



پهسلان

رومان

ليو تولستوي

وهرگيراني

تهمين كهرديكلائي



پہ ساآن

لېو تولستوى

پهسلان

وهرگېرانی
نهمین گهردیگلانی



خانہ ی موکریانی بۇ چاپ و بلاوکردنہ و



● پەسلان

● لیو تۆلستوی

● وەرگپڑانی: ئەمین گەردیگلانی

● نەخشەسازی ناوہوہ: ریڈار جەعفەر

● بەرگ: ریمان

● نرخ: (۱۰۰۰) دەھەزار دینار

● چاپی یەکەم: ۲۰۱۴

● تیراژ: ۱۰۰۰ دانە

● چاپخانە ی: موکریانی (ھەولێر)

● لە بەرپرەبەراییەتی گشتیی کتیبخانەکان ژمارە ی سپاردنی (۱۶) سالی (۲۰۱۰) ی پێ دراوہ.

M U K I R Y A N I

زنجیرە ی کتیب (۸۲۳)

ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

ھەموو مافیکی بۇ خانە ی موکریانی پارێزراوہ

مالپە ی: www.mukiryani.com

ئیمەیل: info@mukiryani.com

سالژمىرى ژيان و نووسىنەكانى ليونىكولا يوقىچ تولىستوى

(1982) پۇژى بىست و ھەشتەمى مانگى ئووت (9 سېتامبر) لە گوندى "ياسنايا پۇليانا"، ملكى كۇنت نىكولا يوقىچ تولىستوى ھەلكە وتوو لە 110 كىلومەترى مۇسكو، ليۇ چوارەمىن مندالى بنەمالەي «نىكولا يوقىچ» و ماریا نىكولا يۇفنا، لە دايك بوو.

(1830) دايكى كۇچى دوايى كرد.

(1837) بنەمالەي تولىستوى كۇچ دەكەن بۇ مۇسكو و لەويى باوكى دەمرى.

(1840) يەكەمىن ئەزموونى ئەدەبىيى تولىستوى بە ناوى «وہسفى ت. ئا.

ئىرگوسكوڤيا» بلاو دەبىتەوہ.

(1844) لە زانكوى قازان لە كۇليژى زمانەكانى پۇژھەلات و پۇژاوا

بەشى توركى و عەرەبى دەست دەكا بە خویندن.

(1885) داواي كرد بگويژریتەوہ بو كۇليژى ماف.

(1847) بى ئەوہى بېروانامە وەرگري دەستى لە خویندن ھەلگرت و پرووى

كردە رابواردن و خۇشگوزەرانى، دواي ماوہيەك گەرايەوہ بۇ "ياسنايا پۇليانا" ملكى باوكى.

1850) يەكەمىن ئەزمونى بىنەۋەشىي ئەدەبىي بە ناۋى «چىرۆكى ژەنبارە ناۋچەبىيەكان» دەنۋوسى.

1851) گەلالەي رۇمانىك لە چوار قۇناخدا "مندالى"، "مىرندالى"، "خۇناسىن" و "گەنجى" دەست پىدەكا. ھەر ئەو سالە بە ويستى خۇي دەچىتە رىزى ئەرتەشى قەفقازەۋە و لە بەرەقانى كردنى شارى سباستۆپۇلدا بەشدارى دەكا.

1852) "ھىرشى شەۋانە". "كازاخەكان". كە يەككە لە شاكارەكانى نووسەرە.

1853) "بىرەۋەرىيەكانى نىشانە دانەرىك".

1854) "كانىيەك لە لىرەۋاردا".

1855) زنجىرە چىرۆكى "سباستۆپۇل"ى نووسى كە لەۋىدا باسى ئازايەتى و غىرەتى سەربازەكان دەكات لە كاتى بەرەقانى قارەمانانە لە شارى "سباستۆپۇل". دوازەھەمى نوامبرى ئەو سالە دەچى بو پىترز بۇرگ. لەۋى لەگەل "تۇرگنىف"، "گىنچارۋف"، "پىترچۋف"، "چىرنىشكى"، "سالتيكۋف شىچىرىن"، "ئاستروۋسكى" و ... ئاشنا دەبى.

1856) "دو سوارە نىزام"، "بۇران"، "سەردانى سەربازخانە"، "بەرەبەيانى يەك خان"، "راۋ" دەنۋوسى. ئەو كە زۇر ھۆگرى باشتر بوونى ژيانى گۇندىشىنەكان بوو، دەيھەۋى ئەۋان لە بەندى "سىرواژەكان" پىزگار بكات، بۇيە بەشىك لە زەۋى و دارستانەكانى دەدا بە رەعىيەتەكانى خۇي.

1857) سەفەر دەكات بۇ ۋلاتەكانى فەرەنسا و سويسرا و ئالمان، لە ژىر كارىگەرىي ژيانى كۆمەلايەتتى ئەۋروپادا «ھەستى ئازادى دەنۋوسى». بەلام لەۋ ماۋەيەدا كە لە پارىس بوو چاۋى بە دىمەنى دلتەزىنى كوشتى كەسىك بە گىۋتتىن دەكەۋى، ھەر بۇيە ھەستى رىق و بىزارى ناخى دادەگرى

و دەستەوبەجى لە پاريس دەروا. تۆلستۆي سروشتى سويسراي بە دلە و بەو بۆنەوہ چيرۆكى "لووسرين" دەنوسىي كە لەودا بى بەزەببىانە داب و نەرىتى كۆمەلگاي بۆرژوازي دەداتە بەر پەخنە.

1857) "تالبيرت". "دەستنوسەكانى شازادە نۆخليدوڤ".

1858) چيرۆكى «سى مەرگ» دەنوسىي كە سەبارەت بە مەرگى بەژانى نەجيبزادەيەك و مەرگى ئارامى مووژيكيك و مەرگى پىر شكۆي داريكى لە ريشە دەرھاتووە.

1859) رۆمانى "ھاوسەر گيرىي بەختەوەرانە".

1860) نيكۆلاي براى مرد و ئەو پرووداوە تۆلستۆي وەھا ھەژاند بناغەي ئيمانى خستە لەرزىن و حاشاي لە ھۆنەر كرد. لەو كاتەدا دەنوسىي: «راستەقىنە شتىكى ترسناكە... بەلام بيگومان ھەتا كاتيک كە ئەم مەيل و داخوازيە بۆ دۆزىنەوہ ھەيە، ھەول دەدەين بیدۆزىنەوہ و بە وردى باسى بكەين. ئەمەش تەنيا شتىكە كە لە واتاي پەوشت و ئاكار بۆ ئيمە ماوہتەوہ. ئەمەش بيگوان تەنيا كاريكە كە ئەنجامى دەدەم. بەلام نەك بە شىوہى ھونەرى ئيوہ. چونكە ھونەر درۆيەكە و بەس، منيش ئيتىر توانايى ئەوہم نيبە ئەم درۆ جوانەم خوۆش بووي.» قوتابخانەيەك لە "ياسنا پۆليانا" بۆ مندالى رەغبەتەكان دروست دەكات و خوۆي دەبیتە مامۆستايان و دلسۆزانە دەرسيان پيدەلئى و ھۆگريان دەبئ.

1860) ديسان سەفەر دەكا بۆ ئالمان، سويسرا، فەرەنسا، بەرىتانيا و بەلژيک. لە لەندەن چاوى بە "ھەرزەن" نووسەرى شوپرشگيرىي رپوس دەكەوي كە لەوي پەنابەر بوو و چاپخانەي ئازادى رپوسى دامەزراندبوو. دەست دەكات بە نووسىنى رۆمانى «دكابريستەكان» و يەكەم بەشى رۆمانى

«شەپ و ئاشتی» و «پۆلیکۆشکا» که ئەم رۆمانەى دوایین دیسامبری 1862 تەواو دەبێ.

1861) «تەشى رېسەکان» و «چیرۆکی ئەسپێک» دەنوسى.

1862) «تیخوون و مالانیا» و «گۆرانى ئاشقانه» دەنوسى. هەر لەو ساڵەدا گۆفارى «یاسناپۆلیانا» لە بواری رَاهیناندا بلأو دەکاتەو، لەو گۆفاره‌دا زنجیره و تارىک دەنوسى که لەودا روانگەى خۆى سەبارەت بە عاملاندن و رَاهینان بەیان دەکات. هەر لەو ساڵەشدا لەگەڵ کچیکى هەژدە سالانى جیرانیان بە ناوى "سووفى ئاندریۆفنا" که کچى پزیشکىک بوو بە ناوى "ئا. بیهر" که پېشتر دلێ پېوهى بوو، زەماوەند دەکات، رەنگدانەو هەى ئەم دلداریه‌ش دواتر لە کتیبى "ئاناکاریننا"دا خۆى نواند و لەفین و کیتى و ئەوینەکه‌یان، کتومت تۆلستۆى و سووفین. سالى 1863 یەکه‌م کورپى بە‌ناوى «سیرگی» لە دایک بوو، تۆلستۆى سیزدە مندالى بوو که پاشەبەرەکه‌یان «ئیقان» سالى 1888 لە دایک بوو.

1863) رۆمانى «پۆلیکۆشکا» دەنوسى.

1864) دەستى کرد بە نووسینى رۆمانى شەپ و ئاشتی که یەکتىک لە گەورەترین رۆمانەکانى دنیا دیتە ئەمار و سالى 1869 تەواوى کرد.

1865) یەکه‌م کۆمەلە بەرھەمى تۆلستۆى لە دوو بەرگدا بلأو کرایه‌وه.

1867) دەچى بۆ «بورودینۆ» و بە وردى هەموو بواریه‌کانى گۆرپەپانى شەپ لیکدەداتەو.

1869) دوو چاپى جیاواز لە رۆمانى «شەپ و ئاشتی» دیتە بازاره‌وه. گۆفارى «رۆفسکى ئەرخنۆف» و تارىکى تۆلستۆى بە ناوى "چەند وتە سەبارەت بە کتیبى شەپ و ئاشتی" بلأو دەکاتەو. تۆلستۆى وێپرای وەلام دانەو هەى رەخنەگرەکان، رەسەنایه‌تیبى بەرھەمه‌که‌ى و سەرچاوه‌ى میژوویى

که لک لى وەرگير او ناو دهبات و روانگه ی فلهسه فیی خوی سه بارهت به میژوو به بیان دهکات.

(1870) وەرگيرانى "ئهوسانه کانی ئیزوپ". "چیرۆکی پهريان". "باسی فیزیاء". "ئاژهلناسی". "گیاناسی". "میژوو". "شيعری هه ماسی".
1971-1972 چه ند چیرۆک بو مندالان دهنووسی.

(1872) «دیلی قه فقاژ». «خودا راستیه کان دهبینی». «دوو هاوسه فەر».

(1873) بابه تیک سه بارهت به "قاتوقری ساراما". دهستی کرد به نووسینی ئاناکاریننا و سالی 1876 ته وای کرد.

(1878) یه که م بیره وهرییه کان. «دکابریسته کان» به شی دووه م.
«دکابریسته کان» به شی سیته م.

(1879) دانپیانان. من کیم؟ هه ره له و ساله دا گورانی بیر و باوهری ئایینی به که مال دهگات و به و ئاکامهش دهگات که یاساوپرسیای ئایینی و کلیسا له گه له ئه ندیشه کانی ئه و یه ک ناگریته وه.

(1880) «په خنه ی خواوهنده ده مار گرژه کان»، «به ره قانی له کچوله یه ک». و «کازاخى راکردوو». «له کاتی تاقیکردنه وه ی فله میکدا». «سه ره تای چیرۆکی خه یالی». «سه بارهت به رووس». «چیرۆکی چاخى پیتری مه زن».

(1881) وەرگيرانى چوار ئنجیل. «خه لک به چی ده ژین؟»

(1882) دهست دهکات به کارى کشتوکال، جلوبه رگی وهرزیران له بهر دهکات و ته نانهت واز له گوشت خواردن دینی و دهست دهکات به گیا خواردن.

(1882) بهر خودانی نه ریئی له هه مبه ر سته مدا، هه ره وها و تاریکی نووسی سه بارهت به سه ر ژمیری.

- 1883) «کلیسا و ده‌لّهت».
- 1884) «ئیمانی من چییه»ی نووسی. «یاداشته‌کانی شیتیک». ده‌ست ده‌کات به نووسینی رۆمانی "مه‌رگی ئیفان ئیلیچ" و سالی 1886 ته‌واوی ده‌کات.
- 1885) "ده‌بی چبکه‌ین". کۆمه‌له‌ چیرۆکیک بۆ چاپ له "پۆ سیردنیک" ئاماده‌ ده‌کات: «دوو برای ئالتوونی»، «ئیلیاس»، «ئه‌وین له‌ کوئییه»، «خودا له‌ وئییه»، «ئاگری کوژاوه‌ هه‌رگیز هه‌لناکریته‌وه»، «شان‌دۆل»، «دوو پیره‌پیاو»، «کۆنت ئیفان»، «یه‌ک مرۆف چه‌نده‌ی زه‌وی پنیسته» و...
- 1886) «ئیمه‌ کینین»، «توانایی شه‌وه‌ زه‌نگ»، «سه‌باره‌ت به‌ ئیمانی».
- 1887) ده‌ست ده‌کات به‌ نووسینی رۆمانی «سۆناتی کرۆقتیزیر» و
- 1889) ته‌واوی ده‌کات؛ له‌و رۆمانه‌دا وه‌ها به‌ توندی ره‌خنه‌ له‌ ویست و بیروکه‌کانی چینی ده‌سه‌لاتدار ده‌گری که‌ دایره‌ی سانسۆری رۆوسیا ریگه‌ به‌ چاپ کردنی نادات.
- 1888) وتاریکی له‌ سه‌ر ژیان و هۆنه‌ری گوگۆل نووسی.
- 1889) وه‌ک سه‌ره‌تای سینه‌مین ده‌وه‌ره‌ی ژیانی تولستوی دیته‌ ئه‌ژمار و ده‌که‌ویته‌ ژیر گوشار و قه‌یرانی قوولی ئایینییه‌وه‌.
- 1889). «په‌روه‌ده‌ و باره‌ینان». «شه‌یتان».
- 1890) «کاتی ئه‌وه‌یه‌ به‌خۆدا بینه‌وه»، «جوانی له‌ هۆنه‌ردا». رۆمانی «باوکه‌ سیرگی».
- 1891) «سه‌باره‌ت به‌ هۆنه‌ر و ناھۆنه‌ر». «یادمانه‌کانی دایک».
- «سه‌باره‌ت به‌ قاتوقری». «یه‌که‌م پله‌ی قالدرمه‌». «سه‌عات فروش».
- 1892) شانۆنامه‌ی «کمیدیای زانین»ی ئه‌و ده‌کریته‌ شانۆ و ده‌چیته‌ سه‌ر په‌رده‌. ده‌ست ده‌کات به‌ نووسینی «ده‌بی چبکه‌ین؟» و سالی 1886

تەۋاۋى دەكات. بىنەمالەي تۆلستۆي لە شەقامىك بە ناۋى "خامونىكى" لە مۆسكۆ نىشتەجى دەبن كە ئىستا كراۋەتە "مۆزەخانەي تۆلستۆي".

1893) «پەروشت و ئايىن»، «بايەخى ئەۋىن». پىنشەككەك بۆ كۆ بەرھەمى "گى دو مۆپاسان" دەنۋوسى.

1894) رۆمانى «ئاغا و نۆكەر» و «ۋرەي مەسسىحايى و نىشتمانپەرۋەرى» دەنۋوسى.

1895) چەند وتار سەبارەت بە «بەرخودانى نەرىنى». «فېل و تەلەكەي كلىسا». «بۆخەلكى چىن». «ئەمە شەرمەزارىيە» لە م وتارەي دو ايىدا سزادانى جەستەيى كرىكار و جووتياران ئىدانە دەكات.

1896) دەست دەكات بە نووسىنى رۆمانى «حاجى مراد» و ھەتا سالى 1904 دەخايىتى.

1897) «نىشتمانپەرۋەرى». «ئاشتى نامەيەك بۆ لىبرالەكان» و «ھونەر چىيە؟» نووسى.

1898) شانۋنامەي «تەرمى زىندو» دەنۋوسى. ھەر ئەو سالە دەچىتە ھاناي خەلكى لىقەوماۋى "تۆلا" كە بە ھۆي قاتوقرىيەۋە لە ژيانىكى تال و نالەباردا بوون و تارى «قاتوقرى» دەنۋوسى. دۋاي مەشتومر و دەمەتەقى لەگەل پەرخنەگرى ناۋدار "ئا. كوۋيى" دەستى كرد بە نووسىنى ئوقلىتى «كوۋيى».

1899) بە ھەموو توانايەۋە دەست دەكات بە نووسىنى دۋايىن شاكارى خۆي، رۆمانى «پەسلان»؛ دەچى بۆ سەردانى بەندىيەكان و لەگەل بەندىيە سىياسىيەكان دادەنىشى و سەبارەت بە بىروباۋەر و ئامانجەكانىيان زانىارى كۆدەكاتەۋە. «كۆيلەيى سەردەمى ئىمە». «راھىنانى مەسىحى». «نامەبۆ ئەفسەرىك» و نامە بۆ سويدىيەك سەبارەت بە كۆنفرانسى لاھە دەنۋوسى.

