىيەك لە بالىكۈنە كانمان كەوتىتە خوار، رۇشتىت و شونىن پىتىمان لە سەر ڕوومەتى بەيانى نەبىنى، شونىن پەنجه تمان لەسەر ئىتىوارى نەبىنى، لە سورەيای زىيامان كەوتىتە خوار و قۇلتىكىد بە قۇلى زولەمەتدا و رۇشتىت... قۇلتىكىد بە قۇلى بەيانىدا و لە تىشىكدا كۆزىيەتەوە. وەكى ئىيەمە... ئىيەمە كە لە ھەيوانى عەشق بەرىيوبىنەوە و هاتىن و لە رۇناكىدا كۆزىيەتەوە. زەبرۇزەنگى حەرف... تىرۇرى و شە لە بىرىكە، بىرە و وەك پەپوولە لەسەر كە پۈومان بىنىشەوە، ختوکەي ژىر گەردۇمان بە، مەلىن لەبەر پەرەنلىنى رىستە ناگەمە سەر لىيۇ ئىيە، مەلىن لەبەر لىشاوى قىسە كى خەندەي لە بىرە، وەرە ئىيە زىيامان دادەتتىيەن و تۆ لەسەر بىنۇو، لىيۇمان دادەخەيىن و لە سەرەي سەماپىكە، گۇنامان دەكەيىنەوە و تۆ لەسەر پىتكەننى بىيەستىنە، وەك چۈن چەتە لە نىيەشەودا قافلە كان رادەگىرن، زىيامان لەسەر پىتكەننەن راڭە، عومرمان لەسەر قاقا بۇھەستىنە.

دهنگ به رزکه رهوه و راستی بلن. نهوهی لیرهدا شهکریکی سپیه و دهیکهین به زههرهوه، لهویادا زههره و دهیکهین به نانی سپیهوه. نهوهی لیرهدا پیندهکه نیت، لهویادا لاشهیه... نهوهی لیرهدا لاشهیه، لهویادا وستاوه و به نیمه پیندهکه نیت.

با یار له مآل ده رکهین...

با یار له مآل ده رکهین، ده ریکهین وهک ده رکدنی گورگیک له دارستان. با وهک سه گیکی پیر بیدهینه به ر گولله، وهک گزگنیکی چکوله بیخهینه خوار، با چلکی نه مرؤمان به کراسه کانی بسین، خونتی خومان بسووین له دامینس، درو بو شه رهفی ریکخهین، هیجا له حهیای بخونتین... با مائی بکهینه ته ویله، یادی پرکهین له زیلی زبلستان، شهودی پرکهین له درکی له چه قو به دتر، نویزی پرکهین له کوفری کوفرستان. باده ریکهین، ده ستتویزی به نه تک بشکینین، له به رچاوی دونیا نیقابی پیتلادهین... عهورهتی له بهر نه م ناگره رووتکهین... له به رچاوی خودا بیدهینه دهست فاسیق... له بهر چاوی خودا شهیتانی لیجووتکهین.

با یار له مآل ده رکهین. ده ریکهین وهک ده رکدنی پشیله له حهوشی مآل. ده ریکهین و بیبهین و بلتین بخنکن نهی خراپترين یار، بلتین با کرمه ریزبیت نه م گوشه به سه رمای زهمه ریزی نه مسال، بیخهینه سه ر ناگر نه م دهسته، بیکهینه پیاله وه نه م خونته، هر بیدهینه سه ر شوسته وهک دز، وهک چرووک، وهک قه جبهی رووت و ره جان.

بایار نه‌مال ده‌رکه‌ین... با مال له یار ده‌رکه‌ین

ده‌رکه‌ین له ئاورنگی به‌یانی، نه‌هیلین تیکه‌ل به تکه‌ی شه‌نم بیت، ده‌رکه‌ین له مائی په‌رهی گون، نه‌هیلین تیکه‌ل به تامی مردن بیت... نه‌هیلین لیویدات له لیوی مانگه‌شه‌و، ده‌رکه‌ین له سوعبهت و هه‌زه‌ل، ده‌رکه‌ین له دقته‌ری ژیان، ده‌رکه‌ین له ره‌شنسی غه‌زه‌ل.
ده‌رکه‌ین له باليقى سپی، ده‌رکه‌ین له به‌هشت و باران، ده‌رکه‌ین له سیبه‌ری که پر، ده‌رکه‌ین له شنه‌بای خه‌رمان. نقشی لیکه‌ین به نه‌ندازه‌ی نقشی ده‌ریا له ناسمان، حاشای لیکه‌ین وەکو حاشای به‌هار له زستان.

ده‌رکه‌ین... ھرومیکه‌ین له ھه‌توان و دهوا، له بۇنى خاک، له رەنگى ئاو، له پاکىتى ھه‌وا. ده‌رکه‌ین له غارى نه‌سپه شى، ده‌رکه‌ین له خوینى عاشقانى دى، ده‌رکه‌ین له خەندەھى گىا، له بزه‌ی سوورى گىلاس، له پېتکەنینى ھه‌رمى. ده‌رکه‌ین له قافىھە سەرووا، ده‌رکه‌ین له مۆسىقاو نه‌وا. ده‌رکه‌ین له سەوزايى به‌هارانىك كە دادى، ده‌رکه‌ین له لەنچە‌لارى زەمانى كە وادى.

بایار له مائی ده‌رکه‌ین، ده‌رگا به ده‌رگا مائی مائی با یار له مائی ده‌رکه‌ین بىن یار... با مائی پرکه‌ین له مەحەببەت و عەشق و نەقىنى خەدیائى نەو

بى یار... ژیان پرکه‌ین له بوغرد و گولاؤ و مىسکى به‌هارى نەو ده‌رکه‌ین و به تارمايىھەكانى بلىتىن فەرمۇون بۇ جىنانى دل ده‌رکه‌ین و به سیبەری بىزىن وا به‌خىر، بۇ رەوزى عاشقانى دل

وەك دىوانە، ھەميشە بۇ گىا دەگەپىم

من وەك دىوانەيەك گىام خەبەركردەوە، وەك دىوانەيەك گىام لە قۇولىيى پايىزدا راکىشاو گووتىم «ھەستە نەئى گىا». وەك يەكىنلىكى مەست بە يارم گووت: تۆم ناوقت، حەزم لە تو نىيە... كوا چاوه سەوزەكانى گىا. من بە سەربازە ئالىتونىيەكانى بەيانىم گووت، كە بە خودەتى تەلاۋە پاسەوانى ھەتاوبىوون «من تەلام بۈچىيە، كوا خۆگەۋازان... نوقمىبوون... خنكانى ناو سېپىدەتى گىا؟ من بە پاشاكانم گووت، كە ھاتبىوون بۇ مردىن لە بەردىم ھەتاودا. من جەنگم بۈچىيە؟ وەزىرى و گۈزىرم بۈچىيە؟ سامانى خەزىنەكان و لىرەتى والىيە پىرەكانم بۈچىيە... كوا گىا؟. بە پاركى شارە دوورەكاندا راڭىرىد... خۆم گەيانىدە دەربارى خەلەفەكان... خۆم فېرىدايە بەر كەزىۋەتى سەررۇكە پىرەكان و پىرسىم كوا گىا؟... لە بەرسىدارەكاندا دەستمبەر زىكىرەتە بۇ خودا، نە پارامەتە بۇ زىان... نەمگۈوت، خودايە تەممۇنى بەندەت درىزىكە، نەمگۈوت، با ئەم بەيانىيە نەمرىم، گووتىم نەئى خودا... نەئى گەورەتى زەۋى و ئاسمان... كوا گىا؟ من بە دارستاندا رۆيىشتەم... رۇومىكىرەتە ئەستىرەكان، نەمزەكتە كاندا گۈرام، دەستى واعىزەكانم ماچكىرىد... رۇومىكىرە مانگ... گووتىم «گىامان بەنلىقى... گىای زۇر. من بىرم لە بىبابانەكان دەكىرەتە، لەوانەتى شەونمەيان نەبىنیو، لەوانەتى لە خۆلباراندا گۇرانى دەلىن، لەوانەتى لە سەر لەم شىعر دەنۇسنى. من لە پىتناوى نەو شارانەتى لە ترسى خۆل رادەكەن بۇ درەيا بىرم لە گىيادەكىرەتە، لە پىتناوى نەو ژنانەتى نازانىن خوتىنى دلى خۆيان بەچى بىرىن، لەبەر نەو مەلاانەتى لەسەر شۆستەكان رادەكەن و نازانىن مانگ لەكۈنۈھە تىلىت. من بە بەيانىم گووت، (كە باسى مىوهى دونتىسى دەكىرد بۇ مىوهە فەروشەكانى نەمربۇ، باسى وشكىبوونى دلى

هه‌رمیکانی نه‌فهان و سیسبوونی خورماکانی کوفه‌ی دهکرد) : گیامان به‌رئی... له‌بری خوّل و گه‌رماؤ به‌رد... گیامان به‌رئی به‌شی نه‌وهبکات، لیره‌وه تا مه‌غولستان رایخه‌ین... به‌شی نه‌وهی شیراز و سه‌مه‌رقه‌ند دا پوشیت... به‌شی نه‌وهی هه‌مووان له پاوونه‌کانیاندا بخهون، که‌س بیر نه‌وه نه‌کاته‌وه، بیانی باغه‌که‌ی ده‌مریت... که‌س بیر له‌وه نه‌کاته‌وه به‌رغه‌لی به‌ریت بو ولاتیکی تر.

من هه‌میشه بو گیا ده‌گه‌رام... ناو خه‌زنه‌ی پاشا... گیرفانه‌کانی جه‌نگ... ریواقی نیوان نیمپراتوریه‌تکان.

هه‌میشه ناو خوینتاوی را په‌رین... ژیر کورسیه‌کانی په‌رله‌مان... ژیر کلاوی سه‌رؤکه‌کان، بو گیا ده‌گه‌رام.

ده‌چوومه‌وه درزی نیوان شورش‌کان و هاوارمده‌کرد: نه‌ی گیا... نه‌ی چیمه‌نی جاویدان... نیوه له کوین؟

ده‌چوومه کونگره‌کانی فریشته، ده‌چوومه دیوه‌خانی شه‌یتان، ده‌چوومه شورای پیرانی بولبول، نه‌نجومه‌نی دانایانی گوئزار، ده‌مگووت: نه‌ی نوینه‌رانی سه‌وزی... په‌رله‌ماتتارانی به‌هار، نیوه له کوین؟

زمانی کیلگه وشكه‌کان... شه‌رهفی دره‌ختی بیگه‌لا... بالووه‌ی حه‌وزه خنکاوه‌کانی سه‌را... هاواری به‌راوه‌کان له ترسی خور... فریشکه‌ی جامیکی خالی له لیواری بیریک... هه‌ناسه‌ی لیلی په‌رداخیک له‌سهر میزیکی بیمیوان...

ده‌لین تو له‌کویت نه‌ی گومی بن بریقه و ناز؟

تو له‌کویت نه‌ی بارانی گیاوه‌شین؟

تو له‌کویت، نه‌ی ناوي سه‌وزی‌ساز؟

من هه میشه بُو گیا دهگه ریم
 له روحی مندا لانی کوزراوی کوچه دا
 له دهستی نه و پیاوانه دا که له مردن دینه ووه
 له گه ل یاردا خدوم و هاوار مده کرد «تو له کوئی نهی سه وزایی بیمه ودا؟
 حه بیبه له مان ده ریکردم و گووتم: «له کوئی نهی رایه خن بیته ندازه
 سروشت؟
 عایدان له خه توهت ده ریانکردم و هاوار مکرد:
 مه ده د نهی سروشتی گه ش...
 مه ده د نهی به هه شتی شاعیران.
 مه ده د نهی ده ریای په پوله...
 مه ده د نهی فه رشی جاویدان

من نیستاش بُو گیاده گه ریم، نیستاش که کفنه کانم ده شوم و
 له به ریانده که مه وه. که له مردن وه سه یرده کهم و بازگ له و بالندانه ده کهم
 که به ناست مردنی مندا ده فرن. ده لیم:
 گیاتان نه بینیو، گیایه ک زیندو و مانکاته وه
 گیایه ک بیخوین و هه ستینه وه سه رپیتی
 گیایه ک سه فه ری ترمان بخاته سه ر... گه ردونی ترمان نیشاندات...
 ته ما حی ترمان با ته به ره؟

له که شتی عه قلدا بهره و شیتسی

به باّی حیکمه‌ت به روو ماّی دیوانه‌کان ده‌فرین... نیمه واین
به باّی وهفا رووه کوچه‌ی جهفا ده‌فرین... نیمه واین
سوار به له‌میکی رهش ده‌بین و ده‌لیتین با برؤین بُو دورگه‌ی سپی
سوار که‌شتی خوین ده‌بین و ده‌لیتین تو له کوئی نهی ناسوده‌گی

گوی به شه پولی هوش هه‌لده‌خهین... نیمه واین... ده‌چینه بهر لافاوی
شه‌ر... نیمه واین... ملوانکه‌ی هوشیاری ده‌که‌ینه مل... نیمه واین... ناگر
له زانین به‌رددهین... نیمه واین... ده‌چینه سه‌ر جولانی‌ی گه‌نجی...
نیمه واین... ده‌بین به ده‌رگاوانی پیری... نیمه واین... فوو له شمشانی
هزز ده‌که‌ین... نیمه واین... دهست له نه‌زاكه‌ت به‌رددهین... نیمه واین...
ده‌روینه بهر ھاپی خودایان... نیمه واین... نقده‌که‌ین له جوانی
به‌هاران... نیمه واین... ده‌یزه‌نین که‌مانی عه‌قل... نیمه واین... ده‌بین
به خزمه‌تکاری دل... نیمه واین... تیکیده‌دهین کونجی ده‌رویشانی زانا...
نیمه واین... تیکه‌لده‌بین به رسته‌ی گولبره‌نگی دانا... نیمه واین... ده‌رؤین
بوه راجی شه‌رهف... نیمه واین... ده‌یشکتینین باللوری سافی حه‌یا...
نیمه واین.

به باّی جوانی رووه ماّی دزیوان ده‌فرین... نیمه واین
به باّی ویقار رووه کوچه‌ی قه‌له‌نده‌ران ده‌فرین... نیمه واین
سوار بایه‌کی رهش ده‌بین و ده‌لیتین بابرؤین بُو به‌هه‌شتی سپی
سوار باّی ناشوب ده‌بین و ده‌لیتین تو له کوئی نهی ناسوده‌گی

بهشکردن

که جیهانعان بهشکرد
 سبهینی پوّلا بُو تُو
 دلی ناسکی بهیانیانیش بُو من.
 گیای فهتارچیه خهیانییه کانی نه مشه و بُو تُو
 حهشیشی شیداری نیواران بُو من.
 عهتری سه ماکان بُو تُو
 خوینی دره خته کان بُو من.
 که رویشکی سه راسیمه هی ناو ده غله کان بُو تُو
 چوله که هی بچوکی ژیر ته پکه کان بُو من.

نا هاوریم... نا
 نیشتیمان بُو تُو، شه رهف بُو تُو، شه راب بُو تُو، یار بُو تُو...
 بُو منیش، خوم.
 گیا بُو تُو، ده غل بُو تُو. تری بُو تُو، چرا بُوتُو...
 بُو منیش، خوم.
 تنهنگ بُو تُو، جهنگ بُو تُو، خور بُو تُو، ههور بُو تُو...
 بُو منیش، خوم.
 گول بُو تُو، چه قو بُو تُو، کوتیر بُو تُو، خودا بُو تُو...
 بُو منیش، خوم.

برینداریک، و هسفی موته‌که یه ک ده کات

گومانم له گوله کانیان کرد، گومانم له زیکرو فیکرو کتیبه کانیان کرد... لامکرده وه سه‌یری کونجیکی دوورم کرد. چرای شاره کانیان وهک له دوزه خدا داگیرسابیت بو مردن ده سووتا، گویم له دهستیریزبوو له بادا، گویم له ته‌قه کردن بwoo له تاریکی، گویم له هاوایبوو له تریفه ناو کوچه کان، برینم بینی هیشتا خوینی لینه هاتبوو، مردووم بینی هیشتا پینده‌که‌نی، چه قوم بینی هیشتا نه‌گه‌یشتبووه رام.

شیک له هه‌وادابوو نه‌ناس، ته‌نیک بwoo له بالنده ده‌چوو، به‌لام بالنده نه‌بwoo... نه روناکی ده‌چوو، به‌لام نه‌ده‌بینرا. هه‌موو گیانی نه‌ستیره‌بwoo، سه‌رتاپای تاریکی بwoo، به‌لام شه و نه‌بwoo... وهک کات نه‌ده‌رُوی، وهک شوین نه‌ده‌مایه‌وه... پوله‌که‌ی نه‌بwoo وهک مردن... نووس نه‌بwoo، وهک ژیان، شتیک بwoo به بینده‌نگ ده‌هات، به‌لام تا ده‌هات دوورتربوو... تا دوورتریش بایه، پتر شنه‌یده‌هات.

دونیا سه‌رتاسه‌ری ژنیک بwoo نیقابدار، سروه‌یهک بwoo به ده‌مامکیکی ره‌شه‌وه، ده‌میینی به‌لام دلنيانه‌بboom بینیوومه، ده‌گریام بیوی به‌لام دلنيانه‌بboom ده‌گریام، رهش بwoo، سپی بwoo، نامؤیوو... بیره‌نگ بwoo، پرره‌نگبwoo، دوست بwoo... له ناآده‌چوو، به‌لام دلنيابoom ناو نییه... له گوناه ده‌چوو به‌لام دلنيابoom گوناه نییه. گویم له زه‌نگه‌کانی بwoo... به‌لام نیواری سه‌رتاپای خیانه‌ت و دوودنی بwoo، سه‌رتاپای فینته‌یه نادیارو زه‌نگی مه‌ترسی نادیاریوو، زه‌نگ بwoo یان تیکشکانی روحی بالندیه‌ک له‌ناو خویند؟... زه‌نگبwoo یان ده‌نگی ناوته‌یه‌ک بwoo، خوئی له ده‌هیله‌کانی خویند؟ دووباره‌ده‌کرده‌وه؟... زه‌نگ بwoo یان من بboom بو شه‌وی خوئم ده‌گه‌رام؟ تاریکی سه‌رتاسه‌ری حیجابی با بردووی ناو

بوو... ئاونک لىمە خواردەمو تامى گومانم دەكىد... تامى فەلسەفەي
كانييەكەنام دەكىد... لە سېيھەرى بەرددادا تامى لاھووتىم دەكىد... تامى
تىۋۇزىيائى تىنەگە يىشتنم دەكىد لە ژىان... شەۋىپو، من تامى فەلسەفەي
پۇرم دەكىد... ئىوارەبۇو من لە لاھووتى بەيانىم دەخوتىد... بالىندەيەك
بە زامى بالىدارى خۆيەوه، ھەوالى زامى گولى دەھيتا... بەلام بۇ كى؟
بۇ يەكىك باي باکوور ناپاستەكانى لىنەگۈرى... بەھەشتىي بۇو، باي
باکوور دەيىرەد بۇ دۆزەخ... شارىي بۇو، باي باکوور دەيىرەد بۇ جەنگەل.
يەكىك كە سېيھەرى من بۇو... وەك من شفرەي بىرىنەكانى خۆي بۇ
نەدەكرايەوه، وەك من تادەھات نوقۇمى سېيھەرى زەخەمە مىتاھىزىكىيەكانى
خۆي دەبۇو... وەك من لە ژىئر درەختەكاندا تامى لاھووتى نەستىرەكانى
دەكىد. بە تەك درەختەكاندا دەرپۈشىتىن و دلىنانەبۇوىن درەختە، من
دەمگۇوت درەختەو ھەر مىنيش دەمگۇوت درەخت نىيە، من دەمگۇوت ئاومو
ھەر مىنيش دەمگۇوت ئاوا نىيە، من دەمگۇوت نەستىرەيەو ھەر مىنيش
دەمگۇوت نەستىرە نىيە... گۈمان لە تەقە دەگرت لە ئاوا كۆشكەكاندا...
من دەمگۇوت تەقە خۆشەويىتىيە، ھەر مىنيش دەمگۇوت تەقە كىنەيە،
هاوارىك لە بنكى بىقە رارى كىنە تارىكەكانى شەۋەوە دەھات، من
دەمگۇوت فەيشتەي پاداشتە، ھەر خۆشم هاوارمەدەكىد، فەيشتەي سزايد...
دەمگۇوت، مۇتەكەيەو مەرگ نىيە، ورېنەيەو زام نىيە.

تىكەلاوبۇو خولىا و درۈكەنام، تىكەلاوبۇو راستى و ماخۇلانەكانم

خۇنى ئىوارانم بە گول دەرەزاندەوه... مىزى ئىوارانم ھەمۇوى شۇين بادە
گومان بۇو. نەو دەيگۇوت من ھاوريى تۆم... بەلام نەو كىن بۇو؟ من
ئازىيانە قىسەم لە ترسى خۆم دەكىد... كۆيرانە بىنايى خۆم دەكىد
حکایەت... بچوكانە باسم لە گەورەيى خۆم دەكىد. نەو تەفسىرى منى

دادایه بهر خور... خوینی منی ده خسته ناو ناویته سیحراویه کان،
 شهدوفی پنده به خشی، جوانی تیاده در کاند... رانی منی له سووتانیتکی تر
 موتوربه ده کرد... زخمی منی له گهان رهشه‌بای قیامه‌تدا کولا جمهکرد...
 پنده‌که‌نی و دیگووت قسمی تو فه توایه بُنَم جه‌نگه‌له، قسمی تو
 حه‌قیقه‌ته بُنَم دروناباده گه‌وره‌یه.

بهلام من کی بوم... من له کوی بوم؟

بن نهوهی بزانم من کیم و من له کویم
 گویم له ته‌قه‌بوو له بادا، گویم له مه‌ستی بوم له خونتمدا، گویم
 له گوولله‌بوو له هه‌ناسه‌مدا، زه‌مانی بن زه‌مانم بینی دهات، شونتی
 ناشونم دیت ده‌ری، ده‌رگام بینی له بهر هاوارمدا ده‌شکا، مه‌رگم بینی
 تک... تک له سیبه‌رم ده‌تکا.

دونیای پیچه‌وانهی مردووه کان

ئالیره‌دابوو کوزرام، ئالیره‌دا پیاویک هات دهیویست خوینی خوی نه‌بینیت.
 مردنی خوی ودک به‌ردیک هه‌لگرتبوو
 ودک به‌ردیک لهو به‌ردانه‌ی ده‌یگرینه کوتراکان
 ودک به‌ردیک لهو به‌ردانه‌ی ده‌یگرینه نه‌ستیره دووره‌کان.
 پیاویک بوم، گئی ته‌ری شه‌وی به‌هار به جومجمه‌یه‌وه بوم
 بُنَی شیداری دره‌خته‌کانی گوپستان... نم نم... به هه‌ناسه‌یه‌وه بوم
 ده‌پرسی : بُنَه‌وهی لیرمه‌وه ده‌روات ده‌بیت به دره‌خت?
 بُنَه‌وهی لیرمه‌وه دیت ده‌بیت به با؟

بۇ گىا لە مۆمى تواوەدى شەوانى عەشق دەچىت
 بۇ شۆستەكان ھەمۇ شەونمى رەشىن
 بۇ پەيىكەرتاشان نەناو دىوارەكانىيادا تواونەتەوه
 بۇ جەستەى رەنگاورەنگىي نىڭاركىشان كشاوهتە ناو تابلوڭانەوه

فلچەيەك لە ناو نىڭارمۇھ دىيت و ئىيمە رەسمىدەكەت
 دەستىن لە ناو پەيىكەرەكانەوه دىيت و ئىيمە دەتاشىت
 گەروويەك لە ئاوهوه دىيت و قوم قۇم ئىيمە دەخواتهوه

ئايلىرەدا ئاونىنە ھەلەمى سەر پوخساري ئىيمە دەسرى، مۆم بۇو ۋۇوى لە^١
 رۇناكىيمان دەكرد، پېكۈيۈو ئاوى لە ئاڭرمان دەۋەشاند.
 گېرىك لە جەنگەلەوه دەھات و ئىيمە دەكۈرۈنەوه
 قەلەمېيك لە كىتىبەكانەوه دەھات و ئىيمە دەنسى
 باغەوانىيك لە باغ رايىدەكرد و ئىيمە دەتەكاند

تەماشاكە، دەرمانە دەرد دەخوا
 مەرھەمە پېرە لە زام
 شىرىنىيە بۇتە زەھر
 زەھرە پېرە لە تام.

گۇۋارىك لە خۇر و زۇلمەت

ھەموو حەرفەكانىشىت تەلابن، ھەموو فارىزەكانىت لە زىو، ھەموو نوخته كانىت لە برونىز و ھەموو لاپەرەكانىت لە نىلۇقەر... ئەو پىاودى كە لېرەوه دىيت، ئەو پىاودى ھەموو حەرفەكانى لە لەن، ھەموو فارىزەكانى لەدېرىن، ھەموو نوخته كانى لە تەرزەن... تۆ ناخوينىتەوه.

با تۆ دەناسىت... با تۆ دەخوينىتەوه... با تۆ تەفسىر دەكت... با تۆ دەنوسىتەوه.

ئىدى بەس لەپىش چاوى بەيانى ئەم حەرفانە بۇ رۇناكى بشكىنە، بەس لەبەرچاوى خۇر دىستە وەرىگىرە سەر زمانى ھەتاو، ئەي تەرجومانى تىشك، ئەي باڭويىزى زمانزانى تىريفعە، بەس دىستە بىدەر بەرمانى، بەس بۇزەكان بۇ مىتى رۇناكى بخۇرەوه، بەس كىتىبەكان بۇ كەمىك تىشك بىگىرەوه بۇ چاپخانە... ئەوهى تۆ دەخوينىتەوه خوينەرى رۇناكىشە، ئەوهى تۆ دەنوسىت پىرىشە لە حەسرەتى ھەتاو.

شەپۇل تۆ چاپدەكتات... شەپۇلى رەش... گىا تۆ پەخشىدەكتەوه... گىای رەش

ھەموو حەرفە قەقتەسىيەكانى خۇت دەرىيەتە... بالىندە تۆ دەخوينىتەوه، بالىندەدى وەكى من و تۆ رەش، تۆ كە لە نەلماسى زۇلمەتىت، تارىكى خۇت بۇ ھىچ تىشكىن مەشىيونە، خوينى رەشى خۇت رۇناكمەكەرەوه... ئەوهى تۆ دەخوينىتەوه تارىكىش دەخوينىتەوه، ئەوهى تۆ دەخواتەوه

پریشه له حەسرەتى ئاو.

ھەموو رىستەكانت لە نورىن، ھەموو پەرەگرافەكانت لە مىخەك، ھەموو و تارىكت لە شەونم بىت و ھەموو پەراۋىزەكانت لە ئاۋرنگ، ئەو پىباوهى لىرىھە دېت و رىستەكانى خۇنى بىبابانى، پەرەگرافەكانى زىخى بە جىئماوى تۈقانىن، و تارەكانى بىلدەنگى سەر پەلەكانى مردىن... دېت و سەيرى پەنجه رەيىھەك دەكات پەرە لەوشە باپردوو... لەسەر سەكۆيەك دادەنىشىت و تو خاخۇنىتىتەوە

ئەو مەرگ دەخۇنىتىتەوە، كىتل دەخۇنىتىتەوە، تۆز دەخۇنىتىتەوە، ھالا دەخۇنىتىتەوە.

