

خالید نیر توغرول

رومان

کچی خورهه لات



کچی
خورهه لات



ناوی کتیب: کچی خورهه لات

نووسنر: خالید نیرتوغول

وهرگیز: شهیدا علی

تیراز: (۲۰۰۰) دانه

توبه‌ی چاپ: یه‌که م - ۲۰۱۲

کچی خورهه لات

خالید نیرتوغول

له به پیوه به رایه‌تی گشتنی کتیخانه

گشتنیه کان ژماره (۱۷۸۷) ای سالی

۲۰۱۲ ی پی دراوه

ناوی ند راکلاند ف الرا

بنکی سدرمهکی بالوکردنوهی پدرمه‌هه کانی ناوه‌ندی راگه‌یاندنی ثارا - سلیمانی / شهقانی پیرمعیند
0770 358 7100 - 0750 106 9589 - 0748 013 4669 ara.m@hotmail.com



© سه‌رجمم مافه‌کانی ئام بەرھەمە پاریزراوه بۇ ناوه‌ندى راگه‌یاندنى ثارا

ناوھنەدە کە پېنگە نادات بە لەچاپدانووه و كۈرىي كىردى ياخود دابىزانىنى لە سايت و تۆپە كۆمۈلايدىتىه کان،
ياخود خىستە سەرشنوارى دەنگ بۇ مىدیا کان بەھەر شىۋازىڭ بىت. سەرپىنجىكارىش توشى سزاي ياسا دەيىتىو.

کچپی خورهه لات

نوسینی

خالید ئىرتوغرول

وەرگىرانى

شەيدا عەل

چاپى يەكەم

٢٠١٣ - ١٤٢٤ ز

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ

پیشەگى



ھەر دىمەنلەك لە ژيانى كچى خۇرەلات دىمەنلەك لە ژيانى من و تىق،
و ئىتەي كۈلانەكانى ھەموو شارىتكى لە خۇرگىتىوھ. لەم سەرگۈزشتە سەپىر و
سەمەرە يەدا ھەموو كەسىك دەتowanىت خۆى بە پالەوانى چىرۇكە كە بىبىنتىت
و دىمەنلەكانى ژيانى خۆى بىبىنتىت.

لە بەرنەم ھۆيە لە ئامادەكىدىنى نەم بەرەمەدا خەمى ئافراندىنى
شاكارىتكى نەدەبى نەخوراوه. نەم كىتىبەي كە سەرگۈزشتە يەك
دەكىتىتىوھ، كۆكراوهى بە سەرهاڭە كانە و ئامانج لىنى كەياندىنى پەيامىتكە.
بۆيە نابىت بە پىتوەرەكانى چىرۇك يان بۇzman ھەلبىسەنگىتىرىت. جە
لەوەش بە گشتى كىتىبە كە ئاپاستە ئازەپېتىگە يىشتۇوان و خوتىندىكارانى
زانلىق و كەسانى ئاسايى كراوه. لە بەرنەمە ھەولۇ دراوه پىستە ئىكۈرۈت و
ئاسان بەكارىيەتىرىت.

نەگەر دەتانا وىت چىرۇكتىكى پېپەند و ئامىزىگارىي پاستە قىنە
بخوتىننەوھ، ئەوا بىلەرمۇن ئىتۇھ و كچى خۇرەلات ...

بەشی يەکەم



ھەموو شتىڭ كۆتايى پىن ھاتبوو

من و ئەو...

دۇو مۇقۇنى بىچارە بىوين كە ھەر لە تافى لاۋىدا لە بەرامبەر
نەمامەتىيە كانى زياندا چۆكمان دادابۇو.

بېرىارى خۆمان دابۇو، بىز ئەوهى بە نۇوتىرين كات ئەو كاره بە ئەنجام
بىگەيەن، لە درەنگانىتىكى شەودا پۈومان كىردى شەقامىتىكى سەرەكى كە
تەنانەت بىق ساتىكىش قەرەباللى لىتايپىت.

نیانى خۆمان يەكلائى كىرىپۇرۇھە. لەم زيانەدا ھەموو نۇمىتىكىمان
ھەلۋەرى و، گشت پىنگە چارە كان بە بنېست كېيشتن و، سارجم
ھەولەكانىش بىسسىد مانوھە.

نەم زيانە نەفرەتىيە جىڭە لە دۇوپۇرسى و نىازگلائى و ئان چى ترى
پىتىنە بەخشىن. لە سەرەتاي تەمنى گەنجيماندا شەپۇل بۇذگارى بىيەزەبىي
و بىپەروا لاشى تازە گولكىرىپۇمانى پېركىد. جا نىدى بەردى و اميدان بەم
زيانە بەئازار چىراوە ھىچ مانايىكى ھەبۇو؟

لەم پىن زيانەدا كە بە خاونە نەرخەوانىيە كان دەستمان پىن كىرىپۇرۇھە
من و پىنارى ھاۋپىم ھەموو خەونە جوانە كانمان بۇونە نەخشى سەر ئاواو

لەناوچوون. لەگەلیشیاندا ھەموو بەما مرۆبییە کانى خۆمان لەدەست دا و بۇونە دوو مرۆفى زیادەی بىتكەلکى ئىدېتى خەلک. بۆیە ھەموو ساتىك ھەزاران جار نەفرەتمان دەكرد لە ھاتنە دنیامان.

" با بەس بىت ئەم ئەشكەنجىيە".

بىزاربۈرۈن لەو "پىئى ئىيان" دى كە ھەموو جوانىيە کانى لىزەوتىرىدىن و "پىئى مردن" مان ھەلبىزاد.

ناويان نابۇوم ئومىتىد، بەلام ئەوه ھېيج سوودىتى نەبۇو! من لەناو ئاثۇمىتىدا نوقم بۇوبۇوم و بەجارىك ھەموو ھىوام وشك بۇوبۇو. لەگەل پىنارى ھاۋپىم چووينە قەراغى پىڭەيەكى سەرەكى دەرەوهى شار. جىتىكى بەرچاوا نەبۇو و، نۇتومبىتلەكان بەپەپى خىرايى پىيان دەكرد. نەماندەويسىت بىدەينە دەست شاسىس. بەئەنقەست ئەم كاتە درەنگەى شەومان ھەلبىزاد نەوهك كەس پىگىريمان لىتىكەت، لاي خۆى دوو گەنجى بىست و پىتىج سالان بۇوين. ئەو تۆزە پارە وردهيە كە پىمان ماابۇ دامان بە چۆرەكىتەك. تاقە چۆرەكىتەمان كرد بە دوو لەتەوه و وىستىغان بىسىتى بىئىمانى زىگمانى پى دامرەكتىنىيەوه. سەرو تىشىرتىتىكى سادەمان لەبەرداپۇو. ماوين نەبۇوايە بەدىنيايىھەوە پەق دەبۇوېنىھەوە. پىلالوھ کانى پىتشمان شىپ و پىپۇو. ئەوهى لە دواشمان جىدەما ھەر ئەم چەند شتە بىتىھايەبۇو.

نهی نئمه؟ نهی پوچمان؟ نهی نه و زیانانهی له کله ماندا
هه لیده کرد؟ نهی نه و نازارانهی سرتاپای زیانیان نه نجن نه نجن
کردبوبین؟

به بپوای خومان بپیاریکی دروستمان داوه. ته نانهت گویشمان به و
زایله یه ندهدا که له ناخماندا هاوایی ده کرد: "مهکن! نه م گیانه خوا
داویه‌تی و نهنا خواش ده توانتی بیستنیته وه!

پیویستبو نه و کاره به پایان بگه یه نین. نه گهر هوله که مان سه
نه گریت، کس باوه شمان بله ناکاته وه و بهنده یه کی خوا نیبیه دهستی
یارمه تیمان بق دریثیکات. خق به و حاله مانه وه و هک مردوویک وابووین.
کورچیله کانی پنار سست بوبوبون و منیش باری ده رونینم ناته واو و
سه رگه ردان بروم.

دهستی یه کمان گرت و بق دواجار چاومان چووه سه ر چاوی یه ک. نه مه
مالناواییه کی هه میشه یی بورو. ئاماده بوبین بق نه وهی خومان بخینه ژیر
نو تومبیلیکی تیژپه وه وه .

له دووره وه پووناکی یه ک بینرا. پیده چوو ته کسی بیت. نقد خیرا
دههات. خومان هه لیدایه ته ژیری، به دلنياییه وه نهیده تواني بوهستیته وه و
پزگارمان ده بورو. به ته واوه تی نزیک بوبوه وه. چاوم نووقاند و کوتا هاوایی
ژیانم کرد: "دهی" ...!

مه مو ته مانم و هک دیمه نه کانی فیلمیک به خیرایی به خه بالمدا
گوزه ریان کرد، پاشان ورده ورده دوورکه وتنه وه و تاریک داهاتن.

پیکهوه بهره و مهrg فرین

دایکم و باوکم و ئەو سەدايىھى دەرروونم پىكەوه ھاواريان دەكرد :
"مەكەن" !

چىتەر مەلى گەپانەوهمان نەبۇو. لە چاوتىروكانتىكدا خۆمان لە
ناوه پاستى شەقامەكەدا بىننېيەوه. بەدوايدا دەنكىيىكى كاسكەر مەزاندىنى:

"زىم" ..

دوايىن دىمەنلى زىام بچرا و تارىك دامات.
نازامن چەندىتكى كات تىپەپى. خولەكتىك، يان سەعاتىك، ياخود سالىتك
يان لەوانشە سەدەيەك؟

خۆم لە دىنلەيەكدا دىتەوه كە بىتۇنانام لە ناولىتنانى، لە بنكى بىرىيىكى
قوولىدا كە پىزكاربۇون لىتى ئەستەمە. دەتوقۇت بە مەزاران مەكىنەي بېھر لە
لاشەمدا كاردەكەن و چەندەھا مەكىنەي كوشت چۈونەتە ناو يەك بە يەكى
خانەكانى جەستەمەوە و دەمھاپىن. دەنكى قىيىزە و ھاوارى پىنار كە
دەبۈوت: "بىمكۈزۈن، نامەۋىت بىزىم!"، لە دوورەوه دەھاتە كۆتىم و تىكەن
بە بۇونم دەبۇو.

سەدايەك لە دەرروونمدا دەبچرىپاند:

"ئىتمە مردۇوين يان دەزىين؟ داخىز ئەمەبىت ئەوهى پېسى دەگۇتىرىت
مهrg ؟ ئەگەر وابىت، ئەوهندە ۋانلىكى تاقەتپىووکىتىنە كە ھەر لە ئىستاواه
پەشىمانم لە ھەولى خۆكۈزى. گوايىھ قوتارمان بۇوبۇو لە چىنگى ۋازارەكان.
گوايىھ دەحەواينەوه و ھەناسىيەكى ئاسوودەمان ھەلەمەمىزى. ئەى كوا؟

لهوانه شه نهمه نهوده بیت که پیشی ده لین سزای دوزه خ، به لام نه گهر نهمه
تنها سره تاکهی بیت، وهی به حالمان "!

نه مده تواني چاوه کامن بکامه وه. ده مبیست، وه لی نه مده تواني
بجولتیمه وه. همو گیامن له تاو نازار هماواری ده کرد. نهمه چ جقره
به لایه که نهی خوای گهوره؟ وتم:

"کس نیبه یارمه تیمان بداد؟ کس نیبه پزگارمان بکات؟"

به لام کن گویی له نیمه ده ببو؟

ده نگیکی شیرین و دلنيایی به خش، وتم:

- پزگارت ده بیت پرلله که م.

وه ختیک به حال چاوه کامن هلهیننا، پیاویکی بالابه رنی چوارشانی
سیما پوونم دی که خوش ویستی و میهره بانی له پووخساری ده تکا. همو
کیامن به له فاف پیچرابوو، ناو و خوینم بو هلو اسرا بیو. چهنده ها نامیر و
که ره سهی خویناواری له ده روبه رم بیون، وه چهندین کسی سپی پوش...
بو نهودی لوهی که ده زیم دلنيایم، به په پی هیز قیراندم:

- من له کویم؟

نهو پیاوه هی به سه رمه وه پاوه ستابوو نووشتایه وه و، وتم:

- سوپاس بق خوا پرلله که م. دهی چاوت پیون، په روه ردگار جاریکی تر
ژیانی پیدایته وه و پزگاری کردیت.

هیچ تینه گهیشم.

"خوا بچی نیمه پزگاریکات؟ نیمه چ سهودا و مامه‌له به کمان له گهان
نهودا ههبووه؟ نیمه هه رگیز نهوه مان نه کرد ووه که نه و ته ویه‌تی و
نه میشه سه ربیچیمان کرد ووه. نه و نیستا نیمه‌ی پزگار کرد ووه؟ کن
چاکه‌یه کن ناوا ده کات؟ لم دنیایه‌دا که به رژه‌وهندی و سوود
په‌یوه‌ندیه کان به کلایی ده کات‌وه، کن چاکه‌ی بیتبه رامبه رده کات؟"
ههولمدا هوشم کوبکه‌مهوه. به لئی، نیره نه خوشخانه بwoo. تو و په‌بیوم
لهوانه‌ی ده ورم:
- نیمه نه مردووین؟
- نه خیتر، تقده‌ریت پوچه‌که‌م. دووباره نه و پیاوه سیما خوش‌ویسته
چوارشانه‌یه بwoo.



ئىمە بۇ نەمردىن...

كاتىتكى زانىم لە زياندام كەوتىم قىپاندىن و هەلشاخان بەوانسى
دەوروپىشتىدا.

- ئىمە بۇ نەمردىوين؟ بۇچى ئىمەتان پىزگارىكىدۇ؟ بۇ ئەو خرابەيەتان
لەگەل كەردىن؟ ھەموو نەخشەكانتان تىنڭىدا. چەند خۆش بۇو، بۇ خۆمان
پىزگارمان دەبۇو لەم دنيا نەگىرسى. نە دەھىتلەن وەك مەرىزە بىزىن و نە
دەشەھىتلەن بىرىن. ئەمە كەى وەزۇم و ئەمە كەى حالە، وەلا تىنالىڭ!
ئەوهەنەدە هۆشم لاي خۆم نەبۇو بىزانم چى دەلىم و، چى دەبىزىپكىتىم و،
چەند جوين دەدەم. گويم لىبىو دكتۆرە سېپى پۇشەكە بەمانىيەكى
مېتىنايەوە بۇ ئەم پەفتارە ناشرىيەم، وەتى:
- مېشىتا نەھاتووه تەوهە ھۆشى خۆرى.
لەناكاو بىرى پىنارم كەوتىوە. قىپاندىم:
- ئەولە كۆيىھە؟

تىنگى يىشتىن مەبەستىم لە "ئەو" كىيە. پىياوه بالا بەرزەكە وەلامى
دامەوە:

- ئەويش نۇد باشە پۇلە كىان. وابزانىم ئەو پىياوه تاقە پىياوى پاستىڭو
بۇو كە لە ھەموو تەمنىدا ھاتبىتە پېتىم.
من نەمدە زانى بىتەنگىبۇون چىيە.

- خۆکوشتنيش سووديکى نەبۇو، ھەرچىيەك بىكەين سەرنانگىرىت، باشە
لەم دنیا نەفرەتىيە پىزگارمان نابىت؟ ھەرگىز بەلا و ناخوشى يەخەمان
بەرنادات؟ قەت پىزىيەكى خۆش نابىنин؟

پىباوه خۆيىن شىرىيەكە نۇوشتايدە و، وتنى:
- پىزگارتان دەبىت پۇلەكەم، خواگىيان پىزى خۆش و جوان نىشانى
ئىتىوهش دەدات.

بىك لەسەر يەك بىتلۇ خويىنەكان دەگۆپرەن، لەفافەكان ئالۆگىپ
دەكران و، پەيتا پەيتا دەرزى ئازارشكىتىم لىتىدەدرا.
دەموجا و قۇلەكانم و قاچم پېتچرابۇو، ئازارىكى تىزىلە پىشتمدا
خەريك بۇو مەناسەمى لەبەر دەپىزم.

نەمردىن، نەماتتوانى بىرىن! .. نەمانزانى خۆکوشتنيش پىزگاربۇون و
ئاسىسوودەبۇون ئىيە، بەلكو بەپىچەوانوھ ئازار و داخ و مەينەتىيەكان
ھەزاران جار پىتەكەت، ھەرواش بۇو.

ئاھ، لەو پىزى ناخوشانە ئەخۆشخانە! ئازامى لە كويىوھ بىكىتىرمە وە..
چۈن باسى بىكم؟ نەخۆشخانە ئەۋەندەى تىبارى شاشمانى قورستى كرد.
نەگەر ئەو دوو مرۆڤە باشە نەبۇونايە، حالتان چۈن دەبۇو؟ بەخۇپايى
نەيانوتىووه: " سال بە سال خۆزگەم بە پار ".

ھەشت مانگى پەبەق لەنیوان بۇون و نەبۇون، ئىيان و مەردىندا ھاتىن و
چۈپىن، لەو پىپەلەلىتىرەدا كە ليوان لىتىوھ لە ئان و بىتاقەتى و، بارىتىكى

هینده گرانه که جهسته و ده رونی مرؤٹوانای هـ لکرتنی نیبه، گهر نه و
درو مرؤفعه چاکه کاره یارمه تبیان نه داینایه حالمان چلقن ده بورو؟!
که اوه هیشتا مرؤفعی باش له دنیادا ماوه. نه ونده که سی خراب و
نیازپیس هاتنه سر پیمان و امان زانی هـ ممو که سیلک خراپه. هـ لـ کـ شـ مـ انـ
هـ رـ لـ هـ مـ وـ دـ هـ سـ تـ پـ بـ کـ رـ دـ وـ تـ لـ بـ وـ اـ رـ خـ وـ کـ شـ تـ نـ هـ بـ اـ يـ.
به لئی، نه و مرؤفانه ...

نازانم بلیم فریشتـ هـ بـ زـ گـ اـ کـ هـ، نـ هـ مـ لـ دـ، یـ اـنـ خـ درـیـ زـ يـ نـهـ?
مهـ لـ بـ هـ تـ دـ نـیـ سـ تـ اـ کـ ماـ وـ لـ بـ هـ رـ چـ نـدـ کـ سـیـ کـ پـ اـ کـ وـ هـ کـ نـهـ مـانـهـ يـ..
نهـ گـ بـ نـاـ جـ هـ وـ بـ کـ کـ تـ رـ هـ بـ پـ تـ گـ رـ لـ وـ بـ تـ رـ بـ وـ دـ اـ پـ مـانـ بـ کـاتـ؟

ناچار بـ وـ وـ دـ رـیـ زـ بـ هـ شـ کـ نـ جـ هـ یـ زـیـانـ بـ دـهـینـ
منـ وـ پـ نـارـ گـ رـاـینـهـ وـ بـ قـ ژـیـانـیـ پـرـ لـ پـهـنـجـ وـ نـاـئـمـیدـ لـ کـوـئـ
وـ هـ سـتـابـوـوـینـ لـهـ وـ بـوـ دـهـ سـتـمـانـ پـنـ کـرـدـوـهـ. بـهـ لـامـ ثـهـ مـجاـرـهـ یـانـ چـنـدـهـ هـاـ
نهـ وـندـهـ بـهـ سـوـیـتـرـ.

بـهـ هـقـیـ نـهـ شـتـهـ رـگـ رـیـ بـهـ کـ لـهـ دـوـایـ یـهـ کـانـهـ وـ شـوـیـنـیـکـ نـهـ مـابـوـ
نـهـ بـپـرـیـتـ وـ نـهـ دـوـورـیـتـهـ وـهـ. قـاـچـهـ کـانـ، دـهـ سـتـ کـانـ، جـوـمـگـهـ کـانـ،
پـیـخـزـلـهـ کـانـ... .

نازانم کـامـیـانـ بـاسـ بـکـهـ مـ. چـنـدـ تـهـ نـیـکـ نـاـسـنـ لـاـشـهـ مـیـ شـیـلـابـوـ وـ،
نهـ وـهـیـ کـهـ مـابـقـوـهـ تـوـپـهـ لـیـکـ گـوـشـتـیـ قـیـمـهـ کـراـوـبـوـ.

که خوا نه تعریت مردنش بنه اسانی دهستگیرنابیت. تیگه یشم
گوره ترین نازاری مرؤثیک نه وه به نه توانیت بمیت. واته مردن له چاو
نه مردندا خوشی و بهاره ..

نهی پنار؟ نه هزار جار حالی له من خراپتربوو. خوى پیش نه م
کاره ساته ش له سره تای لاویتیدا تهندروستی له دهستادبوو،
کورچیله کانی سست بوویون و، کچیکی غهربیه و بیکهس بیو.
کاتیک توانیم به عره بانه بچم بق لای، زانیم چی به سر هاتووه. نه و
چركه ساته که چاومان به چاوی يهك کهوت.. و هختیک له سر پیخه که
نهوم به شهکه تی و نیوه مردویی و لاوانی بینی، گشت نازاره کانی خوم
بیرچووه وه. ده ترولت له نهنجامی به رکوتنیک جهسته که پارچه پارچه بیو
و پاشان به هزی په پچوویه که وه (موعجیزه) لکتیزاونه ته وه. سره تاپای به
برین پیچه بیچرابوو. تنها به هستان و نیشننه وهی هیواشی قه فرنی سنگی
ده زانرا که ده زی.

به هزار حال پیللووی هله بینا و به نیگای خه مگین و ماندوو لیسی
پوانیم، و هک نه وهی بلیت : " ج خه بر؟ ". نه و حالی نزد نازاری دام.
نه هاورپیهی که پینکه وه پیسی مه رکمان هه لبڑاره، نازانم ده بیو چی تر
بکات بق نه وهی مردنتیکی ناسایی دهست بکه ویت؟

چوار نه شته رگه ری بق کرابوو. جیبیه کی نه ما بیوه وه نه کرابیتیه وه و
نه دووردابیتیه وه. قاچی پاستیان له نه زنگی به ره خوار بپیبووه وه. دهستی
پاستیشی تنها دوو په نجهی دهیانتوانی کاریکه ن. واته که منه ندامییه ک که

به دریزایی تمهنی له گهانی ده بیو... و هر و به رگه‌ی نه م داخ و په ژاره‌یه
بکره!

ئیستا چی ده کرد پنار بهم حاله په ریشانه‌یه وه؟ کن یارمه‌تی ده دا و
کن پشتیوانی لیده کرد؟ قاچیکی بپراوه و جهستیه کی کامنه‌ندام و
گوچیله کانی سست...

که قاچی پنارم بینی خوم پی پانه‌گیرا و قیراند:
- و هرن لیره بمبهن! سویه کچووه‌ته دلمه‌وه خه‌ریکه ده مخنکینیت.
پلذ به پلذ نه ژیانه تاقه تپیووکینه گرانتر و گرانتر ده بیو. هزاران
جار په شیمان بیوم له ژیانم.

کنیاوی پرسیاره کان میشکیان هه رسان کردیوو: "ئیمه بق نه مردین
و پنگارمان بیو؟ چ چاکه‌یه کمان هه بیو تا پی له وه بکرت؟ مه گه رکسیک
که به دریزایی ژیانی کاریکی جوان و چاکه‌یه دهست نه وه شابیت‌وه و،
مه میشه سه پیچی خوا و یاساکانی کردیت، چاکه‌یه ده بیت؟ به چ مافیک
ئیمه ده زین؟ گیانی ئیمه بدنه بوانه‌ی ده یانه‌ویت و مردینیش به ئیمه..
دیاره ئه ژینه نه وه نده ناداد په روهه که مافی مردینیش نادات. ئه مه
چاکه‌یه که له گه لمان کراوه یان به رده و امیدانه به ژازاری ته واونه کراری
تمه‌من؟

ناه، سه رم ژان ده کات و گیژ ده خوات، دلم تیکه ل دیت..
بیرکردن وه کانم وه کو تیری ژه هراوی له دلم هه لده چه قین. خه یالی په ش و
نووتک ته نیبوومی و هیچ هیوابه کی بت نه هیشتبوومه وه. ده تسووت له

کـلـهـمـدـاـ چـهـنـدـهـ هـاـ پـرـسـیـارـ شـهـرـیـانـ لـهـ گـهـلـ یـهـكـ: " وـاـ لـهـ نـهـ خـوـشـخـانـهـ یـهـشـ
بـهـپـیـتـ خـقـمانـ چـوـوـینـهـ دـهـرـهـوـهـ، جـاـ چـیـ دـهـگـنـیـتـ؟ وـاـ بـوـوـینـهـوـهـ بـهـ مـرـقـفـهـ
تـنـدـرـوـسـتـهـ کـهـیـ جـارـانـ، جـ سـوـوـدـیـکـیـ هـهـیـهـ؟ هـمـرـ نـازـارـهـ کـهـیـ جـارـانـ، دـیـسـانـ
مـهـینـهـ تـبـیـهـ کـانـیـ پـاـبـرـدـوـوـ.. "

هـوـلـدانـ بـقـ پـذـگـارـکـرـدـنـیـ دـوـوـ کـهـسـ کـهـ سـهـرـتـاـپـاـیـانـ لـهـ لـیـتاـوـیـ پـیـسـیـ
زـیـانـدـاـ نـغـرـقـیـوـوـهـ، جـ نـهـجـامـیـکـیـ دـهـبـیـ؟ دـیـسـانـ کـوـمـهـلـیـکـ دـوـسـتـیـ سـاـخـتـهـ
پـیـشـوـازـیـمـانـ لـیـدـهـ کـهـنـهـوـهـ، دـیـسـانـ خـوـوـهـ خـرـاـپـ وـ زـیـانـبـهـ خـشـهـکـانـ، مـاـدـدـهـیـ
بـیـهـوـشـکـهـرـوـ، پـاـشـانـ نـهـوـ زـوـنـکـاـوـهـ کـهـ نـیـسـتـاـ بـهـ نـهـفـرـهـتـهـوـهـ یـادـیـ
دـهـکـهـمـهـوـهـ... "

پـیـچـهـوـانـهـیـ مـرـؤـفـ بـوـونـ چـهـنـدـ خـرـاـپـهـ

بـهـلـامـهـوـهـ نـاـزـهـلـانـ لـهـ نـیـمـهـ نـقـدـ پـاـکـ وـ بـهـپـیـزـتـرـیـوـوـنـ. بـهـلـایـهـنـیـ کـهـمـهـوـهـ
پـهـسـهـنـیـتـیـ وـ پـاـسـتـگـوـیـ وـ گـیـانـیـ هـاـوـکـارـیـیـانـ تـیدـایـهـ. شـیرـ وـ، گـوـشتـ دـهـدـهـنـ
وـ، هـیـلـکـهـ دـهـکـانـ، بـلـیـیـ " وـهـرـهـ " دـیـنـ وـ، بـلـیـیـ " بـرـقـ " دـهـپـوـنـ. تـهـنـانـهـتـ
جـوـرـیـکـ لـهـ زـیـانـیـکـیـ گـوـنـجـاوـ وـ تـهـبـاـ وـ سـادـهـ وـ بـهـخـتـهـوـهـ رـیـانـ هـهـیـ بـهـگـوـیـرـهـیـ
خـیـانـ.

نـهـیـ بـوـونـ بـهـ مـرـؤـفـ؟

مـرـؤـفـ هـمـرـ هـیـنـدـهـیـ لـهـ پـیـ بـتـرـازـیـتـ وـ پـیـوـهـرـیـکـیـ نـهـبـیـتـ نـیـترـ هـمـمـوـوـ
پـهـفـتـارـهـ خـرـاـپـهـ کـانـ دـهـبـنـهـ بـهـشـیـکـ لـهـ سـرـوـشـتـیـ وـ لـهـ نـاـزـهـلـ زـیـانـبـهـ خـشـتـرـ وـ
تـرـسـنـاـکـتـرـیـ لـیـدـیـتـ.

دیسان دالـفه بردـمـیـهـوـهـ. دیـسـانـ کـهـوـتـمـهـوـهـ شـهـپـلـهـ گـهـلـ ژـیـانـ وـ
نـاـپـهـحـهـتـیـیـهـکـانـیـ نـاـوـیـ. باـشـهـ، نـیـمـهـ لـهـمـهـ دـهـ مـیـجـ تـاوـانـیـکـمانـ نـهـبـوـوـ؟ بـیـگـوـمـانـ
هـهـمـانـبـوـوـ، بـهـلـامـ تـازـهـ کـارـ لـهـ کـارـ تـراـزـابـوـوـ.

نـاهـ، خـزـکـ نـزوـلـهـ نـهـخـشـخـانـیـهـ پـزـگـارـمـانـ دـهـبـوـوـ. نـهـوـکـاتـ
دـیـسـانـهـوـهـ هـهـوـلـیـ مـرـدـمـانـ دـهـداـ. بـهـلـامـ نـهـمـجـارـهـیـانـ بـیـثـهـوـهـیـ بـچـوـوـکـتـرـینـ
شـوـیـنـهـوـارـ لـهـدوـایـ خـۆـمـانـ بـهـجـیـهـیـلـیـلـیـنـ. پـیـوـیـسـتـ بـوـوـئـهـوـ کـارـهـ بـهـسـلـیـقـهـ
نـهـنـجـامـ بـدـهـیـنـ. دـهـرـکـهـوـتـ کـهـ خـۆـکـوشـتـنـیـ نـهـزـانـانـ دـهـرـهـنـجـامـیـکـیـ نـابـیـتـ.
نـزـیـکـ بـوـبـوـوـیـنـهـوـهـ لـهـ کـوـتـایـیـ هـهـشـتـ مـانـگـیـ پـرـلـهـ چـارـمـهـسـهـرـیـ وـ
نـاـپـهـحـتـیـ. هـهـشـتـ مـانـگـ..!

نـهـوـ پـاـپـهـوـانـیـ کـهـ بـوـنـیـ دـهـرـمـانـیـانـ لـیـدـهـهـاتـ.. سـیـسـهـمـ بـیـبـهـزـیـیـهـکـانـ
کـهـ مـهـمـوـ گـیـانـمـانـیـانـ پـارـچـهـ پـارـچـهـ کـرـدـبـوـوـ. کـارـمـهـنـدـانـیـ تـهـنـدـرـوـسـتـیـ
سـپـیـپـشـ کـهـ تـاوـ نـاـ تـاوـیـکـ بـهـ سـرـنـجـهـکـانـیـ دـهـسـتـیـانـهـوـ دـهـرـدـهـکـهـوـتـنـ..
چـاـوـهـپـوـانـیـیـ دـلـتـهـزـیـنـیـ پـیـشـ نـهـشـتـرـگـهـرـیـ.. نـهـمـانـهـ وـ چـهـنـدـهـهـاـ پـوـودـاوـیـ
نـاقـهـتـپـوـکـیـنـیـ تـرـپـیـذـانـیـ نـهـخـشـخـانـیـ نـیـمـهـیـانـ پـیـکـمـیـنـابـوـوـ.
لـهـپـاشـ هـهـشـتـ مـانـگـیـ نـاـ لـهـ جـوـرـهـ نـیـتـرـ کـاتـیـ دـهـرـچـوـونـ هـاـتـبـوـوـ. نـزوـ
نـزوـلـهـ گـهـلـ پـنـارـیـهـکـمانـ دـهـدـدـیـ وـ دـهـرـدـهـدـلـیـ بـیـچـارـهـیـیـ وـ هـیـوـاـبـپـاوـیـ خـۆـمـانـ
دـهـکـرـدـ.

نـهـوـ قـاـچـهـ دـهـسـتـکـرـدـهـیـ بـقـ پـنـارـیـانـ درـوـسـتـ کـرـدـبـوـوـ، نـقـدـیـ وـیـسـتـ تـاـ
جـیـیـ خـۆـیـ گـرتـ. پـنـارـ کـهـسـیـکـیـ نـزـدـ خـۆـپـاـگـرـبـوـوـ. بـهـنـاسـانـیـ بـلـیـسـهـیـ نـاخـ وـ
ژـانـیـ پـۆـحـیـ نـیـشـانـیـ دـهـرـهـوـهـ نـهـدـهـداـ. دـهـیـوـوتـ: " باـشـهـ، لـهـمـهـ باـشـتـ نـابـیـتـ !

ده بیت بهم ژیانه را بیم. نه گر بمانه و بیت بژین چاره یه کی ترمان نییه. هیج
نه بیت تا مردنتیکی باش به نسیمان ده بیت پیویسته خوپاگرین" ...
مردنی باش؟ به لئی، مردنی باشیش هه بیو، یاخود مردن له چاو نه
ژیانه دا باشتربوو .

به لام سره پای هه ممو نه م نازارانه ش، نهی نه گر ئه و دوو که سه
فریشت ناسایه نه هاتنایه ته پیمان؟ نهی نه گر خاوه نی نه و نوتومبیله که
له شه ویکی دره نگدا به مه بستی خۆکوشتن خۆمان فریتایه ژیری، له ویدا
بریشتایه و لای لئی نه کردینایه توه؟ نه وکات حالمان چون ده بیو؟
له گەل نوه شدا که نه م دوو مرۆفه وەک باوک و دایکیکی میهره بان
هممو کاتیک له کەلمان بون و گشت پىداویستییه کانیان فەراھەم کردین و
خەرجی نه خۆشخانه يان بق داین، کەچی نه و هه ممو پەنج و ناپەھەتییه مان
کیشا. نهی نه گر کەسانی تر بھاتنایه ته پیمان چیمان ده کرد؟

نه و چەمکی "خوا" یهی له میشکمدا دروست بیو بیو
له پووداوه بدواوه چەمکی "خوا" ، کە سالانیکی دوور و دریز بە
چەقبەستوویی مابووه و لام هارپی لە گەل بپیاره پیشوه خته کامن هه مموی
بە جارئ گورا .

بیرم نالۇز بیو. چەندەها پرسیاری بى وە لام له كەللەمدا مشتوم پیان
بیو. ئىمە دەمانه و بیت بمرین، خۆمان هەلەدە بینه ژیری نوتومبیلیک و
ھەولى خۆکوشتن دەدە بین، به لام ھېزىزکى نادیار هه ممو کاره کاننان
پووچەل دەکاتە وە. سەرە پای نه وەش دوو کەسى چاکە کارمان بق

دهنیریت که به گیان و دل یارمه‌تیمان دهدن. باشه، بچی؟ بچی ئو
یارمه‌تیمان دهدات؟ له کاتیکدا ئیمە له پابردوودا سهپتیچیکاریبووین
بەرامبه‌ری و زورکات باوه‌پمان هەر پیتى نەبووه و، لە پقدا زوربەی جار
بەرمەلستى فەرمانە کانیمان كردووه. ئەمە گۈنكۈزىنى ئو نەزانزاوانە بۇو
کە مېشىكمىان هەراسان كردىبوو.

كاك پەسولم بە زەردەخەنەيەكى شىرىئەوە - كە ئارامى بە دەربونى
مۇزۇ دەبەخشى - لە بەرامبه‌رمدا دېتەوە. خاوه‌نى ئو نۇتومبىلەي ئیمەى
كىرىبوو بەزىزەوە... لە تەنیشتىشىدا مەدینە خان كە چەشىنى دايىتكى
مېھرەبان چاودىرى دەكىرىن و بەدەم بچووكىزىن داخوازىمانەوە وەك
پەروانە هەلّەسۈپە.

بەدرىئىلىي ھەشت مانگى تەواو جىتىان نەمېشىتىن. ئەۋەتا ئەم
بەيانىيەش بەزۇپىن ھاتۇن بۆ دىدەنیمان. وەك پېشەي ھەمېشە بېشىيان
لىوبەخەنە و بە دەستى پېھوە ھاتۇن.. مەدینە خان چوو بۆ قاوشى
رۇنان و پنارى هىتنا بۆ لامان. هەرلە ويادا گروپىتكى چوار كەسىمان پېتىكتىنا.

بهشی دوووهم



مرۆفه فریشته ئاساگان

هیشتا بەتەواوی ئەو دوو مرۆفه خاوینەمان نەناسىبىوو. تەنها ئەوەم دەزانى كە خاوەننى ئەو ئۇتومبىلەن كە ئىئمە خۆمان فېرىداوهە ئىتىرى و، ئەوانىش بەزۇوبىي ئىئمە يان گەياندۇوهە ئەم نەخۆشخانەيە. ئەگەر قىسەكانى پەرسىتارەكە پاست بىت، كاك پەسول دكتورە و مەدىنە خانىش مامۆستايە. لە هەمووشى گۈنگۈر ئەوهبوو كە باشتىرين كەسانىك بۇون تا ئەو كاتە ناسىبىيەتىم.

ھەر كاتىك ئەم دوو مرۆفه شىرىنە دەھاتن بىز لامان دلىان دەداینەوە و، كەشىتىكى خۆشىيان دەخۇلقانىد، مانسادارتىرين و ناسىكتىرين چىركەساتەكانى ژيانمان بەسىردەبرد. بۆيە ھەرددەم چاومان لەپىيان دەبۇو و بىرمان دەكىرن. بەتايىبەتى پەوشىتى جوانيان كارى زىدى لە من دەكىرد. زمانى شىرىن و دلى گەرم و پەفتارى پىر لە مىھەرەبانىيان تا پادەبەك زىيانى نانومىتى ناخمييان دادەمەركاندەوە و، بىق يە كە مەجار ھەستىم دەكىرد بەوهى كە وەکو (مرۆفه) يېك مامەلەم لەگەل دەكىرت. تىنگەيشتم كە كەورەترين چاڭكەيەك بەرامبەر بە كەسىتكە بىكىت ئەو نىبىه دەستگىرىزىمى

ماددی بکریت، به لکو بربتیبه له مامه له کردنی مرؤفانه له ته کیدا. له وانه شه هقی نهوهی که نهم په فتاره یان نقد کاری له نئمه کرد نهوه بیت که نئمه له ژیانماندا چاکه یه کمان له گهله نه کرابوو له بهرام به ریدا داوای شتیکمان لی نه کرابیت. یاخود هۆکاره کای نهوه بیت که چهند به که لک هاتبین کاریان پیتکردووین و پاشان توپیان داوینته که ناریکه وه.

له کاته دا که نئمه سره گرمی گفتگوبووین، پیاویکی پیکپزشی پاکو خاوین له ده رگاکه وه به ده رکه وت. کاک په سول و مه دینه خان هر که بینیان یه کسر هستانه سه رپن. کاک په سول وتنی:
- کاک نه حمداد، نهوه تویت؟ یاخوا به خیر بیت سه ر سه ر و سه ر چاو!
باوه شیان کرد به یه کدا ..

ثای خواه نهوه ج دوستایه تبیه کی جوان بwoo! نهوه ج گرم و گورپیه ک بwoo! ج هاوپتیه تبیه کی شیرین بwoo! مه حال بwoo مرؤف نیره ییان پیتنه بات. خوزگه له ناو نئمه کی جانی به ناو پوشنبیر و پیشکه و تورودا بتو تنهها یه ک جاریش تامی هاوپتیه تبیه کی ناو پاکمان ده کرد! به لام نئمه له کوئ و دوستایه تی بین فرتوفیل له کوئ؟! جگه له فریودان و ناپاکی و سوود په رستی و بیهه ستی، هیچی تر نهده هاته ژیانمانه وه .

تا دههات باشت له نهوده تبیه کی شتم هۆکاری نهوهی به سه ر من و پنار هات نهوه بwoo که ژینگه و که سانی باشمان هه لنه بژارد بwoo. به تایبیه تی کاتیک نهوه پووداوه نه گریسانه م بیرده که وته وه که به سه ر پنار هاتبون و

چەندەها جار پالیان پیوه نابوو تا لیوارى خۆکۈزى، ھېندهى تر داخ و
ئازام پتىر دەبۇو. بەلام بەداخەوە تازە ھىچم لە دەست نەدەھات.

كاك ئەحمدە كەسيتكى پۇشنبىر و خوتىشىرىن و خاڭى بۇو. كاك
پەسول، ئەوىپى ناساندىن:

— كاك ئەحمدە پۇۋىسىتىكى ناوازەيە و تازە لە ئەملىكاوه
گەپاوه تەوه بىن نىشتىمان. پىزىشكتىكى سەركەوتۇو و زانايەكى ناسراوه
لەسەر ئاستى جىهان. وا مەپوانىن كە زىز خاڭى و خۆيەكەمزاھە ! بىڭومان
كاك ئەحمدە بەناسانى بەم بىزدانە نەگەيشتۇوه. پەنج و مەينەتى زىرى
چەشت. مەگەرتەنها خوا خۆى بىزانتىت، پاشان خۆى و ئىتمە..

بىنيم كاك ئەحمدە بەم ستايىش و پىماھەلداھە لە شەرمدا سورەلگەپا
و سەرى داخست. دىياربىو سەركۈزەشتە ئىيانى، وەكى ئەوهى ئىتمە سەير
و سەمارەپە.

خىزانە كۈزراوهكە

لەنىپى كەشىتكى بىدەنگ و ھېمندا گوبىيىستى چىرۇكى ئەۋىزانە پېر لە
پەند و عىبرەتە بۇوين. كاك پەسول وتنى:

— كاك ئەحمدە لە گوندىتكى بچووكى چەپەكى خۇرەلات لە دايىك بۇوه.
گوندەكە ئەوهندە دوورە دەستە تەنها بېپى، ئەويش زىد بەزە حەمەت
دەتونىيت بىگەيتى. كاتىك لە پىقلى حەوتەمى بىنەپەتىدا دەبىت، بەھۆى
كېشەيەكى دوزىمنايەتى دېرىنەوە ھەموو ئەندامانى خىزانەكەى لە دەست
دەدات. لە كاتى ئەپووداوه بىبەزە بىيەدا ئەم لە قوتا باخانە دەبىت و

بته‌نها خوی پذگاری ده‌بیت. بؤیه ئەحمد بن کەس و بى دەر
گۈرەبۇوه.

ئەگەر ئىمە لە پۇحى نىسلام تىپگە يىشتىنابى، كە باوهشى بۆ ھەموو
زمان و پەندىگ و نەتەوە كان كەدۋەتەوە و ھەمان بۆ پىتكەۋە زيان
بانگەھېشىت دەكەت، كارەساتى لەم جىرە پۇويىنەدەدا.

ئىتىر ئەحمد ئەم گوندەرى بە خۇى و يادگارىيە تالەكانىيەوە
جىتەپەشىتىووه و بەپەپى لېپانەوە ھەولى خويىندى داوه. پىتىسىت بۇو
سەركەوتۇپىت، چونكە ئەو تەنها پىتكەبۇ كە دەپەتىوانى خۇى لە زيانى
ئەو خراپىكاران بىارىزىت. ئەحمدەپىش لە نىوان (سەركەوتىن) و (مردىن) دا
بە ھەموو مىنىزى ھەولى سەركەوتىنى دا. و تەرى بەناوبانگى: "بەندە داواى
چى بکات خوا دەيداتى" ئى كرد بە سەرمەشقى خۇى و قۆللى ئى ھەلماتى.
مەنۇكە خەلکى باس لە سەركەوتى ئەم دەكەن.

لە پۆلى ھەشتى بىنەرتى لەگەل ئەحمد يەكمان ناسى و پىتكەوە لە
پەك بەشى ناخۇپىي بۇوين. لە شارىتكى گورەدا دەماينتۇرە و ھەموو لايەك
پېپۇو لەو كەسە چەپلەنەى كە بازىڭانى بە مرۇقۇو دەكەن. دەبۇو ھەم
خۆمان لەو كەسانە بىارىزىن و، ھەم بەپېپۇو بەيتىنەوە و نەپۇوخىتىن، ھەم
لە خويىندىشدا سەركەوتۇپىن. ئەمەش كارىتكى نىڭ گران بۇو.

بەيانىان دەچۈپىن بۆ قوتاپخانە تا نىوهپۇ دەمانخۇپىند. پاشان لە
نىوهپۇو لە چىشىتخانەيەك كارمان دەكەد تا نىوهشەو. جارىتكە خزمەتى
مشتەریمان دەكەد و جارىتكە قاپمان دەشت. جارى وا ھەبۇ كاتمان

نه ده مایه وه بق نووسن و به چاوی خواه وه پیمان ده کرد و ده چووین
بتو قوتا بخانه ناچار بیووین... هیچ چاره یه کی ترمان نه بتو جگه له
سه رکه وتن و کولنه دان.

من خرم باوکم هرگیز نه دیوه. تنهها دایکیکی پیر. نه ویش سه روته تیکی ماددی نه بیو تو بومی جتبهیلت. به لام دعوا زوره کانی و دله میهره بانه کهی همیشه ناخی پرده کردم له خوش ویستی. و هکو باسم کرد نه حمه دیش نه دایکی هم بیو نه باوک.

له و پژگاره دا خولیا و دالقهی گنجیتی له که للهی دابووین. سه یرى
حالی خۆمان نەدەکرد و لاسایی خەلکی ترمان دەکردەوه و ئىرەبیمان
پېتەبردن. نقدجار بەھزى دەستکورتى و بىتكەسیمانوھ لەتىو
ماپپەتکانماندا تەريق دەببۇينەوە، خەفتەمان بەوه دەخوارد كە ئىمەش
وەکو ئەوان ناتوانىن پابويىرین و بە دلى خۆمان بىزىن. جارى واش ھەبۇ
ماپپەتکانمان دەھاتن بقۇئۇ و چىشتىخانىيە ئىتمە كارمان لىٰ دەکرد و، بە
كەيف و خۆشىيەوە دەيانخوارد و دەيانخواردەوه و پېتەكەنин، ئىمەش
خزمەت و بەرددەسيمان دەکردن. مەگەر ئىمەش حەزمان نەدەکرد وەکو
نەوان بىن؟ ئىمەش حەزمان له كەيف و سەفای گەنجىتى نەبۇو؟ بەلنى،
بەلام ئىتمە تەنها يەك پىگەمان لە بەرددەستدا بۇو. مەلبۈزۈرنىڭى ترمان
نەبۇو. يَا له خوپىندەكەماندا سەركەوتتوو دەببۇين، يان دەببۇين بەزىز
پېتە و شەرەف و سەربەزىيمان دەدىپاند و، دەببۇينە جاش و داردەستى
پىباوكۈزان و نەگرىسان.

به لام پووداویکی زند سهیرمان به سه رهات که بورو خالی و هرچه رخان
له زیان ماندا. حمزه کم نه حمه د ختنی بقمان با سبکات.

هه مان فیلم

کاک نه حمه د به شهرمه وه سه ری به رزگرد وه و، و تی:
- نامه ویت بگه پیمه وه بق نه و پیزانه کاک په رسول. من نه و پیزانه به
به شیک له زیانم داناتیم. هروه ک خه ویک هاتن و پیشتن.
- نا نا، بیگنیه وه. بیره وه ری مرؤفه شتی زنو له یاد ده چیت. به داخه وه
وانه جددی و گرنگه کان به زنوبی لبیرده کات. با دیسان له بیره وه ریماندا
تازه بیتنه وه، پیویستمان پیته تی.
تیکه یشتمن. کاک په رسول مه بستی نیمه بورو. نه و زندی له کاک
نه حمه د ده کرد، تا نیمه پهند و وانه ای لئی و هر بگرین. ده یویست به
کویگرتن بق نه م چیزکه هله کانی خومان بق بوقن بیتنه وه و به خوماندا
بچینه وه. به لام تازه بق نیمه زند دره نگ بورو. گه پان بق سه رله نوی
بنیاتنانه وهی زیانیکی دا پماو بیس ووده. نیمه له کوی و پهند و هر گرتن له
کوی؟ ناگریکی وا نیمه سووتاند بورو پیویستمان به هیچ وانه یه کی تر
نه بیت. چ وانه یه ک به که لکی نه و کسه دیت که پشتی له زیان هلکردووه
و بیه کجار قله لمی هیناوه به سه ریدا؟

کاک نه حمه د هر چونیک بیت دهستی پیکرد. پاستیبه کهی سه رنجی
پاکیشام، چونکه زند له چیزکی زیانی پر له ده ردیس ری نیمه ده چوو.

بن ویستی خومان، لهنیو پوداو و به سرهاته کانی نه و چیرکه دا خزمان
دده دیته وه. کاک نه حمید و تی:

- بگرن مناله کان، ئىيوه خۇھاربەويىدا تىىدەپەن، ئەم جانتايە بىگەيەن بە فللان ناونىشان. خانمېك لېتان وەردەگىزت. سلۇوى منى يېنىڭەيەن.

چونکه یه که مجامان بتوشتی و امان به سه ریبیت بن دودلی قبولمان
کرد. جله کانمان گلپری و جانتاکه مان هـ لگرت. سه عات نـ یان دهی شـ و
ناونیشانه که مان دقـ زیـ بـ وـهـ. بهـ شـ نـ اوـ خـ زـ بـ یـهـ کـهـیـ خـ ژـ شـ مـانـ هـ لـ وـ
نـ زـ کـانـ بـ توـ

وامان زانی چووینه ته بهمه شته وه. له ژیانماندا مالی وا جوان و
که شخه مان نه دیبوو. به چاوی ئەبلەقوه له چوارده وئى خۆمان دەپوانى.
نافرەتە گەنج و مەكربازە كە فەرمۇوى لىتكىرىدىن بۇ سالۇنىتىكى فراوان. وتنى:
- فەرمۇون دانىشىن كۈپىنە. سەرەتا با بىزام برسىتائە يان نا؟
- ئىمە له چىشتىخانە كاردەكەين، برسىمان نىيە.
سەرى بەرزىكىدەوه و، وتنى:
- نا نا، من چاك دەزانم كە چىشتىلتىنە ران مەمىشە برسىن. خېترا
شىتىكتان بۇ ئامادە دەكەم و پاشان پىنكەوه قاوه يەك دەخۇيىنەوه.
چەند وتمان "نابىت، ئىمە تىرىن" دادى نەدا. پاش كەمېك بىرىنى
بۇ چىشتىخانە كە. ئاي لەو سفرە و خوانە! له تەممۇماندا مىزى وا
پازاوه مان نە دىبىوو. خواردنە بەلەزەت و جۇراوجۇرەكان، مەزە، مەى...
من و پەسۋۇل سەيرى يەكمان كرد. سەرمان له ھۆكارى نەم دەعوەتە
ناناسايىھ سوورپما. ئەم مەموو سەخاوهت و پىزە بۇچى؟ بە شەرمەوه
لەسەر سفرە كە دانىشىن. له بەرامبەرىشماندا خانىمەكى گەنج و جوان...
مەلسوكە وتنى بەناز و عىشۇھى ئىمە زۆز ناپەحەت دەكىد. ئىمە كۈپى
پاكى لادى بىووين. هەرچەند دىن و ئىمان و داب و نەريت زۆز پەنگى
نەدابووه وھ لە ژیانماندا، بەلام دىسانىش ھىشتا ئامادە نەبۇوين بۇ نەو
جۇرە شوپىنانە. شەرمەن دەكىد و، بىتاقەت بۇبۇوين و، سۇور
مەلگەرابۇوين، دەتۈوت پارۇو بۇ چاومان دەبەين نەك بۇ دەمعان.

پاش خواردنەوەی قاوەکان داوای پوخسەتی پۆیشىتمان كرد. ژئەكە خۇى بادا و، وتنى:

- لېرە دەتوانن بەيىننەوە كورپىنە! شويىتمان نىدە، كام ئۇقدەتان دەۋىت ھەلىپىزىن.

پېتىكەنин و قىسى بەمانا و خۆبادان چەند داۋىك بۇون نرابۇونەوە بۇمان، دىياربىو كە كىتايىيەكەى ئۇقدە ئاسان نابىت. دەگۈنچا لە چىركەساتىيەكدا نەرم بىبۈينىا يە و بىمانوتا يە " دە قەيناكە با بەيىننەوە ". چونكە ئىرادەيەكى بەھىز و عەقلىيکى بەئەزمۇنى وامان نەبۇ بىر لە و مەترىسييانە بکاتەوە كە لە داما توودا دىتتە پىتىمان. بەلام خواى گەورە يارمەتى دايىن و نەماينەوە.