1901) "سینت سینتود" كەسايەتتى پايەبەرزى كليساى ئورتودوڭكىسى روس، بەھۆى بىرورپاى پر لە دژايەتتى تۆلستۆى سەبارەت بە كليساى ئورتودوڭكىسى، مەسەلەى بىبەرى كىردى ئەو لە كليسا رادەگەيىنى و تۆلستۆى وتارى «وہلام بۆ سينت سينتود» دەنوسى و بەم شىۋەيە وەلامى دەداتەوہ: «پراستە من لەگەل بىرورباوہرەكانى كليساى ئىۋە ناكۆكم، بەلام ئىمان و باوہرم بە خودايەك ھەيە كە بۆ من پۇج و ئەشق و جوانىيە و بوون و بنەماى ھەموو شتىكە.» خەلك دەرژينە شەقامەكان و لايەنگرىى خويان لە تۆلستۆى دەرەبىرن. دواى ماوہيەك بە ھۆى نەخۇشىيەوہ دەچى بۆ "گاسپارا" لە "كەريمە". بىست و شەشەمى مارس نامەيەك بۆ "نيكۆلاى دووھەم" دەنوسى و داواى ليدەكات ياساى خاوەندارىتتى زەويوزار ھەلوەشىيىتەوہ، چونكە ستەمىكە لە خەلك دەكرى و ناھيلى بە ويست و ئامانجەكانى خويان بگەن؛ چونكە زەويوزار ھى ئەو كەسەيە وا كارى لە سەر دەكات.

1902) دەگەرپتەوہ بۆ گوندى "ياسنا پۆليانا".

1903) «دواى رپورەسمى سەماى بالە» دەنوسى كە نووسراوہيەكە سەبارەت بە سەربازىك. «سەبارەت بە شەكسپيەر» و «چىرۆكى دلدارى». «كار». «مەرگ و نەخۇشى».

1905) «ئاسارھادون پاشاى ئاسوورى». «سى مەسەلە بۆ ئاشتى خوازانى سياسى». «سەبارەت بە كارى جەستەيى». بە پەرۆشەوہ دەرپوانىتە ئەو رپوداۋە سياسىانەى كە شەپى روس و ژاپونى لى دەكەويىتەوہ و وتارىك دەنوسى لە ژيىر سەردىرى: «واباشە ئاقل بن و بەخۇدايىتەوہ».

1906) «بۆچى؟»، وتارى «دياردەى شۆرشى روسى»، «داردەستى سەوز»، پيشەككەيەك بۆ "دۆچيتشكا" نۆقلىتى چىخۇف و چەن بابەتیش سەبارەت بە بزوتنەوہى كۆمەلايەتتى روسيا دەنوسى.

1907) دهست دهکات به نووسینی نۆقلیتیک به ناوی «له دنیا دا مروؤشی خاوهن توانا ههیه». وتاریک سهبارهت به هوکاري بارودوؤخی تال و دلته زینی ئەمرووی ولاته مهسیحیهکان و به تاییهت خه لگی روسیا.

1908) «توانایی مندالی» (ئیلهام وەرگرتن له فیکتورهوؤکو). «له وه زیاتر ناتوانم بینهنگ بم». «چاکه کاری». «دلسۆزی گورگ». «بیره وه ریبی دادگایی سهربازیک». «یاسای زولم و یاسای دلسۆزی».

1909) «جینایه تکاران کین؟»، «پاول گو دریاچ»، «گه لاله ی وتووێژ له گه ل رینبواریک»، «سرودی گوند نشینهکان» دهنوسی.

1910) «سی رۆژ له گوند». «سه بارهت به شیتی»، «رینگای ژیان»، «زه ویی پرپییت و به ره کهت» دهنوسی. ههروهها سه بارهت به وه کاره ساته ی له کاتی رپوره سمی تاج له سه رنانی نیکولای دووه مدا له "خدينسکویاپولیه" روهی دا و له و روودا وه دا که خه لک بۆ وەرگرتنی دیاری له دهستی تیزار به سه ر و کۆلی یه کتردا هه لده رووچکان، چه ند که س که وتنه ژیر پی و گیانیان له دهست دا، تۆلستوی بابه تیکی به ناوی "خدينکا" نووسی. ناوبانگی تۆلستوی هه مووسنوره کانی جیهانی تپه راند. ته نانه ت گاندیی گه نج که به ره مه کانی ئه وی خوینده وه که وته ژیر کاریگه ریبی به ر خودانی نه رینی و ئارامی ئه و، به لام تۆلستوی خوی له و کاته دا له هه موو شتیک بیزار و جارز بوو، به کچه که ی ده لی: «رۆحیکی قورسم هه یه». له یادداشته کانی شیدا دهنوسی: «زۆر تاسه باری رۆیشتم...» بۆیه نیوه شه ویک هه لده ستی و "یاسنایا پۆلیانا" به جیده هیلن. دوا ی ماوه یه ک تووشی هه ناسه سواری ده بی و به ناچاری له ویستگه ی "ئیسناپوؤف" له سه ر رینگای "کورسک" ده مینیتته وه؛ دهنوسی: «رۆحی من به هه موو توانای خویه وه بۆ ته نیایی و حه سانه وه ده گه ری، بۆیه بۆ هه لاتن له دهست ئه و کیشه ئاشکرایه ی له نیوان ئیمان و

ژیاندايه ده بی ههول بدهم و خوم دهرباز بکه م. له ئاکامدا "رزگاری" به ره و پیری دی. رزگاری ناویک بوو که تولستوی له مهرگی نابوو؛ له کوتاییدا سه عاتی شه شی رۆژی یه کشه ممه بیستی نۆقامبری 1910 چاوی لیک نا و مالئاوایی له ژیان و نووسین کرد. جیهانیش که له دهرگانه ی شه پر و براکوژییه کی گهره ی میژوودا ساته پر له خه م و دلّه خورپه کانی راده بوارد، بۆی دهرکه وت یه کیک له گهره ترین خه مخور و رینوین و پیغه مبه ری ئاشتی و پاکی خوی له ده ست داوه؛ پیره پیاویکی مه زن که له سووچی مالیکی گوندی "یاسنایاپولیانا" سروودی ئه شق و خوشه ویستی و برایه تیی به گوئی خه لکی چه واشه و گومرای سه ده ی بیسته مدا ده خویند، جگه له ته رمیکی سر و بی گیان و خه زینه یه کی به نرخ ی ئه ده ب و حکمه ت هیه شتیکی دیکه ی لی نه ماوه ته وه و رۆمه ن رۆلان گوته نی: «ته مه نیک که 82 سال گۆره پانی تیکوشانی پیروژ بوو» کوتایی هات.

پیشه کی

تولستوی بی گومان یه کییک له گه وره ترین نووسهران و فهیله سووفانی سه دهی بیسته مه و ناشق و لایه نگری له راده به ده ری هه یه و ناوبانگی هه موو سنووره کانی جیهانی بریوه. سه د و چهند سال دوا ی مه رگیشی هیشتا نووسه ریکی تر له پانتای جیهاندا هه لئه که وتوو ه به راده ی ئه و خو شه ویستی خه لک و کومه لگای ویژ ه و ئه ده ب بی. ئه و ته نانه ت له کاتی ژیانشیدا که له گوندیکی چکوله ده ژیا، دهسته دهسته لایه نگرانی بو سه ردانی ئه و پیغه مبه ده ی "یاسنا پؤلایانا"، ده چوون بو ئه و گوند چکوله و دووره دهسته و ئه و مه لئه نده له سایه ی بوونی ئه و گه وره پیاوه وه بو بووه ناوه ندیکی پیروژ و ژوانی قه له م؛ بو یه هه میشه پر بو له رو شنیر و بیرمهند و خه لکی ئه ده بدوست و یاری قه له م.

تولستوی جگه له جیهان بینی و راوانگه ی پروناکی بو ژیان و مرو ق دوستی، خاوه نی فه لسه فه یه کی ئایینی تایبه تی مه سیحی بو که به دوور له هه موو فیلو ته له که و ده هق و مه رای و درو وده له سه یه ک بوو. تولستوی له هه موو ماوه ی ته مه نیدا هه ولی دها دینی مه سیح به و جو ره به خه لک بنوینی که چه زره تی عیسا و بهر له ئه و دا مه زرینه رانی تر وه ک «ژان باتیست»¹ هینا بوویان و بانگه شه یان بو ده کرد. هه ر بو یه تولستوی له سه ر ئه و باوه ره

1. Jean Batiste که سیک که عیسا ی سه رانشو کرد و به ناوی مه سیحی به خه لکی ناساند.

بوو که دینی سهره‌تای مه‌سیح به‌ره‌ه‌قه و له زۆربه‌ی کتیب و نووسینه‌کانیدا لیبی ده‌دوئ. له یادداشته‌کانی رۆژانه‌ی خۆیدا له‌و باره‌وه ده‌لای: «ئه‌ندیشه‌یه‌کی مه‌زن ته‌واوی رۆحی داگرتووم و هه‌ست ده‌که‌م له‌ ریگی ئه‌و ئه‌ندیشه‌یه‌دا ئاماده‌م ژییانی خۆم بکه‌مه‌ قوربانی، ئه‌م ئه‌ندیشه‌یه‌، بناغه‌دانه‌ری ئاینیکی نوی، ئاینزای مه‌سیح به‌لام ئاینزایه‌کی به‌ری له‌ ده‌مارگرژی و ریسای وشک و ته‌مومژاوییه... بۆیه‌کیتی خه‌لک له‌ ریگاتی ئاینه‌وه، ده‌بی به‌ ویژدانیکی پاک و پروناکه‌وه هه‌نگاو بنیی و پی بنیته‌ گۆره‌پانی کرده‌وه.»

له‌ شوینیکی تردا ده‌نووسی: «ئیمان وزه‌ی بزوینه‌ری ژیانه و به‌ بی ئه‌و ناتوانی بژی. بیروباوه‌ری ئاینی له‌ گۆره‌پانی به‌رینی ئاوه‌ز و ئه‌ندیشه‌ی مرۆفدا سه‌ره‌له‌ده‌دا و وه‌لامیک که ئاین به‌ دیوه‌زمه‌ی ژییانی ده‌داته‌وه، قوولترین و ژیرانه‌ترین وه‌لامه.»

تولستوی بیروکه و راهینانی مه‌سیح به‌ پینج خال دابه‌ش ده‌کا: به‌ره‌ه‌کانی له‌گه‌ل توندوتیژی، پاریزکردن له‌ داوین پیسی، نه‌خواردنی سویند، وه‌لام نه‌دانه‌وه‌ی خراپه‌ به‌ خراپه‌، دوژمنایه‌تی نه‌کردن له‌گه‌ل خه‌لک. «تولستوی ته‌نیا ئیمانی به‌ مه‌سیح نه‌بوو، به‌لکوو ئیمان و باوه‌ری به‌ ته‌واوی ئه‌و ریبه‌ره‌ه‌قلییانه‌ بوو، که بۆ به‌خته‌وه‌ریی راسته‌قینه‌ی خه‌لکی تیده‌کۆشن و یاساوپیسایه‌کی تازه‌ داده‌هینن. هه‌ر بۆیه‌ خۆی به‌ مرید و ریبه‌ری بیرمه‌ندانی گه‌وره‌ی وه‌ک بره‌همه‌ن بوودا، لائوتسه^۲، کونفوسیوس، زه‌رده‌شت، ئیسایی^۳ و... ده‌زانی.

2. Lao-Tseu فه‌یله‌سووفی گه‌وره‌ی چینی 600 سال به‌ر له‌ مه‌سیح له‌ دایک بووه.

3. Isaie یه‌کیک له‌ چوار پینغه‌مبه‌ری گه‌وره‌ی یه‌هوود له‌ سه‌ده‌ی هه‌شته‌می به‌ر له‌ زایین و نووسه‌ری کتیبیک به‌ ناوی (کتیبی ئیسایی).

هاوودردييه کی بی وینه که تۆلستوی بو خه لک ههستی پیده کرد، بو ساتیک ئهوی له ههول دان بو بهر یوه بردنی یاسای خودایی ئه شق و برایه تی پاشگهن نه ده کرده وه. ده توانین ئه وهش بلین تا ئیستا هیچ کهس وهک تۆلستوی به شادی خه لک شاد نه بووه و به خه م و په ژاره ی خه لک فرمیسیکی هه لئه وه راندووه. هاووللی و دلسۆزیی ئه و بو خه لک نهک هه ر له نووسینه کانیدا به لکوو له ژیا نی رۆژانه شیدا رهنگی دابوو ه. له گه ل جووتیاران و ره عیه ته کانی یاسنا پۆلیانا جوړیک هه لسوکه وتی ده کرد که هه موو ئه ویان به یار و خه مخوری خو یان ده زانی. ده رسی به مندالی وه رزیره کان ده گوت، یاریی له گه ل ده کردن، هه ولی دها سه رچاوه ی خه م و ئازاره کانی خه لکی گونده که یان بدۆزیته وه و به دلسۆزی و هاوخه می و یارمه تیدان هیوایان پی به خشی و هیمنایه تی بخاته مال و دله کانیانه وه.

پهسلان دوایین به ره می گه وره و شاکاری تۆلستویه و رۆمن رۆلان گوته نی: «وه سیه ت نامه ی هونه ریی ئه وه». به نووسینی ئه و رۆمانه هه ست ده که ی نووسه ر که به نووسینی «کازاخه کان» و «شه ر و ئاشتی» دهستی پیکردووه به چ که مالیک گه یشتوو ه و فایلی مه زن و دهوله مهن دی پرله هه ست و ره وشت و جوانی و هونه ر و مرؤقدۆستی ده پینچیته وه و خوی بو سه فه ری رزگاری ئاماده ده کا. ئه و له کاتی نووسینی په سلاندا 70 سالی ته مه ن بوو و بیرو رۆحی ئیستا به سه ر هه موو کهس و هه موو شتی کدا زال بوو. قارمانی رۆمانه که ژنیکه به ناوی ماسلوفا و پیاویک به ناوی نوخلیدوفا. هه ر وهک له شاکاره کانی دیکه شیدا خوینهر بو ی ده رده که وئ "ئۆلینین" ی رۆمانی «کازاخه کان» و "له قین" ی رۆمانی «ئانا کارنینا» و "سیرگی میخائیلو فیچ" ی رۆمانی «هاوسه رگیری به خته وه رانه»، تۆلستوی خو یه تی و رۆح و هه ست و ویسته کانی خوی له زمانی ئه وان و ئاکار و

رەوشتیاندا نواندوۋە؛ لەم پۆمانەى «پەسلان» یش دا "نۆخلىدۆف: ھەر خۆیەتى، بە خویندەنەوہى ژياننامەى ئەو گەورە پیاوہ و شاكارەكانى بۆمان دەردەكەوئ، تۆلستۆى دەيھەوئ لە رېگای نووسینەوہ دنیای دەروون و رۆحى مەزنى خۆى پيشان خەلكى بدات و لەراستیدا دەتوانین بلین نووسینەكانى ئاوينەى رۆحى ئاشق و پرووناك و ناسكى خۆیەتى.

لەم دوايین بەرھەمەیدا بەرپوونى لە خۆبەردوویى و فیداکارى و رۆحى گەورە و فەلسەفیی تۆلستۆیمان بۆ دەردەكەوئ و تیدەگەین كە ئەشقى و خوشەوېستى چۆن لەگەل ژيان و گیان و ئەندیشیەى ئەو ئاویتە بووہ و سەرلەبەرى تەمەنى خۆى بۆ تەرخان کردوہ. بۆیە بە دلناییبیوہ دەتوانین بلین تۆلستۆى پیغەمبەرى پاكى و راستییە. پۆمانى پەسلان ئاوينەى ھەموو زولم و ستەم و بى عەدالەتییەكانى ئەو سەردەمەى رۆوسیايە و نیشاندەرى ئەو تاریكى و شەوہ رەشانەيە كە کلیسا و حوكومەتى ئەو كات خەلكیان تیدا دیل و دەستبەسەر کردبوو، راشكاوانە ھاوار دەكات كە دەسەلات چ تالاویك بە گەرۆوى خەلكدا دەكات و دەسەلاتداران چەندە لە بیری كەیف و نەھەنگ و خوشگوزەرانى دان و چوونیش خەلكى رەشوروت و ھەزار دەچەوسیننەوہ، تەرم و ئیسكى خەلكى دەكەنە بەردەباز بۆ پەرىنەوہ بەرەو دەسەلاتى زیاتر و كاژلاكى سەرى ھەزاران دەكەن بە پلە بۆ سەر كەوتن و گەیشتن بە ئامانج و ئاواتەكانیان. ھەر بۆیە ئەو پۆمانە لە سەر دەمى خۆیدا رېگەى بلاوکردنەوہى پى نەدرا و چەندین سال دواى مەرگى تۆلستۆى و گۆرانى حوكومەت بلاو كرايەوہ.

لە تەمەنى نۆزدە سالیدا پۆمانى ئاناكارنېنام خویندەوہ و بە پىی بېر و زانیاریی ئەو سەردەمە زۆرم چيژ لى وەرگرت، لە خویندەوہى دووبارەیدا سالی 2008 بېارمدا وەرگيژمەوہ. لە دواى وەرگيژانى ئاناكارنېنا

ئەۋەندەى دىكە ئاشقى تۆلىستۆى بووم و چىژم لە بىروبىاۋەر و فەلسەفەى ئەو گەرە پىاۋە ۋەرگرت. بۆيە ھاتمە سەر ئەۋەى ھەموو بەرھەمەكانى ۋەرگىزىمەۋە. تا ئىستا «ئاناكارنىنا» و، «مەرگى ئىقائىلىچ»، «ھاۋسەرگىرىي بەختەۋەرانە» و «باۋكە سىرگى»، «ئاغاۋ نۆكەر»، «دىلى قەفقاز»، «كازاخەكان»، «شەيتان» و «پەسلان» م ۋەرگىزىۋەتەۋە ئەگەر تەمەن مەۋدا بدات «شەر و ئاشتى» و «حاجى مراد» و «سۇنات كورتىزىر» و «پۇلىكۇشكا» و بەرھەمەكانى دىكەشى ۋەردەگىزىمەۋە.

بەۋ ھىۋايەى تۋاننىتەم ۋەرگىزىكى ئەمانەتدار بم و پۇحى ئەۋ گەرە پىاۋەى مېژۋە لە خۇم رازى بكەم و ئاشقانى ھونەر و رېبازى تۆلىستۆى لىم دلمەند نەبن.