رۇزىك بە سېپتى دېتەدەرى، بە سېپتى وەك پەرييەك لە لىوارى قىامەتدا. رۇزىك دېتە دەرى و حەرفەكانى خوت نابىنى... و شەكانت دەبن بە ھەممەممەيىھەك دوور لە زارى ئىنسان، دوور لە جەبرى و شە، دوور لە زەبرى ھاوار، دوور لە مائى زمان.

دەفرىن و ئىتىر لە باڭنەكانيان جىاناكەيتەوە... دەخنىڭن و لە ماسىيەكانيان جىاناكەيتەوە.

بەس و شە بشكىنە بۇ بادەمېك كە تىا نىيە، بەس رىستە ھەلۇرلىنە وەك ھەنار، دە فارزەيىھەك دانى لە ياقووت، دە نوختنەيىھەك دانى لە ئەلماس.

سەر لەنۇي حورمەت بىدەرەوە بە بىلدەنگى

بىلدەنگىيەك خالى لە سېبەرى ھاوار.

سەر لە نۇي حورمەت بىدەرەوە بە لاپەرە سېپتىيەك خالى لە چاودەروانى و شە.

حورمەت بىدەرەوە بە نىشانەي پرسىار كە لەم دەقتەرەدا ونبۇوه، حورمەت بىدەرەوە نوختنە و فاريزە شكاو، شەرەف بىدەرەوە بە وىرگۇنى زامدار كە شۇنىيىكى نىيە لە تەفسىرى ئەم جەھەنەمەدا، خەت لە نىتوان دوو

بیّدەنگیدا راکیشەو بیکە به رسته. تەماشاکە نەم پیاوە لەم لەم تىكىت دروستىدەكتات، لەم تەمە گۇرانى سازدەكتات، لەم تۆزە كىتىپ دەنۇوسىت لە سەراب.

نەو باڭدەيەى كە ھەرگىز گۇرانى ئالىت

بەرەو ھەر جىڭايىھەك بىرىت لە زەمەندىدا، بەرەو ھەر كاتىك بىرىت لە شۇنىدا، بەرەو ھەر دەھلىزىك بېچىت لەم شارەدا، بەرەو ھەر شارىك بىرىت لەم دەھلىزىدا... من دەنگم ئىوه ئايىت، تەماشاي خولياكانى تۆ ناكەم، بە ھىمنى سەرددەخەم ژىربالى شتە بچۈلەكان، گۈى لە ھارئى بەرىيەكە وتنى شتە كان و نىيگارەكانىيان دەگرم، سەيرى ئاوردانەوەي سىبەرەكان دەكەم لە نەسلى خۇيان، سەيرى خەمى پىرتەقان دەكەم لە كالبۇونەوەي وىنە نەفلانتۇنېيەكانى خۆى، سەيرى ھەرەسى ئاسمان دەكەم بۇ ناو گۈلەباغىيەك.

لەكىرنەوەي باڭى پەپۇلەيەك دەروانىم كە وەك كردنەوەي لەپەرەي كىتىيەتكى مۇبارەك وايە. لە ھەناسەي چۈلەكەيەك دەروانى كەوەك ھەناسەي بچۈكى خودايىھەك وايە.
من گۇرانى ئالىيم، تا دەنگم لەم ھەوايەدا بۈگەننەكتات. ئىوه گۇرانى بلىيەن... ئىوه كە لە ناو ناو و ھەوا و ئاڭردا بۈگەن تانكىردوه.

من گۈى لە جەنگ و جەدەلى باaran و وەھمەكانى دەگرم
گۈى لە ھەراوھورىيائى پاييزو ھاوريكانى دەگرم

بەلام من چىتر ناچرىيەتىم. چرىكەي من بۇ نەو درەختانەيە كە بۇ

نه سلی خویان دهگه رین. بُونه و په روهردگارانه يه که نازانن بتزن يان خودا.

من گورانى نالىم تا دەنگم و ننەبىت، نېيەه گورانى بلىز كە لە ناو جەنگ و تۇقان و تارىكى سىتىبەرە كانىدا ونبۇون.

بىندەنگىدەبم و هەموو شەوتىك لە چىركەي بىندەنگىدا پىاۋىك دەرگام بودەكانەوه و دەلىت بەسەر كىتىبەكانى مندا بىرە، چونكە تەنبا باڭدارە ئارامەكان. نەوانەي رۆحيان لە قۇولايى بۇون جىيانابىتەوه... زمانيان لە بىندەنگى جىيانابىتەوه... وىنەيان لە جەستەيان جىيانابىتەوه. هەقىانە بەسەر نەم لاپەرانەدا بىرەن كە بُونەوان نوسراون.

من لېردا لە ناوه راستى هەموو ناوه راستەكاندا. لەناو نەو شتانەدا كە نابىنرىن، لە نىوان دوو گەلادا كە ئاگايىان لە بۇنى مروف نىيە. لە شوتىنىكدا كۆتر بە شە و دەتۈتەوه وەك شەكىر دەبىت بە ناو. لە شوتىنىكدا شارەكان وەك لۆكە شىدەبنەوه و دەبن بە ھەور، زەمان شىدەبىتەوه وە دەبىت بە زەمانى تر، قەرنەكان دەگوشرىن و دەبن بە شەراب. لە شەرىئەتى گىراوهى بىندەنگى و ناڭر دەنۋشىن، عەسىرىي پالىّوراوى نەم شەرانە دەخۇينەوه، كە تىايىدا بىرىن وەك سەما دىتەپىشى، خۇلىياتى دەستمان وەك ھەور بەسەرماندا دەبارقىت، خۇتن وەك مالاوايى دۆست لە دەستمان دەتكىتەخوار.

لېردا من سەددە لە دواي سەددە تامى شەرىئەتى زەمان دەگەم.. هەرگىز گورانى نالىيم... گورانى ژەھرىتكە تامى نەم بىندەنگىيە دەكۈزۈت... تامى نەم هەموو ئارامىيە دەكۈزۈت كە لە نىوانى درەختەكاندا دۆزىمەوه... تامى دەرىا دەكۈزۈت لە گەرۇومدا... من گەلىك سەخت گەيشتم بە تامى

دەریا... گەلیک سەخت ئەم بىندهنگىيەم دۆزىيەوه كە بە قانۇونى زەۋى
ناشىكتى.

من گۇرانى نالىيەم، گۇرانى لە خودام نزىكىدەكەتەوه، خودا بۇ ئىيە... كە
لە بىنخودايىدا بۈگە تانكىردووه

من و سۇفييەكى ئىسک سووڭ لە ناومدا

من گۇوتىم : ھەموو رۆژىك خۇرى يەكجار ھەندىتتى
نەو گۇوتى لەگەل مندا، وەرە و ھەموو رۆژىك چەند خۇرت دەۋىت
پېشىكەشت بىت

من گۇوتىم : ھەموو رۆژىك دەتوانم سەيرى يەك دەریا بىكەم
نەو گۇوتى : لەگەل مندا وەرە ھەموو رۆژىك سەيرى ھەموو دەریا كان
بىكە

من گۇوتىم : لە مردىيىك زىاتر ناتوانم بىرم، لەنىو بالىندەكاندا
دۆستم كەمە، ناتوانم وەك درەخت بىرۇتىم، ناتوانم وەك شەو پىرىم لە¹
هاوارى ئاورنىڭ، بە زەمانىيىك دەدونىم لە تىشكىدا دەكۈزىتەوه، رۇناكىم لە
ھېچەوه دىيارنىيە، خۆنم ھىچ بايەك ئاييات، دەلم تىنچۇونى سىستىمى
درەوشانەوهى گۈلەكانە. خوينىم لە قىبوونى رەڭى ئەم مۇسىقا يە، بىرىنەم
سەرتاپا نۇتەئى وەرىوي شەۋىكە لە مەستىدا خۇرى بە تىرىفە دەكۈشتى،
دادەنىشىم و كىتىپ لە سەر كىتىپ لە سەر گەلا دەيخۇنەمەوه، بەلام كە دەمرىم
ناتوانم ھىچ شىكۇفە يەك لەگەل خۆمدا بەرم. كە دەمرىم دەبىت دەستم
خائى بىت لە ئاوا، لە شەنھى با، لە دەنگى ئەستىرەكانى زۇورسەرم.
نەو گۇوتى : من زىاتر لە زىيانىكەم ھەمە، لە ھەزار شەقامەوه دەچىمەوه

سەر ھەزار مردن، ھەزار پەنچەرەم ھەيە بۇ سەيرىكىنى يەك بەيانى، ھەزار بەيانىشىم ھەيە بۇ سەيرىكىنى يەك غونچە. لەسەر بەرىيەرۇچكە سپىيەكانى ژىان سەيرى ئەو ھەموو جوانىيە دەكەم كە لە سەرتاپاي دونيا دەتكىيت. ھەر لايەردىيەك دەيخۇتنىمەوە بۇنى ھەموو لاپەرە جوانەكانى ترى ليتىت. ھەموو وشەيەك دەمباتە سەر دەرىايەكى تر لە وشە. ھەموو ۋىستەيەك بەلەمىكى بچۈلەيە بەرەو ناواه بىتكۆتاكان. لە ھەزار بازىنەي سەرمادا مەلەدەكەم، لەسەر شانۇكان مردن و زىندۇوپۇونەوەي ھەموو جنسە خەياللىيەكان دەزىم. دەمامكى گۈل و نەورەس و سوئىشكەكان دەكەمە سەر. لە ژىز ئەستىرەكانى مندا دزىسى بۇونى نېيە. جوانى دابەشناكەم، فەزلى بولبۇل نادەم بەسەر فەزلى كەسدا. ھەر ژۇورىك دەرگام بۇ بکاتەوە دەچم. ھەر بارانىك بىهۇوت بە سەرمادا ببارىت... باببارىت. بەخىربىن ھەمو ناگىرەكان. بەخىربىن ھەموو بروسوشكەكان. جودانىيە گىريانى من لە گىريانى ماسىيەكى سووتاوى سەر لەم. جودانىيە پىتكەننەم لە پىتكەننەن مېرۇوبىكە كە لە ناوا گولدا دەخھۇوت. خۇشى من لە خۇشى ئەم كونە پەپۇوه دوور نېيە كە بەيانى بەرەو مردن دەفرىت، غەمم لە غەمى ئەو چۈلەكەيە جىا نېيە بەيانى لەدایك دەبىن.

سەيرىكە... بە زەردەخەنەوە دەچەمە ناوا ناڭر
لەسەر بە پىتكەننەوە لە ناوا دىيمەددەرى.

من گۇوتىم : لە مېئە دەممەوۇت لەسەر ناڭر و لە بنوسم، لەسەر شەھىن و شۇرۇبى، لەسەر ھەنگۈن و تارىكى. لە مېئە حەزىدەكەم كىتىيەكى گەورە لەسەر دلى يەك سۆنە بنوسم، كىتىيەكى گەورە لەسەر مردى يەك ماسى، لەسەر سىسبۇونى يەك پاتۇنيا بەر لە بەيانى... حەزىدەكەم باسى كۇدىتىباكەم لەو سەفرىدىنی ۋوخسارو جەوھەردا... بەيەكجار ھەموو مرواري و تىشك و گەلاؤ بالىندەكانە بىمە ناواھو، ھەموو ئىشراق و سووتان و سەراب و خەندەكان بېتىنە بەر خۇر... دەممەوۇت ھەموو

نهوانه‌ی ناگهانه ناو دلم... بگهن... ههموو نهوانه‌ی له قوولایی مندا
ونبوون بینه‌دهدی... تهنيا له شورشیکی وادا ههموو سه‌دهف و زیخ و
میرروویه‌کی ناو دلم دهگهن به مافی خوبان، ههموو که‌سینک تاسه‌مر
ئیسقان ده‌مبینیت، ده‌کریمه‌وه بُ میوانیی پرشنگه بچوکه‌کان، ده‌کریمه‌وه
بُ نازی ناورنگه‌کان.

تهنيا له شورشیکی وادا نه و ده‌گانه دمدوزمه‌وه که له خوینی مندا بُ
دره‌خت دهگه‌رین

تهنيا له کودیتایه‌کی وادا نه و دره‌ختانه ده‌بینم که له خوینی مندا بُ
بولبول دهگه‌رین

نه و گووتی : ههموو بالنده‌کانی جیهان له دلستان، ههموو گوله‌کانی
جیهان لای تون، نه وه توتی دلّوب دلّوب پریت له «سه‌رتاپای ناو».
دره‌ختیک نییه تو بیری لیبکه‌یته‌وه و نه‌بیت به مونکی تو، کینگه‌یه‌کی
نییه تو بیناسیت و پرنه‌بیت له میوه‌ی تو. هینده باشی په‌پووله له
ناواتیه به هیچ دیده‌یه‌ک کوناکریته‌وه، هینده دهستی دره‌خت دریزه‌له
هه‌واتدا، به هیچ پیوانه ناکریت. سه‌مابکه تا برازیت ج ده‌رده‌لوولیک له روناکی
جوانی له ژیر تاچتدایه، سه‌مابکه تابیبینیت ج گه‌رده‌لوولیک له روناکی
دهوری مائی توی داوه، سه‌مابکه تا به‌رهو قوولایی سه‌وزایی نوقم بیت.
بینه ج یاخیبوونیکی مندانه نه م پیریه‌ی کردوه به به‌ههشت.

بینه ج روکیکی سه‌یر نه م رووره‌ی کردوه به به‌ههشت.

ناؤنک و ناؤنکه‌کانی سه‌ر له تینویتی تو تیکدهدن... ده‌رجو له مردن
له نیوان خوت و ناؤنکه‌کانتدا، که که‌س نازانیت توی سه‌ماده‌که‌یت یان
سیب‌ره‌کانت... که که‌س نازانیت توی ده‌سووتیتیت یان وینه‌کانت.

خوت به مه‌ته‌له‌کانه‌وه سه‌رقان مه‌که، نه و گولانه ناویده که‌له‌سه‌ر
شانت رواون، نه و ده‌غله به‌خیوکه که له‌سه‌ر سینه‌ت هاوارده‌کات، تزویک
بکه به روح‌ته‌وه و به دیاریه‌وه دانیشه و بیریکه‌ره‌وه، شه‌پو به‌دکاری

نەوەیە، تۆونىك بىكەيت بە رۇختەوە و بىرۇت و بىرەنەكەيتەوە، ئەوە
بىرکىرنەوەيە بە نەمامەكان دەلىت گەورەبن، رامانە بە سۈنبۈل دەلىت
وەرە و ھەموو پاوهنم لەيەك دەقىھەردا بىدەرى. سرروود بخۇينە ستايىشى
شىتى رەشه باي تىابىت
من لە شىتى رەشه باوه فېرىپۇوم، سەيرى شىتى ئاو و درەخت و ناگرىكەم.
شۇرش نەوەيە لە گۈن تىېتىگەيت...

راکە بەرەو نەوسەرى شتەكان، لەوى پەلکەزىرىنە كلاسيكىيەكانى بەھار
بىيىنە، لەمیوهى درەختە رۇمانسىيەكان بخۇ، رېالىزمى دەرىا بىيىنە،
سورىالىيەتى خۆر بىيىنە كە لە تىكىستەكانى تىئنەگەين

بىرۇ بەرەو ھەستى تىشكى
بىرۇ بەرەو نەستى ھەتاو
بىرۇ تا نىيارى مانگەشەو
بىرۇ تا رازى خۆرەتاو

بىزانە... شەو ناگاى لە تو نىيە
نەوە تۈيت دەبىت ناگاات لە تارىكى خوت بىت
بىزانە... پۇناكى ناگاى لە تو نىيە
نەوە تۈيت دەبىت ناگاات لە تىشكى خوت بىت

بُوهیمن و ئەستىرەكان

بە رەنگى نەو فریشانە لە دلتان، قىرنەبوووت ئاو بىيىتت و بىيىتت
و بنوسيت
بە وئىنە ئەو ئەستىرانە لە دلتان، قىرنەبوووت شەو بلەنجىتت و
بلەرزىيت و بنوشىت
بە وئىنە ئەو بارانانە دۆخت، قىرنەبوووت گۈن لە خەو ھەستىنى بە
حىكىمەت
نە ئاوت وىست، نە شەوت وىست، نە گۇنت وىست، نە باغت وىست،
نە جەنەت.

تۇ ساف چۈنكىيەت... درەۋاشانە وەيەكى پەتىت... تىشكىيەكى پائىوراواي
لەھەمۇو غوبارى شەو.
تۇ ساف ئاوت... دەرىاچەيەكى پەتىت... ھەزار سايىت لە شەپقۇل. تۇ
زەمەنىت كاتىكى لەشىۋەي گۆمىكدا دېتىھە رېمان... جوانىيەت كاتىكى لە
شىۋەي زەھرىتكدا دەتھۈنىھەوە... بازىنېكىت لە شىۋەي زنجىردا دەتكەينە
دەستىمان... بىللۇرىت و لە شىۋەي مىتائىدا دەتھۈنىھەوە... شوشەيت و لە
شىۋەي ھەفەزدا دەتنوسىنەوە. تۇ ساف دېتىت، ساف بائىكىيەت دەفرىت
بەبنى جەستە، كېتىيەكى دەتھۈنىھەو بەبنى حەرف، دارستانىنەكى لە
نىڭامانىدا وەك ئاگىر دەتكۈزۈننەوە. ئەوە نەشى توپە لە خۇنەمىشى
سۇقىيەكاندا ھەلدىستىن و سەمادەكتەن، ئەوە تەنلى توپە لە كانزاكان
نۇزىكەپىتەوە... ناشكسەنلى مىتال دەكتەن بەر... دەنەوايى دلى خۇنى
ناداتەوە كە دەيكىشىت بەسەر بەرددادا... دەنەوايى سەرى خۇنى ناداتەوە
كە دەيكىشىت بە ئاگىردا... زەردبۇونى پەنجه كانى خۇنى دەبىنەت كە

گه لای زهمان دهژمیرن... سووتانی ھاچى خۆی دەبىنېت كە بەسەر پشکۆي
مندالىیدا رادەكەات... رەشبوونى دەستى خۆی دەبىنېت كە بە خەلۇزى
ئەوین سەرتاپا بسووه بە زوخال.

تۆ ساف كېپەيەكى پائىيوراولت لە ھەموو خۆلەميشىك
ساف گىايەكى پائىيوراولت لە باى پايىز
ساف سەرابىتكى پائىيوراولت لە بۇنى ئاو.

تۆ رابۇونىكى بە هوشياريماندا تىتىناپەريت، پىتىسىت بە چا و نىيە
بۇ بىنىنى ئەستىرە، ئەو ئەستىرانەش تۆ تەماشاياندەكەيت لە
ئاسمان نىن... ئەوهى تۆ دەبىنېت ۋوناڭى خۆتەو لەسەر تارىكى خوت
دەدرەوشىتەوه... تۆ ئەستىرە نىت، مەشخەلىيكت لەنیوان بەيانى و
ئىوارىدا ھاتوچۈدەكەيت... ترىفە نىت، كېپەيەكى لەنیوان ئاو و ئاگىدا
دىلانىيەكەيت. نا... نا... تۆ ساف گول نىت، بەلكو پىرى لە جوانى
گەلاكان... ساف ئاسمان نىت، بەلكو پىرى لە زىيان و لە گىريانى
بەردهكان.

بەلام مويارەكە ئەم ناسافىيە...

ئەوهتا لەشى تۆيە، لە لەشى ئىيەدا وتنابىت.

ئەوهتا سەرى تۆيە، لەسەرى ئىيەدا ناتوتتەوه.

تۆ لە شۇرۇشكەنماندا نىت... تۆ لە ھيواكەنماندا دەزىت.

تۆ ساف ئومىدىت، پائىيوراولە خورافاتى دوارۇز. تۆ خەونى ئىستەيت
پائىيوراولە ھيواي بەيانى. تۆ ناوى سېھىنېت ئەبىستووه، پاكىت لە
ئەفسانەكانى داھاتوو. تەنبا توقت شەر بۇ ئەمۇمان دەكەيت، شەر بۇ

ئەم چركە چكۈلانەيە دەكەيت كە بە هىچ نەنگىك ناكىرىت، شەر بۇ ئەم ھەناسەيە دەكەيت كە چەند قۇولىت ھەلىمۇزىن كە متى دەگاتە بنكى يېقەرارى ئىيان. شەر بۇ ئەم ساتە دەكەيت كە پىش نەوهى بىناسىن لە بىرماندەچىتەوە.

تۆ نابىت بە يادگار، نايىھىتە دى، تۆ لە ئومىدىدا دەخنكىتىت.
شەرانگىزە ئەم پاكىيەت تۆ، ناھەقە ئەم ھەموو ترىيغەيەت.

ھەموو ئاسمانت كورتكىردهو بۇ سەرىيەك ئەستىرە. ھەموو مەخلوقاتت كورتكىردهو بۇ سەرىيەك باىلدار. حەلاتىن ئەم بىن قانۇنىيەت، ئازادىيە خوت ئەم ئازادىيە ئازاد كەيت، سىبەر بەخەيتە شۇنى جەستە، خوت لە ھەوادا بنوسىتەوە، روناڭ وەك ھەرقىكى ئىتر ھەتاو، تارىك وە زەيتونىكى وەريو لە ئەستىرە، حەلاتىن ئەم دەيچورە بکەيت بە ئاوىنە.
تۆ ساف ئەستىرەيت، پائىپاراوت لە شەوقى زۇمى.

تۆ لە خۆلەميشا كانماندا نىت... تا ئەو شۇنى نەتكەماندا يات كە پشكۈن

تۆ كارت بە ھەتاومان نىيە... تا ئەو شۇنى دۆستمانىت كە ترىيغەين.

تۆ ھەميشە ئەو مۆمه دادەگىرسىننەتەوە كە با دەيكۈزۈننەتەوە،
ھەميشە ئەو پىغەمبەرانە دادەگىرسىننەتەوە كە خودا دەيانكۈزۈننەتەوە.

تۆ لقىكى بچوكى و ئىيمە لەشىوهى جەنگەلىكدا دەتبىينىن. لەزەتى تۆيە ئىيمە لە شىوهى ئازاردا دەيچىزىن، بەردى تۆيە ئىيمە بە ئاو دايىدەگىرسىننەن، باىلدارە ئەم بۇھىمەتەي تۆ و دەسۋوپىت ئەم نىڭارەدا،

دره خته نهم بۆهیمییەتەی تو و دەریوت لەم وێنەیەدا. سەمای تو بەسەر نەم هەموو سیبەرەدا دەرژیت. سیبەری تو لە مالى خۆی دیتەدەری و دیتە شەقامی مەستان. تو جوانترین خیانەتت لە نیمه کرد، نەم درویەت هەرزان فروشت. بوویت بە شەھوەتیک خائى لە هەر نوتفەیەک، بوویت بە نویزیک خائى لە هەر وەسوھەیەک.

بپو... بپو بۆ نەستیرەیەک

بەهار بۆهیمیانە پەلاماری درەخت بەرات، ماسى بۆهیمیانە دەربا بخواتەوه، جەنگەن بۆهیمیانە خۆی بکاتەوه، ئاسمان بۆهیمیانە خۆی دابخات.

پاسەوانیک لە زنجیر تیناگات

چەند سەیرە نەم باغچەیە، کە پرە لە به لاغەتى تىكشکاوى غونچە، پرە لە سیبەری مردووی گول، وەک باغيتىق قىسىدەكتات پېرىت لە ياسەمینى كىو، پېرىت لە مىتافورى نىرگىس، پېرىت لە جىناسى مىخەك، پېرىت لە سىحرى سىۋ.

پاسەوانیک سەرى لە خۇرندا بۇوندا سپى كردووه. دلى لەم شەوهدا بۇوه بە قاموسى تارىكى. لە هىچ نەویەكى ئىرە، لە هىچ ئىرەيەكى نەوى تیناگات، شۇنىكى دەۋىت ساف وەك دلى پەپولە بىت. تیناگات نەوه دەرگايە دادەخربىت نەوهى باغ. نەوه قەفەزە دادەخربىت نەوهى بولبول تیناگات گىا نابەستىتەوه، شەو ئاونادىرت، گەلا كىلىنى يىيە، سیبەر قىلىڭىرت.

لەبەر دەم هەموو درەختىكدا پاسەوانیک دەرۇتىت، دەتوانىت دەنگى خۆى

له خورنشنین هه تکیشیت، ره‌نگی خوی بخاته ناو تیزابی تیشكه‌وه. نهودیو نهم چیفه بلوریمه‌ی نه و سه‌رتاپا لاشمی ره‌نگاوردنه‌نگی منه، زیر نهم گومه‌زهی له نوازی بالنده چنراوه سه‌رتاپا بیدنه‌نگی منه. من له هه‌موو میوه‌یه‌کی نهودا کوزراوم. له هه‌موو بالنده‌یه‌کیدا دیلم، له سه‌ره‌تای نهودا من هیشتا نا ناشنام به‌سه‌ره‌تا، له کوتایی نهودا من بوم به ناکوتا.

من شه‌به‌یخونیم بینی بوسه‌ر مانگ، من بوسه‌یم بینی بو نیرگس.
له نیوانماندا:

برینیک ناگری نیدیتهدرهی. غونچه‌یه‌ک وده‌می لیته‌لده‌قوویت،
ژاوه‌ژاونک ناوی نیده‌تکیت.

له نیوانماندا:

باشه‌وانیک خه‌ریکی کیشانه‌ی نه‌فسانه‌کانی گوله، خه‌ریکی چنینه‌وهی
نه و کلپانه‌یه که له سنه‌ویه‌ر راده‌کهن. نه و تیناگات، کوتر ولاپیکی
نییه داگیریکه‌ین. سیو قه‌لایه‌کی نییه بیگرین. هه‌رمی بورجیکی نییه
بچینه سه‌ری. تیناگات، نهم هه‌موو زنجیره، هه‌ناسمه‌ی پاتونیایه‌ی
نابه‌ستینه‌وه. ناخی شه‌ویویه‌ک ناگرت.