دۇو پاڭەتى بچووكى دايىه دەستمان. ژئە تەلەكە بازەكە دەنگى ناسك كىدەوە و، وتنى:

- حەزىدەكەم نۇو نۇو بىتابىيەن كۈپە قۆزەكان!
كاتىيەك پاڭەتەكەمان كىدەوە بەجۇرىيەك واقمان وېما ناتوانن بۇتاني باسىبىكەم. پارەيەكى ئۇقدە ئۆزىبىو بىق ئەو سەرددەمە، كە لە خەۋىشدا نەماندىبىو. بەو پارەيە مەرژە دەيتوانى لە ٹۇتىلىيکى كەشخەدا بەيىننەوە و، ژيانىيەك شاھانە بىزى و، بە كەيفى دلى خۇى پابۇويىت. كەوابۇچ پىتىستىيەك بە خويىندەن و خۇماندو كىردىن ھەبۇو؟ مەگەر بىمان خويىندايە ئۇقدە پارەمان دەست دەكەوت؟

ئەوانەی خرابوونە داوهەو

بىرمان تەواو پەرت بۇوبۇو. وەلى بىنەپەتىتىن پرسىيار ئەمەبۇو كە ئىتمە بە گواستنەوەي جانتايىكى سادە چ ئەركىتكى گۈنگەمان ئەنجامدابۇو وَا بە كەرمى پېشوازىيمان لېتكىرىت؟ يان لەوانەيە ئەو ئەنە چاوى لە ئىتمە بېرىتىت و كارى پېتىمان بىت؟ باشە ئەى بۇ كەسى تر نا و ئىتمە؟ دواى چەند پۇچىتكى خاوهنى چىشتىخانەكە ديسان بانگى كەردىنەوە. ئەمكارەش ديسان جانتايىك، بەلام داواى لېتكىرىدىن بىبىيەين بۇ ناونىشانىكى جياواز، پاستىيەكەي لەمەپ ئەو پارە تقدەي وەرمان دەگرت ھەم دلخوش بۇوین و ھەم دەترساین، دەمانزانى كۆتايىي ئەو پېتىيە ئەھات، وەلى پارەش شىرىن بۇو. بەتايىيەتى بۇ دوو گەنجى نەدارى وەك ئىتمە.

پارە؛ ئاگرەكى سووتىئىنەر

كاتىك چووين بۇ ئەو ناونىشانەي پېتىمان درابۇو ھەمان كچى خزمەتكار دەرگائى لېتكىرىدىنەوە. بە ھەلسوكەوتى سەرنىچاكتىش و عەنعنە و تەنتەنە فەرمۇسى لېتكىرىدىن. ئىرەش مالىيەكى فراوان و دەولەمەند بۇو كە هيچى لەوەي يەكەم كەمتر نەبۇو. دەنگە دەنگ و قىپە و ھەرا لە ئۇورىتكەوە دەھات، كچەكە وتى:

- خەمتان نەبىت، ھارپەيان گفتوكى بابهتىك دەكەن.
بەلام ئەو ھاوار و نىزم و كوتەي لە ئۇورەكەوە دەھات، زىاتر پىددەچوو
ھى شەپ و ئەشكەنچەدايتىك بىت وەك لە گفتوكى.

جانتاكه مان ته سليم كرد. ديسان همان پيز و خزمهت و خوارده مني
و قاوه. ئوهات و هاوارهى ترسى خستبووه دلماشه و هستا. دهرگا كان
كرانه و داخران. نقي نه بود بىتدەنگى بالى به سەر ئوره كەدا كيشا.
ئەمش نيشانى دەدا كە گفتگۈزكە به پۇوداينىكى تالى كۆتايى هاتووه نەك
به پىكە وتن. ترسىكى سارد سەرتاپاي بۇونمانى داگيركىد. خەمى ئوهمان
لىتنيشت كە داخق كۆتايى ئەم كارهى ئىتمەش هەر لەو جۇرهى يە؟ سەيرى
پەسولم كرد، پەنگى زەرد هەلگە راپوو. منيش حالم لەو باشتەن بۇو.
ھەستايىنە سەرپىن بە نيازى پۇيىشتىن، وەلى ئەن سەرنجراكىش و
خزمه تكاره بىشەرمەكەي بە تەما نەبۇو بە ئاسانى بېتلىت بېرىن. ئەن كە
وقتى:

- ئەمشەو میوانى مەن! ناھىتلەن بەم شەوه درەنگە بېقىن. بەيانى
بېقىن. مەترىسن، خۆشىرىن شەوى ئياننان بە سەردىدە بەن!
لەناكاو سەرسامى و شەلە ئان داگيرى كردىن. هەنگاوا بەنگاوا بەرەو
بېيەندى ترسىناك و نېتىنى پالمان پىتوه دەنرا. دەمانزانى كە بىق قورىيانى
مەلىپىزىداوين، بەلام لەو بېزىانەدا بەھۆى مەستى لاوى و كالۋامى، پىمان
خۆشىبوو. بەناشكرا دياربىو كە مەنگوينىكى ژەھراويمان پېشىكەش
دەكەن، وەلى هەوا و هەۋەسى گەنجىتى واى لىتە كردىن بىر لە مەنگوينە كە
بىكىنەوە نەك ژەھرە كە.

سەرەپاي پەتكىرنەوە و سووربۇونمان، ناچاربۇوين نەو شەوه
بىتىنەوە. نۇو ئۇرىدى جىاوازيان پىتايىن. شەو درەنگى كردىبوو. پىك لەو

کاتهدا که له لیواری هلهزیریکدابوین، دهنگی تلهفون و هکو دهستیکی پزگارکه ربههانامانه وه هات. نازانین لهو تلهفونهدا چی و ترا و ج شتیکی نانائسایی پرویدا. پاش کامیک زنکه بپله خۆی کرد به ژووره کانماندا و، وتنی:

— نقد داوای لیبوردن دهکم. ناچارم هه رئیستا بتاننتیم. له داهاتویه کی نقد نزیکدا له همان شوینه وه دهست پنده کهینه وه. دیسان دوو پاکه تی بچووکی نایه مشتمانه و بپله پروزکن نهومان جیهیشت.

پاره... ژیریمانی خاموش و داوه ریمانی په ککوته کردبوو. له جیاتی نهود ژیانی پرله سره گرمی و رابواردن و مهستی درزیینه دهوری دابوین. نه ما نده زانی بهو کارهی دهیکهین چهند گەنج و چهند مرۆڤ و چهند خیزان مالیان کاول بوروه و، ژیانیان بوروه به دوزه خ و، هیوایان هلهزه ریوه .

لیکچوونیکی سهپرا!
چۆن بدرگهی وه ما دیمه نیک ده گیرا؟ هه ریویه بین په روا قسە کام
پی بپی و ونم:

— پیک وهک نیمه، هیچ پیویست ناکات به دوای نمودنیه کی تردا بگه پتیت. نهود نیمه و نهود حال و پیژمان، نه ما نهی بسەرمان هاتووه هه مو شتیک بیون دهکنه وه.

له حرس و تورپه بی خۆم و دامن بەیکدا دەھیناو دەسته ساغە کانم
تۇوند كىرىبوو بە مشت كە كاك پەرسوول وتى:
- ئارام بە ئومىت گيان، ئىتوه پىزگارتان بۇو، نازارە بەسوئىكانى ئەو
پىزىانە ئىدى كۆتايىي هات.

ئەمەي وەت و هاتەلامە وە وەك باوكتىكى مىھەرەبان لە ئامىتى گىرم و
دەلنى وابىي كىرىم.

كاك ئەحمد بەردەقام بۇو، ئەوە تەنها چىرقىكى ژيانى ئەو نەبۇو،
بەلكو ژيانى مليونان كەسى بىلانەو بىن سەرپەرشتى باس دەكىد كە بۇ
مەبەستىكى خراپ بىزەيىانە وردوخاش دەكرا:

- لەبەرنەوهى ئەم پەيوەندىييانەمان براادەرەكانى بەشى ناخۆرىي بىنزاڭ
كىرىبوو، لەگەل پەرسولىدا گواستمانە وە بۇ ئوتىلىتكى پلە يەك. دۇو قوتاپى
دواناۋەندىي بىكەس و بېپىشت و پەنا و نەدار لەپىرىكدا ژيانمان گۇرا..

لە جۈزىيەك ئەو ئوتومبىلەي لەزىز ئىتمەدابۇ دەولەمەندان خەويان پىۋە
ا، بىنى. سەرددەمى شاڭىرى تەواوبىوبۇو، لەبرى ئەوە ھەموو شەۋىئك
سەرمان لە چىشتىخانە كە دەدا و ئەمانتەي پىتىمان دەدرا بەپەرى
، بەتىيە وە دەمانگە ياندە جىيى مەبەست. لەپاشيدا پارەي زۆر كە ئەبلەقى
كىرىبوين و چاومانى بەستبۇو...

لەگەل ئەوهشدا كە دەمانزانى چى دەكەين و چى دەگوازىنە وە و
دەبىن بە ھۆكار بۇ چەندەها نەھامەتى، بەلام لەبەر ترس و تۈقىن لەوانەي

سەرخۆمان نەماندەویرا بچووکترین پەخنەمان ھەبىت، لە دىنيا پىسىھى نەواندا گۈزابۇين. بەتەوارى مانا كەوتبووين و نەماندەتوانى ھەستىنەوە.

خەونەكانى خويىندىنگەمان بەبا چوون:

ئىمە كە جاران زىرەكتىرىن و تىقۇشەرتىرىن خويىندىكارى قوتا باخانەكەمان بسوين، نەمانتوانى كۆتا پۇلى نامادەبى بېرىن. نەشما ئانتوانى بچىنە تاقىكىردنەوەي وەرگىران لە زانكۇ. لە كاتىكىدا ئىمە سوئىتمان بق خۆمان و خۆشەویستانمان خواردبوو كە ھەول بىدەين و سەركەوتبووين، بەلام پۇوداوهكان ھەموو جۆرە جوانى و نۇمىد و باوهپىتكى يەك يەك لە ئىمە دەرزى. بەپېتىاو بە پېتىكى نەزانراوادا بەرهە كۆتايىھىكى نادىيار رامان دەكىد. نۇد بىتزاپىو بىووين لە و كارەي دەمانكىرد، وەلى توپانى بەرھەلسەتىمان نەبۇو. بەتايىھەتى دواي ئەو خەوهى بە دايىكمەوە بىنيم. لە خەونىدا دايىكم يەخەي گىرم و پايتەكىندىم و قىزائىنى بەسىرمدا : "تۆ كورپى شەھيدىت كورە. ئىمە كۆئىدىن و خويىنمان بەناھقى پۇزا، بەلام خواي گەورە پلەي شەھيدى پېتىخشىن. كەچى تۆ چووبىت خۇت كىلاند لە كلاۋىتىرىن ئىشىوە. بۇويت بە مايەي شەرم بۇمان". ئەم خەوه ئەوهندەي تىرلە ترسناكى كارەكەمان ئاڭقادارى كەرىدىنەوە. بەتايىھەتى پەسول ھەر نۇد دوودل و دلگەنباوو.

جارىتكىيان بېتىكى نۇد لە ماددەي بېتەشكەرم پېتىبوو و دەمبىزد بق ناونىشانىك. بەمەبەستى سەرشىتواندىن لە پۇليس، ئەو مالاتەي ئەم جۆرە مامەلە يەيان تىدا دەكرا بەرددەواام دەگلىپان. بۇيە ئىمەش ھەرگىز دووجار

نده چووين بق شويتنيك. ناوينشانه که مان دوزييه وه. خزمه تکاره که
ده رگاکه کرده وه. يان پاستر بلین نه و کچه کريبيه وه که پولى
خزمه تکاري ده ببني، که له پاستيدا له وانه به به کلک بيست له مشتريبه
برده واهه کان. وتنی:

— ده توانن جانتاكه بدهن به من.

نئمه سرهه تا دوودال بعوين و پرسيارى ڏنه که مان کرد. وتنی:
— نه و نئير ليره نبيه.

وشه "نبيه" ای نه و نه بده به ده نگيکي غه مگين گوت که ماناي "نه و
مردووه، نه تابنېستوره؟" ای ده گه ياند. که واته نه و پاره وه تاريکه یه کنکي
تربيشي قووتدا.

تسليممان کرد. نه و جانتا يه شمان هه لگرت که بپياريوو بق جتيه کي
ترى ببهين. کچه که وتنی:

— که ميک بوهستن. گه ورم دياريه که تان پيشکه ش ده کات.

مه به ستی له ديارى پاره که ببوو. پينده چوو گه ورم که شی نه و که سه بيت
که سه په رشتی نه و کاره پيسانه ده کات. بپياريوو بق یه که مجار ببینين.
جا نئير يان به هه په شه و گوپه شه ناچاري کاري مه ترسيدارتر و ثالث زنtri
ده کردين، يان به ستايشی درق ده بيردين به حه وادا و ده يكرين به سه گي
گويپا يه لى خوى.

رپنگایه‌کی بی گهراهه وه

بردیانین بتو نشورتک. وهک قزچی قوریانی چاوه‌پی قه‌سابه‌که مان ده کرد. پاش که میک پیاویتکی قوزی جوانپوشی قژ ماش و برنجی خوی کرد به نشوردا. چل و پینچ یان په‌نجا سال ده‌بwoo. به‌پوونی پوختکی جانه‌وهری شه‌ره‌نگیز له‌زیر زمرده‌خنه ده‌ستکرده‌که یه‌وه ده‌بینرا. ده‌ستی نایه سه‌ر شانمان و، وتنی:

- کورپنه! پیویسته نه‌وه بلیم که زقد به‌خته‌وهرم به ناسینی نیوه، چه‌ند مانگیکه چاوم له‌سارتانه. کاری چاکتان کرد و هیچ هله‌یه‌کتان نه‌کرد. بؤیه خولیای ناسینی ئم دوو گه‌نجه نازایه کوته سارم. وه‌کو ده‌زانن، نیمه ته‌نها له‌گه‌لن ئو که‌سانه‌دا کوده‌بینه‌وه که زقد بایه‌خدارن به‌لامانه‌وه. باوه‌پم وايه ئم پاستکوییه‌تان تا سه‌ر به‌رده‌وام ده‌بیت. له ماوه‌یه‌کی کاما ده‌گهن به خوشگوزه‌رانی و ده‌له‌مندییه‌کی هه‌میشه‌بی، به‌لام شتیک هه‌به که ده‌مه‌ویت بیزانن. نیمه که‌سانیکین له‌بینناو پاراستنی دؤستانمان و به‌رزکردن‌وه‌یان ناماده‌ین گیانمان ببه‌خشین. ده‌بیت نه‌وانیش بتو نیمه وابن. نه‌گینا بیوه‌فاییه‌کی بچووک ده‌توانیت ئم دؤستایه‌تیبه له‌ناوبه‌ریت.

ده‌ستی بتو گیرفانی برد. دوو پاکه‌تی ده‌ره‌هینا و، وتنی:

- نیستا شایانی نه‌وهن پابوویین. به‌لام له‌مه‌ولا نوو نوو به‌کتر ده‌بینین. بی نه‌وهی دابنیشیت پوچیشت. به‌لام ترنی ده‌نگی ناگری لی ده‌باری. له‌پاستیدا نه یه‌کترناسین و نه پیاوه‌لدان بwoo. هه‌په‌شه و چاوت‌رساندنتکی

ناراسته و خوبیوو، ده بیویست بلیت: "ئیتر خوارکی تەلەن بە دەستمانه وە.
ئىمە دەتانكەین بەو قولابەوە كە دەمانه وىت. بۆيە ئاگادارى خوتانبىن."
چۈويىنە دەرەوە. كچە خزمەتكارەكە پىشوانى لېڭىدىن و، وتى:
- خواردىن ئامادە يە. فەرمۇن با بچىنە چىشتىخانەكە.
تەواو بىتاقەت بۇوبۇوين. دەمانویست چى زۇوه دەرىچىن. بۆيە
سۈورىپۇين لە سەر پۇيىشتىن. وتى:
- ئابىت. گەورەم فەرمانى داوه.
تەنانەت خواردىنىش بە فەرمان بۇو. چىتە ئىمە خاۋەن و بېياردەرى
زىانى خۆمان نەبوبۇين، بەلكو گەورەيىك فەرمانى دەدا كە فېرى بە^ك
كەورەيىھە و نەبوبۇ.
نانغان خوارد.

لەچەك ئالاوهكان

لەوە دابۇوين بېرىپىن كە كچە خزمەتكارەكە فەرمانى گەورەكەى
پېتىگە ياندىن. وتى:
- كۆلان و شەقامە كان پاك نىن، پۈلىس دەگەپىت. مەرسىيدارە بەم
شەوە بچىنە دەرەوە. گەورەم وتى كە ئامشەو لېرە بەتىننەوە.
چۈويىنە نەو ئورەيى كە نىشانى دايىن. چونكە دەرگا كەمان نىوە
كراوه بۇو، بە ئاسانى گۈيمان لە دەنگى بەرنى قىسە كانى نەودىبۇوو. دىسان
پۇوداوتىكى ئائىسايى پۇويىدەدا. دەنگەكە دەگەيشتە ئىمە و دەپەتساندىن و

خوینمانی ده بست. بۆ يەكە مجار دلنيابوين لەوهى كە كەوتويىنه تەج زەلكاوييکەوه.

دەنگىتكى گېر دەيقيراند:

- تۆ خويىنى خۆتت لى زىادە سەرسەرى؟ حەتمەن بەنیازىت بىتلىپىت.
ترسم لە مۇدىنى تۆ نىبىھ ما! لەسەر ئەم ھەلەبەى تۆ منىش پەوانەى دىزەخ دەكەن... ئىستا بلىنى بىزانم، چىن لە كاتى خۆيدا چەكەكان نامىتتى?

دەنگىتكى لەرئۆك و كىز دەپارايەوه:

- جارىتكى تر دووبىارە نابىتتەوه گەورەم. كېشەيمك دروست بۇو كە پىتشتىر بىرمان لىتىنە كەربۇووه.

- واز لە درۆ بىتنە و بلىنى پارەكەم خواردووه و تەواوا!

دياريyo پياوه كە لەزىز ئاشكەنچە دابوو، بۆيە هاوارى دەكىد:

- سوپىند دەخۇم گەورەم. نەخواردووه بەخوا! تەنها بارەكە دواكە و تۈرۈ.

- كەرى كۈپى كەرا! بەتەماي من بخەلەتىتتى؟ سەدان كەمژەي وەك تۇم تۆپاندووه. تۆش دەبىت بە يەكىك لەوان و تەواوا.
ديسان هاوارىتكى كە گۈپى مەۋشى كاس دەكىد. ديسان پاپانەوه و لالانووه بەكۈل. بەلام و ديارىyo خاوهنى ئەو دەنگە دلى لە تۈزقالىتك بەزەيى بىتىپەشە و بە مىع پانى نابىت. تا هيىزى تىابوو دەيقيراند:

- بپوانه خویپی! به پله داوای چهک دهکن له من. تو به لینت دا
چهکه کان دابین بکهیت و پیشکی پارهکه یشت و هرگرت، نازانیت نه گهر
له سه رقسی خومان نه بین هر باو چه کانه و هکو سه گ ده مان تپیتن؟!
پیاوه کهی تربه ده نگی نوساو و ماندووه داوای به زه بیه کی
نه بوبی ده کرد:

- به قوریانت بهم، توکارت! ناخرا من چهکی سوپایهک له هفتیه کدا
چون دابین بکه؟

- تو بتاویت له پیزیتکا جیبه جیتی ده کهیت. پاره کهت کمه وا باری
چهکه کان دواهه خهیت؟ به شه کهت هر نه وه یه، یه ک فلسو ترت ناده می.
- کن باو پاره یه نه و هممو چهک ده دات؟

- کوره کوبی که ر.. نازانم چهند ساله من چهک له تو ده کرم. نه م
قسیه م به دوسته کانت بلی؛ ئیمه بمانه ویت چهک له شوینی تریش
ده کرین. ئا لم کاته دا که دنیا بووه به ئاگرو هممو لا یه ک له یه کتر
بیریون، یانی چی ناردنی چهک ده بین؟ ده بیت چهک نقد دابین بکهین، ئا
پیکدادان نزدیت، خوین بزدیت، خه لک بمریت، ئیمه ش نه وه ندهی تر
با زارمان گه رم بیت. چی له وه باشت ده بیت؟ تو ش بهم بین عقلییت
مشتھریه کانمان لیده ته کیتیت وه و ده چن له شوینانی تر ده یکین. لم
کاته دا که په یوه ندیمان له گه ل هممو لا یه نه کان باش کردووه و ئاماده ن
بیکین، تو ده چیت خاو و خلیچکی ده کهیت.

چیتر توانای بەرگەگرتنمان نەبۇو، پەنجەمان ئاخنیيە گوییمان تا
دەنگى ھات و ھاوار و ئاشکەنجىدان نەبىستىن.

یارى وەھا؟!

من و پىتار بە ورىيابىيە و گوییمان بۇ ئەو چىزىكە سەرسۈرەتىنە گىرتىبوو،
لەدلى خۆماندا دەمانوت: ئاي خوايە! تواينە وە، سېرىپووبۇوين بىرمان
بۇ نەدەكرايە وە، ئاي لەم دەورۇ يارىبىيە بىي بەزەبىيانە! ئاي لەو پلانە
چەپەلانە... بۇ پارە چەندەھا كەس دەبنە قورىيانى؟
ئاي لەو بىن و يېۋىدانانە ئى بۇ پارە باوهش بۇ چەك دەكەنە وە، ئاي! ئاخىر
ئىتىوھ بۇ وا دەكەن؟ جا بۇ ئەو پارەيە ئى بۇتە خوين و گىانتان خۆتان بە
كىرفانى كىتىدا ناكەن؟

لەو جەنگى دەمەتىرۇرە لە ولاتەكەماندا ھەبۇو ئەوانە ئى دلخوش
دەبۈون دەولەمەندە كان بىوون و ئەوانەش كە دەكۈژان و دەمرىدىن و
دەگريان و ئىيانىيان لەناودەچوو ئىتىمەبۇوين. لەبەرامبەر ئەم يارىبىيە ئىتىمەي
بەردەدaiيە گىانى يەكتىو ولاتەكەي پارچەپارچە دەكەد، ھەرلەويادا لەگەل
پەسۈول بېپىارماندا:
- ئەگەر دەشمەرىن با بىرىن بەلام ئىدى درىېزە بەم كارە نادەين.
كتۈپەننسىك كىشان و فرمىسىك پشتىنى پىنار گفتۇرگۈكەي بېرى.

لهو ساتهدا که وتمان با رزگارمان بیت

هرچهنده کاک پرسول و کاک نه حمده و مدینه خان سهربیان لهوه
سوپیما، وهن من به لامه وه ناسایی بwoo. نه و کاره ساتهی وه کو ئاگر ناخی
پناری ده سوتاند، هیشتا وه ک دویتنی له یادمه:

لەگەل پناردا نوقمی پیسیتی و کاری چەپەل بووبووین. مرۆگەلی
سته مکار و بىبىه زهی دنیای تاریکی نیمه يان گەياندە جىتىك كە پىتى
کەپانه وھى نەبwoo. لەگەل پنار بىرمان كردە و بپىرمان دا: لەپىتناو
پاراستنى شەرهف و كەسىتى و مرۆغۇتىمان و، بۇ نەھە وھى وھ ک مرۆغۇتىك
بەپووی سېپى و سەرى بەرزە وھ بىزىن، پىيۆستە چى زووه واز لە و کار و
مرۆغۇان بېتىن و هەلبىتىن.

بەلى، بپىرمان دا. بپىرائىكى بويزانە و دلىزانە. نەی شەنجام؟
ئەنجامە كەی ترسناك بwoo. نازانم چۈن ھەوالىان پىتىگە يشت و زانىيان.
نومىند و ھیواي نیمه نەو پۇزە وشكى كرد. نىيتىر نیمه دوو تەرمى
زىندىووبووين كە پۇچ و سەرىيەزى خۆمان دۇپاندبوو. دواي نەو پۇوداوه
وھ کو پۇپۇت يان مەكتىنە يەك بۇ كۆنیيان بويستايە پايان دەكىشىاين. مەگەر
چاوه پىتى چى تر دەكىرت لە يەكتىك كە بەها بالاكان و ھەستە بەرزە كانى
لە دەست دابىت؟

پنار چەند خەون و خەيالى جوانى ھەبwoo! ئىشىتىكى شەره فەندانەمان
دەدرىزىيە و ھاوسەرگىريمان دەكىرد. دەگەيشتىن بەو بەختە وھرىيە كە
ھەموو پۇزىتىك لە خەيالماندا ئارايشتمان دەدا. وهن ھەموو نەمانە لە

شەویکدا تەواویبوون. ئەو ناگرەئ کە نىستاش دەمقرچىتىت ھەرھى ئەو
كاتىيە. مەرقىبە كىش بىكمەن لەگەلمدaiيە. تەنانەت بۆ كەمكىدىنەوەي ئەو
ئازارە و خامۇشكىرىنى ئەو ناگرە ھەولى خۆكۈشتىنمان دا، بەلام ئەويش
چارەيدىك نەبۇو. مەنسىك و نالەي پىnar لەبار نەمەبۇو.

گريان و فرمىسىكى بەخۇپى پىnar چاوى ھەموانى تەپكىد. مەدینەخان
وەك دايىكىكى بەپەھم باوهشى كرد پىتىدا و، ماچى كرد و، دلى دايەوە.
لەوانەيە پىnar دواي سالانىكى دور و درىز ئەو يەكەمجارى بوبىتتە هەست
بە خۆشەويىسى و دەلسقۇزى پاستەقىنە بىكەت.

كاك ئەحمد دلى پېپىوپۇو، نەيتوانى بەردەواام بىت. كاك پەرسول لەو
شويىنەوە دەستى پېتكىد. دەتۈوت سەركۈزەشتەي ژيانى ئىتمە دەكتېرىتەوە
نەك ھى خۆيان:

- ئەو بىزە بۆ ئىتمە بۇو بە خالى وەرچەرخان. بەتايمەتى كاتىك زانىمان
مەمان ئەو گروپە مافيايە ئىتمە تىيداين چەك بۆ ھەموو لايەنەكان دابىن
دەكەت و چى لە دەست بىت درېقى ناكات بۆ خۆشكىرىنى ناگىرى
دۇوبەرەكى و جەنگ و، بەپېرسىيارە لە مردىنى ھەزاران بىتتاوان و كاولبۇونى
ولاتىك. نىتر نەمانقاۋانى ھەنگارىك زىاتر بىتتىن. كەوايە ھېچ نەبىت دەبۇو
خۆمان لەو چەتە خوتىنېزىانە دوورىخەپىنەوە و پۇومان بىت بلەين
چاڭكەيەكمان كەردىوو لە ژيانماندا. بەتايمەتى كاك ئەحمد نۇر خولىيائى
ئەمە بۇو. چونكە ئەوانە ئىخىزانەكەي ئەويان سەتكارانە كوشتبۇو دور
و نزىك پەيوەندىييان بە گروپەكەي ئىتمەوە ھەبۇو.

باشه، به لام نئیستا ده بیت نئمه چی بکهین؟

ناسایی یه کم شت که هات به خه بالماندا پ قولیس بیو. نئمه‌ی نه زان و که منه زمدون پ قدیکیان به خۆمان و جانتای پر لە مادده‌ی هۆشتبه‌ره وە خۆمان گه یاندە نزیکترین بنکه‌ی پ قولیس. نه هامه‌تیبیه کانمان لە ویوه دهستی پیکرد. تومهز چاودیزیان کرد ووین. بۆ سبە ینى گرتیانین. چاویان بەستینه‌وه و لە دوای گه لابه‌یه کیان هاویشتین. جەللادینکی بیتبه‌زه‌یی و خوانه‌ناس و بیویزدانیش بە ئۇور سەرمانه‌وه قوت کراپووه‌وه. بە تیلاکه‌ی دهستی شوینتیک نه ما لە جەسته‌ماندا نەیشکننیت و خوینتی لىنە‌ھیننیت و نەیناوسیننیت. کابرا پیک بۆ کوشتن تیتی دەسره‌واندین نەک بۆ چاوترساندن. پىدەچوو ماندوو بوبویت، بۆیه جله‌کانی بەری داکه‌ندین. پاشان بە چەقۆکه‌ی هەموو گیانی پووشاندین. بە جۆریک پشتمان شەقار شەقار بوبوو.

ئەمە چۆن ئەشکەنجه‌یهک بیو؟ ج مرۆڤایه‌تیبیه‌ک بیو؟ ج وە حشیگه‌ریبیه‌ک بیو؟ لەوانه‌یه نە سەربپه‌کانی ستالینی کۆمیونیست و نە پیاوە فاشیسته‌کانی ھیتلر ستمى وايان نەکردىت.

ھەستم کرد ئەحمدە دەنگى نه ما. منیش بە رچاوم پەش داھات و دلەم مات بە یەکدا. چیتەر نەمە توانى ھەناسە بىدەم. ھیواش ھیواش بەرە و مەرگ پیمان دەکرد.

بهشی سیّیدم



ئەو رۆزانەی بەرگەرتىيان ئەستەم بۇو

من و پنار لەم پۇوداوه جەرگىپترمان بەسەرھاتبۇو
پناريان ناچاركىد بە كىرىنى كارىتكى ناشىرين كە هەرگىز پىتى خۆش
نابۇو، هەردووكمان بەتوندى پەتمان كىدەوه. ئەو كەسەش كە دەيويىست
ئۇ كارە بکات بەحساب كەورەمان بۇو و سەرىپەرشتى فىرۇشتى مادده
مۇشىپەرەكانى دەكىرد.

هەردووكمانى بىردى بىق ئىزىزەمېنېتىك. دەستى بەستىنەوه و بۇوت و
قۇوتى كىرىنەوه. سەھۇللىرى پىندا دەكىرىدىن و چەندەها سەعات بە
پەلەقاژە و پاپانەوەمان پىنكەنى. پنار دەيقيزىاند و زايەلەي دەنگى ئاڭرى
لە هەناوى مرۇڭ بەردداد:

"بىمكۇشىن، چىتە نامەۋىت بېڭم"!

بەلام بەزەبىيان لەكۈنى بۇو تا ئۇ سەدايە بېبىستىن؟ سەرما و ئازارى
ئۇ پۇزە بۇون بە هۆى سىستىپۇنى كەرچىلەكانى پنار.

ئو ژه هره يان به نىمه دروست ده كرد و به نىمه يان ده فرۇشت و نىمه شيان ژه هراوى ده كرد. كەچى پارەكە خزيان دەيان خوارد و پاياندە بوارد. هەر كاتىك ئەو پۈرۈلۈم بىردىكە وىتەوه وەك پېشكۆيەك دادە كىرىسىم. مۆكارى پشت مەلکىرىدىمان لە زيان ئەوە بۇ نەماندە وىست جارىكى تر پۈرۈپ بۇي ئەو پىسى و نەگبەتىيە بىبىنەوە.

كاك پەسول لە سەر كىتپانە وەئى چىزىكە كە يان بەردە وام بۇ:

- نىتەر لەو حالەدا هېچ ھيوايە كەمان نەما بۇ و چاواھەپتى مەدىمان دەكىد. بەلام لەناكاو نۇتومبىلەكە بەتوندى لەرزى. لە پاشتى سەرگىراۋى كەلابەكەدا بەملاو بە ولادا كەوتىن و تەقلەمان دەدا. نازانم نۇتومبىلەكە چەند جار و رىگەپا و نەمدىو دىبىي كىد. كاتىك ھاتىمەوە مۇش خۆم پۈلىسەكان دەست و چاويان دەكىرىدىنەوە. كە نىتمە يان بەو حالەوە بىبىنى تقد سەرسام بۇون .

تومەز پۈلىس ويسىتۈرىيەتى سەيارەكە راپگىرت، بەلام ئەمان بەنياز بۇون نەوەستىن و بەخىرايىيەلىپىن. هەر بقىيە لەو خىرايىيەدا وەرگەپاوه. تۇ سەيرى كارى جوانى خواي گەورە بىكەن، نىتمە بۆ كۈنىدان برابۇوين كەچى بىنگارمان بۇو. كابراي فەلاقەكار و شۆفىرەكەش هەر لەويىدا گىيانيان لە دەست داوه .

چارە سەرى نەخۆشخانە تۈرى خاياند. تەنانەت ئەو پىزىشكانەي سەرەتا هاتىن بە دەممەنەوە تقد سەريان سۈپەما بۇ لەوەي چىز ماوىن. پىزىشكتىك يارمەتى دايىن و دەستى گىتىن كە سەرلە بەرى تەمەنمان قەرىزاري

نه وین. له سایه‌ی نهودا پزگارمان بود و ژیانیکی نویمان پیکه‌وه نا. نه و کسه ببو به باوکی ماددی و معنده‌ویمان.

نه و مرؤفه فیداکارانه‌ی دهستگیر ۆییان کردین

بئن‌وهی جاریکی تر نه که وینه دهست نه و پیاوخرپانه، به یارمه‌تی پۆلیس ناسنامه‌مان گوپی و پاشان له شاریکی تردا به کۆمەکی دكتۆر مسته‌فا دهستان کرد به خویندن. دواى نه و وانه فه راموش نه کراوانه‌ی ژیان پیی داین، به هه موو هیزمان باوه‌شمان کرد به خوینندنا. له گەل نه حمەددا لەپال خوینندنا بۇياخچیتی و دهستگیپیشمان ده کرد. له هه مووی گرنگتر دكتۆر مسته‌فا به وانه بەپیزه نیمانییه کانی دنیای پۆحمانی پووناک کرده‌وه و ژیانی معنە‌ویمانی بۇۋاندە‌وه. به مەش دەرگای جیهانیکی ئاسووده و ئارامى بىق کردینه‌وه. نه وکات باشتى تىدەگەیشتن له وهی کىتىن و، بۇچى دەژىن و، چ هەلەبەكمان کردووه و، پیویسته چ چاكەبەك بکەين .

نه کسەی کاک پەسول و کاک نه حمەدی پزگارکردووه پىشىكتىکى نیمانداريووه. نه وهی نىمەشى پزگارکرد هەر پزىشك ببو. نه ویش له باشيدا کەموئىنە‌یه. دەلتىت نەم چىرقانه دوو بهشى يەك ژیانن... وەك بلىتىت پېيوارانى هەمان پى لە شوېتىتكا كۈبۈنەتەوه. بەپاستى حالەتىك ببو نەگەر بىرى لېكرايەتەوە نهيتى و پەيامى نىدى تىدابوو. بەلام من و پنار توانى ای نەم جۆره پاڭە كەننانەمان نەببوو. سەرەتايەکى نوئى و ژیانیکى تازە.. بەخۇداچوونه‌وه و سەرلەنۈى

بنیاتنانه وه .. نه مانه زقد زقد گران بون بق نیمه، نه بیر و نه پرچ و نه
باری ده روونیمان ناماشه نه بیو بق نه مه. زقدم حزد کرد سره رای هه مه
نه و خراپانه ای توشی بسوین سره تایه کی نوئی بمرپاکهین و، نه و
کاره ساتانه ای پوویاندا به نه بیو نه مه ماریان بکهین و، خزمان بق ژینتیکی
دوور له تاوان ته رخان بکهین، وهن نه وه مه حال بیو. نه مه وهک نه وه
وابوو دره ختیکی وشك ژیانی به بربیت وه و مردوو زیندوو ببیت وه. چون
خوا یارمه تی دوو که سی ده دا که ژیانیان ته نهانه له سه پیچیدا بر دبیت
سه؟

نه گه رایه نه م پووداوه پازنامیزانه مانايان چیه؟ دوای نه و
کاره ساتانه نه م دیارییه جوانانه چیه پیشکه شمان ده کریت؟ هؤکاری
پوویه پوویونه وه مان له گل نه م مرؤفه پاکانه دا چیه؟

نه مده تواني له م جه نگی بیرکردن وهی ده ریازیم. حه ته نه پناریش
ده بیت وابیت، چونکه ناگام لیبوو زوو زوو خهیال ده یبرده وه. بلیثی نه مه
پییه کی تازه بیت؟ یاخود به هاریکی کاتییه له ناوه پاستی زستانیکی
سه ختنا و، ته نهانه هناسه یه کی کورتی ناسووده بیه؟

له کرتایی نه و گنتوگو شیرین و به نرخه دا کاک نه حمهد داوای مؤله تی
پویشنی کرد. دلی داینه وه و، وقی:
- پشت به خوا زوو زوو یه کتر ده بینین .

به لام کاک په سول و مه دینه خان که چهند مانگیک بیو جییان
نه هیشتبووین، لامان مانه وه.

له نه خوشخانه دهدگراین

له کوتاییدا ده رده سه‌ری نه خزشخانه به پایان گهیشت، پزیشک و تی؛
- دهی که فاره‌تتان بیت! شیتر له من ساغترن، نه میز ده‌رتان ده‌کهین.
هیچ نه بیت له مه‌ودوا ناگاتان له خوّتان بیت. خواه گاهوره به موعجیزه‌یه ک
پیزگاری کردن و زیانی پیبه‌خشین. کاتیک هیتران بتو نیزه هه‌موومان
ده‌ستمان لی شتبون. با بزانن هه‌موو کاتیک خواهه‌لی وا به به‌نده‌کانی
نادات. پیویسته باش له حیکمه‌تی نامه تیبگهن و نامه ته‌لیسمه
شیکاریکه‌ن. نه‌وهی له سه‌ر شانی نیمه‌بوو کردمان و نیوه‌ش به
بتوچونه‌کانی خوتاندا سه‌باره‌ت به زیان بچنه‌وه، هه‌ول بدهن پهند و
ناموزگاری له پووداوه‌کان و هریگرن. نه‌گینا مردن هه‌موو کاتیک ده‌ست
مرؤژ ناکه‌وتت. چونکه مردنش چاکه و جوانیبه. چونکه ته‌نها خوا” گیان
ده‌به‌خشیت و، خواش و هریده‌گریت. له بیرتان نه‌چیت خوکوژی کوتایی
زیانیک نیه، به‌لکو سه‌ره‌تای نه‌هاما‌تیبه.

پزشکە کە راستى دەدەت. بەناشكرا دياربىوو دەستىيکى نادىيار ئىمەمى
گەپاندەوه بۆ زىيان. پىويىستبو ئەم پۇوداوه ورد و پېرلە پەندە بە^٢
دروستى ھەلبسەنگىتىن. بەلام بە چ زىرى و داوهرىيەك ئەوهمان بىكدايە؟
رابىدووئى نەفرەتى ئىرادەي بۆ نەھېشتىبوونىتە وە !

که یشتن به له شساغی و له نه خوشخانه پوخسه تیان ده داین. تا نیزه هه مهو شتیک باش بوو، وه لئی نهی له مهودوا؟ ده چووین بق کوئ و له کوئ ده ماينه وه؟ له لایك پولیس و له لایك مافیا و خویتبریزان... پاشه نهم

چوونه دهرهوه يه چوون بهره و مه رگ نه بwoo؟ که واييه له شساغى و
ده رچوون له ناخوشخانه سهريه ستي نبيه، به لکو به رده وامي
مه بنه تبىيەكانه. خرزگه چاره سه رمان تمه نيتکى ده خايابند و بق خۆمان
بېۋەي لەۋىچىمان دە بۇويەوە !

پنار و كاك پەرسۇل و مەدینە خان له ئۇرۇھكەي مندا بۇون. پىتىكە و
سەيرى هەوالله كانى بەيانىمان دە كىرد. كاتىك باس له دە رچوونى
پېقىزە ياساي لىبۈوردنى گشتى كرا لە پەرلەماندا، كاك پەرسۇل بە^١
خۆشحالىيەوە ئاپىرى بق دايىنەوە و، وقى:

- دەمى چاوتان بۇون، ئىتەر پۆليس بەشويىتىناندا ناگەپىت.
كەواتە كاك پەرسۇل دە يىزانى ! تەنها زانىارىيەكى سەرىپتىيەمان لە سەر
پابىدوومان پىتابوو. بەلام ئە دە يىزانى تۈوشى ج تاوانىك هاتۇوين و، چىن
لە كارى پىسىوە گلابىن و، بقچى هەولى خۆكۈزىيەمان داوه، ياخود لە وانە يە
تەنها پېشىبىنى كردىت.

ئەمە هەوالىكى خوش بwoo يان ناخوش؟ دە بwoo دلمان خوش بىت يان
تەنگ؟ پىزگاربۇون لە وەي پۆليس بمانگىرىت، سەريه ستييە يان سەرەتاي
كۆتاينىيە تالەكەمان؟ واتە ئەم لىبۈوردنە گشتىيە پاستە و خۇپالمان پىتوه
نانىت بق لاي دۈئەمنە دل پىر لە قىنە كانمان؟ مىچ نە بىت ئەگەر پۆليس
بىگىتىيەنە لە بەندىنخانەدا گىانمان لە مەترسىدا نە دە بwoo. ئەي ئىستا؟
بە تەواوهتى بىچارە بۇوين .

دهستمان کرد به خوبیچانه وه. یه ک یه ک خواهافیزیمان کرد له و پریشک و په رستار و کارگوزار و پرلیسانه‌ی که له ماوهی هشت مانگه‌دا وه کو یه ک خیزانمان لیهاتبوو. چاوان ته پیوون و دلان ته نگ. ته نانه‌ت نیمه‌ش گپرابووین چونکه ده مانتوانی بگرین و خه مباربین. له حالیکدا ده میکبیو نیمه وه ک پریقت ده زیاین و نه و شتانه‌مان له بیرچوویووه وه. که واته هشت مانگی به ژازاری نه خوشخانه نه و هسته کقن و ترزله سه‌رنیشت‌توانه‌ی تیدا ژیاندینه وه. نه مه هیمایه‌کی باش بیویان خراب؟ بیکومان خراب... چونکه ژیانتکی بیتیخ و دورو له بیرکردن وه که متر ژازاری ده داین، وه نه توکه مه مو پووداویکی ناخوش برینه کانمانی ده کولانده وه و هست و سوزمانی بریندار ده کرد.

رژگاربیوون، یاخود سه‌رهتای نه‌هامه‌تی؟

خۆمان ناما ده کریبوو، به لام جلیک نه بیوو بیپوشین. نه و تیشیرته سادانه‌ی له کاتی کاره‌ساته‌که‌دا له برماندابوون و نجع و نجع بیویان هینابووین. له که ل پناردا نه مانده زانی چی بکهین و سه‌رمان سووپما بیوو. نه و ننده‌مان زانی کاک په‌سول و مدینه‌خان خویان کرد به ژوردا، به خویان و زه‌رده‌خنه‌ی سه‌رلیویان که قهت که‌منی نه‌ده کرد و پاکه‌تکانی دهستیان... و تیان:

- نه‌مانه‌مان بق نئیوه کپیوه. نیشه‌لا به بهرتان ده بیت.

له گه‌ل پنار سه‌ییری یه کمان کرد. ئوه‌ی پاستی بیت ئو دیمه‌نه زور
کاری لیکردن.

چاکه‌کاری..!

ئو چاکه‌یه که له بیرمان چوبووه و ناویشیمان له یادکربووا
کاتیک له گه‌ل پنار جله‌کانمان تاقیده‌کرده‌وه، به زقد خومان گرتبوو
نگرین. جلویه‌رگی نایاب و گرانبه‌هابوون.

هرچه‌نده نه ماندە تواني قسەی دلمان بە یه کتر بلیین، وەلى من و پنار
بیرمان له همان شت ده کرده‌وه: " بلیی ناوه‌وه شمان وە کو ده ره‌وه مان
ئاوا تازه و پاک ببیت‌وه؟ "

وەك ئوه‌ی يە كمبارم بیت بینیبیتم، بە سەرسامیيە وە كوتە پوانین
له پنار. كچیک بە قاچیکی دەستکرد و، جەسته‌یه کى ماندوو و لاواز،
پوخساریکی پۇوناک‌وه. هرچەندە نزدیکی هەسته مروییه کانمان
لە دەستدابوو، بەلام پەرینی قاچیکی ئو، هەمیشە وەك تیریکی ژەھراوی
له دلەمدابوو. له دلى خۆمدا دەمۈوت خۆزگە ھى من بېرىتاي! چونكە ئو
بە ھەموو جوانى و باشىيە وە شاييانى ئوه نەبwoo. تاوانبارى سەرەكى من
بۇوم و دەببۇو من سزايدىریم.

بەتايىيەتى کاتیک پنار بە پوانىنىكى شىريين سه‌یيرى جله‌کانى كردىم و
زەردەخەنە گرتى، ئو پۇزەم بېركەوتە وە كە یەكمان ناسى. بە خۆم وەت:
" دەبیت ئو پۇزە بە حاسەرەتە وە يان بە نەفرەتە وە يادبىكە بىنە وە؟ دەبیت

بلىين خۆزگە يەكمان نهناسىپا، يان بەس نەبوو يەكتىمان دۆزىيەوه ؟ " .
بەلام هەرچۈنلەك بىت، ساتىكە كە هەركىز لەبىرم ناچىت.

زىيانە پېردىھەرسەرىيەكەم

بە خەيال كەپامەوه بۇ ئەو پۇذە ...

مەگەر خوا بىزانىت چەندجار بىرم لە دىمەنە كىدووهتەوه !
باوکم زۆر دەولەمەندىبىو. بۆيە زۆر سەرەپق و نابەرىرسانە
كەورەبۇوم. لەسەر ھىچ شىتىك لىتىم نەدەپرسرايەوه و چىم بويستايىلە
دەستمدايىو. بارودۇخى خىزانەكەشمان تابلىنى شىلەڑايبىو. كە پارە لە
گىرفانماندا تۇدۇبىو كەس نەيدەزانى كىن خەرىكى چىيە. راھاتبۇوين بەو
قسە و قسەلىۆكانەي دەرىبارەي باوکم دەكىران. وىدە وىدە ناوى منىش
تىيۆه دەگلا لە جۇرە بەيت و بالۇرانەي دانىشتowanى گەپەكەوه. وەلى
چەند قسەيەك سەبارەت بە خوشكە كەورەكەم پېشىۋى لە مالىماندا نايەوه.
لەسەر ئەوه (سەودا) ئى خوشكم مالى جىتەپشت. بەلام بەداخەوه پاش
ماوهىيەك بە خەلەتىنراوى و بەجىتەپلاراوى گەپايەوه. دىسان باوک و دايىكم
باوھشىان بۇ كىدەوه. وەلى خوشكم بەرگەئى نەگىرت و كۆتايىي بە زىيانى
خۆى هيتنىا.

بىرى خۆكۈزى لەو كاتەوه وەك بىزمارىتىك لە مىشكىم چەقى و
جىتگىربۇو. خۆكۈشتەن بەلائى كەسانى باوھە لازەوه پىتگائى پىزگارىبۇون بۇو
لە كاتى تەنگانەدا، ئەمە لە مىشكىم و خەيالىدا پەڭى داكوتا و مايەوه.

بەشی چوارم



جوانی خۆرھەلاتیشم سوتاند

بەلى، لە پۇزەدا پنارم ناسى. كېتىكى بالا بىرنى ئىسمەرى چاوجوان بۇو. بە شەوقەوە هاتبوو بۇ خويىدىن. كەسىتكى نۇد شەرمىن و بەپەوشىت بۇو. ئەۋەندە بەپىز و بەحەيابۇو، ئىستاش لەعنەت لە خۆم و ئەوانە دەكەم كە بۇون بە ھۆكارى ئەمەمۇ بەلا و نەگبەتىيە بەسەر ئەۋەن كە دامادەدا ھات. ھەرچەند ئەۋەندەدا جار و تۈويتى "تۆ تاوانبارنىت، من تۆم بەخشىيە" ، يەلام من ناتوانم لەخۆم بىبورم و تا ماوم ئازارى و يېزدانم سىزام دەدات.

پىنار ئەۋەندە پاستىڭو و پابەند بۇوبە بەلەن و پەيمان و خۇشەويىتىيە كەيەوە، گەر ھەزارانى وەك من كۆبکىرنەوە ھېشتا ھەرپىئى ناگەنەوە .

چون له بیرم ده چیته و نهو یه که م پژوه؟! هر له و پژوه وه
په یمانیکی دا و له پیناو نه شکاندنی به لینه که بدا هیج فیدا کاریبه ک نه ما
نه یکات.

نهو پژوه چوم بزرانکو. بز نهو کولیجه که چهنده ها سال بزو
تییدا ده مامه وه و ده رنده چوم. مه بستم خویندن نه بزو، به لکو له
بیانو ویک ده گرام سه ری قسه له گمل گه نجان بکمه وه و مشته ری
بدوزمه وه بز فریشتنی مادده هوشبه ره کان. هر نهونده که و تیه ناو
نهو دنیا پیسنه وه، نیتر چهند نایانی بیت له و کارهی ده یکه بیت و چهند
ویژدانه نازارت بذات، چاره یه کی ترت نییه. یان ده بیت پژوانه گه نجی
تازه بدوزنیته و ژه هراویان بکه بیت، یان خوت ژه هراوی ده کریت و
پویه پوی کوتاییه کی ترسناک ده بیت وه. چ راستیه کی تال بزو نهوه. من
که سیک بروم بز نهوه نه کورڈیم که سانی ترم ده کوشت.

نهو پژوه چهند کاریکی سه پیتیم نه جامدا و چهند گه نجیکی نویم
کرد به هاویم. قره بالغیه کم بینی به ره و ژیزه مینی کولیچ ده پویشت،
به وه دا تیگه بیشم که پژوی هینییه.

که نهو خویندکارانه بینی له دلی خومدا وتم: " سه رای نهو همو
مهول و کوششهی ده دریت بز ژه هراوی کردنی گه نجان و تیکدانی ولات و
پووخاندنی په وشتی لاوان، که چی هیشتا که سانیک هن که چاکن و
تله لای چاکه ده دهن. " هر چهنده دور و نزیک په یوه ندیم به خوا و

ئیمان و بهندایه تبیه و نه بیو، وهلى نه مده توانی به چاوی سه رسورپمانه و
بۇ ئەو كۆملە گەنجه نەپوانم و ئىرەبیان پى نەبەم.

كتوپپە جوولە يەك لە ناخىدا بەripابۇو سەبارەت بە دوعا و نويزە ئەو
مزگەوتەي کە جەزەن و جەزەن سەرىتكە لىتىدەدا. بىتنەوەي بىر لەوە بىكمەوە
كە چەند تاوانبارم و، تەنانەت لەوەي کە پاك و گونجاو نىيم بۇ نويزە،
تىكەلى كۆملە كەبۈوم. لەناكامدا خۆم لە مزگەوتە بچۈوكە قەرەبالقە كەدا
دىتەوە. لەوانەيە ئەو زىندىو بىيونەوە و ھاوارى كۆپپە ئەو خۇوهى
جاران بىت کە جاروبىار بەشدارى نويزى هېينىم دەكىرد.

تۆ سەيرى كارى خوا بىكە

ئەو نويزە نويزىلىكى تەواو جياوازبىوو. چونكە يەكەم نويزىلۇو بە شەرم
و تەريقى و سورەلەكەپانەوە كىرىپىتىم. كاتىك لەو كەشە پۇچىيەدا مەست
بوبىيۇم، لەناكاو بىرم كىرده و لەوەي من چى دەكەم لەنتىو ئەم مەۋە پاك
و دروستانەدا؟ نەك تەنها بىركىرنەوە، بەلكو لەپىتكەدا شلەذام و پەشۇڭكام،
تەنانەت ترساشم. خىرا خۆم گەياندە پىزى دواي دواوه و ويسىتم لەو
دۇبىقۇمىي و شەرمە قوتارىبىم. تا نويزەكە تەواوبىوو چىم بەخۆم نەدەگرت.
نەوەندە سەرم گېڭى خوارد دەتتۈوت يەكتىك دەستى ناوهتە بىنم و،
قورسىيەكى نىقد لەسەر دىلمە. هەر كە نويزە تەواوبىوو بەپەلە خۆم گەياندە
دەرهەوە. هەستم كىرىشىنىڭ شەتىن لە لووتەمەوە دىتە خوار. دەمارە كام
چېتىر بەرگەي ئەو پەستان و تۇفانە يان نەگىرت و خۇينىكى نىقد لە لووتىم

دههات. له سه رکورسیبیه کله به رد هم ده رگای مزگه و ته که دا دانیشت.