ئەمىن گەردىگلانى

ھاۋىنى 2013 بۆكان

به شی یه که م

یهک

سه دان مروځ له پياوړتيا كې بهرته سكا كويوونه ته وه و دست له نه دگاري سروشت ودرده دن و خاك به بهرد و چهو داده پوښن؛ به لام تووه كان له كاتي خوياندا چه كره ددهن، شينكه ليو به خاكه وه دهنين و دهرسكين. له گهل نه وه شدا به دووكله لى خه لوز و نهوت رمووده ي دهكن و دار و دوهن له بيخه وه هله دهكن و په له وهر و نازهلان دهارين، به لام به هار دى؛ به دشت و بياباندا تيده په پري و خو دهكا به شاره كاندا له گهل هاتنى به هار گزوكيا له هه موو لايه كه وه سه هله ددهن و زهوى و ههوا گه شاوه و پر به رانه دهكن. كه ناري شه قامه كان به گول دهرازينه وه، گياوگزي خوړسك له درزي سه نكغه رشه كانه وه دينه دهرى، كاژ و سپيدار به گه لاي ته رچك و پر به رانه ي به ره و باوه شى ناسمان هله دچن. چرو به سه رقى زيزفونه وه گوپكه دهكا و خوى ناماده دهكا بو پشكوتن. قشقه ره و كوختى و كوتر و چوله كه، وه كوو هه موو به هاريك شاد و چالاك خه ريكي هيلانه چي كردن. مينشه كان به تيني هه تاو دهبورژينه وه و دست دهكن به ويزه ويز. په روک و ماروميروو، نازهل و گزوكيا گه شه و شادى دهرزته ناخيان و به دم به هاره وه زرده دهگرن، مه خابن له و وهرزه پر گه شه و نه شه يه دا، مروځي خو په رسته بير له مه رايي و نازاوه دهكاته وه؛ له هه مبه رنه هه موو جوانييه ي

به‌هار و به‌یانی پر له ئاونگ و به‌رامه‌دا، که جیهان بۆ باوه‌شی ئاشتی و شادی و سازگاری و ئه‌وین بانگه‌یشتن ده‌کا، که‌مته‌رخه‌م و بی موبالاته؛ ته‌نیا بیر له داوانه‌وه بۆ هاو‌ر‌ه‌گه‌زه‌کانی و پله‌وپایه و به‌رژوه‌ندی خۆی ده‌کاته‌وه.

له‌و به‌هاره جوان و رازاوه‌یه‌دا، به‌ندیخانه‌ی پارێزگا به‌ری له شادی و گه‌شه‌ونه‌شه بوو. له نووسینگه‌ی به‌ندیخانه‌دا به‌گه‌رمه باسی نامه‌یه‌کیان ده‌کرد که رۆژی رابردوو له خانه‌ی داده‌وه هاتبوو، له‌و نامه‌یه‌دا نووسرابوو کاتژمیر نوی به‌یانی بیست و هه‌شتی ئاقریل، دوو ژن و یه‌ک پیاوی به‌ندی ببه‌ن بۆ دادگا. هه‌روه‌ها له نامه‌که‌دا هاتبوو که یه‌کیک له‌و دوو ژنه که تاوانه‌که‌ی قورستره، به‌ جیا و به‌ قۆلبه‌ست کراوی بیهینن.

سه‌رپاسه‌وان بۆ هینانی ئه‌و دوو ژنه له دالانیکی تاریکه‌وه تیه‌پری و چوو بۆ نیو به‌ندیخانه‌که. زیندانه‌وان ژنیکی سه‌ر سپی بوو، به‌ پشتین و چه‌مایلی شین و سه‌رقۆلی که‌له‌دوون کراوه‌وه مات و بی تاقه‌ت له‌وی دانیشتبوو. چاویکی له سه‌رپاسه‌وان کرد و گوتی:

- هاتووی ماسلۆفا ببه‌ی؟

به‌بی ئه‌وه‌ی چاوه‌روانی وه‌لام بی له جیی خۆی هه‌ستا و ده‌رگای به‌نده‌که‌ی کرده‌وه. ده‌نگیکی وشک له دالانه‌که‌دا بوو به‌ زایه‌له و بۆگه‌ن له به‌نده‌کانه‌وه به‌ره‌و ده‌ری لول بوو.

- ماسلۆفا خۆی ئاماده بکات بۆ دادگا!

سروه بۆنی به‌هاری دینا بۆ چه‌وشه‌ی به‌ندیخانه‌که، به‌لام له دالانه‌ته‌نگ و تاریکه‌کاندا هه‌وای بۆگه‌ن و قیزه‌ون چر بووبۆوه. بۆنی پیسی و ده‌رمانی گه‌ماربه‌ر و زباله‌ تیکه‌ل بووبوو و ئه‌وه‌ی له ده‌روه‌وه ده‌هاته ژووری بۆگه‌ن کاس و وپی ده‌کرد. ته‌نانه‌ت زیندانه‌وانی سه‌رسپی که خوری به‌و شوینه‌ پمووده‌یه‌ گرتبوو، کاتیک بۆ سه‌ردان ده‌چوووه ژووری هه‌موو گیانی داده‌گیرا.

- ماسلوقا، زووکه، خوت مه گنخينه!

له دوروهه دهنگه دهنگ دههات. ژنان پيکه وه قسه يان ده کرد و به پيخاوسى به نيو بنده که دا دههاتن و دهچون. زورى نه خاياندا ماسلوقا گورج و خيرا هاته درى. هيشتا جيل بوو، خريلانه و مه مک قوت. به سهر چاکهت و تهنوره سپيه که يدا روپوشى خوله ميشى به نديخانهى له بهر کردبوو. گوره وييه کاني ده زوو بوون و که وشه کاني خواروخيچ. له که لينى له چکه که يه وه چند تيسک له قژه ره شه که ي هاتبوه درى. رهنگى هه لبرکابوو. شهش مانگ له شوينى داخراودا مابوه و تيشكى هه تاو و هه وای پاک له رووخسارى نه که وتبوو. وهک په تاته يه ک و ابوو که چند مانگ له هه مباردا مايته وه. دهسته کاني ناسک و دريژوکه بوون. سووچيکي لامله سپيه که ي له ژير مليوانه ي کراسه که يه وه ديار بوو. چاوه ره شه کاني ترووسکه ي وريايان لى دهبارى. يه کيک له چاوه کاني شيرين خيل بوو. سينگي ده ره پرانده بوو و سهري بهرز راگرتبوو. گه يشته نزیک زيندانوانه که، گتيکي گرت. پيريژنيکي دهموچاو چرچولوچ به دوايدا هه لات تاکو شتيک به گوئيده بچريپيئي، به لام زيندانوان قولى ماسلوقاي گرت و کيشايه درى و ده رگاي بنده که ي پيوه دا. پيريژن دهموچاوى به ده ربيجه ي بنده که وه نووساند و هاوارى کرد:

- له بيرت بي قسه ي زيادى نه که ي؛ هه ره ئه وه بلئ که پيشتر گوتوته.

- چ جياوازييه کي هه يه؟ خو له وه زياتر به قوردا ناچمه خوارى!

سه رپاسه وان ئيتر ماوه ي پي نه دا بيه توورپه يى گوتى:

- زووکه، ريکه وه!

ماسلوقا به دوايدا روپيشت. ورد و خيراخييرا هه نگاوى دهنه. به قالدومه به ردينه کانددا داگه ران و به دالانى به نديخانه ي پياواندا تنيپه رين. ئيرهش له به ندى

ژنان پر ژاوه ژاو و قیزه و نتر بوو. له پشت دهر بیجهی هه ر به ندیکه وه که سیک راوهستا بوو و چاوی له دهری دهکرد. هه تا نووسینگهی گرتووخانه مه و دایه کی که میان مابوو، بهرپرسی نووسینگه که له پشت میزه کهی دانیشتبوو، هه ر که چاوی به ماسلوفا کهوت نامهیه کی دا به یه کیک له و دوو سهربازهی که چهک له شان له بزیکي راوهستا بوون، نامه که بونی تووتنی لی دههات:

- بیبهن.

سهربازیک که سووره کاره و خولیرکاوی بوو و له گوندنیشینیانی دهووروبه ری نیژنی نووگورود بوو، نامه کهی وهرگرت و خستیه نیو گیرفانی سهرقولیبیه وه، له به ندیبیه کهی روانی و چاوی له هاوقه تاره کهی قرتاند که له خیللی چووناش^۴ بوو. هه رسیکیان له دهرگای به ندیخانه که چوونه دهری و به ره و شار وهریکه وتن.

رپیواران، له عاره بانه چی و دووکانداره وه بگره، هه تا دهگاته فه رمانبه ر و کریکار و خزمه تکار، کاتییک ئەو ژنه یان له نیوان دوو سهربازی چهک له شاندا دی واقیان ورمما. هیندیکیان ده که وتنه گوومی بیروخه یاله وه، سهریان دهله قاند و له دلی خویندا دهیانگوت: «حه تمه ن دزیی کردووه یان پیای کوشتووه و تووشی ئەم به لایه هاتووه!» مندالان به ترس و له رزه وه چاویان لیده کرد و له دلی خویندا دهیانگوت: «نابی بترسن. ئەم دوو سهربازه پیشی پی دهگرن و ناهیلن ئازاری که سیک بدات!» وهرزیریک که کولیکی ئیزنگ هینابوو بو شار و فرۆشتبووی، ئیستا دهچوو له قاوه خانه یه ک دانیشی و چایه ک بخواته وه، که چاوی پیی کهوت زوری به زهیی پییدا هات. چووه

4. Tchouach خیلینک له باکووری روسیا و نزیک فه نلاند ده ژین و خه لکیکی وردیله و کز و رهنگ بزراکون.

پیشی خاچی خوئی کیشا و یهک کۆپکی له گیرفانی دهرهینا تاکوو بیداتی. ماسلوڤا سوور هه لگه را، سه ری داخست و له بن لیوه وه شتیکی گوت. ماسلوڤا ههستی ده کرد ته وای خه لک چاویان له و بریوه. نهی دهویست چاوه چاوی خه لک بکات. هیندی جار به لا چاویک له خه لکه کهی دهروانی. ئەم پروانینهش ئەوی رازی ده کرد. به سه روی به هاری که له گه ل هه وای بۆگه نی بهندی خانه زۆر جیاواز بوو، گه شابۆوه؛ به لام چونکه ماوه یهک بوو به پیندا نه رۆیشتبوو، که وشه رهق و خواروخیچه نه کانی به ندیخانهش لاقی دهگوشی و ئازاری دها. بۆیه هه ولی دها ههنگای سووکتز هه لئینه وه. له بهر دووکانی گه نم فرۆشیک، چه ند کۆتر دانیان دهخوارد و به وای یه کدا هه لده هاتن، له ناکاو هه لفرین. بالی یه کیکیان له روممه تی دراو و شنه ی هه لفرین روخساری لاوانده وه. زهرده یه کی گرت و دیسان گه راپه وه بۆ دنیا ی راسته قینه و هه ناسه یه کی هه لکیشا.

دوو

سه برده ی ئەو ژنه زۆر ساده بوو. دایکی و دایه گه وره ی له مه زرایه کی گه وره گاوان بوون که خاوه نه که ی دوو پیره کچی ده وله مه ند و خانه دان بوون. دایکی زۆر ژنیکی دلته ر بوو. هه ر جاره ی ئاشقی پیاویکی ریبوار ده بوو و دهستی له گه ل تیکه ل ده کرد. زۆر جار یه زگی پر ده بوو. که مندالیشی ده بوو به پیی داب و نه ریتی گونده که، منداله که ی سه رانشۆ دها. به لام ئەو که بۆ بژیوی ژیان ناچار بوو شان بداته بهر کاری تاقه تپروو کین، نهیده توانی به باشی به منداله کانی رابگا و زۆر زوو دهمردن. پینج مندالی به ساوایی مردن. مندالی شه شه م که یادگاری پیاویکی ریبواری تاجیک بوو نیوچاوانه که ی هینای و زیندوو مایه وه. به سه ر

هاته که شی به م شیوهیه بوو، رۆژیک یه کییک له و دوو خوشکه قهیرهیه چوو
 بو گه وره که تا کوو ژنه گاوانه که سه رکونه بکات که بوچی قهیمایه ئه و
 رۆژه تامی جارانی نه بوو، به جیی ژنه چاوی به مندالیکی ساوا که وت و
 سه ری سوورپما که بوچی ئه و ژنه منداله شیره خوره که له گه وره که به
 جیی هیشتوو و رۆیشتوو به دوایی کاری خویدا. هیندی له ژور سه ری
 منداله که راوه ستا و چاوی له جووله و باله ته پیی کرد.

منداله که هینده جوان و له بهردلان بوو روحمی بوی بزوت.

دایکی رازی کرد و منداله که ی برد بو سه رانشو و بووبه دایه خیی.

هر بویه ئه و منداله که له مهرگ رزگاری بووبوو، ناویان نا «رزگار
 بوو».

کاترین ماسلوفا سی سالی ته مه ن بوو که دایکی نه خوش که وت و کوچی
 دوایی کرد. دایه گه وره شی گاوان بوو و نهیده توانی ئاگاداری لی بکات. ئه و
 دوو قهیره کچه چونکه خوویان به منداله که گرتبوو، سه ر په رشتی ئه ویان
 وه نه ستو گرت.

کچوله ورده ورده گه وره بوو. کیژیکی چا وره ش و جوان و له دلا
 شیرین، بو ئه و دوو خوشکه چاکه کاره ش بوو به هوی شادی و دلحه سانه وه.
 سوفا ئیقانوفا، یه کییک له و دوو خوشکه که دایه خیی ئه و منداله بوو، زور
 میهره بان و به به زهیی بوو به لام خوشکه گه وره که ی ماریا ئیقانوفا زور
 تووره و به پرته و بوله بوو. سوفا خویندنه وه و نووسینی فیری ئه و کچه
 ده کرد و ئه وی بو بوونه خاتوونیکی ماقول و خانه دان په ره وه ورده ده کرد،
 به لام ماریا به پیچه وانه ی ئه و له سه ر ئه و باوره بوو که ئه و کچه ده بی
 جوریک په ره ورده بکری که له داها توودا بیته خزمه تکاریکی باش و دلسوز.
 هیندی جار به هانه ی پیده گرت و دیگوراند به سه ریدا، که رقیشی هه لده ستا،

لېی ددها و داخی دلې خوئی پئی ده رشت. هر بویه کاترین ماسلوفا به دوو شیوه راهینان گه وره بووبوو؛ نیوهی خانم بوو، نیوهی خزمه تکار. له مالیدا کاری گه سک لیدان، تۆزته کین، لینانی قاوه، پاکخواینی و چینی میزی خواردن له ئەستوی ئەو بوو. هیندی جاریش له لای ئەو دوو خوشکه داده نیشته و کتیبی بۆ ده خویندنه وه. ئەوان نه وه کوو خانه دانه کان به کاترینیان ده گوت کاتیا و نه وه ک کچه کله تیک کاتینکا؛ پینان ده گوت کاتیووشا، که نه ئەمیان بوو نه ئەویان. چهند خوازینیشی بۆ هات. ئەو تامی ژیانئاسوودهی چیشته بوو، قهت ئاماده نه بوو بیته ژنی جووتیاریکی ئاسایی و هه موو ته مهنی به دژواری و چاره رەشی رابویرئ.

شانزده سالانه بوو که بۆ یه کهم جار عاشق بوو و برازای ئەو دوو پیره کچه هات بۆ گوند چهند مانگ له وئ مایه وه. ئەو کوره گنج و خویندکاری زانکو بوو. نه هیشت هیچ کهس له رازی ئەو ئاگادار بی و شهوانی زور به یاد و خه یالی ئەوه وه خه ده بیره وه. دوو سال به سه ر ئەو رۆژانه دا تیپه ری که پر بوون له خه ون و خه یالی شیرین. کۆنتی لاو که چوو بۆ سه ربازی، جاریکی تر هاته وه بۆ گونده که و ماوهی چوار رۆژ له لای پوره کانی مایه وه. ئەو له و ماوه کورته دا کچه ی هه لفریواند و دواین شه و هه تا به یان له گه لی رابوارد و کاتی رۆیشتن گه لایه کی سه د رۆبلی پيدا.

دوای پینج مانگ زگیر بوونه که ی له چاوی دا و ئیتر بۆ شار دانه وه نه ده بوو. وه هاش دلناسک و جینگری بووبوو له رپوه دهره لده بوو و رقی هه لده ستا. هیچ ئاواتیکی نه بوو جگه له وه ی هه رچی زووتر له و سه ر شو رپیه رزگاری بی. رق و شیواوی وای لیکرد به گژ ئەو دوو خوشکه دا چوو و روه له مال دراوانه داوای لیکردن حیساب و کیتابه که ی بۆ بکه ن و ئازادی بکه ن. ئەو دوو خوشکه ش جگه له وه هیچ چاره یه کیان نه بوو.

کاتیڭ له و ماله هاته ده ری و له گه ل دژواری به ره و پروو بوو، زوری داخ و خه فته خوارد به لام په شیمانی سوودی نه بوو. بو بژیوی ژیانی له مالی ئه فسه ریکی شاره وانی بوو به خزمه تکار، به لام له وی زوری تاقهت نه هیتنا و رویشته. چونکه ئاغا په نجا و چه ند ساله که ی ته ماحی تیکرد بوو. روژیک باوهشی به ماسلوفا دا کردبوو و به زور ویستبووی دهستی له گه ل تیکه ل بکات، به لام ماسلوفا چونکه جییل و به هیز بوو پالیکی به پیره پیاوه وه نا و فرییدا بو سووچیک و تخیلی کرد. دوی ئه و پروداوهش تیر له و ماله جی پی لیژ بوو. زوری نه ما بوو بو کاتی زایمانه که ی. چوو بو گوندیکی نزیک شار و له مالی بیوه ژنیکدا که له باریک کاری ده کرد و مامانیکی شاره زاش بوو، ژووریکی به کری گرت و هر له وی مایه وه هه تا منداله که ی بوو. به لام به داخه وه دهستی رموده ی مامانه که ئه وی تووشی یوی مندلان کرد. ناچار بوون منداله که بنیرن بو دایه نگه که له ریگا گیانی له دست دا.