به خوی و زنجیره‌کانییه‌وه کلپه‌ی خوی به کلپه‌ی بالنده‌کانه‌وه گریتده‌دا.
دله‌چیته بیستانیک دره‌خته‌کانی بیزه‌نگ له هه‌وای عه‌ده‌مدا ده‌شتنیه‌وه
دله‌چیته سه‌ر گومینک ماسییه‌کانی بن ناو له قوو لاپی نه‌بووندا مه‌له‌ده‌کهن
به زنجیر ته‌می نهم هه‌لازه مردوانه ده‌هینیت‌وه سه‌ر گول
به زنجیر روحی نهم چوله‌که کوزراوانه ده‌خاته‌وه سه‌ر چل
خوله‌میشی دره‌خت ده‌دات به‌دهم ناسمانه په‌ژمورده‌کانه‌وه
له زیر سیبه‌ری شیداری هه‌ریزه‌کاندا ناوینه ده‌دوزنیت‌وه بو بینینی باغی
تر

له ناله‌ی گونه‌باغه‌کاندا رینگا دهدوزیته‌وه بۆ ناسینی ناخی تر.
به خۆی و پاسه‌وانه‌کانییه‌وه پاسی گولیک دهکات ته‌نیا له خەیاندا
ھەیه

نهو دهستی له ستایشی نهو هەنگانه‌دا ھەیه که شانه‌ی حەرام دەچنن.
پاسی پەپوله‌ییه ک دهکات ته‌نیا له یادگاردا ھەیه. من پەلاماریم بىنى
بۇسەر دواشکۆفه‌ی سال، به پیرتى خۆی پىندەکەنی له بەر ئازونه‌کاندا،
کە شەو دەھات دەگەرایه‌وه بۆ سەر شەترەنچى شەر. كشماتى له
پاتۇنياکان دەکرد، كشماتى له خۆی دەکرد، كشماتى له دالياکان دەکرد.
بە خۆی و تەنگەکانییه‌وه تەقە له تەنهايیه ک دهکات، ته‌نیا له مردنا
ھەیه.

لە دېیومانه‌وه:

لەیەک بستدا سەدەھا شەو ھەبۇو، لەیەک ژووردا ھەزاران بەیانى ھەبۇو.
گەلايەک دەبۇو بە ھەزار بەھار، بولبولىک دەبۇو بە ھەزار بائىدار.
بە خۆی و قامچىيەکانییه‌وه رېتىك پاواندەکات ته‌نیا له ئەقىندا ھەیه
بە خۆی و ئەفسەرەکانییه‌وه شارىك داگىردهکات ته‌نیا له عەدەمدا ھەیه

ستایشی من بۆ دەسەلاتداران

ئیوه گەلەک شۆخن، بەیانیان وەک پاسارى رېقنه بەسەر حەقىقەتىدا
دەکەن

گەلەک مەزىن، شەوان وەک كوكوختى رېقنه بەسەر ترىفەدا دەكەن
نەمە دىيارى ئىۋوچى؛ مىللەتىك بە سەد دەست لىتافرداھکات، نەتەوەيەک
ھەزار قاج قەرزىدەکات و دەچىتە ناو ھەزار ئاگر و ھەزار باڭ دەخوازىت
و بە ھەزار نىنۈك بە سەر زەمینى ھەزار بىنگانه‌دا دەروات، مىللەتىك

خوی به ههزار رهشـبـا و ههـزار جـهـنـگـهـلـ و هـهـزار دـهـرـیـا دـهـبـهـخـشـیـتـ،
گـیرـفـانـهـکـانـیـ پـرـدـهـکـاتـ لـهـ توـوـتـرـکـیـ هـهـموـوـ مـیـلـلـهـتـانـیـ تـرـ. دـهـنوـشـتـیـتـهـوـهـ
بـوـ هـهـزار دـهـرـیـاـوـانـ وـ دـهـلـیـلـ وـ نـهـسـتـیـرـهـنـاسـیـ تـرـ.

ئـیـوـهـ وـاتـانـکـرـدـ بـوـیـهـکـهـمـجـارـ جـهـهـنـمـ لـهـ بـهـهـشـتـ جـوـانـتـرـ بـیـتـ.

دهـرـیـاـیـهـکـ لـهـ خـوـلـهـمـیـشـتـانـ بـوـ دـانـایـنـ وـ گـوـوـتـتـانـ نـهـمـهـیـهـ ropyـونـاـکـیـ،ـ لـمـتـانـ
بـوـ کـرـدـیـنـهـ کـاسـ وـ گـوـوـتـتـانـ نـهـمـهـیـهـ شـهـرـابـ،ـ شـهـیـتـاتـتـانـ بـوـ ڦـاـزـانـدـیـنـهـوـوـ
گـوـوـتـتـانـ نـهـمـهـیـهـ خـودـاـ،ـ کـینـهـتـانـ دـهـرـخـوارـدـایـنـ وـ گـوـوـتـتـانـ نـهـمـهـیـهـ نـازـادـیـ.
ئـیـوـهـ وـاتـانـکـرـدـ بـوـیـهـکـهـمـجـارـ تـارـاوـگـهـ لـهـ مـاـنـ جـوـانـتـرـیـتـ.

نـهـمـهـ خـهـلـاتـیـ ئـیـوـهـیـهـ،ـ مـیـلـلـهـتـیـکـ لـهـ باـ دـهـ پـاـرـیـتـهـوـهـ دـهـرـیـاـیـ لـیـنـزـیـکـبـکـاتـهـوـهـ.
مـیـلـلـهـتـیـکـ قـیـامـهـتـ بـهـکـرـیـدـهـگـرـیـتـ،ـ مـهـحـشـهـرـ زـهـخـرـهـفـهـدـهـکـاتـ،ـ تـابـوـوتـ
دـهـزـمـیـرـیـتـ،ـ کـفـنـ بـهـسـهـرـ ئـیـوـارـهـکـانـداـ دـاـبـهـشـدـهـکـاتـ،ـ بـهـ تـیـاـکـیـ هـهـموـوـ
جـهـنـگـیـکـ خـوـشـنـوـوـدـهـ،ـ بـهـحـشـیـشـیـ هـهـموـوـ کـینـهـیـهـکـ ڦـاـزـیـهـ.

ئـیـوـهـ وـاتـانـکـرـدـ بـوـیـهـکـهـمـجـارـ شـهـیـتـانـ لـهـ خـودـاـ جـوـانـتـرـیـتـ.

گـوـيـگـرـتـنـ

لـهـ پـاـرـچـهـیـهـکـ غـهـزـهـلـیـ زـهـوـیـ وـ زـهـرـیـاـ

* با کـاـغـهـ زـمـکـانـمـانـ دـهـرـیـهـیـنـینـ،ـ نـهـمـشـهـ وـ مـیـرـاتـیـ خـودـاـ بـهـشـدـهـکـهـیـنـ.
یـاقـوـوـتـ وـ مـیـوهـیـ بـاـغـاتـیـ تـارـیـکـیـ،ـ سـهـلـامـیـ کـوـتـرـ وـ تـورـهـبـوـوـنـیـ تـاوـوسـ،ـ
نـهـمـشـهـ وـ مـنـدـالـیـ پـنـقـهـمـبـهـرـانـ،ـ نـهـیـنـیـ شـکـاوـیـ خـودـاـ دـهـدـهـیـنـهـ یـهـکـ.ـ منـ وـ
تـوـ پـیـوـسـتـیـمـانـ بـهـ پـهـرـسـتـگـاـ نـیـیـهـ،ـ سـوـزـدـهـ بـوـ گـهـرـدـاـوـهـکـانـمـانـ دـهـبـهـیـنـ.
نـهـوـ نـایـاتـانـهـیـ لـهـسـهـرـ سـنـگـیـ ئـیـمـهـ نـوـسـراـوـنـ لـهـ هـاـواـرـیـ ئـاسـمـانـ روـنـتـرـنـ،ـ

پونتره سهوزایی درهختی نیمه له سهوزایی باگی نهینراوی خودا،
که رمته تینی ناگری نیمه له تینی کورهی داگیرساوی خودا.

* نهی دهنگی برینداری که نار، نهی نه و دوستهی هینده له ده رگامدایت
هموو دهستم خوتنه، نهی نهوهی هینده هاوام لیکردیت هه موو گه رووم
بووه زام، نهی نمی نیوانمان ده دی جوداییمانه. سهیرکه هه موومان
زامدارین، ناگر و با، خاک و خهیان، بالدار و نابالدار خوینمان
لینده تکیت. من سه رده خمه سه ر سینهی توو ده گریم بوت، نهی پنهجه
بچوکانهت له لم ماجده که م، نهی دهسته بچوکهت به سه ده ده گوشم، نهی
نه نگاوهت به مرواری ستایشده که م. ناوی من چیه جگه له خزمه نکاریکی
بچوکی مائی تو، سهیری گهوره بیم مه که، من له به ردم دره ختیکی تو دا
ده بم به تنوکن ناو، من به نهوره س، به نه سفه نج، به هرجان ستایشی
ویقاری که ناره کانت ده که م.

* وام هه ستدکرد له نیوان نیمه دا دره خت ده بیت به ته رجمان، هه ر
جوگه یه ک تو ده بینیت مه دمه پری عه شقی منه، خوم لهم ده ریاچه و گوم و
پویارانه دا ده نوسم، دمه ویت هه موو سروه یه کم بوئی دهستی پاکت بکات.
من به بولبول، به هه ناسهی میرگوزار بانگی تو ده که م. نهی به رده نویژه
پوناکانه پاشماوهی دوعای منن بو تو، نهی به رده خویناوبانه که نار
گه رووی نوساوی منن که تویان پن ستایشده که م. نه و هه و برو سکانه
دهنگی منن سه رده دهن به سیبه ری خویاندا. من به پوناکی پژاو له زامی
په روانه، به تینویتی سه ر زاری نه و ده روشهی بیچان سه ماده کات...
بانگ تندکه م. سه ری شه پوله کانی خوت بھینه پیشه و، با گه رووی نهی
بیابانانه بینیت که گه رد به گه رد دوعا بو تو ده کات. دلی تو له و
نازکتره به رگهی تکای نهی هه موو لمه بگریت، به رگهی هاوایی نهی
زیخه لانه بگریت که به نور زمانی خویان ته رده که ن، به رگهی نالهی نه و

ههموو کاروانه بگریت که سۆزى من بەرهو سۆزى تو دەھیتن، نەمشەو ناوی خودا بەشده‌کەین، سەرەتاي سایبەر و کۆتايى هەتاو بەشده‌کەین.

*من سەرەتاي ههموو گولیکت ماچدەکەم، کۆتايى ههموو باغیکت ماچدەکەم، سوژدە بۇ نیوھرۇکانى تۆدەبەم کە نەناوقەددا دەبنەوه بە بەیانى، سوژدە بۇ نەو ئیوارە پاکانەت دەبەم کە ھەر نەسەرەتاوه پېرن لە گزە بەیان. نەوه پەنجهى شەھى تۆۋە كە پەنجهى بەیان بەرنادات، نەوه ھەناسەي ھەتاوتە سەرشارە لە ھالاًوى باران، من زارى نەم بەردە بچوکانەت ماچدەکەم کە كەفي عەشق بە لیوبانەوەيە، سەرەتاي قىسە و يەكەم حەرفى سرروودى تو ماچدەکەم.

*لە دەنگى نووساوى نەم درەختە بېبورە، كە نازانىت چۈن باسى تۆپكەت، زانستىك نىيە بتوانىت ئىنىشاي ستايىشى تو دەرىزىت، ئاوناسىتك نىيە تو راڭەكەت، ئەلەفبايدىك نىيە تو بنوسىت. ههموو چەكى من ئەبجەدىيەتى نەو كەنارانەيە كە لە گەررووي تۆوه فيئرى ھاواربۇون، من لەدەستى درەخت دەرىزىتم نىيە، بىخەمە سەر جەستەت، بەلام تو لە قۇولىي بېبىنى خۆتدا تەماشاي نانومىدىم دەكەيت، دەستى من بە ههموو گەلاڭانىيەوە دەۋپىك لە سالارىي تو ھەنداگرت، جوانى تو شتىك نىيە لەپى من نەسووتىننەت، شتىك نىيە بەسەر رامان و سەرسورمانى مندا نەرېزىت، من بە دوورى ستايىشى نزىكى تو دەكەم، بە پەشۇكان ماچى دەلىيابىت دەكەم.

*بمبورە گەر ماسىيەكم بە غەمگىنى ھاتە بازارى تو، لىمخۇشىبە گەر شەپۇلىكىم كامەران لە ئامىزى تۆدا نەمرد، نەمە شەھى بچوکبۇونەوهى لىتىو منه بۇ ماچى شەھۇنى تو. شەھى سوژدە ئۇقىيانوسى منه بۇ بچوکتىرين ئاوردىگى تو. من كەنفووش بۇ سىنەي دۇننەت دەبەم كە پېپۇو

له شیری سبهینى، کرنووش بۇ به رچنه‌ى دونیت دەبەم كە پەرە لە به رسیله‌ى پاشەرۇز. من سەرەتاي رۇز و كوتايى شەھى تۆ ماچدەكەم. من بەراورد بە گەلايەكى تۆ هىچ نىم جگە لە رېزىك سەراب، بەرابەر بە سامانى تۆ سەدەفيتكم شكاو. بەرامبەر بە شەرابى تۆ پىانەيەكم گەدا، بەرابەر بە پاکى تۆ ناوى من لە شەرمدا دەمرىت، من بە نزكە ستايىشى بىندەنگى تۆ دەكەم، بەگەرداوەكان لە خۆم دەمدەم، بە شەپۇلى رەش تۆنە ئەم بچوکىيە لە خۆم دەكەمەوه. بە چەپۈكى نەھەنگ دەكىشىم بەسەرى خۆمدا.

* تۆگۈ لە سکالاى من مەگرە، بىستنى تۆ كە سەرتاپا لا يلايە خودايىه، كە سەرشارە بە ستايىشى جوانى خوت، تەنيا جىڭاي ئەو نايەتانەي تىا دەبىتەوه كە دەربارە پاکى خوت دىنە خوارى، خودا لە تۆدا ستايىشى خۆى دەكتات، لە تۆدا قۇولى خۆى دەدۇزىتەوه، لە تۆدا كوتايى بە موعجيزەكانى خۆى دەھىنیت

* هەموو ناوى دونيا هەنگاوىكى كورتە بۇ گەيشتن بە خونچەيەكى تۆ، من چىم جگە لە هەزاران شەپۇلى لە بىرکراو، تۆ هەموو بىستىكتە ناونىكە، بىن دەليل لە هەموو باغيكى تۆدا وندەبىن، بىن نەخشە ناتوانىن بچىنە هىچ ھەرنىمكى بچوکى تۆوه، من پۇون و سادەم، ون و بىتىاوم، نە شارم بىتىئە نە مىوه، بەخىلى بەم هەموو ناونىشانانەي تۆ دەبەم، بەخىلى بەم هەموو ھەتاواه زېرىنە دەبەم كە تىنۇتى تۆيان راگرتۇوه. رەشەبای تۆ ستونىكە لە تەلا، گەرداوى من سکالاىيە لە پۇچى خۆم، نىوهى ناوا سەدادى هاوارى خۆمە، نىوهى نۇقىيانۇس ناونىتەيەكە بۇ بىنىنى دووبىارەبۇونەوهى خۆم. من جگە لە ھەلھاتن لە خۆم رېڭايەكى ترم نىيە پىابىرۇم. ئالۇزى من دووبىارەبۇونەوهى خۆمە لە پىچاۋىپچەكانى خۆمدا،

ئالۆزى تو، جيوازانى دەھاي تۆيە لەگەن خۆتقا.

* تەنیا تو راستگۇت كە ھەميشە بەيەك نىگارمۇد دەگەرىتىھە، تو راستگۇت كە لە ھەمۇو دۇپىتىت ھەمان جوانى دەتكىت، لە ھەمۇو گەروویەكت ھەمان ھەناسە دەبىستىن، لە ھەمۇو دەنگىت ھەمان ھاوار. تەنیا تو قەشەنگىت كە تىشكى تو راست و چەپى نىيە. مانى تو نەمبەرەۋىھەرى نىيە. دەرەوهى تو ھەر ھەمان تەلىسى ناوهەدتە. تو راستگۇت كە لە ناوى كەس ناخۇت، دەستتابەيت بالىندەكانمان راوبىكەيت، دەستتابەيت مىوهمان لېتكەيتەوە. نەوه منم گەرووی خۆم بۇ لە بەرگىرىنى دەنگى تو تەرخاندەكمەم. نەوه منم بچوکانە دەستدبەم بۇ بەرپۈرمى مانى تو. منم كىنۇوشىدەبەم بۇ وەلامى ساردترىن سلاۋى تو.

* نەزەر، نەزەر دۆستى من، من بەم مەخلوقاتە بىيەنگانەي خۆمەدە ناتوانم ديوانى غەزەلى خۆم شەرمنانە ھەنەگەرم و نەگەريم، من ئىبلىسيكى بچوک، كەپولانىكى گەورە، گەمژىيەك لە پىستى ھەوردا، نەفامىتىك لە دروستبوونى خۇي تىنەگاڭات، من كە زمانم نىيە شەپۆلى خۆم تېتكەينم، كە يېزمانم نىيە ناوى خۆم و وەسقى تو جياكەمەدە. بەم ماسىيە لاز و رۆپىيانە ترسنۇكانەدە، ھەمۇو رۆزىك زىاتر خۆم لە تو دەشارمەدە، شەرم لە بەراوردى خۆم دەكمەم بە رەنگى بەيانىيەكى تو، شەرم لە گورىنەدە ھەمۇو مروارى خۆم دەكمەم بە ھەناسە گولەباغىتكى تو. بىيەنگى بەيە زەمەن، بىستى من شايىستەي گۈيگەرن نىيە لە سىحرى دەنگى تو، گەرووی دەشى من شايىستەي قىسە كەردن نىيە بۇ گەلایەكى مردوو لە زەردترىن خەزانى تو.

سەرۆک نەمە دونیای رەشى تۆيە

سەرۆک پەپولەكانمان بەسەر ئاسندا دەفرێن، هەناسەمان ئاشنايە بە هەناسە میتال، شەر خزاوه تە سەرى كەنارىيە كانمانەوە، دارپوي رەش بوتە بەشىك لە درمانمان، سەرى گەنمى ئىيمە هاڵاوى تەننیايى گرتۇيتى، خەرمانى ئىيمە پېرىووه لە پىتكەننى پەش. سەرۆك نەمە كۆلىرىايەكى كۆنە لە كۆچەي نەمە نەسپسوارانەدا يارىدەكتات، نەمە قات و قىرى تەيمۇرە گەراوه تەوە بۇ فەرهۇدى بىستامان. نەمە تاعۇونى جارانە ئاڵاوه لە بەندۈلى زەمان، ئاقاتى جارانە چۈتەوە سەر شكۇفە خۇتنمان.

سەرۆك نەوهەتەي تۆ پىدەكەنى، ئاو ھەمووی دەگرى، نەوهەتەي تۆ بەيانىان زوو تەماشاي بولبول دەكەيت، گۈلزار ھەمووی دەخھوٽ، نەوهەتەي تۆ شەوان دەگرىت، نەستىرە ھەمووی پىدەكەنیت. سەرۆك كى ھەيدە نەزانىت كە تۆ ياقۇوتىكتە لىگرتووە پەرە لە ورشە خشلى ئىيمە، تۆ ئاۋىت رېشتىووه پەرە لە لافاوى دلى ئىيمە، لەو كاتەوهى تۆ دىيىتە سەر دەريا، ئاو ھەزى لە خۆكۈشتە، لەو كاتەوهى تۆ دەچىت بۇ تەماشاي كەنار، بەلەم ھەوهسى لە خۆ خنکانىدە. نەمە دونیای رەشى تۆيە... نەمەيدە قىامەتى خۇتنىنەت، نەمەيدە دابەزىنى ھەتاھەتايى تۆ لە شەمەندەفەرى جوانى، سەعاتى دابەشبووى تۆ لەنیوان خۇر و خيانەتدا، نەمەيدە ئىتuarىنى شكاوت لە نیوان شەھى سې و نىيەپەرى قەترانىيىدا.

سەرۆك كە تۆ بۇنى خونچەيەك دەكەيت، ھەموو گولى دونىا دەگرى. كە تۆ تەماشاي ھاولىن دەكەيت، ھەموو وەرزەكان چاوى خۆيان دەگىن.

که تو کوتربنک دهکوزیت، لهو ساته‌دا هه‌موو بالندوهی دونیا دهکوزیت.

مالاواییکردنی پوش له بهیانی هه‌موو درهختیک، نیواره‌باش له خوتنی هه‌ر فریشته‌یه‌ک، سه‌لام له‌هه‌ر کوژراویکی سپی به کفني له رخهوانیمه‌وه، دوغا بؤ خنکانی هه‌ر توتییه‌ک به هاواریک له گه‌رودا، هه‌رهش له بایه‌کی مهست یاخی له حورمه‌تی باده، نیکه‌لبون و نامیزان و مردن له باوهشی گولدا، سواربیون له گالیسکه‌ی سپی مهستان، نوستن له‌سه‌ر فه‌رشی هه‌موو نه‌ستیره‌یه‌ک. کردنی شیر به‌سه‌ر قهترانی هه‌موو کینه‌یه‌کدا، دوزینه‌وهی به‌ختیاریه‌کی پوش له زوخائی مردندا، ده‌رهینانی کلپه له سووتووی هه‌ر نه‌فینیکدا. ونن له قهترانی شانشینی تؤدا، ونن له ده‌یجوری مه‌مله‌که‌تی تؤدا.

نه‌مه دونیای نه‌رخهوانی تؤیه
رهنگی خورناآبیون به‌سه‌ر رۆخمانه‌وه دیاره
باتی ریشۆله سوره، که له ناوینه‌ی بهیان ده‌خشی
رهنگی ماسی شینه که له ناوی مه‌رگ دیته‌دەری.

سه‌رۆک کاتیک تو ته‌ماشای کاتژمیره‌کان ده‌که‌یت، زه‌مان ده‌وهستیت. که تو ده‌وهستیت، شوینه‌کان ده‌رۇن... که تو هه‌لدهستیت دارستان داده‌نیشیت.
له سه‌ر دره‌ختی زەردەتا، بالندوهی خوتنین ده‌نیشیتەوه
به‌سه‌ر کېلگەی سپیتدا بارانی پوش ده‌باریت
سه‌رۆک ياده‌وه‌رییه شینه‌کانمان پېبۈوه له سېبەری سپی تو
زامه سه‌وزه‌کانمان پېبۈوه له يادى نه‌مامى تو.

سه‌رۆک کەی نه‌و ده‌ستانه‌مان ده‌دەیتەوه کە مانگى پېتەگرین؟ کەی نه‌و

جهسته یه مان دده یته وه که ده ریای پن سه رسامده کهین؟ نمه دونیای
موري تويه، دونیای نه لولاوانه تا نهندازه خنکان له گه روومان
ده نالین، نمه کوچه خونه ميشیي تويه، کوچه نه باندانه تا
سنوری شیتی له سه رشانمان ده خوتن.
سه روک که تو ده روت، نیمه له مردن دینه وه و ده چین بو مائی سپی
ياران
که تو ده مریت، له گور هه تدستینه وه و ده چینه وه بو کوچه سپی
جاران
سه روک بمره، با نیمهش له گه لتدابرین که نانی رهش به خیومانده کات،
نه رووه کانه بمن که هه واي رهش له نامیزیانده گریت، نه شه رابانه
برزتن که شه دهيان خواته وه، نه سیبه رانه بسوتین که توفان
دهيان توسيت.

هاوار له نه به دیمهت

بانگمکه، بانگی زهانی بچوکم که، بانگی سینه م که که بوته سه عاتیک
بو پیوانه کردنی جاویدان، بانگی دهستم که که تری تزو کردویتی به
رده. بانگی تریم که که لیوی تزو کردویتی به شه راب. بانگمکه، بانگی
بالی پولاینسی سیمرغه بچوکه کانم که، بانگی قهقهه سم که که نه فسانه
تزو کردویتی به زوخال، بانگمکه. که تو بانگمده کهیت، رهندگی زهان
ده گوریت. که تو ده میتویت، من ده بم به فریشه. که بون به سه رابته وه
ده کهم، ده بم به ناو، بانگمکه، که تو بانگمده کهیت، سه رتا پا لمی
نيوانمان ده بیته هاوار. بانگمکه، يان گه رووی خوتم به ری بانگکهم،
من له وه وشكترم بگه مه سه رؤقیانوسی تو، من له وه بیبا لترم، به بنی

بانگ بگه‌مه قه راغی شاری تو. بانگمکه، من نه تله‌سی زه‌مانم پی نیه
تا بانگتکه‌م. بانگمکه تا مائی خوم بسووتینم و دوای بانگی تویکه‌م،
هاواری خوم بخنکیتیم و دوای هاواری تو بکه‌م. یه‌ک ماچی تو بدهه
سرودی جیهان جیبھیلم و بیمه باوهشی گری تو، یه‌ک دهستی تو بدهه،
دهست له به‌ههشت هه لگرم و بیمه سه‌لمی سارای تو. له پوچی نهم
ژووره بچوکانه، له بچوکی نهم پیچه ره‌شانه‌ی کات، له پوچی بهیانی و
نیواری، له پوچی شه و روز نازادمکه و بانگمکه. چیتر له سپیتی نهم
ساته‌نه‌دا نازیم، تا قیامه‌ت بمخه‌ره گومس ره‌نگی خوته‌وه و بانگمکه.
نه‌ی نه‌به‌دییه‌ت تو پیش خوت نابینی، بمخه‌ره پیش خوت‌ه‌وه و گوینگره
بانگتکه‌م.

بانگمکه، نه‌و ورزانه‌ی سه‌رتا پا خوینی سپین، له نیوانماندان. نه‌و
پاوانانه‌ی پرین له نه‌وری گه‌رم، نه‌و شارانه‌ی روخاون به بومبای
پاییز، به ته‌قینه‌وهی میوه‌هاتس دهش، لیره‌دان. مینی چقلداری ودهم
دهه‌قینه‌وه به خه‌یال‌مدا، سیوی درکداری مردن دهه‌قینه‌وه به‌دهست‌مدا،
قارچکی شه‌ر بوردمانده‌کات، به‌لام تو بانگمکه، با نهم سه‌ده‌فی
خه نوزه‌وه، که گه‌روومی پرکردووه له ناگری مرداواری بینمه‌دهری، له حوكی
نه‌م کلیله ده‌رچم که به‌ری دهست‌می پرکردووه له زه‌خره‌فهی قیامه‌ت.
نه‌مه چاوه‌روانی تویه له سه‌ر خوله‌میشی نهم قه‌قنه‌سه هه‌نده‌په‌ریت،
جه‌سره‌تی عه‌نقایه له سه‌ری مندا به‌رمو رووی تو ده‌فریت. بانگمکه،
من دواچار خودا حافیزی له هه‌موو زنجیره‌کانم ده‌که‌م و بانگتدکه‌م. تو
نه‌م بیره ده‌رمبیتنه که خودا منی تیخستووه، نهم قه‌فه‌زه ده‌رمبیتنه
که نازانم که‌ی هاتوومه‌ته ناوی، نهم ژووره ده‌رمبیتنه که نازانم کن
دروستیکردووه، نهم قفله‌م بشکینه که نازانم کن کلیلی کردووه.
ئوقیانیکی گه‌وره‌یه گوینگرن له سینه‌ی تو. سه‌عات تو ناپیوت، روز و

سال و سده ناتگرنه ئامىز، سېيىھ پۇزىمىرى شەپۇلەكانت، تو دولبەرت
 نىيە، ترپەيەكى ناكۆتاي جەفايە حىسابى عەشقى تو. باڭمە و بمخەرە
 بەردم مائى خوت، بابانگىتكەم. تىكەنەكە، ئاۋىتەي مەرھەمەنکەم كە،
 كە دەخىرتە سەر زامى زەمانى تو، با دەمى ھەموو نەو بىريناھ بىگرم
 كە نەبەدىيەتىان لىدەتكىيت. با خونىنى ئىستا نەتكىيت لە ناكۆتا،
 باچلىكى زەمان نەنيشىت لە نازەمان. باڭمەكە. من ئاشنام بە نازەمان،
 لە ژمارە دەرمىھىنە و بىمكە بە جەوهەر. لە دىالەكتىكى هاتونەھات
 دەرىازمەكە، بمخەرە دەرەھەرە ماتىماتىك، زائىدى گۈنە باغانم كە، لەگەل
 رەھاى تىشكدا كۆمكەرە، لە ئاوم دەركە و بەسەر ھەوادا بەشمەكە،
 لەگەل قىامەتدا بمخەرە كەوانەوه، زەبى ناكۆتام كە، دامنى با توانى
 سەرشانم نەستىرەبىت، با خۆر لۆگارىتمى من بىت، با چوناکى دووجاي
 ھەناسەم بىت. لەگەل ترىفەدا بمخەرە ئىر دەگەوه، راستەوانەى من
 لەگەل موتەقدا دەربىھىنە، پىچەوانەم لەگەل بولبولدا بىدۇزەوه.