چونکه په پویه کم پینه بلوو هه موو گیام بلووو به خوین.

پاش توزیک گروپیک خانم له مزگه و تی کچان هانته ده رهوه و به لاما
تیپه پین. کاتیک منیان لهو حاله دا بینی ویستیان یارمه تیم بدنهن. یه کتکیان
دهسته سپتیکی دامن و، و تی:

- فرممو برا. ههوا گه رمه، لهوانه یه هی نهوه بیت...

لهو کاته دا چاومان چووه سره چاوی یه ک. نهوه چ جوانیبیه ک بلوو
خواهه کیان! به جاریک هه موو بیونمی له رزاند و سره له به ری بُچوونه کانمی
سه بارهت به خوشویستن گوپی.

یه که م عه شقم

جوانی و په وشت و هه لاسوکه و تی دلمی پینکا. به تایبیه تی له جله
پوشته کهیدا ده تنووت فریشته یه که و دابه زیوه ته سره زه وی.
لهو کاته دا که پشتی هه لکرد و ویستی برپوات، نه متوانی به ر به
مهسته کانم بگرم و، و تی:

- زور سوپاس خانمی به پیز! هه رچهند ناویشت نازانم، به لام نه زیست
کیشا. حزدہ که م نه و کچه بناسم که نه م چاکه یه له گهال کردم.
به شرم وه به حال زه رده خانه گرتی و، و تی:

- هیچم نه کردووه. تنهها پارچه یه ک دهسته سپم پیدا ویت. هه رکه سیتکی
تر بیوایه نهوهی ده کرد.

دهسته دریزکرد و خقام ناساند:

- من قوتابی نه م کولیجهم. له قۇناغى سىئم، ناوم ئومىدە .
بەلام دەستم بە بۇشى لە ھەوادا مايەوە. دەم گەردى نەگرت لە
پەفتارى نەو كچە بالاپۇشەى كە تازە لە مزگەوت ھاتووهتە دەر.
بەپىچەوانەوە تىدم پى خۆشبوو. لە بەرامبەرمدا كېچىك پاوه ستابۇو كە
ناشىنىيەكانى شارىتكى گەورە پىسى نەكربىبوو.
تکام لى كرد:

- ناتەۋىت ناوت بلېتىت، لەوە تىڭەيشتم. نەئى چۈن بىتلۈزمەوە؟ مىچ
نەبىت نەوە بلى!ا

تىدم بە شەرم و بىتتاقەتىيەوە و تى:
- پىيوىست بەوە ناكات.

لېي پاپامەوە:
- ناكايد، بى خاترى خوا، با نەم بىوبىيەپۈوبۈونەوە جوانە لىزەدا تەواو
نەبىت. تىدم پىيوىست بە كەسىتكى پاكى وەك توھىيە. پىيوىستە نەم
بۈوبۈو مانايەكى ھەبىت. گەر توش نەيەيت من سېھى بەيانى تا ئىتوارە
لىزەدا دەوەستم.

پەيىشت...

نازانم گۆتى لىبىو يان نا، وەلامەكەى بەلىيە يان نەخىت. تەنها يەك
شىتم دەزانى: لە مەمۇ ئەو كچانە جىاوازىبۇ كە تا ئىستا لە ژيانمدا
ناسىبىومن. ھەر بەپاستى ويىستم بىناسم و مەبەستىتكى خراپىم نەبۇو.
چەندەما جار ئەوانەي سەرو خۆمان ئاگاداريان كىربووينەوە:

"کوتنه داوی کچانه و قده غمیه. کاروباری دل بازایی نیمه تبکده دات. قهیناکه له مشتهی نلزینه و گواستنه و هی مادده که دا به کاریان بھینن. نه گینا به پیچه و انه و خاوتان ده که نه و ده بن به له مپه پله پتناندا. له همووشی خراپتر نه گهر بزان خه ریکی چ کاریکن نزو ناشکرا ده بن".

قهیناکه. سهرباری همو نه و ناگادرکردنوه و فرمانانه، نه و کچه نه و هیتنا. تهنانه ت مردنسیش له پیتاویدا قازانچ بسو. وابزان گشت پیوهره کانمی ناؤه نزو کردبوو.

نه و شه و هار پیو نه بسوه وه. به یانی نزو چوومه ده رگای مزگه و ته که، وه لی نه هات. به لام زانیاری ته اوام دهست که و له و کچانه که له گه لمندا له کزلیز کاریان ده کرد:

"کچیکی زیره که و ده توائزیت متعانه پتیکریت" ...

له بر دروستی و جوامیری و شیوه ژیانیکی تاییه ت به خوی، ماوریکانی به "کچی خزره لات" بانگی ده که ن. ده لین که بیتگه له خویندن و سرکه وتن بیر له هیچی تر ناکاته وه. چهند کورپیک ویستوویانه لئی نزیک بینووه، به لام هموویانی په تکردووه ته وه.

کچی خیزانیکی هزاره و برایه کیشی هیه له همان کزلیز ده خوینیت. به جووته له پیو ای پشووی هفتهدانه کارده که ن و خه رجی خویندنیان ده دینن. نه م خوشک و برایه که دهستی یه کتريان گرتووه، جگه له نزو ته اوکردنی زانکر هیچ مه بستیکی تریان نییه.

براده‌ره کانم له کاری فروشتنی مادده هوشبه‌ره کاندا له خه‌لیلی برای پنار نزیک بوبوونه‌وه. ویستبوویان به‌هقی نهودی که سرپاسته و هیچ گومانیکی له سه‌ر نیبیه، له کاره پیسنه‌که یاندا به‌کاری بهینن. بؤیه فه‌قیره چه‌ند جاریک کیتشه‌ی له‌گلن پولیس بق دروست بوبوو. منیش نهودم له خوا زانی و چووم خوم پیناساند و له ده‌ستی هاولپیکانم پزگارم کرد. ئام بابه‌تای بق خوشکه‌که‌ی کیپابووه‌وه و نه‌ویش نقدی بق خوشبو. نامه‌م کرد به بیانوویه‌ک و ده‌عوه‌تم کردن بق خواردنگه‌یه‌ک. به‌تاپیه‌تی چیشتاخانه‌یه‌کی جوان و پاریزکارم هه‌لبژارد. پیشتر به شاگرده‌کانم پاسپاره که خزمه‌تیکی تایپه‌تمان بکه‌ن.

خۆشترین په‌رده‌ی شانۆی ژیانم

چرکه‌ساتی يه‌کتر بینین شوقیک بسو. پنار که منی له به‌رام‌به‌ریدا
بینی واقی و پما و، و‌تی:
- ئا ئا، نه‌وه تۆيت؟

نه‌وه براکه‌ی به هله‌ه تیبات يه‌کس‌ه روتی:
- خه‌لیل. ئام پیاوه له مزگه‌وت هاتبووه ده‌ره‌وه و لوروتی خوینی
لیدده‌هات. منیش ده‌سته‌سپیکم پیدا. واته هه‌ئام تۆی له ده‌ستی
پولیس پزگارکردووه؟

ناه کچی خلده‌ه لات ئاھ! بپوانن له نیبته پاکه‌ی! واى زانیووه من
نویژخوینیکم و، بـهـزـهـی پـیـمـدـاـ هـاتـوـهـهـهـوـهـ وـ،ـ دـهـسـتـیـ یـارـمـهـتـیـ بـقـ
دریزکردووم. ئه‌گه‌ر ئه‌و کاته بـیـزـانـیـاـیـهـ ئـهـوـ نـیـبـتـهـ پـاـکـهـ چـقـنـ دـهـیـکـاتـ بهـ

قوربانی ژیانیکی بیتبه زهی، دلنیام هر له ویدا پشتی هله کرد و
ده پلیشت.

من نقد سووربوم له سه رنه وهی که میک دانیشن. به ناجاری و
شهرمه وه وتنی:

- نیمه له خورهه لاته وه بق خویندن هاتوین.

- خالکی چ شاریکن؟

نه بیویست زانیاری تایبه تی بادات، منیش نقدم لینه کرد.

پاش نهودیدارهی یه کم جار چهندین جاری تر نه و خوشک و برا
دلساف و بیوه یه م بینی. هر چهنده نهوان له دله وه حمزیان نهده کرد،
بلام من وا نیشانم دهدا که به پریکه و دیومن. و هن راستیه کهی نه وه ببو
پیشتر پلانی نقد و ددم بق ده کیشا. بهو جوره دوستایه تی نیوانغان تا هات
پتده ببو. به تایبه تی نه وهی که وه کو برآگه وره یه ک یارمه تی خه لیلم دهدا،
دلی هه رد ووکیانی خوش ده کرد.

دلیم فراند

جا چیم نه کرد له پتناو به ده ستھینانی دلی کچی خورهه لات؟ به
بیانوی جودا جود نزو له به رده میدا قوت ده بومه وه. له هه مرو
باریکیشدا خوم وه کو گهنجیکی دیندار ده رده خست. چهندین مانگ له
دووره وه چاودیريم کردن. بق خوشیرین کردن، چهندین جار برآکه یم
تووشی کیشه ده کرد و پاشان کیشه کم بق چاره سه رده کرد.

له هه موو هه لیکدا سه رسامی خۆم بەرامبەر نه و شتانه دەردەبرپى كە نه و بە پېرىزى دادەنان. لەكتاييда سەرەپاي بەرەنگارى و پەتدانه وە يەكى نەندى كچى خۆرەلات، توانيم سەرکەوتۈوبىم لە پاكتشانى دلىدا. ئىتىر پەيوەندىيەكى پەقسى لە نىوانماندا دروست بۇو. بەلام ھەركىز كچى خۆرەلات سنورى نەدەبەزاند و، قەت بە تەنبا لەگەلەم نەدەوهەستا.

ئەوانەي سەررو خۆم كە بەو پەيوەندىيەي منيان زانى چەندجارىكە ناگاداريان كردىمەوه. چاوه پوانبۈون بە زۇوتىرين كات بىبىچىرىتىم. دەترسان لەوەي كارەكم ئاستەنگى بۇ دروست بېيت يان ئاشكراپىم. ھەر بۆيە دەيانويسىت پەتكۈرمى لېتكەن.

نه خەليل و نه پىnar نەياندەزانى خەريكى نه و كارەم. بەلام ئەوانەي سەررو خۆم دىسان لە خەلەيليان ھەلىپىچابۇو. دەيانويسىت بەوه جاوترىسىنى من بىكەن.

لەكتاييدا خەليل بە حالى منى زانى و بۇ خوشكەكەي گىپابۇوهە. مىش بە پىنارم وت: "جاران لەو جۆرە كارانەوە تىۋەگلابۇوم، بەلام ئىنسىتا وازم مەتىناوە". نەدوو ھەزارەش باوهەپىان بە قىسى كەسىتىكى وەك من كرد. بەچىدا بىزانن تا قوپىگم لە چەپەلەيدا نوقم بۇوم؟ وايان دەزانى ھەمووان وەك خۆيان سەرپاستن.

پاش ماوهەيەك داوايى ھاو سەرگىرىم لە پىnar كرد. سەرەتا پانى نەبۇو و رەانى كردىمەوه. دواتر وتسى دوايى تەواو كىرىنى كۆلىتىز نەگەر بتوانىت مۇزانەكەي پانى بىكەت، ئەوكاتە لەوانەيە...

گویم به قسەی بازگانانی مادده هۆشبەرە کان نەدا و لە گۆتايدا
ئەوهى لىتى دەترسام بەسىرمەت. لە ئىزەمینىتكىيان ھاوېشتم و تا
بەيانى نەشكەنچەيان دام. دوو فيشەكىيان بە قاچى پاستمەوه ناو و
پۇيىشتىن. ئەوه دوايىن ئاگاداركردنه يان بۇو، ئەوه نىز باش دەزانى.
سى چوار پۇز نەچۈوم بۇ زانكۆ. دواتر ناردىم بەدوايدا بېت بق
نەخۆشخانە. نازام چۈن باسى ئەوه بىكم كە چەند خەفتى خوارد كاتىك
منى بەو حاللەوه بىنى. تىڭىيىشتىم نىدىي جىبىيەكەم لە دلىدا بق خۆم مىزگەر
كىدوووه. ماوهىيەكى دوور و درىز فرمىتىكى بۇ منى بىتىخ ھەللىشت.
ھەرگىز شايستەي خۆشەويىستى و سۆزى كېتىكى پاك و بىنگەردى وەك
ئەو نەبۇوم. نىدجار بىرم لەو دەكىدەوە واز لەو كچە زىرىدە كە بەيىنم كە
دماهاتوویەكى پىشىنگدارى ھەيءە، بەلام چى لەگەل دلى سەرشىت دەوتىرىت؟
پېم وت:

- ويستان ناچارم بىكەن بە كارى مادده هۆشبەرە کان، پازى نەبۇوم
بۇيە ئاوابيان بەسىر ھېتىام.

وەختىك من لە نەخۆشخانە كەوتبووم، دىسان چۈوبۇونەوه وىزەمى
خەلليل. خەلليل وتبۇوى: "لاي پۇليس شىكأت دەكەم". ئەوانىش ترساون
و باوهەپىان كىدوووه. بەداخەوه بىتەزەبىيانە ئەو گەنچەيان جوانەمەرك
كىد. ئەويش بە دروستكىرنى سينارىيەتى كارەساتى نۇتومبىيل..
خېزانەكەمى ھاتۇن و تەرمەكەيان بىدووه تەوه. خېزانتىكى ھەزار و
دەستكىرت نەيانتوانىيە پارىزەرلەك بېگىن و لە دادگا سکالا تۇماربىكەن،

بؤيە پووداوه کە هەر بە نهينى ماوهتەوە. تاونبارە كانيان حەوالەي خوا
كىدووه و گەپاونەتەوە بۆ شارەكەيان .

پنار حالى پەريشان و خەمزەدەبۇو. دواى دە پىزۇ ئەو پووداوه م
بىسىت. كاتىك تەلەفۇن بۆ پنار كرد، لەبر گىريان نېيدەتوانى قىسەبکات.
مەرقەندە ويستبۇويان وەكى پووداۋىكى ماتوچقى بۇئىنلىكت، وەلى پنار
لەوە گەيشتىبوو كە بەقەست دەستييان چووهتە خويتى. بؤيە لە تەلەفۇندا
پىتى وتم:

– ئەو سەتكار و بىويىزدانانە لەوانە يە ئازارى تووش بىدەن، توخوا
ناگات لە خۇت بىت!
لە سەرىۋەندەدا خىزانەكەي ويستييان پنار واز لە خويىندىن بەھىنەت.
دەترسان شتىكىش بەسەر ئە و بىت.

چۈومە داخوازىي پنار

من ئەو بارۇدىخەم بە مەل زانى و چۈومە داخوازىي پنار. بە ئاسانى
پانى بۇون، چونكە پېيان خوش بۇو كەسىك ئاكاگاي لە كچەكەيان بىت و
پارىزىگارى ليتكات. باوکە مەزارەكەي وتسى: "مەر دۇوكتان پۇلەي منن.
ناگاتان لە يەكتىر بىت. كە خويىندەكەتان تەواوبۇ زەماوهنىستان بۆ
دەكەين ". مەر لە وىدا لەكىيان مارەبپىن. پاشان لەكەل پناردا پىتكەوە
ماتىنەوە.

حال و بارم دوو هيىنە گران بۇو. پنار واى دەزانى من كەسىكى
دىندار و سەرپاستم و لە زانكى دەخويتىم. بىڭومان يەك يەك نهينىيە

چه پله کانم ناشکرا ده بون. نوکات چی ده بورو؟ له همووشی خراپتر،
نه گار نو سته مکاره به دره و شتانه تیکه یشتناه لوهی به نیازم لیيان
جیابیبه موه، نو وخته چی ده بورو؟

نهوه خزم هیچ که پزگارم نه ده بورو. نهی پنارم چون بپاراستایه؟
چون ده متوانی نه هیلم تیکه لاوی نو دنیا پیسه ببیت؟ هرچه نده متمانه
به قسی کستیکی ووه من ناکری، به لام په یمانم به خیزانه کهی دابورو.
هیچ نه بروایه با نه و به لینه م ببردایته سه، وه لی چون؟

ناه پنار ناه! نازانم خانمیکی نهی ووه تو له دنیایهدا همهیه؟ بلینی
که سینکی تر هه برو بیت ووه تو به راستی و پاکی خوش ویستی و پاستکوین
مه لگرتبیت؟ ووه دایکتک ناگاداری لیده کردم. هه مو دنیای برو بیو به
خه ریک بون به منه وه. وانی له خوی هینابوو، به لام خه و له چاوی
تقرابوو له ترسی نهوه ک شتیک به سه من بیت.

هرچه نده له پوی شعری و یاساییه وه زن و میردبووین، به لام به
جیاجیا ده زیاین. گوره ترین گوناهی من نهوه برو که هرگیز شایانی
نافره تیکی پاک و نوازه هی ووه نه و نه بوم.

پیکه وه خانوویه کمان گرت. وه لی نهوه ندهش ناسان نه برو. ناچار بیو
هممو مرجه کانی قبول بکه تا پانی ببیت. ده بیویست تا
زمه ماوه نده کمان له یهک دوربین. منیش بزیه ویستم له مالینکدا پیکه وه
بژین، نهوه ک خوا نه خواسته دهستیان بیگاتن و به لایه کی به سه ر بهینن.
هممو ساتیک گریمانی نهوه هه برو په لامار مان بدهن. هه بزیه به جددی

که و تبومه بیرکردنوه له وهی شار به جيبيهيلين و له گونديكدا نيشته جن
ببين .

له گاتيکدا که له ليوارى هلدىرن نزيك بوبومه و، چيکي
فريشته ناسا هات و هسته کانى كۆركده و هيوای زيانىكى نوئى
پېبه خشيم. بويه ده مويست نه و خوشبيه م نهشيويت و ديسان
نه گاريتمه و بق رابردو. هر بويه شەش مانگ بۇ خۇم شاردبۇوه و
وازم له و کاره پيسه هيتابوو.

نۇد بەشويىندا گەپابون. لەكتاييدا نىوارەيەك ئوتومبىلىك لە
بەرددەم دەرگاي مالماندا بىترا. چاك دەمزانى نه و چ مانايەكى مەيە.
كەنغانە زەرد بە تەوسەرە پېتكەنى و، بە پىنارى وە:

- حەزىدەكەين دەعوەتىكتان بکەين خوشكى! بىستومانە مالستان
پېتكەوه ناوه. ئىمەش لەكەن ماۋپىياندا بېيارمان دا خۇشترين ئوتىلتان بق
بەكىي بىرىن بق مانگى ھنگۈينىتىان. چەند بۇنىڭ لەۋى مىوانى ئىمەن!

پىنارە دلىپاکەكەي منىش بە پاست تىيگە يشت و، وە:

- نۇد زەحىمەتتان كىشاوه براگىيان! ئىمە دەزگىرانىن، هيشتا
زەماوه نىمان نەكردۇوه ...

- قەچىكا براىن! نەوكاتەش ئوتىلىكى خۇشتىتان بق دەگرىن.
ئەم بىتبەزە بىيانەي كە تىزقالىك هەست و سۆز لە دلىاندا نەماپوو،
ھنگاۋ بە ھنگاۋ بەرەو مەرگىيان دەبردىن. وەن نەمەيىشت پىنار هەست

بەوە بکات. خۆنگەر پاستیەکەشم پى بوتايە مىچ پىگاپەکى
پىزگاريوونمان نەبۇو. مىچ نەبىت با تا کاتى بەلاكە نەيزانىبا .

لە بەردەم ئۇتىلىتىكى كەشخەئى پېتىج ئەستىرەيىدا وەستايىن. بودىانىن
بۇ ئۇرۇتىكى نىقد پاك و خۆش. كەوابۇو ئىتىرىھيان مەلبىزاردۇبو وەك دوا
وېستىگە ئىزىانى ئىتمە ..

ئىنچا نەوشەوە...

بەلى، خەيالى نەوشەوە نەوهندە بىر و مۇشىمى داگىركرىدۇبو، لە
دەنكى بانگى "ئومىنىد، ئومىنىد" ئىپنارھاتمەوە سەر خۆم. وتنى:
- مەمووان ئامادەن و چاۋەپتى ئىتمەن. خىراكە لە نەخۆشخانە
دەردىچىن.

پېتكەوە چۈويىنە دەرەوە. خواحافىزىيمان لە كاك پەرسول و مەدىنەخان
دەكىرد كە بۇ ماواھى چەندىن مانگ وەك دايىك و باوركىتىكى دىلسۆز
ماودەمېيان كردىن. نەوان بە دلى خۆش و وىرەدانى ئاسسۇدەوە
دەگەپانەوە بۇ مالى خۆيان و ئىتمەش دەچۈويىنەوە بۇ ناو ئەوشەنگەرەي كە
مەموو پېۋىشكەن دەنگەمە ئەنجى وەك ئىتمەق قۇوت دەدا.

دەنگىتىكى نادىيار لە ناخىدا ھاوارى دەكىرد و كولى نەدەنىشتەوە:
- كەس نىيە بىت بە هانامانەوە؟

منىش وەلامى نەو دەنگەم دەدایەوە:
- بۇچى پىزگارمان بىكەن؟ پىزگاريوون شاييانى كەسانى باش و پاكە. نەي
نىتمە؟

بەشی پىنچەم



ئەو بەرھوپىشچۈونە سەرسامى گردىن

لەبەرەم نەخۆشخانەكەدا بۇوين. لەسەر شەقامەكە نۇتومبىللەكەى
كاك پەسۋولمان بىنى. ئەو نۇتومبىللە لە ئىتمەى دا. كاك پەسۋول وقى:
- فەرمۇن سوارى ئەو نۇتومبىللە دەبىن.

واقمۇپما. وقى:

- ئىتمەش؟

- يانى چى ئىتمەش؟ بىنگۇمان بىنکەوە دەپقىن.
بۇ چىركەساتىتكە لەسەرى تۇنلىق تارىكى تەمنەنمانە وە تىشكىتكى
مېوابەخش بەدياركەوت. چەند جارىتكى داگىرسا و كۈزىيەوە، وەك ئەوهى
مەوالىدەرى جوانىيەكى چاوهپوانە كراوبىت.

لەگەل پىنار سەپىرى يەكتىمان كرد، وەك ئەوهى بمانەۋىت لە
پىشىيارەكى كاك پەسۋول تېڭىھىن. ئەو داوهەتەكى كاك پەسۋول لە ناخى
مەردووكماندا ئومىدىكى پىزگارىيۇنى بۇۋازىندەوە، ئەگەرچى دوور و كىزىش

بیت. کاک په‌سول چووه ژیر بالم و مه‌دینه‌خانیش قولی پناری گرت، بهو
جقره ورده ورده تا لای نوتومبیله که چووین. من وتم:
- وه‌کو ده‌بین کاک په‌سول، نیمه باشین شوکور. حه‌زنکه‌ین له‌مه
زیاتر ببین به بار به‌سرتانه‌وه.

- نه‌و پژه‌ی که دلنيابووين ده‌توانن له‌سهر پیئی خوتان بوهستن،
مالناوايستان لیده‌کهین، به‌لام هیشتا نه‌هاتونه‌ته نه‌و ئاسته. دواى پەذانى
گران و ماندووکار، پیویست ده‌کات بۆ ماوه‌یهك میوانمانبن. قاچه
دروستکراوه‌که‌ی پنارخانیش تازه‌یه، کاتى ده‌ویت تا له‌گەلی پادیت.
باوه‌پمان به گوئیه کاشمان نه‌ده‌کرد. زیو زیو له‌گەل پنار له يه‌کمان
ده‌پوانی و بیرمان له‌وه ده‌کرده‌وه چى بکهین و، چقۇن وه‌لامیان بده‌ینه‌وه
و، به چ شیوازیل سوپاسیان بکهین. ته‌واو سه‌رسام بیوبووین.
له بەرامبەر نه‌و چاکه‌کاريانه‌دا که هەركىز لە ۋىلاندا وېئەم نەديبۈون،
نه‌بلەق بويووم. نیمه حەق وابوو تۈورپىرىيە كەثارەوه، كەچى نه‌وان
خۆشەویستى و مىھەرەبانىيەكى فراوانىيان پېشکەش دەكردىن. ئا لەم
نهتىيە تېئە دەگەيشتىن. له‌گەل پناردا پارى نەبووين و، وتمان:
- نیوه نیمه ناناسن. نیمه كەسانى زیابەخشىن. دەترسىن بەھىزى
نیمه‌وه زيان به نیوه‌ش بگات. قەرزارى نه‌و هەموو چاکه‌یهى نیوه‌هين،
تکايە له‌وه زياتر منه‌تبارمان مەکەن. نەگەر دەتانه‌ویت چاکه‌مان له‌گەل
بکەن، وازمان لى بەيتىن با به پىئى خۆماندا بېلىن.
کاک په‌سول قولى زياتر پاكىشا و، وتم:

- جاری با بتانبه ینه وه بۆ ماله وه، تا شه که تیتان ده چیت. دواتر قسە له مانه ده کهین. نه مانتوانی له وه زیاتر مشتمیریان له گەل بکهین. به ناچاری سواری نوتومبیلە که بووین. چەند سه یربیوو! ئەو نوتومبیلە ئىتمە خۆمان نایه ئىتى و شىللاينى، وەك ئەوهى بىبە وىت داوا لىتىبۈدن بکات، ئىتمە ئىستە باوهشى و ئامادە بۇو بىمانگۈزىتى وە. ئەو دوو كەسەش كە لە ئىتمەيان دابۇو، بۇوېعون بە دايىك و باوكىمان و لەپىتناو ئازامى و ئاسسۇدە يىنىمەدا بالله فېرىيەن بۇو. خۆزگە ئىتمەش شاييانى ئەم ھەموو چاكەكارىييانە دە بۇوین... .

نوتومبیلە کە بە پىئىكەوت. چۈويىنە تاو گەپەكتىكى كاشخە وە كە زیاتر كەسانى دەولەمەند لە و ناوجە يیدا دە ئىيان. ئىتمە باش شارەزاي ئەو دەفە رانە بۇوین، چونكە سالانىتىكى نقد تىتىياندا بە داواي گەنجى پارەداردا دەگەپاين تا گىرۇدە مادده ھۆشىبەرە كانى بکەين. لەوانە يە سەدان جار بە بەردىم ئەو دەرگايانە دا تىپەپىيم. چەندىن لاوى پاك و بىتتاوان بە ھۆزى خيانەتى ئىتمە وە زيانىيان بۇو بە دۆزەخ. لە بەرئە وە ئەم شويىنان سەبارەت بە ئىتمە مەترسىدارىبۇو، چونكە ھەموو چىركە يەك دەگۈنچا هېرىش بىرىتى سەرمان .

پلانىتىكى وەها تۆكمە

لە بەردىم ئەپارتمانىتكا وە ستايىن. مالى كاك پەسول لە قاتى سەرى سەرە وە بۇو. جىئىك بۇو دەپپوانى بە سەر دارستانىتكى سەۋىزدا و، دل و ھەناوى مرۇقلى فىئىنک دە كردى وە. مەدىنە خان و تى:

- ماوهیک لیزه میوانغان دهبن. پاش چهند مانگیکیش ده گوازینه وه بۆ شاریکی تر، کاک پەسول پلانیکی وای داپشتووە. چونکه نیمه نقد ناسراوین لیزه، ده ترسین شتیکتان بە سەر بیت.

نیوە لهو میهره بانی و خەمخردیبیه بپوان! ئەم دوو مرۆڤە چاکەکاره ناو دالى نیمه يان دەخویتندەوە. بیریان له چى دەکرده وە بۆ دابینکردنى ئاسایش و ئارامى بۆ نیمه؟ كەوايە ئەوهى كە كزمەلگا هيشتا بەپیوە ماوه و نەپماوه، هۆکاریکى ھېيە. كەوايە ھاوسەنگى دنيا ئەم كەسە باشانە پایانگرتۇوە.

ئەو ھەمو فیداکاریبیهى كە بۆ كەسانى سادە و ئاسايى وەك نیمه دەيانکرد! .. هەرچەند بىرى لىدە كەمەوە ئەقلم نايپىت.

قاتىكى تەواويان بۆ نیمه تەرخان كردىبوو. دەتسووت مالەكە بە خۇشتىن بىن شۇرىداوه، چونكە ھواكەي نقد ئارامى بەخش بۇو. نیمه قەت مەلى ئەوهمان بۆ ھەنەكە و تېبو لە شويىتىكى ئاوادا شەۋىتكە پۇزىشكەينوە. هەرچەندە بەپوالت پاك دياربىوين، وەلى ناوهەوەمان ھىتنىدە ئارىك بۇو كە نەمدەزانى چەندىك دەتسوانيں تامى ئەو ئاسوودە بىيە بىسنىورە بىكەين.

ھیواردابىووم ئەمشەو لهو شەوه نەچىت كە بىدىانىن بۆ ٹۇتىلىكى پىتىج ئەستىرە بىي. چونكە ئەو شەوه لەگەل پىناردا سىزاي دۆزە خمان چەشت. لهوانىيە ئۇورەكان و كەلۈپەلەكان پلە يەك بۇوين، بەلام ئەو ئازارە ئوشىيمان ئەويش هەر پلە يەك بۇو.

بهشی شهشم



ئەو شەوهى مىشىكى دەھارى

ئەو شەوه...!

ناد، بىريا هەر نەمدىبا! خۇزگە نەھاتايىتە ژيانمانەوە! پابىدوسى
پاکى پىنار ئەو شەوه سپايدوه. ئەو شەوه بىو كە تىايىدا ھەموو دروستى و
چاکە و ھەستى بەزەبىيەكى لە ئىتمەدا كۈزاندەوە...
ئاد، ئەو شەوه!

دىسان دالىقى ئەو شەوه لىتى دابۇوم. نەگەر ئەو شەوه مان
بەسەرنەھاتايى، پەنكە پىزگارىبۇن لەم ژيانە نەفرەتىيە ناسانتىرىبۇوايە.
ئەو شەوه پىزىتىكى نەدمان لېتىرا و خزمەتىكى بىتەندازە كراين. لە دوو
قۇچى قورىبانى دەچۈوين كە بىقەلەوبۇن خەراكىيان پىتىدەدرا.
سىنارىۋېك بىو باش دارپىتىدابۇ.

لە ئۇورەكەدا تەنها جىتخۇويكى دوو نەفرى تىدابۇ. پىنار وتنى:

- من ئاوا ناخهوم.

- باشه. تى لەسەرى بنۇو، منىش بەتانييەك پادەخەم و لە زەوپىيەكە دەنۇوم.

- نەخىن، ئابىت. زەوپىيەكە سارده، نەخۇش دەكەۋىت. من لەسەر زەۋى دەنۇوم.

لە دلى خۆمدادەمۇوت: "خوايىكىان، من شايىستەي ئەم خۆشەويىتىيەم؟ ئەويىنى پنار چەند پاك و پۇونە"!
ھەلسوكەوتى كچى خۆرەلات ئەوهنە كارى لىنەدەكرىم، دلتىام ئەگەر
زىانمان ئاسايى و وەكى خەلک بۇوايى، منى لەو بىتسەروپىرىيە دەردەھىتىنا و
دەيختىمە دىنای مەعنەوى و جوانى خۆيەوە. بەلام بەداخەو ئىمە ئەو
ھەلەمان لەدەستدىابۇ!

تا دەھات دوودلى و بىقەرارىيم زىيادى دەكىردى. بۇقىم هاتبۇوه كۇنى
لۇويم، چۈنكە ھەموو چۈركەيەك دەگۈنجا كارەساتىڭ تىيىدا پۇوېدات. ئىدى
نېبرى دەنگى تەلەفون ھات. لىپرسراوى پېرسىگەي نۇتىلەكە وتنى:
- بەرپىزم، لە خوارەوە چاوهپىتن.

تىيىكىيىشتم، بەلام نەمەيىشت پنار ھەست بە ھېچ بىكەت. وتنى:
- حەتمەن بىرادەرەنن. ئەمشەو نامەيلەن خەو بچىتە چاومان. وا دەزانن
مانگى ھەنگۈينىيە. دەچم بىزانم چى دەلىن. زۆرم پىتناچىت دەگەپىمەوە.
جەلەكامىن گۈپى. دەمزانى شىتىكەم بەسەر دەھىتىن، بەلام سەبارەت بە
پنار گومانىتىكەم نەبۇو. باوهپم نەدەكىردى دەستىيان بچىتە ئافرەتىك.

چوومه خوارهوه. کەنغانه زەرد و ئەبىبە پەش و جەلالە سورى
چاوهپىيان دەكىدم. دەلەم دا خۆم ئاسايىي دەربىخىم و، وتنى:
- خېرە ئەوه كۈپىن، بەم نىوهشەوه چ باسە؟
جەلالە سورى وتنى:
- نە بابە! ئىئەم ئاهىتلىن ھاۋپىكەمان لە شەويىكى ئاوا تايىبەتدا پېرخە پېرخ
بنوویت. وتنان با تۈزۈك پابۇۋىرىن، بەشكەم توخشە بىت لە ئىئەمش!
تۈزۈقلەتكەن پاستگۇيى و دەلسقۇنى لە پۇخسارياندا نەبۇو. ئەوهى كە
دەيانووت: "دەمانەويت پابۇۋىرىن" ، درۈيەكى شاخداربۇو. دەلەم تەپەتەپى
بۇو، چونكە ھەموو ساتىك چاوهپى ئەوهبۇوم ئەم يارىبىه بە كارەساتىك
كۆتايى بىت.

دانىشتىن. باسى شتى ئاسايىمان كرد. خواردىمان و خواردىمانەوه.
جەلالە سورى زەنكى تەلەفونەكە لىتىدا و پاشان ھەستايى سەرپىن. وتنى:
- دەى ھاۋپىيان، شەو درەنگى كردووه. با ئۇمىدىش خەويىكى خۆش
بىكت. ئىئەمش دەچىن سەرمان كەرم دەكەين .
پۇيىشتىن. هېيج تېنەگەيشتم. ئەوان بەو نىوهشەوه تەنها بىز ئەمە
ماتن؟

ھەموو شتىك دوايى ھاتبۇو

چوومەوه بىز ئۇورەكەمان. بىنیم ئەو دەرگایەكى كە بە كلىل
دامخىستبۇو كراوهىيە. بە گومانەوه چوومە ئۇورەوه. ناوهوه دەتسووت

مهيداني جهنه، هيج به سهه هيچهوه نه مابهو. پنار له خويتنى خويدا
گورذابو.

شيت بعوم، ناگام له خوم نه ما. نازانم له ثور سهه پناردا كه
بورابوهه چيم وت و، چهند هاوارم كرد و، چهند جوitem دا. دنيام پوخا
و، هيوم برا و، نه و توزه هسته باشهى تيامدا بورذابوهه، كوزاييهه و
سهه رتاپا تاريکي دا يېشيم. نيت لبهه رجاومدا هيج جوانبيهك نه ما.
ده موسيت نه و جانه و هرانه، نه و كلاكه گئينوانه، نه و ئازله چەپەلانه به
دهستى خوم لەت لەت بكم.

بە دەستى خوم ئيانى پنارم وېران كرد. نه و پنارهى دلەم نه دەھات
دەستم بەرى بكم ويت. نه و كاسەى كە نموونە شەرم و شكتۇر،
سەرمەشقى فيداكارى و، سەرچاوهى پاستكىيى و دلسزى بىو.
نه چەته ستمكارانى كە لە بچووكلىكىن دەرفەت دەگەپان بق
كوشتنى پەزىز نە توه و بەكتىلە كردىنى گەنجان و، زەھراوى كردىنى
خويتنىان، لە كوتاييدا پناريشيان توشى نا و زەھره كرد و چى پاكى و
چاڭى لەودا هەبۇ بىرىيان.

وەرە و خۆت بگە ! وەرە و مەمرە ! وەرە و شيت مەبە !
دەمتوانى چى بكم بەرامبەر سوپايەكى چەكدار؟ جگە لە
خۆخواردىنەوە و نەفرەت لە خۆكىدن، دەمتوانى چى بكم؟
ئوان گۈپىيىكى زەبلاج بۇون كە بە فەشتىنى مادده ھۆشىبەرە كان
پارهيان كودە كرده وە. دەيانقوانى ھەموو جۆدەكانى چەك دەست بخەن.

و اته و هك سوپايه کي بيتناو وابون. به مردنی يهک دووانیکیان کار ته او
نهده ببو. تزله م له کن بکردايه تهوه؟

پنار هر ندههاتوه سهر خۆى. چەندىن مانگ له شۆكابوو. چىتەر
ندهزىيا. هەمۇو نەو بەهايانى دقاند كە بەلايەوه پېرىقزبۈون. نېيدەتوانى
مەركىز نەوه بە خىزانەكەي بلىت. بەو حالەشىھەو نېيدەتوانى بگەپىتەوه
بۇ ئىانى ديندارانە و دۆخى ئاسايىي جارانى.

چىركەيەك نەبۇو نەقىزىتىت و ئاخ و ئۆف مەلتەپىزىت. وازى لە
پەرسىتشەكانىشى هىتنا. چونكە دەيىوت: " من بەم حالەوه چۈن پۈرم
بىت بچەمە حزورى خواي خۆم؟ "

ئىتر بۇخى لە پاكى و جوانى دامالىرا و سەرتاپاي پېپىوو لە ياخىبۈون و
سەربىچى. ئىتر من و ئەو دوو كەس بۈوئىن كە پاشمان لە هەمۇو شىتىك
مەلکىدبوو، قىسمان لەگەل دنیا دابېپىوو، مۆرى خرابىمان لەسەر
كشت شتىك و كەسىك دانا بۇو.

پېپارمان دا دەستى يەك بگىرين و تزلە لەو كەسانە بکەينەوه كە
ئىتمەيان بەو دەردە گەياند. لەوانە يە بەو شىۋەيە كەمەتكەن لە كلپەي ناخمان
ھىورى بکردايه تهوه. بە جۆرىك كۆپابوئىن بىل دوو پۇيەتى بىتەست و بىتگىان،
دەمان لە ئاگرى تۈلەسەندەوه تەنى بۇو. جەڭ لەمە بىرمان لە هىچى تر
نەدەكردەوه .

ئەوانەمان دەكوشت كە ئىتمەيان كردبوو بە تەرمى زىندۇو. پاشان بىز
نەوهى لەو زىاتر جەفای دنیاي فانى نەكتىشىن، خۆمان دەكوشت. ئەمە

بپیاره که مان بسو، چونکه پنار نیازی نه بسو به له که و سارشلر پیوه بنزی، به تایبه تی نه بده ویست قسه بهینیت سر خیزانه که ای.

خستبوومنه میشکمانه ووه

نیمه ووه نهوهی هیچ نه بسو بیت به رده وام بسوین لاسه ر فرقشتنی مادده هوشبه ره کان. چاوه پوانی کات و شوینی گونجاومان ده کرد . زانیمان که نه و کاره ساته که نعنه زه رد و نه بوبه پهش و جه لاله سوره پیکیان خستووه. نه وانه ش که پاسته و خو به لاکه يان بسه ر پناردا میناوه، که ماله شهل و شیخو بیپه نجه بیون .

بـه جـقـرـیـک بـق و نـه فـرهـت لـه سـینـهـمـانـدـا پـهـنـگـی خـوارـدـبـوـوـهـوـه نـهـمـانـدـهـزـانـیـ لـهـ کـوـیدـاـ پـاـسـتـ دـهـ کـهـ بـینـ وـلـهـ کـوـیدـاـ هـلـهـ. نـهـوهـ هـیـچـ کـهـ لـهـ زـیـانـیـ منـدـاـ شـوـینـیـکـ نـهـ بـسوـ بـقـ پـاـسـتـیـ. لـهـ وـانـهـیـهـ تـاقـهـ پـاـسـتـیـکـ نـهـوهـ بـیـتـ کـهـ پـنـارـمـ نـاـسـیـوـهـ. کـهـ چـیـ منـ زـیـانـیـ نـهـ وـ کـچـهـ هـهـزارـهـمـ شـیـوانـدـ وـ دـنـیـامـ لـیـ کـرـدـ بـهـ دـقـزـهـ خـ. بـهـ لـامـ نـهـ وـ دـلـیـکـیـ وـ اـیـ هـهـ بـسوـ سـهـ رـهـ پـایـ هـهـ موـ نـهـ وـ نـهـ هـامـهـ تـبـیـانـهـ بـهـ تـهـنـیـاـ جـیـیـ نـهـ هـیـشـتـمـ وـ شـانـ بـهـ شـانـ بـهـ پـیـوـهـ وـهـسـتـاـ. تـهـنـهاـ يـهـ کـهـ دـوـعـاـیـ لـهـ خـواـهـ بـسوـ:

— خـواـیـهـ، تـاـ تـؤـلـهـیـ حـهـ يـامـ نـهـ کـهـمـهـوـ گـیـانـ مـهـکـیـشـ!

لـهـ هـاـوـپـیـیـهـکـهـوـهـ زـانـیـمـ کـهـ فـلـانـهـ شـهـوـ کـهـ نـعـنـهـ زـهـ ردـ وـ نـهـ بـوبـهـ پـهـشـ وـ جـهـ لـالـهـ سورـهـ لـهـ فـیـسـارـهـ مـاـلـ کـتـدـهـ بـنـهـوـهـ. نـهـ دـهـ بـسوـ نـهـ وـ هـهـلـهـ مـانـ لـهـ دـهـسـتـ بـچـیـتـ. وـهـ لـنـهـ دـوـوـانـهـیـ کـهـ پـاـسـتـهـ وـ خـوـ نـاـگـرـیـانـ تـبـیـهـرـدـاـیـنـ، وـاتـهـ کـهـ مـالـهـ

شەل و شىخۇ بىپەنجە، لەئى نەبۈن. ئەگار لەو ھېر شەدا شتىك بەسەر خۆمان بەباتىيە، ئۇكاتە ئامانجە سەرەكىيە كەمان لەكىس دەچوو.

پلانەكەمان گۇپى. بېيارمان دا ھېر شەكەينە سەر كەمالە شەل و شىخۇ بىپەنجە و، گروپەكەى تى لاي پۆلىس ئاشكرا بىكەين. لەپاستىدا دەمانزانى ئەوهەلەيە. قىن و پقى دەلمان ئەوهەندە پەنگى خواردبووھە، ئەماندەتوانى لەو زىياتىر چاوه بۇوان بىن.

پۆلىس ئەوانى گىرت. وەلىنىڭ يىشتن كە ئىتىمە ھەوالغان ئى داون. بۆيە بۇوبۇين بە ئامانجىكى سەرەكى بۇيان. ھەموو چىركەيەك ھەستمان بە بۇنى باروت دەكرد لەبەر لۇوتىماندا. ئەك ئەوهەلى لە مىرىدىن بىرسىن، بەلكو زىتقىمان چووبۇو لەوهە تۆلە ئۆمان ئەكىنھە و بىرىن.

ويستمان تەلەيەكى ژەھراوېيان بۇ بىنېتىنەوە. بە يەكىكى لە فرۇشىيارى مادده ھۆشىبەرە كامن وەت: "ئەمشەولە فلانە جىڭا دەبىم، ئەگەر حەزىز كىرد تۆش وەرە". بەئەنۋەست وام وەت. دەمانزانى خىترا ئەو ھەوالە بە كەمالە شەل و شىخۇ بىپەنجە دەگەيەنتىت.

شويىنەكە ژىيزەمىنى بىنایا كە بۇو. چەپك و دوورەددەست و تارىك... دەمانزانى ئەمە دوايىن ھەلمانى، بۆيە پلانىكى توند و تۆلمان داپاشت. چەكە كانمان ئامادە كىرد. بېيار وابۇو پىنار دەرگاكە بىكاتەوە. منىش لە پشتى سېپىرىتىكەوە دەمبىزىان. ھېچ نەبىت دەمانكوشت و دەكۈزۈاين. لانى كەم ئەمە دەلۋىپىك ئاوى دەكىرد بۇ گېردا كە دەلمانى تەنبۇو.

بیرم نایهت له ژیانمدا به قدهدر نه و شهوه له خوا پاپابیتمهوه.
دهموموت خۆزگە دههاتن و حەقمان لهوانه دەکردهوه کە نه و تالاوەیان پى
تۇشىن .

درەنگانىتكى شهوله دەركا درا. پىنار له كونى دەركاکەوه سەيرى كرد
و ناماژەي بۆ كردم كە هاتۇن.

لە تەنيشت دەركاکەوه خۆم لە پىشتى شىتىكەوه داشاردېبوو. لەپىشدا
كەمال بە شەلەشەل فاتە ئۇورەوه، دەمانچە بەدەستىيەوه بۇو. شىخۇرى
بىن پەنجەش بەدوايدا. نۇويش چەكى پىن بۇو.
بە جوين و هەرا مەوالى منيان پرسى. پىنار زۇر لەسەرخۇ و ئاسايى
وتنى:

- چۈوه بۆئىش، لهوانىيە درەنگ بىتتەوه. هەركە پىنار ھىتىانىيە ئۇورەوه
و دەركاکەي داخست، دەستم نا بە دەمانچەكەدا. گوللەيەك بەرسەرى
كەمالە شەل كەوت و دەستبەجىن لە شويىنى خۆيىدا كەوت. ھىشتا شىخۇرى
بىپەنجە تىنەگە يىشتىبوولەوهى چى پۇودەدات، دوو فيشەكىشىم نا
بەويشەوه. بەرچەناگە و سنگى كەوت. لە ئەرزەكەدا كەوتلىپۇن .

چەكەكم دا بە پىنار. نەوچەندىن مانگ بۇو چاوهپىنى نەم
چىركەساتەي دەكرد. پىنار لەجيى خۆى وشك بۇوبۇو. بە سەرسامى و
چاوى كراوهەوە سەيرى گىياندانى نەوانى دەكرد. وتم:

- بىيگەرە. توش بەشى خۇتىيان پىتە بنى...

تەنها وتنى:

- حواله‌ی خوایان دهکم

پیش نوه‌ی خلکی دهوبیهار و پولیس بگنه سرمان هلهاتین .
چیتر نهده‌زیاین. تامه‌نی نیمه‌ش ته‌واو بویسو. لمه‌ودوا چیبیان
له‌دهست بهاتایه بق کوشتنمان دریغیبان نهده‌کرد. دهبوو پیش نوه‌ی
نهوان دهستیان بمانگاتئ و همان به‌لای جاری پیشتو به‌سر پناردا
بهیننه‌وه، نیمه خمی خۆمان بخۆین. هۆکاری نوه‌ی ده‌مانویست خۆمان
بکژین هەرنەمه‌بوو .

بهشی حه و ته م

لە کویوھ بۇ کوئی؟

بە دەنگى مەدینەخان لە خەيال پاپە پىيم.

- - کاك ئومىت، پنارخان، نان ئامادە يە!

چۈرىنە خوارەوە. دىمەنە پېرپەچەرکانى ڈيانىكى پىر ناسۇر و ماتەم، مىشكمى كىرىبوو بە مەيدانى جەنگىكى بىئامان. پنار قاچە دروستكراوه كەى ئازارى دەدا، بەلام ھەركىز دەرى نەدەخست. دەبىوت: "ئىتر لەمە باشتىر نابىت."

خوانىكى قەشەنگ پازىتىرابۇوو وە. کاك پەسول تەماشاي پىرقەرامىتىكى تەلە فىزىۋنى دەكرد. لەسەر كورسىيەكانمان دانىشتنىن. کاك پەسول بە چاوى تەپەوە ئاۋپى بىق دايىنەوە، وتنى:

- دەزانن، ئەم زاتە زىز جوان و ناوازە وتار دەدات.

بىنىم چاوى پنارىش پېپۇوبۇو. بە دەنگىكى لەرزۇكەوە وتنى:

- دايىكىشىم زىزى خۆشىدە ويسىت.

دالغه‌ی پژیشت. حهتمن به بالی نهندیشه گه پاوه‌تده بق پژه پاک و
جوانه‌کانی. نه و کاته‌ی که کچیکی نیماندار و داپشراویبوه...

له کویوه بق کوئی؟

دیسان نه مده توانی ده‌نگی ناخ کپ بکم:

- من چون نه و باره گرانه له نهسته بکرم؟ چون بهم نازاری ویژدانه‌وه
بزیم؟ چون لم به‌ریسیاریتیبه پذگارم بیت؟

بروانن چیم به‌سر کچیکی بیتاوان و ههزار هیننا. خوا من بکرت!

له لایه کنانمان ده‌خوارد و له لایه کتماشای پروگرامه که مان ده‌کرد.

به‌تایبه‌تی نه و پستانه‌ی سه‌باره‌ت به "ثامانجی مرؤه" ده‌وتران‌تقد
کاریان لی کردم:

- نه‌گه ر به‌دیهیتر اوون به دره‌ختیک بچوینین، نه‌وا مرؤه به‌رهه‌می نه و
دره‌خته‌یه. ههروهک چون له دره‌ختدا نه و ههموو کاره سه‌رسوو پهینه‌رانه
پویان له میوه و به‌ره‌کانی نه و دره‌خته‌یه، به‌هه‌مان شیوه‌ش هه‌موو
دروستکراوانی گه‌ردوون خراونه‌ته خزمتی مرؤه‌وه. واته له و دره‌خته‌دا
هه‌موو خانه‌کان و توخمه سه‌ره‌کییه‌کانی چه‌شنی "ثاو و هه‌وا و خاک و
تیشك" و، هه‌موو نه و ماددانه‌ی تر که دره‌خت پیویستی پییه‌تی، پیکه‌وه
پویان کردوبه‌ته میوه‌که و بز یارمه‌تیدانی پیکه‌وتوون. ده‌لیئی ده‌ستی
یه‌کیان گرتیوه بق پیکه‌یاندنی نه و بهره و خزمت کردنی. پاستر بلیین
پامکراون و خزمتیان پینده‌کریت. به‌هه‌مان جور مرؤفیش میوه‌ی دره‌ختی
بوونه‌وه‌رانه. هه‌موو شتیک پوی لوه و خزمتی ده‌کات. هه‌موو شته‌کان

مليان بۆ کەچ كريووه و لە ئىر فەرمانيدان. سوود و ئامانجي هەموو شتىك پاسته و خۆ يان ناپاسته و خۆ پووي لە مرۆفە. هەموو شتىك وەك فەرمانبەرئىك نەو نەركە جىبەجى دەكتات كە پىسى سېپىرراوه. هەموو شتەكان ملکەچى خواي بالادەستن و نەركى سەرشانيان به باشترين شىۋاز پادەپەرتىن.