روژیک که ماسلوفا پی نایه ئه و ماله وه، سه د و بیست و حوت رو بلی پاشه که وت هه بوو، که سه د رو بلی له بری له دهستدانی کچی پی به دست هیتنا بوو و بیست و حوت رو بلیشی پاشه که وتی کار و زحمه ته کانی بوو. روژیک که دهیویست له و ماله پروا، ته نیا شهش رو بلی بو ما بووه. پاره ی به دسته وه نه ده ما، یان هه له خه رجی ده کرد یان دهیدا به هه ژار و ئاتاجه کان. خاوه ن ماله که شی له و ماوه یه دا حیسابیکی زوری خستبووه سه ر شانی. چل رو بلی کری خانوو لی وه رگرتیوو، چل رو بلیشی وه ک قه رز له چنگی ده رهیتنا بوو. بیست رو بلیشی وه ک حیسابی کرینی جلوه برگ و شیرینی و بردنی منداله که بو دایه نگه لی سه ندبوو و به و شیوه یه گیرفانی ماسلوفا ی هه لته کاندبوو.

ماسلوڤای دهسته‌نگ و بیکه‌س رۆیشت به دوی کاردا و زور سوورپایه‌وه. جه‌نگه‌لبانیک وهک خزمه‌تکار وه‌ریگرت. ئه‌و پیاوه ئه‌گه‌ر چی ژنیشی بوو، هه‌ر له یه‌که‌م رۆژه‌وه به ده‌وریدا ده‌هات و مرووی لئ خو‌ش کردبوو. به‌لام ماسلوڤا خو‌ی به ده‌سته‌وه نه‌دا. کابرای جه‌نگه‌لبان زور کارامه و فیله‌باز بوو. خو‌ی به دار و به‌رددا ه‌دا بۆ ئه‌وه‌ی ده‌ستی له‌گه‌ل تیکه‌ل بکات. ژنه‌که‌ی که سووسه‌ی کردبوو، وهک نیسی به دویانه‌وه بوو. رۆژئ له قوژبنیک به‌سه‌ریاندا ده‌چی. هه‌ر دوو ژنه ئاوقای یه‌ک ده‌بن و ده‌ستیان له قژی یه‌کتر گیر ده‌که‌ن؛ له ئاکامدا ماسلوڤایان دهر کرد و هه‌قه‌ده‌ستی ئه‌و ماوه‌یه‌شیان نه‌دایه. ژنه‌ی لئ قه‌وماو که هیچ مال‌وحالیکی نه‌بوو. په‌نای بۆ مالی پووری برد. میرده‌که‌ی پووری سه‌حاف بوو. ماوه‌یه‌ک بوو کاره‌که‌ی له بره‌و که‌وتبوو، به هۆی چاره‌ره‌شییه‌وه رۆوی له ئه‌لکۆل کردبوو و ئه‌و تۆزه دا‌هاته‌ش که بووی له‌و ریگایه‌دا داینا. ژنه‌که‌ی به‌ناچاری له مالدیدا ده‌زگایه‌کی دانا و له‌و ریگایه‌وه بژیوی بنه‌ماله‌که‌ی دابین ده‌کرد. پووری پید‌اگری کرد که له لای ئه‌و بمینیتیه‌وه و له کاروباری ج‌لشوریدا یارمه‌تی بدات، به‌لام ماسلوڤا ئاگای له کاری دژواری ج‌لشوری هه‌بوو، بۆیه نه‌چووه ژیر باری داواکارییه‌که‌ی پوورییه‌وه. دوی حه‌وتوویه‌ک بیکاری، نووسینگه‌ی کار دۆزینه‌وه ناردی بۆ مالی خانمیک که دوو کوپی خویندکاری دواناوه‌ندی هه‌بوو. حه‌وتوویه‌کی نه‌خایاند کوپه‌ گه‌وره‌که‌یان که تازه ریش و سمیلی هاتبوو، ده‌ستی له دهرس و قوتابخانه هه‌لگرت و شیتانه ناشقی ماسلوڤا بوو. کوپه‌ وه‌ها هیمنایه‌تی ماله‌که‌ی شیواتد دایکی ناچار بوو ماسلوڤا جواب بکات.

دیسان به دوی کاردا هه‌لخولا و هه‌موو رۆژیک سه‌ری له نووسینگه‌ی کار دۆزینه‌وه هه‌لدینا. هه‌ر له‌و هاتووچویانه‌دا بوو له‌گه‌ل ژنیکۆل به بازن و قامک پیر له ئه‌نگوستیله ناسیایی په‌یدا کرد. ئه‌و ژنه کاتیک به‌سه‌رهاتی ماسلوڤای بیست، بانگه‌یشتنی کرد بۆ ماله‌که‌ی خو‌ی. ماسلوڤا قه‌بوولی کرد

و رۆژئیک چوو بۆ ماله‌که‌ی. ژنه زۆر به گهرموگورپی میوانداریی لیکرد و شه‌راب و شیرینی بۆ هینا. سه‌عاتیکی نه‌خایاند پیاویکی جیکه‌وتووی که‌له‌گه‌تی سه‌ر ماشوبرنجی خۆی کرد به ژووریدا، له پال ماسلوفا دانیششت و سه‌ری گالته و پیکه‌نینی کرده‌وه. ژنه پیاوه‌که‌ی برده ژووریکی دیکه و سرتاندى به گویندا: «ناشاره‌زایه و له گونده‌وه هاتووه بۆ ئیره!» دواى چهند خوله‌ک گه‌رایه‌وه بۆ لای ماسلوفا و گوتی: «ئه‌وه پیاوه نووسه‌ره و وه‌ک ده‌لین پاره‌ی له پیسته گامیشدایه، بۆیه داوات لیده‌که‌م دل‌ی رازی بکه‌ی.»

ماسلوفا دل‌ی کابرای نووسه‌ری رازی کرد و نووسه‌ری ده‌وله‌مه‌ند به بیست و پینج رۆبل ناز و خۆشه‌ویستییه‌که‌ی قهره‌بوو کرده‌وه و به‌لینى پيدا دیسان دیته‌وه بۆ سه‌ردانى. ماسلوفا به‌و پاره‌یه قهرزه‌که‌ی پووری دایه‌وه و کراس و کلاویکی جوانی بۆ خۆی کړی. دواى چهند رۆژ، نووسه‌ری زه‌نگین دیسان ناردى به شوینیدا و ئە‌مجاره‌ش بیست و پینج رۆبلی پيدا و پیشنیاری پیکرد خانویه‌ک به‌کری بگری و وه‌ک پاشماله‌ی ئە‌وه له‌و ماله‌دا دانیشی. ماسلوفا قه‌بوولی کرد. خانویه‌کی به‌کری گرت و بوو به پاشماله‌ی نووسه‌ری خۆشگوزهران.

چهند مانگی نه‌خایاند دیسان ماسلوفا ناشقی گه‌نجیکی هه‌رزه‌بوو، ئە‌وه کوره‌فه‌رمانبه‌ری نووسینگه‌ی بازرگانیه‌ک و دراوسی ماله‌که‌یان بوو. ئە‌وه گه‌نجه‌فه‌رمانبه‌ره ئە‌ه‌گه‌رچی به‌لینى هاوسه‌رگیری به ماسلوفا دابوو، له‌ناکو رۆیششت بۆ سه‌فه‌ر و ئیتر نه‌گه‌رایه‌وه. ماسلوفا ده‌بویست گریبه‌ستی خانویه‌که‌ تازه بکاته‌وه و به شیوه‌ی سه‌ربه‌خۆ بژی، به‌لام پۆلیس له کاروباره‌که‌ی ئاگادار بووبوو و به شیوه‌ی فه‌رمی پپی راگه‌یاند که ده‌بن پسووله‌ی زه‌ردی مۆله‌تی له‌شفرۆشی وه‌رگری و به‌رده‌وام سه‌ردانى پزیشکی ژنان بکات. به‌ناچاری گه‌رایه‌وه بۆ لای پووری. پووری که به

کراسی هوریشم و کلاوی جوانه وه دیتی، بهرپزه وه وهریگرت و پیی و ابوو خوشکه زاکه ی له نیو چینی دهوله مهندي کومه لگادا جینگای خوی کردوته وه و له خوی رانه دی داوای لی بکات له کاروباری جلیشوریدا یارمه تی بدات. ماسلوفاش ئیتر ناماده نه بوو له شوینیکی وهک جلیشوری کار بکات، چه ندین کاترئیمز له نیو هلم و سابووندا ئارهق بریژی، تانه و ته شه ری ژنانی نه خوش و بیچاره ی جلیشورییه که تامل بکات و له به یانییه وه هه تا شه وی بشوات و ئوتوو بکات و تهنانه ت له سه رما و سه غله تی چله ی زستانیشدا له بهر په نجه ره ی ئاوه لا جلوبه رگی چلکن هه لگولوفی و زووخواوی رهش هه لینی و زمانی نه گه ری.

سه رلیشیو او ییه که ی زوو کوتایی هات. ژنیک که کچانی عازهبی هه لده فریواند و له داوی ده خستن، به ملوموکردن شوینه که ی ئه وی دوزبیه وه. ماسلوفا که له چنگ سه رگه ردانی وه زاله هاتبوو به ناچاری خوی به دهسته وه دا. ماوه یه ک بوو که فیتری دووکه ل بووبوو، جاروبار شه رابیشی ده خوارده وه. شه رابیشی نه ک له بهر تام و سه رخوش بوونه که ی، به لکوو بو له بیبر برده وه ی چاره ره شییه کانی خوی ده یخوارده وه. کاتییک سه رخوشییه که ی نه ده ما و وشیار ده بووه، خه م دایده گرت و بو ی ده رده که وت که چ ژیانیکی پوچ و فه وتاوی هه یه.

ژنه سه ره تا پووری ماسلوفا ی رازی کرد، پاشان چوو به بن گوئی ماسلوفا و پیی گوت ئه گه ر ژنیک ی باش و گویرایه ل بی، ده ییا بو یه کیک له جنده خانه نمره یه که کانی شار و ده رووی سامان و خوشگوزهرانی به روویدا ده کریته وه. ماسلوفا ته نیا دوو ریگای له بهر ده م بوو: یه کیان ئه وه ی بیته خزمه تکاریکی بی نرخ و به رده وام له گه ل پیاوانی مالی له کیشه دابی و بیته ژیر چه پوکه ی ئاغا و خانم و منداله تاقانه کانیان، دووه م ئه وه یه که بیته

له شفرۆشی فه رمی و له ژیر چاوه دیری یاسا و ریسادا کار بکا و که سپیکی پر داهات و دلنیا و دایمی هه بی؛ دوا ی هیندی بیر کردنه وه ریگی دووه می هه لێژارد.

پیی وا بوو بهو کاره تۆله له جه نابی نووسهر و لایوی فه رمانبه ری نووسینگه و هه موو ئه و که سانه ده کاته وه که فریویان داوه، له وه به دوا وه له زلکاوی هه ژاری و دهسته نگی پرزگاری ده بی. دهیتوانی هه ر جلو به ریگیک هه زی لیبوو بیکرئ، جلو به رگی مه خمه ر و ئارمووش بپۆشی، کراسی چه سپ و شه و چه پکه ن له به ر بکات و قۆلی سپی و ناسک و مه مکی قوت و پروتی وه ده ربخات. زیاتر له هه موو شتیک هه زی له کراسی هه وریشمی زه رد بوو به په راویزی مه خمه ری ره شه وه. که لکه له ی ئه وشتانه دلای داگرتیوو. هینده ی پی خۆش بوو، له هه مبه ر زمانلووسیه کانی ئه و ژنه دا هه یچ چه شنه خۆراگریه کی نه کرد و برویبانوی نه هینایه وه، هه ر ئه و شه وه ش له گه لیدا چوو بۆ له شفرۆشخانه ی کیتایۆف.

له و کاته وه ماسلوفا به شیوه ی فه رمی بوو به له شفرۆش؛ که سپیکی ده ست پی کرد که له گه ل به رژه وه ندی کومه لگا و ئه حکامی خوایی سازگار نه بوو به لام چونکه ده وه ته کان ناچارن پاریزگاری له قازانج و به رژه وه ندیی کومه لگا بکه ن، ریگی پیده ده ن و پشتیوانی لی ده که ن. جیگی ئاماژه یه ئه و که سانه ی ده که ونه سه ر ئه و ریگایه، له هه ر ده که س نو که سیان تووشی نه خۆشی مه ترسیدار ده بن، زوو پیر و لاکه وته ده بن و مه رگی زوو په س به رۆکیان ده گری. ژیا نی شه و و رۆژی ئه و ژنانه به شیوه یه کی یه کهاوی تیده په ری: شه وئ له گه ل پیاوان هاوسه رینی و نزیک ی ده که ن و مه ی ده نو شن و به ره به یانی خه وئکی قورس دایانده گری، ده رنگانی له پیخه ف دینه ده ری، خواردن و خواردنه وه، به خاویلی هه مام و جلو به رگی خه وه وه به نیو ژووری خه وه که دا دین و ده چن؛ له که لینی

پەردەكانەوہ چاۋ لە كۆلان دەكەن، لەگەڵ يەكتەر دەمەتەقى دەكەن، رۆنى بۇندار لە لەشيان ھەلدەسوون، جلو بەرگی نوێ تاقى دەكەنەوہ، لەگەڵ خانم چەلەحانى دەكەن، لە بەر ئاويئە دادەنيشن و بە دەورى خوياندا دین، خويان تيفتيفە دەدەن، خواردنى چەور و شيرين دەخۆن، جلو بەرگی پېر زريقەوبريقە و جەستە نوین لەبەر دەكەن، شەوانە دەچن بۆ ھۆلى پېر نەخشونىگارى جندەخانە، لە ژير شوقى چلچراكان دادەنيشن و چاۋەرۋانى مشتەرى دەبن، سەما دەكەن، گوئى بۆ ئاۋازى ديمودە رادەگرن، جگەرە دەكيشن و مەشرووب دەخۆنەوہ، لەگەڵ ھەموو جۆرە پياويك دەست تيكەل دەكەن، لەگەڵ پير و گنج و نيوان سال، پياۋانى رەبەن و خاۋەن ژن؛ ئەرمەنى، جوولەكە و تاتار، ھەژار و دەولەمەند، ساغ و نەخۆش، پياۋانى مەست، پياۋانى ھەوہسباز، پياۋانى توورە و تۆسن، پياۋانى نەرم و نيان، دەولەتى و لەشكرى، خوينكارى زانكو و قوتايىي دوواناۋەندى و لەگەڵ ھەموو كەسيك و لە ھەموو چينيكي كۆمەلگا و لەگەڵ ھەموو چەشنە كردار و لەگەڵ ھەموو شكل و قەلافتيک ھاۋباۋەش دەبن... بەرەبەيانى خەويان لى دەكەۋى... ئەوہيە چيرۆكى ژيانى ئەو ژنانە، كە ھەموو رۆژى دوويات دەبيئەوہ و جگە لەوہش ھەموو ھەوتوويەك بۆ قايم كردنى پيگە و بارودۆخى خويان دەبى سەردانى كار بە دەستانى دەست رۆيشتووى شارەوانى و فەرمانبەرانى پاى بەرزى دەولەت بكەن و بە باشترين و شيرينترين ناز و كەشمونەشمەوہ بچنە ئاميزيان و ھەموو ھەوتوويەك بۆ پشكين بچنە لای پزىشك. ئەم پشكينانەش ھيتدى جار جىددى و برى جاريش لە گۆترە ئەنجام دەدەرى و پەردەى شەرم و ھەيا دەدرينى؛ كە ديارە شەرم و ھەيت نەك ھەر خشل و زەمبەرى مرۆفە بەلكو زۆربەى ئاژەلەكانيش لىي بى بەش نين. دواى ئەو پشكينانە ديسان ئەو كارە دريژەى ھەيە. ھاوين و ستان جياۋازى نيبە، رۆژانى دەوام و پشودان بۆ ئەوان وەك يەك وايە.

ماسلۆقا حەوت سالی رەبەق بەو شیۆهیه رایبوارد. لەو ماوهیەدا دوو جاری جندەخانە گۆرپی و چەند مانگ لە نەخۆشخانە کەوت. حەت سال دوائ دەستپیکردنی لە شفرۆشی و هەشت سال دوائ یەکەم دەست تیکەل کردنی پێ تاوان و لە دەست دانی کچینی، لە تەمەنی بیست و شەش سالییدا کەوتە بەندیخانە و شەش مانگ لە گەل دز و جەرەدە و پیاو کۆژەکان لە بەند دابوو و ئیستا لە نیوان دوو سەربازی چەک لە شاندا بەرەو دادگا دەچوو.

سی

لەوکاتەدا دوو پاسەوانی چەک لە شان ماسلۆقایان بە پێیان و شەکەت و ماندوو بە رینگایەکی دوور و درێژدا دەبرد بۆ دادگا، پرنس دیمیتری ئیفانۆفیچ نۆخلیدۆف تازە لە خەو هەستا بوو، لە سەر پێخەفە نەرمەکەیی هەنیشکی دادابوو. ئەو برازای ئەو دوو قەیرە کچە بوو کە ماسلۆقایان لە مالی خۆیاندا گەورە کردبوو، هەر ئەو کۆرە بوو کە یەکەم جار کچەیی لە خەشتە برد و دەستی لە گەل تیکەل کرد. نۆخلیدۆف قوچەیی بەرگە خەو هەوریشمینە هۆلەندییەکەیی کردبوو و جگەرەیی دەکیشا. چاوی لە سووچیک بریبوو. پووداوەکانی دۆیشەو و کارەکانی ئەمرۆی بیریی بە خۆیەو خەریک کردبوو. شەوی رابردوو میوانی بنەمالەیی کۆرچاگین بوو. گومان دەکرا کە ئەو بەم زووانە لە گەل کچە تاقانەکەیی ئەو بنەمالە دەولەمەند و ناودارە زەماوەند بکا. هەودای خەون و خەیاڵەکانی تیک هالا بوون. قونچکە جگەرەکەیی فری دا و دەستی برد کە لە قووتووی زیوینی جگەرەکەیی، کە لە سەر میزیکیی چکۆلەیی پال چرپاکە داندرا بوو، جگەرەیهکی دیکە هەلگری.