بۇ خودا ئىيمە نانا سىتەمە؟

بۇ خودا ھەندى جار، چۆلەكەكان نانا سىتەمە؟
 بۇ ھەندى جار بە شەتلىك رىحانە، باغچەي لىتىيىكەدەچىت؟
 بۇ ھەندىك بەيانى سلاومان لىتاكات و دەروات؟
 بۇ ھەندى سال باڭمانناتاكات بۇ كەرىيەلەي نەيارانى خۆى؟
 بۇ دەزانىت ئىيمە ئاھەنگىدەكەين و نايەت تەماشامانبىكەت؟
 بۇ فەزلى گريانى كوكۇختىيەك دەدات بەسەر گريانى ئىمەدا؟
 بۇ بە ھاوارى گولىك ئىدى بەھار نانا سىتەمە؟

ترس

له تیکچوونی جیهان له نیوان خوت و سیبه ردا

دهترسم و دهگه ریمهوه بُو ژووری کونی جاران، بُو لای یهکیک به ریکهوت دهیبینیت و دهیناسیت و دهیکوژت، بُو لای یهکیک به ریکهوت دهتیبینیت و دهتناسیت و دهتکوژت. دهترسم و دهست دریژدهکم بُو بیستانیکی کون، په نجهم په شیماندهکاتهوه له خواردنی میوهیهک که سهرتاپای تنهاییه. من دهترسم له نانی ههتاو بخوم نهوهک پربیت له تاریکی، دهترسم تهوقه له گه ل تریفهدا بکه، نهوهک دهست پربیت له دهیجور. دهترسم و له گه ل تیشکیکدا دهفرم، به رمو شارنک به ریکهوت لاددهیت و چاده خوت و عاشق دهیت و دهمریت، شارنک به ریکهوت دهتیبینیت و دهتبات و دهتکوژت. شارنک خانییه له موسیقای زهمان، خانییه له فرینی بالنده، چو له کو لانه کانی له هاوایی تو. من دهستم ناگاته ده رگا کان، کوچه یهک بانگتدهکات و پینچاوبیچ به سه رابی خویدا دهتبات، کوچه یهک بانگکیده کهیت و به ناوینه کی خوتدا لیده پرژت، دهیبیهیت، دهتبات و دهست ناخاته سه ر دلی بر زانیت چون خوینی لیده پرژت، دهیبیهیت و دهست ناخاته سه ر دلی بر زانیت چون پربووه له خهیال. من دهترسم و دهگه ریمهوه بُو ژووری کونی جاران، بُو لای با یهک پیربووه به دیار دره خته کانهوه، بُو لای زهمانیک له سه ر ناویک و هستاوه و ناپروات. بُو لای یهکیک به ریکهوت له سه ر شیوهی خوت دروستیده کهیت، بُو لای یهکیک به ریکهوت له شیوهی خوت دروستتده کات.

دهترسم و به رو دره ختیک ده رقام به ریکهوت میوه کانی تامی من دووبار مده کنهوه، به ریکهوت پاییزی نههوه له پاییزی پیری من ده چیت. دهترسم له سیبه ریدا بخهوم، نهوهک سیبه ره کانی جهسته من

دوویاره بکه نه ووه، ده ترسم سه رکه ومه سه ر لقه کان نه ووه ک له بالئنده کانی
بچم، ده ترسم برؤمه نیوان گه لakan، نه ووه ک به ریکه ووت خه زانی نه و
دوویاره بکه مه وه. ده ترسم و له سیبه ری ترسه کانمدا پیاویک ده بینم له
خوم ده چیت. پیاویک به ریکه ووت له ترسی خوی را ده کات و را کردنی له
را کردنی من ده چیت. ده ترسم و به ره و پیری بیابانیک ده چم، بیتیواره و هکو
خوم، به ره و بایه ک ده چم، سه ر له سیبه ری نه م کوچه يه تیکده دات، به ره و
کولانیک لا یلایه کانی من دوویاره ده کاته وه، به ره و جه و شه يه ک گروگانی
من تیا ده نگدداده وه. من و نه و له و سه ری بیستانیک به یه کدگه یین، نه و
به من ده لیت: من تو م، من به و ده لیم؛ تو منیت. نه و به من ده لیت؛
من سیبه رم و تو راست، من ته ماشای خوم ده کهم و ده گریم و ده لیم: تو
راستیت و من سیبه ر.

من ده برم به ره و شاریک به مه به است هاواری من دوویار دده کاته وه
به مه به است خه ونی من له سه ر کوشی خوی ده نوینیت
له ویادا به یه کیک ده گهیت نه مامی مه رگی تو ده چینیت
به ریکه ووت ده تناسیت
به ریکه ووت گونی توی خوشده ونیت
به ریکه ووت ده تپوینیت.

له شاری ترسه دیرینه کاندا
سه پیری ده رگایه ک ده گهیت بونی لا یلایه ی لیدیت
دلت پرده بیت له ترس
کاتیک ده گه ریسته وه بو پرسیار له کوچه ی دایک
ده مستده بهیت بو کلیلی قاپی کون
ده مده بهیت بو سیبه ری شاتووی باوک

لهشت ده بیت به کلپه‌یه‌کی پهشی زام
زهه ده بیت به مائی بولبول
خوین ده بیت به په‌نگی شه‌مام.

له دهستیک راده‌که‌یت به ریکه‌وت له ژوانیکی پهشدا ده‌تخنکینیت.
به ریکه‌وت دهست ده‌گریت و ده‌تبات بۆ‌گومی‌هات و نه‌هات، بۆ‌شوینیک
تو لەوی سیبه‌رت، بۆ‌مائیک تو لەوی بوویت به یاد.

ژیانی روژانه‌ی شه‌پولیک

له ناو جه‌نگه‌لی جوانی ئەم پوچلە به‌ره شینانه‌دا، له ناو شکانه‌وهی
تیشكدا له‌سەر بللوری ئەم بربینانه. هیزیک له توقانی گول به‌هیزتر،
غەریزیه‌ک شین وەک سایه‌قەی ئاسمان. له بناؤانی هیمنیه‌کی
نه‌فسواناویه‌وه، شه‌پولیک له سەرابیکی زیوین، به بازووی پاله‌وانیک
به هیزی روناکیه‌وه، به مەچەکی خودایه‌ک له تىنى خۆر، وەک
یەکیک پاییزی خۆی له ناو هەتكیشیت و موعجیزه كۈنەكاني خۆی
تەلا پوشبکانه‌وه. له قوولایی روناکیه‌کی دووره‌وه دىتەدەری، ھەستانی
له ھەستانی بالداریک دەچیت، كە جەستەی له‌سەر درەختە‌کان مردووه و
پۇحى له ھەوادا دەفریت. تورەیی له تورەیی روناکیه‌ک دەچیت له‌سەر
گەلايەک به‌جىماوه و تەماشاي شەودەکات. ھېچى له دەريا ناچیت، به‌لام
لىرىدا كەوتۇتە ناو گەمارۋى نۇقىيانووسەكانه‌وه، ئەو شه‌پولیک نىيە
له ناو، بەشىكە له شىتى خوداکان، كەرتىكە له نەستىرەيەکى دوور،
كەرتىكە له شفرەيەکى ناتەواو، نىوهى داخراوى تەليسمىتىكە شکاو. نەو
ئاو نىيە، خودايەكە له دەريادا تواوه‌تەوه. به هیزی گەرده‌لۇولەكانه‌وه

سەرى خۆى دەكىشىت بە تەرىپەدا، دەسۈرىتەوە دەگەرەتەوە سەر ھەمان
ھەناسە، لە توپىيەك دەچىت كە دەفرى و دىتەوە سەر ھەمان وشە.
لەخنكاۋىڭ دەچىت كە دەمرىت و دىتەوە سەر ھەمان ئاوا. لە خەو
ھەلدىستىت و بەرچايى خۆى دەباتە سەر بوركانەكان، نانى بەيانى
لەلاي ئاگرىنى نەمەرەوە دەخوات. دەچىتە يارىيەكى خوتىنەوە لەگەل
قۇلابەكاندا، تۆرمەكان پۈدەكتە لە بەروپىمى خۆى. فېرى هىچ نايتىت،
مژىنى تىشك نەبىت، تەنبا نەوانە

دەناسىت كە دەسووتىن و دىتەوە سەر ھەمان ئاگر، لەسەر ئەو بەردانەوە
دەخەوت كە دەبنە گۈنگ و دەبنەوە بە بەرد. گۈئ لەو گەرددەلۈلانە
دەگىرتىت، دەبنە ھىمنى و دەبنەوە ھاوار
خۆى لەگۈرانىنى بىتقة رار ھەلدىكىشىت
دەبىتە شىرىنى و دەبىتەوە بە ۋار
دەبىتە گول و دەبىتەوە بە خار.

ئىشىردىن لە دارستانەكانى فېردىوسدا

قەسىدە يەكى درىز

نا، ئەمانە وشەكان نىيىن، وشە راستەقىنەكان لە خاڭدان، لە دەرىادان،
لە ھەۋادان، لە تۆدان.

«والت وىتمان»

۱

مارشیکی تر بهره و بههشت

من دمهه ورت به شیوهی تر بچینه بههشت. دهرگای تر، فرینی تر، شیوهی دیکه همیه بُو گهیشن به باگاتی عهدهن. تیکستی تر همیه دوایکه وین، تیشکی تر همیه وک شمشیر هه لیگرین. دهیت گوینمان له زنگی عه ردیکی دیکه بیت.

وهک بالندیه کله باکوره وهرا بُونی نیچیربکات، دهیت بُونی زهمان بکهین. بُونی چه رخیکی دی بکهین، قه پنیکی دیکه له تهلا، پُوزگاریکی تازه له برونز. بههشت له ونیه، له شوننیک هه موو زانینیک به نازادی و گول فریومانددهن، هه موو باگیکی غه مگین که نیلوفره تیاییدا ناخه ورت دهمانکوژیت. نیمه سه رهتا لیرهدا دهوهستین و چاوه روانی نه و که سهین که ههوای بههشتمن بُو شیده کاته وه. ریتمی نه و بالدارانهی به خویندنی خویان دوزه خمان بُو پرده کهن له کامه رانی. ریتمی ناو که خیانه ت له سه رچاوه دووره کانی خوی دهکات، ریتمی گهلا که پاشه و پاش به رهه شکوفه دهگه ریته وه. شتیک له زمانی نهم ته فسیر بازه تیده گهین که قسه له برینی بالنده کانی بههشت دهکات، قسه له ته ماخی نهوان دهکات له ناگر، قسه له گه رمی دوزه خ دهکات، به رابه ر به سه رمای جهنه ت. قسه له خه راباتی عهدهن و خه راباتی وتهن. چون خه لک باس له مردنی نینجاههیه ک دهکهن، ناؤهها باس له کوتایی بههشته دروزنه کان

دهکم. تو چون باس له کوزرانی چوله‌که‌یه ک دهکه‌یت، ناوا باس له کوزرانی خودا دهکم. نیمه به پن به رو شاریکی تر ده‌رؤین، به رو سه‌ردنه‌میک سه‌رابی تیا نییه، سه‌ردنه‌میک هه‌موو خه‌یا‌لاتیک لیره‌یه، ناوی ناو ده‌هینیت و تینویتیت به حه‌رفه‌کان ده‌شکیت، ناوی زیر ده‌هینیت و به‌ردکانی به‌ردنه‌مت ده‌بن به ته‌لا، به رو سه‌راب ده‌رؤیت و تیده‌گه‌یت سه‌رتاپا شه‌تاوه. به رو شاریک به خته‌وری ده‌مانکوژت، شادیه‌کی نه‌به‌دی روزه‌کانمان پرده‌کات له ده‌نگی عه‌نده‌لیب. هینده له جوانیدا نوقده‌بین تاده‌خنکیتین، هینده کوارانی ده‌لیین تا گه‌رومانت له‌تنده‌بینت. من هه‌میشه هاوارده‌کم با بروین بو به‌هه‌شت. توش ده‌لیت، هاوارده‌که با جه‌نده‌ت هه‌لنه‌ستیت و با‌غه‌کانی بیات و برووا. من هاوارده‌کم و تو ده‌لیت: نیدي کاتی نهوده‌هاتووه تیبگه‌ن... یه‌ک بالنده‌ی خه‌مگین ده‌توانیت به‌هه‌شتمان لیجه‌رامبکات، یه‌ک عه‌نده‌لیبی خه‌مگین ده‌توانیت دلمن پریکات له خه‌فهت. ده‌بیت وریابین یه‌ک که‌رویشک که به ترسه‌وه له به‌ر پیماندا هه‌لذیت، ده‌توانیت هه‌موو ریگاکان تیکبات، یه‌ک کوتر که به‌هه‌له ده‌فریت، ده‌توانیت نیوان هه‌موو نه‌ستیره‌کان بنا‌لوزکینیت.

ودک شه‌رکه‌ریک که هه‌میشه ده‌کیشیت به ته‌پله گه‌وره‌کانی جه‌نگدا. یه‌کیک نه‌فخی هه‌ستانه‌وهی روحله‌به‌ره‌کان لیده‌داد، یه‌کیک شه‌پیوری گه‌شانه‌وهی هه‌موو خوله‌میشه‌کانی دونیا، گه‌شانه‌وهی پشکوی مردووه‌کان، نه‌و ناگرانه‌ی له روزگاری هانیپاله‌وه خاموشبوون، زیندوبویونه‌وهی په‌نگری خیوه‌تگاکانی هولاکو. من هه‌میشه ده‌کیشم به‌ته‌پلی نهم جه‌نگدا و هاوارده‌کم من بو فه‌تحی تو لیره‌دم نه‌ی به‌هه‌شت. نه‌و هتا به‌هه‌شت له هه‌ر چوارلاوه دیت. که لیره ده‌رؤین نه‌وسا ده‌زانین به‌هه‌شت له پشتمانه‌وه بwoo، که‌ده‌گه‌رینه‌وه تیده‌گه‌ین به‌هه‌شت وا له دوامانه‌وه، که ده‌گه‌رینه‌وه بو دوا تیده‌گه‌ین به‌هه‌شت له‌ولا له به‌ردنه‌ماندا بwoo.

هه لهاتن له سه ریتمی نه سپیک که پیش نور دهکه ورت، هه لهاتن و
جیابوونه وه له هه رغه زه لیکی کلاسیک بو باغات و گوتزار، مارش به ته نیا
به شه بیوریکی رفشه وه، له دهشتیکی سه وزدا به ره و نه وسه ری توره بیمه ک
که به شیعر وسفناکریت. به نه فخیکه وه که سه رهتای ودرزه کانی توفان
راده گهینیت، توره بیون له هه ریبوریک که به ناوی به هه شته وه له مال
دیته ده ری. توره بیون له یه کیک ناویریت به ته نیا له دیواری نیمانی خوی
دابه زیت، نه وهی که له پچه کانی ناشکینیت و له سه ر دیواره کان بنویست:
«نیره یه به هه شت، منم به هه شت، دووری له خودایه به هه شت».

به هه شت رو خانی هه مو و مه عبه ده کانه. گه رانه وهی ئینسانه له ماچی
خوداوه بو ماچی گول، ده ستگرنه به سه ر خه زنه ری زندیقه دیرینه کاندا،
به شدار یکردنه له زیندو وکردنه وهی عه سره به باچووه کان، قه رنه ته نیا کان،
نه و سه دانه ری پادشاکان میله تانیان هه لده بژارد، شه ر قاره مانه کانی
ده دوزیمه وه، شمشیر جه نگا وهری له خه وه لدهستان.

بینه وهی هیچ به هاندیه ک بدؤزینه وه، بینه وهی به هه شتمان دیست، بینه وهی
نوازنیکی ترمان پیتیت بو بولبول، دل نیا له ته فریه که له مندالیه وه له
خوینماندایه، دل نیا له فیتنه یه کی سپ، له له عنه تیکی شین «شین وهی
ناسمان». به ساده بی خومانه وه، به گویرا یه لی موسافیری که وه که ده چیته
شاریک و له وی له نرخی نانیکی سپ ده پرسیت، له نرخی هه ناریک
ده پرسیت، له سه ر دوا سه به ته بی بازار، دیین و له گول پرسیاری نرخی
جه نه تیکی تر ده کهین، دیین و له بولبول ده پرسین: ریگا لیره وه چونه

تا بههشت؟ تیشومان ههتاوی زهردی نیوارهی نهم کوچانهیه، ناوی
 به خته و هری له مرکانه کان ده خوینه ووه، بینه وهی جه نگیتکی دیکه مان پیبیت
 بو نهم سوارچاکه بینیشانهی له به رده رگا کانی خویان باونشکده دهن، جار
 بو غه زایه کی خه بیانی دهدین، جار بو داگیرکردنی بههشت، هرهسی
 دیواره کانی نیوان بالنده و نیسان، فه تحکردنی مله کوت، حه لانکردنی
 داونتی فریشه، به دیلگرتی نیز رانیل، به رزبونه وه بو مه قامی بالا، بو
 شونیک که وشه نایگانی، له دیو سنوری مه خلوقاته وه، نزیک، نزیک
 له جه به روی بینه ندازنه خودا.

هه ریه که مان بههشتیکمان دهونت بو خوی، بههشتیکمان دهونت بو
 مندانه کانمان، بههشتیک بو نه و ده رویشانهی له گه ل خه لوهه دا ناته بان،
 بو نه و زهندیقانهی له گه ل شه یتانا شه پده کهن. بههشتیک بو نه وانهی
 هه موو عمریان سه رتایا تویه یه، بو نه وانهی هه موو ژئیان سه رتایا
 گوناهه.

بههشتی نزیک له گر
 نزیک له توفان
 نزیک له شهیتان
 بههشتی جودا له یه کتر
 جودا له ناسمان
 جودا له خودا.

له چاوه‌پوانی له دایکبووندا

نه سیمینک دیت، هه مووی گولاوی بالنده خه و توروه کانه
 بایه‌ک دیت پره له خورافاتی پاییز، شهونک پریتی له ناله‌ی
 جه نگاوه ران
 تو له دایکده بیت و نه هریمه‌ن نازانیت غه‌ریزه به‌دهکان چ به‌ختیاری به‌کت
 بو ده‌هیتن. نه هریمه‌ن نازانیت نه و هه ناره‌ی به‌دهستی توروه‌یه، چ تامینکی
 و هشیانه‌ی هه‌یه. چ دارندیه نه م بونه‌ی له بای به‌یانی دیت، چ
 رونکه نه و دنگه‌ی له تاریکی جیابوته‌هو و کویرانه بو بیده‌نگی ده‌گه‌ا
 دیت. له دایکده بیت و ناسمان زنگ به زنگ عه‌رشه شوشه‌یه کانی خوی بو
 ستایشی تو پاکده کاته‌وه. تو خودا نیت، به‌لام غه‌ریب نیت به خودا کان.
 فریشه‌نیت به‌لام فریشه‌ته به‌ختیاره تو فریشه‌بیت.

ههوا شیدارو خه‌مگینه، به‌لام کوچه‌کان پرن له ها‌لاوی ژیانیکی
 پاک. سه‌خته نیشی نه م اره‌نجبه‌رهی ناو له جوگه‌ی خورافه‌تله کانه‌وه
 ده‌گوازته‌وه بو گوزه‌ی نیمه، و هشیبیه ماندویتی نه م خزمه‌تکاره‌ی شوین
 دهسته کانی نیمه دهخاته سه‌ر شوین دهستی به‌هار. و هشیبیه و سه‌رسامه
 به هه‌وا به‌یانی، سه‌رسامه به خوره‌ی ناو له اکاتی کردنه‌وهی ده‌رگای
 نومیدا. سه‌رسامه به و موسیقایه‌ی له په‌نجه بربنداره کانی یه‌کیکه‌وه
 دیت، که شمشاله‌که‌ی که‌دتووه و ههوا ده‌ژنیت، هه‌واهیکی رهش که وهک
 پیانویه‌کی سپی و هایه و نیمه به نوره ده‌یژه‌نین، نیمه که په‌نجه کانمان

برینه و ههموو نهم دهقهه ری نوته یه مان کرد ووه به خوین. ج شاده نهم مؤسیقاره دی برینی نیمه ده زه نیت. شه و شیدارو خه مگینه، باران پره له مؤسیقای غه مبار. به سه ر نه سپیکه وه که فیربووه له سه ر نیقاعی مردن اړه و بتکات، به به رده رکی نه و ګورستانه دا ده اړوم، مردووه کان له سه ر لیواری سپی ګورا کانیان دانیشتوون، میشوله له دره خته کان دردہ که ن، میشوله له مانګ دردہ که ن، به دهست غوباری یاد له کیله کانی خویان ده سرن و بانګماندہ که ن: نهی رایبوار، نهی نه وهی له سه ر نیقاعی مردن ده راویت، له سه ر نه وه نه سپه و دره خوار.

تو خور نیت، به لام خور غه مگینه که تو خور نیت.
تو خودا نیت، به لام خودا غه مگینه که تو خودا نیت.

شه و شیدار و خه مگینه، به لام زولمه ت هینده نیمه زه وی تاریک بتکات، بو نه وهی هه موو تاریکی بیینین، پیوستمان به زولمه تی تویه، پیوستمان به و چاوه تاریکانه هه یه که له دلی تزووه سهیری کوتر ده کات، ګه ر له دایکنه بیت.. نیمه له به ر نهم رو ناکیمه دا چیبکهین؟
چیبکهین له خه وتن به رو تویه له به له مینکدا ماسیبه کان له ژیره وه ته ماشای رؤح مان ده که ن؛ چیبکهین له و ئوازه موسیقاره کان به هوشیاری ده بات و به مهستی دهیانه نیتله وه؛ چیبکهین له غه ریزه خومان که جهسته له تاقه تی نایه ت؛ نا... نا تاریکی نهم ئیواره یه به شی نو قمبون ناکات له خوماندا، نو قمبون تا نه و جیگایه یه یاده وه ده بیتله پیانو یه ک له پیانو کانی پاییز، یاده وه ده بیتله شمشائیکی رهش، ده بیتله فلوتیکی خنکاو. من نو قمده بم له ناو خومدا و تاریکی مردن به شی کوپریتی من ناکات. تاریکی مردن ناتوانیت نهم مومه جاویدانه یه بیینین و هوشیاری

خاموشبات، من نو قمدهم و هو شیاری بەرەو دۆزەخ دوامدەکەویت. من نو قمدهم و نو قمبۇون عەقىلم لەگەل خۇیدا دەبات، تا پىر رۇچىم حەكىمانەتر دەلم بەسەر باغدا دەكىنەتەوە، من بۇ كويىرىتى دەگەرتىم و زولەتم بەشى هېج ناکات.

پىوستىم بە تارىكى تۆيە، تارىكى تۆ... تارىكى تۆ.

تۆ لە دايىكەبىت و پىسى ئاو، بۇنى ئەو خواردنە بىزىوانەئى ھاوين فەراموشىكىدون، دەنگى پىسى ئەو سوارچاكانەئى بۇ مەنزىلىكى ئەبەدى لېرەوە دەپۈشتن لە سەر جەستەت بۇو. تۆ بۇنى خوتىت لىيەنەدەھات، تۆ بۇنى بىزىنى ئەستىرە، بۇنى كەوتە خوارمۇھى تىشك، بۇنى پەزموردىيى كات، بۇنى خەرابى ئاوت لىيەھات... تۆ لە رەحمى غەزىزەكانەوە، لە رەحمى عەقلىيەكەوە كە ئىتىر بىرناكاتەوە ھاتىت. بۇنى درەيىكت لىيەت، دەرىيىك بەيانى تووشى خوپىزىانمان دەكات. دەرىيىك ئىيمە دەيدەين بە گولەكان و تووشى پىزانى شکۆفە و خەرابى خونچە دەبن.

شەۋىيدار و خەمگىنە، ئىيمە دەگەشىيەنەوە، چەڑىنى ھەموو شکۆفە كانمانە، ئىرادەمان لە خەرابى ئەم كىلەكىيەدا بەشدارە، داسى ژەھرمان ھەيە، دروينەئى خوتىناوى دەكەيىن، لەسەر هېج وەرزىك ئاوهەستىن، خۆر با بىرىت لە ھاوارەكانى خۇيدا، ئىيمە كىلاسىك دەنیزىن تەنبا لە زولەتمەتا دەخورىت. سەيركە كىتبەكانمان گۇنى قەدەرى لەسەرە، لە دەستماندا مستىلەيەك ھەيە، بازىتكە ھەيە مۇلکى ئەميرى جەنگە لە يادچووھەكانە. مۇلکى جەنگاوهەرنىكە بىزىو لە ژىر خۇردا، ئەميرىك بە قەلغانى خۇى و بە شمشىرى ئىيمە پىندەكەنىت.

ژیان شیدار و خه‌مگینه، من خوم له ناو ته‌میکدا دهدوزمهوه هیچی له ژیان ناچیت. ژیان سارد و خه‌مگینه، دنگیک له دوورمهوه قسه له ریگایه‌ک دهکات له ته‌نیشت ژیانه‌وه، قسه له نه‌دوزینه‌وهی ژینسان دهکات بو ژینسان. ژیان شیدار و سارده وهک مردنی سیونک له دهستی پاییزدا، من دهستم پرده‌که‌م له شپرذه‌یی نه‌م بارانه، پریده‌که‌م له په‌شوكانی با، له په‌شیمانبوونه‌وهی له‌هر هه‌لکردن و خوشکردن‌هه‌وهیه‌ک به‌سه‌ر نه‌م کیلکه‌یه‌دا، ئاه... هه‌لکردنی رهش‌بای رهش به‌سه‌ر ولاته سپیه‌کاندا، ودرینی هه‌رمیئی رهش به‌سه‌ر عه‌ردى سپیدا. من له‌به‌رده‌رگای ئه‌و ژووره تاریکانه‌دا که يه‌ک په‌نجه‌رهی نومیبد و سه‌د ده‌رگای ده‌ردى هه‌یه دهوهستم، تاریکی به‌شی نه‌وهناکات خودات لى و بکه‌م، به‌شی نه‌وه ناکات، هه‌موو حه‌قیقه‌ت نه‌بینم، به‌شی نه‌وه ناکات غه‌ریزه‌کانمان دا پوشین، موم بکوژنینه‌موو له‌گه‌ئیدا فوو له هوشیاری بکهین.