واته لە پوالەتدا مرۆڤ بچووكە، بەلام نەو مانايمى كە هەلىگىرتووه مىنده گەورەيە، كريووېتى بە بەرى درەختى بۇونەوەران و، جوانترىن شاكار و، بەپىزىرىن بەدىھېتىرا... بەجۇرىك هەموو گەردوونى بۆ ئىزىبار خراوه. هەرىكەتكەل لە ئىتمە دەتوانىت بلەيت خۇر لە بەر من هەلھات و گەرمى بۆ من دەبەخشىت. مانگ و نەستىرەكان چراي پۇوناڭكەرەوەي شەواشمن. سفرەيەك بە ئەندازەي زەھى بۆ من را خراوه. هەموو شتىك تايىھەتە بە من. ئى ئازەلان؟ ئەوان وان؟ گەرجى زىننەوەران و پۇوهكە كانىش سفرەي تايىھەتىيان بۆ ئامادە كراوه، بەلام بەقدەر ئەھى من فراوان و تايىھەتى نىيە. ئەوان بە چەند پىزقىكى سنۇوردار بەخىودەكىن، وەلى من لە گشت لايەكەوە نىعەت و بەخشاش و لوتفم بەسەردا دەبارىتىت. بەماران گول و كەلا و مىوهى تازە لە جىهانى غەبىيەوە بىرم پەوانە دەكرىت. بە بىركردنەوە لە هەموو ئامانە، ئاييا مرۆژا وەست ناكات كە مىوانىتىكى پىزلىگىراوه؟

لەپاستىدا هيىز و دەسەلاتى من ناتوانىت ئامانە فەراھەم بكتات. كەواتە كەسىتىك هەيە كە دەمناسىت و مىھەبانە لەگەلم. هەموو پىتاويسىتىيەكانى

من ده زانیت و گرنگیم پی ده دات. ته نانه ت له هاموون زیاتر منی خوشده ویت. و هک نهوهی میوانتیکی نازینی به، سفره یه کی پان و به رینی بق پاخستوم بق تیزکردنی گده و زیری و خهیال و نهندیشه و پقح و هاموو نهندامه هستیار و نهینیه کانی ترم. ته نانه ت خهیال و ناره ززو و داخوازیبیه کامن دنیا تیده په پین و تا هستاهه تایی دریزده بنوه، به لئی، کومه لئیک هست و داخوازیم هن که بهم دنیایه تینوویه تیبیان ناشکیت. نهوه کسنهی نه هست و نه ستانهی له ناخی مندا چاندووه، بیگومان دهیه ویت شتنیکم پن بلیت. پیم ده لئیت:

"نهوه هست و نه ستانهی له تودا چیزراون و هکو تقویک وان و له به ههشتدا بهر ده گرن. وه تو هلبزیراویت بق بردن و هی به خته و هری همه میشه بی".

به لئی، نمونه یه کت ده ویت بق هاموو نه مانه؟ که واشه سه بیزی مندالیک بکه له سکی دایکیدا. نهوه چاو و گوئ و دهست و قاچهی بق پیندراوه؟ بق نهوهی هر له سکی دایکیدا بمیتیته وه؟ کار وابیت ته نهها ویلاشیکی به س بوو که له جهسته دایکیه وه خوارکی بق بگوازیته وه. نیتر نهوه هاموو نهندامانهی بپچی بوو؟ که واشه له شوینه ته سکوهه گاشتیک هیه بق شوینیتیکی فراوانتر.

نقد پاست بوو. گاشتیک هبوو. نقد باش تیگه یشتبوم له وهی که نهوه نیمه نین که گاشته که و پیگه که دیاری ده کهین. هیزیک هروهه ک چلن نه خشنهی بق هاموو شتیک کیشاپوو، ناواش به پیوهی ده برد. باشه

نه گهر نه خشکیش نه ویت، بکر نه ویت و، هلسووپینه ر نه ویت، نیتر
نیمه ج ناوانتیکمان هدبوو که زیانیکی باشی بق نیمه بپارنه دابوو؟ بقچی
قهده ری نیمه ای به خراب نووسی و نیمه ای تووشی نه م حالت کرد؟

قهده ری بوبه پرسیار بوق

بن نه وهی به خوم بزانم نه و پرسیاره م له زیر لیوه وه کردبوو. له و
ماوهی کوتاییدا نه و خوروه سه یره م په یداکردبوو. له گهله خومدا به
دهنگی بارز ده دام. کاک رسول زهرده خنه گرتی و، و تی:
- بیگمان بیرکردن وهت بهم شیوه یه له دوای نه و هموو پووداوه
نازار به خش و نه زموونه تالانه، شتیکی سروشتیه. ده زانیت، منیش
سه رده میک بابه تی "قهده" بیرمی ثالوز کردبوو. هموو خراپه به کم
ده خسته ملى قهده ر و گشت چاکه کامن به می خوم له قله م ده دا. به لام
کتیبیکم دیته وه که له مه سله کهی گه یاندم و بقچونی گوپیم. نه تنهها
ام بابه ته دا، به لکو له چهنده ها با بهتی تری ثالوزدا یارمه تی دوزینه وهی
و هلامی پاست و دروستی دام. ده توانم بلیم به خویندن وهی نه و کتیبانه
دیسان جاریکی تر خوم دوزیبی وه. هزاران کیشه له دل و میشکمدا
چاره سهربیوو. به قیوه هه ناسه یه کی ناسووده م هلکیشا. ناپه حه تیبه
ده رونی و بیتاقه تیبه کامن له ناوجوون.

- نه و کتیبانه ناویان چیبه؟

- په یامه کانی نوود. پاشه ای قورئانی پیرونن. به رهه مه کانی مامؤستا
سه عیدی نوورسین. و هر گیپرداون بق نقدیه ای زمانه کانی جیهان. خه لکیکی

زور لە هەموو چین و تویژه جیاوازەکان دەیانخویننەوە و سوودیان
لیوەردەگەن.^۱

جوش و خوشم تاوی سەند. دەمۆیست چى نۇوه لەو هەموو
پرسیارە بىزاركەر و چەندبارانەی ناخم پىزگارم بېتت. وەم:
- باشە، لە کۆئى ئۇ كىتىبانەم دەست دەكەۋىت؟

- ئىئىمە هەمانە. پىشت بەخوا بە تىز و تەسىلى پىتكەوە دەيخوينىنەوە و
دەبىنیت كە زور سوودى لى دەبىنин. پۇزانە با بهتىك مەلەدەبىزىرىن و مەولى

- پەيامەكانى نۇور كۈمەلە پەياوېكىن كە ژمارەيان لە سەد و سى دانە پەيام تىپەر
دەبىت و لە دانراوەكانى زاتاي گەورەى كورىد مامۆستا سەعىدى نۇرسىين. ئۇ پەيامانە
وەرگىپداونەت سەر زۇرىيە زمانەكانى جىهان و لە سەرتاسەرى جىهاندا موسۇلمانان لە
كىشت و چىن و تویژە جیاوازەکان سوودى گەورەى لى دەبىن. گىنگتىرين تايىەتكارىي
ئەم پەيامانە لە وەدایە كە: تەفسىرىتىكى خەستوختۇلى پاستىيەكانى قورىشانى پېرىزىدە و،
بە (مەوسۇوعەيەكى ئىمامىي) بایەخدار دادەنرىن و، بەدەم خواستە ئىمامىيەكانى
خەلکى سەرددەمەوە دەپىتن و، ئىمامىي حەقىقى لە دىل و دەرىون و بىر و زۇرىسى مەرىشى
ماوچەرخدا دادەمەزىتىن و، بىنائى كوفر و نىلحاد لە بىنج و بىنخدا ھەلەتەكىتىن و،
قەلاي مەحكەمن بىن ئىمامداران و، گىنگتىرين چەكى پېشىكەوتتۇرى "ئىمان" ن لەم
سەردەمەدا، كە توپتىرين چەكى فوت و فىتلە كوفر و نىلحادى تىدا بەكاردەھېتىرت!
مامۆستا فاروق پەسول يەحىا تا ئىستا لە شىۋەرە چەند بەرگىكى ئاياب و قەشەنگا
نىيە زىياتى پەيامەكانى كەرىوو بە زمانى شىرىپىنى كورىدى و خزمەتىكى گەورەى
كەرىوو بە كىتىخانەي كوردى. لە خواي گەورە داواكارىن كە پاداشتى بە خىرىي بداتەوە
و سەركەوتتۇرى بىكەت لە وەرگىپانى ئۇ پەيامانەدا كە ماون. (وەرگىپ)

وەلامدانەوەی نەو پرسیارانە دەدەین کە دنیای ناوهوەیان ھەراسان
کردوین. ئىتوھ جارى پشوبىدەن و بىتىھ سەر خۆتان، نەوى ترى
ناسانە...

باوكم حەپرانى بۇو

بۇ ساتىك من و پىnar لە يەكمان پوانى. بىنیم لە جوانترىن چاوهکانى
دنیاوه فریتسك پىزى بەستۇرۇ و بە گۈنايدا دىتە خوار.
پېش من بە سەرسوپرمانەوە مەدینەخان لىنى پرسى:
- خىرە ئەوھ كچم؟ شتىك بۇو؟

سەرى كز كرد. چاوى سېرى. پاشان بە دەنگىتكى نىزم كە خەمى لەگەل
خۆى ھەلگرتىبوو، وتنى:
- باوكم حەپرانى نەو كتىبانە بۇو. ھەموو كتىبە كانغان لە مالەوە
ھەبۇو. ھەميشە هانى دەدابىن بۇ خويىندەوەيەن. من كچى پىاۋىتكى وام.
ناتوانم بۇ چىركە يەكىش خىزانە كەم لە بىرم دەرىكەم. ئowan كەساتىكى پاك
و بىئەر دېبۇون و ئامادەبۇون لەبەر من گىيانى خۆيان بىدەن. ئومىدىتكى
زىديان بە من بۇو. ئەى من چىم كرد؟ من خۆم تووشى چ گۈناھىك كرد؟
ھىواي خۆم و خىزانە كەم ژاڭاند. ئەوهى من كردم ھەرگىز لە شان و
شكى ئەو خىزانە نىيە. بەتاپىتى بۇ كچىتكى خۆرەلات ھەرگىز جىتى
قىبۇلكردىن نىيە.

خۆی بۆ نەگیرا، فرمیسک تیکه‌لی هەنسکی بوو. بۆ ساتیک کەشى پېرکرد له خەم و دلتەنگى. مەدینەخان وەك دایکتىكى مىھەرەبان باوهشى پىداکرد و سەرى نا بە سنگىيە و، وتنى:

– من نەو ناوچەيە ئىتوھ دەزانم پىارگىيان! خەلگى خۇرەلات جياوانن. بۆ نەوان پاستگۈيى و شەرەف و خزم و خىزان پىيزىن. يەكترى دەپارىزىن و لەپىتناو بەكتىدا خۇيىان بەخت دەكەن. بەرامبەر كەسى بىڭانەش مىوانپەرور و جوامىتىن. مىوان لە مالىياندا خۆى بە پاشا دەزانىتت. هەموو جۇرە پىز و حورمەتىكى لەپىوودا دەنۋىتىن. نەوان بى يەك و دوو لەپىتناو باوهەر و خىزان و نىشتىمانياندا گىانىيان بەخت دەكەن. پۇيوىستە سوپاسى خوا بىكىت كە كچى خىزانىتىكى وايت.

دلتەنگ مەبە! .. تو نەواتت شەرمەزار نەكىردووه. بى ويسىتى خۆت زيان دووجارى تەلە تارىكە كانى خۆى كردىت، بەلام دلىيام تو بەم دلە بەھىز و خۇپاڭرە وەلە كانت پاست دەكەيتە و دەبىت بە مايەي شانازى و سەرىيەرزى خىزانات.

پىار كچىتكى كامىل و ئىماندار و بەتوانابۇو، وەلى پەشەباي زيان فېرى دايە جىيەك كە خۆى نەيدەويسىت. هەموو چىركە ساتىك داخى نەوە دەپىسووتاند...

دەبۇو پىنار لە شويىنىكىدا بۇوايە كە شايىستە ئەبۇوايە، بەلام بەداخەوە وانەبۇو. هەنۇوكە كچىتكى گەنج بۇو پاش ھەولى خۆكوشتن.

هۆکارى هەموو نەمانەش من بۇوم. نەفرەتم لە خۆم دەكىد و قىيىز لە خۆم دەھات، وە ..

پاش ماوهىەك دەوروبەر ھىورييۇوهە. من دىسان ئەو بابهەتەم
ھېننايەر بەر باس كە بىرمى داگىركىرىدبوو:

- كاك پەرسوول، هەميشە باوهەرم بە خوا هەبۇوه، بەلام باوهەرىتىكى لازى و
بن كارىگەرى بۇوه. چونكە بەباشى لە چەمكى "خوا" نەگەيشتۇم.
بۇيە هەموو ژيانم بە سەرپىتچىي ئەو باسەرىرىد. نەمېق كە ئاپىر بۇ ژيانى
پابىردووم دەدەمەوە، بە هەموو بۇونم باوهەرم بە بۇونى خوايەكى مەنن
مەيە. وەلى ئەمە ناتەواو و خاموش و بىتەيىزە. بەتايمەتى بابهەتى "قەدەر
" هەميشە كېشىيەكى بىرم بۇوه. ھەرچەندىم كىرىدووه لەو مەسىلەيە
تىنەگەيشتۇم. نەگەرسەرەتا بەم بابهەتە دەست پىتىكەين زىد باش
دەبىت. چونكە پېم وايەھەلەي من لە تىنەگەيشتىنىكى ھەلە لە قەدەرەوە
سەرچاوهى گىرتۇوە. نەگەر خوا بىبىسىتايە قەدەرەرىتى باشى بۇ
دەنۈسىن؟ بۇچى ئىمەش ناتوانىن وەك خەلک ژيانىتىكى خۆش
بەسەرىيەرىن؟

وانەيەكى تىرۇتەسەل سەبارەت بە قەدەر
كاك پەرسوول ھاپىئى لەگەل زەردەخەنەيەكى شىرىندا دەستى بە
قسەكرد:

- نومید گیان! تنهایا تو نیت، که سانیکی نقد له بابه‌تی قهده ردا خاوه‌نی زانیاری هله و ناته‌وان. له بر ثمہ واده‌زانن - حاشا - خوا هیزیکی سته‌مکاره و بهنده‌کانی بهره و خراپه پال پیوه ده‌نیت.

سالانیکی دور و دریز کومیونیسته کان و بیباوه‌ران ههولیکی نقدیان دا و پرپوپاگه‌نده‌ی نقدیان بالوکردده‌وه تا نه م بابه‌ته لای خه‌لک لیل بکن و بیشتوینن. ثامانجیان نهوه‌یه بیری گهنجانی موسولمان بشله‌زینن و له دین و باوه‌ر دوریان بخنه‌وه. وه کو ده‌زانیت نه و که‌سانه‌ی که نزورتین تاوان و خراپه نه‌جام ده‌دهن نه‌وانن که باوه‌ریان لاوازه یان نیمانیان شیه.

بۇ نهوه‌ی گه‌نجیک یان مرؤفیک بخربته سار پیله‌کی زیانبه‌خش و هله، سره‌تا له پیگه‌ی و دیوڈاندی شه‌هوه‌تله‌وه بۆی ده‌چن. نه‌گئر لە‌مەدا بۆیان نه‌چیتە سەر، بابه‌ته نیمانیبیه کانی چه‌شنى قه‌دهر و پۇئى دوايى و زیندووبۇونه‌وه و نه و مەسەلانە که جاروبار ئەقل تیایاندا دەلەنگیت، دەردووژینن و پاشان پالیان پیوه ده‌نینن بهره و کوفر و بىن باوه‌ری.

کاک پەرسول نقد پاستى ده‌کرد. کاتیک يەکەم جار مادده‌ی ھوشبەریان دايە دەستم، پازى نەبۈرم و وتم گوناھه و تاوانه. کەچى نه و وەلامەی دایانە‌وه بېرکردنە‌وه مى تىكەل و پىتەل كرد:

"تو هىشتا لەکویدايت کوپى باش؟ گوناھ چىيە؟ نىمە گيانمان دەخەينه مەترسىيە و پاره پەيدا دەكەين. نه‌گئر خوا مەيە - حاشا - با پىتگايەکى باشى بۇ نىمە ديارى بکردايە. قه‌دهریکى باشى بۇ بنووسىنیا يە و، موحتاجى نه م چوار فلسە نەبۈرىنایە، نىمەش ژيانیکى خوش

بژیبايانایه. ئوکات پیتویستمان بهم کاره خراپانه نهدهما. بهلام ئیمه‌ی کردووه به نهدار و بینهوا. ئیمه‌ش بۇ نوه‌ی نهمانشیلن کەسانى تر دەشیلین. تاوان تاوانى ئیمه نیيە، هى ئو كاسې كە ئەم قەدەرهى بۇ نوسييون".

كاك پەسول كتىبى "وته كان" ئى گرت به دەستىيەوە كە يەكتىكە لە بەرگە كانى پەيامەكانى نۇورۇ، دەستى كرد بە خوتىندەوهى بابهلى قەدەر.

نمۇونەكان و پۇونكىرىنەوهەكان ئەوندە جوان و سەرنجراكىش و تەواوبۇون، حەيفى ئوهەم لى دەھات كە چۆن تا ئەو بېزە بىرم لەو جۆرە بابهەتە نەكىردووهتەوە. بهلام تاوان تەنها مى من و كومەلگا و كەسانى خراپ نەبۇو. گەورەترين تاوان مى خىزانەكەم بۇو خىزانەكەم تەنها لە چاولىكەي ماددهەوە تەماشاي دنیاي دەكىد. گىنگى نەدا بە بەھا مەعنەوى و ئىمانىيەكان. بۇنىڭ پرسىيارى كىشە تايىەتىيەكانميان لى نەكىدم. پارهيان نايە باخەلم و دايام بەدەم لافارى ئىيانەوە. لە كۆتايدا كەيشتم بە ئىزە.

دەمەتەقىيى سەر سفرەكە زۇرى خاياند، وەل لە ئىانمدا ئەوە يەكم جاربىوو گۈئى لە گفتوكۈيەك بىگرم كە فىتنىكى و ئارامى بە وىزىدانىم بېھخشىت. جاربىار كە سەيرى پىنارم دەكىد، دەمبىنى ئەويش بە دىل گۈنى گىتسۇوه و نمۇونە و پاشەكان بېركىرىنەوهى ئەوپەشيان ئاسوودە كردووه.

باش له بابهتی قهدهر تیگه یشت. نیمه به ناوی قهدهره وه چهند
نه فسانه یه کی پرپوچ فنربویوین که هیچ په یوهندیه کی به قهدهره وه
نه بیو.

بُو يه كه مجار شتىكى راست تىگه یشت
شتىك كه به دلنيا ييه وه لىتى تىگه یشت نامه بیو:
”قهدهر نووسينى پە حەمەت و دانايىه نەك سەتم“!
”زانستى نەزەلى خواي گوره بەوهى كە پىشتر دەزانىت نىمە لە
ژياندا چى دەكەين، نەمە قهدهرى نىمە پىتكەھىتىت. نەكىنا نەم زانيا يىه
پىشىنە يە زىرمان لى ناكات بۇ نەجامدانى. لە تەمەنماندا چەندەها پىسى
جىاواز و ھەلبۈزادنى بق داناوين. بە زانستى بىسەنورى خۆى دەزانىت من
كام لەو پېيانە ھەلّدە بىزىرم. نەمەش ناوی قهدهرە. كەواتە لە كارىكى
خراپىدا تاوان ھى نەو كەسە نىبى كە زانستەكەي ھەي، بەلكو دەگەپىتە و
بۇ نەو كەسە كە بە ويستى ئازادى خۆى ھەلّىدە بىزىرىت. “^۱
بە راستى لىتكانە وەيەكى كامال و پاڭيەكى ناياب بیو. نەگەر
خىزانە كەم لەم بابەتە و بابەتە نىمانىيەكانى تردا يارمەتى بىدامايمە،
لەوانە يە نەكە و تمايدەتە نەو ھەلانوھ و پۇئىم بە مېق نەگە یشتايە .

۱- بۇ زانيا يى زياتر سەبارەت بە بابەتى قهدهر و جوزنى ئىختىيارى خويىنەر دەزانىت
سەردانى و تەمى بىست و شەش بکات لە كۆملە پەيامى ”وتەكان“، مەروھە كەتىپى
قهدهر لە پۇوناڭى قورئان و سوننەتدا)ى مامۇستا فتح الله گولەن.

ئاه خیزانه کەم ئاه ! هەم خۆتان و هەم منتان کرد بە قوربانی تاوان.
ھەر لە بەر ئەم ھۆیە بىو باوك و دايىك ھېنلى ماددى و مەعنە و بىيان لە دەستدا
و نىستا لە خانە يى بە سالاچۇواندا بە دواي ئاسۇودە بىيدا دەگەرپىن .

دواي نان خواردن كاتىك پۈومان لە دارستانە سەۋەزە كەي بە رامبەرمان
كىرىبىو و قوممان لە چاكا نامان دەدا، بۆ يە كەم جار ھەستم دەكىد مرقۇم و
مامەلەيى مەزۋانەم لە گەل دەگرىت. كەش و ھەواي ئەم مالە وە كو
دەرمانىتىكى كارىگەر وا بىو كە نەمدە زانى ناوى چىبىيە. دەتتۇوت ئەوه ھەوا
نىيە كە مەلىدە مىئم، بەلكو خۇراكى پۇچىبىيە. خەلکى دەلىن كەسىنەك
نىيەتى چىن بىت دەرۈبۈرە كەشى ئەو پەنگە دەگرىت. كەواتە ئەم دۇو
مەزۋەتى كە بە گشت مەستە كاتىيان پۈويان لە خوايى گورە كىرىووه و داواي
چاكەيلىدە كەن، ئەو جىتىيە كە ئەوانى ئى دەزىن بۇوبۇو بە بەھەشت.

من دىسان دالىھ بىردىبۇمىيە و. بە دەنگى كاك پەسول بە ئاڭا
ما تەمە و. بە رەدە وام بۇو لە سەر و تە كانى:

- ئىيە دەناسىم، با كەمىكىش بىت. شىتىك لە پابىردووی ئىيە شارە زام،
مەرچەندە ئاڭام لە وىدە كارىيە كانى نىيە. پشت بە خوا لە مەودوا ئىيە ش
نىيە دەناسىن. ئەگەر خوايى گورە ويسىتى لە سەر بىت ئىيە دۆستى تەنها
چەند پۇزىكى ئىستا ئىيە نىن، بەلكو ئەم دۆستى ئەتىيە تەمەننەك
دەخايىنەت. ئەگەر قبۇللى بىكەن حەزىزە كەين وە كو پۇلەي مەعنە وى ئىيە
وابن.

دوای بیستنی نه و ته پر له سقز و میهره بانییه من و پنار چاومان
چووه سر یهک و سرمان داختست. نهودهش مانای " بهتی " بیو. چونکه
نتمهش و نهوانیش باش ده مانزانی که هیچ چاره یهکی ترمان نییه ...
دوو که سی بینچاره و ته نیابوین که تازه به تازه نه هامه تبیه کانی
ریان هیشتبوویان هه ناسه یهک هه لمژین. چوارده درمان پرپیوو له دوزمن.
له بدر نهمه پتویستمان به په ناگه یهک بیو. که نهمه حالمان بیو، پانی
نه بیون و په تکردنه وهی دوو مرؤٹی فیداکار و چاکه کارج مانایه کی
نه بیو؟!

کاک په سول به رده وام بیو:

- نه گه ر پنگه بدنه ده مه ویت چهند پرسیاریکتان لی بکه م سه باره ت
به وهی چون لم ماله دا له گه لтан مامه له بکهین و به چی بانگتان بکهین.
ماره گردنه که مان نوئ گردنه وه
هه روکمان به دوو دلی و مراقه وه سرمان هه لبپی. به وردی گوییمان

بچ کاک په سول گرت:

- نیوه هاوپین، ده زگیرانن، یان ڻن و میرد؟
نهو پرسیاره وه کو بزمبیک ته قییه وه. به جارتک ته مهندی عومری
پا بردووی پر چهارمه سه ری به به رچاوماندا تیپه پری. دیسان نه فرهت و قین
وه کو په شه بایه که هات و سه رسنگ و قوپکی گرتین. خه ریک بیو
ده بوراینه وه وهک نهوده که سیک شتیکی قورسی به سه رماندا کیشاپیت.

من پیش نه وهی هیچ تیگه م پنار له وه زیاتر خوی پیچانه گیرا و
دهستی گرت به ده موچاویه و گریا. خوشترین دانیشتني دنیا له ناکاو
بو و به تازیباری. کاک په سول و مه دینه خان نقد لام کاردانه وهیهی نیمه
سه ریان سوپما، کاک په سول و تی:

- نقد داوای لبیدن ده کم. دلیابن مه بستیکی خراپم نه بورو.
کاتیک زانیم کاک په سول و خیزانی نقد دلنه گ بون، نه مويست له وه
زیاتر نازاریان بدھین:

- نئیوه لیمان ببوروین. نه وهنده پابردویه کی خرايمان هدیه هاممو
وشـهـیـهـک، هـامـموـقـسـهـیـهـک و پـرسـیـارـیـک، بـهـلاـ و نـاخـوـشـیـیـهـکـمان
بـیـرـدـهـخـاتـهـوـهـ. من پـنـارـمـ لـهـ خـیـزـانـهـکـیـ خـواـسـتـ. نـهـوـانـیـشـ دـایـانـ وـ تـهـنـانـتـ
مارـهـشـ بـپـیـ. بـهـلـیـنـمـانـ دـاـ بـهـ باـوـکـیـ تـاـ زـهـماـوـهـنـدـ وـ گـواـسـتـنـهـوـهـ، نـزـیـکـیـ یـهـکـ
نـهـکـوـیـنـهـوـهـ. هـهـرـوـاشـمـانـ کـرـدـ. سـروـشـتـیـ پـنـارـ هـرـگـیـزـ قـبـولـیـ پـیـچـهـ وـانـهـکـیـ
نـهـدـهـکـرـدـ. بـهـلـامـ بـهـداـخـوـهـ خـوـیـنـرـیـانـ وـ سـتـهـمـکـارـانـ نـهـمـیـانـ بـوـ نـیـمـهـ پـنـ

نـقـدـیـوـوـ.

له وه زیاتر نه متوانی به رده وام بم. پهستانی خوین هیرشی کرده سر
کـهـلـهـمـ وـ ژـیـرـیـمـیـ لـهـقـکـرـدـ. پـنـارـ شـلـ بـوـوـ وـ کـاـوتـهـ باـوـهـشـیـ مـهـ دـینـهـ خـانـهـوـهـ.
دـیـارـیـوـوـ کـهـ دـیـسـانـ مـؤـتـهـکـهـیـ نـهـ وـ شـهـوـهـ نـهـگـرـیـسـهـ دـلـیـ گـوـشـیـوـهـ وـ تـاـ ماـوـهـ
لـهـبـرـیـ نـاـجـیـتـهـوـهـ.

پـاشـ کـهـمـیـکـ کـهـ کـهـشـهـکـهـ هـیـوـرـیـوـوـهـوـهـ، کـاـکـ پـهـسـولـ وـتـیـ:

— کاره‌ساتی رختان به سه رهاتووه که دل و جهسته نه خوش
خستون. پیویسته لیره به دواوه خوتان کتکه‌نوه و هسته سه پیش
خوتان. هیچ نه بیت بق پزگاریوون له و گوناهاتهی دلی پیس کردون
پیویستنان به مهیه.

مرؤه به مردن ته‌ناها جهسته له‌ناوده‌بات، به‌لام نازاری پرچ هر
بهرده‌وامه. راستترین کرده‌وه نه‌وهیه پیش مردن پرچ پاک بکریته‌وه له
تاوان. نیمه تا کوتایی یارمه‌تیده‌رتان ده‌بین. نیوه‌ش دهستی یهک بگن و
هول بدهن خوتان له پقدانی پر ناسوئی پابردوو قوتاریکن.

حه‌زده‌کم نه‌وه بزانن نیمه‌ش هاوونته‌ی نه‌وه پووداوه جه‌رگبرانه‌مان
به سه رهاتووه که پوویه‌پووی شیوه بوروه‌ته‌وه، به‌لام له‌وه باش تیگه‌یشتین
که پزگاریوون له و پابردوه به خوکوژی ناییت. مردن ساده‌ترین و
ناسانترین پیگه‌یه که کسانی لاوز هانای بق‌ده‌بن. به‌لام له‌پاستیدا
پیویسته نه‌وه کسانه‌ی دژایه‌تی خرابه و تاوانه‌کان ده‌کن له ژیاندا
بینته‌وه و، به‌پیوه بوهستن و، له‌پووی مادردی و معنه‌ویه‌وه به‌هیزین و
خه‌بات بکن دژی خرابه‌کاری. بهم شیوه‌یه یارمه‌تی نه‌وانه بدهن که له
دوایانه‌وه دین و نه‌هیلن بکونه همان هله‌وه، به‌مهش هه‌ولی سرپنه‌وهی
گوناهه پیشینه‌کانیان بدهن.

بؤیه ده‌لیم با له سره‌تاوه ماره‌بی دینیتان نوی بکه‌ینه‌وه و نه‌مه
بکه‌ین به سره‌تايهک و لاپه‌په‌یهکی تازه. هرچه‌نده نه‌مه ناسان نییه،
وه‌لو ده‌بیت نیمه سره‌کوتوو بین.

چۆنمان ده توانى پەختنە لە وقسە پاست و دروستانە بگرین؟ بەلام
پىكھىتنانى ژيانىكى نوى و لە بىركردىنى پابىرىدۇو، تەنها بە مارە كارانىكى
تازە، شىتىكى تەواو گران و ئەستەم بۇو.
كاك پەسپۇل كارەكەي هەر لە وىدا بىاندەوە و باڭى مامۇستايەكى
كىد و لە يەكتىرى مارە كىرىدىن.

پەرھەمەكى نويىمان ھەللىدایەوە
ئەو چەند مانگەي سەرەتا دەستپېتىكىكى بۇو بۆ ژيانى نويىمان. يارمەتى
و ھارىكارى لە پادە بەدەرى كاك پەسپۇل و خىزانەكەي و، ئەو خۇشەویستى
و سۆزەي ئەوان لە بۇوماندا نۇواندىيان، بۇوبۇو بە ھۆى ئەوهى ھىتىدى ھىتىدى
بارى سەر شانمان سووك بېتىت. ناسىنى كەسە نىزىكە كانى ئەوانىش
ئاسۆيەكى تازەي بە بۇوماندا دەكىردىوە و، كاشىتكى جىاواز و ئارامىيەكى
ناوازەي بۆ دەستە بر دەكىرىدىن. بەپاستى ئەم دوو مرۇقە نەمۇنەيىھەمەمۇ
مەلسوکەوتىكىيان لە دللوە دەكىد و تەنها ئامانجىيان پەزامەندى خواببۇو.
بەتايىبەتى پەيوەندى خىزانى ئەوان كاك پەسپۇل و مەدىنەخان و ئەو
خۇشەویستى و پىزەي لە ئەۋانىيائابۇو، سەبارەت بە ئىمە قوتاپخانە يەك
بۇو. يەكتىك لە خالە گىنگانە تى گەنۋەك شىرىنەكانى كاك پەسپۇل بۇو
كە ورده ورده دەيپەست فېرى خۇيىندەوەي كەتىپى بە سوودمان بىكات.
پىزەنە بەشىۋەيەكى بەردە وام پەيامە كانى نۇورمان دەخۇيىندەوە. پاشان
كاك پەسپۇل ھەلى دەنایىن بۆ فېرىپۇون و خۇيىندەوەي ژيانى ھاۋەلە
بەپىزەكان و دەيپۇت: "پىۋىستە ھەمۇ كەسىك، ھەمۇ گەنجىك و گشت

دایکان و باوکان، به وردی ژیانی هاوهله به پیزه کان بخویننه وه و وانهای لی وه ریگن. تا بزانزیت ژیانی نهوان له هه مهو پوویه کوه پرله پیوه ره و پیودانگ بق نیمه. ژیانی نهوان ده رمانه بق ده ردده داران و پینیشانده ره بتو پری و نکردووان و دلنه ولی بخشه بق جه فاکتیشان و، چاره سره بق گشت کیشکان و، نهوان پابه ری پاسته قینه بق مرؤفایه تی. یه ک که سی به ویژدان نابینیت وه که به وردی و جددی ژیانی نه و کله بیاوانه بخوینیت وه و نه لیت: "نهوهی به دوایدا ده گه رام دوزیمه وه." که واته یه که م کاریک که ده یکین نهوهی ژیانی نهوان ده بخوینیت وه و ده یکین به سه رمه شقی خومان. نهوكات ده گه یکین به و بخته وه ری و ٹاسووده بیهی که به حسره توه به دوایدا ویلن.

من و پناریش به گوپ و شهوق وه نامزگاری به کانی کاک په سولمان
له گوئی گرت و کاوتبنه خویندنه وه بیه کی چپپر. به راستی نهودی نیمه له
شوینتی تردا بؤی ده گه پاین له ویدا دقیمانه وه. سوپاس بؤ خوا بیو به
چاره سهربی گشت کیشکان و مرده می زامان.

چۈن ئەو رۈزىم لەياد دەچىت

یه که مین و گرنگترین بپیاری خومنان دا. به کول پاراینه وه له خواهی
کړو، و که تا د این همناسه به، دده، امیمان بتنه خشت.

پنار خوی دا پوشى و پيکه وه بپيارمان دا نويژه کانمان بکهين.
به راستي نوهنه خوش و بهله زهت بيو، گور بتو چهند چرگ ساتيکي له و
حذره، تمدن تكش فیدا يكريت هيشتا هر كمه!

ئەم بپیارە کتوپپەی ئىتمە ھىنده كاك پەسول و مەدینەخانى دلخۇش
كىرد بپیارىاندا ئىتىوارەي ئەو پۇزە سفرە بپازىتنەوە و بەو بۇزەيەوە
پېرىزىيايمانلىق بىكەن.

ئەو گومانانەي زەھىن گىرۋۇدە دەكەن
بەرىيەستىكى گەورە لە پىماندا مەبۇو. مەرچەندىم دەكىرد ئەو
گوناھانەي ئەنجاممان دابۇون، ئەو چىكىنەي ناخمان و، وەسوھەكانى
شەيتان، پىتكەوە نەياندە ھەيتىشت ئاھىتكى رەحەت ھەلكىشىن. لەبەر ئامە
پەكەم نويىز بەخۇذا چۈونەوە يەكى نىقدى جىددى بۇو. چۈنكە گومان و
وەسوھەسى ئاوا دىلمەمۇ جۆرە ئاستەنگىكى دروست دەكىرد لەپىتناو
دۇورخىستنەوەي من لە سۈزۈدە بىردىن .

پىتكەوە لەكەل پىناردا دەرىيارەي ئەو وەسوھە و خەيالاتانە
پرسىيارمان كىرد كە لە نويىزدا مەرچە گىرۋۇدە دەكەن.
كاك پەسول پەيامەكانى نۇورى گرت بەدەستىيەوە و، ئەو شوينەيى
خويىندهوە كە تايىبەتە بەم پرسىيارە. دىلم ئاواي خواردەوە و ناسۇودە بۇوم
بەو پۇونىكىرنەوە جوان و ناوازەيە.

پاشان بەدەم چا خواردىنەوەوە كاك پەسول باسىتكى نىقد
سەرنىچپاكتىشى لەسەر نويىز خويىندهوە. ئەوهەنە جوان بۇو بە جارىيەك تىرم
نەخوارد. دواتر خىزم سىن چوار جارى تىرم خويىندهوە. بە نەمونە يەكى
نایاب نويىزى پۇون دەكىدەوە:

"ئەگەر دەتەویت پادھى بەها و گرنگىي نويژەت بۇ دەربىكەویت و،
بزانىت چ دەستكەوتىكى گوردەيە و، چىن مەۋە ئەم دەستكەوتەي
بەناسانى دەستگىر دەبىت ..

ەرۈھە ئەگەر دەتەویت گىلى و تىنەگەيشتنى ئەو كاسەت بۇ
دەربىكەویت كە ئەم پەرسىتىشە نەنجام نادات و، بزانىت چەندە مەۋە ئەقىكى
زەرەرمەندە ..

بەلىنى، ئەگەر حەزەدەكەيت ئەمانە بزانىت و بەئەندازەي (دۇو كەپەت
دۇو دەكاتە چوار) لىتى دلىبا بېبىت، ئەوا سەرىنج لەم چىزىكە كورتە بىدە و
لېلى وىدىبارەوە:

جارىكىيان فەرمانىپەوابىسەكى گەورە دۇو خزمەتكۈزۈ خۆى بۇ
باخچە يەكى تايىبەتى جوان و دلىپقىن نارد كە دۇو مانگ بىن دۇرۇبىوو، يەكى
بىسىت و چوار لىرەي زېپىشى دانى تاكو پىتى بىگەنە مەزراكە و لەۋى
نىشتە جى بىن و، پىتى وتن :

(بلىت و پىداويسىتىيەكانى گەشتەكەتان و پىداويسىتىيەكانى ناومال و
نىشتە جىبۇونتان، بەم پارەيە بىكىن .. دواي پىتە پىتىيەكىش دەگەنە
ويسىتگەيدەك كە هەموو ھۆكارەكانى گواستنەوهى تىدىاپە لە ئۆتۈمبىيل و،
پۇركە و، شەمەندەفەر و، پاپلىپ .. نىخى سوارىبۇونى ھەركام لەمانەش
لەۋى تر جىايە و بەپىتى سەرمایەي ئەو كەسەيە كە سوارى دەبىت).

ئەوانىش دواي وەرگىتنى ئەم دەرس و ئامۇزىگارىيىانە، كەوتىنەپىز.
يەكىكىيان لەبەر ئەوهى مەۋە ئەقىكى بەختە وەر و شادمان و ئىرىبىوو، بەشىكى

پاره‌که‌ای به جوئیک فه رمانه‌وا پی‌ی پانی بیت، خسته کار و که سا به‌ته‌وه تا
که یشته ویستگه‌که و، سوود و قازانچیکی نقدی لی دهست که‌وت
به چه‌شنیک که سه‌رمایه‌که‌ای یه‌ک بز هزار زیادی کرد.

به‌لام نه‌وی تریان له‌بر نه‌وه‌ی هه‌ر زه و به‌دبه‌خت بزو، تا گه‌یشته
نه‌مان جن، بیست و سن لیره‌ی به قومار و هله‌خه‌رجی به‌زایه‌دا و ته‌نها
یه‌کیکی پی‌مایه‌وه!

له‌بر نه‌وه، هاوپیکه‌ای پی‌ی وت:

کاکی خوم! نه‌م لیره‌یه‌ی نه‌ستا پیت ماوه بلیتی سه‌فری پی‌بکره و
به‌خوپایی له دهستی مهده، بق نه‌وه‌ی له‌م پی‌نگا دوور و دریزه‌دا به برستیتی
و ناواره‌بی نه‌مینیتی‌وه. فه رمانه‌وای گه‌وره‌شمان تا بلیتی لیبوورده و
جوانه‌رده، به‌لکو له که‌موکوبیه‌کانت خوش بیت و توش سواری فریزکه
بکات و پیکه‌وه له ماوه‌ی بق‌تکدا بگیتے جی‌ی خزمان. خو نه‌گهر
به‌گوییشم نه‌که‌یت، نه‌وا ناچار ده‌بیت که به‌پی بکه‌ویتے پی و به دو
مانگی په‌باق و به‌برستیتی و نامزبی و ته‌نیابی نینجا بی‌پریت و بگیتے جن.
جانه‌گر نه‌م هاوپیه سه‌ریچی نواند و، به‌تو تاکه لیره‌یه‌ی پی‌ی ماوه
بلیت‌که‌ای نه‌کرپی - که وه کلیلی ده‌رگای گه‌نجینه‌به‌ک وايه - به‌لکوله
پیتناوی حه‌ز و چیزیکی سه‌ریبیی دا به‌کاری هینا، نایا نه‌زانترین مرؤ‌فیش
تیناگات که نه‌و که‌سه چه‌نده به‌دبه‌خت و زه‌ره‌رفه‌ند و گیز و گله‌حریه؟

نه‌ی نه‌و که‌سه‌ی که نویز ناکات!

هەروەھا نەی دەرۇنى خۆيىشم كە حەزىت لە نويىز نىبىھ و پېت ناخۆشە!

مەبەست لە فەرمانپەوايە: خواى پەرەردگار و بەدىھىتەرمانە..
دۇو خزمەتگۈزارەكەش: يەكىنکىان نەو كاسەيە كە پىسى نايىنى
گىتووەتە بەر و، زقد بەرۇشى و تاسەوە نويىزەكانى دەكەت.. مەبەست
لەرى تىريشيان نەو مۇقۇھ بىتىڭاگىيانىيە كە واپىان لە نويىزىكىدىن ھىتىاۋە..
بىسەت و چوار لىرەكەش، بىرتىبىيە لەو بىسەت و چوار كاتىزمىرەي شەو
و پېڈ كە تەمەنى مۇقۇيان لى پېنگىتىت..

باخچە تايىھى و جوانەكەش بىرتىبىيە لە بەھەشتى بەرین..
مەبەست لە وىستىگەكەيش كۆپى مۇقۇھ، كە لىيەوە دەپروات بىق
جىبهانىتىكى تر..

گەشت و سەفەرەكاش، ئەو گەشتىيە كە مۇقۇھ لە سەرەتاي
لە دايىكبوونىيەوە دەستى پىندهكەت و بە دەرگاى كۆپدا تىنده بېرىت تا
دەگاتە ئەو دنیاي ھەميشەيى و، ئىنجا لەرى كۆتاپى بە گەشتىكەى
دەھىتىت.

ئەوانەش بەم پېنگايدا كۆزەرەدەكەن بەش بەش، ھەر بەشەي بەپېتى
پايىھى كرده وەكانى خۆى پلەي بىز دانراوە: ھەندىتىكە لەو خواپەرسەتەنە وەك
ھەورە بىروسكە ماوهى ھەزار سال بە يەك پېڈ دەبېن، ھەندىتىكى تىريان -
وەك خەيال - لە يەك پېڈدا ماوهى پەنجا ھەزار سال دەبېن، وەك قورئانى
پېرىز لە دۇو ئايەتدا ئامازەي بەم پاستىبىيە داوه..

مه بهست له و بلیته ش (نویژ) ..

له پاستیدا تنهای یه کاتژمیز له بیست و چوار کاتژمیزه سه روزیاده
بوق نویژ و ده سنتنونیژی ماوهی نه و شه و پقذه .

ثایا نه و که سهی که بیست و سی ساعتی شه و پقذه بوق نه م دنیا نقد
کورت و که مخاینه سرف ده کات و، تاقه کاتژمیزیکی بوق زیانی نه بپراوهی
مه میشه بی ترخان ناکات، چنده ستم له خوی و کاریکی دود له زیری
ده کات؟!

به لئی، نه گه رخرج کردنی نیوهی سامان له قوماریکی و هک
"یانسیب" دا، که هزار کس به شداری تیدا ده کن، به لای همندیکه و هک به
کاریکی زیرانه بژمیری، که پیژه و گریمانی بردن و هشی یه ک له هزاره،
نه و که سهی که یه ک له بیست و چواری سامانی خوی له قازانچیکی
گومان لی نه کراودا و له ده ستکه و تتنی گه نجینه یه کی مه میشه بیدا به شدار
ناکات - که پیژه هی قازانچی له سهدا نه و د و نزیه - کاره که ای پیچه و انهی
ژیری و دزی دانایی نییه؟ ثایا هر که سیک خوی به ژیر و تیگه یشتلو
برزانیت له مه تیناگات؟!

له همان کاتیشا نویژکردن، خوی له خویدا، حه سانه و هیکی تا بلیئی
که وره به " گیان " و " دل " و " زیری " ی مرؤذ ده بخشیت.
جگله و هش کاریکی قورس و مایه ای بیزاری نییه بوق " جهسته " ی مرؤذ.
سه ره پای همو نه مانه ش، نه و که سهی نویژه کانی به جنی ده هینیت،

به هزی نیازی پاک و خاوینه وه، هه موو کار و کوششیکی حه لالی تری بز
ده بیت به په رستش و، به خواپه رستی بقی ده نووسرت.

به م چه شنه، مرؤشی نویژکه ده توانیت هه موو سه رمایهی ته مهنه
بهره و ناخیره ت به پری بکات و، به ته مهنه کورت و فانیهه کهی دنیای،
ته مهنه تکی هه میشه بی له دواپریزدا به ده ست بهینیت ". ۱

قوتابخانهی ژیانمان تازه دهستی پیو ده کرد
کاک په سول دکتور و، خیزانه که بشی مامؤستابوو. به یانیان ندو
مه لد هستان بق نویژ. پاشان به په پری خشوعه وه ویرده کانی دوای نویژیان
ده خویند. ننجا به دوايدا کاک په سول ته فسیری قورئانی پیوندی بق
ده خویندینه وه و پاشه ده کرد بقمان. من و پنار ئوه نده ئالوده ئه و
وانهی به یانیان بوبویون، به تامه زریبیه وه چاوه پوانی بوبین .

پاشان کاک په سول و خیزانی ده چوون بق سر کار و نیمه ش له
ماله وه کتیبه کانمان ده گرت به ده ستمانه وه و وه ک ئوهی خه زینه که مان
دقیبیت وه، به دل ده مان خویند وه و ناته واوییه کانمان پی پرده کرده وه.
بینگومان نویژه کانیشمان به په پری لیپرانه وه ده کرد. هه موو نویژیک تام و
چیزیکی جیاوازی پتده به خشین. به لام هه ردهم گومانی " بلی خوا لیمان

- ۱- ده قی کوردی ئه م پارچه يه له و هر گتپانه کهی مامؤستا فاروق په سول يه حیاوه
و هر گیراوه. بپانه: و ته کان، لا ۱۷ - ۲۰

خوش بیت؟ " هاوپیمان بوو، بهتایبەتی پنار که هەستیار و دلناسک بوو،
ھەمیشە چاوى بەگریان بوو.

ئەو شەوهش دیسان شەویکى لەپادەبەدەر قەشەنگ بوو. ئەو كۆپ و
دەرسە ھەفتانەبەی کە پىتكەخرا و، كەشىتكى جوانى مەعنەوى دەسازاند
و، دەپېرىدىنە دنیايەكى خەبائى کە ھەركىز دەستى ئازار و خەفتى
پىتنەگات. ئەو شەوه پېرىقۇزە تەواو بۇ نىمە وەك میواندارىيەكى
پەنگاۋەنگ وابوو، چونكە بىچ و دلى و دەرۈونمان بالى دەگرت و، ئىرى و
دلمان ئاوى سازگارى دەنۋىشى و، كىشە دەرۈونى و ھىزىيەكانمان وەلامى
خۆيان وەردەگرت.

ئەو شەوه كەسانىتكى نقد و ھەممە چەشتە ھاتبۇون بۇ دەرسەكە. ئەو
شەوه ھیوم گولى تازەي گرت و بىرۇام بە داھاتوو زىيادى كرە. چەندىن
پىرسىار كە مېشكىميان نالۇز و گىرىۋە كىرىبوو، ئەو شەوه وەلامى خۆيان
دەست كەوت. نىتر چىن دەكىرىت مىزە لەو جۆرە كۆپ و كۆپبۇونەوانەدا دلى
خۆش نەبىت و بەرەو ئاسمانى بەختەورى پەرواز نەكات؟

جڭە لە سوپاس كىردىن چىمان لە دەست دەھات؟

"خوايە گىان! نىمە لەم ھەوا مەعنەوى و كەشە پېپاز و نىيازە
دامەپە! ئەو جوانىييانەي کە دلمانلىقى پېپەرەدۇوه بە زۇرىيان مەبىنە!
نەگەر ئەم بەختەورىيەم لە خەودا بېينىيابە ھەركىز باوهەپم نەدەكەرد.
ھەرچەند نىمە شاياني ئەمانە نىن، بەلام پەحم و لوتى تىوش
بىتەندازەبەي. "

نهو شهوه که بق نووستن چوم بق ثورده که م بینیم بق یه که م جار
چاوه کانی پنار پینده که نن. کواته پنار له من زیاتر سوودی و هرگز تووه و
چاره‌ی زامی خۆی پینکردwooه .

هممو شتیک که وتبوروه سه رپتی خۆی. هه ممو پێژ و هه ممو ساتیک
له جه‌زندابووین و ، ده مانوت: "نقد سوپاس بق تۆ خوایه گیان، نیمه‌ت
پزگارکرد" !

ئیواره‌یه کاک په سوول بدهه م پینکه نینه‌وه گه‌رایه‌وه :
- سه‌ریکم له ئاسایش دا. به‌پنی نه م یاسا نوییه‌ی که ده‌رجووه له و
تاوانه‌تان خوشبوون که تیوه‌ی گلانون. به‌یانی ده‌چین نه و کاره
په‌سمیانه‌ی که پیویستن ده‌یکه‌ین. واته هه‌نوکه ئیوه به‌فرمی
بیتاوانن. به‌لام سه‌ره‌پای نه‌مه‌ش له بدر دلنيایي خۆمان، پینناسی تازه‌تان
بق ده‌رده‌که‌ین و ماله‌که شمان ده‌گوازینه‌وه. واته ناوی تازه و مالی تازه و
ژینگه‌یه کی تازه... نه‌وه‌ی له ده‌ست نیمه‌بیت ده‌یکه‌ین، نیتر نه‌وه‌ی ترى
حه‌واله‌ی خوا ده‌که‌ین.

کاک په سوول و خیزانی و هک چاوی خۆیان نیمه‌یان ده‌پاراست و نه و
پیوپه‌سمه فه‌رمیانه‌ی که پیویستبوون یه ک یه ک ده‌یانگرته بەر. خوای
که‌وره هه‌زاران جار لیيان پانی بیت.

کاتیک ورده ورده پنار له پووی جه‌سته‌یی و پۆحیبیه‌وه باشت ده‌ببو،
بیری له و ده‌کرده و چىن هه‌ممو نه‌مانه به خیزانه‌که‌ی پابگه‌یه‌نت. پاش
نه و پووداوه جه‌رگبپانه‌ی پابردو خۆی به مردوویه ک له قەلەم دابوو و

هەمەو پەيوهندىيەكى لەگەل خىزانەكەي پەچرىپىوو. نەبۈست پاش ئەو
كارەساتە قىزەونانە بېتىتە بەردهم خىزانەكەي و بېتىت بەھەنئى شەرمەزارى
و بۇوزەردىيىان. وەلى پاش ئەوهى زيان هىدىي هىدىي بارى پاست بۇوهوه،
بە مىشىكى هەيمىن و لەسەرخۇ دىسان بىرى لىتكىردهوه. بە جىرىتىك لەو
دۇلييانەدا زۇزۇ زۇزۇ نەم بابەتائى لەگەل دەكرىمەوه.

شەويكىيان لەوانە يە بەو خەيالىوه نۇوستىتىت، بقىيە بەيانى كە
ھەستايىن بق نويىز دىسان سەرى قىسى كردهوه:
— چى بکەين؟ ھەوالىان بق بىتىرىن و بلىتىن كچەكت مىدووه و دەستى لى
بىشۇ، يان رېڭايەكى تىرىدىزىنەوه؟

لەپاستىدا بەناچارى ئەوهى پېشىنىازىكىد و خۇشى بەدلى نەبۇو.
چونكە بق ھەميشەبى خىزانەكەي تۇوشى ئازار و تازىيەبارى دەكرىد. وەلى
بەپېچەوانەوه ھەوالى " دەرى، بەلام تۇوشى پىسى خراب ھاتуوه " زىاتر
ئەوانى خەمبىار دەكرىد.

من كىشىيەكى لەم جۆرەم نەبۇو، چونكە مىچ پەيوهندىيەكم بە
خىزانەوه نەمابۇو. كەسىشىم نەبۇو بەدۋامدا بگەپىت. تاقە باوكىتىم ھەبۇو
ئەويش لە خانىيەكى ساردوسپى بەسالاچۇواندا كۆتا پۇژەكانى زىيانى
بەسەرددەبرد. ھەر سالانىكى زۆر لەم وېرىشەوه پەيوهندىم پېيىھە
نەمابۇو.