بەلام ۋەك ئەۋەى پەژىۋان بوۋ يىتەۋە، دەستى كىشا دواۋە ۋ لاقە نەرم ۋ سىپپەكانى بە لىۋارى چىپاكەدا شۆر كىردەۋە ۋ لە سەر تەركى ژوورەكەى دانان. نەعلەكەى لەپى كىرد ۋ ھەستا سەر پى ھىۋاش ۋ گورج چوۋ بۆ ژوورەكەى تەنىشت كە بۆنى عەتر ۋ ئۆدكۆن لە پانتا ۋ دار ۋ دىۋارى دەھات. بە ئاۋى سارد ۋ لىكە ۋ سابوون خۆى شۆرد. جەستەى سىپى ۋ ماسوولكەدارى ھىندىكى پىۋ ۋ چەۋرى لەخۆ گىرتبوۋ. بە خاۋلىيەكى رەنگىن سەر ۋ گىانى ۋشك كىردەۋە . پووشۇرىيەكى مەرمەرەى لە سوۋچى ژوورەكەۋە بوۋ. چوۋە بەر ئاۋىنەكە ۋ بە گەردەيەكى سىپى بۆنخۆش دەم ۋ ددانى شۆرد. بۆنى لەدەستى دا، ژىر نىنۆخەكانى خاۋىن كىردەۋە كە ماۋەيەك بوۋ ھىشتىۋوۋيەۋە، دەستى بە ملە ئەستورەكەى ۋ. شانۇباھۇ بەھىزەكەيدا ھىتا ۋ رۆيشت بۆ ژوورەكەى تر. جلوبەركى جوان ۋ خاۋىن ۋ مۆدەى نۆى ۋ كەۋشى بۆ ياغ كراۋ ۋ برىقەدارى بۆ ئامادە كرابوۋ. كراس ۋ قات ۋ بۆىنباخ ۋ قۆپچەى سەر قۆلى لە باشتىن ۋ گرانبايىترىن جۆر بوۋن. تا ماۋىەك لەمەۋبەر بۆ ھەلبژاردنى جلوبەرگ ۋ بۆىنباخ زۆر ورد بىن بوۋ بەلام بەنىك بوۋ گۆى بەم شتانه نەدەدا ۋ زۆر كەم گىنگى پىندەدا.

دواى لە بەر كىردنى جلوبەرگ رۆيشت بۆ ھۆلى نان خواردن كە پر بوۋ لە كەلوپەل. شەۋى رابردوۋ چەند كەسى لادىي تەركى دارىنى ژوورەكەيان شۆرد بۆۋە ۋ ترووسكەى دەھات. مىزىكى لاكىشى دارى بەروۋ كە پوۋمىزىيەكى زۆر ناسك ۋ خاۋىنى بەسەردا كىشراۋو، لە نىۋەپاستى ھۆلەكە داندراۋو. پىچكەى كورسى ۋ مىزەكان ۋەك قاچى شىر تاشرا بوۋن. ناشتايى لە سەر مىزەكان كە ئامادە كرا بوۋ: يەك قاۋەخۆرى زىۋىن ھەلمى بۆنخۆشى لى ھەلدەستا، قەندانى زىۋىن ، كووزوۋى سەر توى شىر، دەفرىكى پر لە تۆشە ۋ دەفرىكى تر پر لە نانى تازە بوۋ. چەند نامەى

گه‌یشتوو، رۆژنامە‌ی بە‌یانی و دوایین ژومارە‌ی گۆڤاری فەرەنسیی «دوو جیهان» یش لە سەر میزە‌که‌ داندرا‌بوون. کۆنت نۆخلیدۆڤ دانیشت و یە‌که‌م نامە‌ی هە‌لپچری. هێ‌شا یە‌که‌م دیری نە‌خۆیندبوو‌هە‌ که ژنیکی قە‌لە‌و و بە‌ سال‌اچوو هات بۆ نیو هۆ‌لە‌که‌. جلو‌به‌رگی رە‌شی لە بە‌ردا و تۆ‌پیکی ر‌شیشی بە‌سەریدا دا‌بوو. ئاگرافنا پترۆ‌فنا هە‌موو ماو‌ه‌ی تە‌مە‌نی لە خزمە‌ت دایکی ئە‌ودا تیپەر کردبوو. زۆ‌ر نە‌بوو دایکی نۆخلیدۆڤ مرد بوو و ئاگرافنا ئیستا که‌ییانوی ماله‌که‌ی بوو. ئە‌م ژنە‌ ماو‌ه‌ی دە‌ سال لە خزمە‌ت دایکی نۆخلیدۆڤ، لە ولاتە‌کانی دەر‌ه‌ه‌ه‌ه‌ مابۆ‌وه‌ و وە‌ک خاتوونیکی بە‌رپز و خانە‌دانی لی‌ هاتبوو.

- ئە‌م کاتە‌ت باش، دیمیتری ئیڤانۆ‌ڤیچ!

- سپاس ئاگرافنا... هە‌والی تازه‌ چییە‌؟

ئاگرافنا نامە‌یە‌کی دایە دە‌ستی.

- خزمە‌تکاری شازادە‌ گۆرچاکین بە‌یانی زوو ئە‌م نامە‌یە‌ی هینا و لە

دەر‌ه‌ه‌ه‌ه‌ چاو‌ه‌روانی وە‌لامە‌.

نۆخلیدۆڤ نامە‌که‌ی لی‌ وەرگرت. ئاگرافنا بزە‌یە‌کی مانادار نیشته‌ سەر لیوی، دە‌تگوت دە‌ی‌ه‌ه‌وی تیی بگە‌یی‌نی که لە هە‌موو شتیک ئاگاداره‌ و دە‌زانی که ئە‌م نامە‌یە‌ بوو‌که‌ خانی دا‌هاتوو، شازادە‌ خانم میسی نار‌دوویە‌تی، بە‌لام بۆی دەر‌که‌وت نۆخلیدۆڤ نایە‌وی لە بە‌ر چاوی ئە‌و شتیک وەر‌ووی خۆی بی‌نی. بزە‌که‌ی کال بۆ‌ه‌!

- بە‌ خزمە‌تکارە‌که‌ی شازادە‌ کوورچاگین دە‌لیم چاو‌ه‌روانی وە‌لام بی‌.

ئاگرافنا ما‌ه‌ووت س‌رپیکی لە سووچی ژوورە‌که‌ی هە‌لگرتە‌وه‌ و لە جیگای خۆی داینا‌یە‌وه‌ و لە ژوورە‌که‌ چوو‌ه‌ دە‌ری. نۆخلیدۆڤ پاکە‌ته‌ بۆ‌نخۆشە‌که‌ی هە‌لپچری. نامە‌که‌ لە سەر کاغە‌زیک ئە‌ستووری زی‌رکفت نووسرا بوو:

«... ئەمىرۆ بېست و ھەشتەمى ئاقريلە و تا ئەو جىيەى ئاگادارم لە سەر بانگھىشتنى دادگای تاوانەکان دەبى بچى بۆ دادگا و لەگەل لیژنەى داوهرى ھاوکارى بکەى. کەوايە، کاتى ئەوەت نىيە بىيى بۆلام و ئەو جورەى کە ھەستى ناسكى تۆ دەخوازى و بەلینىت بە من داو، لەگەل ئاغای کۆلۆکسۆف بچىن بۆ پىشانگای وینەگەرى؛ مەگىن لەبەر دللى من برىار بدەى و لە چوون بۆ دادا پاشگەز بىيەو و سىسەد رۆبل جەریمە بدەى کە پارەى کرپىنى ئەسپیکە. شازادە م. ک.»

لەو دیوى کاغەزەکش نووسیووی: «دایکم داوات لىدەکا کە ئەمىرۆ بىيى بۆ لامان. ھەر کاتىک بىيى بۆ ئىمە سەربەرزىيە. لەبەر ئىوہ خواردن درەنگتر ئامادە دەکەین! م. ک.»

نۆخلىدەف نىو چاوانى تىک نا. ھەستى دەکرد ئەم نامەيە يەکیک لەو گەوہى زنجىرانەيە کە لە دوومانگ لە مەوبەرەوہ لە قاچى ئالاوہ و دەيھەوئى ئازادى لى زەوت بکات و بىخاتە داوى زەماوہند کردنەوہ. ئەو شتە کە نەيدەھىشت زووتر برىار بدە عەشقەکانى رابردووى نەبوو؛ تەنانەت ماسلوقای ھەر لە بىر نەمابوو کە کچىنى و ئابرووى بە تالان برد بوو. عەشقەکانى رابردوو بەسەر چوو بوون؛ بەلام ئىستا لەگەل ژنىكى مىرددار کەينوبەينى ئەویندارانەى ھەبوو، ئەویش بەر بەستىكى گەورە بوو لە سەر رىگاگەيدا. ئەگەر چى ئىتر لە لایەن ئەوہوہ ھىچ حەز و تامەزرۆبىيەک لە ئارادا نەبوو، بەلام شەرم و حەيا نەيدەھىشت تەکلىفى خۆى لەگەل ئەو ژنە يەکلایى بکاتەوہ. نۆخلىدۆف لە ھەمبەر ژناندا زۆر شەرمەن و بە حەيا بوو، رەنگە ھە ئەو شەرمىيەش بوو بىتە ھۆى ئەوہى سەرنجى ژنان بۆ لای خۆى راکىشى و گرى ھەوہسىان بگەشىنیتەوہ. دوایىن گراوى ئەو ھاوسەرى مارشالىک بوو کە پلەوپايەى مارشالى بە خەلات وەرگرتبوو، بە

پشگیری ئۆخلیدۆڭ و ھاوریانی به نوینەری ئەنجومەنی خانەدانەکان ھەلبژێردرابوو. ئەو ژنە بە ھەزار مەکر و ناز و نیمناز ئەوی خستبوو داوی ئەشقی خۆیەو و پیکەو زۆریان رابواردبوو. ئەگەرچی ئۆخلیدۆڭ فریوی مەکر و فیلەکانی ئەوی خواردبوو، بەلام لەو کاتەو مەسەلە ی زەماوەندەکە ی وەرپاست گەرپابوو، بە پنیوستی دەزانی پیوەندیی خۆی لەگەل ژنەکە ی مارشال بپسینێ.

خودا و راستان ئەو پۆژە نامە یەکی لە مارشالی میدری ژنەش بە دەست گەیشتبوو. ئۆخلیدۆڭ کاتیک مۆر و خەتی مارشالی بەسەر پاکەتی نامەکەو دە، ترسی لی نیشت. لەو دەترسا نھیتیەکە ی ئاشکرا بووی؛ بەلام کاتیک نامەکە ی ھەلپچری، دلی ھەسایەو. مارشال داوی لیکردبوو لە کۆری تاییەتی نوینەرانی پارێزگادا بەشداری بکات کە مانگی مە ی پیکدی و لەو کۆرەدا پشتگیری لی بکات؛ لەو کۆرەدا بریار بوو سەبارەت بە بارودۆخی فیکردن و بارھینان و کەرتی رینگاوبان بکۆلنەو و بریاری گرینگ بدەن، ئاساییشە ئەو جۆرە بریارانە دژایەتی نوینەرانی خۆپاریزی لی دەکەوتەو.

مارشال سەر بە لایەنی لیبرال بوو و لە سەر ئەو باوەرەش بوو کە بە ھاوکاری ھاویرانی سیاسی خۆی دەتوانی لە ھەمبەر ئەو کۆنەپەرەستیەکدا پاوەستی کە لە سەردەمی ئەلکساندری سیھەمەو سەری ھەلدابوو. ئەو لە ھەموو شتیکدا خۆی بە خاوەن بریار دەزانی، بەلام سەبارەت بە ھەست و سەرەپۆیی ئاشقانە ی ژنەکە ی ھیچی نەدەزانی!

ئۆخلیدۆڭ زۆر کات و ساتی تالی لە ماوەی کەینوبەینە ئاشقانەکانیدا لەبیر بوو. ماوەیەکی پێی وابوو مارشال بە کارەکە ی زانیو و خەریکی مەشقی تیرھاویژی بوو تاکوو خۆ بۆ دۆئیل ئامادە بکات. پۆژیک کە لەگەل ژنەکە ی مارشال چووبوون بۆ باخیک، لەگەل ژنە کیشە و دەمقەریان لی پەیدا بووبوو.

ژنهش به ههله داوان رږوشتبوو بۆ ئه و سهري باخه که و وستبووی خوڤی بخاته نیو هه سیله که وه و خوڤی بخنکینی. ههشت رۆژ دواى ئه و رږوداوه، نامهیه کی بۆ هاوسهري مارشال نووسی و داواى لیکرد بۆ هه میشه خوڤه و یستیه که یان له بیر بهرینه وه، چونکه له بهر ژه و ندیى هه رږو و کیان دایه؛ به لام هه رچی چاره پروان بوو وه لامى بۆ نه هاته وه. هاوسهري مارشال نه له و رۆژانه دا هاتبوو بۆ لای و نه به پساندنى پڼوه ندییه که ش پازى بوو بوو. توخلیدوڤ له م لاولا بیستبوویه وه که له م دوا ییانه دا ژنه له گه ل ئه فسه ریکی لاو کلکیان تیک هالاندوو. ئه م هه واله ئه گه رچی تووشى ئیره یی کردبوو به لام به هیوا بوو به م شیوه یه ژنه دهستی له کۆل بکاته وه و له دهستی رزگار بی. نامهیه کیشى له لایه ن گزیره که یه وه به دهست گه یشتبوو که داواى لیکردبوو سه ریک له و ملکه بدات که تازه وه ک به شه مالى دایکی پڼی برابوو، تاکوو بۆی مه علوم بکات که چۆن کاروبارى ئه و ملکه به رڼوه به ری. به بروای گزیره که ی، به رڼوه یردنى ملکه که دوو رڼگای هه یه: یان ده بی درڼه به سیاسه تی ئیستا بدات که له کاتى ژيانى دایکیدا بووه، یان ده بی باجى زیاتر له و وه رزیره نه وه رگرى که له سه ر زه و بییه کانى کار ده کهن و له هه ر شوینیک به پڼویستی زانى کریکار بگرى تاکوو خو یان کشتوکال بکه ن و داهاتى زه و بییه کانیش زۆر زیاتر ده بی. گزیره که ی له کوتاییدا داواى لڼیوردنى کردبوو که ناردنى سى هه زار رۆبل له به شى ئاغا وه درهنگ که وتوو وه و روونى کردبووه که جووتیاره کان قیسته کانیان له کاتى خویدا نه داوه، بۆیه ناچار بووه به شیوه ی فه رمى سکالا له دژى جووتیاره کان به رز بکاته وه و هیواداره به زووترین کات ئه و قیستانه وه رگرى و به شى ئه رباب به پۆسته دا بنڼرڼته خزمه تی چه زرته ی مه زن.

نامه که ی گزیر له گه ل ئه وه دا که شادى کردبوو له ناخى دلڼیه وه ئازارى ده دا. ئه گه رچی هه ستى به غوروور ده کرد که خاوه نى ملکى ئاوا به رین و پر داهاته، به لام له دلله وه پازى نه بوو. وه بیرى هاته وه که ئه و کاته ی

خویندکاری زانکۆ بوو یه کێک لهو کهسانه بوو که به شانازییهوه لایهنگری هیبریټ سپینسه^٥ دهکرد. ئەم بیرمهنده له کتییی «هاوسهنگیی کۆمه لایهتی» دا به وردی شروقهی کردووه که عه داله تی کۆمه لایه تی له گه ل ملکایه تی زهوی به هیچ شیوهیه ک یه ک ناگرێته وه و ئەم فهلسه فهیه له وه سه رده مه دا وه ها کاری تیکرد که تیزی زانکۆی له سه ر ئەو بنه مایه نووسی. پواله ته ن هه موو شتیک له سه ر کاغه ز جوان و دلگره، به لام له کاتی کرده وه دا، کێویک له کۆسپ و ته گه ره ریگات لی ده تنن. سه فا و راستی تافی لاوی تیی گه یاندبوو که زهوی نابیی بیته که ره سه ی چه وساندنه وه ی ره عیه ت و وه رزیره کان؛ به لام ئیستا که ملکیکی زۆری به میرات پیگه یشتبوو چون رازی ده بوو له دووسه د هیکتار زهویوزاری میراتی چاوپۆشی بکات؟ ئاواته دلگره کانی سه رده می زانکۆ ئیتر ههستی نه ده بزواند. ئەم زهویوزاره ته نیا که ره سه ی بزویی ئەو بوو. نه یده ویست بیته فه رمانبه ری ده ولت و به ده رماله یه کی مه مره ئی ژیان رابوێژی. نه یده ویست ده ست له ژیان ی پر بریقوباق و که یف و خوشی و ئاسووده یی هه لگرئ. ئەو بیروباوه ریه ی له تافی لاوی و کاتی زانکۆدا هه یبوو، ئاسه واریشی نه مابوو. ئەو جووره خۆنواندن و قسه ی که له که له و کاری سه یر و سه مه ره ی تایبه تی ئەو سه رده مه بوو. ئەگه ر ئەو کاته ئەندیشه کانی "هیبریټ سپینسه ر" و "هانزی جوړج" قانعیان کردبوو که ملکیان له گه ل عه داله تی کۆمه لایه تی یه ک ناگرێته وه، ئەمرو گزیره که ی بو به هره وه رگرتنی زیاتر له زهویوزار و ده ستره نجی ره عیه ته کان ئاگاداری ده کرده وه. له گه ل ئەوه دا خه ونه کانی رابردووی به با چوو بوو، هه ستیکی تال و نادیار ئازاری ده دا.