هه‌ر وختیک تاریکی دلمان ده‌گه‌شیته‌وه، ژیان سپیتر لیره‌وه دهاروات. من رقم له پاکیه، کاتیک به مه‌کرمهوه توانج له شکستی غه‌ریزه‌کانمان ده‌گریت. تیکشکاو له تیکردنی هه‌ر خراپه‌یه‌ک، تیکشکاو له تامکردنی خوین و خوله‌میش و خه‌راب، تیکشکاو نه ناشتکردن‌هه‌وهی جه‌سته‌مان له‌گه‌ل هه‌ر ددانیکدا که وحشیانه دیگه‌زنت. من چاوه‌ریئی توم که حه‌رامه‌کان هه‌لبگریت... چاوه‌ریئی توم که سیونکی تر بھینیت، له باغيکی ترهوه، له خودایه‌کی ترهوه.

نه‌فسوس تو نه‌ستیره نیت، به‌لام ناسمان غه‌مگینه که تو نه‌ستیره نیت، نه‌ستیره غه‌مگینه که تو نه‌ستیره نیت.

۳

پرسیاری ناکوتای من لە ئاو

لە نیوان ھەموو تەفسیرەكاندا، جگە لە با، جگە لە دەنگى ئاسىنىنى با، جگە لە زولمەتى پارچە پارچە ئەو لەسەر سفرەكان، جگە لە مۆسى نەو كە تەنیا بە ھەوا دادەگىرسىت، هىچ نابىستم. من دەمەۋىت كەمېنگ زياتر لە ھەستى ئەو تىيگەم كاتىك بە كۆمەن دواي تىنۇتتىيەكى درېڭىز دەيخۈنەوە... دواي شەرىتكى درېڭىز لەگەنل ھەندى تۆفانى خەوتودا دەيخۈنەوە. من دەمەۋىت كاتىك چىتر مروف تىنۇتى مروف ناشكىنیت، لەگەن شەكانى دىكەدا تىنۇتى يەكتىر بشكىنین. تو ئەي ئەھۋى لەسەر سفرەكان ھەمېشە بە مەستى ھەندەستىت، ھەرگىز ھوشيارىت خواردۇتەوە؟ ھەرگىز بەديار تىيگەيشتن لە ژيانيكەوە دانىشتىت، كە دەمانەۋىت بىخۈنەوە و بىرۇن، بىخۈنەوە و سەرمان پېركەين لە فەرامۇش زىندهگىيە فەرامۇشكراوهكان، بىخۈنەوەو ھەستىن و قىسە لە ھەر ئاسوودەيىھەك بىكەين كە دوورە لە ئاسوودەيى تىيگەيشتن لە وجود.

كىن تىيگەيشتنى منى لە دەريا فەرامۇشكىد؛ كىن ئەو ھەموو تەفسيرە كوشت و جگە لە تىنۇتتىيەكى تارىك ھېچى بۇ بەجىتنەھېشتم؛ كىن نیوانى من و بەيانىانى پېركەد لە بۇزى خالى لە ئاورنگ، لە نىوهېرى خالى لە ئاو، لە شەھى خالى لە پېشى؟

من لە تىنۇتى خۇمدا قۇونلۇدەبەمەوە، تادەگەمە سەر سەنورى بىبابانەكانى

دل. تاده‌گه‌مه سه‌ر سه‌دهقه دووره‌کانی ناو خوینم، سه‌ر که‌ناره و شکه‌کانی
له‌وسه‌ری خهیال.

له‌مندا گوینگرن ههیه له یه‌کیک پیچه‌وانه‌ی خوی قسه‌دهکات، هه‌ستکردن
ههیه به هاواری یه‌کیک به‌دهستی خوی وهک ناسنگه‌رهکان بزمار له‌سه‌ر
سینه‌ی خوی داده‌کوتیت. وهک دارتاش بزمار له‌سه‌ر پوچی خوی داده‌کوتیت،
به مه‌قهست چووکی خوی دهبریت، به چه‌قتو له جومجومه‌ی خوی دهدا.

من له یارمه‌تی کوترا ده‌روانم بو بربنیک له‌بری خوین بوئی به‌یانی
لیدیت، له باوه‌شینی نه‌و کاتیک دهیه‌وت به بال جه‌نگ بگه‌شینیته‌وه،
به بال هه‌ورهکان وهک تزو به‌سه‌رماندا بتکینیت. من له‌و ده‌پرسم بو
ئیمه پاییزمان ههیه و ناو پاییزی نییه؟ بوئیمه کوتاییمان ههیه و ناو
کوتایی نییه؟ من له‌و ده‌پرسم ناو به چی سه‌یری تریشه دهکات؟ به‌چی
به‌هار جیاده‌کاته‌وه؟ به‌چی یادی ماسییه دیزینه‌کانی خوی دهکاته‌وه؟
بوئیمه دهستانمان ههیه و ناگه‌ینه هیچ، نه‌و بو دهستی نییه و دهکاته
سه‌ر ناکوتا؟ ئیمه بو گویمان ههیه و نه‌و نابیستین، نه‌و بو گویی
نییه و ده‌مانبیستیت؟ من ده‌پرسم و جگه له هاواری ناو که وهک
هاواری ته‌رزه‌یه‌ک وايه له‌ناو چیمه‌نی حه‌وشه‌دا دهمریت... سه‌دای که‌س
نابیستم. من هه‌میشه له ناو ده‌دهم و جگه له ده‌نگی بربنی خوم هیچی
دیم گوی لینییه. ته‌قه له ناو ده‌کهم و جگه له خوینی خوم هیچی دی
ناریژم.

۴

کوری نه هریمه

من کوری چکولانه‌ی شهوم، له‌ژیر گه لاریزاندا له‌دایکبیووم. به‌خته‌وه‌ری خوم له ناهه‌نگه‌کانی نه‌ودا دوزیسه‌وه، تادره‌نگ غه‌ریزه‌ی خوم له شه‌وی نه‌ودا تاقیکردده‌وه، نه‌و باوکم بwoo، تا نزیک سنوری درموشانه‌وه به هه‌موو تریشه‌کانی شه‌وه دهستیگرتم. له‌دووره‌وه ده‌ریای نیشاندام، کیلگه‌کان بسوون به هاویریم، به‌حر هه‌ستا سلام لیبکات، نان له‌دستمدا بو گه روم پینده‌که‌نی، برسیتیم برسیتی مه‌غوله‌کان بwoo، وهک ته‌ته‌ره‌کان رووم له ناوهدانی دهکرد، که‌س نه‌یگووت نه‌م سنورانه مه‌بره، نه‌میره‌کان فه‌رموویان لیکردم، پادشاکان حه‌رامسه‌راکانی خویان بؤکرده‌وه. به‌لام من له‌هه‌موو باگیگدا نیچیرم به کائی ده‌خوارد، تووی نه‌گه‌یوم ده‌رنی، گوئزی ناکاملم ده‌تله‌کاند. من په‌روه‌دهی دهستی بام، په‌روه‌دهی دهستی توخمه بیتره‌حمه‌کانی شهوم، ترسیک له‌م هه‌وره‌دا ده‌چینتم که ده‌ریا ده‌گوریت، با ناوه‌زووده‌که‌مه‌وه، نه‌سپی تۆفان رووهو کیلگه‌ی گه‌نمه‌شامییه ره‌شه‌کان باژوودده‌دم. من ته پوتوز له‌دوای خوم جینده‌هیلت، ته پوتوزی باگاتی لوهه، ریشائی سپی که‌تان که به یائی که‌جیله‌کان‌مه‌وه ده‌نوسيت، جوانووی سپی بو غاریکی ره‌ش زینده‌که‌م، ماینی شیت بو ره‌وتی ناو پیچاوپیچی زولمه‌ت. دیم و له‌سه‌ر نه‌م باگی په‌مووه، تاریکی خوم ده‌نوسمه‌وه. له‌سه‌ر قوزاغه‌کان ناوی خوم ده‌نوسم،

ژاوریشمی روش ده پوشم، جیلبابی نهینی له به ردەکەم. نەفسانە و خورافاتى زور له سەر من دەنوسرتىن، مستىلەي خوتىمۇزان دەكىزىن بە مستىلەي من، شمشىرى نەو غەزاکارە ۋەشپىستانەي بە ھىچ ژاۋىك پاكىابىنەوە، دەكىزىن بە شىرى من. هەر جەنگاوهرىك لە هەر كۆچەيەكدا دابەزىت، دەنلىن جەنگاوهرى نەوە، هەر كەسىك لە هەر كۆچەيەكدا سەربىرپىرىت دەيىكەن بە تاوانى چەققۇي من، هەر باڭنىدەيەك بە ئاسماňەوە بىرىت، دەيىكەن بە گۇناھى تىرى من.

كتىبى زۆر له سەر من دەنوسرىت، قەسىدەي تارىك... دىوانى پې لە خوين. حەرف شەرمەتكەن بە زەمانى من، دەنگەكان شەرمەتكەن تىكەل بن بە دەنگى من. سالۇھ خىتىكى درىڭ خەرىكى ناو دەبم، نىڭار بۇ خۆم دروستىدەكەم، شکۆي نەفسانەيى، ھەيىبەتى خوداوهنەدە بەسامەكان، جاھوجەلايىكى ئاسمانى. تا بۇزىك نىدى چىرۇكى زۆر له سەر من دەنوسرىت، له سەر چەققۇي با له سەر دىلم، له سەر ھاوارى چەقەل له سەر لاشەكەم، بىزىنى بۆحىم لە ژىر خۇرى ھاونىدا، مردىنى سۈزم له ژىر بارانى پايىزدا.

۵

خزمه تکاره کان

کۆلەو کریکاره پیره کانی شەو، نەوانەی لە بەردی ئاوه دابۇونە وەی شاره کان دەخۇن، لەزەت لە زنجىرە کان دەبىن، لە نىیوان قامچى و ئازادىدا، قامچى ھەنگەزىزىن. بەرد دەنیئە سەر بەرد، وەستان لە دروستىرىدىنى قەفەزدا، دیوار شاسەنەتى نەوانە. وەك چۇن بالىندە کان بە شادى هيلانە دەچىن، بە خوشىيە وە کۆلەن، بە شادىيە وە زىندان بۇ خۆيان دروستىدەكەن، بە كامە رانىيە وە دېنە عەبد.

شەوى درېز ئاواز بۇ برسىتى دادەنیئىن، بە سەما تىنۇوتى لە ياد خۆيان دەبەنە وە، بە زىكىر مىكەچى خۆيان بۇ ئىمپراتۆرە خەمگىنە کان دووبارەددەنە وە. پاسى دەرگاى گۇرانىبىزىزە کان دەكەن « كە لە مەلە كوتە وە چاوهرىنى ئاوازن ». عەردى بىحاسلى ئاودەدن، گەنمى رەش دەھارن، سەول لە قەياغى كۈن دەدەن. شەوى درېز ئەوان لە سەراي ئىمە وە ھىوا بەرەو كوجە کان ھەنگەرن، خزمە تکارى ئومىيدە کانى ئىمەن، كۆلەي ئاواتە کانمان. بۇ ھەر كوى بچىن ئەوان ياقۇوتە کانى ئىمە دەخەنە سەرشانى خۆيان. بە دورى ئىمە زامى دلىان دەشارنە وە، بە مەرجانى ئىمە دىلى خۆيان جوان دەكەن.

خزمە تکارە کانمان، نەوانەي لە جەنگدا لاشە کانمان ھەنگەرن، بىرىندا رەکانمان تا بەر قاپى حەكىمان دەگۈزىنە وە، لە نەفرەتى سې

نیمه که تاعونی سپی دهیت بینگده بن، له روزی زمهه ریدا
گه رمای دلی خویانمان دده‌منی، له روزی ناشتیدا لهزه‌تی شه‌رمان
بوده‌گیرنه‌وه. له شه‌وی نازادیدا دهنگ بو خواجا کانمان دده‌هن. گولاو
بو وستاکانمان ده‌گرن، شه‌کر دده‌هن به نه‌سپی ناغا کانمان، پلنگ بو
کچه‌کانمان راوده‌که‌ن.

سه‌عات دروست‌ده‌که‌ن بو زمهانیک خانی له نازادی، شمشیر بو شه‌رکدن
له‌سر به روی‌ومی کیلگه تاریکه‌کان، کات ده‌خه‌نه ژیر چه‌کوشی بازووه
ناسنینه‌کانی خویانه‌وه، به‌یانیان له بیزئنگدده‌هن، ناوی نه‌به‌دیهت
هه‌لده‌گوزن، ناوی ناغا کانیان له‌سر بای نه‌مری ده‌نوسن، کوتانی شه‌ر
ده‌چن، ناسمان غه‌زاده‌که‌ن.

به گواره‌ی ره‌شده‌وه به بازاره‌کانی شاری مردندا ده‌رون، گوی له‌وه‌سفی
عه‌تاره‌کان ده‌گرن، باسوقی تالانی ده‌به‌خشنه‌وه، میوری سه‌رکه‌وتن
ده‌خون. نومیدمان له دورگه دووره‌کافه‌وه بو ده‌هین، ده‌ستیک پرده‌که‌ن
له خوینی دوزه‌نه‌کانمان و به ده‌ستیک نالا سپیه‌کانی نیمه هه‌لده‌گرن،
شه‌و له شه‌مه‌نده‌فه‌ری شه‌ردا ده‌به‌نه‌سر، له سه‌نگه‌ری سویحدا قافیه‌ی
به‌خته‌وه‌ری، بحوری کامه‌رانیه بچوکه‌کان، عه‌روزی نومید راسته‌که‌نه‌وه.
خرمه‌تکاره خنجیله‌کانمان که به سینی پر له تیاکه‌وه، به جه‌شیشی
عه‌شره‌ته به‌باچووه‌کانه‌وه، به‌نانی میله‌ته به‌دبه‌خته‌کانه‌وه ده‌گه‌رینه‌وه،
که سه‌عاتی نیوه‌شه و لیده‌دات ناما‌دهن بو سپیده‌ی خوین، ناما‌دهن
به زنجیره‌کانیانه‌وه عه‌شق‌که‌ن، ناما‌دهن له ناردي شه‌و نانی سپی
دروست‌بکه‌ن، ته‌نوری وجود داده‌خه‌ن، تا شه‌فق له‌سر ته‌پله‌گه‌وره‌کان
سه‌ماده‌که‌ن، هه‌لله‌له‌ی شه‌رده‌کیشن، ده‌چن‌ه قوو‌لایی عه‌دم و له‌ویوه
مرواریمان بو ده‌هین.

له جله دراوه کانیاندا، به سیپائی شری دیلییه وه، ئاوریشم بۆ نیمه ده چنن، تاج یاقووت ریزده کەن، روحى رەشى خۆیان دەخەنە سەر سینى تەلا، زیندەگى پىسى خۆیان دەخەنە سەر قاپى زیو و پېشکەش بە نیمه دەکەن، خزمەتکارە کانمان نەوانەی خزمەتى تاجە کانمان دەکەن، کلیلیکمان بۆ دەکەن پاشە رۆژ دەکاتە وە، ھەفتە دواى ھەفتە ژیانمان وەک ما فور بۆ دەچنن، سویچمان وەک چەرچەف پیادە دەن، مەتیلى تیشك دەگرنە نوینى سبە نییمان، بەرگى ئاو دەگرنە سەرینى بە یانیمان، شیرى خوداییمان لە فریشته کان بۆ دەکىن، قەيماغى پىغەمبەرانەمان بۆ دینن، شەریەتى نە مرییمان بۆ زامن دەکەن.

٦

کریکارە کانى بیابان

ئەی چۆلەوانى سې، نیمه بۆ خزمەتى تۆ لىرەين. بۆ خزمەتى گولە نە بىنراوه کانى تۆ جارىكى دى درەختى خەيائى لىرەدا دە چىنن، سەر رووى نومىد، زەيتونى وەفادارى. ئەی بیابانى سې، ئەی ئەوهى بە فەرىكى جا وىدان خوتى تۆ سارددە کاتە وە، لە تۆ چىيە جىڭە لە ملۋاتىكە پەچراوى ئەبەدىيەت، وردوونى زەمان، پارچە پارچە بۇونى عەشق، وشکبۇونى ئاسمان وەکو گەلا.

نیمه بە تە پوتۈزى بارانە وە دىلین، لە سەر شەرەفى تۆ شەرونم دە خۆینە وە، ئاو دەنوسىن، فوارە دە خۆینىنە وە.

پهنجو نیمه لمی تو پرده‌کات له هه لانه‌ی ئه و رۆزگارانه‌ی که دادین،
 گونی به‌هه شتناسا بۇ میرگى تو ده‌هینین، تریمه‌ک تامى خور بداد،
 هەنجىرىك هاوينى لېپرۈت. نیمه خزمەتكارى تۆين قافله‌ی شەرابمان
 پىيە بۇ عەشرەتە دوورەكانى ناو لم، ھاتووين بىيىنە ساقى پادشا
 خەمگىنەكانى تو، بىيىنە ئەفسەر له ژىر خۆرى سې ئەودا، شەر لەگەل
 باى خۆرەه لاتدا بىكەين، سەنگەر لەناسمان بىگرىن. نیمه عەتر ده‌هینین،
 ئاورىشمى سەردەمە زیوینەكان، كاسى زىر، جامى ئه و شاعيرانه
 تۆزى مەركىيان بەسەر بۇخى نیمه‌دا دەبارىت. نیمه خزمەتكارى تۆين،
 خزمەتكارى گۆلىك تا ئەبەد لېرەدا نارپوت. دىيىن تاڭەمى دەستىردىمان
 پىيە، رەسمى دەربا نىشانى ئەم گەرمایە، رەسمى ناو نىشانى ئەم
 تىنۇتتىيە دەدەين.

ئەی زەردىيەک وەک چەخساري قەلەندەرە كۆنه‌كان، ئەی گەنمىك
 سەراسىمە لە مردىنى دووبارە خۆى لە كۆشى كىلگەدا، من دەزانم كەس
 تىنگات بۇ ناتوانىت لە تو نزىكىبىيەتەو. كەس تىنگات بۇ لە دەستى
 تۆدا كۆترەكان پرەبن لە فىرىنى درېنانە بەرمۇ ناشوين، بۇ تو زېرىكت
 ھەيە عەيارەكانى بە خۇن دەپىورىت، بۇچى شوشەي عەتارەكانى تو
 پېن لە تۆفانى سەۋۇز، لە شەرابى وەك سەراب سې، لە ژەھرى وەك
 نۇقىھى پادشاكان رەش؟

نیمه خزمەتكارى تۆين. نىواران كە لمى تو ئاسمانى بۇ ناگىرىت، نیمه
 ئاسمانت بۇ ھەلّدەگرىن.

تو لە موتلەقمان نزىكىكەرەوە، نیمه كۆتايى دەربىات نىشاندەدەين.
 نیمه بە كۆل لە شارە دوورەكانەوە سېيەرت بۇ دەھىنین
 تو لمى سېيمان بە با لە خوداوه بۇ بەھىنە.

۷

هیرشی کریکارانی روناکی

ئیمه ئیشدەکەین، عارقه مان روناکی لى سەوزدەبیت، تینوتییمان پەرە
لە شەبای سوچ.

ئیشدەکەین، بەرد لە ئەستىزدەکانەوە دەھىنیز، چەکوشى ئیمه روناکی
راستدەکاتەوە، تىشك كاتىك بە خوارى لە دايىدەبیت. گوللە كاتىك بە
خوارى لە تفەنگ دىتەدەرى. ئیمه نور راستدەکەينەوە. ترىشە دەدەينەوە
بە ئاسنگەران.

ئیمه لە روناکى شتى نەوتۇ دروستدەکەین، رۆژ نەبىيئىيە.
سۇودى زۇر لە زولمەت دەبىنیز، سۇود لە دىدەي ئەو مەخلوقانە دەبىنیز
كە ھىننە شەۋيان خواردەوە ئابىنابۇون. سۇود لە فيلى زەرەنگەران كە
عەيارە خۆبان بە جادوو گەورەدەكەن. ئالىتونى تىكەلاو بە مىس،
ياقووتى غەش، مىروارى دەستىرىدى سەنەتكاران دەكىرىن.

نەئى روناکى، ئیمه بە چەکوشەكانمان ئازارىتىددىين، رۆحى هەزارمان لە
تۇ نزىكىدەكەينەوە، پىالەي رەشمان لە تۈپىرەكەين، تۇ كە ئىنسان تا
نەدازىقى عەزاب رۇشندەكەيتەوە، فەرىنممان ئاشكرا دەكەيت، غەریزەمان
دەدەيتە بەر ھەتاو.
ئیمه بە شەوارەي ئەو ئارەزووانە كەوتىن كە لە تۇدا دەدرەوشىنەوە.

سوپاس بُو ساردى تو که له پُرئى بارانى گەرمدا فينكماندەكاتەوه. دەتىيىن كە پىشوازى ئاسنگەران دەكەيت، پىشوازى نەو رەنجلەراني دەكەيت كە نەقۇولالىز زەۋىيەوه دىين و نەفەق بەرهە مەلەكوتە دوورەكان لېىدەدەن. ھەمومۇمان نەسەر نەو پىرە لازۇردىيىانە نىشەكەين كە تو بەرهە موتلەق دەگۈزىنەوه.

نىش ئىمە فرىنه بُو بەرزىيەكى هيتنىدە دوور، باڭ سوودى نەمىننەت، لەوى بەپەنجە خوداكان دەزىمېرىن، زمان لە ئاورتىگى مەلەكوت دەدەين، لە ئاوى قىامەت دەخۆينەوه.

ئىمە بەيانى راستىدەكەينەوه كاتىك بە خوارى لە خەوەندەستىت. شەو راستىدەكەينەوه كە بەگەوجى روووه تارىكى دەبروأت، خەت بُو نەورەس دەكىشىن كە بەدەم فرىنه وە دەمرىت، سەراب رادەكىشىن تا دەيخەينەوه سەر ئاو.

نىشەكەين... وەك دارتاشەكان روناکى دەبىرنەوه و بەلهمى نۇمىيىدى لىدرۇست دەكەين.

تىشك دەبىرنەوه دەيىكەين بە قەياغ بُو منداڭەكانمان. تىشك دەخۆين و دەبىن بە نىزەكى بچىكولە نەسەر شەقامەكان.

قاافلەكانمان بە قەلەمى روناکى باردەكەين، كىتىبغانە دەكەينەوه ھەر ھەمۇوي تىشك بىت. ھەر كاتىك مەعشوقة گىريا، بە سەكسەقۇنى ھەتاو ئاشتىدەكەينەوه. ھەر كاتىك زىزىبوو، شىشائى سوپىحى بُو لېىدەدەين. كە تۆرا، بە فلوتسى ترىشك دەيىتىنەوه.

ئىمە خزمەتكارى ئاوازەكانىن... ترىشە بە نۆتە دەكەين... رۇناكى دەكەين بە مۇسىقا... مېڭۈونوسى رۇناكىيە غەمگىنەكانىن، جوڭراھىياناسى مانگىكى دەربىدەرىن، ئىقلاعاتى دەرپا دەپىۋىن كە لە ئىر تۇفانى رۇناكىدا پاشەكشىدەكتەن، دەنگى ئەو شارانەتىشىك بۇ ھەتاكەتايە فەراموشىكىردوون، ئەو كۆچانە پاڭدەكەينەوە كە خەزانى تارىكى تىاھەلدەكتەن. ئىمە ئەندازىيارى ئەو درەختانەين نور لەسەريان ھىلانەدەكتەن.

ھەر كەسيك بۇ ئاسمانىك دەكەرت، ھەورەكانى نور بىارىن...
بايىت ئاسمانى وامان لايە.

ھەر كەسيك بۇ دەريايىك دەكەرت، ماسىيەكانى لە تىشىك بن... ئىمە دەرياي وامان لايە.

٨

ھېزشى بالىندە سېيىھەكان

ئىمەين ئىوارە ئاودادندەكەينەوە.

زىانمان تاڭوتايى ھەر سەرەتايە، زەمەنمان بۇ پىشەوە ئازىوات. پەلامارى ئاو دەدەين كە بەرھو پىش پاشەكشىدەكتەن. پەلامارى دەرياچەكان دەدەين و پىرىدەكەين لە ئىمپراتورييەتى سېى، پىرىدەكەين لە كەشتى كە مەخلىوقاتى دەش دەگۈزىنەوە، رووھە سەرزەمىنى ئاورىشم، بۇ ولاتىك جەنگاوهەكانى خوتىنى سېى دەخۇنەوە. بالىندە قىسەزان

به سه رماندا ده فرن.

ده توانین له کاتی کوشتنی کوتarda گوی له هاوایی هاویریکانی بگرین.
قسه له گهنه کوکوختیبیه کاندا بکهین، که له سهر مناره کانه وه به باز قسه
له گهنه خودادا ده کهنه. ده چینه هه رتیمیکه وه پره له پاساری زیکرناس، له
تیتروواسکی زاهید، له قهقهه سی نیماندار. ریشونله دیت غوریه تمان بو
شه رحده کات، پور دیت هیجرانمان بو شیده کاته وه.

له زمینی بالنده سپیبیه کاندا، نیمه گوی له شه رحی دره خت ده گرین،
گوی له باران ده گرین کاتیک خوی ته فسیرده کات. له وی پلنگ سه ره تا
گوی له نیچیره کان ده گرت، نه وسا ده یانخوات، شهیتان گوی له
توبه کانمان ده گرت، نه وسا غیوا یه تمان ده کات. نیمه ش به نه زاکه تی
دیرینه خومانه وه، به هه مسو و نه و شه رفه به رزه ده مندالیبیه وه
قیریبووین داوای لیبوردن له دوزمنه کانمان ده کهین و نه وسا ده یانخوین.
شه و له نیواروه شفره کانی خوی ده خوئینیت وه، تاریکی به ره زامه ندی
رۆزه له لدیت، خور بهر له وهیه له لبیت، قسه له گهنه نه ستیره کان ده کات.
له وی فانوس ده قته ری هه یه، هه ر په پووله یه کی بویت به نامه رازیده کات
خه نجه شفره ری هه یه، هه ر دلیکی بویت به ره مز بانگیده کات.

نیمه دین و بینده نگیبیه کی سپی ده هینین.