بە يارمەتى كاك پەسول پېنگەچارەيەكمان بق ئەم كىشىيە دېزىيەوه
كە ماوەيەك بۇ بىرى پىنارى خەرىك كردىبۇو. وتنى:

- هردوو ههوالی "مردن" یان "ژیانیکی خراب" خیزانه که ت نازارده دات.
پتیویسته به هر نرخیلک بیووه بچیته وه به رده رگای خیزانست. بق نمودن
پاساوی نه خوشی بهینه ره وه بق نهودی که تا نیستا نه توانیو سه ردانیان
بکیت. نیمه ش له لای خرمائنه وه یارمه تیتان ده دهین. برق نه وه بق شاری
خوتان، ته نانه ت نه گار گونجاویو زه ماوه ندیک سازیکن. دواتر ده توانن
بق کارکردن بگه رینه وه بق نیره. نیمه ئاماده بین له گه ل خیزانست قسمه بکین
و تیيانبگه يه نین. پاشان که گه پانه وه پیکه وه نه خشیه که بق ژیانی
داهاتووتان داده پیشین. خه مтан نه بیت، خوای گه وده پشتی هه مو
نه تیکی باش ده گرت و یارمه تی هه مو بنه دیه کی پاستگو و دلسوز
ده دات. هرگیز له نیوهی پیدا به جیتان ناهیلت.

گهشتیکی پر غه

به هاریکاری نه م دوو مرؤفه فیداکاره بیوینه يه چووین بق خزمه تی
دایک و باوکی پنار. نه م گه شته بق هردوو کمان نه و خه و زانه بیو که
مرؤذ له ساتی پووبه پووبیونه وه له گه ل توانه کانیدا ههستی پیضه کات. به
ترس و له رزو شه رمه وه پیشتن. به تاییه تی پنار به ساغی له شاری
خوى ده رچووبیوو، به لام وا نیستا به قاچیکی بپداوه وه ده گه رینه وه و
چهند په نجه يه کی دهستی پاستیشی نییه. نه مه ش تابلؤیه کی نازاریه خش
بیو. خوا له کاک په سول و خیزانی و کاک نه حمه د پانی بیت، له و پیژه
ته نگانه دا به ته نیا جیتان نه هیشتین. نه وانیش له و گه شته دا هاو پییه تیيان
کردين.

نیتر ناوی من په سوول و ناوی پناریش مه دینه بwoo. نه ماندہ توانی ناوی
تر هه لبزیرین. هه لگرتنى ناوی ئەم درو کەسەی کە وەك باوك و دايکى
پاستە قىنه باوه شى سۆز و مىھەرە بانىييان بۆ كردىنە وە، شەرە فېتكى
كەورە بwoo. نیتر لەمەوداو من په سوولى بچۈك و پنارىش مه دینەى
كچكە بwoo.

ئەم جوانى و خۇشىييانە وەك خەونىك دەھاتنە پىش چاومان و
مەميشە ترسىتىك لە دىماندا خۆى مەلاس دابwoo. دەلەرزايىن و دەتسايىن
لەوەى ھەمو ساتىك دەگۈنچىت ئەو خەوە تەواوبىتت و ئەو دىنایەش
ئاوە ۋۇ بېتىتە وە .

بهشی ههشهم



تاقیکردنەوە گانمان دواپی نەدھات

نۆد بە کەمی دەچووینە دەردەوە. بۇ نەوهى بەرچاو نەكەوبىن لە حالەتى نۆد پیویستدا نەبواپىيە مالەوەمان جىئنەدەھىشت. بەلام پۇزىتكىيان ناچارىيۇم لەگەل كاك پەسول بېقىم چونكە خانوویەكى تازەمان گرتىبو و دەببۇ منىش ئامادەبم. چووين بۇ ئەو گەپەكەي مالەكەي لېپىو. پیویستبۇ ئەنجومەنى گەپەك بىدىزىنەوە. پېتىان وتىن مىزگەوتى گەپەك نىزەن دەكىتىتەوە و ئەنجومەنىش لەۋى خەرىكى كارە. چووين بۇ مىزگەوتەكە و پېرسىيارى ئەنجومەننان لە كىرىكارىيەك كرد. ئەويش پەنجەي بۇ پىياوېتىكى كەلەگەت پاكتىشا كە كلاۋىتىكى سېپىي پاڭى لەسىردا بابۇ و، وتى:

- ئەو دەزانىت، لە ئەو بېرسن.

لە پىياوه نزىك بۇوینەوە. بە دەستى بلۆكى دەگواستەوە. پېمان وت:

- بەشويىن ئەنجومەندا دەگەپتىن، دەزانىت لەكۆپىيە؟

پیاووه که بلژکه کهی دهستی دانا و بهوردی لیس پوانیم. دهتتووت لهو
چوانه وه تهزویه کی سهیر و سهمهره دههاته ناو جهسته موه. لهزیز
لیوه وه وتم: "نای خواهی گیان! نمه ده بیت خوی بیت! بهلئی، نهو..."
هاوارم کرد:

- بابه! بابه نهوه تویت؟

باوهشم پیدا کرد، وه کیک که دوای چهندین سال سهروه تیکی
به نرخی ونبوری نوزیوه تهوه.

له پیشدا دوودل ببو. پاشان دهتتووت تازه له خه و پاپه پیوه. له
خوشیدا نهیده زانی چی بلیت، چونکه له کاتیکدا منی دیتبوروه وه که
مه رگیز چاوه پیی نهده کرد.

- کوپم!.. نومید گیان! نهوه تو ده زیت؟

باوهکه و کوپ توند باوهشمان کرد به یکدا، وه کنه وهی بمانه ویت به
چرکه ساتیک خه من چهند سالهی دووری له بیربه رینه وه.

هرچه نده نهوه باوهکایه تی بق من کرد و نه منیش کوپیکی باش
بboom بق نهوه، به لام دیسانیش من قه رنی باوهکایه تی نهوم له نهسته دابو.
کاک په سول به سه رسامیه وه لهم دیمه نهی ده پوانی و، قلولی
مه ردووکمانی گرت و، بر دینی بق شوینیکی نارامت. له چایخانه یه ک لهو
نزیکانه دانیشتین. چامان ده خوارده وه و لاپه پهی ده فته ری کونمان
مه لده دایه وه و، یه ک پهوداوه نازاریه خشکانی پا بر دوومان چاو پیادا
ده خشانده وه. من پیویست ببو تابلقیه کی جوانی زیانی خیزانی خرم و

پنار بُو باوکم ویتابکه‌م. باوکیشم باسی سه‌رگوزه‌شته‌ی خۆی کرد. ژیانی پپله هەوداز و نشیو، پپله هەلکشان و داکشان... وتنی:

— ئىستا لە خانەی بەسالاچۇوان دەمیتىمەوه. سوپاس بۆ خوا خزمە‌تگۈزلىكى نەو خانەبە بۇو بە فريادپەسم. سوپاس بۆ خوا سەرلەنۋى خۆم دۆزىبىوه و نىمامن ھىتنا. نازانم چۈن قەرەبۇرى تەمەنلىك دەكىتىمەوه كە بە تاوان بەپىئى كرابىتت. ناشزانم تەم پەشىمانىيەج سوودىيەكى دەبېت. ژیانم بە شىيەبەكى سەير بۇو بە قورىيانى نەفس و شەيتان و كەسانى دووبۇو كە لە شەيتان خراپىتن و، بەخۇپايى لە دەستم چۈو. بۆيە نە خىرەتكەم بۆ خۆم بۇو، نە بۆ خىزانەتكەم. خىزانى دەولەمەند و ناودارمان وەك سەھقۇل توايىوه و چەشتى ناوىش بۇو بە هەل... .

پەۋانم لە خانەی بەسالاچۇواندا بەسەر دەبەم. هەول دەدەم مىع نېبېت لەم چەند پەۋەئى كۆتايى تەمەندىا بەندايەتى بە جىبىەتىم. هەفتىمى سىن پەۋەدىم بۆ ئىئەرە و لەگەل كىتەكارەكان كار دەكەم. پارەبەكى نۇد كەم دەدەنلى. هەر بەشى كىرىپ پاسەكەم دەكتات.

بە دوور و درىئى لەگەل باوکم دەردەدلىمان کرد. هەردۇوكمان نۇد خۆشحال بۇوين. تۆبەكىدن و ئەوهى ئەو دەستى كىردووه بەنۇيىزىكىرن، منى نۇد دەلخۇش كرد، هەروەها شىتوانى ژیانى منىش ئەوى خۆشحال كرد. ئەو پەۋە پەۋىشىكى نۇد خۆش بۇو. بەلام ئىتە ئەمە ژیانە، مىع شىتىكى تا سەر نەبۇو. هيئىتا تاقىكىردىن وەى سەختى ژیان تەواو نەبۇوبۇو. بەچىدا بىزانىيا بە ئەو پەۋەئى كە بە جوانىيە دەستى پېتىرد بە تراژىيدىيا كۆتايى

دیت؟ وەل چۆن ترازیدیا يەك؟ لوانەبە تا نەمپۇڭ ئەوە سەختىرىن و
ناخۇشتىرىن پۇداوېتت کە بەسەرم ھاتووه.

پېك لەو كاتىدا كە هەستايىن بق پۈيىشتن، دوو پىياوى چەك بەدەست لە
دەرگائى چايخانەكەوە دەركەوتىن. بەدەم جوئىن و مات و ھاوارەوە پۇرى
ھەموومانىيان لە دیوارەكە كرد و گىرفانىان پىشكىنин. پاشان يەكىكىيان
وتقى:

- نۇمىتىقىت، ها؟ واتزانى دەتوانى لە ئىتىمە ھەلىتىت و پىزگارت بېتت؟
خۆت چاك دەزانىت ئىتىمە چاودىنى ھەناسەكىشانىشىت دەكەين.
- نەخىز، من نۇمىتىد نىم، ناوم پەسولە. ئەگەر دەتانەۋىت سەيرى
پىناسەكەم بىكەن.

- ئەوهى تو پىتى دەلىتىت پىناسەت نەها پارچەيەك كاغەزە، بەنيازىت
بەوە بىانخەلەتىنىت؟ ئىتىمە دەزانىن لە كوى و چۈنىش ئەو پىناسەت
وەرگىترووه.

باوكم چەند جارىيەك پاپايمە و، چۈوه بەردىميان و، ويىستى
بىپارىزىتىت:

- مەكەن بق خاتىرى خوا! ئۇ چى لە ئىتىوھ كردووه؟
يەكىكىيان بە قۇناغى دەمانچەكەي كىشايى بەسەرى باوكمدا و
قىپاندى:

- لاچۇ لەبەر چاوم پېرەمېردا

باوکم تهختی زهوری بورو. پیش نهودی من بگمه لای باوکم و
ههليستینم دهنگی فيشك هات. له سرو له پشتمدا هستم به نازاریکی
سووتینه رکرد. بق ساتیک چاوم پیشكه و پیشكه کی کرد، بق نهودی نهکه و
دهستم بق پاست و چه پ دریزکرد. نیتر دوای نهودم بیرنایه.

دیسان نه خوشخانه

دیسان چاوم له نه خوشخانه کرده وه. بریا نه مکردا یه تهوده. خوزگه
مه رهودا ته مه نه او بیبوایه. خوزگه خوای گهوره لم دنیایه
ده ببردمه وه و لم نازارانه بزگارم ده بورو، به لام نهوده ناسان نه بورو. دیار بیو
پیویسته پهنجی زیاتر بکیشم و پژوانی سه ختتر ببینم.
ره شوی گه ردوون به دهستی نهوده یه و هه مو کاریکی دانایی تیدایه.
له نیو نازاری له سنوریه ده ردا بیرم لمه ده کرده وه و ده موسیت راهه کی
کونجاو بق پووداوه کان بکه م.

یه کیک له کولله کان به رکه لله م که و تووه، به لام زیانی به میشکم
نه گه یاند ووه. به نه شتر گه ری ده ریان هیتنا. وه نهودی تریان کاری خوی
کردووه ...

کاتیک هاتمه وه هوشی خرم بینیم له خوار که مه رمه وه هست به هیچ
ناکه م. وه ختیک تیگه پیشتم نهوده مانای چیبیه، دنیام دیسان پووخا و،
هیوا کامن با بردنی و، ژیانم سه ره و ژیبر بووه وه .

گولله ای دووه م به رکه په تکم که تبورو. له ناوك به ره و خوار نیفلیج

بوروم .

نمده تواني بلئيم: "خوايه نه مهت برقچي پيدام؟". مافى نه و هشم
نه بيو بلئيم: "من برقچي شاياني نه مه بيو؟"
چونكه تىگه يشتم كه گزه هار له پئى كانى ده پئيت...
نه هممو گوناھ ناشيرينه تىوهى كلام و، نه هممو گانجه
داماوهى به ماددهى هۆشبه رەھراويم كردن و، نه هممو لانه يهى من
بیوم به هۆکاري تىكپۇونيان، بىگمان دەيگىياندەم بهم سەرەنجامە. ئاهى
ستەملەتكارا عەرسى خوا دەھەزىنتىت. به چارى خۆم نه وەم بىنى.
لە كاتىكدا كە ورده ورده هاتبۈرمەوە سەرخۆم و خەرىك بىو
میوايەكم بق دواپەن تىدا دەبۈۋاڭيەوە، نەم كارەساتە نەگىرسە مات و
سەرچەم خەيالەكانى وەراند. ئىتر لىرە بەدواوه بەرگىرىيەكى بىتپۇايانەم
دەكرد.

ئى مدەينەي بچۈوك؟ ئاه، ھارسەرە داماوهەكەم! چەند بىنېخت و
مەزارە. پۇزىك نەمتوانى ئىيانىتىكى خۆشى بىز فەراھەم بەتىن و، جارىك
پېتىكەننە. ئىستا دەبۈو حالى ئە چۈن بىتى؟ چۈن بەرگەي نەخۆشىتىكى
دەگرت كە تا كۈتاپى ئىيانى مەحکومى عەرەبانەيە؟ چۈن تەمنى لاوتىسى
خۆى دەكرد بە فيدائى من؟ سەرەپاي نه وەي خۆشى قاچىتكى نىيە...
مەمۇ شىتىك تىكەل و پېتىكەل بۇويۇو، مەمۇ شىتىك لىيەل و
سەرەۋىزىريوو. بەتايىبەتى كاتىك ھەوالى مەركى باوكمىان پيدام نه وەندەي
تر ئىيانم ویران بىو.

باوکم که به دریزایی تهمنی سۆز و خۆشەویستى لەپۇدا نەنواندبووم،
لەواندیه ویستبىتى بە پارىزگارىكىدن لە من حقى ئەوه بکاتاوه. لە كاتى
تهقەكەدا خۆى داوهتە بەر من و بە دەستى ئەو ناپياوانە گیانى دەرچووه.
ئەمەش حىكمەتىكى ترو نېتىيەكى ترى كارەكانى خواى گورە بۇو. هېچ
ئەبىت ئەو چەند پۇزەي كۆتاپى تەمنى بە بەندايەتى بەسەربىرىدبوو. كەس
لە خوا نائۇمىت نابىت. ئىشەللا پۇزگارى بۇو.

پاش چارەسەرى نەخۆشخانە بە يارمەتى كاك پەسىل و خىزانى
مېتىيائىمەوه بۇ مالە تازەكەم.

فیداكارىيەكانى مەدىنەي بچووك

مەدىنەي بچووك پۇز تا ئىپوارە بەئۇرۇس سەرمەوه بۇو. چەشنى
پەرسىيارىتىكى هيمن و دلسۆزەمۇ جۆرە خزمەتىكى دەكرىم. بەلام ئەمە
نۇد منى بىتاقەت كردىبوو.

مەدىنەي بچووك كە شەوان تا بەيانى لەتاو نازارى كورچىلەكانى خەو
مەدەچووه چاوى، بۇ ئەوهى من خەفت نەخۆم لە منى دەشارىدەوه و
نېدەھېشىت ھەستى پېتىكەم. وەلى من ئەوه دەزانى و خەرىك بۇو شىتى
دەكرىم. پۇزىلە خۆم پى نەگىرا و مەدىنەي بچووكم لە بەرامبەرم دانىشاند
و ئەم بابەتم كردهوه. لە چاوه پې سۆز و خەمەكىم پوانى و، وتن:
- نازانم لە كويىوه دەست پېتىكەم. ئەگەر لەگەل تۇدا ئەم باسە نەكەمەوه
دەلم ئاۋ ناخواتوه.

له ناکاو په لاههور بهري نیگا جوان و شیرینه کانی گرفت و بیتاقهت بورو.

به پهله و تى:

- شتیک هدیه و من نایزانم؟

- به لئن، کیشیده کم هدیه نایزانیت و حه زده کم بیزانیت. هه موو پقدیک زیاتر ده بیت و نازارم ده دات.

زقد سهري سوپرما. پوخساری نه سمهري سوور داهاتبوو.

به رده وام بوم:

- سهيرکه مهدينه، له گلن مندا زیانیکی زقد گرانت هه لیلزارد که هیج کچیکی لاو به رگه‌ی ناگریت، یان په نگه ناچاریوو بیت هه لیلیزیت. نه م زیانه بیتام و بیپه‌نگه هه موو خه ياله کانتی پوچاند و چاوه پوانیه کانتی داریماند. وازت له و خویندنه هینتا که زقد حه زت لی ده کرد و، گیرؤده‌ی که سینکی و هک من بیویت که سهرتاپای له تاوان و خراپه‌دا نوچم بوروه و، بیویت به هاویه‌شی نه شکه‌نجه و نازاری. و هکو خوشت ده بیبینیت ئیتر من هه موو شتیکم ته او بیووه و هیج هیوایه کم نه ماوه. که سینکم هه تا ماوم له سه ر جیگه. توش به ژوور سه رمه و به به رده وامی نه زیهت ده بیبینیت و خزمه تم ده کهیت، بی نه وهی گوئی بدھیت به وهی قاچیکت ده ستکرده و گورچیله کانت سستن. نه م ده رده نهینیه که مه و، زقد سه غله تم ده کات و، بېسلى لی بېپیوم .

نیگا بیچاره کانی مهدينه‌ی بچووک چووه سه ر فرمیسکه کام که هرچه‌ندم ده کرد بق نده‌گیران. به دهسته‌سپه‌که‌ی دهستی ده‌موچاری سپیم.

به‌رده‌وام بروم:

- ژیانی من تهواو. له مليونیکدا به‌ک گریمانی چاکبورونه‌وه م نیبه. له گوشی نه خۆشخانه‌یه کدا یان له خانه‌ی بسالاچووواندا نه م جهسته‌یه م مه‌لده‌گرم. چه‌ند پقدشم مابیت له ژیاندا به‌رگه‌ی نازار و ژانی ده‌گرم. پیش نه‌وه‌ی قسه‌که‌م ته‌واویکه‌م چاوه‌کانی مهدينه کرانه‌وه و خه‌ریک بولو له جیئی خویان ده‌رده‌هاتن. قسه‌که‌ی پی‌بپیم و به سه‌رسامی و شپرژه‌یی هه‌ستایه سه‌پی:

- په‌سوول، تو ده‌ته‌ویت بلیت چی؟

- ده‌مه‌ویت بلیم که تو شایانی نه م ژیانه نیت. تو پیویستت به ژیانیکی نزد جوانه. شوینی تو نه م سزاخانه‌یه نیبه، به‌لکو ده‌بیت له به‌مه‌شتیکی ناسووده‌دا بیت. له‌مرق به‌دواوه ناتوانم نه‌وه قبولاً بکم خزمتی ته‌رمی زیندووی من بکه‌یت. من مردووم، ئیتر توش نه‌مه قبولاً بکه. ده‌مه‌ویت تو پزگارت ببیت. بپقدره‌وه بق لای خیزانت. ناهیلم له وه زیاتر ته‌منی گه‌نجیت به‌فیپق بده‌یت. نه‌گهر تزقالیک منت خوش ده‌ویت به‌گوییم بکه. من نه‌گهر تو له ژیانیکی ناسووده و جواندا ببینم ئینجا به‌خته‌وه رده‌بم. هیشتا قسه‌کامن به کوتا نه‌گه‌یشتبوون، که مه‌دینه‌ی بچووک ته‌قییه‌وه و، ده‌تتووت ده‌ستیکی نادیار توند قورپکی ده‌گوشیت. وتنی:

- لهوه زیاتر بەرگەی و پینه و قسە پپوپوچە کانت ناگرم، پەسول. تۆ دلنيابت كە خاو نابينيت يان شىت نەبۈويت؟ يان لەوانەيە ئەم كارەساتە ئۇزىتى سەرتى دابىت و ورده ورده كارىگەرى دەرىكەوەيت؟ من وا بىرى لىنده كەمەوه كە شۆخى بىكىت و تەواو.

- نەخىئر. شۆخى و گالىت ناكەم. چى لە دلما دبوو پاستگۈيانە وتم. پوخسارى شىرىنى پەش دامات و چاوه كانى خەميان لى نىشت. وتنى: - كەوايە تۈش باش گۈيىم لى بىگەرە پەسول. منىش قسە ئۆزۈم ھەبە بۇ وتنى. لاي ئىتمە خىزان و شەرهەف و كەسىتى و پەيمان، لە پىتشەمۇ شتىكەوەيە. ئىتمە يەكجار كەسىكمان خۇش دەۋىت و، يەكجار عاشق دەبىن و، يەكجارىش گفت دەدەبىن. ئىتىر كار لە وىتدا تەواو دەبىت. تا مردىن بەشداربۇون لە ئىياتىكى ھاوېشدا بۇ ئىتمە شەرهە .

ھەزىزەكەم باش ئەوه بىزانتى كە ھەزار ئەوهندەي ئىستا نەخۇش بۇويتايە، دىسان ئامادەبۇوم لە ناخى دلما و خزمەتت بىكەم و لەگەلتىدا بەم، چونكە خۇشەويسى ئىتمە بىز گۈشت و ئىسقان نىيە. من نە عاشقىكىم پاشگەز دەبىمەوە و نە خيانەت لە خۇشەويسى دەكەم. داواكارم لەو خوا دانا و مىھەربانەي ئەم نەخۇشىيە بە تۆ داوه، گوناھ و تاوانەكانم بە خزمەتكىرنى تۆ بشۇرىتىوە. گوناھ كانى تۈش ئەم نەخۇشىيە لەگەن خۆى دەبىيات. واتە ئەم نەخۇشىيە تۆ گەورەتىرين تاقىكىرنەوەي ئىتمەيە. ئىشەللا ئەم تاقىكىرنەوەيەش دەبىتە هوى لاپىرنى خراپەكانمان و پىنگاى پىزگارىيمان. لە پەھمەتى ئەوزاتە چاوهپوانىن ئەۋاسىوودەيى و

خوشنییه‌ی که له دنیا دوزه خناسایه‌دا بزی ده گهه‌پین، له جیهانی
مه میشه بیدا پیمان ببه‌خشیت.

نه مزانی چی بلیم. مه دینه میهره‌بانی خوایی بزو بزو من. گرنگترین
خاصیتی کچی خزره‌لاتیش مه ره مه بزو: مه رد، فیداکار، پاستک،
دلیر...

بلیتی له دنیا یه‌دا دانه‌یه کی تری وه ک نه و هه بیت؟ خیزانه‌که‌ی چهند
جوان پیمان گهیاند بزو! خزرگه یه‌ک له ملیونی نه و جوانی و پاسکی و
سمرپاستیه‌ی له‌ودا هه‌یه له مندا بروایه و تووشی نه و توانه پیسانه
نه هاتماهیه. له پیتاو کچی خزره‌لاتدا نه ک گیانیک، هزاران گیانم هه بروایه
نماده بروم هه موروی بهخت بکم.

باوه‌شمان کرد به یه‌کدا و تیر گریاين. بیمان له بقدانی ناخوشتر و
تاقیگردن‌وهی سه‌ختتر کرده‌وه و، سوپاسی خوای خومان کرد.

وانه‌یه‌کی دهرمان ئاسا

پاش هیوریوونه‌وهی ههسته‌کانمان، مه دینه (په‌یامی حه‌شر) ی گرت
به دهستیه‌وه که باس له ژیان و زیندو بیوونه‌وهی دوای مه رگ دهکات.
دهستی کرد به خویندته‌وه. منیش هه رچه‌ند به خه‌یالیش بیت، بالم گرت و
به‌ره نه و جیهانه فریم و، بزو ساتیک نازاره‌کامن له بیرچووه‌وه.

"له گهشتیکدا دوو که‌س پیکه‌وه بزو ولاتیکی گهان قه‌شنه‌نگ و تابلیتی
جوان و په‌نگینی وه ک به‌هشت پیشتن (مه بست له ته‌شبیهه دنیا یه)
که گهیشتنه نه وی، سه‌رجیان دا خه‌لکی نه و لاشه ده‌رگای دوکان و

خانووه کانیان به کراوهی جیهیشتووه و، با یه خ به چاودییری و پاراستنی
خانوبه ره و دوکانه کانیان نادهن و، پاره و پپول و سامانه کانیان بی هیج
پاسه وانیک و به ئاشکراو له بر چاو و دهستی خەلکیدا داناوه!
کە نەمەيان دى، يەكىكىان - به هاندانى دەرۈونى بەدخوانى خۆزى -
ئەمەي بە ھەل زانى و، پەلامارى ئەو كەرسە و شەمەك و پاره و
سامانانەي ئەويتى دا و، تاۋى ئالانى دەكىدن و تاۋىكى ترچىي بەردەست
بکەوتايە بەزى دەيىبردىن.. بەم جۆزە، ھەرچەشى سەتم و
خراپەكارىيەكى پىن كرا و لىنى وەشاييە دەتىغىلى ئەكىد و، دانىشتووانى
ولاتىش با یەخىكى ئەوتۇيان پىن ندا!

ماوپىتكەي پىنى و ت:

- (ئەو چى دەكەيت؟.. بىن گومان تۆ ھەر ئاوا ئەم كارانەت بەسەردا
تىنابەرىت و لە ئەنجامدا سزاي ئەم پەفتارانەت دەچىزىت و، منىش -
لەگەل خۆتدا - دۇرچارى چەندىن بەلا و كېرىگەفت دەكەيت، ئەم
سامانانەي دەيانبىنەت، ھى دەولەتن و، دانىشتووانى لاتىش بە
خاوخىزانەو تىكىپ بۇون بە سەرباز و كارمندی دەولەت و، بە پۆشاكى
مېلى (مەدەنلى) يەوە لە كار و فەرمانبەرىيە كانىاندا خراونەتە كار، ھەر
لە بر ئەوهشە كە با یەخىكى ئەوتۇيان پىن ندايت. ئىنجا ئەوهش بىزانە كە
ياسا و پىسای ئىرە گەل توند و تىزە و، لە ھەمو لايەكدا تەلەفۇن و
چاودىر و ھەوالىدەر و پىياوانى پادشا بالۇبۇونەتەوە. دەسا ھەر ئىستا
خىراكە و بەپەلە بېز داواي لېتىبوردىن بکە .)

به لام هاوپی گیژ و گلهزکهای، نینکاری و سرهسنهختی نواند و، وتنی؛

- (نم سامانانه‌ی دهیانبینیت هم رگیز می دهوله‌ت نین، به لکو
بیخاوه‌ن و گشتی و هم پرمه‌کین و، هم مو که سیتک ده توانیت به ناره‌زنوی
خرقی دهستیان بتر بیبات. ندهه‌تا من هیچ شتیک نابینم پتی سوود و هرگز تنم
لهم شته جوان و په‌نگینانه‌ی بهرد هم لی بگریت. ندهه‌ش بزانه که جگه له
شتیک به چاو بیبینم باوه‌پم به هیچی ترنیبیه) ! پاشان که وته قسه‌ی
پروپوچی و پینه‌ئاسا و فله‌سده‌لیدانی نم بلچونه‌ی خرقی ا
نا لیره‌دا گلتوگزکهای نیوانیان پتر په‌رهی سهند و که وته دزخیکی
توند و گارمه‌وه و، ببابای گتلی گلهزکهای زیانتر هاته پیش و،
لیلی پرسی:

- (نایا پیتم نالیتیت پادشا کتیه؟.. من نایناسم)

هاوپیتکهای و لامی دایه‌وه:

- (توق گومانت لهو راستیه‌دا نیبه که: گوندی بن کویخا و.. ده‌رذی بن
وهستا و خاوه‌ن و.. پیتی بن نووسه‌ر نیبه و نایتیت. نهی نایا چقون شوه
به خلت په‌وا ده‌بینیت که پیتی واپیت نم و لاته پیکوبیتک و په‌نگینه بن
پادشا و فهرمانپه‌وابیت؟ یان چقون نم هم مو سه‌روهت و سامانه به‌ترخ و
به‌هادارانه بن خاوه‌ن ده‌بن؟ که ندهه‌نده زلد و زه‌به‌نده و به‌رده‌وامن
ده‌لیتی له جیهانی په‌نهانی غه‌بیهه و شه‌مه‌نده فه‌ریکی پرپله نازووقه و
پلذی به‌ترخ ده‌م به ده‌م دیت و باره‌کهای لیره‌دا په‌زده‌کات و پاشان
ده‌گه‌پیتکه و ده‌بروات؟ نایا نابینیت له هم مو لابه‌کی نم و لاته‌دا

نگاداری و به یاننامه کانی پادشا بالاکراونه ته و، نالاکانی له هامو
گزشیده کدا ده شکته و، ته منه و ملری تایبەتی خۆی لە سەرنەو
مەموو کالا و سەروهە و سامانانه نەخشىزراوه؟ نیتر چۆن بە بى
خاوه نيان دادەتتىت؟..)^۱

ئەو خويىندەوە يە ئاسوودەيى و ئارامى بە دلەم بە خشى. هەنۈركە
نوپىتى دوانىيە پۇرم بە جۇش و خۇشىتىكى ترو ھىوايەكى نوپىو دەكىد .
پەزىزە كانمان بە پاھاتن لە گەل ئەم ژيانە نوپىيەدا بە سەردەچۇو. نیتر
مرقۇۋايى، خۆى دەگۈچىنىت لە گەل قورستىن و گرانتىن باردا. يان
پاستىر بلتىن خوارى كەورە ئەندە ئازار بە بەندەيەكى دە بە خشىت كە
بتوانىت ھەلىگىرىت. ئەوهى ئېمەش وەھابىو. ھەستان و پۇيىشتىن
لە بىرچۇوه وە، لە سەر عەرەبانەكەم كەتىبى نۇرم دە خويىندەوە و سوپاسى
خوام دەكىد .

۱- دەقى كوردى ئەم پارچە يە لە وەرگىپانەكەي مامىستا فارىق پەسول يە حىاوه
وەرگىراوه. بېوانە: وەتكان، لا ۵۹ - ۶۱.

بهشی نویه‌م



ئیدی خهريک بwoo نه‌توانی به‌رگه بگریت

نه‌خۆشی‌کەی مەدینە بەخیتراپی پەرهى دەسەند. هەرچاندە هەولێنکى
زىرى دەدا کە نازارە‌کانى بخاتەوە ناو خۆى و بىلۇ منى دەرنەخات، بەلام
دەمزانى کە نەخۆشی‌کەی گايشتۇرۇتە پلەبەكى ترسناك و هەپەشە لە
ژيانى دەكات. چىتر گورچىلە‌کانى كاريان نەدەكرد.

نەمدەویست بىر لە كۆتايى ئەو نەخۆشىيە ترسناكە بکەمەوە...
مەزاران جار ئامادە بۈرم تامى مەرگ بکەم، بەس شىتىك بەسەر
مەدینە‌کەدا نەيەت. لەپىتاۋى ئەودا ئەگەر سەدان گىيانم ھەبۈۋايە
ئامادە بۈرم بىبەخشم. تەنانەت بىر كىرىدۇرۇدە لە ژيانىكى بىن ئەو، ئەشكەنجە
بۈر. ئەو ھەمو شىتىكى من بۈر. لەگەل ئەوابېرىن خىداك و ئاوبۇر بق من.
ئىگىندا دەمەتكىبو لەم جىهانە كىچم كىرىبۇر. ئەگەر مىشتا دەۋىم و ھەناسە
دەكتىش، ئەوە بەھىزى نىازى پاك و بىنگەردى مەدینە و ئەو پەيۋەندىيە
بەتىنە‌ئى بۈر كە لەگەل خواي خۇيدا ھەبىپو.

شەویکیان تا بەيانى لەتاو ئازار نالاندی. بۆ چركەيەك خەو نەچووه
چاوى. لېم پرسى:
- نەخۆشىت؟ گورچىلە كانت ئىش دەكەن؟
- نەخىر، تەنها خەيالى پەقانى پابىردو خەوى لى زپاندم و نەبېتىشت
بنۇوم.

لە دلى خۆمدا دەمۇت: "ئاھ، تۆ بۆ ئەوهندە باشىت؟ بۆچى ئەوهندە
دلپاڭ و تىكەيشتۈرىت؟ نازانم بۆ بۇويت بە نسبىتى كەسىتى بىتىرخى وەك
من، لە كاتىتكىدا كە شابانى باشتىرين زىيان و ھاوسەر و خېزانىت؟"
ئەمە نەيتىبىيەكى نادىياربىو. تىكەيشتن لەم پۇوداوه بە چاىي زىرى
كارىتكى ئەستەم بۇو. بىتكومان خواى گەورە كاروپىارە كانى پېپۇون لە
دانايى. ھەست و زىرى و لۆجىك دەستەوسان بۇون لە شىكاركىدىنى ئەم
مەتلەدە.

بەيانى كە بۆ قاوهلىقى چووبىنە خوارەوە مەدەينەي بچووك پەريشان و
ماندۇو و بىتاقەت بۇو. ئاوساوابىي دەموجارى و پەنكى زەردى، ھەموو
شتىتكى ئاشكرا دەكىد.

كاك پەسول مەربە پوانىنىك تىكەيشت. خىرى پىلىپى
نەخۆشىبىيەكانى كۆنەندامى مىز و مىزەپىبىو. تىكەيشتىبو كە چارەسەر بە
دەرمان سوودىتكى ئىبىه. وتنى:

- ئەمېرىپىنگەوە دەچىن بۇ نەخۆشخانە و پېشكتىنىيەكى گشتىت بىز دەكەين. ئەو نىشانانى كە هەتە وامان ئى دەكەت بارودۇخەكە بە جىددى دەربىگىرین.

ئەسمەرە جوانەكەم سەرەپاي نەخۆشىيە تاقەتپەپۈكتەكەي كەچى دەترسا ئىتمە ئەزىز بىدات. وتى:

- من ئىلد باشم. لەوانە يە نەخۆش دەربىكەم. بەلام ھېچ ئازارم نىبىه. نەيدە ويست بېيت بە ئەرك بە سەر شانى كە سەوە، ئەگەرچى گىيان و ئىيان و لاۋىتى خۇرى كىدبىو بە قورىبانى. دەمىزانى كە ئىتمە ئىتىر لە وەدا نەماوىن چارە سەر فريامان بکەۋىت. تەنها بارىتكە زىيادە بىك بىووين. يارمەتى و بە دەمە وە ماڭنى كاك پەسىول و مەدىنەخان لە مەموو كاروبىارىكماندا و تەرخانكىرىنى ئىيانى خۆيان بۇ خزمەتكىرىنى ئىتمە، تۇوشى شەرمەزارىيەكى ئىلىدى دەكەين و نەماندە توانى بچۈرۈكتۈرۈن كىشەي دىلمان لاي ئەوان بىكەينەوە. واتە مەدىنە كەم بە خىتارىيەن ئەنگاوى دەندا بەرەو مەرك، بەلام بۇ نەھە ئەرىتى كەس نەدات بچۈرۈكتۈرۈن سکالاڭى لە حالى خۇرى نە دەكەد. هەر لە بەر ئەمە بىوو كە مەدىنە كەم وتى "باشم" و ئازارەكانى لە ئاخىدا دەخواردەوە، ئىيانى دەخستە مەترىسىيەوە، نەيدە ويست بېيت بە ئەرك بە سەر كە سەوە.

كاك پەسىول و مەدىنەخان بە ئىلد مەدىنە كە مىيان پانى كەرد. ئەو بەيانىيە لە گەل كاك پەسىولدا چۈونە دەرەوە. منىش تا ئىتىوارە ئازارم و

قهرارم نهبوو. پاپامده و لامده له خواي گوره که چاره سهري ههبيت
و مهدينه کامم لى نهسيتنيت.

دهمزاني که من له م دنیا يهدا زياده م. ده شمعانی تا من له ژياندابم
مهدينه زيابر ثازار ده كيتشيت. چونکه من ده ميتكبوو لهوه ده رچووبوم که
ماوريئيك يان هاوسيه رېك يان ميرديك بم. واته تا من له ژياندا بومايه
مهدينه هه ناسه يه کي ناسووده هه لته ده مزني و ناخوشبيه کان گل تاييان
نهدههات. بهلام نهوه چونى بكردابه؟ چيتر نه مده تواني خوم بکوژم.
چونکه خوكوزى گوره ترين توان بورو. نهنا پيتكا يه که بورو: له خواي
که گوره بپارپنهوه که چى زورو نه و گيانه هي داويه تى ليتم بسنه نيتته ووه...
نه و پىژه تا نتواره نه م نزايم کرد. بهلام بق يه کيک که تاقىكىدنهوهى
ژيانى تهواو نه بوبويت نهوه سوودىكى نىيە. پتپويست بورو نه و ثازاره
بكتشم که له چارهم نووسراي بورو. نه و فرميسكانه هى که ده بورو بيانپىژم
ده بورو بېشقىن. ده ژيام له گەل رەنچ و مەينه تىيە كاندا و لە سەر عەرەبانە كەم
چاوه پىئى هاتنى فريشتەي مەركم ده كرد. لەوانە يه نەمە كران ترين
چاوه بۇانى بېت...

ئەنجامىتى پېر نەھامەتى

كاتىك نتواره هاتنوه بق مالئوه ويستم له بوخسارياندا نهوه
بخويتىمەوه که چى پوويداوه. له نىگاىي كاك رەسول و مەدينه خاندا
نىشانە كانى ثازارىكى شارداوه بەدى دەكرا. مەدينه کەم بىش بق نهوهى من

خەفت نەخۆم نەيدەھىشىت زەردەخەنەى ھەمىشەبى لە پۇرى جوانى ون بىت.

دەمزانى. نەگەر حالى نۇد خراپىش بىت ئەو ھېچ دەرناخات. چونكە نەمدەتوانى چاوهپوانى بىكم، خۆم پىتنەگىرا و پرسىيام كرد:

- چى بۇ؟

دەتۈوت ھاركەسە و دەبەۋىت و ھەلەمكە بخاتە ئەستقى ئەۋەى تى. كەس نەيدەۋىست خۆى بکات بە خاوهەنى. كاك پەسول دەيزانى كە بەھەسرەتتەوھ چاوهپىتى و ھەلەم. وتنى:

- نىگەران مەبە. زانستى پىزىشكە پىتشىكە و تۇرە لەم پۇزىانەدا. خوا ھېچ دەردىتكى بىن دەرمان نىروست نەكىدووھ.

و ھەلەمتكى دەلىيابى بەخش نەبۇو. بىلنى نانۇمىيىدى لى دەھات، وەك نەۋەى بىلتىت: "چى بىكەين ھىچمان لە دەست نايەت." وتنى:

- نۇد خراپ؟

دىسان بىق ساتىك بىندەنگى بالى كىشا. پاش كەمەتك كاك پەسول ئەو كۆتاپىيە غەمگىنەي دركانت كە دەبۇو بۇترابا.

- پىشكىتىتكى تىرىيان بىق مەدینەخان كرد. ئەنجامە كانغان لەگەن مەندىتكى لە ھاوبى دكتورە كانغا مەلسەنگاند. تەنانەت ناردەم بىق دەرەۋەى ولات بىق پاپسىكىردن بە دكتورى ئەۋىش.

پىستەكان درىئىڈە بۇونەوە و منىش لەگەلەيدا ترس و نىگەرانىم پىتر دەبۇو. ئازارى ناخم خەرىكبوو ھەناسەمى دەبېرى. خۆم پىتنەگىرا:

- نه نجامه کان چونن کاک په سول؟

کاک په سول نیکا بینه نگه کانی له بوشایی بپی و هک نه وهی دلای
پارمه تی بکات. به توئنیکی بیچارانه و بین نه وهی با به تکه له وه زیاتر
دریزیکاته وه، ترسناکی دو خه کهی له پسته یه کدا کورت کرد وه:

- به داخوه گورچیله کانی له کارکه و تون. هممو ساتیک له وانه یه ژیانی
بکه ویته مهترسیبه وه.

پو خام. سارم گیثی خوارد و دیواره کان بهره و پووم هاتن. هممو
شتیک په نگ و تامی ختری له دهست دا. له دنیای خومندا توامه وه و نه مام.
و هختیک کاک په سول بینی نزد بیتاقهت بوم، و تی:

- بوهسته بزانم، نه مه مانای کزنانی هممو شتیک نیه. ده رگای شیفای
خوای گوره تا کوتا هه ناسه کراوه یه. هیشتا چهند شتیک ماوه بیکهین.
و هک کسیتک له سارمه رگا سارمه نوئی ژیانی به بردا کرابیت وه،

به په له پرسیم:

- چی؟

- چاندنی گورچیله...

- لیبره ده کریت؟

- نزد ناسان نیه. به لام هممو پتیک ده گرینه بهر. گه پتیویست بکات
نیمه گورچیله یه کی ده دهینن و به دانه یه ک ده ژین.

فیداکاری تا نه و راده‌یه؟!

نه و فیداکاری‌یه زور کاری لینکردم. سه‌رم له و میهره‌بانی‌یه بیتسنوره سوپرما.

به‌خشینی گورچیله‌کانمان، ما؟

خیرا قیپاندم:

- نهوهی منی بدنه‌نی!

له‌وه زیاتر خرم پینه‌گیرا و سه‌رم داخست. هه‌نسک قوپکی گریم.

نه‌گهر مه‌دینه‌که‌م گورچیله‌ی له‌کارکه‌وتبیت، نهوانه‌ی من بز چ پلندیک باشن؟ بیده‌نی، هردوکی بدنه‌نی، با نه و پزگاری ببیت.

مه‌دینه‌که‌م به گویمیدا چرپاند:

- خه مه‌خز، خوا کریمه. نیشه‌لا موحتاجی گورچیله‌ی که‌س نابین!

له هؤله‌که‌دا له ده‌وری یه‌ک خپرووینه‌وه بز تاوقیکردنی بابه‌تیکی گرنگ. نه خوشی بیت‌امانی مه‌دینه دلی هه‌موانی تاودابوو. پوخسارمان غه‌مگین و دلمان تمنگ ببو.

کاک په‌سوول وتنی:

- به‌یانی مه‌دینه‌خان له نه خوشخانه ده‌خه‌وینین. ثیتر نه و پیویستی به‌وه‌یه پابکیشت و خۆی ماندوونه‌کات. له‌مولا هه‌مو ساتیک له‌ژیز چاودییری پزیشکدا ده‌بیت. سه‌ره‌تا به‌دوای گورچیله‌یه‌کی گونجاودا ده‌گه‌پین بز کچه‌که‌مان. هه‌مو سه‌نته‌رکانی ناوه‌وه و ده‌وه‌هی ولات

بەسەر دەکەینەوە. ئەگەر دەستمان نەکەوت نەوکات سەرەی گورچىلەكانى
ئىچە دېت.

نەخۆشىبىيەكەى تىزد گران بۇو. ئىتىر مەدبنە لە تەخۆشخانە لەسەر
پىتھەف چاوه پىتى ھەوالى گورچىلەيەكى گۈنجاوى دەكىرىد و منىش لە
مالەوە لەسەر عەرەبانى يەك چاوه پىتى ھەوالى مەدېنەم دەكىرىد. واتە پۇذانى
تىزد سەخت يەخەيان گىرتىبوين.

نازاڭم دەبىتتىچ ناۋىتكە لە كاك پەسىل و مەدېنەخان بىنرىت؟ دۇو گەنج
لەسەر شەقام خۆيىان دەننەتتىھ ئىزىر نۇتومبىتىلەكەيان، ئەوان خۆيىان دەكەن بە¹
خاوهنىان و وەكى پۇلەي خۆيىان تەماشايىان دەكەن. سەرەپاي ئەوهەش
ئامادەن گورچىلەكانى خۆيائىيان پىن بېھەخشن!

دىسان خەيال بىرىدىمەوە. لە دلى خۆمدا وتم: "خۆزگە ھەموو كەسىتىك
وەك ئىتىوھ باش دەبۇو. كەواتە ئەوهەي كە ھېشىتا شاخەكان بەپىوھن و،
درەختەكان بالا دەكەن و، زەرىي پۇناجىت و، دەرياكان وشك نابن،
بېڭىمان بەھىزى كەسانى دروست و فيداكارى وەك ئىتىوھوھي. ئەگىنا بۆچى
خواي گەورە دنيا ئاواه دان بىكاتەوە بىكەسانى خراب و ترسناك و دوپۇو
و، نىعەمەتىان بەسەردا بىارىتتىت؟

كەواتە ئەگەر پەوشىتى قورئانى لە سىنەى بەندە كاندا نەمەننەت، چىتەر
خواي گەورە لەخۆپاپى ئەم دنبايە نازىھەننەت. دەيىكىشىت بە كۆمەلى
ئەستىرەيەكى تىدا و قىيامەت بەرپا دەكتات. لەبر خاتى كەسانى پاك و

باش بیو که هیشتا زیان ماوه و، نیمهش له سایه‌ی خزمتی فیداکارانه و
دلسوزانه‌ی کاک په‌سول و مدینه‌خاندا ده‌ژیاین .

له‌بهر خاتری مدینه‌کم هاول و ته‌قه‌لایه‌کی زقر درا. کاک په‌سول
همو سه‌نتره ته‌ندروستیه کانی ناگادارکربووه‌وه و همو لاینه
په‌یوه‌ندیداره کانی خستبووه ئاماده باشیبیوه. ئم کاروباره پقزانی خایاند
و چند مانگتک تیپه‌پی. همو شویک به هیوایه‌کی نویوه ده‌نووستین،
همو بیانیه‌ک به نومیتکی تازه‌وه هله‌دستاین. وه ئه‌و ئه‌جامه‌ی
پتی گیشتین همو موانی پساند. به‌داخه‌وه گورچیله‌یه‌کی گونجاو
نه‌دقزرابووه‌وه .

تا ده‌هات حالی مدینه‌کم خرابتر ده‌بیو. به‌هزی مکینه‌یه‌که‌وه
برده‌وامی به زیان ده‌دا.

پارمه‌تی و ههام نه‌دیبوو

وه‌کو دوایین تروسکایی پشکنین بۆ هه‌ریه‌ک له گورچیله‌کانی من و
کاک په‌سول و مدینه‌خان کرا. همو تاقیکاریبه‌کان گونجاویی گورچیله‌ی
مدینه‌خانیان نیشان ده‌دا. له‌کوتاییدا بپیار له‌سهر ئه‌و درا. به‌لام نه من و
نه مدینه بچووکه‌کم به‌وه پازی نه‌بووین. نه‌مانده‌ویست له‌بهر نیمه
مدینه‌خان به نیو مرؤٹی بعینیت‌وه. خفه‌تم ده‌خوارد و ده‌موت: "
خۆزگه ئوانه‌ی منی بۆ ده‌بیو و هردووکیانم ده‌دایه. به‌س من شانسى
وام له‌کوئ بیو! .. له زیاندا به کەلکى چ کارتکی باش هاتبیوم و تا ئەم
دووه‌م بیت؟"

مەدینەخان بۇ ئۇوهى كەمىتىك ئەو خەم و خەفتەم لى كەم بىكتەوه،
مات بۇ لام. وەكى دايىكىكى مىھرەبان و بېسىز، وتنى:

- ھىچ خەمت نەبىت. من بە خۆشحالىيە و گورچىلەم دەدەم. ئۇوهش
دەزانىن كە كۈپە كەم بەھىزى سىستى گورچىلە و گورچى دوايى كىرىدۇوه. من
دەزانىم ئەو ئازارە ماناي چىبىه. شويىنىك نەما سەرمانى پىدا نەكەين، بەلام
ھىچمان دەست نەكەوت. كاتىك سەرى لە كىرىشمەبابۇ و گىيانى دەكىتىشا،
نامادەبۇوم گورچىلە كام و ھەموو ژيانم لەپىتىناویدا بىدەم. وەلى نەبۇو. ئەو
نَاگەرە نىستاش ناخم دەسسوتىتىت.

ئەمىستا خواى گەورە دەرگايەكى واى كىرىدۇوه تەوه. ئەو گورچىلە يەى
كە دەمۇيىت بىدەم بە كۈپە كەم و نەگۈنجا، ھەنۇكە دەبىيە خشم بە
يەكىتكە كە هيىنەدەي كچى خۆم خۇشىدە ويىت و ناوى منى ھەلگىتۇوه.
تەنانەت ئەمە وەك سوپاسگۈزارييەك دەبىتىم. چەند خۇشە كەسىتىكى تر
ھەلگى كە كۈپە كەم بىت و بىتىت بەھىزى ژيانى! مەدینە كىيان كە تا
نىستا وەك كچى مەعنەويم چاوم لى دەكىرد، لەمەولا دەبىتىت بە كچى ئىسىلى
خۆم و پارچە يېك لە كۆشت و خوپىنى من ھەلدىكىت. خواى گەورە
مندالىتىكى لى سەندەمەوه، وەلى دۇوانى بې نارىدەم.

نازانىم دەبىتىت چى بوتىت سەبارەت بەم دلەى كە بەقەد دەرياكان
بەرىنە؟ بەم مەۋڭانەي كە وەك كانى خۇشەرەيىتىيان لى ھەلدىقۇلا؟ نازانىم
چېن سوپاسى ئەو چاڭكەكارى و لەخۇبىرە يېى ئەوان بىكەين؟ چىمان لە
دەست دىت جىڭە لە سوپاسگۈزاري بې خواى مىھرەبان؟ كاتىك ھەموو ئەم

نیعمه تانه ده به خشیت به نیمه یه که فریڈرای بووینه سه رکچه و
شقا مقامه کان!

"خوای گورد! چون ده کریت سه ری سوژده برقه ده ری پر له
دانایی و حیکمته ناسک و نهیتنی و ددت که چ نه کهین؟ چی تر ده کریت
جگه له که وته سه ره ژنت و پاپنه وه له تز؟ چ وشه یه کی تر شایانی وته
جگه له ناوه هینانی تز؟

نهو فرمیتسکانه که له چاومه وه پیزیان ده به است، دلّقپی شادی
بوون. خوشی لرزینه وهی ده رمان بwoo له نیتو خودی نه خوشیدا.
قده ری خوا له دواساتدا به قله می قودرهت پووداوه کهی گپی و
ژیریه کانی سه رسام کرد و، دلانی سوپاسگوزار و هؤکاره کانی سه روز تیر
کرد.

پووداوه پر نهیتنیه که
نهو پنده هی که بپیاریبوو نه شتر گرییه کی تیدا بکریت، هوالیکی کاک
په سول ته او سه رسامی کردم. نایا نموونه یه کی تری وه ک نه مه هه یه؟ یان
شتیکی تری لهم با بهته بینراوه؟ که س بیستوویه تی؟ دیاره که نیمانی
به هیز و دامه نزاری مه دینه کم و، خوچاگری و سوپاسگوزاری بیوتی نهی، بwoo
به هزی کرانه وهی ده رگای فراوانی په حمهت.
خوای گورد وانه یه کی شه فه قهت و میه ره بانی بهو به نده یهی و ته وه
که نه وی زور خوش ده ویت. به جو ریک هار کاتیک نه م پووداوه م
بیر بکه ویته وه ته زوو به جه سته مدا دیت.

ئەو بەيانىيە ھەموو ئامادە كارىيە كان كرابۇون. لە يەك كاتدا
مەدینەكەم و مەدینەخان ئامادەي نەشتەرگەرى گواستنەوەي گورچىلە
كрабۇون.