5. H. spenser بیرمه ندی کۆمه لئاسی بریتانی (1820. 1903) که ئەندیشه ی ریفۆمخواری

چوار

نۆخليدوڤ قاوه يه كي خوارده وه و ههستا بچيت بو ژووري كاره كه ي تاكوو وه لامي نامي شازاده ميسي بنوسيتته وه و جاريكي تر بانگه نيشتمامه كه ي دادگا بخويئته وه. ژووري كاره كه ي ديوار به ديوار ي كارگه ي وينه گه ريبه كه ي بوو. له م كارگه يه دا چهند وينه و تابلو به ديواره كانه وه هه لواسرا بوون و تابلويه كي نيوه چلش هيشتا له سهر سيبه كه كه بوو كه دوو سالي كار له سهر كرد بوو. ههر كاتيک دهستي به كاريكي نوي ده كرد، دلنيا بوو كه زور زوو شاكارتيك ده خولقيني، به لام دواي چهند روژ بي توانايي خوي بو دهرده كه وت. نه و داماييه له بواري هونه ردا زوري نازار دها. ويده چوو پيي وابي روحي ناسكي و هونه ري پر به هره ي له هيچ چوارچيوه يه كدا ناگونج.

حه وت سال له مه و بهر به و هيوايه وازي له خزمه تي ئه رته ش هينا كه به هره ي هونه ري خوي تاقى بكاته وه. ماوه يه ك له لووتكه ي خه يالوي هونه ره وه چاوي له هه موو شتيك ده كرد و هه موو چه شنه كه سپيكي به لاوه سووك و بي نرخ بوو، به لام ئيستا بوي دهركه وتبوو كه تووشى چ هه له يه ك بووه. ههر كاتيک پيي ده نايه كارگه ي هونه ره كه ي دلي ده گيرا. نه و روژه ش به

دلته نگی و بی تاقه تییه چووه نیو کارگه که و به بی ئه وهی له وی راوهستی
 گه رایه وه بو ژووری کاره که ی که گه وره و دلفه ریج بو، له باری
 رازاوه بی شه وه هیچ که موکوورپییه کی نه بو.

بانگه یشتنامه که ی دادگای له چه کمه جه ی «کاره خیراکان» دهرهینا. بو ی
 دهرکه وت دهبی سهعات دهی به یانی له وی ئاماده بی. دلی ئاسووده بو.
 دانیشت که نامه یه ک بو شازاده میسی بنووسی و سپاسی لی بکات بو
 بانگه یشتنه که، به لام هه رچی دهینووسی به دلی نه بو. له پیشدا نامه که ی پر
 خوشه ویستی نووسی. پیی باش نه بو. دراندی، نامه یه کی دیکه ی نووسی،
 زور وشک و فه رمی بو، ئه وه شی به دل نه بو. قامکی به زهنگه که دا نا.
 خزمه تکاریک به به ره له یینه ی خو له میشینه وه هاته ژووری، ریشی به باشی
 تیفتیفه دابوو، له شساغ و جیدی دیار بو.

- راسپیژه فهیتوونیک بینن.

- به چاوان گه وره م.

- به خزمه تکارکه ی بنه ماله ی گورچاکین بللی له زمانی منه وه سپاس له شازاده

میسی بکات و پیی رابگه بینن که کاره که م ته واو بو، خو م ده که یه نمه مالیان.

- به چاوان هه زه رته ی مه زن!

نوخلیدوڤ پیی وابوو کاریکی باشی نه کردووه، به لام چیی پی ده کرا؟
 تاقه تی نووسینی نه بو! له وهش زیاتر دهره تی نه بو. له مالی هاته دهری،
 فهیتوونیک له بهر دهرگا چاوه پروانی بو. فهیتوونه وانه که ی ده ناسی. هه رکه
 ئه سپه کان وه ریکه تن، فهیتوونه وان ئاوریکی دایه وه و له گه ل ئه وه ی چاوی له
 کو نت نوخلیدوڤ کرد، زه رده یه کی گرت:

- ھەزرەتى مەزن! دۇيشەو كاتىك گەيشتمە بەر دەرگای مالى گۇرچاकिन، تازە تەشرىفتان لەوئى رۇيشتىبوو. دەرگاوانەكە گوتى ھەزرەتى مەزن تازە تەشرىفى رۇيشتووه.

ئۇخلىدۇڭ بە خۇى گوت: «تەنانەت عەرپەبانە چىيەكانىش ئاگايان لە ھاتوچۇى من بۇ مالى گۇرچاकिन ھەيە. چىكەم؟ يانى دەبى لەگەل شازادە مىسى زەماوند بىكەم؟» ھىچ وەلامىكى نەبوو. پىرسىارە بى وەلامەكانى تەنيا يەككىك و دووان نەبوون؛ ھاوسەرگىرى بۇ ئەو قازانچىكى ھەبوو: يەكچا و دەبوو. بەرنامەى بۇكات و شەو و پۇژكانى خۇى دادەنا و ژيانى ھاوبەش ئەوى بەرەو ئاكار و كىرەوھى باش دەبرد. لە ھەمووشى گىرنىگىر ھەزى دەكرد بىتتە باوك و ژيانى مانايەكى تازە لە خۇ بگرى، بەلام وەك ھەموو پىاوه رەبەنەكان لەو دەترسا ئازادىيەكەى لە دەست بدات و ھەوسارى كاروبارەكانى خۇى بداتە دەستى ژنىك. ژن ھىشتا بەلاى ئەوھو بوونەوهرىكى پىر لە راز و نەينى بوو و تووشى دىرۇنگى و پەشوكاويى دەكرد.

پىرنسىسى خۇشەويستى كە ناوى مارى و بە مىسى بە ناو بانگ بوو، لە تۇرەمەى شازادەكان بوو. كە شمونەشم و قسە كردن و پىكەنىن و خۇلقوخواوى وەك شازادەكان دەچوو: بە باشى لە ئۇخلىدۇڭ تى دەگەيى و پىزى بۇ دادەنا. ئۇخلىدۇڭ وتە و پەفتارى ئەوى بە دل بوو و پەسنى دەدا. تەنيا نىگەرانى ئەو ئەوھبوو كە شاكچى بىست و ھەوت سالان لەوانەيە بەر لە ئەو دللى بە پىاويكى دىكەوھ بووبى. غىرەتى پىاوانەى پىگاي پى نەدەدا كە ھاوسەرەكەى كەسىكى دىكەى خۇش بوى. يانى باشتىر نەبوو كچىكى كەم تەمەنتىر بۇ ھاسەرى ھەلبۇزىرى، بۇ ئەوھى لە رابىردوى ژيانى دلنىا بى؟ ھۆكارى رازى و دژواز پىكەوھ يەكسان بوون و دانوويان پىكەوھ نەدەكولا.

نۆخلیدۆف چیرۆکی گویدرژژه‌که‌ی^٦ بوریدانی وه‌بیره‌اته‌وه و پیکه‌نی. نه‌یده‌زانی چیکا؛ زه‌ماوه‌ند بکات یان نه‌یکات؟ بریاردان هه‌روا ئاسان نه‌بوو. به‌خۆی ده‌سه‌لمانده‌ که هه‌تا ئه‌و کاته‌ی ماریا فاسیلیقنا هاوسه‌ری مارشال وه‌لامی نه‌داته‌وه و به‌ شیوه‌ی فه‌رمی پتوه‌ندی له‌گه‌ل نه‌پسینتی، نابج له‌ زه‌ماوه‌ند کردن په‌له‌ بکا. به‌رژه‌وه‌ندی له‌وه‌دا ده‌دی که جارێ ده‌ست راگری و ئه‌مپۆ و سبه‌ینی بکات و ده‌وروبه‌ریه‌کانی چاوه‌پوان و هیوادار راگری! فاتوونه‌که به‌ تایه‌ی جیره‌وه، به‌ بی ته‌قوکوت به‌سه‌ر سه‌نگفه‌رۆشی شه‌قامدا ده‌رۆیشت و هیچ که‌س نه‌یده‌زانی می‌شکی نۆخلیدۆف چیی تیدایه و بیر له‌ چی ده‌کاته‌وه. کاتیک گه‌یشته به‌ر بینای خانه‌ی داد، بیری عه‌شق و زه‌ماوه‌ندی وه‌لانا. «ئیس‌تا کاتی کاریکی جیدد‌تیره! ده‌بی له‌ لیژنه‌ی داوه‌ریدا له‌ رووی ویژدانه‌وه بیرورای خۆم ده‌ربرم. پیموايه ئه‌مپۆ له‌ دادگا رووداویکی سه‌یر و سه‌رنج راکیش ده‌بینم.» له‌ فه‌تیوونه‌که دابه‌زی و رۆیشت بۆ نیو بینای خانه‌ی دادگا.

6 . Buridan بیرمه‌ندی فه‌ره‌نسی سه‌ده‌ی چوارده‌هه‌م. بۆ نواندی دوو‌دلیی فه‌لسه‌فی، که‌ریک بۆ نمونه‌ی دینیتته‌وه که به‌یه‌ک راده‌ برسی و تینووه. سه‌تلیک ئاو و تووره‌که‌یه‌ک جو‌ی له‌ یه‌ک کاتدا له‌ دوو لاره‌ بۆ داده‌نین نازانی کامیان هه‌لبژیری و بۆ کام لا بروا!

پینج

کاتیک توخلیدوڤ چووہ نیو بینای خانہی دادگاوه، دالانہکان پر بوون له خه لک و جمہی دہات. پیشخزمہت و فہرمانبہرانی خانہی داد، ہر کام بہ باوہشیک فایل و پوروندہ و حوکم و نامہی ئیداریہوہ، دہاتن و دہچوون. تاقمیک بہ پہلہ و ہلہ داوان و ہیندی کہسیش تاقہ تیان نہ بوو ہہنگاو ہلیننہوہ و لاقیان له عہرزی دہخشانہ. پاریزہر و دادپرس و دادیار و کارریکخہرہکان ہہرکام له سوچ و قوژبنیک خویان خافلاندبوو. دادیاران و ستہمکاران، بی تاوان و تاوانباران شان بہ شانی یہک دہرؤیشتن یان له سہر کورسیہہکان چاواہروان دانیشتبوون. توخلیدوڤ ژووری دادگاییکردنہکھی له پیشخزمہتیک پرسی.

- چ دادگایہک؟ یاسایی یان تاوانہکان؟

- من له لیژنہی داوہری دام.

- کہوایہ دہبی بچی بو دادگای تاوانہکان... بہ دہستہ راستدا برؤ، پاشان

بای دہوہ بو لای چہپ، دہرگای دووہم.

لہبہر دہرگاکہ دوو کہس له ئہندامانی لیژنہی داوہری راوہستا بوون. یہکیک له وان بازہرگانیکی کہلہگہت و پرووخوش و قہلہو بوو. دیار بوو بہیانی تیروپری نان و مہشرووب خواردووہ و شاد و کہیفخوشہ. دووہمی

جووله كه بوو و حيسابدارى بازهرگانىييه ك. خهريك بوون باسى نرخى خورىيان ده كرد. كاتيك بازهرگانى مه شرهف خووش بوى دهر كه وت كۆنتى ئەندامى ليژنهى داوه ريبه، به دهستى نهرم و گوشتتى دهستى ئەوى گوشى. - به خير بيى، شادين به بيننت! وادياره تهنيا ئيمه نيين كه وتووينه نيو ئاوره وه. منيش بچووكى ئيوه باكلاشوڤى بازرگانم و ئەندامى يه كيتيى خاوهنكاران. تكايه ئيوهش ناوى به ريزتان به فرمومون.

دواى ئەو ناسياريبه، ههرسيكيان پيكه وه چوونه ژوورى ليژنهى داوه رى. ئەندامانى ليژنهى داوه رى هه موويان هاتبوون. جگه له يه كيان كه جلوه برى سهر بازى به بهر كردبوو، ئەوانى ديكه هه موويان جلوه برى ئاسايان له بهر دابوو، هينديكيان دلله دواى كار و كه سپه كه يان بوون، هينديكيان به دل پييان خووشبوو بو به شداري كردن له بيروادهر برينيكي ئاوا گرنيگ بانگيشتن كراون. چهند كهسيان كه يه كترين دهناسى، پيكه وه سهرى قسه يان كردبوو. باسى به هارى زوو رهس و بارودوخى كه سپوكارى خويان ده كرد. نوخليدوڤ چاوه روان بوو هه موويان له دهورى ئەو كۆبنه وه و ريزى بو دانين. خوئى له وانى ديكه به زياتر ده زانى و پيى وابوو بو هه مووان شانازيبه كى گوره يه كه له گه ل كه سايه تيبه كى بالاى وهك ئەو ههستن و دانيشن. به لام ئەگه ر كه سيك لى پيرسيبايه بوچى خووت له خه لك به زياتر ده زانى، وه لامىكى ئەوتوى نه بوو ئەو قه ناعه ته به بهرانبه ره كه ي بيى. له ته واوى ماوه ي ته مه نيدا كاريكى بهرچاوى ئەنجام نه دابوو؛ تهنيا شانازى ئەوه بوو كه ده يتوانى زور به باشى به زمانى فه ره نسى و ئينگليزى و ئەلمانى قسه بكات. جلوه برى و بوينباخ و قوپچه كانى سهر قولى باش و گرانبايى بوون. بو يه پيى وابوو هه ر ئەو شتانه بو جياوازى ئەو به سن و

ئەگەر بە ئاستەم بیزانېبایه كەسېك دەيهه وئ كەسايه تى به رزى ئەو به كەم بزانی، له رېوه هه لده چوو.

له و تاقمه دا ته نيا كەسېك ئەوى دەناسى؛ كه ناوى پېتير گراسيموڤيچ يان شتېيه كى له و شيوه يه بوو. قەتېش ئەو پياوھى به شياوى ئەوه نەزانىبوو كه ناوه كەى فير بى. ئەو چەند سال له مەوبەر مامۆستاي خوشكەزاكانى كۆنت ئوخليدوڤ بووه و ئىستا له قوتابخانەى دواناوه ندىي وەرزش مامۆستا بوو. گراسيموڤيچ كه به پى خووخده له گەل هەموو كەس خۆمانە قسەى دەکرد، كاتېك چاوى به ئوخليدوڤ كەوت، هات بۆلاى.

- دېمانەت به خېر، يانى ئەوه تۆى؟ كەوايه تۆش كلكت به تەلەوه بووه؛ به راستى چاك پتوه بووين.

كۆنت ئوخليدوڤ گرژ بوو.

- گرېنگ نېيه؛ ئەمه خۆى جورېك ئەركە! گراسيموڤيچ داى له قاقاي پېكەنين.

- ئەرك! ئەرك! ئەو قسە قۆرە! برسېيه تى و بى خەويت نەكېشاوه كه

ئەركت له بېر بچېتەوه!

گراسيموڤيچ هەروا پېدەكەنى و ئوخليدوڤ نەيدەويست له وه زياتر دەم بنېتە دەمى و لىي دوور كەوتەوه. چەند كەس له ندامانى لىژنەكه له دەورى پياوئىكى كەلەگەت و تەپۆش كۆ بوو بوونەوه و ئەويش به گوروتىنكى تايبەتەوه باسى وردەكارىي پەروەندەيهكى دەکرد كه ئەو رۆژه بېيار بوو له دادگا لىي بكوئەوه. وهك قازىبەكى كارامه يان پارىزەرىكى شارەزا قسەى دەکرد. دەتگوت ئەو تەنيا كەسېكه له و رووداوه ئاگادارە. ئەوانى دېكه نەيان دەزانى ئەو رۆژه چ كەسانېك له سەر كورسىي تۆمەت دادەنېشن. ئوخليدوڤ ئەگەر چى له هەمووان درەنگتر هاتبوو، ديسان ناچار بوو ماوهيهك راوهستى هەتا دانېشتنى دادگا دەست پېدەكا؛ چونكه يەكېك له قازىبەكانى دادگا نەهاتبوو.

شەش

سەرۆکی دادگا زۆر زوو گەشتبوو دادگا. پیاویکی کەلەگەت و قەلەو و مووی لاروومەتی ماشوبرنجی بوو. ئەگەرچی ژنی هەبوو بەلام دلتەر و تۆلاز بوو، ژنەکەشی لە خۆی دلتەرتر؛ هەردووکیان ئاگیان لە کاری یەکتەر بوو بەلام رینگایان لە یەکتەر نەدەگرت. بەیانی ئەو رۆژە جوانە ژنیکی سویسی پەيامی بۆ ناردبوو: «بەرەو پترزبۆرگ دەرویشتم و لێرە لام دا، لە کاتژمێر سێ هەتا شەشی دوانیوهرۆ لە هوتیل ئیتالیا چاوه‌روانت دەبم.» ئەم ژنە کلارا پەرستاری سویسی بوو. کە هاوینی سالی رابردووی لەگەڵ ئەوان رابواردبوو. ئیستاش سەرۆکی دادگا لە بیرى ئەوەدابوو ئەمڕۆ زووتر بۆ دانیشتنی دادگا دەستبەکار بێت و بە پەلە تەواوی بکات، بۆ ئەوەی لە کاتی خۆیدا بگاتە لای ئەو شەنگەژنە میهرەبان و قزخەنییە و ئەشەقە گەرموگورەکەى هاوینی رابردوو سەر لە نوێ بژینیتەوه.