له زمینی بالنده سپیبیه کاندا، ده توانین به بینده نگی خومان له بینده نگی
پزگاریکهین
له وی دره خته کان بهر له مردن نهیں خویان وهک روناکی به لقه کاندا
هه لد واسن
گه رداو بهر له وهی که شتبیه کان نوقم بکات، نهیں خوی وهک چرا به ئاودا
هه لد واسن
به لهم بهر له وهی بمریت، نه وره سه کان وهک موم داده گیر سینیت و ده یانخاته

سەر دلى خۆى

شەوان دواي ماندووپۈون لە گۈنگەرن لە دەنگە سېھراویيەكانى ئاسمان، كاتىنگە زەنگە كانى نەمرىي، ئالىھى كەنيسه دوورەكان، هاوارى مزگەوتە خەمگىنەكانى ناو تەم بىيەندىگەبن، يەكىك لەناو درەختەكاندا ترسەكانى خۆى دەداتە دەم با، تۆپىكى بللورىنى پىئىه و بەختى بالىندا كان دەخۇيىتەوه، سېھر لەو گولانە دەكەت كە بروايان بە غەربىيەكانى شەو نىيە، سېھر لە مينا دەكەت كە گەلا وردەكانى پىن لە چوارينەتىس، شەونم بەجۈزىك دەخەويىت بە هاوارى زموى ھەنەستىت، پاتۇنبا وامەستەكەت بەباران ھوشى نەيەتەوه... بە چاولىكەي ھەندىك پىزىشكى بەدەوه، وەك خراپەيەك بىئىه روا بەناو باڭدا بىروات. نەو درەختانە دەگىرت كە مانگ لەسەر گەلا كانىيان پىنەكتەنەت، لەسەر قەدى شۇرۇبى رۇزى ھىرشه سېپىيەكانى خۆى دەنوسىت، زۇيانى نەو گىايانە دەبرىت كە زمانى ناو دەزانن، هەر شىتىك نەيىنى ئەم سەعاتە سېپىيانە نەو ئاشكارابكەت دەيشكىنەت. هەر شىتىك شفرە ئەم شمشىرە مەستانەي نەو ئاشكارابكەت، ناوەرۇو تەفسىرەتكەتات.

نەو دىت و بىيەنگىيەكى سې دەھىنەت.

لىئە هەنار مۇسيقاي دەتكەكانى خۆى دەزەنەت. تىشك لە بالىندا كانەوه فىرى نىشتەنەو بۇوه لەسەر ناو، فىرىبووه لە خۇىنى ئىودا گەرا دانىت... دەلىت: با خۇر زۇرىت، با هەتاو زاوزىكەت.

رۇحلەبەرە سېپىيەكان دىن، لەو هەوا بىيەندىگە رادەمەنن كە پېرە لە نەگەرى تەقىنەوهى ترسناك، لەو دەرياچە گەرمانە دەروانن كە كەشتىيەكانىيان دەبنە ھەلم، دەرياوانەكانىيان دەبنە غۇيار.

رۇزىك دىت، چىتر بالىندەكان ناخوتىن... بونبۇل بەھار بەکەپولانى دەباتە سەر، ھاوىن بە كېيىپ بخۇورى دەرىاچەكان ھەلددەمىزىت، بەبن ھاوار بالىڭ كانى دەنسىز بە ئاسمانىدا، بەبىيەنگ وەك بورجىنک لە لەم دەرۈختىت، بەبىيەنگ وەك مۇرۇۋىھەك لە توفاندا وندەبىت، بەبىيەنگ وەك تەيرىك لە فەخار دەشكىت.

٩

زىندىووبۇونەوهى ئىمە و زىندىووبۇونەوهى گول

چۈن باڭدارىتكى تۈرە خۇرىتكى خەوتۇوى سەر دەرىا لە خەو ھەلددەستىننىت، لە تەپوتۇزى پايىزدا ھەلددەستىت و مىردىن لە خەو ھەلددەستىننىت و پەشىمانىيدەكتەوه، دەيىھەۋىت مىردىن وا لىپكەت بىگرى و لە بەلەمىيکى كۆندا خودا حافىزى بىكەت و بىروات. ئىمەش بە كۆمەئىك پالىتۇي شىنەوه بىباڭ لە ھەر تىفكىرىنىكى قۇوقۇن، لە ژىر بارانى ئىوارەدا سەرقائى حىسابى دەستكەوتى خۆمان بۇوىن لە بىرسكە. رۇزەكانى خۆمان تا قىامەت حىساب دەكىرد. بىرمان لاي سەفرەي پىرسەكانى خۆمان بۇو، مشورى تەللىقىنىكى شاعيرانەمان دەخوارد. مشورى كېيىك بە رووتى ياسىينمان بخۇنىتتىت. گۈيمان لىپبوو گۈئىك دەھاتە بەردەممان و دەيگۈوت: منم تەنیا لە مىردىن دەگەر ئىمەوهە.

ئىمە كە دەمانزانى ناتوانىن وەك ئەو لە مىردىن بىگەر ئىنەوهە.
يەكىكمان گۈوتى : ئىمە وەك گول زىندىوونابىنەوهە.

به لام نا، ئىمە گەرتا نەوسەرى مردن بىرۇين، گەر ھەموو دەقىقە كانى خۆمان، ھەموو چىركە چكۈلە كانى خۆمان، ھەموو ھەناسە كانى خۆمان بەكارىپەتتىن، دەشىت پۇزىك وەك خونچە زىندووبۇينەوە. به لام گەر زىندووبۇينەوە چى بکەين؟ كە ئىمە ناتوانىن وەك ئەو بگەشىنىدە، بچىنىدە ناو ۋىانى باغەدە، ناتوانىن زھوى بۇ خۆمان راخىن، ناسمان سەر لە نۇئى دروستىكەينەوە. گەر زىندووبۇينەوە تەماشى ئەو دۆستانە دەمانكۈزىت كە وەك ئىمە زىندووبۇابىنەوە. بىيەقايى ئەو ھاوريىتە غەمگىنمان دەكتات كە ھەستانەوەمان دەيىكەت بە دوژمن.

گەر زىندووبۇينەوە چى بکەين؟ بگەرينىدە و بۇ ژىز باران و چاودەروانى گۈن بىن؟ چى بکەين؟ لەسەر شۇستەكان بوهستىن، نەي بېزەنин، سەيرى باران بکەين؟

ئىمە بە تەنبا جارىك لە گۈن تىيدەگەين، كەچى گۈن بە ھەزاران مردن و زىندووبۇونەوە لە ئىمە تىنالات.

گەر زىندووبۇينەوە دەبىت دووبارە لەسەر شۇستەكان بۇ ئىش بوهستىنەوە، شەوان گولەبەر ۋۇزە ناوبىدىن، لە بەلەمەكاندا كۆچكەين و تەپ لە شەپولەكان بکەين، لە شەمەندەفەرەكاندا بىگرىن و فستق بخويىن. كوتاڭ بىرۇشىن، ھەنگ بەخىوبىكەين، خورما بە قاچاغ بەزىن بۇ دوور. گەر زىندووبۇينەوە خودايدە دووبارە دەبىت بچىنىدە و بۇ ھوتا بخانە، نامە بۇ كچان بىنسىنەوە، توتىن بۇ ھەمبارەكان داگرىن، لە بەردەم زەرنىڭەرەكاندا شقارىتە بىرۇشىن. ئەوكات دايىكمان تىنالات بۇ ھاتووبۇينەتەوە، دەزگىرانە كانما تىنالەن بۇ دواى ئەو توفانى عەشقە دەگەرينىدە.

ئىمە بە تەنیا جارىك لە ھەموو درەختەكان زىاتر دەزىن. ھەر يەكىك لە ئىمە، لە رۇژىكدا بەقەد ھەموو باڭنەتكانى دونيما دەفرىت. ھەر يەكىك لە ئىمە لە باغىكدا بە ئەندازە ھەموو خونچەكان سەيرى بەھاردىكەت. ھەر يەكىك لە ئىمە بە ئەندازە ھەموو مراویيەكانى دونيما ناسمانى بىينىو. ھەر يەكىك لە ئىمە لە سەعاتىكدا بەقەد ھەموو ماسىيەكانى دونيما ماندوودەبىت. گەر ئىمەش زىندۇووبىينەوە، سەرسامى ئىمە بە تىشك زىندۇونابىتەوە، حەزمان بۇ نۇقىانووسەكان دەكۈزىتەوە، عەشقمان بۇ با دەمرىت.

تۆ بە من بلىنى نەي گۈن، گەر ئىمە حەز لە دەريا نەكەين، ئىدى ئاو بۇ كى دەزى؟ مانگ بۇ كى دەدرەوشىتەوە؟ باغچە بۇ كى دەرۋىت؟

١٠

ئىشىرىدىن لە گەل پاوكەرىيکى مردۇودا

وەك ئىشىكىي تىكەلاو لە سووتانى روح و نەسووتانى. كە دەدرەوشىتەوە بۇنەوەيە ئىدى نەدرەوشىتەوە. وەك ئىمە كە لەسەر ئەم بەرداňە وەستاۋىن سەوزىيىن تا جارىكى تر نەوەستىن و سەوزىنەبىنەوە. ئىمە لېرەوە دەرۋىن، وا مەزانە رېبوارىن، ئىمە رېبوارىن، بۇنەوە لېرەوە دەرۋىن، تا جارىكى دى لېرەوە نەرۋىنەوە. من و ئەو پىتكەوەدا دادىغا بۇ سروشت دادەنلىن. ئەو تەقە لە باڭنەتكان

دهکات و دهليت لهگه لاما بونى سووقانى ههوابكە، نهسيم هه لەمژە كە پرە له ترسى گيا، شەو بخۇ كە پرە له قامى مىوهات. ئاي... نە راوكەرى مەزن، نەھى نەھەنە لەسەر پەرى قۇنگە خەمگىنە كان خەوتۈوت، من و تو نىشەكەين، تو تۈرى بەستۈوي نىتو دەوهەنە كان دەخوين، خونچەي رۈزگارە كۆنەكان كە هيشتا نەڑاكاون، وەك هەنگى شانە دېرىنە كان كە دەفرىز و هيشتا نەگە يىشتۇونە تەھە خەرابى شارەكانيان. نىشەكەين... تەقە لهو كۆترانە دەكەين كە بە جەھەنەمدا دەپۇن تا بە جەھەنەمدا نەگەرتەھە. تەقە لهو رېشۇلانە دەكەين كە بە تارىكىدا ھاتۇون و دەلىئىن ۋوناكسى وىرانە تەرە. من باڭتىدەكەم، نەھى نەھەنە وەك چۈن داو لە قاچى پاسارىيەوە دەئالىت ئەمەمۇ تىشكە خنكاوەي شەم، لە پەنجهتەھە نالاواه. من دىم نىشەكەرىتكى بچوكم، لە ناو تەمدا بالىندەت بۇ دەدۋازمەھە، بە بەقرا رادەكەم و لەبىن درەختە سەرسامەكانى زستاندا نىچىرە يېتكراوهەكانىت بۇ دەھىتىمەھە. من لهگەلى تۆدا شادم، وەك شادومانى تانجىيەك لهگەلى كاروانە دوورەكاندا.

چادرەكانمان كە بالىندە گومانى لىتىناكەن، نەستىرەمان كە له نەستىرە سوچ جىاناڭرىتەھە، جىپىتى من و تو كە لەسەر زۇمى ئاسەوار جىتىناھىلىت، وەك رۆحىتكى سووك بەسەر بەستەلەكى جەنگە لىدا دەرۈزىن نىچىر ناماڭتاسىتەھە. نەھى راوكەرى مەزن، نىتمە خۇنى خۇمان دەرۈزىن، تا خۇنى كەس نەرۈزىن. جىدەستى من و تو لەسەر ھەوا، لەسەر درەخت، لەسەر تەقەنگە كان جىتىماڭىت... وەك پىساوکۈزىتكى لەشىسوک، جەلادىتكى رۇوخۇش بانگى كە رۇوشىكە كان دەكەين، كە دىن لە مېھردا گەرمىان دەبىتەھە. من نىش بۇ تو دەكەم، رۈزىك تۆ لە گىادا خەوتۈوت و بىر لە بىيىشىيەكى جاودىان دەكەيتەھە. ئاھ، تو كە سىنهت لە خۇشە ويستىدا ڙاندەكات، لە بىرى تو خۇشە ويستىيەكانىت ھەنەدگەرم. تو

که پهنجه‌ت له خوی بیزار بیوه، له بری تو پهنجه دهنتم به تفه‌نگدا،
له بری تو میل له نانومیدی دهینمه‌وه.

تو که دهمریت بونه‌ویه نهمریت. که له ژیر نهم درهخته‌دا ستایشی
بیدنه‌نگی جه‌نگه‌ل دهکه‌یت بونه‌ویه هاوایکه‌یت. که سهیری نهم
ناوه‌دهکه‌یت، ده‌تھویت بیته‌وه سه‌روشکایی. که تھقہ له باز دهکه‌یت،
تھقہ له فرینی خوت دهکه‌یت.

به لئن، نهی دوست. له بری تو دار دهیتمن و ناگر بۆ خوانیکی نه‌فسانه‌یی
خوشده‌کەم، فوو له پشکوکان دهکەم، که وەک مەرگی تو ده‌گەشینه‌وه.
نان بۆ مردن دروست‌دهکەم، من و تو تیش‌ویه‌کی زورمان پیوسته تا
نه‌ستیره‌مان بیرنه‌چیته‌وه، ئاویکی زورمان ده‌دوست، نه‌وھتا خورئا‌وابوون
تینوو‌مان دهکات. من نیشده‌کەم، قەدەر دەخولقینم، چاره‌نووس دروست‌دهکەم.
تۆش نه‌ستیره له خوتدا داده‌گیری‌سینیت، نیچیر له خوتدا ده‌دوزیت‌وه.

کاتیک خوشکە‌کانت لهم چیا دوورانه‌دا بوتده‌گەرین، کاتیک پاشماوهی
کالى نه‌و بالندانه دهیین که من و تو دهیان‌خوین، نه‌وکات نیمه
بە پیچه‌وانه‌ی رووباره‌وه بەرهو نه‌و سەری کاره‌سات سەردەکەوین، مردن
بانگماندەکات، ترس بە نه‌سیمدا نامه‌مان بوده‌هینیت، کۆست له‌گەل
سروهی بەیاندا بیدارماندەکات‌وه. من و تو شوینپیتی نه‌و شیرانه
ھەل‌دەگرین که بە دەم خەوهوه رووه و روناکییه‌کی خەیائی، بەرهو نه‌و سەری
نه‌فەقیکی سەرۆز دەرۆن. من و تو شوینپیتی جانه‌وەرەکان ھەل‌دەگرین
که دوودلى له ھەنگاواندایه، شوینپیتی نه‌و راوكەرانه ھەل‌دەگرین که
له‌گەل نیچیره‌کانیاندا دەمرن. شوین پیسی رۆحه خەمگینه‌کانی خۆمان
ھەل‌دەگرین، که بەر له نیمه لیرموه ناوابوون.

١١

دۇو ئىشکەر... باغ در وستەكەن

ودك لىتكچۇونى دوو ھەرمى كە پاپىز بەيەكسانى لەگەل يەكدا بەشادەكەن،
لەيەكىدەچن.

ودك لىتكچۇونى دوو خۇر كە ھەتاو لە يەك سەبەتە ھەئىدەبىزىن.
بەيەكەوه تەبان.

ودك دوو جەنگاواھر شەر لەگەل سىبەرە خەمگىنەكانى جەنگەلدا دەكەن.
رۆحىشيان لە يەكىدەچىت... رۆحىشيان كە ودك جەستەيان پەرە لە باغ،
پەرە لە شەتلى سەبر، پەرە لە رەنجى تازە، لە پلانى دىكە بۇ ھەوا،
لە شەوگارى فەرىكتىر لە شەونمى نوى، لە بالىندەي مەعسومىت لە
گول. ودك يەك بە دواي ئىمامىتىكى دىكەدا پاچ لە زەۋى دەدەن. تىو
دەكەن بە كىنگەكانەوە تا بەرۈيۈمى دىكە بناسن، تا دەگەنە سەر
بىروىتنى، تا مىوهى دىكە بخۇن. پاچ دەدەن لە ھەوا، تا دەگەنە سەر
خەزىنەي وەھەكانىيان، سەر سندوقى شاردراوەي خەيال لە ناو بادا، سەر
گەنجىنەي گۇمپايى، كە پەرە لە شىوهى نەدۇزراوە بۇ گول، لە رەڭى تر
بۇ شكۆفە، لە قانۇنى تر بۇ خونچە.

ودك يەك، چى شكۆفەنە كەردووى كات لە بىرىنى خۆيان موتورىبەدەكەن،
لە درەختى زەمان دەچن، تامى مىوهى ئىوارە غەمبارەكان دەدەن.

هه ردووکیان بونی زهی هه لدده مرژن، بونی نه و باغانهی نه عهدهمهوه
بانگیاندهکهن. ناه... ناه، نیوه نهی گه رداو... نیوه نهی بای به رویومی
زور، میرگوزاری رواو له تریشهی پهشدا، نه جویباره کاندا ماسی کون
دهربهینن، شهربهنه تیکی تر بربرنه پیانهوه، کاتیک ههوا ناههنهگ دهکات،
ناواز ناواز ده خوینیت، مؤسیقار مؤسیقا ده رونیت، سه ماچی سه ما دهکاته
شهتل.

گه رداوه کانی دهوری یه کتریان خوشدهویت، گیزهنه دهوری قامهه تی یه کتر
ده په رستن.

دروانن رده به بای تریان پیته، شه پول که سه رابی شه پولی تره، ده ریایان
بینیوه له ناو دروست نه بیوه، که شتیان بینیوه به بن هه وادا ده روات.
تزوی ناوه دانیان پیته بؤ شاریک به سپیتی دروستبووه. به دوو خوده
سپیتهوه دین، نه سه رنه لمه زه ردانه نه خشنه باغه سیحراویه کانی
خویان ده کنه نهوه، شه و روز نازمیرن، گزنگ ده زمیرن، فه ترهی ناورنگ.
داستانه کانی خویان که به داس، به چه کوش، به قولنگی فه رهادانه
دهینوسن. ده لین نیمه ده بین به خزمه تکاری نه و ده رگایهی شکوفهی
لیوه دیت، ده بین به نیشکه ری نه و فریشته یهی گون له خوداوه ده هینیت.

شورا دروستده کهن له نیوان نهوهی جاویدانه و ده مریت، نه گه نهوهی
ده مریت و جاویدانه.

دیوار دروستده کهن له نیوان نهوهی راستیه و ده بیته خهیان، نه گه نه
نهوهی خهیانه و ده بیته راست.

نه سه ریه ک دیراو سوزده کهن، زیکری خویان ده کهن به خاکهوه،
هه لهه لهی خویان ده دهن به با، نیشراقی خویان ده دهن به دیبهه ر. پاج

له ڏوناکی ددهن. له یه کده چن وهک لیکچوونی دوو پیاو که شهونک له شهقامه کانی شاریکدا پیکه وه له خیانهت هه ڏین، له فه سادی ناو، له قاقای بیچه یای هه زاران گه لای زرد. خوله میشی ٺم بالنده سووتاوانه دهیابات، که دهمه و بهیان وهک جهنگاور په لامارددهن. ٺهوان ودک دوو دره خت رهگی خویان ددهنه بهر خور، خوله میشی گه رمى زمان دهیابات، نیشده کهن و بهره همى خویان له که شتیه کاندا بارده کهن، به رمو زموی ٺاوہدان، مرؤُقی پر، شاری کامل، بازاری جهنجان.

۱۲

مه هيئه گول پېښه نیت

ج ترسناکه، بهیانیان که گول پېښه که نیت.

ج ترسناکه ده نگی بولبول کاتیک من و تو نیشده کهین.

مه هيئه من دا لان پېښه نن، ترسناکه ٺم قاقایه کاتیک من و تو ليومان نیه به قاقا وهلامیده ینه وه.

کاتیک من و تو ده بیت تا مردن رهنجبدهين، مه هيئه ... مه هيئه گول پېښه نیت

کاتیک له ته پوتوزی کیلگه کاندا ده مرین، به گول په شیمان نابینه وه.

کاتیک به ده ردی جودایي ده مرین، به خونچه ٺاشتنا بینه وه؟

سهيرکه ديده مان هه مووی زامي تیشكه ڙههراوييه کانی شهوه. گول بو پېښه که نیت، که ده زانیت ده ستمان هه مووی خویني درکه ڙههراوييه کانی نه وه؟

كە تۆ لە ئەزەلەوە غەمگىن بۇويت، پىتكەنин غەمبارتىت دەكتات.
كە تۆ لە ئەزەلەوە تەنها بۇويت، پىتكەنин تەنها تىت دەكتات

ئەودى وەك من بە دەردىكى قۇولەوە ھاتىيىتە سەر زفوى، بە خەندە
بەختەوەر نابىت
مەھىلە... مەھىلە گۈل پىتكەنیت.
مەھىلە ئەم چەقۇيە ناو گەرۇم فەراموشىڭەم، مەھىلە ئەم گوللەيە
ناوچاوانىم بىرىچىتتەوە. مەھىلە بىرۇم و وادىارىم بى زام لەم ئاوه
ھاتوومەدەر، كە گۈل پىندەكەنیت.
ئەو خويىنەم لە يادداھىتتەوە كە لە يادمودرىم دەنكىتت.

مەھىلە... مەھىلە گۈل پىتكەنیت.
كاتىك گۈل پىندەكەنیت
دىرىەقى خودامان لىيەبىتە رەحમەت
زىيانمان لىيەبىتە ھەتاو.
گەر بەيانى نەھرىمەنمان بىنى لىيەنەبىتە پەرى
گەر شەو بە ئاگىدا رۇيشتىن لىيەنەبىتە ئاوا.

۱۳

بىن ئىش لە فېردىسىدا

لە رۇزىكىدا رۇناكى لە خودا خۆيەوە دەھات، زەمانىك تىشك و جەستە، زولمەت و رۇناكى نەبۇو. باڭىدەكان بە هىچ وەرزىكەوە، ئىنسان بە هىچ خاکىكەوە نە بەسترابۇو. سەقەرنەبۇو تا بىر لە دەرىابكەينەوە. مەوداكان، دوورىيەكان، كۆتاو ناكۆتا ھەمووى لە رۇخداپۇو. شارەكان ھەموو لە يەك باگدا، باغەكان ھەموو لەيەك گۈلەباغدا خەوتپۇون. زەمان ھەمووى يەك چىركە بۇو، سېۋو لە نىتوان دوو كەسدا لەت نەدەكرا، خودا لە نىتوان دوو دىندا دابەش نەبۇو. عەشق تەنها ئاهىنك، زىيان خۆي يەك ھەناسە بۇو.

نە ئاو ناوى ھەبۇو، نە با دابەش دەبۇو.
 با لە دايىك نەبۇويو تا جەنگەل لەدايىك بىت. ئاسمان بىلەننەبۇو تا مەل بالى بىت. شەو نەبۇو، تا مانگ ھەستىت، بخەۋىت، مائى بىت.
 نەوسا دىلمان دەرگاي نەبۇو، تا جوانى كوشىدە بىت
 شەونمى بەيان وايىكىد گۈل بىر لە مردن بىكانەوە
 سروھى سووح وايىكىد پۇچ لە لەش تورە بىت.
 عەشقى زىر ترىفە وايىكىد
 گۇناھ راپەرىت، گومان پىيگات، حەقىقەت وەرگەرىت.

١٤

ئىشىرىدىن لە سەر بورجىكى نادىيار

دwoo بورج لە ناواھراستى دwoo نومىيدان، ئىمە نايابىينىن، چونكە يەك نائۇمىيىدى بەيەكىيانەوە دەبەستىت. لە ناواھراستى دwoo جەنگەلدان، ئىمە نايابىينىن، چونكە تەنپا گەلازىكى وىنگەرد بەيەكىيانەوە دەبەستىت، لە نىوان دwoo خەوندان كە تەنپا بۆنى يەك گۈلەباغ بەيەكىيانەوە دەبەستىت، دwoo بورج ئىمە ھەرگىز نايابىندۇزىنەوە، چونكە لە نىوان دwoo ناسمانان... دwoo ناسمان كە تەنپا ھاوارى نەستىرەيەك بەيەكىيانەوە دەبەستىت.

من و نتو بەرد دەھىئىن بۇ بورجىك كە نايابىينىن
بەرد دەھىئىن و دەيىخەينە سەر دىوارىك كە نايابىينىن
سەنۇھەتى خۆمان لە دەرگايدىكدا بەھەدرەددەين كە نايابىينىن

زەخرەفەي خۆمان لە تاقىيىكدا، نەخشى خۆمان لە پايىيەكدا خەسارەتكەين
كە وتوتە نىوان دwoo كېتىگەوە لە خەيال
لىزانى خۆمان لە رىواقىيىكدا سەرفەتكەين بەشىكە نە عەرسىك لە غوبار.

من جووتىيارى نەو درەختەم كە لە سەر رابدا سەۋىزدەيت، لە سەر سفرەيەك
سىيۇ بۇ نەو رۇحانە دادەنەيم لەم بورجەدا دەگەرتىن، نەو رۇحانەي لە

نیسکه کانیان جیانابنه و، له ناو گیاکاندا، له بدر رده شه باشند ودا،
 له سه نگه ری شکاوی سه ر قوولله تاریکه کانه و، کاتیک مه نجه نیق له
 نه ستیره دووره کانه و، نیمه ناگر بارانده کات، با غ هه مموی ته پوتوزی
 جه نگه، گه لا بو خوله میشی خوی ده گه ریت، بالاند کان ده فرن و
 سه یزی په یزی سووتاوی خویان ده کهن له هه وادا، با بوکروزی لاشه
 دوژمنه کانمان ده یینیت، له وی من دهستی نه و مردووه کویرانه ده گرم که
 له زیر دره خته کاندا بو ژیانی خویان ده گه رین، وک چون مندالیک بو
 یاریه کی ونبوو ده گه ریت، دهستی نه و روحانه ده گرم که له ناو به حری
 نیسکه کاندا بو لاشه خویان ده گه رین. زنگه کان لیده دهن و من هیشتا
 نه خه و توم، کوتایی به خوله میش و ته پوتوز و هیمنی خویه وه دیت
 و من کوتاییم نه هاتووه، شه و دیت نه م بورجه بشوات و لای من هه میشه
 روزه، با دیت مردووه کان به ریت و من خوم به دره خته کانه وه ده نوسینم،
 هیمنی دیت ناسه واری نه م نه عره ته یه بشوات، من خوم به هاواره وه
 ده نوسینم.

بورجیک نیمه له باغه کانیدا ناییناین، ده سوریینه وه و میوه کانی نایینین
 له نیوان دیواره کاندا دیلین و دیواره کانیش نایینین.

وهک تهیریک هیلانه له سه ر دره ختیکی نه بینراو کردیت
 وک بیریک ئاویکی نه بینراوی تیابت
 با غیک پریت له فواره نه بینراو.

نیمه له م بورجه دا نیشده کهین، نه که س چاوه روانی گوته، نه که س
 چاوه روانی خاره. دهستی نه و مردوانه ده گرین که له م په نجه ره وه ده چن
 به ر نه و په نجه ره دی، نه و مردوانه نه درویای نه و دیو په نجه ره، نه
 ناسمانی نه و دیو په نجه ره، نه په نجه ره شیان لئ دیاره.