مەدینەي بچۈوك ئامىزەكان لە جەستەي كراونەتەوە و چاوهپىنى
نەشتەرگەرى بۇوە. وتۇويەتى كە پېتىمىتى بە سەرئاۋە. سىستەرەكە لەم
دوايە نىقد سەرى سۈپەماوه و، وتۇويەتى:
- گورچىلەكانى تۆ كار ناكەن. بە يارمەتى ئامىزەكان مىز دەكەيت.

چىن دەكىرىت تۆ پېتىمىت بە چۈونە سەرئاۋ بىت؟
خىترا دىكتورەكان لە ژۇور سەرىيدا كۆبۈنەتەوە. بەپەلە گورچىلەكانى
پشكتراون و تاقىكىرنەوەيان بقۇشىنچام دراوه. دەركەوتۇوھ کە
مەردووکيان ئاسايىن و هېيج نىشانىيەكى نەخۇشىيان نىيە!

لە ھەمبەر ئەم بۇوداوه ئائىسىايىھەمەو پىزىشىكەكان سەريان
سۈپەماوه و لە نەشتەرگەرىيەكە پەشيمان بۇونەتەوە. ئەم حالەتەي كە
ژىرى مىزىدۇرۇچارى سەرسامى دەكەت، منىشى شۆك كرد. بەجۇرى چەند
كات ئەمەرىك نەھاتمەوە سەر خۆم. دەرسام ھەلەيەك كرابىيەت يان ھەوالەكە
پاست نەبىت. بەلام كاتىك مەدینەكەم بە ساغ و سلامەتى لە بەرامبەرمدا
دىتەوە بۇو بە جەزىن.

ئەم خانمە ئەسمەرە جوانە فرىشتنە ئاسايىھە، دەركەوت كە نىقد بەپىزىتر
و مەزىنتە وەك لەوەي من گومانم بىردىبوو. چەندەها پۇزى سۈزىدەي

سوپاسگوزاریمان ده برد بۆ نەو خواییە کە بەو پووداوه پر نهینبیه داتی
خوش کردین .

مەدینەکەم وەکو حۆری بەھەشت بە خشوعەوە دیوی ناوهوەی نەو
پووداوه پر لە پاز و نەفسونەی بۆ گیتاینەوە:

- ناتوانم هیچ شتێک لە نئیوە بشارمهوە. حەزدەکەم نەوە بزانن کە نەو
کەسەی شایانی ئەم پیزاینانە خواییە من نیم، بەلکو دایە مەدینەمە کە
ویستی گورچیلەی بە من ببەخشیت. لەبەر خاتری نیخلاسى خاوین و
دلسۆزی بیخەوشی نەوبیوو کە خوای گەورە ئاپری میهرەبانی لى داینەوە .
شەوی پیش نەشتەرگەرییەکە تەنها شتێک کە لە خەيالەبابو ناوهبوو
کە مەدینەخان پاش بەخشینی گورچیلەیەکی بە من، ژیانی بە تاقە
دانییەکەوە بەسەر دەبات. بۆیە تا بەیانی دوعام دەکرد و دەموت:
خوایەکیان، گیام بکیشە و با مەدینەخان ئازار نەچیزیت " !

چاوم چووه خەو و خۆم لە ئۇورى نەشتەرگەریدا دېیەوە. چواردهەوەم
پرپوو لە پزیشکانی سپى پوش. بەلام ھەموویان سیمايان نۇورانى و
پیشیان ھەبیوو. میزەری پاکى سپى لە سەریاندابیوو. لە دلى خۆمدا وتم:
نای لەوە ! خۆ لەم ولاتەدا کارمەندى دەولەت بۆی نیبە پیش بەھیلتىتەوە و
میزەر لەسەر بکات. يان نەمان نەیانبىستووه، يان نەو ياسايە ھەلکىراوه و
من ئاگام لىئى نیبە" .

پاشان کەسیتکى بالامامناوەندى پیش سپى کە میزەری سەوز و جبهى
سەوزى پوشىببىو ھاتە ئۇورەوە. دیاربیوو مامەستای نەوانى ترە، ھەریقىيە

خیرا به پیزه وه پیمان بق کرده وه. پاست بق لای من هات. له ناخی دلیه وه
و به دهنگنیکی گرام و شیرین، وتنی:

- خوا شیفات برات کچم. نیمه پزشکی مه عنوی تزین. کارمان نوه به
به نیزنسی خوا یارمه تی دستانی خوا و، موسولمانانی لیقه و ما و،
سته ملیکراون بدھین. تز سته ملیکی گهوره ت لی کرا و لای خوای گهوره به
سته ملیکراو شه زمارکایت. له بر نوه خوای گهوره پیسی نهدا خوت
بکژیت. وابه ستھی و ملکه چیت بق خوای میهره بان برو به هؤی کردنه وهی
نم ده رگایه .

مهترسه هیچ نازارت ناگات. تا تو فاتیحه بله و سئی نیخلاس
دھوئینیت نیمه نه شترگه ریبیه که ت بق ته او ده کهین .

دهی بسم الله ...

له سه رسامیدا نیشتمه سار ناو و سارم سووپما له پیزائیان و
میهره بانی خوابی. ناخم پرپیو له نارامی و ناسووده بی نهک نازار. ده توت
نه دهستانه بار هر شوئینیکم ده که وتن نازاره که بیان نه ده هیشت و ناویان
ده کرد به بلیسی گورچیله کانمدا که چهندین مانگ برو ژیانیان لی تال
کرديبووم. له و چرکه ساته دا له ناخی ویژدانمدا ههستم به په حمت و
شه فه قهتی خوابی کرد کاتیک سارله نوی ژیانم پیده داته وه .

شیتر نازانم نه و ساته چتن هات و چتن گوزه شت. ده تسویت
کاتژمیره کان بیده نگ بون و، کات خاموش بورو و، دنیا و هستاوه. ته نهها
شتبک که له و ده مه دا ههستم پیده کرد، نه و ناسووده بیه برو که خوا له دلی

هاویشتبوم. به جو دیک بل یه کام جار به پوونی گویم له لیدانه کانی دل بوو
که دهیانوت "الله، الله!"

پاشان نه و زاته سهوزپوش، وتنی:

- دهی که فارهنت بیت کچم.

په رداخیلک ناوی پیدام و، وتنی:

- دهی نه م ناوه شیفایاهش بخوردوه.

به په نجه له زنگ که کامن به حال په رداخه کام بق گیرا و پاش (بسه الله)
خواردمه وه. ده توت نه وه ناو نیبیه که دهی خومه وه، به لکو ده رمانیکی
کاریکه ره و بارهه ر جیبیه کم بکه ویت زیانی تیدا ده بوروئینیتیه وه.
کاتیک خویان بق پویشتن پیچایه وه، من به شه رمه وه له

مامؤستاکه یامن پرسی:

- نیوه کین؟ نه گهر لیم بپرسن بلیم چی؟

زاته سهوزپوش که ناوی دایه وه و، وتنی:

- گرنگ نیبیه من و هارپیکامن کتین کچم. گرنگ نه وه به تو شایانی نه
پیزليتیانه بویت. پیروزیابیت لیده کام.

- تو خوا خوتانم لی مهشارنه وه. دهمه ویت نه و زاتانه بناسم که نه
یارمه تیبیم دهدهن. هیچ نه بیت دهمه ویت به دعوا که موکوپه کامن نه
قریزه مه عنوییه بددهمه وه.

نه و زاته موباره که به هیبیته سه ری پاوه شاند و، وتنی:

- له داهاتوودا تىنده گهيت نىمە كىتىن، بەلام نىستا نا. ئەگەر خوايى
گەورە نىزىن بىدات...

لەناكاو حەزىزەتى عبدالقادرى گەيلانى مات بە خەيالىدا. بىرى نەو
دەستكىرىۋىيە معنەوېيم كەوتاوه كە بە مۇلەتى خوايى گەورە يارمەتى
تەنگەتاوان دەدات. لەبەرنەوەى لە پەيامەكانى نوردا ئەم جۆرە كاروبىارە
سەرسوپەتىنەرائى حەزىزەتى گەيلانىم خۇىندىبۇوهە، ئەنەنەدى تر
گومانەكەم بەھىزىبو. بۆيە خىترا پاست بۇومەوه و ويسىتم دەستى ماج
بىكەم. وەك ئەوەى دەرۈونم بخۇىنېتىو دەستى بەرز كىدەوه و، وتنى:
- نەخىير. من واى دادەنتىم كە دەستى منت ماج كردىوه. بەلام شۇينىنى
من مەكەوه. تىق ئەو سەرچاوه يەيت دۇزىبۇوه كە سوودى لى وەردەگرىت.
بىانخويتەرەوه و مەول بىدە خەلكىش بىانخويتىتەوه. پىتىشاندەر و
ئىمامى ئەم چەرخە ئوازن.

نەياندەتوانى بىرۇا بەممە بىكەن

لەپىتىكدا بەنڭا ھاتمەوه. لە نەخۇشخانە لە سەرپىتىخەكەم بۇوم و
مەمو گىيانم ئاوابىبو. دىلم بەتونىدى لىتى دەدا و دەتسووت دەيەويت لە
قەھنەى سنگم دەرىپەپىت. هېيشتا لە ھولى لىتكانەوهى خونەكە مدابۇوم،
كەچى ئەو ئاوهى خواردىبۇومەوه فشارى بۇ ھېتىنام و ھەستم كرد پىۋىسىم
بە سەرتاواه.

له دلی خومدا وتم: " نای خواهه گیان! من گورچیله کامن
له کارکه و تون و چهنده ها پقذه ناتوانم میز بکه. له پیکه شقدنی
گورچیله وه ده توانم ناوی زیاده هی له شم فپی بدهم ".

خیرا دهستم نا به زه نگه که دا. به پرتو او په رستاره که هات بق لام.
کاتیک وتم پیویستم به سه رناؤه، سه ری سورپما. منیش خوم سه رم
سوروپ مابوو. هرچهنده هیچ سهیر نه بوبو بق خواهه که ناگای له همه مرو
نه خوشبیه کان و چاره سره کان همه يه.

خواه گهوره له ببر خاتری من نا، به لکو له ببر خاتری مه دینه خان ئەم
چاکه گهوره يهی لە گەل نواندین. چونکه ئەو وەك فريشته پاك و بىنگەرد و
فیداکاره... له هەزاران قوتا بىيەوه دوعاي خيترى بق دىت. ئىيانى بق
وتنه وەي وانه ئىيمانى و قورئان تەرخان كردووه. خوا دەزانېت، له وانه يه
سەدان و هەزاران خويتىدكارى تريش موحتاحى يارمەتىدانى دايە مە دينه م
بن. خواه گهوره له ببر ئەم پەيامە پېيرقذه نەيھيشت مە دينه خان نیوهى
بىننېتەوه و ئازار بكتىشىت.

ئەم باس و خواسە له جىهانىتكەوه بق جىهانىتكى ترى بىردىن. تاوىك
دلمان پەروانى دەكرد و تاوىك کانى چاومان دەتقى. ئەم وتنەي
مە دينه كەم تارامىييان گەپاندەوه بق ناخم. دهستم بەرزىكىدەوه و سوپاسى
نەدى خواه گهوره م كرد.

مهدينه‌ی کچکه دهست بهتال دانه‌دهنيشت

نه پوداوه نقد کاري لى کردين. به‌لام کاريگه‌ري پاسته‌قينه له‌سر
مهدينه‌کم برو. چه‌ندين مانگ له‌کهش و هوا نهفسوناوبие نهاته
دهر. هميشه په‌رستشى ده‌کرد و خرى ته‌رخان کرد بق قورشان
خوييندن‌وه و موتا‌اکردنی په‌يامه‌کانى سورکه ته‌فسيرى قورشان.
يارمه‌تى مه‌دينه‌خانى ده‌دا له خزمه‌تى ئافره‌تان و وانه نيمانيه‌كاندا. ئيتىر
نه و بوبوو به پاله‌وانى نيمان. له هاممو فرسه‌تىكدا خوشى خرى
ده‌رده‌بېرى و، ده‌بيوت: "خواي گوره مه‌زىترين چاكه‌ي له‌گەل کردين و به
پاستىيچه جوانانه‌ي ناساندین".

هفتانه سى وانه‌ي نيمانى به کچانى تازه‌پېتىكېشتنو ده‌وت‌وه. دوو
پېتىش به‌شدارى نئو وانه‌ي‌ي ده‌کرد که مه‌دينه‌خان به کچانى زانکۆى
ده‌وت‌وه. لم نتىوه‌تىدەشدا منى له‌بىرن‌ده‌چوو و پېدانه چەند سوره‌ت و
دواعي‌كى پى لە‌رده‌کردم. بىلاي کەمه‌وه له هەفتىيچىكدا كتىبىتىكى ته‌واو
ده‌کرد.

مه‌دينه‌کم كەوتە پلان داتان بىز داماتووش. خرى له خوييدا كچىتكى
زيرەك و به‌تواناي وەك نئو نەيدەتوانى له مالەوه ده‌ستبه‌تال دابنىشىت.

تىپروانينه‌کانى كاك په‌سول

نه نىوارەي له‌سر سفره‌ي نان خواردن، به وته‌كانىدا ده‌رده‌كەوت
كە كاك په‌سول چ پياويتكى به‌شەوقە له خزمه‌تدا.

- خوای گوشه نه م خزمتی نیمان و قورنائی پی لونف کردین. نه مه
گوشه ترین پیزیلیتیانی خوایه. بیوه پیویسته نیمه به کارکردن و خدمت
کردن سوپاسگوزاری دهربیپین. له چوارده درماندا هزاران لاو له پیگای
هله و دهربیای تواندا خاریکن زیانی خوبیان ویران دهکان. نیمه پیویسته
یارمته نه مانه بددهین و دهستیان بگرین. نه گهر نیمه نه م راستیبه
جوانانه نه گهنه نین بهو کسانه که پیویستیانه، له حنوبی خوای
گهوره دا یه خه مان دهگرن. نه م کاره برپرسیاریتیبه کی مازنه.
به پیچه وانه وه وه نه وه یه پریشکتک خاوه نی ده رمانیکی کاریگه ریتت و
ته مه لی بکات له به دهمه وه چوونی نه خوشکانیدا. بیگومان نه م پزیشکه
له سره یه ک به یه کی نه و نه خوشانه لیپرسینه وه له گهان دهکریت. نیمه ش
حالمان وايه. لم پیژگاره دا پهیامه کانی نورمان له به دهستدایه که
نه فسیریکی مه عنده و هارچه رخی قورنائی پیزیزه. گهوره تین نه رکی
سرشانمان نه وه یه سره تا خومان باش لیتیان تیگهین و هرسیان
بکهین، پاشان بیانگه یه نین بهو کسانه که پیویستیانه. نه گهر
خوانه خواسته گهنجانی نه م سه رده مه به بی نیمانی بمرن و له قیامه تدا
بلین: " نیمه که س نه م حقیقتانه کی تینه گهیاندین و که س بقی باس
نه کردين. " بق نه وه یه برپرسیار نه بین له بیباوه پی نه وان، پیویسته شه و
و پیژمان بخهینه سره یه ک.
پیویسته لم سه رده مه دا نامانجمان پیزگارکردنی گهنجانی موحظاج و،
که سانی بیباوه پ و، سته ملیتکراوان بیت. په نگه نا بهم شیوه یه بتوانین

شوکری نه م حقیقته ئیمانییانه بکەین کە خوای گەورە پىتى بەخشىوين.
ئەگىنا بەسەربرىدىنى پۇزە كانمان تەنها بە نويىزىرىدىن لە بەپېرسىيارىتى
بەندايەتى قوتارمان ناكات. گەورە ترین ئەركى بەندە ئەۋەيە ھاوپى لەگەل
نويىزە كانىدا بېبىت بە ھۆكار بۆ كارى چاك و كەسانى باش پەروەردە بکات.
ئەمەش پىتىيىستى بە ھەولۇ و فيداكارى ھەيە. ئەگەر دەمانەۋىت كۆمەلگا
چاك بکەين، سەرەتا دەبىت لە خۆمانەوە دەست پىتىكەين و پاشان ھەولى
پىتىمايى كەرنى دەورييەرمان بەدەين. لەبەر ئەمە پىتىيىستە نەمۇنەيى بىزىن و
بىبىن بە سەرمەشق بۆ كەسانى تر. بە مانايەكى تر پاستىيەكان تەنها بە
وتن دەرنەبېرىن، بەلكو بە ھەلسوكە و تىشمان پىشانى بەدەين. خۆى لە
خۆيدا ئەمە كارىگەر ترین شىوانى فىرتكەنە.

پىتىيىستە بە هېچ جىرىتىك ئەۋەمان لەبىرەنە چىتتەوە كە لە دادگای
دواپۇزىدا لەسەر چۈتىتى بەسەربرىدىنى ئىيانمان لىپرسىنەوەمان لەگەل
دەكىرت. ئەى دواتىر؟ يان بەختەوەرى ھەمېشەيى، ياخود بەدبەخى
مەتاهەتايى... ناكىرت لە دىنیادا بە كامى دلى خۆمان بىزىن و لەوېش داواى
بەمەشت بکەين. ئەمە مەحالە! بەمەشت پىتىيىستى بە كۆشش و
نارەحەتى و ئىش و فيداكارى و تەمنىتىك چەلەكىشى ھەيە.

بۆيە پىتىيىستە پىتكۆپىك و بەپەرلەگرام بىزىن. دەبىت پلانى پۇزانەمان
مەبىت و پەيرپەوى بىن. تەنها بەم شىۋەيە دەتسانىن خۆمان نوئى
بکەينەوە. ئەگىنا تووشى تەمەلى دەبىن و دەپۇوكىتىنەوە.

پیویستی پلان و برنامه له ژیاندا

پیش نهادی کاک په سول بکات به کوتایی و ته به نزد کانی هالمدایه

و، وتم:

- باشه، نهاد پلانه پژوانه یه پیویسته چون بیت؟ چونی ده توانین

شتیک ئاماده بکەین کە به باشی په روهرده مان بکات؟

مەدینە سەیرى كردم. بە چاوه کانی ويستى بلىت: "نهاد گوتاره

خۇشەت بىچ پېتىرى؟".

كاک په سول وەك نهادی هىچ نەبوبىتە ولە لامدانەوەي

پرسىارەكەي منى دا:

- پلان بە گوئىرەي توانا و ليهانى كەسەكە و تەمنەن و نهاد كارەي كە

دەيکات دەگۈپىت. وەلىنەمۇ پېزگرامىتىك سىن ياساي نەگۈپى ھەيە:

۱- نووستى بە پېزگرام و ديارى كراوبىت.

۲- دوورىيون لە ھاۋىپىنى زيانبەخش و شويىنى خراب.

۳- باوهپىيون بە سەركاوتى.

ھەركەسىك نەمانە بکات بە بنەپەت دە توانىت پەيپەويىكى نەعونەيى

بىچ خۆى دابېرىتىت. گرنگىرین بەشى پلانى پەزدانە لە خۇپرسىنەوەي

پەزدانە یە. ھەر مەقۇتىك بىيەويىت پەيپەويى لە پېزگرامىتىك بکات پیویستە

شەوان كاتىتك سەر دەننەتە سەر سەرين، بە كىدارە كانى نەپەزەيدا

بېتىتە و، بە جددى چاوه خشىنەت بە نەدجام و بەرهەمە كانىدا. دە بىت

وېزدانى سەرگەرمى نەم چەشىنە پرسىارانە بىت: "نەمېز من چ كارىتك

کردیوه له قازانچی خزم و کزم له که که؟ له چ خوویه کی خراب خزم
پاراستوه؟ چ هلسوکه و تیکی خراپی خلزم چاک کردیوه؟"

نه گهر هله یهک یان په و شتیکی چه او تی له دهست قهوما، پیویسته له
ناخی ختیدا ههست به نازار بکات و له حزبودی خوای گورهدا به لین بdat
که جاریکی تر دووبارهی ناکاتهوه. له بر نهمه پیویسته ههمو شه و تیک
نهم پرسیاره له ختی بکات: "نه گهر ته من تا به یانی بپنه کات و
نه لنه سمهوه، نایا تا چهندیک ناماده م بق لیپرسینهوه؟". نه گهر زایه لهی
ویژدان ده نگی "ناماده نیت؟" ی لی بارزی بیتتهوه، پیویسته له خوای
گوره بپاریتهوه که فرسه تی بdat تا نه و کاتهی ناماده ده بیت. چونکه
مه زاران کس شه و ده نوون و به یانی هه لناسن، یاخود به یانی بق ذ
ده کنهوه و ناگهنه نیواره.

نه گهر کسیک له لخزپرسینهوهی بق ذانه دا پووسورویت، مانای وايه
ناماده یه بق لیپیچینهوهی مه زنیش.

پاش گوئی گرتن له وته به سوودانه، من و مه دینه کم که و تینه خه می
دانانی پروگرامیکی بق ذانه. به تاییه تی کاتیک نه و پرسیاری ناماده ببوونه م له
نه فسی خرم کرد، هه زاران سه دا و هک نه وهی کورسیک بن پیکه وه هاوایان
کرد: "نه خیر! هیشتا نتد نووه!". کوایه ناماده نه بروم بق نه و
مردنهی که هه مو چرکه یهک ده گونجا ده رگاکه له پوومدا بکریتهوه.
باشه، له کاتیکدا نه مه ده زانی، بق چسی هه ولی قاره ببوی خراپه کامن
نه که ماهوه؟

خهیال‌له‌که‌ی مهدینه

مهدینه‌ش پرسیاری خوی همبوو:

- حازده‌که‌م بابه‌تیک له‌گه‌ل نیوه‌شدا بکه‌مه‌وه که ماوه‌یه‌که من و په‌سولی بچووکی سه‌رقال کردوه: هزاران جار سوپاس بق نه و خواهی که که‌سانی باشی و دک نیوه‌هی کردوه به دایک و باوکی معنه‌ویمان. دیسان هزاران ستایش بق نه و خواهی که پاستیکه‌کانی نیمانی پتیه‌خشین وله تاریکیه‌کان بزگاری کردین. کاتیک خزمت و مهول و کوششی نیوه‌مان بینی تیک‌یشتین که پیویسته گوره‌ترین ئامانجى مرؤه خزمتى نیمان و قورئان بیت. که‌سانیکى نلدى موحجاج و بیتاوان و خاله‌تینراو مه‌یه که پیویستیان بهم حه‌قیقتانه هه‌یه. نه‌رکی نیمه نه‌وه‌یه به‌وانی بگه‌یه‌نین. هارچه‌نده کلششکردن و په‌زای خوا کرۇکى مەسەلە‌کە‌یه، به‌لام ناستى خویندەوارى و بپوانامه و بارى كومه‌لاي‌تیش کاریگەری خویان مه‌یه .

ماوه‌یه‌کى نقده بهم خهیال‌له‌و ده‌ژیم:

ده‌مه‌ویت سه‌لەنی بەشداری تاقیکردن‌وه‌هی وەرگیران لە زانکر بکه‌م و دیسان کلیت بخوینم‌وه. نه‌گەر بتوانین حازده‌که‌م له‌گه‌ل په‌سولی بچووکدا پتکه‌وه نه‌و کاره بکه‌ین. نیشه‌للا بـه و بپوانامه‌یه‌مانه‌وه ده‌توانین خزمتیکى نیمانی باشتى کرمەلگا بکه‌ین و بـه و شیوه‌یه خەلگ زیاتر گوییمان لى ده‌گرن .

له وانه يه نهمه به لای نئیوه وه خهیالی بیت، به لام من به دل نه م داوایه
له خوا ده کم. هست ده کم خوا گهوده له و پیشه وه ده رگایه کمان لی
ده کاته وه بز قره بیوکردن وهی هله و توانه پیشینه کانهان.

بز سانیک بینده نگی بالی کیشا. نه کاک په سول و نه مدینه خان
مه لئیستیکیان هه بیو. خوی له خویدا نهمه په وشتی نهوان بیو. سه ره تا
به جوانی گوئی ده گرن، پاشان گریمانه کان پیزده کمن. کاک په سول
سه رنجی له من دا و، و تی:

- تون چی ده لیتیت په سول گیان؟

- مدینه‌ی بچوک خهیالیک په روهرده ناکات باوه پی پی نه بیت. وزه و
مهول و فیداکاری له نهودا به پله یه که ده ره قه‌تی هه مو ناسته نگه کان
دیت و دهیگه یه نیت به گشت ناما جیگ. من بهم حاله مه وه که لکی خویندم
پیوه نه ماوه. کتیب بخوینمه وه و به شداری ده رسه نیمانی بیه کان بکم
نهوه بق من گهوره ترین قازانچه. نهمه وه کو خویندنی زانک وایه سه باره ت
به من. به لام هاریکاری و دو عاکامن له گل مدینه‌ی بچوک ده بیت. هرگیز
حه زناکه م له ناو چوار دیواردا خوی زیندانی بکات و توانا و لیهاتو بیه کانی
کویر بینه وه. پیویسته توانا و به هر کانی مدینه به فیز نه چن. لم
پووه وه چی له ده ستمان بیت ده بیت بیکه بین.

کاک په سول و مدینه خانیش هاوپای من بیون:

- پیروزیابی نه و نیبه ته پاک و میوایه ته له مدینه‌ی کچمان ده کهین و له
ناخی دلمانه وه نزاوی سه رکه و تفی بز ده کهین. بیگومان هه مو هزیه ک

ده گرینه به ر بق فه راهم کردنی نه م بیرزکه پیرزه. چونکه له م سه رده مهدا
وله خزمتی نیمان و قورناندا ده کریت بپوانامه و پلهوپایه و ناویشان
بکرین به هزکار بق بذگارکردنی نیمانی که سانی تر. سه دان فه رمووده هی
پیغمبر (دروودی خواه لمه ریت) چه شنی: " زانست به دهست بهینه،
نه گره له ولا تی چینیش بیت. " ، " که سیلک دوینی و نه مرقی له یه ک بچیت
دزپاوه. " ، " فتیز زانست بین له بیشکوه تا گلپ " ، به ره و نه م
پاستیبه ئاراسته مان ده کات .

به راستی به دل و به گیان پیزیزیابی له مه دینه کچمان ده کهین و
دوا له خوا ده کهین شهوق و حازی به رده وام بکات.

مه دینه خان باوه شی به مه دینه کچکه دا کرد و، وقی:

- تا تو خاوه نی نه م دله پاکه بیت دلخیابه خواه گه ورده ده رگای
سه رکه و تنت له پوودا ده کاتوه. نیمه ش شانا زیت پیوه ده کهین نیشه لا!
به زدویی خزت بق تاقیکردن و که ئاماده بکه کچ. ناو نوسین نزدی
نمراه. پشت به خوا سارکه و تتو ده بیت .

کاتیک مه دینه که م نه و پشتگیرییه نیمه هی دیت خزی په کلایی
کرده وه بق خویندن. هه موو شتیک به تیلری ئاسان بیو، وه لی کاتیک
ده هاته سه جیبه جیکردن کاره که نزد گران ده بیو. دیسان بذانی سه خت
له پیشمان بیو.

به هه موو شتیک پانی بوم. ده موت هه موو شتیکم نیدای نه و کچه بیت
که زیانی بز من ته رخان کردooه. چی لوه خلشتبوو بز من که نه و به
بەخته و هری و سەرکەوت توویی ببین؟
بەلام هیشتا کیشەیەکی تر مەبۇو کە دەبۇو چارەسەمان بىردايە.
نه شەوه پېتکەوە لەگەل مەدینەدا قسەمانلىڭ كرد.

ھەنۇوکە ئىتمە خىزانىتىك بۇوين. نەدەكرا لەوە زىاتر لەگەل نەوان
بېتىننەوە و ببین بە بار بەسەريانەوە. جەڭلەوەش سەبارەت بە خوینىدىنى
مەدینەش پېۋىستىمان بە چەند ئامادە كارىيەکى ماددىيە بۇو. ئىجا لەپەر
ئەوەي خىزانى مەدینە وايان دەزانى كچەكەيان خوینىدىنى تەواو كردooه و
كار دەكتا، پېۋىستىبوو جاروبىار ھەندىك پارەيان بز بىنېرىت. لەپەر هەموو
ئەم ھۆيانە دەبۇو كارىيە بىر زىنەوە بز پارە پەيداكردن، وەلى چىن؟

پېگە چارەيەك

كاتىك ئىتمە بە قولى بىرمان لەم باپتە دەكردەوە، پېشىيارىتكى
جوانمان لە دۆستىكى نزىكەوە وەرگرت:
- ھول بدهن كاتە بۆشكەكانى مالەوەتان بە دروستكىدىنى باپتى دىيارى
بەسەربەرن. نەوەندە قازانچى دەبىت بەشى پېداوېستىيەكانى ئىۋە بىكتا.
يان دەتوانى بىر لە فەرۇشتنى ئاو و شىرىيىنى و گۈل و كتىب و شىتى لەو
جىقدە بىكەنەوە لە پاركىتكى گونجاودا. نەو چەشىنە شستانە ھەميشە
مشتەرى بەرددە و اميان ھەبە. بەتاپىتى كتىب... چونكە ھەم شتىكتان
دەست دەكەۋىت و ھەم دەبن بە ھۆزى سوود وەرگىتنى كەسانى تىلەو

کتیبه به نرخانه. نیو ه ماده م که منه ندامیشن سه رنجی خه لک پاده کلشن و
نه وهی پیویستی به شتیک بیت لای نیو ده یکپیت.

نم پیشنباره مان نزد به لاوه باش برو. هم له بیتاقه تی دانیشتن له
ماله وه پزگارمان ده برو، هم سوودیکمان به خه لک ده گه یاند و،
شتیکیشمان بز خزمان په یداده کرد.

کاتیک نم بابه ته مان لای کاک په سول و خیزانی کرده وه نقدیان پن
ناخوش برو.

- نیو بلهی نیمه ن. نزدیمان پیخوشه تا خوا موله تی ته مان بدات
له گل نیو پینکه وه بئین. هر گیز له ماله دا غربیه و بار و زیاده نین.
به لام بز نو وهی ویژداننان ناسووده بیت و حزیکه ن پارهی گیرفانتان
خزتان په یدای بکن، نیمه هم مو جزره یارمه تیبه کتان ده دهین. به لام
قہت ناهیلین له ماله بچنه ده روه.

سه ره تا هم مو شتیک وه ک شو و چووه پیش که نه خشمان بز
کیشا برو. کاک په سول له گل کسانی لیپرسراو قسے کرد و گوشیه کی
له پارکه کهی پشت مالی خزمان بز دابین کرد. هم مو بزیثک مه دینه کم
پالی به خلم و عره بانه و سندوقه که مه وه ده نا و منیش ثاو و شیرینی
و کتیبم ده فرقه است. به لام راهاتن به و کاره همروا ناسان نه برو. دیسانیش
کارکردن و یارمه تیدانی ماله وه نه گه رچی که میش بیت ناسوودهی ده کرد.
مه دینه ش زور تبده کلشنا و ختری بز تاقیکردن وهی وه رگیران له زانکت
ناماده ده کرد.

دهتوت دونیا بعوهته مولگی نیمه

له کزتاییدا بقئی تاقیکردن‌وه هاته پیش. پاش مهول و
ماندو بیوونیکی نتدی چهند مانگی، ندو به یانیهی که پیکه‌وه ده چووین بق
نهو جیبهی تاقیکردن‌وه کهی لی ده کرا، به کول و به دل دو عامان ده کرد:
- خواهی گیان! نیمه همرو مۆکاره کانمان به کارهیتنا و دوعای کرده‌یی
خۆمان کرد. نوهی له سه نیمه بیوو کردمان و خۆمان ماندوو کرد. نیستا
داوای باشتربینت لی ده کهین بق دنیا و قیامه‌تمان. ئەگەر خیتری تیدا نیبه
ناسته‌نگی بخه پیش و به نسیبمانی مەکه.

مەدینه پەیش، بەلام من دله پېم له زیاتریوو. ده توت نیستا نا
نیستا دلنم دیتە دەرهەوە. خولەکە کانی تاقیکردن‌وه تینه دەپەرین.
ده ترسام و جیم بە خۆم نە دەگرت له ماله وە.

لە بر دەرگا مەدینەی کچکم بە پى کرد. تا هاته وە له جیسی خۆم
نە بنوام. پاستر بلتین دې دېنگی و جۆش و خرۇش كلىلىان داله چوارپەلم
و نە متوانی بجولیمەوە. نەو بىژە کاك پەسول و خیزانى بق کاریك
ناچاریوون بچن بق دەرهەوە شار و من له ماله وە به تەنیا مابوومەوە.

نازانم چهند جار دوعای (الجوشن الكبير) م خوینده و دوعاکانی
ناویم چهند بار دعویات کرده و .^۱ هزاران جار له خوای میهربان
پارامه و .

ده توت چهند ها سده دی پیچو تا ثو ساته که مدینه هاته و
ده رگاکه کرده و .

خیرا سه رنجم له چاوه جوانه کانی مدینه کم دا که هرگیز
زه رده خنه یان لی نده تورا. ویستم نیگاکانی بخوینمه و، چونکه هامو
چاو داخستنیکی ثو په یامیکی تایبه تی تیدابو .

به لئی، پیده کنه. خوشی ناخ ده پردايی ده ره و. حالی به جلریک
بوو و هک نهودی بلیت: "سوپاس بق خوا ثم کاره ش تواو ". و هستان و
پیکه نینی شه رمنانه و نیگاکانی، به قه ده رناواخنی چهند ها کتیب
مزده یان ده دا. دیسان هر دو کمان گریاين و پر به دل سوپاسی خوامان
کرد .

۱- "جهوشن" وات: ثو زدی یه که له چهنداده سر سنگاهه ده پوششیت. به لام
لیره دا م بهست ثو مو ناجاته په نگینه پیغامبره (دوودی خوای له سریت) که به
پیوایه تی ئیمام "زهینول عابدین" - خوا لیتی پانی بیت - ده ما و ده پیوایه کراوه و،
لا آنده و مو ناجاتیکه به سیفاته مازن و ناوه جوانه کانی خوای گوره و، له نتیوان
هه مورو بپکیه کیدا ثم ده سته واژه یه دعویات ده بیته و: (سبحانک لا الله الا انت الثمان
الثمان اجرنا من النار. خلصنا من النار. نجنا من النار).

ئەمە لە ھەموو مىڈەيەك خۆشتربۇو. مەدینە بچۈلانەكەم پاش ئەو
ھەموو ئازار و ناپەحەتىيە، ھەولى ئىدى دا و خۆرى ماندوو كرد. ئەمەش
بۇو بە ھۆى كرائەوەي دەركاى پەھمەت و بەخشىنەمى خواى گەورە. بە
چاوى خۇمان پاستى و تە باخىخەكەي كاك پەسولمان بىنى: "ئىۋە پلانى
پىزىانە دابىنلىن و لىتى لامەدەن. بە دل داواى شتىك بىكەن و بە ژىرىشستان
جولەبىكەن، مەركىز خواى گەورە بەندەيەكى لەم جىزە ماپەپۇچ و
دەستخەپەن ناکات."

ئەو پىزىدەي كە ئەنجامى تاقىكىرىدىن و كەمان وەرگىتە و سەدان جار
سوئىدەي شوڭرمان بىر. كاك پەسول و خېزانى لە ئىئە زىاتر پېيان خۇش
بۇو. كاك پەسول پىنەكەنلى و، دەبىوت: "كەواتە دەبىن بە ماپىشە،
ما؟".

ئەنجام: كلىيىنى پېشىكى...

تەنها مابۇونىھەو

دەمانزانى كە لە سەرەتاي پىنگايمەكى بۇرۇد و درېزى و پېرلە
شەكەتىداين. دەشمانزانى كە بەرىيەستى گران لەرىيەندايە و بە زەھمەت
دەپەرىقىن. بەلام لە سايىھى لېپەن و ويسىت و كۈششى مەدینەوە،
دەشمانزانى كە پىشت بە خوا سەرگەوتقۇ دەبىن. چونكە سەرگەوتقۇن بىلە
ئەو كەسانە بۇو كە بەرۋاي پىنەكەن. ئەم باوهەش بە زىادەوە لە مەدینەدا
ھەبۇو.

له کاتیکدا نه م جوانیبیانه دلیان لیوانلیتو دهکردن له خۆشی، ئاگامان
له دیمه‌نە سەخت و تالەکانى ژیان نەبۇو. تىشكىك لە دەرۈونەماندا
ھەلھاتبۇو، وەلنى بە چىدا بمانزانىايە كە يەك لەدواى يەك تارىكىيەكان
ھېرىش دەھىئىن و پۇزىمان دەكەن بە دەيجىورۇ؟ پىك وەك حالى نەو
ناسكەى كە بىتاكایانه دەلەپەۋىت و خەبەرى لەو شىرە دېنده يە نىيە كە
خۆى بۇ مەلاس داوه... .

كاك پەرسۇن و مەدینەخان داوايانلىكىرا بۇو كە بە مەبەستى خزمەت
كىرىنى ئىمماڭ و قورئان بچن بقۇ لەتى يابان. بېرىاربۇو چەند سالىك لەوى
بەتىنەوە. نەم دوو مىزۇفە فيداكارەى كە سىنەيان ھېننەدى دەرياكان
فراؤان و ھيوايىان بەقدەر ئاسمانانەكان بەرىنېبۇو، زىنەت و مال و حالى خۇيان
جىدەھېيشت و كۆچىيان دەكىرد لەپىتناو خزمەتكىرىنى نەو ئىسلامەى كە
بەخىرايىكى سەرسووپەين لەو لاتەدا تەشەنەى دەكىرد. دەچۈون لەوى
لە پىكىرىخەن و خويىندەوارىيەوە نەو ئىسلامەى كە ھەموو مىللەتان لە
باوهش دەگىرىت، پېشکەش بە گەنجانى جددى و كارذان و عەودالانى
پاستى و حاق بکەن. لە ھەمووشى گىرنگتر بە ژيان و ھەلسوكەوتيان
دەريان دەخست كە ئىسلام دىنى چەك و بېمب و خويىن نىيە، دوور و
نزيك پەيوەندى بە تىرىد و ئازاۋەوە نىيە. شەو و پۇزىيان دەخستە
سەرييەك لەپىتناو نەم ئاماڭەدا.

پیویست بسو له بهر خاتری نه م په یام و بیز که مازنه ولات
به جیهیتلان. نیمهش هولمان دهدا خۆمان لەگەن نه بونی نه واندا پابهینین
ولەسەر پیش خۆمان بوهستین. بىنگومان نەمە سەخت دەبۇو بق نیمه.
مالەکەيان بق نیمه جیهیشت. چەندىن جار دوقسەت و ھاپىتكانيان
ناگاداركىدەوە كە ئاكاييان لە نیمه بىت.

مالئاوايى و جىابۇنەوە زىرىگران بۇو. چەندىن كاتىمىز ھەردۇو لامان
فرمیسكمان پشت. بەتاپەتى فرمیسک و ھەنسكە كانى مەدىنەخان دلەمانى
كىد بە ئاۋ:

- پۇلەكان، مەنالەكان! نیتوهمان لە دلەماندا ھەلگرتۇوە و لەگەن خۆمان
دەتابىين. نەگار بەرگەى نەم جوداپىيەم نەگىرت، بىزانن كە لە دەرگای
كۆپەكەمدا چاوهپىتان دەكەم. لە خوايى گەورە داواكارم لەگەن نیتوهدا
بەختوھرى ھەميشه يىمان پىتبەخشىت. نەكينا بى نیتوه، نیمه ھەركىز
ھەست بە ئارامى و ئاسوودەكى ناكەين.

بەراسلىيىتى نەمە خۆشەويىستى و مېھرەبانىيەكى بىۋىنەبۇو! نەم
ئافرەتە فريشتنەئاساپە ھەروەك چۈن دنیاى بەخت كىد لەپىتناو نیمەدا،
بەھەمان جۇر ئامادەبۇو دواپىزىشى فيدا بىكەت.

بۇ تىڭىيىشتن و كەيشتن بەم نەيتىيە و پەى بىردىن بەم پازە، پیویستە
دللىيان لىپىت لە خۆشەويىستى خوايى. چەشنى حەززەتى نەبوبىھەكى كە
دەفەرمۇيت: "خوايە كىان جەستەي من لە دىزەخدا ھېننە گەورە بىكە،
جىتى موسوٰلمانىكى ترى تىدا نېتىتەوە". يان سەعىدى نۇوردسى كە

دهه رمومیت: "گهر نیمانی میلله ته کم پاریزراوبیت، ئاماده م له بلیسەی
دززە خدا بسووتیم. چونکە کاتیک جەستەم دەسووتیت، دل و ویژدانم
دهبیت به گول و گولستان..."

نیتر تەنها بسوین لە بەرامبەر مەموو مەترسی و گشت تەلە
فریودەرە کاندا، پیاویکى نیفلیچ کە قەدەری بەستراوە تەوه بە
عەرەبانیيە کەوە، لەگەل ئینیکى بېكەسى كامنەندامدا...

ماف و دادپەروھرى ئاوا دھبیت؟

بېپاریبوو نە و پۇڈە خویندنى زانکۆيى مەدینە دەست پېیکات. بە جوش
و خىشىتىكى زۆدەوە لە مال چۈرۈ دەرەوە. يەكەم پۇنىي ماراسىتىكى
دۇور و درىئىبوو. نازانم بۆچى، وەلى دىلم تەنگ بۇو کاتیک مالثاوابىم لى کرد.
ھىشتا چەند سەعاتىكى نەبرىبۇو کە بە پوخساري تال و دەمۇچاوى
مەلبىزپاواوه گەپايىوه. نەگەر ئەوه پۇوداۋىكى ناسايى بۇويە مەركىز
نېيدەھىشت من ھەستى پېتىكەم. مادەم وايە، كەواتە شتىكى زۆر گرنگ
پۇقى داوه .

زۆر ترسام. بە ماندووی خىزى لە سەر قەنەفە كەى تەنيشتىم ھاوى.
دەستى گرت بە پۇويەوە و كەوتە گريان. وەم:
- بۆ خاتى خوا، چى بۇوه بىلەن؟

- چى خۇنم ھەبۇو دەربىارە خویندن و زانکۆ مەمووی تەواو. ئەو
مەمووھ خۇم بۆ ئامادە كرد، بەلام نەبۇو نیتر! نەبۇوا
- توخوا چى بۇوه؟ پېتم بلىن تکات لى دەكەم!

- چی بلیم؟ و هریان نه گرتم!

بۇ ساتىك سەرم كىشى خواردۇ، ھەناسەم تەنگ بۇوۇ، تەزۇرى سارد
بە گيانىدا ھات. پرسىم:
- سەبەب؟

بەدەم گريانەوە و تى:

- لەبەر ئەوهى سەرىپقىشم كىدوووه...

ئەو دۇو وشەيە وەك بۆمبىتك لە سەرى مندا تەقىنەوە. بەجارىتك
بېرمىان پارچە پارچە كرد. نەمزانى چى بلیم. بەتەواھتى خەيال
نَاواھتەكامن شakan. دەتوت لەپېتىكدا ئەۋۇرۇدەي كە تىيىدابۇوين بۇو بە
چاڭلىك لە ئاڭر و مەدىنەش تىيىدا پەلەقازەيەتى. بىنىنى گريان و ئالەى ئەو
ئازارىتك بۇو بەشى ئەوهى دەكىد بۆح لە لاشەم جوئى بکاتەوە. ئەوهندە
لە خۇمدا ونبۇوم كە لە ھەمبەر تۈركە و نۇزۇزەي ئەوهە نەمدە توانى
وشەيەك بلیم. ھاوارى دەكىد و، دەبىوت:

- من بە داپۇشىنى قىزم زەرەرم بۇ كىنەيە؟ بالاپۇشى من فەرمانىتكە
لائى خواوه بۆم ھاتوووه. ھەركىز نىشانە و پەيامىتكى سىاسى ئىبىيە. بۆچى
ئەم دۇو شتە جياوازە تىيىكە لاو دەكەن؟ بۆچى بەرگىتكى سىاسى بە بەرى
سەرىپقىشكى سادە و ساكار دەبېن؟ قەت ناتوانم لەم لۆجىكە تىيىكەم.
بۆچى بالاپۇشى سەرىپچى بىت لە نىشتمان و نەتەوە؟ بۆچى نايانە و ئىت
لەمە تىيىگەن؟

سەرپوش کردن، خۆجیاکردنەوە و جوداخوازیش نییە. لە نیوان نزیکترین ھاپتیکانمدا ھەیانە بالاپوش نین. هیچ کیشەیە کیشمان لەگەن یەکتردا نییە.

ئەمپۇچ بە بىرچاۋى خۆمەوە كېتىكىان كىرده ئۇرۇدەوە جلى كورت و تەسکى پىلشىبىو، كەچى پىنگىيىان كىرد لە من و ئەوانەى وەك من وابۇون. باشە، جلوپەركى نەو كچە لەگەل چ كلتور وچ داب و نەرىتىكىمان گۈنجاۋە، يان خزمەت بە كام ئامانجە كانى سىستەمى خويىدىن دەكەت و، جله كانى من پىنچەوانەيە و زىيان دەدەت؟! جلوپەركى من جلى پىشىستان و ئاو مەزىقانەيە كە شانا زىييان پىتوه دەكەين... نازانم چۈن لەمە تېتىگەم؟

ئەم بە زىزى دوزىمنايەتى خستە ناو خەلک و كۆمەلگەيە، بە ئامانجى ئۇرۇھى خەلکى بىكىن بە دەستە و تاقىمى جىاوازەوە پاشان بىدىن بە يەكدا.

ئاھىر بىچى ئەم ھەلەيەمان بەرامبەر دەكەن؟ بىچى ئەندە لەو سەرپۇشە دەترىن؟ ئەگەر يەكىك ھەبىت بالاپۇشى بىز مەبەستى خراب بەكارىيەتىت، دەولەت دەزگای زانىارى كۆكىردىنەوە و پاراستنى ئاسايشى مەيدە، بەھەرمۇن ئاشكرايان بىكەن، ئىيمەش يارمەتىدەريان دەبىن. بەلام واز لەو كەسانە بەھىنەن كە ئىمانى ناو دلىان فەرمانى خۆداپۇشىنى بىق دەركەردىن و لەپىتناو ئارامى دەرىونى خۆيان و بەھاى كلتورىدا بالاپۇشىن.

ئوهنده کاری له مهدينه کرديبوو نه هاوار و فهريادي دهنيشته وه و
نه كولى دلى هيورده بورو وه. بيرم نايي هيج پوداويك هيتنده شيلابيتى.
تهنانهت ئوه كاتانهى كه پىتكاوه دهيانبردين بق ئوهى بمانكۈش، ئوهنده
نپووخابوو.

چەندىن پىزى بهم كارهساته تاساين. چەندىن پىزى باسمان كرد و بيرمان
له پىتكە چاره يك كرده وه. بەلام نېبىو و نېبىو. مهدينهى هەزاريش بوبى به
قوليانى سته مىكى قىزەون وەك مەزاران كچى بىتاوانى تر. دل پە خەفت
و چاۋ به گريان ...

ناچاربىوو واز له خويىندن بەھىتىت

مهدينه ئوهنده پارىزكار و پابەندىبو بخواي خزىيە و پازى نېبىو
بەوهى سەرى پووت بکات يان بە قىزى دەستكىد قىزى بشاريته وه.
دەمانزانى كە ھەندىك بە ناچارى له نىوان دووشەپدا دەبىو ئوهيان
ھەلبىزىن كە ئوهنترە و، ناچاربىوون بق ئوهى داهاتوويان نەفەوتىت و،
لە دواپىزىدا بىن بە مايهى خىرى گەورەتر، باپوكە لە قىزيان بىھىستن.
مهدينه بەمەش پازى نېبىو. من ويستم قەناعەتى پىتكەم. چەندىن جار
پىم وت كە بەناچارى سالانى زانڭى باپوكە لە سەركات و دواتر دەتوانىت لە
نەخۆشخانەي ئەھلىدا خىرى داپېشىت. لەم پىيە و دەتوانىت بىتىت بە
ھۆكار بق چەندەها خىرى گەورەتر. بەلام ئوه سووربىوو لە سەر بېيارەكەي
و، وتنى:

- نه خیبر. له وانه یه نه وه بۆ هەندێک پىگەچارە بیت. له وانه یه بۆ هەندێک به پاستى ناچارین و هەلبژاردنیکى تريان نه بیت. من هىچ جۆرە ناکوکىيە كم له گەل نه وانه دا نىبىه. خۆى لە خۆيدا نەگەر پىسى تريان هەبۇوايە قىزيان پۇوت نەدەكىرد. وەلى من ناتوانم نەوه بىكم. دواى نەوهەمۇو نىعەمت و پىزلىتىنانە تايىھەتىيە خوابىيانە ناتوانم زيان لە هەست و نەستىم بىدهم. پىشتىگىرى نه وانه دەكەم كە ناچارن لە نېتىوان دوو شەپدا ئەھوەنەكەيان هەلبىزىن و هەمىشە دوعايان بۆ دەكەم. خوا پشت و پەنايان بیت. بەلام من هەرگىز ناتوانم نەوه بىكم.

بېرىارى يەكجارى دابۇر.

جوش و خرۇش و دالىتەپتى و ترسى تاقىكىردىنەوه كە بەدرىزىلىي سالىنک هەمۇو پۇزىتك و هەمۇو شەۋىئىك، هەمۇو سەعاتىك و تەنانەت هەمۇو ساتىك زيانى لە مەدینە تالازى كىردىبوو، بەكتىتا كەيشت. هەمۇو خولىا و ناواتەكانىشى سەبارەت بە خوتىندىن كەيشتن بە پايان. بەلام هيىشتا تاقىكىردىنەوهى سەختى زيانى ئىتمە و بىگە و بەرددە كانى تەواو نەبۈيۈن. بە جۇزىتك يەكىتىكىان تەواو نەدەبۇو كە ئەۋى دى دەستى پىددە كرد.

پۇزىتكىيان له گەل مەدینەدا وەك پۇزىانى تر چووبىن بۆ پارك بۆ جىڭگايى هەمىشەبى خۆمان. منى جىھەيىشت و خۆى كەپايەوه بۆ مالەوه بۆ لاي چەند كېچىك كە وانه ئىمانى پىتەوتنەوه. منىش كەوتە سەر ئەو كارەمى كە هەمۇو پۇزىتك دەمكىرد. هەولام دەدا كەتىپ بەو كەسانە بىرقۇشم كە ماتوچىلىك پاركەكەيان دەكىرد، بەتايىھەتى گەنجان.

بهشی دهیم



پا بردووم به روگی بهرنه ده دام

کابرا یه کی بالا ماما ناوه ندی لیم نزیک بورو وو و، و تی:

- خوا قوه تت بادات ناموزا!

و تم سوپاس و له و ساته دا چاومان بې یه کدا هالتقی.

له پوخساریدا نهیتی بیه که بیو که لیتی تینه ده گې یشت. هاستم به
مهولیکی شهیتانانه ده کرد بؤیه ترسیکی سهیر خوی خزانده دلم. به
لاقریتیو و تی:

- ئام کتیبانه ی ده یفرۇشیت هامورى دیننین برا لە. کتیبى عەشق و
مەشقىت نیيە؟ ئام سووکایه تیبەم نىقد پىتناخۇشبوو. کابرا نیه تى کتىب
کېرىن نە بیو، بەلكو بە ئاشكرا دە بیویست پېتىم پابوئىریت. بەلام من دیسانىش
ویستم خۆپاگریم. و تم: براى بە پىزم، لەوانە یە تىق پېش خویندنە وەی
كتىبەكان بېپارت دايىت. لەم کتىبانه دا خەرشەویستى و پەيوەندى خىزانى

و پوداوه کان هه مویان راسته قینه‌ن. دلیام نه گهر بیخوینیت و زقد
به دلت ده بن.