سەرۆکی دادگا بە پێی خەدی هەموو رۆژیکی، دەرگای ژوورەکەى لە نیووه داخستبوو و دەمیله‌کانی لە چەکمەجەى میزەکەى دەرھینا بوو و بەبێ رאוەستان دەستی کردبوو بە وەرزش. بیست جار بۆ سەری، بیست جار بۆ خوارى، پاشان سێ جار دانیشت و هەستایەوه. لە سەر ئەو باوەرە بوو کە هیچ شتیگ بەقەدە حەمامی ئاو و وەرزش بۆ لەباری ئەندام و

لەشساغى بەقازانچ نىيە. چەند جار بە دەمىيلەكانەوہ بە توندى بە دەورى خۇيدا ھەلسوورا. كەسىك لە دەرگای دا و بەپەلە دەمىيلەكانى خستەوہ نىو چەكمەجەكە و دەرگاگەى كردهوہ.

- ببوورە جەنابى سەرۆك!

يەككە لە قازىيەكان بوو. وردىلە و چاويلكە لە چاؤ؛ كاتژمىرىكى ئالتوونى لە دەستدا بوو، ئالەتى و بى تاقەتى دەنواند.

- ماتقى نىكىتىچ ديسان وەدرەنگ كەوتووه؟

- ئەوہ ھەر كارى ئەمپوئى نىيە. ھەتا كوتايى تەمەنى ھەروا دەبى.

قازى بە توورەبى دانىشت و قوتووى جگەرەكەى دەرهيتا.

- بەلى جەنابى سەرۆك، وەدرەنگ دەكەوى و خەجالەتیش ناكيشى.

قازى بە روالەت پياويكى ريكوپىك بوو. بەيانى ئەو رۆژە لەگەل ژنەكەى كيشەيان لى پەيدا بووبوو. ژنەكەى ھەر سەرەتاي مانگ مووچەكەى شىنخور كرىبوو و ھەرپەشەشى كرىبوو كە «ئەمپوئى و شەوى چاوى بە فراوین و شىو ناكەوى!» ئەويش لە ولامدا گوراندبووى: «بەلى! ھەر ئەوہىە ئاكامى تەمەنىك ئارەق پرشتن و ژيانى شەرافەتمەندانە!» ئىستاش كە سەرۆكى دادگای لە ھەمبەر خۇيدا دەدى كە لەش ساغ و رووخوش، دەستە سپىوسۆل و نەرمەكانى لە سەر مېزەكە داناوہ، داخى لى دەھات. لە دلى خۇيدا گوتى: «ئەرى! ئەم پياوہ ھەمىشە شاد و دلخوشە، منىش بەردەوام دەبى داخ و دىق لە دلمدا بى و زووخواوى رەش ھەلېنم!»

نووסיارى دادگا ھاتە ژوورى و پەروەندەى ئەو رۆژەى لە سەر مېزى سەرۆك دانا. سەرۆك جگەرەيەكى داگىرساند.

- سپاس. بە برىواى ئىوہ كە پەروەندەكەتان خویندۆتەوہ مەبەستى سەرەكى چىيە؟

- به بروای من درمانداو کردن به مه به سستی کوشتن ده سپیکیکی باشه.
سه روکی دادگا بیری کرده وه، ئه گهر به م شیوهیه بر واته پیشی
دانشتنه که بهر له کاتژمیر چوار کوتایی پی دی و له کاتی خویدا ده گاته لای
کلارای جوان و نازنین.

- به لی. ئاوا باشتره. خه بهرتان له ماتقی نیکیتیچ هه یه؟

- هیشتا هیچ هه والیکمان پی نه گه یشتو وه!

- بیژیوه هاتو وه؟

- به لی، ئاغای بیژیوه لیږه یه.

- له زمانی منه وه به بیژیوه بلین به باس و لیکولینه وه له سهر درمانداو
کردن دست پیږه که یین.

بیژیوه دادوهری لیکولینه وه بوو و ده بوو بهرگری له سکالانامه که بکا.
نووسیار کاتیک له ژووری سه روک هاته ده ری، لووتی به لووتی ئه ودا ته قی.
سه ری به خوزداگرتبوو و هیشتا ده رفه تی نه کردبوو قوچی جله
فهرمییه کانی دابخا. جانتایه کی گوره ی نابووه بن باخه لی و به هه له داوان
ده ریو یشت.

- سه روکی دادگاه ده یه وه ی بزانی ئیوه ئاماده ن؟

- من هه میشه ئاماده م. دیارییان کردووه بابه ته که له سهر چی ده بی؟

- کوشتن به هو ی درمانداو کردن.

- زوړباشه.

دادوهر وشه ی «زوړباشه» ی به ده مدها هات به لام بیروباوهری وا نه بوو و
هیشتا میشکی به باشی کاری نه ده کرد، چونکه شه وی رابردوو چاوی له
سهر یه ک دانه نابوو. له گه ل چه ند هاورپییه کی دیرین کو بو بوونه وه، شه راییان
خواردبووه و قوماریان کردبوو. کاتژمیر دووی نیوه شه ویش چوو بوون بو

خانہ ی له شفرؤشان. - ټو شوینټی که هه تا شه ش مانگ له مه و بهر ماسلوټا له وئ کار ی ده کرد. - ته نانهت دهر فته تی ټوی نه بو بو و جار یك په ر ونده که بخوینټه وه و ئیستا ده یویست بهر له دست پیگردنی دادگا، چاو یك به و سکا لانامه یه دا بخشینټی، که یه کتیک له یاریده دره کانی ئاماده ی کرد بو و. نووسیاری دادگا له وه ئاگادار بو و به ئانقه ست پیشنیاری کرد بو و که سه ر هتا به لیکولینه وه له سه ر دهر ماندا و کردن دست پی بکن و به و شیوه یه هه مووان بخاته دا وه وه. ئم پیا وه له لیبراله کان بو و هه ولی ددها پله و پایه کی گرینگ به دست بیتنی. به لام پاریزه ر به پیچه وانه له خو پاریزه کو نه په رسته کان بو و. وه کو و ته و او ی ټو ټه لمانیانه ش که له داموده زگای رو و سه کان کاریان ده کرد، ده مارگر و سه ختگیر بو و.

- جه نابی دادوهر! بو په ر ونده ی سکوپتسیه کان^۷ چ بریار یك دده ن؟

- چه ند جارم گوتو وه که نامه وئ دوور له چاوی شاهیدان په ر ونده که م بهم بو دادگا.

- پیموا نییه شاهید پیویست بی.

- وا نییه. من ئاماده م له هه موو دادگایه ک قسه ی خو م بسه لمینم.

دادوهر به ئانقه ست په ر ونده ی سکوپتسیه کان د خسته دا وه و بیانوی ټو وه ی دینایه وه که شاهیدان گویرایه لی ټو نین. دلنیا بو ټه گه ر ټم په ر ونده یه له دادگایه ک و له هه نته شی لیژنه ی داوهرانی پونا کبیردا بیته ئارا وه، فحیل بوونی تو مه تبارانی لی ده که ویته وه. بهم شیوه یه له گه ل

7 - Skoptsy تا قمیک بوون که کومه لگایان به گنده ل دهر زانی و نه یاده هیشت توویان لی بکه ویته وه و منداله کانیان بیته نیو کومه لگایه کی ټو تو وه. له و سه ر دمه دا ټه ندامانی ټو ده سته یه که به و شیوه یه له گه ل گنده لی کوملگا بهر به ره کاننیا ن ده کرد، قولبه ست کران و سزا دران.

سه‌رۆکی دادگا راویژی کرد بوو و بهو ئاکامه گه‌یشتبوون که ئەم په‌روه‌نده‌یه بئیرن بۆ یه‌کیک له‌ شاره‌ دورده‌سته‌کان تاکوو له‌ هه‌نته‌شی لیژنه‌ی داوه‌رانی پیکهاتوو له‌ وه‌رزیرانی ده‌مارگژ، حوکمه‌که‌یان بۆ ده‌رچی.

نیو دا‌لانه‌کان ژاوه‌ژاوی ده‌هات و قه‌ره‌بالغ بوو. له‌ به‌ر دادگای ماف تا‌قمیک کۆ بووبوونه‌وه و به‌سه‌رسوورمانه‌وه چاویان له‌ پیریژنیک ده‌کرد که به‌ پئی حوکمی دادگا ته‌واوی بوون و سامانی خۆی له‌ ده‌ست دا‌بوو. گوا‌یه که‌سیک دی‌عایه‌ی کرد بوو که‌ مال و سامانی ئەو پیریژنه‌ سه‌ره‌له‌به‌ری هی ئەوه و پاریزه‌ری به‌ توانا و لی‌زان، به‌ وه‌رگرته‌ی ده‌ه‌زار رۆب‌ل و به‌ هیتانه‌وه‌ی به‌لگه‌ی قایم و مه‌حکه‌مه‌ په‌سه‌ند، به‌ره‌ق بوونی بریگرته‌ی خۆی سه‌لماندبوو. قازییه‌کانی دادگا ده‌یانزانی هه‌قی به‌ده‌ست نییه و دی‌عایه‌ی بریگرته‌که‌شی بی‌ بنه‌مایه، به‌لام له‌ هه‌مبه‌ر مه‌نتق و به‌لگه‌هیتانه‌وه‌ی بی‌ وینه‌ی ئەم پاریزه‌رده‌ا، که‌وا‌ی ده‌نواند قسه‌ی تیدا نه‌بوو، به‌ قازانجی بریگرته‌که‌ی ئەو ده‌نگیان دا‌بوو. دوا‌ی کۆتایی هاتنی دا‌پرسی، پیریژنه‌که‌ کلاویکی گول‌داری له‌ سه‌ر کرد‌بوو، کاس و واق و پ‌ماو پرس‌یاری له‌ پاریزه‌ره‌که‌ی خۆی ده‌کرد. دیار بوو هیتا تینه‌گه‌یشتووه‌ چ قوریکیان بۆ گرتۆته‌وه. پاریزه‌ره‌که‌ی چاوی له‌ گولی کلاوه‌که‌ی ده‌کرد و قسه‌ی بی‌ سه‌ره‌وه‌به‌ره‌ی ده‌کرد که‌ زیاتری تووشی سه‌رسوورمان ده‌کرد. تا‌قمیک له‌ ده‌وری پاریزه‌ری سه‌رکه‌وتوو کۆ بوو بوونه‌وه که‌ ئاوا شاره‌زایانه‌ هه‌قی پامال کرد‌بوو و هه‌موویان ئافه‌ره‌نیان به‌و لی‌زاینیه‌ بی‌ وینه‌یه‌ی ده‌گوت. هه‌موویان به‌ چاوی ریزه‌وه‌ له‌ پاریزگاری بی‌ وینه‌ و بریگرته‌ به‌خته‌وه‌ره‌که‌یان ده‌روانی؛ به‌لام هه‌یچ که‌س ئاوری له‌و پیریژنه‌ بی‌چاره‌یه نه‌دایه‌وه که‌ به‌ ناهه‌ق ته‌واوی هه‌یی و سامانه‌که‌ی له‌ ده‌ست دا‌بوو.

جەوت

دوای ماوہیہ کی زور چاوەرۋانی، ماتقی نیکیتیچ ھات. فەرمانبەری بەشی چاوەدیژی دادگاشی لەگەڵدا بوو، ئەو پیاویکی دالگۆشتی مل درێژ و لێچ شۆر، زۆر کارقایم و دروستکار بوو. خاوەنی برۋانامە ی بالای زانکۆ بوو. ھیندی جار لە خواردنەوہدا زیدەرہوی دەکرد، ھەر بەو ھۆیەشەوہ ھیچ کاریکی بۆ مسۆگەر نەدەبوو. سی مانگ لەمەوبەر لە سەر داوای کۆنتسیکی دەستڕۆیشتوو کہ نیوانیکی گەرموگوری لەگەڵ ژنەکە ی ھەبوو، توانیبوی بییئە فەرمانبەری بەشی چاوەدیژی دادگا. ئەو رۆژە ھەر ئەو بوو چوو بۆ لای لیژنە ی داوہران تاکوو لە ئامادەبوونیان دلنیا بی. سەرەتا تۆزی چاویلکەکە ی ئەمبارەوبار کرد. بازرگانی خۆشمەشرەف قسە ی خۆشی دەکرد و بە پیکەنینەوہ کوتی:

- ھەمووان ئامادەن، ھیچ کەس غایب نییە.

- لەگەڵ ئەوہشدا رینگام پی بدن ناوی بەرپزان لە رۋوی کاغەزەوہ بخوینمەوہ.

ناو و پیشە ی ھەر کەسیکی دەخویندەوہ لە ژوور چاویلکەکە یەوہ تی دەروانی.

- ئاغای نیکیفۆرۆف! کارمەندی پایەبەرز ی ولات.

- ليرەم.

روالەتيكى مەند و ماقوللى ھەبوو، لە كاروبارى ماف و بەرپۆھبەرايەتيدا
خاوەن بيروپا بوو.

- سەرھەنگى خانەنشين، بەرپز ئىقان سيمنوۋىچ ئىقانۇڭ.

- ئامادەم!

لاواز و بەلەباريکە و جلو بەرگى سەربازىي لە بەردا بوو.

- پيئير باكلاشۇڭ، بازارگان، ئەندامى يەكتىيى خاونكاران!

- لە دەورت گەرپم، منيش حازر و ئامادەم!

- ئەفسەرى گارد، كۈنت ديميتىرى نۇخلىدۇڭ!

- ليرەم!

چاوەدەر لە ژوور چاويلكەكەي و بەرپزەوھ چاويكى لى كرد و سەرى

داخست.

- ملازم يوررى ديميتريوۋىچ دانچنكوۋڭ! گريگورى ئەفيموۋىچ كۈلچۇڭ،

بازرگان! بەم شيوھە ھەموو ناوھكانى خويندەوھ. تەنيا دووكەس نەھاتبوون.

- ئىستا بەرپزان فەرموون بۇ ھۆلى دادگا!

ھەموو ھەستانە سەرىچ. لەبەر دەرگاكە فەرمووى يەكتريان كرد. لە

دالانىكەوھ تىپەپىن و گەيشتنە ھۆلى دادگا. ھۆلىكى گەورە و پرشكۇ بوو.

جىگەي سەرۇكى دادگا و قازىيەكان سى پلله لە تەركى ھۆلەكە بەررتەر بوو:

لەم شوپنە مېزىكى گەورەيان دانابوو، روو مېزىيەكى مەيلەوسەوزيان

بەسەردا كېشابوو كە پەراويزەكانى تۇخ بوو. سى كورسى لە پشت مېزەكە

بوون كە دەسكەكانيان پر لە نەخشونىگار بوو، ئەو كورسىيانە لە دارى

بەروو دروست كرابوون. لە لاي سەرووى ئەو شوپنە وپنەي سەرتاپاي

ئىمپراتور ھەلواسرا بوو، جلو بەرگى فەرمىي لەبەردا بوو بە ھەمايلى سىتت

ئاندریوه، قاپچکی هیئابووه پیئشی و دهستی له سهر مشتووی شمشیرهکهی دانابوو. له سووچی راستی هۆلهکه وینهی ههزرهتی مهسیح به تاجی مشاره دارهوه بهرچاو دهکهوت. جیگای قازی له لای راست و جیگای نووسیاری دادگا له لای دهسته چهپی شوینهکه هه لگه وتبوو. شوینی تۆمه تباران له سووچیک به لاجامه له شوینهکانی دیکه جیا کرابوو. له سهر قالدرمهکانی لای راست، دوو ریزیان کورسی بۆ لیژنه ی داوه ران دانابوو. کورسیی پاریزه رهکان زۆر له وانهوه دوور نه بوون.

به لاجامه یهکی دارین جیگای ته ماشاچییهکان له به شهکهی تر جیا کرابوو. له سهر کورسییهکانی ریزی یه کهم چوارژن و دوو پیاو دانیشتبوون که به روالهت له خزمه تکار یان کریکار دهچوون، به سهر سوورمانهوه چاویان به دارودیواری ئه و تالاره پرشکویه دا دهگیرا و به سرته قسه یان له گه ل یه کتر دهکرد. چه ند خولهک دوا ی هاتنه ژووری لیژنه ی داوه ران، کارگیر ی چاوه دیری به دهنگیکی بهرز و فه رمان پیده رانه ده سپیکی کۆرپه که ی راگه یاند.

هه موو ئاماده بووان بۆ ریزگرتن له هاتنی قازییهکان ئاخیزیان کرد. له پیش هه موویانه وه سه رۆکی دادگا هاته ژووری که قه لافه تیکی تیکسمراوی هه بوو، قژه ماشوبرنجییه که شی له سهر لاروومه تی لیوه شاوه بییه کی تایبه تی پینوه دیار بوو. به دوا ی ئه ویشدا دوو قازیی تر هاتنه ژووری. قازیی ئاله تی که چاویلکه ی چوارچیوه زیڕینی له چاودا بوو، گرژ و توورپه تری ده نواند. ژنبراکه ی که فیژیاری کاروباری ماف بوو، له نیو دالانه که په یامی خوشکه که ی پی راگه یاند: «به هیوای فراوین و شیو نه بی.» به پیکه نینه وه گوئی: «خه م مه خو هاوړی به ریز! ئه مړۆ پیکه وه له ریستوران ت نانی نیوه رۆ ده خوین.

قازیی مپومۆچ به و گالته یه ی ئه و زیاتر دلمه ند بوو.