۱۵

نیشکردن له سه‌ر به‌رد

نه‌ی به‌رد نه‌ی لایه‌ق به شوتني مردنی من، گوئم له ده‌نگی تویه کاتیک با له‌ده‌رگای هردووکمان ده‌دات. نه‌ی به‌رد چاوه‌ریتی توم بیت و سه‌کویه‌کم بؤ دروست‌بکه‌یت له‌تووه هه‌موو ناو بیتیم، هه‌موو هه‌رگی به هه‌موو ته‌مه موره‌کانی سه‌ر نیگایه‌وه. نه‌ی به‌رد... نه‌ی لایه‌ق به چاوه‌روانی بولبول، نه‌ی لایه‌ق به نیشته جیئی پادشاکانی بهیان، نه‌ی لایه‌ق به به‌دبه‌ختیکی وه‌ک من که تف له گه‌ردون ده‌کات.

نه‌ی تاویری مه‌زن، نه‌ی جوانتر له ناسمان، نه‌ی نه‌وهی خوداکان پیت به‌سه‌ردا ده‌نین و نیمه ناشتتده‌که‌ینه‌وه، خوداکان فریت‌ده‌دن و نیمه هه‌لت‌ده‌گرین. خوداکان له‌سه‌رت مه‌ی ده‌نوشن و نیمه له‌سه‌رت ده‌مرین. نه‌ی دره‌وشاه‌تر له زمروت، نه‌ی لایه‌ق به‌خشلی فریشته‌کان، نه‌ی زیپی زه‌ره‌نگه‌ریک بازرگانی به موعجیزه‌وه ده‌کات، یاقووتی بازرگانیک له دیو مردنیه‌وه کالامان بؤ ده‌نیریت، نه‌وه‌تا ده‌تبینم، تو دوری پیاویکیت له‌گه‌ل جه‌هه‌نمدا بازرگانی ده‌کات.

که له هه‌وا را‌ده‌که‌م. تو په‌نجه‌ردم بؤیکه‌ره‌وه. من ماچت‌ده‌که‌م، له‌به‌رئه‌وهی له تو زیاتر هیچی دی نییه ماچیبکه‌م، ماچت‌ده‌که‌م له‌به‌رئه‌وهی زدرا ماچناکریت، ناتوانین ده‌بخه‌ینه ده‌می ناگرده‌وه، ده بخه‌ینه ده‌می هه‌واوه. نه‌ی به‌رد.

نهی لایهق به دهرباوانیک تف له زفوی دهکات.

نهی شایسته‌ی پاشایه‌ک بازدهدات و له ههودا مردنی خوی ماجدهکات بازدهدات و تاجه‌کهی بُو بُوشایی جیده‌هیلت، بُو با، که له‌گه ل خویدا به‌رمو ناو گه‌رداو دهیبات.

من له‌گه لتسدا به‌رمو دوزهخ تله‌بمهوه، به‌رمو خهرهند، به‌رمو شوتینیک هیچ دهستیک نه‌مانگریتهوه. لهوی تامی به‌ربونه‌وهی بی‌دهره‌هست دهکهین، ههرهسیکی مه‌زن به‌رمو بُوشایی سهون، به‌رمو ناو روحی شه، به‌رمو باوهشی به‌یان.

۱۶

دوو نیشکه ر

له‌سهر دهربا ستایشی یه‌کدی دهکه‌ن

یه‌کیک له‌هودا دمده‌هوشیتهوه، یه‌کیک لهو ساته‌وهی دهستی به قیامه‌تهوه گرتوهه، دیت و له‌گه لیدا سه‌یری قیامه‌ت دهکات و دمده‌هوشیتهوه، نه‌هو له که‌شتیه‌کی دوور دابه‌زیوه و کوتره خه‌مگینه‌کانی سه‌ر دهربا بانگدهکات، وهک نه‌هو بنی هاورنیه و بنی نیشتمان، وهک نه‌هو روناکیه‌که بنی ساحیب، وهک نه‌هو بلیمه‌تیکه بنی دوست.

نه‌هو برینه‌کانی خوی نیشانده‌دات و ده‌لیت: نه‌مه نه‌فرهتی منه له زیان. نه‌هو زیانی خوی نیشانده‌دات و ده‌لیت: نه‌مه نه‌فرهتی زیانه له من.

نه‌هو دهستده‌بات خوینیکی مه‌یو له گه‌روی ده‌ردده‌هینیت و ده‌لیت: نه‌مه

گورانی مردووی منه بُو ئیواری. ئەو دەستدەبات خەنچەرىك لە دل
دەردەھینیت و دەلیت: ئەمە خۇشەویستى منه بُو دەريا.

پىتكەوه تەماشاي ئاو دەكەن، ئەم بەشەرمەوه قىسە لە جەنگەكانى ئەو
دەكەن، قىسە لەو بىزمارانە دەكەن كە نەسەر دەستى دادەكۈتىن، قىسە
لە خاچىيک دەكەن ئەو بەرزىدەكاتەوه، شەرىك نەسەر ئەسپە سېيىھەكانى
دەكۈزىت و ھاوار لە مانگ دەكەن، كە خودە خۇتناواي خۆي لادەبات
دەبىت بە رەشەبا، باس لە زەمانىتىك دەكەن ئالاكان بە فەرمانى ئەو
دەشەكىتنەوه، ئاو بە فەرمانى ئەو نەدەريادا دەجولىت، تىشك بە
شىشىرى ئەو لە ئاسماңدا دەھەستىت، هەتاوبە ھاوارى ئەو پاشەۋپاش
دەگەرتىقەوه. ئەم دەلیت: جەبەروتى تۆيە وادەكەن، گىا نەزمۇي بىتە
دەرى، كەشتىيەكان لە ئاودا بۇھىتن، شىر ناكۇتابىت و شەونم نەبرىتەوه.

تۆ ژيان ھەلاھەلا دەكەيت تا لە ھەر درزىكەوه ئاورىڭ بىتە ژورى.

تۆ بىرینەكان پىرەكەيت لە ھەنگۈن، مردن دەكەيت بە شەراب.

پىتكەوه سەيرى ئاو دەكەن، ئەم بە شەرمەوه ستايىشىدەكەن، بە شەرمەوه
قىسە لە چاوانى دەكەن كە پىرە لە رەشەبای ورد، پىرە لە مەروارى
شكاو لە ژىر فشارى خۇشەویستىدا، دەلیت: شارەكان بە بىنىنى
تۆ دەكەونە گىزەنى تىشكەوه، رۇناكىت وەك با گەلەك رۆزى ئاشوقتە
دەبات، تۆ ئىشىدەكەيت و نازانىت تۆفان بە ھەناسەت تۆۋە نۇوساوه،
دەستى تۆيە زەرۇت بەناغادىتىت، ژىر لە بىئەوشى بىيىدار دەكاتەوه. تۆ
دەبىتە زەويناسى چكۈلانە ئەم عەرە، تۆ بە تەنبا لە كانزاكان
تىيدەگەيت، لە ھىزى ئاو كاتىك خەمگىن دەبىت، لە ھىزى مەعده نە
بىشۇناسەكان، ھىزى نەوردەسە مردووەكان كاتىك رۆحيان تىكەلاؤى ھەوا
دەكەن. تۆيت دەزانىت چەند دەريا خۇشەویستى لە دەنكە لمىكدا ھەيىه،

چەند ناسمان لە زىر زھۇدا خەوتۇوه. چەند خۆر لە تارىكىدا ھېيە و
ھېشتا نادرەوشىنەوە.

سەيرى دەريا دەكەن، ئەو دەستىدەخاتە سەر دەستى و بەشەرەمەوە باس
لە مردى دەكتات، لە جەنگى ئازادىرىنى بەيانى لە تۆفانە ساردەكانى
خۆى، جەنگى بىزگارىرىنى كېلىگە لە سونبولى وەهم. ھەكتار ھەكتار
پاكىرىنەوە خاک لە گۈنى شىت، خونچەي ھار، شكۆفەي دىۋانە. مردن
لە جەنگى بىزگارىرىنى دىبىھەركان لە گىاي بەربىرى، لە شەرىكىدا
لەگەل دركى نالومىدىدا. كاتىك سروشت چاودەرۇانى ئەمە دەستكاري
قانونەكانى خۆى بىكت. گۈن بە نورى ئەمە دەستكاري قانونەكانى خۆى بىكت.
نامىرىت، فريشته بە ناوى ئەمە دەستكاري قانونەكانى خۆى بىكت و نازىكىت، مۇم
بە دەستى ئەمە دەستكاري قانونەكانى خۆى بىكت و ناكۈزىتەوە.

ئەم دەئىيت چاوانى تۆيە نەورەسە دەستاوەكانى ناسمان دەجۈلىنىت، تۆت
كە سەيرەدەكەيت رۆحى شاردراوهى ئاو لە خەو ھەلدىتىت، دەستبەرە بۇ
ئەم خەراباتەي كەنار، بادەريا بىتىپەت كە تۆ خۆتى دەريا. با زەوي
بىتىپەت، كە تۆ خۆتى زەوي.

پىنكەودرا تەماشى دەريا دەكەن و ستايىشى يەكىدەكەن
دوو بالىندەن، تا ناكۇتا نىشىيان ستايىشى يەكە.

وەك دوو بادە ساقى تىكەلىيانكات، دەبن بەيەك شەراب.
وەك دوو جۆگە سارا بىيانكات بەيەك، دەبن بەيەك سەراب.
وەك دوو دەرد حەكىم لەيەكىيانبات، دەبن بەيەك ئازار.
وەك دوو عەشق خودا تىكەلىيانكات، دەبن بەيەك ھاوار.

۱۷

نوینه ریکن خه مگین

من نیشده‌کەم، هەركاتیک دەریا خەوت من لە جىئى نەو دەبىم بە دەریا،
 من جىنگىز مانگم لە سەر زەوی، جىنگرى زىيانم لە رۆئى سايىھەدا، جىنگرى
 ناسوودەيم لە ھەفتەكانى توغاندا. وەكىلى خۇرم كاتىك دەترسىت بىتە
 كۆچە كەمانەوه، وەكىلى ترېشەم كاتىك رۇحى سەرگەردانى تۆي لىيوندەبىت،
 وەكىلى نېزەكم كە دەترسىت كۆتۈرك ھەموو روناکى نەو بخواتەوه،
 نوتنەرى گولم كاتىك گول يادىدەكەت نوتنەرى لەم خەراباتەدا ھەبىت،
 نوتنەرى هوشىارىم، كاتىك ھوش يادىدەكەت نوتنەرى لەم گەمزەناباددا
 ھەبىت. من بەناوى دەردەدارەكانەوه قىسە دەكەم، كاتىك بىندەنگى خۇى
 گەورەترين دەرده. بە ناوى باڭدارەكانەوه قىسە دەكەم كاتىك فەرین خۇى
 ھەناسەيەكى مەرگە.

لەبرى ھەموو زاناكان دەچم بۇ نەفامستان
 بامن گەورەترين نەقام بەم، گەورەترين نەقامى نۇستان.

گەر منتان كوشت لە سەر شەريعة تى گۈن بىمكۈشىن
 گەر ئازادىشتان كىدم بەرەنگى شەپۇلەكانى دەریا ئازادىم بىكەن.

ئەگەرچى دۆستى خوداوهندەكانىم بەلام دەچم بۇ جەھەنەم، من وەكىلى
 بەدبەختەكانىم لەوی، وەكىلى نەو درەختانەم كە لەبىنى سەقەردا

سەوزدەبنەوە، وەکیلى ئەو بولبولانەم خۇبان لە دۆزەخ دەسووتىن و دەنگىان لە بەھەشت گۈرانى دەلىت. من لە مىئە بەرگىرم لە عەشقى نىوان فرىشته و شەيتان كردۇوە. لە مىئە بەرگىرى لەو حەرامزادانە دەكەم كە نوتھەي رىۋاىي باغەوان لەسەر گۈن دروستىاندەكتە.

بەرگىرى لە ئاوارىڭى دېش دەكەم، پىرشنىڭى بەد، شەونمى تان.

لەگەل بىبپرواكاندا سۈزىدەبەم بۇ درەخت و پەپوولە و مانگ بەرگىرى لە حەللاڭىرىنى نويىزدەكەم بە مەستى

زەقەرىردىن لە ئىمام لە دواى بەريانگ. حەللاڭىرىنى كوشتن لە سوجىدەدا حەللاڭىرىنى عەشق لە ركوعدا... حەللاڭىرىنى ماچ لەسەر بەرمال.

من وەكىلى مۇمم لەم گۈزەرى زۇنۇماتە بەددە.

من وەزىرىز نۇرم لەم كۆلانە داخراوە رەشەدا.

لەشەوى لەدایكىبۇونى كۈندا، نويىنەرى تىرىشە... منم.

لە پىرسەي درەخت و بادا، من وەكىلى شەوننم.

١٨

وەتەن و نىشى مۇسىقار يېكى ماندوو

سەردەمىك من تاسەر دل نوقمى خۆكۈشتىنى گۈن بىووم. پەزىمۇرددەگى دايىكى راستەقىنەي من بىوو، مەمكى خەزانەكانم دەمئى، شىرىي زەردم دەخوارد. گاكۇنگىكىم پووهو پايىزبىوو. ئاه، ئەمە وەتەننى يېۋەقايان، بۇ قولانى خەزانم بۇ ھەلدىت، من خۇم لەم تۈرە زەرددام.

داوی ماسییه‌ک مەکە، لە میزه خودا راوبىکردووه،
كۆتىرىكى سې مەكۈژە، لە میزه لە خەزاندا مردووه.

ئەی هاویارى نۇته‌كانى سوچ، ئەی دىلى ئەم كەمانه سەرسامەي
لە بادا مەبھورە، من دىلم پېپۇوه لە كۆتىرى زەرد، قلۇت بۇ يەكىنى
دروستدەكەم خنكاوه لە عەشقدا، پىانقۇ بۇ يەكىك چاڭدەكەم كۈزراوه
لە جەنگە لىدا، هاواردەكەم: وەتنەن ئەم دەقۈزۈنە خنکاند، وەتنەن ناھىيىت
ئەم چەلۇ شاكاوهى بەر زىيان چاڭىكەمەوه. ناھىيىت تەنبورى فىرىدرابى
ئەم خۇشەوىستىيە ھەلگرمەوه، وەتنى لە زۇلۇماتدا خنكاو، حەزناكات
سازى خنكاوهەكان لە روپار دەرىيەنەم و بىزەنم، حەزناكات لە دەشەبادا
بە شەشانەكەمەوه بەرەو خەرەندى خۆم بىرۇم. وەتنى بەد ناھىيىت،
من لەسەر ئەم سەختە تارىكە، لەبەر دەم سەرۋەكە يېشەرەفەكانىدا
خۆم بکۈژم، وەتنى لە پىسىدا خنكاو، بەر دەۋام ئامىرى شاكاوى
مۇسىقارە پىسەكانى خۆم بۇ دەھىيىت و دەلىت: بەر لە تۇفان دەنگى
بۈلبولمان بۇ بىزەنە، بەر لە قىامەت عەندەلىيەمان بۇيىكە بە سرۇود.
من هاواردەكەم: وەتنەن ئەم نەيزەنە خنکاند، وەتنى خالى لە نور،
وەتنى رېزىو لە بۇنى سۇلتانەكانىدا، وەتنى سېن وەك گەچى پەيكەرى
دىكتاتۇرەكان، وەتنى رەش وەك بىرۇي سىحرىبازەكان، نەو ناھىيىت بۇ
خەزىنە فىتنەكانى ئەو بگەرىم، بىم بە مايسىتىرى پايىزىك بە نۇتهى
زەرد گوللە بارانمان دەكات. وەتنى بىننەزاكەت ناھىيىت، بە دەسىرىزى ئەم
مۇسىقاىيە، لەبەر دەم ئەم خونچەيەدا خۆم بکۈژم.

ئەي نىشتىمانى خائىنان
كە من بە سەيرى گول دەمرم، بۇ بە بروسكە دەمكۈزىت؟

وەتەن نەھو قۇتوووه شىكاوهى پەرە لە باران و زەنگ، وەتەن نەھو كاسە خالىيەھى پەرە لە پاشماوهى ژەھر. من ھاواردەكەم: وەتەن نەم سەنتورەئى شکاند و سۆناتا ترساوهكانى كوشت. من بیانۇئى كۈلم لىيەددا، مىلۇدى گىام لە پىندەشته كاندا چاڭدەكرد، بەيانىيانى بەهار بە كىتلەگەئى گەندە دەپۋىشتىم و سونبولە خەوتۇووهكانم بۇ عەشق ئامادەدەكرد، وەتەن منى لەگەل خونچەكاندا دەركىرد. من كە ئىقانى بام لەگەل رۇحدا، دەنگى گەرددەنولم لەگەل لىدانى دىلدا رېتكەخست.

نەھى وەتەن مەفتۇنى تۇم، بەلام نامەۋىت شىۋەتم بىرىبىكەوتنەوە.
وەقى غەربىي و غورىبەت، وام بە كۆتى خۆتەوە
كە خۆت پىلاوى دوزىمنان ماچىدەكەي،
كىن وەكى سەگ پەنكەم و بىخەمە ژىز پېتىھە؟
غەمبارم كە دەتبىيىم دوزىمنم وەك سەگ پەنتىدەكەت و دەتخانە ژىزپېتىھە.

نەھى نىشىتىمانى بىشەرەفان
كە من بە گۇرانى دەمرىم، بۇ بە خەنچەر دەمكۈزىت؟

۱۹

دزی بولبول

هاواری تو رهنگی من ده گوریت. من روزگاری خوم له سه ربانی تو دروسته که م، روزی من نه و کات دوست پنده کات که تو له سه رگون ده نیشیته و، که تو ده رؤیت شتیک له گه ل خوتدا ده بهیت روناکی نییه، به لکو تو وی همه روشنااییه که که له گه ل روحادا ده رؤیت، تو وی نه و تیشکانه یه که له گه ل خویندا دینه ده ری.

تو خویندت بؤیه دهستان له کار هه لگرت و رویشتن به ره و سهیرکدنی دلی خومان.

چه قومان هه لگرت و رویشتن به ره و جینگایه ک خوکوشتن له روحماندا بکوئن، پهستان هه لگرت و رویشتن به ره و دارستانیک مردن بخنکنین، به لام له بری خوکوشتن سهیرکه خومان کوشت، له بری مردن، سهیرکه خومان به دره خته کاندا هه لواسی.

تیپه ره به سرووده قاچاغه کانته و، تا ده گهیته نه و سه ری نهم ده ریا یه. که ناهیلن با غ بخهینه گیرفانمانه و و به بولبوله و بیدزین. به حر بذرین و دلمان ببیت به گورستانی مرواری. بیستان بذرین و بیین به میوه فروشیکی شیتی سه ره رزه کان. سرووده کانمان و ک نه سپ بیهستینه و و باریانکهین به با قاچاغ، له شه و تکدا ناهیلن خودا به شه ره فه و بذرین. تو گووتت نه بولبول: با نیمه لیزه بین و غه ریزه مان به دردین تا به هه شت. خویندنی تو جنسی منی گوری. نوتفه ی پرکردم له مندانی حه رام. نیمه هاتین تو بذرین نه بولبول، تو نیمه دزی،

ئیمەت لە رەنگى خۆت بارکرد، ئیمەت فراند تا سەر لىوارى مەحشەر.
فرىنى تو روپىشتنى منى لەسەر زەمین تىكدا
باڭى تو منى راڭوپىزا تا عەدەم

ئەوهەتەي تۆم ديوه بە بازارەكىاندا دەرۈم و وەك جاران جوانىيم بۆ¹
فەرامۇشناكىرىت. لە شارىكدا ناھىيەن ئاگىر بىزىم و بەرىدمە لە ماڭە
كۈزۈۋەكائى ناو سەرم، ناھىيەن بە حىز بىزىم توفانى ناو خۆم بىزۆزمەوه.
ئەوهەتەي تو ئىشەكەيت، من بە شەقامەكائىدا دەرۈم و ئەستىرە لە
ناوچاوانىدا دەتەقىيەوه، دەرۈم و رەنگى رەنگى دېڭىزلىكىيەن لەسەر ئەستىرە نەم
درەختانە دەبىنە كە وەك رەنگى دېڭىزلىكىيەن لەسەر كەن ئەستىرە.
رەنجىيەك كە زايىيە وەك رەنگى حەكىمانى بەھار، رەنگى تو كە وەك
شەپقلى رەش دەچىتە دەمارى منهوه، خۇنىدىنى تو كە وەك مار بە²
كۆچەي سەھۇللاوي شەۋىتكە باخلىسىكىت، بەسەر دىلمادا دىتە خوار.

من سەيرى ئىشى تۆدەكەم، كەوەك ropyarىك بە ژىز زەۋىدا بىروات كەس
نایىيەت. من كە سووک و سادە لە گەللايەك دەچىم لە توفاندا، كەس
نازايانىت كورىج درەختىكىم، پىنمەتلىك شازۇنى رۇزگارى زېرىنى حەيا.
منى دز، كە دزىم لە زمان و سروشت و بولبۇلەكان كردووه، بىرىنەم لە
درەخت دزى، گوللەي ناو سەرى كۈزۈۋەكائىم نايەوه بەسەرى خۆمەوه،
تىرى سەر دلى ئاسكەكائىم گىرتەوه دلى خۆم. روناكييم دزى، روناكييەكى
شل، كە بەبەلەمېيك لە ئالاتتون بەرەو خودا پىعادەرۈم. ئەوهەتەي تۆم
ديوه، بە شاردا دەرۈم و وەك جاران غەمم بۆ فەرامۇشناكىرىت. عاقىل
دەوەستىم و وەك جاران شىتى خۆم بۆ فەرامۇشناكىرىت. دەمەوتى تەنبا
كەسىك بىم لە رەنگى تو تىدەگات، دىم شىتىك لە تو قىرىبىم و بىرم.
يەكجار پىتكەوه بخۇنىين و دواتر من نۇتەكائى خۆم ئاشكراكەم، تو
حەكەمى من بە ئەي بولبۇل، تو من بەدە بە درەختەكان بىمكۈزىن، با

گیایهک بمخنکیتىن، كە لە رەنجى ئىمە تىيگە يشتۇوه، با ئاوىك بىكۈزىت،
كە دەزانىتىت ج غەدرە بىرم.

من تەنیا مسۆدەي رەنجى تو سېيدەكەمەوە.

كى دەزانىت من و تو چەندە ماندووين، كاتىك عارەقى ئىمە وەك تىشكى
خودايىك لە ناو كافراندا مردىيىت كەس نايىينىت. تو دەتوانىت وەك
ئىپراتۆرىك يىنىش بىرىت، بەلام من وەك خزمەتكار ناھىلەن پشووىدەم،
تو ماندوونابىت، بەلام من شەلالم لە رەنجى بىيەودە، عمرم زەحەمەتىكى
بىخاسىلە، كىتبەكانم هاوارن لە كىتبىخانە يەكدا عەقل تىيا مردووە. من وەك
تو نىم بەباغدا بىرم، من يەكىكم قىامەت لەيادىكردووە. بايەكم تەنیا
لەسەرى خۆمدا ھەلەدەكەم. پىاويڭىم ناكوتا، دونىا فەرامؤشىكردووە.

٢٠

ئىشى من

ئىشى من نەوەيە دەريا تاسەر لىيوي تو بېتىم، وابكەم لە تەمدا جوانتر
بىيىنت، نەھىلەم گولى حەوشەكەтан پېرىيىت، نەھىلەم باغەكەтан بىرى،
نەھىلەم خوا لىيت زوپېرىيىت.

ئىشى من نەوەيە نور تاسەر پۇحى تو بېتىم، وابكەم گول فەرامؤشت
نەكەت، نەھىلەم خۆر لەمالىدا ئاوابىتت، نەھىلەم خاموشى بىگاتە مىھرت،
وابكەم خوا توى لە بېرىيىت.

ئىشى من نەوەيە درىنداكانى ناو رۆحەت پەتكەم، فريشته تا بەردهركات
بەھينم، نەھىلەم شەيتان بگاتە ژۇورەكەت، نەھىلەم پاكىت ھەلۋەرىت،
وابكەم دەستت لە نەستىرە گىربىت.

ئىشى من نەوەيە پاسەوانى جەوشەي پىر كۆترت بىم، گولت بويكەم
بەدەرمان، نەھىلەم بوكەشەشەكەت بىگرى، وابكەم مانگ لەلات ژىربىت.

ئىشى من نەوەيە ئاورنىڭت بۇ ھەلېزىرم، رۇناكىت بويكەم بە شەراب، لە
شەونم شەرىيەتت بۇ بىگرمەوه، نەھىلەم رق لە بالىندەت كەۋىت، وابكەم
خوالات نەسىربىت.

٢١

چىرۇكى ئىشى فريشته يەك

لە خوداكان جىگە لە پاشماودى رەحم چى وەردهگىرت؟
لە نەستىرەكان جىگە لە پاشماودى نور چى دەچىنەتەوە؟
ئىشى نەو جودا نىيە لە ئىشى من. دوو ئىشكەر ھەردووکمان وەكو
يەك لە كۆترەوه دوورىن، وەكوييەك دەستى با دەگرىن و دەيكەين
بەرۇچماندا، نەویش وەك من مەحکومە بەھەوە سەر بىدات بە قەددەردا
و نازوچاوانى خۆى بىرىندارىكەت، مەحکومە بەھەوە بالى خۆى بىسۇتىنىت
و لە بەرزىرىن نەھىم لە كۆتەوه خۆى ھەلۋات. خزمەتكارى خودا
بىن يان مەرۆف. خزمەتكارى ئاسمان بىن يان زەوى. ھەردووک لە

خزمەتی نوریکداین روحی ئیمه روشناکاتەوە. ھەردووکمان رەحمةت
دەگۆیزىنه وە بىئەنەوەی رەحمةتىمان
بەركەوت، وەک نەوانەی باغ دەگۆیزىنه وە بىئەنەوەی ھەناريان بەركەوت.
ئەو دەيتوانى لە مەلەكوتەوە بىت بۇ زەوی، من نەمدەتowanى لە زەوییەوە
بىرۇم بۇ مەلەكوت.