لیم نزیک ببووه و، و تی:
- ناوا؟

یهک دوو خوله‌ک له بهردہ مدا خوی خله‌فاند. پاشان به هیواشی چووه
دواوه و له پر نازاریکی تیژم له پشتمندا ههست پنکرد. پیش نه وهی به
خوم و عهره‌بانه که مهوه ناپر بق دواوه بدده مهوه، به لای چاو بینیم پیاووه که
مهلهات. به لام نازاره که له ساتیکی که مدا به گشت لاشه‌مدا بالویوه وه.
مهمو گیانم و شک بwoo. ناو بلیسیه‌یهی له پشمتم به رزدہ ببووه وه که یشت به
میشکم. هوشم و هستا وله چهند چرکه‌یه کدا تلیزیوومه وه بق ناو
تاریکیه‌کی نادیار. له دوایین ساتدا بیرم دیت له دلی خومدا وتم:
"لروانه‌یه نه مه مردن بیت، با شایه‌تومان بیتنم". نیتر دوای نه وه هیچی
ترم بیرنایه‌ت.

دیسان چاوم له نه خوشنخانه کرده وه. که سانیکی نتیی نه ناسراو له
ده و رویه رم بعون. هه مویی به مهراقه وه چاویان لئی ده کردم، وه لی
مه دینه که م له ناویاندا نه بwoo. هه ولیم دهدا بزانم داخل دنیا به یان دواپوش
پزیشکیکی لاوهات بق لام و، و تی:

- که فاره‌تت بیت کاکه. ماشه للا باش پنگارت بwoo. پیویست به ترس
ناکات. به سه رسوب پمانه وه پرسیم:
- چیم به سه رهاتووه؟ کن هینتاومی بق نیره؟

لاموه دانيشت و دهستي ناييه سهر شام:

- سهيركه كاكه، له زياندا پياو دؤستي هئي و دوزمنيش. دياره تقر بهم حاله شتهوه هيستا دوزمنت هئي. سهري داخلست، نهيزانى چون بزده وام بيست. پاشان پچر پچر دهستي كرد به قسه:

- دورو گنهنج تزيان به بود او هئي له ناو پاركىكدا دوزيوه توه. كاتتىك هيتنا يانىت حالت مهتر سيدار بيو، وهلى جهست خوي پاگرت. پاشان بهشيوه ييك كه نيمه چاوه ريمان تده كرد چاوه كانت هلهيتنا.

- باشه چي به سهرين هاتووه؟

- نيمهش ده مانه ويست نهوه بزانين. نهوهى دهيزانين نهوهى كه ژه هريشكى كاريگه ريان كردووه ته جهسته توه. له خواييه وه دلت باش به رگه اي گرتووه. به گشتى نهوه جقره ژه هرانه زوو مرؤه ده كوشن.

- بهلى، به شريقيه ييك ژه هريان ليدام. بيرم ديت پشتىم وهك بسووتىته وه وابوو.

- راسته، زانيويشيانه بيدهن له كوى. به هر حال، خوا شيفات بادات. سهره تا نيمه ترساند، وهلى دواتر موعجي زيه يه كمان به چاوي خومان بىنى. دياره خواي گهوره توى جاريكتير به خشيوه توه به خوشويستان...

بوو بووم به پارچه گوشتكى زيندوو

هينده به ناساني نهوه كاره ساتهم به سه ردا تىنه په پى. خۆم لە خۆمدا كە منهندام بووم و لە ناوكم بەرە خوار ئىفليج بيو. به كاريگه رى ژه هره كە

قولی پاستیشم و شک بوبیوو. قولی چه پیشم به نزد جووله پنده کرد. و اته ترمیکی زیندووی یه ک قول بیوم. ته نانهت بهم حاله شمه و چپننوکی خویناوی پابردوو یه خهی بارنده دام. دو عام ده کرد و، ده موت: "نهی خوای میهره بان! کواته گوناھه کامن نه و ند نزد و گران و چه په لن که نه هم مو به لاؤ و کاره ساته یه ک له دوای یه کانه ناتوانن بشونه و پاکم بکنه وه. کوایه تاقیکردنوهی ژیان نزد له و سخته و گراتره وه ک له وهی چاوه پیم ده کرد."

به تله فون مدینه یان ئاگادارکرده وه. کاتیک منی له پارکه که دا ندیووه ته وه ک او تووه ته پله قازه. خیرا هات بق لام و وه ک همیشه له ترسی نه وهی من شتیکم لی هاتبیت گیانی وه ک شه قشقا ده لرنسی. به راستی من ژیانی هاویه شم له گەل کچیکی بیوینه پیکه تیبا بوو که له دنیادا ماوشیوه نه بیوو. جارنکی تریش نه مام به جوانی بق پوونبووه وه. سوپاس بق نه و خوایهی که پیم له کچیکی خوره لاتی کوت که بیتجکه له ئیمان و خوش ویستی هیچی تری له دلدا نه بیوو. من له دلی نهودا ژیانیکی همیشه بیم دیتبورووه که وه کو ده رمانیکی جادویی هم مو ژیانی شیرین ده کرد.

تمه نیکی پر ئازار و نه شکه نجه، به قوریانی بیوونی لاوتی له پیشی هله و چه وندا، خه و خفه تی نه ده دامن. کاتیک من له ته نیشتمه وه که سیکی وا مهیه که خوشیده ویم، نیتر ج مافی سکالا و ناپازی بیوونم مهیه؟ له پیشی

سەخت و تەماویی و ناخۆشیی ژیاندا، نەوبۇو تەنھا سەرمایه و سەرچاوهى
ھیوا و دەولەمەندىم.

داوام دەکرد كە خواى گوره لە تەمنى من مەلبگىت و بىخاتە سەر
تەمنى ئەو، ئەو ئازارەي بىز ئەو دىت بە نسبىتى من بىت و ئەو دوعايىانەي
بىز ئەوى دەكەم خوا لىتى قبول بىكەت.

ھېشتا لە كارىگەرى ئەم پۈرۈلەي بە سەرمان ھات پىزكارمان
نەبوبۇو، كاتىك سەرلەنۈچ پەشەبای ژيان لە شويىتىكى ترەوە مەلى كرد
و شىپ و شىتالى مەلگەرتىن. وەلى ئەم جارە نىز جىاواز مەلىكىد. پۈرۈتىكى
نېتىنى و پازئامىزبۇو كە ئىرىيەمان لە شىكاركىرىدىدا دەستە وسان بۇو.

ئاي خوايە گيان!

ئەو بۆزە وەك مەموو بۆزىتكى تىرمە دىنە مىنى لە پاركە كە دانا.
خۆيشى بە مەبەستى كېپىنى خواردىن پەرييەوە نەوبىرى شەقامەكە.
پاش چەند چىركەيەك دەنگى توندى ئىستقپ ھات و بەدوايدا قىزە و
ھات وهاوار... .

كىسىپ يەك بە دەلەدا ھات. بە ترس و سەرسامىيەوە چاوم لە پەنجا مەتر
ئەولاتر بېبىوو. قەرەبالىقى، پاكەپاك و ئەمبولانس... لە بەر قەرەبالىقى
نەمدەزانى چى پۇرى داوه، وەلى دىياربۇو كە سەيارە لە يەكتىكى داوه.
پۆلىس خىرا بەو ناوهدا بىلەپۈرۈۋەوە .

چونكە مەدینە ھېشتا نەھاتبۇوەوە نەمدەزانى چى پۇرى داوه .

به داخه وه زندي نه برد نه هه واله جه رگره گه يشت. گه يشت و دنياى
كمنه ندامى منى شينواند.

که وايه کسپهی دل و بلئىسى ناخم له خۆپايى نه بوروه.
نه و کاسەى سەياره لېتى داوه هەناسەى زيان و تاقە ئومىتىم:
مەدينەكەم بوروه.. كاتىك هه واللەك يان پېتىك ياندەم هەستم كرد بەحەم له
جەستەم جوئى دەبىتەوه. سوئىند بەخوا ئەگەر بىيان تايە: "وەرە، بىـ
سيدارەت دەبەين"، نەم هه واللە لە چاۋ نەو خەبەرەي پېتىان دام مەيج
نه بورو. نەگەر شتىك بەسەر ئەو بىت تەنها ماناي ئەو نېيە كە من دەمرم،
بەلكو لە مەمان كاتدا مەحرۇم بۇونى سەدان گەنج بورو كە موحتجى
خزمەت و مىھەرە بانى و خۆشە ويستى ئەون و، وانەي ئىمامى قورئانىيابان لا
دەخويىند. كاتىك بىرم لەم دەكردەوه وشك دەبۈوم و لە خەفتەدا
لىيە كام دەگەست. ئەو دەمەي مەدينەكەم چاۋەرپى پەپىنەوهى كردىووه
لە ترافىك لايتدا، منالىتكى پېتىنج سالان بىن سەير كەردنى ئەملاولا
پەپىوه تەوه. مەدينەش بىـ بىزگار كەردنى شويىنى كەوتتۇوه. قۆلى منالەي
كەرتتۇوه، وەلى سەيارەيەكى خىرا تايەكانى پېتشەوه و دواوهى لاي پاستى،
قاجە ساغەكەي شىلادو ... خىزانى منالەك بەپەل هاتۇونتە سەرى.
خىرا فەندوپيانە بىـ نەخۆشخانە. بەدوايدا منىشيان برد.
مەدينەكەم دوو مانگ لە نەخۆشخانە كەوت و دوو نەشتەرگەرى بىـ
كرا، پاشان گەپايىنهوه بىـ مالەوه، وەلى هەر دوو كەمان پېتىمىستان بە
چاودىرى هەبورو. سوپاس بىـ نەو خوايەي كە هەمو دەرگاكان بەپۇرى

به نده کانیدا داتاختا. همه میشه ده رگایه کی هیوا به کراوه بی ده هیلتیه وه و
هر ده م پتیه ک نیشانی به نده کانی ده دات. نه وهی نیمه ش هه روایبوو. نه و
کانهی نیمه و امانزانی زستان بالی به سه رماندا کیشاوه، له دوروه وه
تروسکایی به هاریکی نوی بینرا.

نه م پووداوه نیشانی داین که هه مو خوشی و کاره ساتیک پوویه کی
ناشیرینی دیاری ههیه، به لام پوویه کی نادیاری شیرینیشی ههیه ...
خوای گوره له ههندیک به لادا خوشی وله ههندیک خوشیدا به لای
حهشارداوه. لم پووداوه دا که ژیانمانی سه روژنرکرد هه دوو پووی جوان و
ناشیرینمان بینی. چهشنبی نه و کاره قورسانهی که دیاری به نرخیان له
بهرام به ردا ده دریت، یان وه کو سه رکه وتن له دوای تاقیکردن وهی سه خت
و ماندووکه.

خیزانی نه و منالهی که مه دینه کم پزگاری کرد بتو ساتیک به تنهها
جی bian نه هیشتین. بقمان ده رکه و که خوای گوره به قهله می قه ده ر
نه خشاندوویه تی که نه م پووداوه ببیت به هقی یه کترناسین و
په یوه ستبوونی دلمان پیکه وه .

نه و خیزانه دانیشتیوی ههنده ران بعون و بتو پشوویه ک گه رابونه وه برق
ولات ... دوای پازده سال هاو سه رگیری و پاش چاره سه ریکی دورو و دریز
کورپیکیان بعوه. بقیه مندالیکی نقد خوشویست و نازداری بووه به لایانه وه.
لهمه نه وه منه تبار و قه رزاری مه دینه بعون بتو ساتیک به جی bian
نه هیشتین .

بەشی یازدەھەم



کۆتاپی نەھامەتى

هاتن بۆ مالuman بۆ سەرداو و گوییان لە سەریوردەی ژیانمان گرت و
زىد کارى لېتىرىدىن. ئايسون خان لە سايىھى ھاوپىتى تى و وانەكانى
مەدینە كەمدا بەگەرمۇگۈپى دەستى كرد بە نويىزىرىدىن. لەگەل مەدینەدا
نۇوهندە يەكتريان خۆشىدە ويست و پەيوەست بۇيىوون لە يەكتىر
جيياندە بۇونەوە. كاك ھارۇونىش زىد پىياۋىكى باش بۇو. كەسىتكى
دەولەمەند و دارا بۇو. جە لەوهش بازىرگانىتىك بۇو لە دەرەوەي ولاتەوە
كەلۈپەلى بازىرگانى دەھىتىنا.

ئەو خىزانە نەياندە ويست وازمان لېتىھىتن، ويستيان بمانبەن بۆ
ھەندەران بە مەبەستى چارە سەرکەرنى من و خوپىندىنى زانكىزى مەدینە.
پاش گەتكۈكىيە كى زىد پانى بۇوين، بەلام بە شەرتەي كە دواتر ورده
ورده پارە كەيان بەدەينەوە.

نهوان گه پانهوه بق دهرهوهی ولات. کاروباره فرمییه کان چهند
مانگیکی پیچور. پاش نوه نیمهش چووین. بهم شتیوه یه لایه کی
نوتی ژیان له پوماندا کرایهوه، به جدیک که به خه بالماندا نه هاتبوو و
حسابان بق نه کردبwoo. نهمه ش له دوای پووداویکی ناخوش.

من له چاره سه ری خلم زیاتر حزمده کرد مه دینه بخوینیت. باوه پرم
وابوو به هول و خپرا گریبه کهی ده توانیت سه رکه و توبیت.

نهو خیزانه باشه به هاموو چوریک خزمه تیان ده کردین. یه که مه می
نه مه نوه بwoo که مه دینه منداله کهیانی پزگار کردبwoo، دووه مه موش
نهوه بwoo که دیسان به هقی مه دینه وه ئاپاسته ژیانیان گوپابوو بق
ژیانیکی معنیوی جوان و په نگین.

مه دینه بق بمهیزکردنی زمانی بیانی سالیک کرسی ئاماده کاری
خویند. پاشان دهستی کرد به خویندن. نه گه هاموو شتیک وه ک خوى
بچوایه ته پیش، بپیار وابوو له بواری پاگه ياندندابخوینیت. چاره سه ری
منیش بـردـهـوـامـبـوـوـ، وـهـلـیـ چـاـوـهـپـوـانـیـ گـوـپـانـیـکـیـ نـقـدـیـ لـیـ نـهـدـهـکـراـ.
نه مده توانی قول و دهستی پاستم بـجـوـوـلـیـنـمـ. دـهـبـوـوـ پـابـیـمـ بـهـوـهـیـ کـهـ بـهـ
یـهـکـ دـهـسـتـوـهـ بـرـیـمـ.

ژیانی تاراگهی مه دینه

مه دینه له لایه ک به هاموو توانای ده یخویند و له لایه کی تریشهوه
بوبیوو به نمونه کی جوان بق موسولمانیتی و باوه پداری. شه ممان
وانهی قورئان و په یامه کانی نوری ده وتهوه و یه ک شه ممانیش وانهی

گشەپىدانى مرؤىسى و چۈننېتى سەركەوتى بە كچانى لاودەگۇتەوە.
خزمەتى ئىمامانى مەدەنە زۇو فراوان بىوو، سەدان كەسى تىنۇو بە
پاستىيەكانى ئىمامان و قورئان لەدەورى گىرىبۈونەوە. مەدەنەش بىن ئەوهى
بىزانتىت ماندووبىوون چىيە، تادەھات ھەولى زياترى دەدا.

حالى ئەو ھاونىشىتىعماينىتەيى كە لە دەرەوهەي ولات لەدايىك بۇوبىوون و
كەورەبۇون، بەپاستى شايانى ئەوهبۇو مەرقە دلى بۆيان بىسۋوتىت.
گەورەترين حەسرەتى دايىكان و باوكانى ئەوهبۇو كە پۇلەكانىيان
ئىيانىك دەزىن دوور لە دين و زمان و ولات و كلتۈرى خۆيان. شتىك نەبۇو
بەناوى ئارامى و ئاسىوودەيى لەنتىو خىزاندا، چونكە مندالەكان وەكى
بىيانىيەكان پەروەردە دەبۇون و بە تىپەپىوونى كات دوور دەكەوتەوە.
لەبىر ئەم خزمەتى ئىمامانى مەدەنە بۇوبىو بە مايمەي ھىوا بۆ چەندىن دايىك
و باوك. لە ماوهىيەكى كورتى وەكى چەند مانگىتىكا نىزىكەي سەدان كەچ لە
دەورى مەدەنە كەم خېپۇوبۇونەوە و جىهانىتىكى تازەئى ئىمامانى و
مەعنەوبىيان دۆزىبىووە.

وتهى گاوريڭ

دۇو ئافەرتى گاورد كە پىشەيان مامۇستايەتى بۇو، پەرۇش بۇون بىزانن
چۈن كچانى موسۇلمان دەتوانىن ئىيانىتىكى پىتكۈپىك و سەقامگىر بىزىن.
مەدەنەيان ناسىبىوو و دۆستايەتىيان لەگەل بەستبۇو. نىدى نەبرد مەزدەي
موسۇلمانبۇونى ئەم دۇو خانمە مەمۇمانى دلخۇش كەرد. يەكىكىيان
وتهىيەكى وەت كە ھەرگىز بىرم ناچىتەوە:

- مهدينه خان، نئوه ده زانن قورئانى پېيۇز و تەفسىرەكەى كە لە بەر دەستتىناند، چەند گىرنگ و كارىگەرن؟ مادەم نەم پەپاوانە ئۇھەننە بەسۈودىن، بۆچى بە دىنايى پاناكەيەنن و بىر لە پىزكاركىرىنى ملىقانان گەنج ناكەنۋە كە زيانيان لە بارى دەرۈونى شىتىواودا دەگۈزەرىتىن؟ بۆچى حۆكمەتەكانى نئوه بىر لە وەها كارىتكەنەنۋە؟ ئەگەر ئەو كىتىبانە لە دەستى حۆكمەتى ئىتمەدابۇوايە وەرياندە كېتىپايدى سەرەممو زمانەكانى دىندا و لە قوتا باخانەكاندا بە وانە دەيانوتەوە. كەچى نئوه بە پەنجا شەست كچوھ خۇتان خەرېك كىرىدۇوە. نەك تەنها مشتىك مىزۇ، بەلكو ھەممۇ مىرقاپايدى پېتىسى بەم پاستىيانە مەيە... ئەگەر نئوه نەيانڭەيەن بە ھەممۇ كەسىلەك، چىن وەلامى خوا دەدەنۋە؟

میوانىيەكى معنەوى

پەذىتكى يەك شەممەبۇو. مەدينە لەكەل كچاندا وانەي چۈنۈتى سەركەوتىن و پەرەپىدانى مەلۇيى ھەبۇو. من لە ئۇورەكەى تەنيشتەوە كۈريم لە وتنەكانى بۇو و سۈودى نۇدمىلى وەركەرت. وانەكە بە شىۋەيى كەن توگۇ و پرسىيار و وەلام بۇو. ئەم كچانەيى كە دوور لە نىشىتمان پەرۇردە بۇوبۇون مىنندە گىرنگىيابان بەم كەش و هەوا معنەوېيە دەدا، بەدل و بە گىيان كۈيىيان دەگەرت. يەكىك لە كچەكان ئەم پرسىيارەيى كرد:

- مەدينە خان، تۆ ھەمىشە باسى گىرنگى كتىپ خۇيىندەوە دەكەيت، بەلام من بە دەل حەزى لىتىناكەم. ئەو كتىپەش كە بە نىزد دەستى پىنده كەم

ناتوانم ته اوی بکم. ده بیت چی بکریت بۆ خویندنهوویه کی پیکوپیک و بەردەوام؟

ئەم پرسیاره تەنها گرفتى نەو کچە نەبۇو. لەم سەرددەمەدا کە گلتووی مۆقۇرىنىن بالا دەستت، بەداخەوە گەورە تىرىن كىشىھى تىدىھى گەنجان ئەمەي. چونكە كەم تىرىن شىتىك كە بىكەين كتىپ خویندنهوویه . مەدىنە دەستى كىد بە وەلامدانەوە پرسیارە كە:

- تويا گيان، تەنها تو نىت كە ئەم كىشىھىت ھەيە. ئەمپۇكە سانىتىكى زۇر سکالا لە دەست ئەم دەكەن. ھەندىن كىش دەلىن لەكەل ئەۋەشدا كە دەيانەوېت دەست پىتىكەن، بەلام ھەرچەند دەكەن سەركەوت تو نابن، يان ناتوانم ئەۋە تەواوبىكەن كە دەستىيان داوهەتنى. واتە خۇرى خویندەوە بەردەواام لەلایان دروست نابىت.

كاتىك يەكىك دەيھەويت بخوینىتەوە و ناتوانىت، ئەمە لە سەنوردارىنى بەھەرە و توانا كانىيەوە نىيە، بەلكو لە نەزانىنى چۈنلىقى بەكارەيتىنانىانەوەيە. ئەمە لە كاتىكدا كە خویندەوە خۇداكى گيانە. چەند زىياتر و پیکوپىتكەر كتىپ بخوینىتەوە، مىزۇ ئەۋەندە ھەلى ناسىن و دۆزىنەوە خۆى دەبىت.

پەھەپىتىدانى خویندەوە وەك ھەر بەھەيە كى تىرپىويسىتى بە نازامگى و بەردەوامى ھەيە. خوینەر بە لەبەرچاوجىتنى چەند بىنمايەك و مەولى چۈپپە، دەتونانىت ئەم توانايەي بەرەپىش بىبات بىن ئەوهى پىويسىتى بە كەسانى تربىت.

خویندنده‌ی شپرzed و هپه‌مه‌کی نه و تینویتییه‌مان به زانست
ناشکنیت، بزیه هروهک همو بواره کانی تری زیان بز خویندنده‌وه
تیگه‌یشن پیویستمان به پلان و پروگرام ده‌بیت. بق به خوکردنی
خویندنده‌وه و هرگزترنی باشترين زانیاری له و بابه‌ته‌ی ده‌یخویننده‌وه
ده‌بیت کزمائین یاساو پره‌نسیب له رچاو بگیرین و جیبه‌جن بکرین.
بزه‌وهی خویندنده‌وه ببیته به‌شیک له ئاکارمان و له‌سەری به‌ردەواام
بین پیویسته هەندئ خال رچاو بکریت. نیوه به‌مجره له بابه‌تكه
بپوانن:

ئاده‌ی به‌راوردیک بکن له‌نیوان پزله کەسىي و كومه‌لايه‌تییه‌کانی نه و
كەسانه‌ی له م سەردەمەدا كەم ده خویننده‌وه و ئوانه‌ی زور ده خویننده‌وه.
بیر له‌وشتە پۆزه‌تیف و باشانه بکنه‌وه که خویندنده‌وه وەك ئیمتیاز
بەنیوه‌ی دەبەخشیت. فەراموشى مەکن کە كتیب خویندنده‌وه زور كېشە
چاره‌سەر دەگات، ئاسوده‌بى سایکلۆجي و دەرۈونىمان بۆ دىنیت،
ده‌بیتە نزیکترین و پاستگۇتلىرىن ھاپىئى و دۆست، ناهىئىت چركە و
خولەکانى تەمنمان بەمەدر بپوات.

لە پەرتۈوكىتىکە و دەست بە موتالا بکن کە بابه‌ت و ناوه‌پۆكە‌کەی
سەرنجتان پاده‌کىشىت، با حەزو ئارەزۇوي خویندنده‌وه تان زىندۇو
ببیته‌وه.

كتیب خویندنده‌وه ببەستنە‌وه بە پلان و بەرنامە‌یە‌کە‌وه. بق نمۇونە
پۈزەنە نه‌و ندە پەپه لە فلانه کاتژمېردا، ياخود له كىتابىي هەفتەدا، بەو

جۆرەو... هەند. جگە لەوەش بۆ خۆتان لە پلانەکەدا ئامانجيڭىكى وەك "لەھەفتەيەكدا ياخود لە مانگىكىدا نەوەندە كتىپ دەخويىنمهو" بۆ خۆتان دىيارى بىكەن.

ھەمو توڭا تاكىتكى كۆمەلگا و بەتايمەتىش خويىندىكار پىتىپىستە نەرىتى كتىپخويىندهو لەخۇيدا جىڭىر بىكەت. چونكە لەم سەردىمەدا كە زانست و تەككە لۇجىما زىزد بەخېتىرايىن گەشە دەكەت و پەرە دەسىتىت، مەحالە پېتگايەكى ترە بىتت بۆ سەركەوتىن.

پرسىيارەكان زۆر جوانتر بۇون

كچىك بەناوى ياسەمین پرسىيارەتكى زىزد جوانترى كرد.

- دادە مەدىنە، كېشەي من جىباوازترە. من زۇو توورە دەبىم. دايىكم و باوكم و ھاۋپىكەمان زۇو دەپەنجىتىن. كاردانەوەكائىن رەق و پەلەن.

لەپاشانىش ناپەحەت دەبىم بەو كارەم. بۆ ئەمە دەبىت چى بىكم؟!

- ياسەمین، ھەموومان دەزانىن توورەبىي ھەلسسوکەوتىكە كە مايەمى "ناپەحەتى دەرۈونى" يە بۆ خاوهەكەي و نەو كەسانەشى كە لە پەيوەندى دان لەگەلى.

كەسى ئاسايىي، لە كات و شۇيىنى خۆيدا توپە دەبىت. بىنگومان ئەمە حالەتىكى ئاسايىي و سروشتى دەبىت. لەگەل ئەوەشدا ھەندىك مەرۆزە كە توپە دەبن بەسەر خۆياندا زال ئابن و دەست ناپارىزىن. بەمەيش كۆنترەلى خۆيان لە دەست دەدەن. نەو كەسانەيى كە لە مەندالىياندا نەزىياون و لەزىزە فشارى ويستى دايىك و باوک لە خېزىانەكە يانداو مامۆستاو كۆمەلگەشىدا

گه وره بون، له داماتوودا هله شه و کیشواری ده رده چن. له به رامبر
که سانی تردا که م برقه ده گرن و هلسوکه وته نه شیاو ده نوین. نه و
که سانه يش که له زیر فرمانی پهستینه ری که سانی گه وره تردا ئاراسته
ده کرین، ده بنه مايهی ناپه حه تیو بیزاری بق نهوانی تريش.

هندیک جار نه و کلتورهی پیوهی وابهستهين، زقدمان لیده کات بق پق
ده بپین و توپه بون. له هندیک کاتدا ناچاردە بین باوه پرمان به توپه بون
مه بیت، بیگومان به تیپه پبونی کات نه هلسوکه وته پقاویانه
له ده روونماندا درزی گوره دروست ده کهن، نیتر خه ریک ده بین به وهی
له خومان دوور بکه وینه وه. له دواي نه مه وه له خومان دلخیانابین، ناچار به
زیانیکی گوشه گیرو خوپاریز یاخود پیچه وانه کهی په لامارده و هله شه
ده بین.

له وانه يه نقد توپه بون هیمایه ک بیت بق ده ستپیکی کیشه و به لای تر
له زیانماندا و به رده وامي بادات به هلسوکه وته پقاویی پابزدووه و زیاتر
فیرى توپه بونمان بکات.

هموومان نه وه ده زانین که پق لئ بونه وه هیچ کات له وهستان و
باری ناساییدا نایهت. هرچلن بیت ده بیت هزکاریک هه بیت، که نه و
توپه بیه دروستیکات.

پتیویسته نه وه له بینه کهین توپه بون هه ستیکه وه کو هه مو
مهسته کانی تر ده توانیت له زیر کلنتپلدا بیت. وته کی جوان هه يه که

دەلتىت: "ئۇ كەسەي بتوانىت بىر بە تۈپەيى يەك خولەكىي لە ئىزىز فشاردا بىگرىت، دەتوانىت پېش بە ناپەحەتى يەك پۇنچى بىگرىت." تەنانەت تۈپەبۈونى ساتىكى كەم، پەنگە بىبىتە مۆكاري تەمىزنىڭ لە ئازاركىشان.

ميكانيزمى پەرەسىندى تۈپەبۈون بەم جۈزە يە:
لە ئىزىز مىتشكەوە گۈزە يەك لە خانەي تۈپەيى مەيىھە بە ناوى (هايپۆتلەمس). هايپۆتلەمس مەركەزى ئاپاستەكىرىدىنى مەستەكانمانە. ئەركەكەشى ناردىنى مەستەكانە بۇ بەشى پىتشەوەي مىتشك، بۇ گەپانەوەي كارداشىوە لەلايەن مىتشكەوە. هايپۆتلەمس مەركەزى مەستەكان و مىشكىش مەركەزى بېپىاردانە.

ئەگەر هاتوو كەسىتك سووكایەتى پىن كىرىدىن و ئىتمەيش تۈپە بۈونىن ئەوا سەرەتا ئاگادارى بە هايپۆتلەمس دەگات. ئەگەر لەكتى تۈپەيى كەدا لە شويىن و لە وبارەدا بىتىننەوە، پەنگە سەرەنجامەكەي خراپ بىت و تۈپەيى كەمان توندىر بىتت. ئەگەر ئەوەي دەمانەۋىت لەو چىركەيدا بىكەين و بىللىئىن بۇ چەند چىركەيدك دواي بخەين، ئەوا بەتەواوى پېيامەكە لە هايپۆتلەمساوه بە مەركەزى مىشك دەگات. ئەگەر ئەو سوکايەتىيە پۇويەپۈومان بوجەتەوە لە مەركەزى مىشكدا لېتكى بىدەينەوە، ئەوا بېپىارى دروستى لە سەر دەدرىت و كىشەكە چارەسەر دەبىت. كەواتە كەسانى تۈپە ھولۇ دەدەن كىشەكان لە مىشكىياندا نا، بەلكو لە هايپۆتلەمسدا چارەسەر بىكەن.

به رله وهی کاردانه وهی پهق بهرامبهر که سیک بنوینین، نه گهر سوره تی
(الإخلاص) سن جار بخوینین، یاخود بق ماوهیدک تا ژماره بیست بزمیرین،
نهوا توپه بیهکه که م ده بیته وه و توندی کاردانه وه که شمان داده مرکیته وه.
نه و که سانه لام کاتانه دا ده توانن به سه ر خیاندا زال بن، له
که شتیه وانیک ده چن له ناو ده ریایه کی شه پلوازی و پرگردہ لولدا . ده بیت
له بیریشمان نه چیت که که شتیوانی باش به سه ر شه پله کانی ده ریادا زال
ده بیت.

له کانی توپه بروشماندا پیویسته همه میشه بیر له وه بکهینه وه، که سی
به رامبهر له برقی نه و سوکایه تیه یاخود نه و هلسکه وته پهقهی نواند.
گومانی تیدا نیبه که ده رمانی توپه بی، نارامگریه. پیویسته بیر له وه
بکهینه وه که نارامگرتن بار به توپه بی ده گرت، توپه بون جگه له زیان
میع سودیک ناگهیه نیت و، له وانه یه نه و توپه بونه له جئی حقیک بپیار به
ناحه قییه ک بdat. ته نانه له وکاته ای نقدت بق ده هنتریت و ناچار به
توپه بون ده گرت، پیویسته باشترين پنگه کی نارام بونه وه بگرت به
وتنی: "تل ده ددهمه ده ست خوای گاوره".

نهم گفتوجویه، بق من ببو

خانعیکی تر به ناوی موزه بیهند، دیسان که وته باسی کیشیدک که له
ده ردی نیمه ده دوا:
- داده، کیشیدک من بیرناللزیبیمه. شت زوو له بیرده که م. عه قلی خرم بـ
کوناکریته وه، میشکم په رته واژه بیه. له برهه وه جارجاره له گهـل دایکم

بۆلەمان دەبیت. چارەسەری نەمە چیبە؟! نەگەر یارمەتى من بدهەيت،
ژيانم دەگۈرىت. منىش دوعاتان بۆ دەكەم.

مەدینە لە وەلامى نەمەدا بە شۆخىبىك دەستى بە قىسىمەن كرد:

"واتە نەگەر یارمەتىت نەدەم، دوعام بۆ ناكەيت!"

لەدواى زەردەخەنە يەكى نەرم، هاتەسەر باسەكە:

- مىشىك بەنرختىن ھۆكاري بۇونى مرۆفە. ھەموو زانىيارى و واتاكانى مرۆزە
لەۋىدا كۆدەكىرىتەوە دەپارىزىت.

مىشىك و بىر لە تەواوتنىن ئاو دىاريييانە يە كە خواى گەورە بە مرۆفى
بەخشىووه. نەمە دىارييەكى وايە كە "نەگەر نەبیت، نىتەر ئەو مرۆفە ھېچى
نىيە".

گۈنكى نەم دىارييەش لەكاتى دەركە وتنى كىشەكانى فەرامۆشى و
كەمزمەينىدا، باشتىر ھەست پىندەكىين.

چەند ھۆكارييکى فيزىيکى و دەرۇونى ھەي بۆ كەمزمەينى و فەرامۆشى.
پىتۇيىست ناكات باس لەو بىكەين مىشىك و بىر بۆ مرۆزەچ مانايانەكىيان
ھەي. بەلكو كىشەئى بىنپەتى مەسىلەئى : "چۈن مىشىك بەھىز دەكىرىت و
چۈن پىش بە لەپىرچۇنەوە بىگىرىت؟".

بۆ ئەوهى لە چارەسەری نەم كىشەيدا یارمەتىت بەدەم، چەند
پىشىيارىتىك دەخەمە بەردىست. دەمەوتىت بە وردى و ھەستىيارىيەوە
پەپەۋىي بىكەيت:

سەرنجى پىكۈپېكى ژيانت بەدەو بە بەرناامە بىنى.

خوی کارکردنی به پلان و برنامه‌داریزراوت پشتگوی مخد.
بۆ تینگیشتن له باسیئک، تیاییدا چرپه‌رهوه.
باشیوه‌یه کی پیکخراو دووباره‌ی بکه‌رهوه.
هموو سرنجه کانت له سر ئو باسه کوبکه‌رهوه که تیایدایت.
باسیئک له گەل باسیئکی تر تیکەل مەکه.
ئۇو باسیئ دەتەویت بیرت بیتتەوه، بە تېبىنى بىنۇسى و جىيائى
کەرەوه.

بۇنەوهى ناوت له بىر نەچىتتەوه، لە دەرىونى خۆتدا دووباره‌ی
بکەرەوه، ياخود بە هۆى لېكچواندن باشىتىكى تر بىرخوتى بەيتتەوه.
ئۇو كەلۋەلەی بۆ كارىكت پىويسته، لە شوينىك دايىنىن کە چاوت
لەسەرى بىت.

مەوعيدو پەيوهندىبەكانت و، ئەوكارەئى پىويسته ئەنجامى بەھەيت،
ياخود ئۇو چالاكىبەي دەتەویت باشدارى تىدا بکەيت، لە دەفتەرى كارى
پېزىانەتسدا تۆزمارى بکە. هەموو بەيانىك چاوابيان پىتابخشىتەرهوه
بەتايىبەتى ئۇوهى بە پىويستىي دەزانىت.
فەرامقىشى ياخود له بىركرىن، بە كىزكىردنەوهى زەين و كۈنلىكىزلىكىنى
بەردەوامى لەلاين مىزە خۆزىبەوه و بە زانىنى ئۇوهى بۆچى دەزى و بە
پەيپەوكردنى ئىياتىكى بە پلان، بەتەواوى كەم دەبىتتەوه.

پیویسته ئەوه شمان لە بىرنە چىت كە، ھەندىك شت لە بىركردىنى
بەھىنەدەي لە بىرنە كردىنى گونگە. ئەگەر مىزۇھىچ شتىكى لە بىرنە كردابىء،
ئۇوا ھەميشە پۇوداوه بە ئازارە كانى پابىدووى، ژيانى لىزدە كرده ۋەھەن.
كەواتە، وەك چىن زەين لوتق و مىھرى خوای گاودە يە، بەو جىزەش
لە بىركردن لوتفىتكى ترى ئەو زاتىيە بە سەرمانەوە. ئەم ھاوسەنگىيەش
لىزەدا بىق پىشىگىرى كىدىن لە لە بىركردن ياخود تىكەلاؤ كردىنى شتەكان.
وەڭو دەرمان دەھات..

مەلەكى خوشكمان كە لە دوورى چوار سەعات پېڭە وە ھەموو
ھەفتەيەك بىق بەشدارى كردن لە وانە كانى مەدینەدا، دەھات، ھەمووكات
پرسىيارىتكى ناو دەرروونى منى ئامادە كردىبو:

- من نۇد خۆسەپىتىنەر بەپەلەم. لە بەرئە وە زۆرجار شىكست دەخۆم.

ھەندىك كات فشار لە ھەموو شتىكىدا دەكەم. ئەمەش لە ۋىياندا وا دەكتات
ئىتىر بەرگە ئەگرىت. پىشىيارى ئىتە چىبىه بىلەم دادە مەدینە؟

- ئاي مەلەكى خوشكم. تەنانەت ئىستاش كە پرسىيارە كەت كرد، پەلەو
شەلە ئانت پېتىنە دەركەوت، بەلام با يەكسەر پېت بلىيم: شەلە ئان لە¹
قسە كردىندا ئەوهندە بىش پەفتارىتكى ترسىتىنەر نۇد خراب نىيە، بەلام ئەگار
كۆنترۇل ئەكريت پەنكە كېشە ئىز بىكەۋىتىنە.

ناپەھەتى و بەلاو پۇوداوى لە ناكاوا مەڭكارى فشارو شەلە ئان. ھەرۋە ما
ئۇ ھەللو ئازارى وىۋىدان و ناپەھەتىييانە ئەرۋە لە پابىدوودا چەشتىيويەتى

به همان شیوه ده بیته هقی دروست بونی بن متمانه بی و خم خواردن بق داهاتو، که نمهش تمنگزهی ده رونی و فشار دروست ده کات. له گرنگترین هؤکاره کانی فشارو تمنگزهی ده رونی له مریماندا، کرپانکاریبه له فلسنه زیانی مریفه کاندا و به جئی گرنگیدانیان به بهما مهعنی ویه کان، گرنگی به مادبیی بون و زیانی وجودیانه ده دهن. که سانی پیش نیمه پیکه وه پاویزیان ده کرد، به یارمه تی دانه وه ده زیان و قهناعه تیان به بهشی خویان هه بیو، له سه رده مهدا ته نهایا پیوه ر بق به نرخیی مریفه "ده ولهمندی" يه. نه م کسانه پیش بق به رز بونه وه و به دهست هینانی زیاتر هه مهرو شتیک بق خویان به "پیکه پیدرارو" ده بین، بینکومان له کاتی تمنگ و چله مهدا که سیک نابیننه وه بق ده رده دل کردن له لایان.

بینکومان له بارودقخ و حالانه دا فشار و گری ده رونیه کان زیاد ده کن.

فشاریک نه گار له پله یه کی ناساییدا بیت مریفه ده پاریزیت، له زیانی ناساییدا، بونی فشاریکی ناسایی و گونجاو، مریفه چالاک ده کات، ده یگریته وه له سه ر پیسی خلی پاید ه گرت، به لام نه مه ده بیت به پیزه یه کی وه ک پیویست بیت.

سه رهتا پیویسته نه او کسه خلی بناسیت، له خلی تیگات، به مانیه کی تر خلی بدوزیته وه. له پاشان پیویست ده کات که پووداوه کانی

دەوربەرى بە دروستى ھەلسەنگىنېت و لە گۈشەنىكايدەكى فراوانەسەپ بىرۋانېت و شەتكەن جوان بىپىنېت.

مرؤژ پیویسته له گه‌ل خۆی و خیزانه که‌ی و کومه‌لکه و دنیاشدا به
ناشته‌ایی بژی. نه و که‌سه‌ی به دوژمنایه‌تی له گه‌ل خۆی و ده‌بورویه‌ریدا
بژی، دوستیکی ده‌ستگیرنابیت. به ته‌نها دوژمنایه‌تی ناو‌ناخی و نه‌وانه‌ی
ده‌بورویه‌ریشی گه وره‌تر ده‌کات.

مرؤه نایبیت بهو کله‌ره قیی و بیر و شکیبیهی له میشکی خویدا دروست
ده بیت، بپوانته نهوانی تریش. پیویسته له په یوه‌ندیبیه کانیدا و له
لیکدانه‌وهی رووداوه کاندا نارام و هوشیاریت.

مرؤٹی به فشارو شله ڙاو زورکات ٿم پاسته قینه یهی پئی په سند ناکریت، نهوله ٿه قلی خویدا کیشہ کان گه ورہ تر ده کات. لهناو بار قورسیه کاندا نو هنده گیردہ خوات که ٺیتر پاستی و خه یاله کانی بُز له یه ک جیانا کریت وہ. په نگه کیشہ کانی جددی و گه ورہ بین. له وانه یه تووشی شکست له هاو سه رگیری، بئی کاری یا خود بئی پاره یی و مندالی نه خوش بیت.

به لام تلاته و به م کیشانه وه نابیته ده روازه هی چاره سه ر.
کتیب خویندنه وه، هول دان بق نووسین، و هرزش کردن، پیاسه کردن
له هواخای خاویند، پاهینانی پیکخراو و پشودان ده بنه هری کامکردنه وه
فشاره ده روونیه کان.

بیروباوه پی مرؤژله گهال کاریگه ری بەهیزى پەوشتبەرزى و پابەندى بە بەها مەعنوييە بەرزە كانه وەش، هۆکارى گرنگى كەم كردنەوەي گۈزى دەرۈونىيە كانن.

بە تايىيەتى پىتىمايىيە دىيىنېيە كان پەلى چەترى پارىزەر دەبىنن. بە تەنها مانەوەي مرؤژتىك كە باوهپى بەوه بىت ئەم گەردوونە ھەر لەخۇيىوە دروست بۇھو لەناو تەۋەرە خۇيدا بخولىتەوە، لەگەل بارگىنى دەرۈونىدا، نۇد زەحەتە. مرۇقى پاستەقىنەي خاۋەن مەنتق كە لە دەمارگىرى بەدۇورىتىت، ناچىتە ناو مەملانىتى سەختى كىشەكانەوە، بەلكو بۇ حىكمەتە كانى پشت پۇوداوه كان دەپوانىت. جوان دەبىنېت و، جوان بىر دەكانەوە چىز لە ئىيانى وەردەگىزت.

لەھەمو شەتىك سکالا ناكات. خەم و ناپەحەتىيە كانى ناو دنیا ھەمو نادات بەكۆلەيدا.

كىشەي گرنگى مرۇقى ئەم سەرددەمە بۇ بىزگار بۇن لە فشارو گىزى دەرۈونى لو بارودۇخەدایە كە تىيدان. ئەوه قورسە كە مرۇژ بەبى ئاسىنى خۇى و زانىنى كىشەكانى و هۆکارەكانى، بىيەپەيت خۇى بەپىوه بەرىت و، لە فشارەكانىش دەريازى بېتت.

وەلامە كان نۇد جوان بۇون. چ جوانىيەك! تىنگە يىشتە كانمانى تىزدە كرد وەكى مىواندارىيەكى شاھانە. دىيارە مەدىنە كە ئەم وەلامانەي دەدایەوە، سەرەتا بىرى لە پىيوىستىي من دەكىدەوە بۇ ئەو قسانە.

به پادده‌یهک له ناو نه و گفتوگو سه رسوبه‌ینانه دا خۆم ون کوبیوو که
له بەرامبەر نه و هاموو هاست و پەرزشیانه مدا نه و شاهوو هیچ خا
نه چوروه چاوم. تا بەیانی سوپاس و شوکری خودام کرد. که میهره بازترین
و بەسوزترین کچی بقىمه‌لات "مەدینه" ئى بق پارمهتى من نارد.

نه و سوپاس کردىك بیوو که بە پارچە پارچە بۇونى دلەمەوە، بە
سوتانى هاستەكانمەوە، بە لەرزىنى ناخەمەوە لەبارەگای خواي تەعالا
پاپامەوە. لەكتىكدا زمانم گۆي نەدەکرد، چاوه وشك و بىزانگە
ئالىزلاوه كامن فريام كەوتۇن و بىندەنگ و بە ئارامى فرمىسىكىيان بىزاندە خوار.
مەدینه كاتىك بق نويىشى بەیانى هاستا، منى له و حالتە هەستىيارە مدا،
-كە بەچەپ و پاستىدا دەتلامەوە - بىنى، له بارۇدۇخم تېڭىيەشتىبوو.
وەکو خۇرى گىزى بەیانى كە ناخى مرۆژ گارم دەكتەوە بە نىگا پېر
ماناكانى هاتەلام. بە دەستانىي كە بەرەم جىيەك بىكەۋىت شىفا
بەخشە، فرمىسىكى چاوه كانمى سېرى.

وتنى: " دەزانىت كە ھەركىز بەرگەي نەم كريانەت ناگرم، بەلام نىتىر
كاتى گريانە، چونكە ژەنگى دل بە شتىكى ترجىھەمە پاك نايىتەوە و،
ناشقىرىتەوە ".

نه و مامۆستايەك بیوو، منىش يەكىك لە قوتابىيەكانى نه و. نه و
پىزىشكىك بیوو منىش يەكىك لە تەخىشەكانى.. نه و دايكتىك بیوو منىش
يەكىك لە بۈلەكانى..

له بهرام بهر ئەم ھەموو جوانییەدا، نەگەر شوکىو سوپاس نەکریت،
نەی چى بکریت.؟!

مەدینە كە قىسى دەگىردىيادا دەزيا
يەكىتكى تىلەو گفتۇڭچوانانى كە لە مەدینە وە بىستىم، كۆتايى
ھەفتە يەك بۇو. وەك ھەموو كات دىسان مىواندارىيەكى پېرلە گفتۇگۇزى
شىرين، كە دلى ھەموو ئامادە بوانى ھەيران دەگىردى، سازكىد.

چى لەو گفتۇگۈزى دا نەدەپرسرا؟! لەگەل تىپەپپۇونى كات من زىاتر
سەرسامى ئەو پرسىيارو وەلامانە دەبۈرمۇم و زىاتر خۆم دەخستە ناو ناخى
وتەكانە وە.. چىن ئەوانە لەپىرەدە كەم!

زەھرا، كچى مامۇستا يەحىا كە لە مىزگە وەن ئەو شويىنە ئىتمە لىتى
نىشتە جى بۇوين ئىمامەتى دەگىردى، ئەو بۇزىھە پرسىيارىتىكى تىدىجوانى بۇخىزى
مەلېزىاردېبۇو.. ئەو پرسىيارە كە ئەو بەيانى كىرىد، تىرىتىك لە گەنجەكانى
خستە ناو گفتۇگۈزى وە باسىتكى قىسى مەلگىريبو.

- مامۇستا مەدینە، ئەم پرسىيارە من دەيىكم، لەلایەن ھاۋىپەتکانم،
خەديجە، مەقبۇلە، ئىسراپور، شەيمالو پېتىكە وە ئامادەمان كردۇوە.
ئىتمە دەمانە وېت سەركە وتوو بىن، بەلام بە جىرىتىك سەركە وتن بەدەست
ناھىتىن. هەر دەم لە ھاۋەلە كانمان دوا دەكەوين، ئەم بارودىخە خۆمان و
خىزانە كانىشمان ناپەحەت دەكتات. بۇ سەركە وتن، چ پېتىكايد بىرىنە بەر؟
مەدینە يىش، دەستپېتىكى ئۆز پېپمانى كىد:

- هاوپیان، ماوهیه ک من هیچ که س نه مابو که ئەم پرسیارەم لى نەکردىت. دەمویست سەركەوتۇو بەلام بە جۆریک نەدەگەیشتمە ئەو پلهیه کە دەمویست.

لەگەل ئىتىهدا ، ئەوانەی خۆم تاقىمكىرىدۇتەوە بە پراكتىكى بۇتانى باس دەكەم، بەلام باش گۈئى بىگىن. چونكە بۇ بەدەست ھېتاناى ئەو ئەنجامانە رۇز شىكستخواردىم بە سەرەتاتوو.

لە باسى "سەركەوتن"دا ، ئەم وته يە بىكەنە گوارە لە گۈيکانتاندا.

"سەركەوتن، بە باوهەتىنان بە سەركەوتن دەست پى دەكەت!"

وتنى: "سەردەكەوم" ماناي يەكەمین ھەنگاوه لە پىگەى سەركەوتىدا..

لە سەركەوتىدا، خواست، بىپاردان و ئارامگىرنى زۇر گۈنگە. بە خواستەو دەست بە ھەولۇتكان بىكەن، لە سەر بىپارەكان تان بەر دەۋام بن و بە ئارامگىرىيەوە تەواوى بىكەن، ئەگەر نا لە نىوهى پىگاکەدا جىلى دەھىلەن.

لە سەركەوتن دا كارى بە پلان گۈنگەتىن بىنەمايمە. بە پلان و بە رىنامە كار بىكەن، بە دەلىيابىيەوە سەركەوتۇو دەبن.

بۇ سەركەوتن و بىوون بە كەسىنگى گەورە، ھەولى دەۋىت. پىاوه سەركەوتۇو گەورە كان، لە وانەن كە خۇيان ويستويانە بىنە كەسى گەورەي سەركەوتۇو.

تاوه کو شکست نه بینریت، سه رکه وتن به دی نایهت. شکست ده ستپیکی سه رکه وتنه. بین که موکوبی نابن، به لکو سه رکه وتنی کوتایی بکنه نامانع. بین که م و کورتی له گه ل که موکورتیبیه کان و سه رکه وتنیش له گه ل شکستدا دهست پن ده کان.

له که سانی سه رکه وتوو نمودن و هر بگن. هول مدهن و هک نه وان بن به لکو و هک خوتان بن.

گروپی ها پیمانی باش که نیوہ به ره و سه رکه وتن ده بات، هلبریزین، له و هاوه لانی که ده بنه هزی په کخستنی هموله کانتان دور بیکه و نه وه. کاری نه مرق هرگیز بق بیانی جن مه میلن. چونکه به بیانیش کاری پیویستی تایهت به خوی ده بیت.

نامانجیلک به گویره هی تو ای خوتان دیاری بکنه. کاره کانیشتان به گویره هی نه و نامانجه پلان پیشی بق بکنه. هرگیز بی پلان مه میلن. نه و کاره هی دهستان پن کرد، هر چونیک بووه ته اوی بکنه. همو کاریکی ته واو نه کراو، نمودن یه کی خراپ ده بیت بق هر کاریکی نوئ که له دوای نه و دیت.

هول دهن له بابه تیکدا پسپیپی دهست بخه ن و ته نه له و بواره دا چربینه وه. نه وه تان بیر نه چیت، نه و که سه هی بیه ویت همو شتیک بکات، میع شتیک ناکات.

کیشه کانتان و نه و کارانه هی بق سه رکه وتن تان پیویستن به ش به ش بکنه. له پچووکترینیانه وه و له ناسابترینیانه وه، به ره و گه وره ترینیان و

سەختتىينيان دەستت پىن بىكەن. مەركات كاره بچۈو كەكان ئەنجام درا، نېرادە و خواست بقۇ ئەنجامدانى كاره گورە و سەختە كانىش زىياد دەكتات. كە لە ھەولەكانتاندا تۇوشى ناپەحەتى هاتن، خۆتان مەدەن بە دەستتاوه. لەبىرتان ئەچىت، گورەترين سەركەوتىن ئەۋەيە كە لە پاش پىڭرىيەكى نۇد بەدەست دەھىئىرىت.

لە زياندا زانىنى پىڭكاي سەركەوتىن، بە ھېننەدى سەركەوتىن خۆى، گرنگە. ئەو كەسى پىڭكاي سەركەوتىن دەناسىت، يەكجار نا بەلكو ھەمۇ كات سەردەكەويت. چونكە سەركەوتىن، بە ناسىن و باوە پېتەپەن ئەدەست دېتت.

ئەمانە بارستەيەك بۇون لە پېشىنیازى نۇد كەس. ئاشكارابۇ كە لەزىزەر مەر دېپىتكىياندا، سەدان تاقىكىردنەوە شاراواھتەوە. ئەوەش نۇد بەپۇونى دىياربۇو كە سەركەوتۈرىيە مەدەن، بە سوتقۇلەخۇوھ نەبۇوھ، بەلكو ئەنجامى كاركىرىنى لە دلەوھو ئىرانەي خۆى بۇوھ.