پۈزىك نەگەرایەوە بۇ ناسمان، كراسىيکى لەبەركىدو پۇشت بەرەو
خانوویەكى دورى لە دارستانىكدا، لەۋى مۇمى زەمانىتىكى ترى داگىرسان،
دەستىكىرد بە ئىشىكىن لە پىرۇزە دەرسىتكەرنى ژىانىتىكى دىكەدا،
دەرسىتكەرنى بالىك بە فەرمانى خوداكان نەفېرتىت، دەرسىتكەرنى لەشىك
تەنبا بە ھەواي زەوی ھەناسەبدات، نىڭاي خۆي فيرگىرد سەيرى ناسمان
نەكەت، دەستى خۆي فيرگىرد نە پارتىتەوە لە يەزدان، بە ئىر باراندا
دەپۇشت و پۇچى پىدەكىرد لە ھەورى نەناسراو لە مەلەكوت، ئاو بۇ نەو
گەنگەرەپۇو لە ئىمان، پىشىنگ گەنگەرەپۇو لە ھەر كىتىپىكى موبارەك، لە
خۆلدا ياقۇوتىكى دەبىنى كە چاوى مەلەكوت نشىنەكان نايىينىت، نەلف
بايەكى دەنوسى كە تەنبا حەكىمە كۆنەكانى جەنگەل دەيانخۇنىدەوە.
ناشنابۇو بە پۇچى ئەو تەيرانەي تارمايىھە كانىيان ھەمېشە بە ناو
تارمايى ئەودا دەرۋى. ناشنابۇو بە ھەناسەي ئەو داربىرە خەمگىنانەي
مەربۇون و بە تەورەكانىانەو غۇباريان لە نزىك ئەو لەتەمەركەد. بەدۋاي
زىردا نەگەرە كە جوانى خوداكانى بەيادا بەيىنتەوە، جارىتىكى دى سەيرى
ھىچ نەستىرەيەكى نەكىد، ھەمېشە لە ناو تەپتوۋىزى درەختەكاندا
زەوی بۇ گۆلىك دەگەرە پەيوەندى بە ناسمانەوە نەبىت، پېپۇو لە
بېبىاكى دەرەھق بە نىشتىمانە دوورەكانى خۆي. باكى بە ھىچ نامەيەكى
نەبۇو كە لەگەل تىشكەدا بۇي دەھات، ئەو ھەرقانەي نەدەخۇنىدەوە كە
خودا لە سەر سروھى بەيان دەينوسى. ئەو گۇلانەي بۇن نەدەكەرە كە

له ئاسماňه وە بە پۇستىكى سې دەھات. درەختە كان ھەميشە وەك میوان سەيرىاندەكىد، بەلام ئىشى نەوبىو وابكاش ئاسماňمان بىرپەچىتەوە، ئىشى نەوبىو گومان لە باران و تىرىقە بىكەين، ئىشى نەوبىو نەھىلىت مۇرۇش نەويۇھ بىرىت. ئىمەى لە دەرىاكانىش دەپاراست كە بە ئاسماňه وە نوساون، دوور لە ئاسو، دوور لە فىرىن، دوور لە ھەر قىردەمۇسىك لە سەرەمەرە بىت قىرى رۈشتى كەدىن بە زەۋىدا.

نەو نەستىرانەي لا گەرنگ نەبىو كە باڭھېشتنى سەر سفرەي روشنایيان دەكىد. دەستى نەوانەي نەبىنى كە لە ئاسماňه وە گۆلیان بۇ شۇرۇدەكىدەوە. نەكەوتە نەو تۆرانە وە كە لە مەلەكوتە وە بۆيان ھەلّىدەدا. نەكەوتە نەو بۆسانە وە كە خودا لە ناو كىنگە كاندا بۇي دادەندا.

لە زەۋىدا، لە ناو ئاورنگى ژەھراوى درەختە دەشە كاندا، لە ناو وىرانە كانى ئىمپراتوريەتىكدا لە گۆلى ڕوخا، بە بۆکۈزى شىكۆفە وە بە بناغەي شارە كاندا، بە بۆسۇي خونچە وە لە ھەر بەرىدىكدا كە كرىتكاران دايىاندەنا، شارىكى دروستىكىد دوور لە باران. شارىك مانگ بەسەرىدا نەدەرۈشت، خۇرمان لىيۇھ نەبىنى، كەشتى سەندەبادە كانى ئاسمان نەويۇھ تىتىنەدەپەرىن. لە بىرى ئاسمان ھاوارىكى دوورمان دەبىست، دەيگۈوت: نەي نەوهى دەتە وەت ئازادىيەت، دەست لە جوانى بەرده.

لە تارىكى ئازادىيەدا، بۆئەمان لە ناو ئاورنگى دەشدا بەسەرىدا. ئىشى نەو نەوبىو لە زولۇماتدا نارەزۇو يارىكىردن بەرنەدەين، قىرى ئەوهى كەدىن لە شەودا چۈن تىر بەهاين و نىچىرىش لە دەست نەدەين، قىرى گەرانى كەدىن بەبىن چرا بە دواى ھەلائەدا، قىرى دۆزىنە وە حەقىقەتى كەدىن بەبىن چاو، قىرى پەرىنە وە كەدىن لە بەحرى تارىكى بەبىن سلاو لە ئاو.

به‌لام ج شاریک هه‌یه بن روناکی بژی؟
 ج زدوییه‌ک هه‌یه، بتوانیت خائیکه‌یتهوه له خودا؟
 ج نوریک هه‌یه، بتوانیت تا نه‌بهد ده‌ریکه‌یت له زه‌وی؟

هه‌ندیک شه و ترس وهک پیاویکی خه‌مگین ده‌هات بو لای، هه‌ندیک شه و سیب‌هه‌رکانی خوی ونده‌کرد، هه‌ندیک شه و پیریتی خوی له پیچاویچه‌کانی باگدا راوده‌نا. نیشی نه‌وهبوو ناوه‌دانییه‌ک دروست‌بکات... نازاد، به‌لام گونه‌کان بیون به کویله‌ی نه‌و، که شه‌ویک سندوقی جه‌واهیرمکانی کردده‌وه، سه‌ری خه‌زنه‌ی نومیده‌کانی لادا، ره‌حمه‌تی تیانه‌بوو. پییگووتین : من ناتوانم جوانیت‌ان له یادبه‌رمه‌وه، ناتوانم واکه‌م وهک خودا، خم فه‌راموشکه‌ن، سه‌ده له دوای سه‌ده دیلبن و به‌ختیار‌بین، قه‌بن له دوای قه‌بن کویله‌بن و شادبن.

رۆژگاریک هات هه‌مووشتی روخا. کوچه‌ی شاره‌کانی نه‌و پرپوو له بال‌نده‌ی سه‌یر، نه‌سليک له مه‌خلوقات که دلیان هه‌بوو له تریفه. نه‌سليک له بال‌نده ده‌نوکیان له زتری هه‌تاو، نه‌سليک له په‌پووله رۆحیان له گه‌ردي هه‌ور، بالیان له نوری ناو. له شاره‌کانی نه‌ودا جوگرافیا‌یه‌کی تر نوسرا، نه‌خشیه‌یه‌کی دی هات، پرپوو له ناسمان و ده‌ریا. رۆژگاریک هات به باله پیره‌کانی فری، بو شوئیک له نیوان خاک و هه‌وادا، چووه کوچه‌یه‌که‌وه له نابهین هیمنی و زریاندا. چووه شه‌قاميکه‌وه له نیوان سایه‌قه و باراندا.

تییه‌رینی نه‌و سه‌فه‌ربوو تا عه‌ردي بن دونیا
 بو خاکن فریشته‌ی تیا ناگات به خودا.

دوای نه و شهونیک یه زدان گووتی:

من دهرمانم نییه، به لام پاداشتی نیشی نیوه، سهیرکردنی تا فگه
سیحراوییه کانه. پاداشتی ماندو و بیوونتان سهیرکردنی تهیریکه که جارجار
دره ختنان و هیاداده هینیته وه، من دهرمانم نییه، به لام ده توام وابکه م
له خه مدا دیوانه نه بن. دهرمانم نییه به لام قومیک زینده گیم ههیه،
قومیک سه بوریم پنیه، دلپیک دلنیایی بیکه نه شه رابه کاتنانه وه، من
ودهم پنیه باستر له حه قیقهت، ناسمانی خه یالی باستر له زموی،
مردنی سهوز قوولتر له سپیتی زینده گی. من خودام، به لام خوداش
مه حکومه به نیش له دارستانه کانی فیردهوسدا، خوداش مه حکومه به
خودایی، خوداش ناچاره به سه بر، خوداش مه حکومه به عهشق، خوداش
مه حکومه به تنهایی.

۲۲

یادی شه قامیکی مندالی

شوسته زیرینه کانی تو، روزیک جوانترین مائی نیمه بیوون
دیواری به ر کوشکه کانی تو، شوینی سپی یادگار کانمان بیو
هر کاتیک بمانوست بایه یار بگرین
به زرد و خهندی عهشقه وه دهه اتینه سر ریگا سارده کانی تو
هر کاتیک بمانوست بایه شه ریکهین
به چه هقووه دهه اتینه زیر چرا خه مگینه کانی تو
به دهستکیش وه له نابهینی دوکانه کانی تو دا، په پوولهی خودایی مان
ده گرت

به ئاهه‌وه له‌سەر كۆچەكانى تۇدا، دەستمان بۇ ئەستىرە دەبىرد.

كە تۆ دەبۈتتە به سەھۆلى سې، ئىمە ئاگرمان دەھىتى.

كە تۆ دەبۈتتە به بەھار، ئىمە دەبۈنە دىوانە

لەسەر ئە و شۆستە رەقانە لالەمان سەۋىزەكىد، نەسەرىنەمان دەرواند،
ھىرۇمان دەچىتى.

ئەي شەقامى مندائى من، تۆ لە كۆيتى؟

بۇ وەكى ئىمانيكى كۆن كە لە گۆرى جەنگاواھارانە وە ھەستىن زىندۇونابىيەتە وە

ئىشى تۆ ئەوەيە، لەسەر پىنځەفى مردىن كۆمەك بە رۇخمان بىكەيت

بۇ وەكى مەرىدەيەك مىھەمان پىنکەيت، لەم وتنەيە وە ھەنزايتىتى

بۇ نايەيتەدەر لە خەيال، بۇ نايەيتەدەر لە وەھم، بۇ ھەنزايتىت لە
يادگار

تاکەي لە وىزدانماندا وەك شەقامى پىر خەون و ئەفسانە بۇ دوور
دەرۋىت.

تاکەي دەرۋى بۇ دەريا و ئىمە نابەيت

بۇ بە سەراب دەگەيت و بە من ناگەيت؟

ئىشى تۆ ئەوەيە باڭدارە خەيالىيەكانى خۇت بەردى

ئىشى تۆ ئەوەيە سەركەوتتە بە پىريماندا، نانۇمىدىيمان لابېيەت،

غەربىيەمان لىىدەركەي

ئەي شۆستە زىرىنە دوورەكان

شەۋىك جواتىرىن لانكەي ئىمە بۈوتتە. ئىستا وەك يەكى بە پەتىكى

بارىكدا، بەزارى بوركاندا سەركەوتتە. ئىستا وەك يەكى لەدوا ھەنزاىتى

دوا نمايشدا، دوا ရىستە بلىيەت، دوا دىمەن دەركەوتتە. بە كۆچەي پىريدا

سەردىكەوين و بەيانى لىرەنىن. ئىشى تۆ ئەوەيە، باڭنە بېھخشى،

گه لامان پېبدهیت تا هېبین. دهمرین و به یادی شادیتدا ناگهین، به لام
دهزانین، به بن تۆ هیچ نین، به بن تۆ نارفوين، به بن تۆ ناگهین.

۲۳

ئىشى پىاوىك

كە بە خوين دونيا دەنۋىتتىت

تۆ ئەي دۆست، وەك من لەم تەمە ساردانەدا خودا شمشىرىكى نەداوه
لە سىنهت لەودىووهە رۇناكى بىتىھەدرى، خودا نەشتەرىكى نەداوه لە
دىلت لەودىووهە خەم بىتىھەدرى. وەك من لە ژىرباراندا رۇناكىت لە
پىائىھى رەشدا نەخواردۇتەوه، شەرابت تىتكەلى پىشكۈ دل نەكردووه و
ھەنىدەيت، وەك من نەترسماوي، وەك من بروسکە نەيداوه بە رۆحتاوا
لەودىووهە ھاوار بىتىھەدرى.

بە خوينەوە بە شەقامىتىكى دووردا دەرۇم، خوينى من ئىمزاى منه لەسەر
ئەم درەختانە كە دەگەرەين يەكىك مىودكانيان بخوات، وەك كېچىك بىگەرىت
يەكىك لە تارىكىدا مىودكانى بخوات. خوينى من كە مەرهەكەبى منه بۇ
نوسىنەوەي رۆحى خۆم لەسەر دەريا، نوسىنەوەي ئارامى خۆم بەر لە
مردن ، نوسىنەوەي دەرمانى خۆم بەر لە دەرد.

من بە خوين تىنۇتى نەوانە دەنۇسم كە گەرويان لەوسەرى ھاوارەوە
ھاتۇتەوه. وەك مەلىك لەوسەرى رەشەباوه ھاتىتىت، من لەوسەرى

خه لیقه‌تله وه دیم و خوین له هاوارم دیته خواری. من هیچ نیم جگه له ده‌قته رداریک که به خوینی خوی زیان ده‌نوسته‌وه. به خوینی خوی با‌غچه ده‌دوزیتله وه، به خوینی خوی تو ده‌خوینیتله وه.

نهی نهودی به‌ده‌رخته‌کانه‌وه به‌ستراوی و تاقیامه‌ت نیش له خونچه‌دا ده‌که‌یت، نهی نهودی نیش باریوه به‌سهر ده‌ستندا، نیمه سه‌ره‌نجام پارچه شوشی‌ین له مه‌خلوقیکی شکاو. من به خوین رینگای نه و مه‌خلوقه ده‌نوسم، به خوین کویده‌که‌مه‌وه، به خوین دیکه‌مه‌وه بدهیکه.

تو وک من خودا تیری تینه‌گرتوویت، له‌دیوهوه خه‌زان له بربنت وک توفان بیته‌دهر.
تو وک من خودا نه‌ستیره‌ی تینه‌گرتوویت، له‌دیوهوه تاریکی له روح‌تا وه‌کو ئاو بیته‌دهر.

من نیشدکه‌م
کاتیک زیان سه‌رکه‌وتنه به‌سهر په‌یزه‌یه‌کدا له غوبار، به‌رزب‌بونه‌وه‌یه بو بورجینک به‌پلیکانه‌یه‌کدا له توژ. من که به خوین خوش‌ویستیده‌که‌م، خودا په‌یامینکم تیده‌گریت، له‌دیوهوه عه‌شق وک لافاو دیته‌دهر، خودا دردیکم تیده‌گریت، له‌دیوهوه هاوار وک خوینساو دیته‌دهر.

سەرەنج:

۱. ئەم دیوانە لە پال كۆي بەرهەمە شىعرييەكاندا كە بەرهەمى سالانى ۱۹۸۳ تا ۱۹۹۸ ئى لە خۇگرتبوو ھەرىك لە دیوانى بۇھىمى و ئەستىرەكان و ئىشىرىن لە دارستانەكانى فىردىھوسدای لە خۇ گرتتۇوه. ئەگەر ئەو چاپە قاچاخانەي بۇ ئەم بەرهەمانە كراون فەرامۇشكەين و نەيانخەينە حىسابەوه، ئەوا ئەم بەرهەمە چاپى دوودمى ئەو بەرهەمانەي سەرەھوھى.
۲. لە قەسىدەي «شار»دا ھەردۇو دىرىلى: «لە قەيفەي بەيانىيەكى زىويىنى تو، بىرىنەكانى سەر دىلم بىبەستم/ لە شىفۇنى دەريايىەكى شىنى تو، قوماشى كراسىيىكى نوى بېرم» دەستكارى و دارپشتنەوەي دىرىھ شىعرييکى (مايكۆفسكى)ان.
۳. لە قەسىدەي «ئاي لەو رۇزگارە خۇشانە»دا دۇوو دىرىلى «تا ئەم زۇنگاواھ رۇزھەلاتىيانە جىبىھىلەم» پىنچەوانەكىرىنەوەي دىرىيەكى (رامبۇ) يە دەربارەي ھەلھاتن لە زۇنگاواھكانى خۇرئاوا
۴. لە «ئاي لەو رۇزگارە خۇشانە»دا دىرىلى «نىڭام پېرىبوو لە شارى نەدۇزراوه» دىرىھ شىعرييکى (شىئىكۇ بىتكەس)ە، بەمجۇرە، «بىشەي چىرى پوانىنى من، شارى نەدۇزراوهى تىايە».

كتىبه چاپکراوه کانى ئەندىيىشە

ناوى وەر گىر	ناوى نووسەر	ناوى كتىب
	د. حەمىد عەزىز	١. بىنەرەتە كانى فەلسەفە
		٢. كورد لەدىدى
	د. فەرھاد پېرىبال	رۇزھە لەتىناسە كانەوە
	د. فەرھاد پېرىبال	٣. رېبازە ئەدەبىيە كان
	جەبار جەمال غەریب	٤. نەتهوھى زېرابە كان
	د. جەعفتر عەلى	٥. ناسىونالىزم و ناسىونالىزىمى
		كوردى
	د. سۆفيزم و كارىيگەرى لەسەر	٦. سۆفيزم و كارىيگەرى لەسەر
	د. جەعفتر عەلى	بزوتنەوەر رىز گارى خوازى...
		٧. مەحوى لەنیوان زاھىرىيەت
	د. ئەممەدى مەلا	و باتىنىيەت و ...
ئازاد بەرزىنجى	ئۈشۈ	٨. نەھىيىيە كانى زيان
حوسەين حوسەينى	ستىقەن ھۆكىنگ	٩. كورتىلەيەك لە
د. هيوا عومەر	لىيۇنارد ملۇدىتۇ	مېزۇوىي كات
عەتا نەھايى	فرانتس كافكا	١٠. كۆشك
مەريوان عەبدول	ئىيىن روشد	١١. فەصلۇل مەقال
		١٢. شۇرۇشى ئەيلوول لەبەلگەنامە
		وريا رەحمانى
		نەھىيىيە كانى ئەمرىيکادا

۱۳. دهسنه‌لات و جیاوازی مهربیان وریا قانیع
۱۴. له ج ئیستایه کدا ده‌ژین مهربیان وریا قانیع
۱۵. شوناس و ئاللۇزى مهربیان وریا قانیع
۱۶. دین و دونیا مهربیان وریا قانیع
۱۷. سیاست و دونیا مهربیان وریا قانیع
۱۸. کتیب و دونیا مهربیان وریا قانیع
۱۹. دواھەمین ھنارى دونیا بهختیار عملی
۲۰. ئیوارەدی پەروانە بهختیار عملی
۲۱. جەمشید خانى مامم بهختیار عملی
۲۲. مەرگى تاقانەدی دووەم بهختیار عملی
۲۳. كەشتى فريشته كان (۱) بهختیار عملی
۲۴. كەشتى فريشته كان (۲) بهختیار عملی
۲۵. شارى موسىقارە سپىيەكان بهختیار عملی
۲۶. سیوی سیھەم بهختیار عملی
۲۷. له دىارەوه بۇ نادىار بهختیار عملی
۲۸. وەك بالندەن ناو جەنگەلە ترسناکەكان
۲۹. چىزى مەر گدوستى بهختیار عملی
۳۰. ئەئى بهندەرى دۆست، ئەئى كەشتى دوزمن
۳۱. مەعرىفە و ئىمان بهختیار عملی
۳۲. دۆزى كورد له بازىھى پەيوەندىيەكانى ئەمرىكاو...
۳۳. سەمەرقەند (ج ۲) ئەمین مەعلوف گۇران ئىبراھىم صالح
- د. ئەحمدەدى مەلا

د. ثارام عهلى	فاروق رهفيق	گهش티كى فەلسەفى	٣٤. ويستگە يەك لە
ملکو كەلاري	تهحسين حەممە غریب	٣٥. ئەخلاققانسى	گەشەسەندى رامىيارى...
ئازاد بەرزنجى	د. ك. پىيىچانى	٣٦. گەشەسەندى رامىيارى...	د. ك. پىيىچانى
هەورامان فەريق كەرىم	د. جەمال رەشيد	٣٧. مېزۇوى كۆنى كورد (ج ٢)	د. جەمال رەشيد
د. عەتا محمدەد	د. فەوزىيە رەشيد	٣٨. مندالانى گەرەك	هەيوا قادر
عەتا محمدەد	ئەلبىر كامۇ	٣٩. مەۋقۇي ياخى	نیوان ھەرىم و دەولەتانى...
ەھەر يەتى و سىياسى... (ج ٢)	ھىرىش جەوهەر مەجىد	٤٠. پەيوەندىيە سىياسىيەكانى	ھەيەنەنەنلىكىارى
تowanا رەشيد كەرىم	كۆمەلەيەتى و سىياسى... (ج ٢)	٤١. مېزۇوى گۇرانىكارى	لەنیوان سالانى (١٩٤٥-١٩٥٨)
كەنەنلىكىارى	فرىشتە نورائى	٤٢. سليمانى	٤٣. شارى سليمانى
د. عادل باخەوان	تowanا رەشيد كەرىم	٤٤. كەنەنلىكىارى	(١٤) ئى تموزى ١٩٥٨-١٧ ئى تموزى ١٩٦٨
كولم توبىيەن	ھەوراز جەوهەر مەجىد	٤٥. فيكىر و دونيا (بەرگى ١)	ھەوراز جەوهەر مەجىد
كەنەنلىكىارى	مەريوان ور يا قانىع	٤٦. فيكىر و دونيا (بەرگى ٢)	مەريوان ور يا قانىع
كەنەنلىكىارى	مەريوان ور يا قانىع	٤٧. دىن و دونيا (ج ٢)	مەريوان ور يا قانىع
كەنەنلىكىارى	مەريوان ور يا قانىع	٤٨. كەنەنلىكىارى (ج ٢)	مەريوان ور يا قانىع
كەنەنلىكىارى	د. عادل باخەوان	٤٩. كۆمەلگەي رەش	د. عادل باخەوان
كەنەنلىكىارى	نەتكۈزۈچى	٥٠. زىستانىكى درېز	نەتكۈزۈچى
جەھلەنلىكىارى	نيكۆس كازانتزاكىيس	٥١. فرانسيس كەنەنلىكىارى	نيكۆس كازانتزاكىيس
جەھلەنلىكىارى	مارىپۇر گەزىيەن	٥٢. ئاهەنكى تە گە كە	مارىپۇر گەزىيەن

۵۳. شهوى ليشبوونه	ئيريش ماريا ريمارك	کهريم پەرەنگ
۵۴. من و ئەو	ئەلبىرتۇ مۇرافا	كارزان عەلى
۵۵. ميرنامە	جان دۆست	سەباح ئىسماعىل
۵۶. روخسارە بەندكراوه كەم	لهەفيھە	رۇواناڭ شوانى
۵۷. قەپىلەك	مستەفا خەليفە	ھەورامان وريما قانع
۵۸. خەونى پىاوه ئىرانىيەكان		
کەوتىنى بۇرە قەلا	ماردىن ئىبراھىم	
۵۹. گر گن	پېر لაگەر كېيىت	خەبات عارف
۶۰. ۱۹۸۴	جۇرج ئۇرۇپل	حەكىم كاكەوهىس
۶۱. سور و رەش	ستاندال	سيامەند شاسوارى
۶۲. دەستنوسە دۆزراوه كەى ئەكرا	پاولوكۇپلۇ	سېروان مەحمود
۶۳. جادەي مىخەك (۱)	دلاوەر قەرەداغى	خەبات عارف
۶۴. جادەي مىخەك (۲)	دلاوەر قەرەداغى	تارا شىخ عوسمان
۶۵. ئىوارستان	پېر لاگەر كېيىت	
۶۶. دارستانى نەرويجى	هارو كى مورا كامى	
۶۷. ئىوارەي پەروانە (ج ۱)	بەختىار عەلى	
۶۸. شارى مۇسيقارە سېيىھەكان (ج ۳)	بەختىار عەلى	
۶۹. مەرگى تاقانەي دوووهم (ج ۵)	بەختىار عەلى	
۷۰. كوشكى بالىنە غەمگىنەكان (ج ۲)	بەختىار عەلى	
۷۱. تا ماتەمى گۈول...		
تا خويىنى فرىشتە (ج ۳)	بەختىار عەلى	
۷۲. سېيىھەم (ج ۳)	بەختىار عەلى	
۷۳. ئاورە كەى ئۆرفىيۆس	بەختىار عەلى	
۷۴. غەزەلنوس و	بەختىار عەلى	
(ج ۲)	باگەكانى خەيال	

دلاوهر قهره داغی	نیکوس کازانتراکیس	خاچ ددهنه وه (ج ۲)	۹۲. مهسیح له
زرار عهلى	د. حامد محمود عيسا	رُوژه لاتی ناوه راستدا	۸۸. دوالیزمی دژیه ک له هونراوه لیریکیه کانی
ههورامان وریا قانع	کومهله‌ی نووسه‌ر	میژوویی وینه‌دار	۸۷. کیشه‌ی کورد له
به هر روز حمسه‌ن	یوستاین گاردر	رُوژه لاتی ناوه راستدا	۸۶. ثئنسایکلولوپیدیا یه کی
به هر روز حمسه‌ن	یوستاین گاردر	میژوویی وینه‌دار	۸۵. مايا (ج ۲)
به هر روز حمسه‌ن	یوستاین گاردر	کیشه‌ی کورد له	۸۴. نهینی باری کاغه‌ز (ج ۲)
به هر روز حمسه‌ن	یوستاین گاردر	رُوژه لاتی ناوه راستدا	۸۳. کیچی به ریوه به ری سیرک (ج ۲)
به هر روز حمسه‌ن	یوستاین گاردر	میژوویی وینه‌دار	۸۲. کچه‌ی پرته قال (ج ۳)
سه باح نیسماعیل	سهمویل شمعون	کیشه‌ی کورد له	۸۱. له ثاوینه یه کدا،
			۸۰. جیهانی سوفیا و
			۷۹. عیراقیه ک له پاریس
			۷۸. گرهوی بهختی هه لاله (ج ۲)
			۷۷. ئیمه‌ی پهناهه‌ر
			۷۶. دواهه‌مین هەناری دونیا (ج ۵)
			۷۵. ئەی بەندەری دۆست،

۳	مهولود ئىبراهىم حەسەن	۹۳. قەدەغەشکىنى (ج ۲)
۱۴	مهولود ئىبراهىم حەسەن	۹۴. گەران بەدوای نەمرىيىدا (ج ۲)
۵	پىكھاتەرى ئەفسانەتى كوردى (ج ۲)	۹۵. مەولۇد ئىبراهىم حەسەن
۵۶	د. محمدەد كەمال	۹۶. فەلسەفەتى بۇون
۱۷	پاولۇ كۈيلۈ	۹۷. وەك رووبارە بەخۇورە كە
۱۸		
۱۹		
۲۰		
۲۱		
۲۲		
۲۳		
۲۴		
۲۵		
۲۶		
۲۷		
۲۸		
۲۹		
۳۰		
۳۱		
۳۲		
۳۳		
۳۴		
۳۵		
۳۶		
۳۷		
۳۸		
۳۹		
۴۰		
۴۱		
۴۲		
۴۳		
۴۴		
۴۵		
۴۶		
۴۷		
۴۸		
۴۹		
۵۰		
۵۱		
۵۲		
۵۳		
۵۴		
۵۵		
۵۶		
۵۷		
۵۸		
۵۹		
۶۰		
۶۱		
۶۲		
۶۳		
۶۴		
۶۵		
۶۶		
۶۷		
۶۸		
۶۹		
۷۰		
۷۱		
۷۲		
۷۳		
۷۴		
باغە ئ		

Bachtyar Ali Mohamed

Ta Matemî Gûl Ta Xwêni Firîste



ISBN 978-1-63068-955-1

A standard linear barcode representing the ISBN number.

9 781630 689551

3.11.11