كۆتا وەلام، وانەيەكى زيان

كۆتا پرسىيارى ئەو وانەيەش، مەدەنە كەرىدى:

- باوەپتان بەوھەبى كە پەيوەندىيەكى پىڭخراو و وەك پېۋىستىنان لەگەل خىزان و دەرىۋەرتاندا، دروست كەرىبىت؟! بۇ ئەمە مىچ تەقلايەكتان داوه؟

ئەو دەنگى لەناو قەرەبالىيەكەوھ بەرزىبۇوھ، نۇد نەرىتى بۇوھ مەمۇ ئەوانەي ئەۋىئ كېشەيان ھەبۇو لە پەيوەندىيەكانتاندا.

مەدینە و تى:

- كەوايە، كچەكان، ئەماننەي كە دەيانلىم يان بىان نۇوسن ياخود باش گۈييان لى بىگىن. چونكە تەواوى نەم قسانەي بۆتاني دەكەم، ئامۇزىگارىي پراكىتكى و جىبەجىكراون. دەمەويت ئەمان بىكمە بەرناخەي زياننان خۆتان بق دۆستايەتى و ھاۋپىتى و خزمەتكىدن، ئامادەبىكەن. بق ئەمش كەمۇكۈپىيەكانتان پېپىكەنەوە. ھۆكارى دوروه پەرىزىپىيەكانتان بىزىزىنەوە.

كەسايەتى زيانبەخش لەخۆتانا ، لە پەتكەوە مەلکەن. چونكە مىزۇ ئايەويت بېيتى دۆستى كەسىتىك كە خاوهنى پەفتارى زيان گەينەر بىت. سەرنجى پوالىت و جل و بەركى خۆتان بىدەن. لەكاتى قىسەكردىدا بىئەندازە پېزىدەرىپىن و كەسى بەرامبەرتان مەشكىتنىن. ئۇ و كىتىبانەي لەبارە دۆستايەتى و ھاۋپىتى و دروستىكىنى پەيوەندىيەوەن، بخويتتەوە. بەو شىۋەيە زانىيارى تىقدى باش لەبارە دۆستايەتىيەوە فىر دەبن.

لايەنېتىكى شياو لە كەسى بەرامبەرتاندا بىزىزىنەوە تاوه كورتايىشى بىكەن و بە گىرنگ نىشانى بىدەن. ھىچ مۇۋەتىك نەو گىرنگىيەي لە شوېتى خۆيىدا پىتى بىدرىت، ناگەپېتتىتەوە. گىرنگى پىيدان يەكەمەن مەنگاوى دۆستايەتىيە.

تا ناچارنه بن، په خنه له دوسته کانتان مه گرن. نه گار ناچاریش بون
په خنه بگرن، سره تا ستایشی لایه نه باشد کانی بکهن، دواتر به بن
په نجاندن هله کانی پی بلتین.

وه کو سوکایه تى كردن هله کوتنه ساریان.

له کاته سه خته کانیاندا له گه ل هاوپیکانتان بن، له سات و شاهه
تابیه ته کاندا په یوه ندیبیان له گه ل بگرن. چونکه بهوه فاترین و
خوش ویسترین دوست، دوستی هه مو پقدیکی مرؤفه.

دیاری به هاوپیکانتان بدنهن. دیاری له دله کاندا جینگه هی خوی
ده گریت. له سه ره نه په یمانه بمیتن که ده دیده ن. ناتوانن به هیچ شیوه یه کی
تر متمانه پیتکراویی خوتان بسه لمینن نه گار به لیتند کانتان نه به نه سه ر، نه وا
نه کات متعمانه هاوپیکانیشتان له ده ست ده دهن.

هر گیز له خویا چاوه پوانی دوزینه وهی دوستی بی کم و کوبی مه بن،
چونکه سره تا نیوه له و کسانه نین که هیچ که مو کورتیبه کتان نه بیت.
نه او ته یه چنده راسته که ده لیت: "پیم بلن هاوپیکه ت کیه، پیت
ده لیم تو که سینکی چونی".

مانای وايه، ده بیت نیوه ناگاداری هله لیزاردنی نه و هاوپیه بن که
به هزیه وه داماتووتان دیاری ده کات. له بیرتان نه چیت نه وهی هاوپیه تی
بلن فروش بکات، بونی گول ده گریت، نه وهیش که هاوپیه تی گوشتفرش
بکات، بونی چه وری ...

په رستشه کان پیکوپیکی به مرؤفه ده بخشن. پیکوپیکیش
بنچینه یترین و هسفی مرؤفه له کاتی دوستایه تی کردندا.
له دهه وروبه رتاندا چاودییری هه لسوکهوتی که سانی پیزليتگیراوو
خوشويستراوو دوستی گیانی به گیانی، بکن، په یوه ندييان له گه لدا
دروست بکن. لييانه وه فير بن. بيگومان له وانه ش گرنگتر ئوه به،
سەره تا بيانکەن دوستى خۆتان .

ئو كەسەی له گەل خۆيدا پاستگوبىت و متمانەی بە خۆی هەبىت و
له هه لسوکهوت و پەفتارە کانى خۆی پانى بىت، هەميشە له دهه وروبه ريشى
دوستى باش دەلۆزىتەو .

ئوهه تان بيرىنە چىت كە ئە دايىك و باوكەي نقدىرىن په یوه ندييان
له گەل يان هەي، له باشترين كەسى بىنگانه بۇتان باشتىن. بىنگانە کان
دوستى بىزە خۆشە کانن، بەلام ئەندامە کانى خىزان دوستى هەموو بىزەتك و
بەتاپىت بىزە سەختە کانن. له بەرئە وە هەموو کارە کانتان له گەل
خىزانە کانتاندا پلانپىزى بکن، پېشنىيازو پىنمابىيە کانيان له بەرچاوبىگەن.
چونكە ئەوان کەسانىتى بە ئە زموونن كە بەر لە ئىتىوھ كە توونەتە سەر
پىگەي ژيان .

پىۋىستە ئوه له بىر نەكىرت، ژيان تاكە كەسىي نىيە. بىز ژيانىتىكى
بەماناۋ بەختە وەرى و ئاسودەمىي، دوستى بە وەفاو متمانە پىتكراو
پىۋىستە، بەتاپىتىش دايىك و باوك و خوشك و براكان... له وجىتىيە هەموو
كەس بە جيتان دەھىلتى ئەوان شويىنى خۆيان چۈل ناكەن.

ئو پۇزه ... دىسان پۇزىكى جياواز بىو، پىك وەكىر گفتۈگۈزىكى
جارەكانى تىرى كوتايىي هفتە ...

سەرسامىم بۇ مەدىنە تا دەھات زياتر دەببۇ

ەفتانە بە شەوقەوە گۆيىم بۇ وانەكانى مەدىنە پادەگرت. نازانم ئاپا
من زياتر سوودم دەبىنى يان قوتابىيەكانى؟ سەربارى ئەوهى كە پارچە
كوشتىكى مردووم مابۇوهە، كەچى و تەكانى ئە دلى گوناھبارى منى
دەخستە جۆش و خرۇش. لە كارى پې نەيتى خواى گەورە بىوان كە
ھەموو پۇزىك سەرسامى و پىزى و پەرۋىشىم بۇ ئو كەچە پىر دەببۇ كە زىيان
لەكەن پىتكەنباپو. ھەموو پۇزىك وەك خوتىدكارىك زياتر سوودم لە زانىارى
و ئىمان و خزمەتى ئو وەردەگرت.

كەچى خۆرەلات، واتە مەدەنەي بچۈوك، چىتەر بچۈوك نەببۇ.
فريشتەيك بىو خۆشۈيىتى و ئاشتى و شارامى بەچواردەورىدا
بلاودەكردەوە. بوبىو بە ماشخەلىك بۇ خزمەتى ئىمان و قورشان.
كەسانىكى تقد حەزيان دەكىد پىيى بگەن و چاوى لېكەن و لە خزمەتە
جوانەدا يارمەتى بىدەن، كەچى ئو سەربارى ھەموو مەقلىيەك بىن
ماندۇببۇن و بىزازىبۇن خزمەتى منىكى بىتگىانى بىتھىرى دەكىد. كەواتە
كەورەبىي مەزۇھە مەزۇھە كان لەۋەدا دەرەكە وىت كاتىك پۇبىي پۇرى
بەرىيەستەكان و گرفته كان دەبنەوە.

مەدەنە سەرەپاي ھەموو ئازار و نەھامەتى و لەمپەپەكان، ھەولۇ و
كۆششىكى لە سەنۇورىيەدەرى دەنواند و، بەمەدا دەرىيدە خىست كە لە

سەختترين هەلۆمەرجدا هىچ كەسىكە هۆيەكى نىيە بۇ سەرنەكە وتن و هەولى نەدان.

ئەوانەي كە بىيانو دەھىتىنەوە بۇ تەمبەلىيان و، تاوان دەخەنە ئەستقى خىزان و دەرۈوبەريان، گەرەكە لە مەدینە بىۋان و بەخۇياندا بچەنەوە. خواي گەورە هەست و توانايى واي داوه بە بەندەكانى كە لە سەختترين بازىرخادا بتوانى سەركەوتىن بەدەست بەھىن. دىيارترين نمۇنە مەدینەبۇو. ئەگەر كەسىكە ناتوانىت سەركەوتۇوبىت، بىتكومان بەپاستى بەدواي سەركەوتىدا وېئل نىيە، بەلكو تەنها بەپوالىت داخوازىتى. سەركەوتىن كارى دل و باوهەرە و پىتىمىتى بە هەولى بەرده وام ھەيە.

گەورەترين يارىدەدەرى خزمەتە جوانەكانى مەدینەكەم ئايسون خان و كاك ھارۇونى خىزانى بۇو. بە پىتىمىتىيەكانى ئىتمە ئەۋەندە باش شارەزابوون كە پىتىمىتى بەوه نەدەكەد خۇمان دەرى بېرىن. بەتايىتى نەياندەھىشت مەدینە لە خويىندەكەيدا هىچ كىشە و گرفتىكى بۇ بىتە پىش. مەدینەكەم ھارچىكىان بۇ دەكىرىدىن مەسرەفەكەي لە دەفتەرىكدا بە تىپىنى دەنۇوسى. ھەلېدەگرت بۇ ئەوهى لە داھاتوودا بىياندەينەوە. مەدینەخان و كاك پەسولىش كە لە ولاتى يابان سەركەرمى بىلاوكىرىنى وەي نۇرى ئىمان و قورىنان بۇون ھەرگىز نەياندەھىشت تەنباين و ھەردەم پەيوەندىييان پىّوه دەكىرىدىن. كۆمەكى و پالپىشى مەعنەوى ئەوان كەورەترين ھۆكارى بەرده وام بۇون و گەورەمبۇونەوە ئىتمەبۇو.

مهدينه زوو زوو په یوهندی به خیزانه که شیوه ده کرد. که م که م له
زاری خوی ده گرتنه و فیداکارانه بقی ده ناردن.
سالان ٹاوا تبده په پین. کوتایی خویندنسی مهدينه که م نزیک بوبووه وه.
پشت به خوا ده ببو به پسپور له بواری راگه یاندنداده کاره که ده کرد به
هؤیه که بق خزمه تکردنی خه لک. باوه پم وايه که ههول و هیوا و خزمتی
مهدينه له گه په کتک یان له شاریکدا جئی نه ده بوبووه وه و دنیای پرده کرد له
جوانی.

خزمه ته کهی تا دههات فراوانتر ده ببو
پووداویک که له و پقدانه دا پوویدا یه که م مژدهی خوشی له م رووه وه دا.
" سنه ته ری دیالوگی نیوان نایینه کان " که له لاین چهند که سیکی
موسولمان و مهسیحی و زانایانه وه به پتوه ده برا، سیمیناریکی فراوانی
سازدابوو. له نیو بابه کاندا باسی " په روه رده که نج " جئیه کی گرنگی
دا گیرکرددبوو.

مهدينه چهند مانگیک له و پیش جوش و خوشی نه وهی له و
سیمیناره دا به شداری ده کات نارامی لی هه لگرتبوو. شه و پلڑ خه ریکی
نه و تاره ببو که ناما دهی کرددبوو. به پاستی نزد به جوانی و تاریکی له ژیز
ناونیشانی " کیشه همنوکه بیه کانی گه نجان و چاره سه ری گونجاو و
کرداری "، به زمانی نینگلینی دا پشتبوو.

سره تا به نیو هه موو نایه ته پیروزه کانی قورئاندا گه پا، پاشان
نمونه ای گونجاوی له ژیانی پیغامبر (دروودی خوای له سهربیت) و

هاوه لانيدا كۆكردهوه. پاشان بچۇونى ئو زانا موسولمانانه‌ي كۆكردهوه
كە له جىهاندا به خزمەتكارى قورنان و نيمان ناسراون، لەگەن چۈنتى
ھەولدىنيان بق چارەسەركىدى ئو گرفتانە. له كۆتايدا بەرەمەتكى ناوازە
هاتەكايىدە.

پاشان گشت ئەم زانىارى و باسانەي لەنئۇ "زانستى پاڭەياندن" دا
كە خۇى پىسىقپىيوو تىيدا، پېتكەوهە لشىلا. به كورتى و پۇختى چەند
پىشنىيارىتى كىدارى پىشكەش كرد بە ئامانجى چارەكىدى كىشەى لاوان.
ئەم ھەولۇ و ماندو بىدونە دوود و درىزە لە كاتى پىشكەشكىدى
وتارەكەيدا لە كىزپەكدا، مىوهى خۇى بەخشى. وتارىتى نزد كارىگەر و
بەپېزىبوو. بەتايىتى سەرنجى زانىيانى بوارى پەروەردە و مەسيحىيەكانى
نزد راکىتشابۇو. هەر لەويىدا لە لايەن چەندىن كەس و پېنځراوهە داوى
كارىان پىشكەش كرد. واتە مەدینە كارا و ليھاتووه كەم كە وزە و
بەھرىيەكى نزدى ھەبۇو، ھەنۇوكە كەيشتىبوو بە شوينەي كە شاييانى
بۇو. بەلام ھەرگىز ئەم سەركەوتىنە سەرمەستى نەكىد و بچۇوكتىرين
نىشانەي خۆشويىستنى "ناوبانگ" لە كىدارەكانىدا نەبىنرا.

ئو ھەر هيىشتا كچىتكى لادىتىي خاكى بۇو. هيىشتا بەرددەۋامبۇو لە
خزمەتكىدى تۆپەلە كوشتى بىنگىيانى جىستىي من. چۈن لەبىرم
دە چىتتەوھ مىھەربانى دايىك ئاسايى مەدینە و ھەلسسوپانى وەك پەروانە
بەدەورمدا! ...

له و پیشانه دا دو خیزانی مسیحی که سرسام بون به کاره خیزخوازیه کانی مهده، به خویان و مناله کانیانه و هاتن بق مالمان. کاتیک ژیانی ساده و ساکاری خیزانی نیمه یان بینی نقد سه ریان سورپما. یه کتیک له پیاوه کان که به پیوه بهری پیکخراویکی مدهنه بیو، داوای کاری پیشکهش به مهده کرد و، وتنی:

— نیمه پیکخراویکین لیکز لینه و له سه رکیشه کزمه لا یه تیه کان ده کهین. حه زده کهین له گه لمان کاریکه است. نورمان پیویست به شیوانی کار و جیهان بینی نیوه هه یه. مانگانه یه کی نقد و تاییه نیت پیذده دین. جگه له وش مالیکت له سه رداخوانی خوت دده دین و ژیانیکی که شخت بق دابین ده کهین. ثم پیاوه که منه ندامه که بیوه ته به ریه است له به ردہم زیاتر پیشکه و تفتدا، ده بیهین بق باشترين خانه ای بیسہ رپه رشتان و چاکترین خرمته ده کهین. بهم شیوه یه کاتیکی نزدت ده بیت و ده توانيت خوت بق کاره که ت یه کلایی بکهیته و.

ثم بابا مسیحیه که پیشی وابو پیشندیاری جوان و دلسوزانه پیشکهش ده کات، مهده که به جوئیک و لامی دایه و که هرگیز له بیرم ناجیته و همیشه نه خشی له سه رپوح ده مینیته و:

— سوپاسی هممو ثم پیشندیارانه ده که م. به سوپاسیکی نزدہ و نزدترین هولی خرم ده خمه کار بق یارمه تیدانی کیشه کزمه لا یه تیه کانی پیکخراوه که تان، و هلی ثممه له به رپاره کی نقد یان بق بده استهینانی ژیانیکی باشت ناکه م. به لکو ده مه ویت جوانی نیسلام و قوریان ده ربخه و

بیسە لمینم کە چلۇن چارە سەرن بۇ گرفتە كۆرمە لایە تىبىھە كان. جىگە لە وەش
مېزدە كەم بار نىبىھ بە سەرمهەوە، بەلكو سەرچاوهى زىيان و، وزەى جىهانى
مە عنەرى منە. بىتەيىزى ئەو هېز بە من دە دات. كاتىك ئەولەو حالتەدا
دە بىن بەزەبى و مىھەرە بانى ناخىم دە كاتە لوتكە و تىدە كەم كە كىم و، ج
كارەم و، حالتى دە بىم لە وەى مەرۋە بۇونا وەرىتى كەنەند لازى و هەزارە.

تىنۇتىم بە خۆشە ويستى ئەو نە بىت ناشكىت. كەسىش زىيانى بىرم
ھېورنا كاتە وە ئەو نە بىت. واتە ئەو نىوە كەى ترى تەمەنە يە كەقاچىبە كەى
منە. لەو جىبابىمەوە بە قاچىكەوە ناتوانم بە پىتوھ خۆم بىرم و دە كۈپىم بە
تەرمىكى بىنگىان.

لە دلى خۆمدا وتم: "ئاھ، ئەمە دەينە دلىپاك و بىنگەر دە كەم! ئاھ،
مە دەينە كەم! مەن ئىك كە بىنگى خۆشم پىشان نە داوىت و توشى دەنبايەك
چەرمە سەرىم كەردىويت، ئەم مە موھىستە جوانە چىبە كە لە
بەرامبەرمەوە دەرى دە بېرىت؟ من هە رەگىز شايىستە ئەو نىم، وەلى تو
شايىانى كشت شتىكىت. بۆيە لە خوايى كەورە دەپارىمەوە كە لەم
سەركە وتن بۇ ئەو سەركە وتن بىبات و منىش بەردە وام بىكەت لە دواتەوە
بە چاوى پېر لە گريانەوە دوعات بۇ بکەم! ئاھ، مە دەينە كەم! خۆزگە
دە تىزانى چەند شانازىت پىتوھ دە كەم. هەستىگەلى وا هەن لە مەزىدا بە
ناشكرا ناوترىن. بۇ خۆشم نازانم ج ناوېكىيان لى بنىم.

تەنها يەك داوم ھەبە لە خوايى كەورە: من پىش تو وەرگىتەوە.

"نە كىنا هە رەگىز بەرگە وانە كەى ناڭرم! .."

بهشی دوازدهم



"ژیانی پرپهند و نامؤذگاری گهنجیک که به عهرهبانهوه بهنده لیزهدا تهواو نابیت. ئهو سەرگوزەشتەی ژیانەی که جاریک به چاوی تەپ، جاریک به دلی گېگىرتۇووه خويىندمانهوه.

ئەم نازارکىشەی کە ناوی جارانى نومىند و ناوی نىستاي پەسولە، چەند مانگىتىك دواى نەوهى گۈيىمان لە خۆى گرت كۆچى دوايسى بق ژیانى ھەميشەبىي كرد. بەلام ئەمە دىمەنتىكى مالئاوايى وابوو کە دلی زىندۇوى دەھەڑاند و مرۆڤى ناچاردەكىد خۆزگە بە وەها مردىنىك بخوازىت.

پەسول لە پۇئانى كوتايى تەمنىدا نىشانەكانى كۆچى پېيۇھ دەركەوتۇوه. بەجزىيەك چەندىن جار چاوى خشاندووه تەوه بە نامادەكارىيەكانىدا. بەشىۋەيەك کە چەندىن پۇڏىتىن ئەوهى خەو بچىتە چاوى نىچەوانى لەسەر بەرمال ئەلنەگىرتۇوھ دلی لەو كەش و ھەوا مەعنەوېيەدا مەست بۇوه. مەدینەخان مەستى بەم نامادەكارى گەشتە

کردووه و، ههموو کاره کانی هله ساردووه و، بۆ ساتیک به ته‌نها جیئی
نه‌بیشتووه. کۆتا داخوانی لە مەدینەی خیزانی داوا کردووه:

- تۆ شایانی کەسانی نقد باش و بەنرخ و خاوهن پلە و پایه بسویت،
کەچى تەمنت لەگەل من بەفیق دا. نازانم لە دواپقىشدا هەر من
ھەلّدە بېزىرىت؟

مەدینە کە پارچە يەك ئاگر بسوو، بە چاوى پې لە فرمىسکەوە لە
وەلامدا و تووپىتى:

- ئەوە تۆ دەلتىت چى؟! تۆ نازانىت کە خواى گەورە لە بەرخاترى
بىتاوانى و سەستە ملىتكراوى تۆ منى بەم شوئىنە گەياندۇوە؟ تۆ نەبۈيپاتايە لە
خەويىشدا ئەم هەموو بەخشش و پىزلىتىنە خوابىيەم نەدەدى. كۆلەوارى و
نەخۆشى تۆ چەندەھا كەسى كرد بە خزمە تگوزار لە چواردەورتدا. ئەم
جوانييەنە پەيوەندىييان بە منه‌و نىيە، بەلكو ھى تۆن. ئىستا من لە تۆ
دەپرسىم: تۆ كە خاوهنى ئەم هەموو دىيارى و بەخششە خوابىيائىت، لە
بەھەشتە جوان و پازاوه كەتدا بە من پارى دەبىت؟
بەپاستى ئەمە دىمەنېك بۇ دلائى دەھىتىنە كۆل و چاوانى لە فرمىسىك
پىزىدە كىرد.

ئەى خواى گەورە! تۆ لەۋىزىان و گوزە رانانەي كە وا دەزانرىن
ناشىرىين، چ جوانىيەك دەخولقىتىت؟ لە ساتىكدا كە هەموو دەرگاكان
داخراون و پىڭاچارەكان نەزىكىن، چەند بە جوانى هيوا و نومىد سەۋىز
دەكەيت؟!

مالویرانی بۇ ئوانەی كە لە پەحمى تۇ ناڭومىد دەبن و، ئowanەي كە
نەفرەت لە ئىلاني خۆيان دەكەن!
كۆتا ساتەكانى كاك پەسول لە زارى مەدىنەخانى خىزانىيەوە
كۆئىپىست دەبىن..."

خاليد ئېرتوغرۇل

شەوه پىر ئەفسۇونەكە
ئەو شەوه بىوو.
ئەو شەوه تەرى لە باز و نەتىبىي...
ھەركاتىك ئەو شەوه بەياددا دىت كە بۇوداوه پازئامىزەكانى ئىرىييان
دەستەوسان دەكىد، خويىنم دەيىيەستىت و دەم بەپەلە لىتىدەدات و، ھەست
دەكەم تەنگەنەفەس دەبەم.
چۈن ئەو شەوه لەبىردى چىتەوە؟

ئەو شەوه ھەستىيىكى سەيرم ھەبىو وەختىك لەسەر جىنگەكەم پاڭشام.
پەسولىش كە زۇو چۈوبىوو سەر جىنگەكەي، لەوانەيە ئەو يەكەم
جاربوبىتت كە پىش من خەوى لىتكەوتىتت. لەحالىكدا ھەرگىز پەسول
پىش من نەدەچۈوه ناو جىنگا و قەت پىش من نەدەننۇوست. وەلى لەو
دوایيانەدا گۈرپابۇو. ماوهىيەكى نىزىبىو خەو نەدەچۈوه چاوى، كەچى ئەو
شەوه زۇو خەوى پىياكەوت...

وەك ھەمو كاتىكى تر لەسەرتەپلەكە بچۈوكەكەي نىزىك مىزەكەي،
پەرداخىك ئاوا و قەلم و كاغەنلى لەسەربىوو. سەرەپاي پەككەوتىيى،

نه گر شهوان تینووی ببایه هرگیز منی خه به رنده کرد و شه وی اه
هه ببو که خه وی لئ ده ترا، به رگه ههسته به رزه کانی ویژدانی نه ده گرت
و دهستی ده دایه قله م. نیتر به ده فرمیسکه و شه کانی له ته نیشت
یه کوهه پیزده کرد.

لهو تاریکیانه ای شهودا دهرباره خوش ویستی خوا و نه وینی
پیغامبر (درودی خواه له سهربیت) و جوانی ئیمان و پهشیمانی له
تاوانه کانی، دهینووسی. جاری واش هه ببو خوش ویستی پاکی بز من
ده ببو به باس و وه سفیکی ده کرد که شایانی نه بروم. نه م پوچه پاک و
بیگه رده ای په سول دلمی هیتنه ده بنزوانت، کاتیک سه رم له سوزده دا
ده نایه سه ر به رماله کم، هه زاران جار سوپاسی خوام ده کرد له سه ر
نه وی که که سیکی وای کرد ووه به هاویه شی ژیانم.

نه و شه وه نقد نقد جیاوازیوو. ده ترووت په سولی کون نه ماوه و
یه کیکی نوئ هاتوره ته شوینی که یه کپارچه نوره. نه و شه و سه رشاریوو
له خوش ویستی پیغامبر (درودی خواه له سهربیت). نهینیکه لیتک لهو
شهودا هه ببو که نه مده زانی چ ناویکی لیبنیم. لهو شه وه پازشامیزه دا
په سوله کم پیش من خه ویکی شیرینی لیکه وت، ده ترووت په روانی کرد ووه
به رهه جیهانیکی تر.

نه و زیانه ای که نه و شه وه ناخمی داگیر کرد ببو، به شیوه یه که
پیشتر وینه بیم نه دیبوو، پوچمی بریندار و ویژدانی بیمار ده کرد. هیچ
میوه که نارادا نه ببو، که چی ده ترووت پشیله یه کی بزیو به چرپنوکی تیز

هەمۇ خانەكىنم تۈئى تۈئى دەكات. ئەشكەنجه يەكى بىتىپىنه بۇو و لە مشتىدا دەيگۈشىم.

ئەو شەوه پەسول حاڭى جۆرىيەك بۇو. يەكە م JACK بۇو كە ئاخ و ئۆفى لېتە نەدەھات و ئازارى نەبۇو. پوخسارى پاك و جوان و نۇورانى بۇو. تا دەھات لەم بارە ناھەم موارەدا ترس و دلەپاوكى و درىزنىگىم زىيادى دەكەد. وەختىك من لەناو جىنگىكە مەدالەكەل ئەم بىر و خەيانىدا دەستەويەخەبۇوم، لەناكاو دەرگايى ئۇورەكە مان كرايەوە و گورىزىك پۇوناڭى سەرسووپەھىن ئۇورەكەي پېكەد. لە ناوه راستى ئەو پۇشنايىھ پېشىنگىدارەدا زاتىكى باالبەرز دەبىنرا، وەلى لەبەر بىرقە و بىرسكەي پۇوناڭىكە پوخسارىم نەدەبىنى. ئۇوهندە سەرم سوپىما، لەجىئى خۆم وشك بۇوبۇوم و واقم و پەمابۇو. ئىستاش حەيران ماوم لەۋەكى كە چىن دالىم بەرگەي ئۇو ساتەمى گىرت و لە سىيئەم نەھاتە دەر.

ئا لەو كاتەدا نەيتىنەكى تر ئاشكارابۇو كە ئۇوهندەي تر سەرسامى كەردىم. پەسول كە چەشىنى تەرمىك لە تەنيشىمدا راڭشاپۇو، لەپېتىكدا هەستايىھ سەربىن و، وتنى:

- بەسەرچاوجەورەم، من لىزەم.

پەسول كە چەند سالىيەك بۇو لە عەرەبانەكەي دوورىنەكە تبۇوه وە، ئەمېستا قنج بەپىئە وەستابۇو.

بېۋام بە چاوەكانم نەدەكەد. لە سەرسامىدا خەرىكىبۇو لە ھۆش خۆم دەچۈرم.

زاته نورانیبیکه به زمانیکی ته ژی له خۆشەویستى و میھەبانى
فەرمانى بە پەسول دەدا:

- پیتویستە بېرىن، پەلە بکە!

- بەسەرچاو گەورەم! شەرەفتىكى نزد گەورەبە گەيشتن بە خواى
خۆم، گەيشتن بە پىتغەمبەرى خوا، بە دۆستانى خوا، بە مامۆستاكەم...
شەرەفتىكى نزد گەورەبە! ئىستا دىئم گەورەم!
دەبوو ئۇ زاته نورانیبیى بەردەرگا فريشتەي گىيان كىشان بىت.
پارچەبەك لە ژيان و گىان و پۇحىمان مەلۇدەگرت و پىكەوه پۇوه و جىهانى
بەقا دەفرپىن.

بەلام من چۈن بەرگەي ئۇ و جودايىم دەگرت؟! ھۆشم وەستابۇو و
زىرىم كارى نەدەكرد. لە دلى خۆمدا دوعام دەكرد و، دەممۇوت:
"خوايىگىيان! كەواتە سەرچاوهى ژيان و ھاوارەلى ئازىزم لىتەسەنىت. ئەى
من، ئەى من كەى دەچم بىز لاي ئۇ و؟ تو خوا نۇدم مەۋەستىتىن! ئەگىنا
بەرگەي ئۇ و حەسرەتە ناڭرم!"

پەسول وتنى:

- گەورەم، ئەگەر مەدىنە مردىنى من بىبىستىت نزد خەمبار دەبىت.
ئەگەر مۇلەت بىدەيت دەمەويت بەئاگاى بېتىن و گەردىن ئازادى لەگەن
بىكەم.

ئۇ زاتە پىرۇزە مۇزەبەكى هيتنىدە خۇشى دا، وەختبۇو دەلم لە سىنەم
جۈئى بېتىتەوه، وتنى:

- خۆ تۆ نە مردوویت! تۆ تەنها شەھید بیویت، شەھیدان ئازارى مەرگ ناچىن، بپوانە توش ھاستت بە ئازار نەکرد. جەڭلەۋەش شەھیدان نامىن و ھەميشە لەگەل خۆشەویستانىان دەزىن. لە بەر ئەوه چ پېۋىست بە كەردىن ئازادى دەكەت؟

پەسول گیان كە ھەرچەندى دەكىد نەيدە توانى لە من جىابېتىه وە، داوايەكى تىريشى ھەبۇ:

- ھېچ نەبىت با تىبىينىكى بچۈوكى بقى بنووسىم و بزانىتىت كە چۈن مردووم، بىز ئەوهى دىلنى واينى بدانەوە. ئەكىنا ئەو بەرگەي نەبۇونى من ناگىرىت.

فريشتهى مەرگ كە بىنگومان پۇزىكىش دىيت بقى سەردانى من و سپاردهى گیانلى ئەرددەگىزتىه وە، فەرمانى كىد:

- خىرا بىنۇوسە!

بەپەلە پەسول تاۋى دايە قەلەم و كاغەن... يەك لە دواى يەك وشە پېزىز كە:

- تۆ ئەى كچى خۆرەلات... ئەى فريشتهى جوانى من... ئەى دۆستى خوا... ئەى پالەوانى ئىيمان... ئەى ئەو فريشتهى كە دەنبا و دواپۇزمى پىزگاركىد! لە خواى گەورە داواكارىم كە ھەمو چاكەكائىم بىدات بە تۆ و ھەمو خرآپەكانت لە كۆلى من بىتت. لەپىتناو تۆدا ئامادەي سەختىرىن ئەشكەنجام، بىگرە ئامادەم لە دۆزە خىدا بىسووتىم، بەس ئەوهندەي تۆ گەردىن ئازاد بىكەيت. كۆتا داواكاريم لىت ئەوهى كە: تۆ

بوویت به دیلی که سینکی توانبار و که مئندامی و هک من. تو شایانی
که سانی پاک و باش بوویت. به بونهی منهوه نه بوویت به خاوهنه منالی
خوت. هرچه نده ده مزانی به حسره تی مناله و ده سووتیت و به
سروشت نقرت حز لیبه تی، که چی قفت ثو با بهت نه کرده وه.

ناء، نهی به خششی دنیا و قیامه تی من! نهی فریشتهی زیان و
خدر اکی گیان و شیفای زامان! هیچ نه بیت بق نهوهی دوای من که میک
ثارامي و ناسووده بیت ده ستگیریت، برق یه کیکی و هک خوت دل و ده رون
پاک بدوزه وه و، له نیو مناله کانی خوتدا بنی. پولهی چاک و باش بق نه
نیشتمانه پیبگه یه نه. هرگیز دلم گهرد ناگریت و ناشکیت. گه ردن نازاد
ده کم. ده تسپیرم به خوای گوره.

پاپسکامه سرهی و تا توانیم قیژاندم:
- ناخیر!

له تو فانه بیثامانه دا هاتمه وه هوش خویم و بینیم که س له
ژوره که ماندا نیه و پره سولیش له ته نیشتمه وه پاکشاوه.
که واته خوییکم دیوه، پر له نازار و هیوا، سرهشار له ترس و
نمیند...

به پله له جینگه که مه ستام. سینه م گپی گرتبوو. به سره پره سولدا
نوشتامه وه. له سره لیوه وشك و ژاکاوه کانیدا خه نده یه ک جیئی گرتبوو،
و هک بلیت له جیهانیکی تره وه مژده یه کی و هر گرتیت. پوخساری پوشنی
مه موو شتیکی ناشکرا ده کرد.

له چرکه ساتیکدا پۆحم بورو به فرمیسک و دلپ دلپ له چاومهوه
هات خوار، هنسکه کامن بینیان گرتم و قهستیان بورو بمخنکینن. دیسان
جاریکی تریش هستم کرد که دنیام ژیره و نیور بورو. پەرسوله کەم
خەویکی قوولى لىتكەوتبوو. بۇ يەکەم جار کاریکی بىن من کرد و تەنیا جىنى
مېشتم. گەشتىكى دوور و درېئى ھەلبىزاد.

پەرسوله کەم جەستەکەی لهۇي جىتىشت و گىانى به سەرىيەستى لە
جىهانى ھەمېشە بىدا هات و چىزى دەکرد. پىددە چۈۋە مېستا بە
خۆشەويىستە کانى شادبۇوبىتتى.

لە ساتەدا بۇومەلەر زە لە دنیا گچكە كەمى دا. لەو چرکە ساتەدا
ھەستم کرد بۇوم بەزىز چەندەما قورسايىبەوە. قورگەم تەنگ بۇو و سىينەم
خەفە، پىددە چىت ئەو ئەشتە بىت کە پىئى دەوتىرىت مىدىن، شىل بۇوم و
خەرەك بۇو دەبۈرۈمەوە. دەنگم مىتىدە لەرزاڭ بۇو دەتىوت گىان دەدەم:
– بۇچى تەنیا جىتىھىشتم پەرسول گىان! كوا مەدىنە بىن پەرسول
دەبىت؟ بۇچى منىشت لەگەل خۇت نەبرىد؟

چاوم چۈرە سەرپارچە كاغزە كەى دەستى پەرسوله کەم. چىق و لىچ
بۇوبۇ لە مشتىدا. دىياربىو چەند دېپىتىكى شېرىزە بەپەلە نۇوسىيە. تەنها
تونىيم دېپىتىكى بخۇوتىنەمەوە:

" كچى خۇرمەلات، مەدىنە كەم! لە دەرگايى كىپە كەمدا چاوه پىت
دەكەم."

قىئانىم:

- بوهسته ! تو خوا بوهسته ! ... په سوله کم ! منیش دهمهویت شتیکت

پیبلایم :

سلام بگیمه به پیغامبری خوا و همو پیاوچاکان . تو پیشتبیت ،
بلام همیشه له دلی مندا ده زیست . پرجم له گلن تابوت که تدا ده نیتم . بیرت
نه چیت ، تو یه کامین و دوایه مین خوشیست و هاوسمیت . لمه و داو هیچ
پیاویک نایه ته ژیانی کچی خوره لاته وه . چونکه من له گلن تؤداله
خوشیستی و نه وین تیگه بیشم . نیتر دوای تو ژیانم ته نها و ته نها بق
خزمه تی نیمان و قورنائه .

په سول که سه رتایی ته مهمنی به ژازار و ناره حهتی به سه بریدبوو ،
شهوی جومعه دوایین هه ناسهی دا و گیشت به میهره بانی پههای خوا .
له م پژده تاییه ته دا که په حمه تی خوایی پتر به نده کانی ده گریته وه ، خوای
گهوره دیاریی پذگاریوونی پیبه خشی . به جوئیک هه مووان نیره بیان
پیده برد و ، کاتیک هه واله که یان ده بیست چاویان پرده بیوو له گریان و ،
دعاییان ده کرد که خوای گهوره مردنیکی وايان به نسب بکات .
هه لبعت بیتاوانیک که به یانی تا نیواره له کونجی ماله و دا خه ریکی
سوپاس گوزاری خوا و توبه کردن بیت ، هر کوتاییه کی نه اوای لی چاوه پی
ده کریت .

که شتیکی پر پاز

سه رگوزه شتهی په سول که لیوانلیو بیوو له پاز و نهیتنی لیزه دا به پایان
ده گات ، وه لی ژیانی من به رد هوا م بیوو . بلام به رد هوا م بیوو نیکی ناسایی نا ،

بـلکو بـه جـزـیـک کـه دـلـانـی دـهـمـتـنـایـه جـوش وـ، وـانـهـی نـامـزـگـارـی بـهـوانـه
دـهـوتـوهـ کـه گـوـیـ پـادـهـ گـرـنـ وـ، لـهـ پـهـنـدـ پـادـهـ مـتـنـ..

دـیـسـانـ شـهـوـیـکـ بـوـوـلـهـ وـشـهـوـانـهـیـ کـه سـوـتـانـیـ پـوـحـمـ تـیـاـیدـا
دـاـمـرـکـانـدـنـهـوـهـیـ نـهـدـهـزـانـیـ .. بـهـ خـهـیـالـیـ تـاـوـتـیـکـرـدـنـیـ نـهـوـهـوـهـ کـهـ بـهـ
شـیـوـهـیـکـ پـلـانـیـ مـهـولـیـکـیـ گـهـوـهـوـ فـراـوـانـ دـابـنـیـمـ بـقـ کـهـیـانـدـنـیـ
پـاـسـتـهـقـیـنـهـ کـانـیـ نـیـمـانـ وـ قـوـرـنـانـ بـهـ دـلـانـهـیـ کـهـ پـیـوـیـسـتـیـبـیـانـ پـیـبـیـهـتـیـ، خـهـوـ
بـرـدـمـیـهـوـهـ ..

ئـهـوـمـیدـانـیـ خـهـوـهـیـ کـهـ لـهـ بـهـرـدـهـمـداـ کـرـایـهـوـهـ، ئـهـوـنـدـهـ دـنـیـاـیـهـکـیـ
پـهـنـگـالـهـیـ بـوـوـ، چـقـنـ بـهـرـگـایـ دـهـگـیرـیـتـ، نـازـانـمـ !
ئـهـوـزـاتـهـیـ هـاـتـهـ بـهـرـدـهـمـ، ئـهـوـهـبـوـوـ کـهـ منـیـ لـهـ لـیـوارـیـ مـرـگـ
کـهـرـانـدـهـوـهـ، سـهـرـکـرـدـهـیـ ئـهـوـ پـزـیـشـکـهـ مـعـنـهـوـبـیـانـهـیـ کـهـ بـرـینـهـ کـانـیـ مـنـیـانـ
سـارـیـزـکـرـدـ .. سـوـلـتـانـیـ دـلـکـانـ ..

کـهـ ئـهـوـزـاتـهـمـ لـهـ بـهـرـدـهـمـداـ بـیـنـیـ، ئـهـوـنـدـهـ پـهـشـوـکـامـ کـهـ دـدانـهـکـامـ
بـهـیـکـداـ دـانـ، ئـیـترـ زـمانـ وـ دـهـمـاغـمـ وـشـکـیـانـ کـرـدـ. بـهـ دـهـنـگـ شـیـفـاـ بـهـخـشـ وـ
بـهـ بـهـرـهـکـتـهـیـ کـهـ وـدـکـ زـهـمـینـ لـهـرـزـهـ جـیـهـانـیـ مـرـقـةـ یـارـیـ پـیـ دـهـکـاتـ ،
لـهـشـیـوـهـیـ فـهـرـمـانـتـیـکـیـ زـرـدـ جـدـدـیـداـ فـهـرـمـوـوـیـ :

ـ کـچـ مـهـدـینـهـ، مـاـتـوـومـ تـقـبـیـمـ. نـزـدـ بـهـ خـیـرـایـیـ خـوـتـ ئـامـادـهـ بـکـهـ.
ئـهـمـ وـهـکـوـ بـوـونـ بـهـ سـهـمـزـلـ ، وـهـکـوـ تـاـشـینـیـ بـهـرـدـ وـاـ بـوـوـ. ئـهـمـ تـوـفـانـیـ
پـهـرـشـیـ وـ پـهـشـرـکـاوـیـیـمـ منـیـ لـهـ کـلـلـانـهـکـانـیـ مـهـرـاـقـدـاـ هـیـشـتـبـوـهـوـهـ، ئـهـمـ

قسیه‌ی نه و زاته‌ی که هیشتا ناویشیم نه ده زانی، هموو دنیای منی سه ره و زیر کرد.

په په‌یه کی تری پر نهینی زیان له بردہ ممدا کرابووه، به لام نه مه بیان بتو من گهوره ترین به خشش و مه زنترین مژده بیو، به لام په رقشی و سه رسامیه کانیشم به جزئیک کوتایی نه ده هات.

نه و پیاوه نه ناسراوه که پچ و دلی مرقد ناسوده ده کرد، وتنی:
- خم مه خو کچم. همووشتیک که کاتی خوی هات، ده زانین.
تیستا ده بیت په له بکهین، به لام نه و ندھیت پی بلیم تو ده بیته میوانی زاتیکی وا، که نه گه رتیستا بتزانیابه که له خوشحالیدا بالت ده گرت و ده فریت.

له و ساته‌دا، چومه سوچده‌ی شوکره و وتم: "خواه شیام بکه!"
به دلیکه و که خه ریکه له ناو قهقهه‌سی سنگم دیته ده ره وه.
نه و پیاوه نه ناسراوه به وزه‌یه که وه که له و تهمنه‌ی نه و نه ده هات وتنی:

- دهی کچم مه دینه، ده پیین ... شویتم بکه وه...
نه مزانی چون بیو... له ناکاو ده رگای ثووره که، وه کو دوویالی نزد نوازه، به ده نگیکی گهوره وه کرایه وه. نه و له پیشمه وه و منیش له دوای نه وه وه، له ناکاو خوم له دنیا یه کی نزد په نگیندا نه زیمه وه.

گهش بوبوومهوه، خوین له بهدهنمدا دهسورپایهوه... شتی وام له
ژيانمدا نه بینيبوو. نيره جيبيه کي نقد سه رنجراکيشه، نوازه ترين جوانى و
نه فسونا ويترین کهش و هه واي هه برو.
به ته واوى له شوقى نه و هه ممو په رزشى و په شوقاوى و هه ستى
سه رسورپمانانه مدا مابوومهوه...

نيره كوييه؟ منيان بقچى هيتابوه باڭكىشت كراوى كىيم؟ نه و پياوه
نه ناسراوهى كه له ناپەحەترين كاتى ژيانمدا دهستى هاوكارى بىز
درېزىكىدم، كىن بىو؟!

نه و پرسىيارانى كه مىشكىيان جەنجال كردو، حالتىكى بەرگە
نىڭىراوى بەسىر نه و دله شىمدا كە خەرىك بىولە ليىدان دەكەوت،
هيتابوو...

لە چەند چركە يەكدا خۇم لە و جىهانە پېر بازەدا ون كردىبوو.
ئاشكارابوو كە پۈودا كەلىتكى پەنھىتنى و جىاواز چاوه پىتى منيان دەكىد...
چىرقىكى نوازه ئىيانى كچى خۇرەلات لىزەدا تەواو نابىت... نەگەر
ويسستان بىزانن ئىيانى مەدینە خان دواتر چۈن بەردە وام دەبىت و بە كوى
دەگات، تا كىتىبى دووهەم مالثاوا و بە نيازى ديدار...

پیّرست

۵	پیشکی
۷	بهشی یه‌که‌م
۷	همو شتیک کوتایی پن هاتبوو
۱۰	پیکه‌وه بهره‌وه مارگ فرین
۱۲	نیمه بق نه‌مردین
۱۵	ناچاریووین دریزه به نه‌شکه‌نجه‌ی ژیان بدهین
۱۸	پیچه‌وانه‌ی مرؤُث بیون چهند خراپه
۲۰	نه‌وه چمکی "خوا" یه‌ی له میشکمدا دروست بیو بیو
۲۳	بهشی دووه‌م
۲۳	مرؤُفه فریشته ناساکان
۲۵	خیزانه کوشداوه‌که
۲۸	مه‌مان فیلم
۳۲	نه‌وانه‌ی خرابوونه داووه‌وه
۳۲	پاره "ناگریکی سووتینه‌ر
۳۴	لیکچوونیتکی سه‌یر
۳۶	خوونه‌کانی خویندنگه‌مان به‌با چوو
۳۸	پینکایه‌کی بن گه‌پانه‌وه
۳۹	له‌چه‌ک نالاوه‌کان
۴۲	یاری وه‌ها؟!

له و ساته‌دا که وتمان با پزگارمان بیت	۴۲
بهشی سیبیم	۴۷
نه و پردازه‌ای به رگه‌گرتیان نهسته م بوو	۴۷
نه و مرؤفه فیداکارانه‌ی دهستگیری‌بیان کردین	۴۹
له نه خوشخانه ده رده کراین	۵۱
پزگاریون، یاخود سره‌تای نه‌هامه‌تی؟	۵۳
ژیانه پرده‌رده سه‌ریبه که م	۵۵
بهشی چوارده	۵۹
جوانی خورده‌لاتیشم سوتاند	۵۹
تو سه‌بیری کاری خوا بکه	۶۱
یه که م عه‌شقم	۶۲
خوشترین په‌رده‌ی شانقی ژیانم	۶۵
دلیم فرلاند	۶۶
چوومه داخوازی پنار	۶۹
بهشی پیتنه م	۷۲
نه و بهره‌وپیشچوونه‌ی سه‌رسامی کردین	۷۲
پلانیکی و ها تزکمه	۷۵
بهشی شهشه م	۷۷
نه شهودی میشکی ده‌هارپی	۷۷
مه مو شتیک دوایی هاتبوو	۷۹

خستبوومنه میشکمانه وه	۸۲
بېشى حاوته م	۸۷
له کويیوه بۇ کوي؟	۸۷
قەدەر بۇو بە پرسیار بقىم	۹۱
باوكم حەيرانى بۇو	۹۳
وانەيەكى تىرىوتەسەل سەبارەت بە قەدەر	۹۵
بۇ يەكە مجار شتىكى پاست تىڭىيەشتم	۹۸
مازە كىرىنە كەمان نۇئى كىردىوھ	۱۰۰
پەرەيەكى نويمان ھەلدايىوھ	۱۰۲
چىن ئەو بۇۋەم لەياد دەچىت	۱۰۴
ئەو گومانانە زەين كىرىۋە دەكەن	۱۰۵
قوتابخانەي ۋىيامان تازە دەستى پىن دەكەد	۱۱۰
كەشتىكى پېر غەم	۱۱۴
بېشى ھەشتەم	۱۱۷
تاقىكىرىنە وەكانمان دوايى نەدەھات	۱۱۷
دېسان نەخۆشخانە	۱۲۱
فیداكارىيە كانى مەدىنەي بچۈوك	۱۲۲
وانەيەكى دەرمان ئاسا	۱۲۷
بېشى نۆيەم	۱۳۱
ئىدى خەریك بۇو نەتوانى بەرگە بىگىت	۱۳۱

۱۳۴	نه نجامیتکی پر نه هامه‌تی
۱۳۷	فیداکاری تا ئو پاده‌یه؟!
۱۳۹	یارمه‌تی و هام نه دیبوو
۱۴۱	پوداوه پر نهیتیبک
۱۴۶	نه یاندە تواني بپوا بهم بکەن
۱۴۸	مەدینەی کچکە دەست بەتال داندەنیشت
۱۴۸	تىپوانىنە کانى كاك پەسۇن
۱۵۱	پتۈيىستى پلان و بېرىنامە لە ژياندا
۱۵۳	خەيالەكەی مەدینە
۱۵۶	پىنگە چارە يەك
۱۵۸	دەتوت دونيا بۇوهتە مولىكى ئىتمە
۱۶۰	تەنها مابۇويىنە وە
۱۶۲	ماف و دادې بروھى ئاوا دەبىت؟
۱۶۶	ناچاربىوو واز لە خويىدىن بەھىت
۱۶۹	بەشى دەيەم
۱۶۹	پابىردووم بەرقى بەرنە دەدام
۱۷۱	بۇ بۇوم بە پارچە كوشىتىكى زىندۇو
۱۷۲	ئاى خوايە گىيان!
۱۷۷	بەشى يازدەھەم
۱۷۷	كۆتايى نەمامەتى

ژیانی تاراوگهی مه دینه م	۱۷۸
وتەی گاوردىك	۱۷۹
میوانیيەكى مەعنەوى	۱۸۰
پرسپارەكان تىرى جوانتر بۇون	۱۸۳
نەم گفتوكچىيە، بۆ من بۇو	۱۸۶
وەكى دەرمان دەھات	۱۸۹
مه دینە كە قىسى دەكىد تىايىدا دەزيا	۱۹۴
كۆتا وەلام، وانەيەكى ژيان	۱۹۷
سەرسامىم بۆ مە دینە تا دەھات زىاتر دەبۇو	۲۰۱
خزمەتەكەي تا دەھات فراوانتر دەبۇو	۲۰۲
بەشى دوازدەھەم	۲۰۷
شەوە پېر ئەفسۇونەكە	۲۰۹
كەشتىكى پېر پاز	۲۱۶
پېرىست	۲۲۰

ŞARK KIZI

HALİT ERTUĞRUL

پر نازار و پر هیوا و پر نهیینی..
به سرهاتی ژیانیکی سه سامانکه رو دلپیوکنیم..
کچی خورهه لات، سومبولی لیبوردهیی و راستگویی و خوشبویستی..
له بهرامبه رخایه کاندا پاله وان و له بهرامبه ر چاکه کاندا گهربن که ج..
نازایه تیه کی و هک چیای قهندیل و.. نهفسوناوهی و پر نهیینی و هک چوقمی وان..
وهک دهربیای رهش ون و پیچاو پیچ.. و هک دهربیای سپی بیده نگ و بروقه دار..
خوب و هک دیجله و فورات و، سته مدیده و هک ساکاریا.
کچی خورهه لات .. کچی نهم خاک و ناوه..
هموو دنیا بق باسکردنی نهم گارمی و نهفسونه بهم خاک و ناوه ده لین
((مهمله که تی خورهه لات))..
گهر ده تانه و قیت خوتان بدهنه دهست رووداوه کانی چیزه کنیکی پر په ندو
نهیینی، فرمون..
نم زریانی همه جانه ناختان ددهه زینی و دلتان دینیته جوش..
له هه مووشی گرنگتر په روشیتان ده گایه نیته لو تکه..
به دلیانی تا ته اوی نه کهن، ناتوانن دهستبه رداری بین..
کچی خورهه لات چاوه روانتانه..

ISBN 0-0103-0000-7



9 780010 300000

نرخی (۳۵۰۰) دیناره

ناوچند کلگران فئ الا

ARA Media Center
ara.m@hotmail.com