قازیبیه‌که‌ی دیکه‌ش ماتقی نیکیتیچ بوو که هه‌میشه دره‌نگ ده‌هات. چاوی گه‌وره و پِیشی پِروتۆپ بوو. هه‌میشه گه‌ده‌ی ده‌هیشا. ئه‌و پِوژ سهر له به‌یانی پزیشک پشکینی بۆ کردبوو و دهرمانی تازه‌ی بۆ نووسیوو. ههر به‌و هۆیه‌ش دره‌نگتر له کاتی ئاسایی هاتبوو. ژانی گه‌ده‌ی هینده‌ی توشی فیکر و بیرئالۆزی کردبوو، کاتیک پیی نایه نیو هۆلی دادگا، به‌خه‌یالیدا هات که له‌بهر دهرگا‌که‌وه هه‌تا شوینه‌که‌ی خۆی، هه‌نگاوه‌کانی بژمیرئ. ئه‌گه‌ر ئه‌م ژووماره‌یه به‌سهر ره‌قه‌می سیدا دابه‌ش بکری، دهرمانی تازه‌ی پزیشک بۆ ئه‌وه ده‌بی دللی پی خۆش بکات. به‌بیست و شه‌ش هه‌نگاوه‌گه‌یشته شوینه‌که‌ی خۆی. هه‌نگاویکی گچکه‌ی دیکه‌ی هه‌لینایه‌وه و بوو به‌بیست و حه‌وت و به‌دلناییه‌وه له سهر کورسیی دادوه‌ری دانیشت. بیست و حه‌وت ژووماره‌یه‌کی پیرۆز بوو، به‌سهر سیدا دابه‌ش ده‌کرا!

سه‌رۆک و قازیبیه‌کانی دادگا به‌جلوبه‌رگی فه‌رمی و ملیوانه‌ی په‌راویز زێرینه‌وه دانیشتبوون و پِواله‌تیکی زۆر شکومه‌ندیان هه‌بوو. قازیبیه‌کان خۆیان زۆریان گوی به‌سه‌نگینی پِواله‌ت نه‌ده‌دا؛ خاکه‌را و قورساخت له سهر کورسییه‌ خه‌راتی کراوه‌کان دانیشتبوون. له سهر میزه سه‌وزپۆشه‌که‌ی به‌ر ده‌میان هیندی شت وه‌به‌ر چاوه‌که‌وتن، وه‌ک په‌یکه‌ری سنی سه‌ری هه‌لوی ئیمپراتوری^۸، ده‌فریکی بلووری، چه‌ند قه‌له‌م و په‌ره‌موچ و جه‌وه‌هر و په‌ره‌کاغه‌زی سپی.

دوای هاتنی قازیبیه‌کان، دادیار به‌جانتای بن هه‌نگله‌وه هاته ژووری، له سهر جیگای خۆی دانیشت و به‌بی خۆگنخاندن په‌روه‌نده‌کان و لاپه‌ره‌کانی له جانتاکه‌ی ده‌ره‌ینا و له سهر میزه‌که بلای کرده‌وه، پاشان ده‌ستی کرد به

8 - ئه‌و په‌یکه‌ره‌یه ئاوینه‌ی عهداله‌تیشیان پنده‌گوت. له سهر هه‌رکام له سنی نکالی ئه‌و په‌یکه‌ره‌یه رسته‌یه‌کی پیتیری مه‌زن سه‌باره‌ت به‌ مافی کۆمه‌لایه‌تی و عهداله‌ت و حکومه‌تی یاسا هه‌لکه‌ندرا بوو. ئه‌م په‌یکه‌ره‌یه به‌ شیوه‌یه‌کی ئاسایی له سهر میزی قازیبیه‌کان داده‌ندرا.

خویندنه وه و ریځوپیټک کردنیان. که لکی له هه موو کات و ساته کانی ودرده گرت تا کوو بۆ مه حکووم کردنی تۆمه تباره کان ئاماده بی، چونکه له سهر ئه و باوه ره بوو له هه ر دادگایه ک که نوینه ریځی دادستانی له گه ل بی، تاوانبار و بی تاوان ده بی مه حکووم بن!

نووسیاری دادگا به ره و رووی ئه و دانیشتبوو، ته و اووی پسووله و به لگه نامه کانی ئاماده کردبوو که له کاتی خویدا بینوینی و له ژیر کاغه زه کانیشدا ژوماره یه کی شه و نامه ی شارده بووه که تازه له نیو شاردا بلاو بوو بووه. نووسه ری شه و نامه که ئه و باسه ی له سهر دادیاری به ریژی دادگا نووسیوو و په ته ی خستبووه سهر ئاو و په رده له سهر روخساری فیلاوی و ناپاکی هه لدا بووه. نووسیاری ده یویست له کاتیکی له بار و گونجاودا، شه و نامه که پیشان قازیی ریشن بدات که له بواری سیاسیدا هاوریاز بوون.

هه شت

سه روکی دادگا چاویکی له کاغه زه کانی سهر میزه که کرد، چه ند پرسیاری له نووسیاری و کارگیری چاوه دیزی کرد و ده ستووری دا تۆمه تباران بینن بۆ به رده می دادگا. زوری پینه چوو له سووچی هۆله که ده رگایه ک کرایه وه و دوو سه ربازی شمشیر به ده ست به کلاو خوده وه، له پیش سی تۆمه تباره وه که پیاویک و دوو ژن بوون، هاتنه ژووری و چوون بۆ جیگه ی تۆمه تباران. پیاوی تۆمه تبار وه رزیریکی قژخه نه یی خولیرکاووی بوو، عه بایه کی فشو فولی له به ردا و سه ر قۆله درێژه کانی به قامکی ئه ستوور و خه ریته ی گرتبوو، هه ردوو باسکی توند به خو یه وه نووساندبوو. له سه ریکی کورسییه درێژه که دانیشت تا کوو

جیگای دوو کهسه که ی دیکه ش هه بی. چاوی له سه رۆکی دادگا بریوو. به هیواشی لیوی ده بزواند؛ وهک ئه وهی له بن لیوه وه. شتیک بلئی. تومه تباری دوو هم ژنیک بوو تهمه نی له چل سال زیاتر بوو. ئه ویش له توره مه ی وه زیه رکان بوو، عه بایه کی فشی له به ردا و له چکه که ی له بهر ملیدا توند گریدا بوو. سووره وول و بی مژۆل و برۆ بوو. کاتیک هات له سه ر کورسییه که دانیشی، چمکی عه باکه ی له ته خته که گیرا. به هیواشی له که لینی کورسییه که ی دهرکیشا، هیمن و له سه ره خوی دهنوان دو له وه نه ده چوو په شیوکایی.

سینه مین تومه تبار ماسلوقا بوو. کاتیک پئی نایه نیو هۆله که وه، چاوی هه موو پیاوه کان له سه ر به ژنوبالای گیرسایه وه. دهموچاویکی سپی و سه رنج راکیشی هه بوو، چاوه ره شه کانی ترووسکه ی ده هات، مه که قوته کانی له ژیر عه با فشه که یه وه دیار بوو. ته نانه ت سه ربازه شمشیر به ده سه ته که ش نهیده توانی چاوی له سه ر هه لگری و تامه زرۆیانه چاوی تیبریوو. ماسلوقا وهک ئه وه ی تازه تاوانه که ی خوی بو دهرکه وتبی، هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا و چاوی له په نجه ره که ی رووبه روو بری.

تومه تباران له جیی خویان دانیشن. سه رۆک ئامازه ی به نووسیار کرد و ته شریفاتی ئاسایی دهستی پیکرد. سه ره تا ناوی ئه ندامانی لیژنه داوه رییان خوینده وه، به جیی دوو که سه ناها تووه که که جیگا که یان خالی بوو، بریار درا دوو ئه ندامی جی نشین بانگ بکه ن و ئه گه ر ئه و دوو که سه بو نه ها تنه که یان به لگی روونیان به ده سه ته وه نه بی، غه رامه بکرین. بو هه لیژاردنی دوو جیگره که، سه رۆک وهک شوعبه ده بازان دهستی له قۆله فشوقۆله که ی دهرهینا و کردی به نیو دهریکی بلووریندا، له نیو ئه و ناوانه دا که له سه ر پسووله یه ک نووسرا بوون، دوو ناوی دهرهینا و خویندییه وه. پاشان قه شه ی بانگ کرد تاکوو رپوره سمی سویند خواردن به رپوه به ری.

قه شهي پير و ورديله به دهموچاوی په نه میو و کهرکه یه کی قاوه ییه وه هات. خاچی زیرین و نازانم چ نیشانیکی تر بوو، به ملیدا هه لیواسیوو. به ههنگاوی وردو نهرم رۆیشت بۆ سووچیک که وینه یی هه زره تی مه سیح لهوی له سهر سیپه کیک داندرا بوو. ئەندامانی لیژنه یی داوهری هه ستانه سهر پی و هه موویان چوون بۆ ئەو سووچه. قه شه ماوه یی چل و شه ش سال بوو به شیوه یی فه رمی له دادگا خه ریکی ئەو کاره بوو. ئەگه ر دهستی ئەجه ل نه یگلاندبايه سی چوار سالی تر ده گه یشته په نجایه مین سالی خزمه ت کردنی. تازه پله یی ئوسقوفیی پیدرا بوو. کلیسا هه ر له سهره تاهه ئەوی کرد بووه بهر پرس و کاگیری رپوره سمی ئایینی دادگا. تا ئیستا دهیان کهس له سهر دهستی ئەودا سویندیان خواردبوو. زۆر له کاره که یی رازی بوو و شانازی پیوه ده کرد. ئەم رووحانییه ئەرکناس و رۆحسووکه له گه ل ئەوه یی خزمه تی به کلیسا و دهو له ت ده کرد، له کوکرده وه یی مال و سامانی ش غافل نه بوو؛ مالیکی گه وه یی هه بوو، هه روه ها سی هه زار رۆبل پارهی نه غد، که هه مووی له مامه له یی پر قازانجا بۆ سه رمایه گوزاری دانا بوو. له گه ل ئەودا که خه لکی به ئینجیلی پیروژ سویند دها و داوی لیده کردن له هه ق و راستی لانه دن، که چی چاوپوشیی له لادانه کانی خوی ده کرد. زۆر له که سپه که یی خوی رازی بوو، چونکه پیشه یه کی هه میشه یی و پر داهات بوو. له گه ل کهسانی جوړاو جوړ له هه موو چین و توژیکی کومه لگا ناسیاوی پیه دا ده کرد. له گه ل پاریزه ره کارامه و لیژانه کان که ینوبه یی هه بوو. ئەوانی به خه لکی دهناساند و ده لالانه یی لی وهرده گرتن. بۆ وینه، تا ئیستا چه ندین هه زار رۆبلی له و پاریزه ره کارامه یه وهرگرتبوو که ئەمرۆ پیریژنه کالو گولداره که یی مه حکووم کرد و هه موو دارونه داره که یی له چنگ دهره یینا، ئەو پاریزه ره کارامه یه ش ئەم گوژمه پارهی یی به گیان و دل پیدابوو؛ چونکه ئەو کاره باش و پر داهاته یی به هوی جه نابی قه شه وه وه گیر که وتبوو.

قەشە کاتیک لیژنەیی داوهرانی لە تەنیششت خۆی دی، دانەوی و ئەو چەند چلە مووێ ریکوپیک کرد که بەسەر یەو مابوو و گوتی:

- دەستی راستەتان هەلینن و قامکە کانتان بەم شیوەیە پیکەو بنوسین!

دەستە گۆشتتەکەیی هەلینا و دەنگی دەلەرزى. قامکەکانی جوریک نووشتان بەو و مشتى قووچاندبوو، دەتگوت شتیکی لە مشتیدا شاردۆتەو.

- من پوو لە خودای خۆم دەکەم و سویند بە ئینجیلی پیرۆز و خاچی ژیانبەخش دەخۆم که لە هەق و راستی لانه دەم...

گتیکى گرت و ئاماژەى بە یەکیک لە ئەندامانی گەنجی لیژنەکە کرد که دەستی دانەواندبوو و داوای لیکرد دەستی هەلینن. سەرھەنگی خانەنشین کراو و کارگێری پایەبەرزى دەولەت و بازرگانى خۆشمەشرەف، بە دەنگی بەرز و شەکانى دەردەبەرى بەلام ئامادە بووان بەحال گۆییان لە دەنگی دەبوو. هیندئى لە وشەکانیان بە شیوەی داناردانار و بە هیواشی دەردەبەرى و هیندئى جاریش ئەوەندە بە نەرمى و بى تاقەتى دەریاندەبەرى دەتگوت دۆعا دەخوینن؛ تەنیا هیندئى جار لە ترسى نارەزایەتیی قەشە وەخۆ دەهاتنەو و دەنگیان هەلدەبەرى. هیندئى کەس وەها مشتیان دەقووچاند، دەتگوت دەیانەهوى ددان بە جەرگی خۆیاندا بنین و واز لە رِق و تووڕەیی بینن. لەو نیاواندا تەنیا قەشە پازى و دلخۆش بوو، واشى دەنواند که کاریکی گرینگ و بەکەلک ئەنجام دەدا. دەنا ئەوانى تر هەرکەس سویندى دەخوارد، ترسیک دەشکایە دلئى و بە ئاواتەو بوو لە زووترین کاتدا ئەم رپۆرەسمە کوتایی بئى.

داوای سویند خواردن سەرۆکی دادگا داوای لە لیژنەى داوهران کرد که لە نیو خۆیاندا سەرۆکیک هەلبژیرن. بە پیشنیاری یەکیک لە ئەندامانی لیژنەکە، هەموو دەنگیان دا بە کارگێری پایەبەرزى دەولەت که لە کاروباری ئیداری و ماف سەرى دەردەچوو و زانیاری تەواوی هەبوو.

سەرۆكى دادگا بىروراي لىژنەى وەرگرت و ھەموويان لە سەر جىڭاي خويان دانىشتن.

بى ئەوھى سەرۆك زەنگەكە لى بدايان كەسىك ئاگادار بكا تەوھ، كارەكان بە خىرايى دەچوونە پىشى و ئەم رىكوپىكىيە بۆ ئەكتەرانى شانۆكە جىي پەزنامەندى بوو. ھەموويان دلخۆش بوون كە ئەركى كۆمەلايەتتى خويان بە وردى و رىكوپىكى ئەنجام دەدەن. نۆخلىدۆفئىش ھەستى بە پەزنامەندى دەكرد.

سەرۆكى دادگا بە كورتى ئەرک و بەرپرسايەتتى لىژنەى داوھرانى پوونكردەوھ. سەرۆك لە كاتى ئاخافتندا، ھىندى جار بۆ لای پاست و برى جاريش بۆلای چەپ خۆى خوار دەكردەوھ و ھىندى جاريش دەستى لە قەلەم و كاغەزى سەر مېزەكە وەردەدا.

بەم شىوھە ئەندامانى لىژنە بۆيان دەرکەوت ئەگەر قسە يان بابەتلىكان ھەبى، دەبى لە سەر كاغەز بىنووسن و بىدەن بە قازىيەكان بۆ ئەوھى لە تۆمەتبارەكانى پىرسن. دەبوو بەلگە و كەلوپەلى تاوان بە وردى ھەلسەنگىن و تەواوى لايەنەكان لەبەر چا و بگرن. ئەگەر بۆشيان دەرکەوت لەگەل ھەركام لە تۆمەتبارەكان خزمایەتى و ناسىاوييان ھەيە، لە ئەندام بوون لە لىژنەكە بکشىنەوھ و واژى لى بىنن.

ھەموويان بە وردى و پىزەوھ گۆييان بۆ قسەكانى سەرۆكى دادگا شل كرىبوو. بازرگانى خۆشمەشرەف كە دەمى بۆنى مەشرووبى لى دەھات و دياربوو بەيانى ئەم پۆژە ھەتا ملان خوار دوويەتەوھ، لە پەستا نزگەرھى دەدا و ھەرچى ھەولى دەدا نەيدەتوانى پىش بە نزگەرەكەى بگرى.

نۆ

- سەرۋكى دادگا دواى ئو ئاخافتتە، پرووى لە تۆمەتبارەكان كرد و گوتى:
- سيمۆن كارتى نيكين، ھەستە سەر پى!
- سيمۆن ھەستا سەر پى. ديار بوو توورە و خەمبارە.
- ناوت چىيە؟
- سيمۆن پيترۆف كارتى نيكين.
- خەلكى چ شار و ناوچە يەكى؟
- شارى تولا. ناحىەى كراپى وين. ناوچەى كۆپيانسك. گوندى بووركى.
- ديار بوو لە پيش دا دەيزانى چ پرسىاريكى لى دەكرى و ولامەكانى لە زىنداندا ئامادە كردبوو.
- تەمەن؟
- سى و سى سال. لەدايكبووى ھەزار و ھەشتسەد و...
- ئايين؟
- ئايينى خەلكى پرووسيا؛ ئورتودۆكس.
- ژنت ھەيە؟
- نا، ھىشتا ژنم نەھىناوہ.
- كەسپ؟
- خزمەتكارم لە ھوتىلى مۆريتانى.
- تا ئىستا كارت كەوتووەتە دادگا؟

- نا قوربان. من پېشتەر له...
 - گوتت كه هيچكات بۇ دادگا بانگ نه كراوى؟
 - نا گوره م! سويند دهخوم كه هيچكات بانگ نه كراوم.
 - پروونوسى سكالانامه تان به دعت گەيشتووه؟ دهزانی بۆچی بانگ
 كراوى بۇ دادگا؟
 - بهلى.
 - دانیشه!
 سهروكى دادگا داواى له دووهه مين تۆمه تبار كرد ههستينته سهه پى.
 بهلام سيمون ههروا له جيگاي خوى راوهستا بوو.
 - گوتم دانیشه، سيمون كارتى نيكين!
 كارتى نيكين جوولهى نه كرد. چاوه دىر ههلات بۆلاى و دهى برده بن گوئى.
 - دانیشه!
 سيمون خيرا دانىشت و له نيو عهبا فشوفۆله كهى رۆچوو و سهه له نوى
 دهى كهوته وهكار، دهنگوت له گهه خوى قسه دهكا.
 تۆمه تبارى دووهه م ژنيك بوو به ناوى بۆچكوفا؛ چل و سى سالى ته مهن بوو.
 له چينى ميش چينكا^۹ بوو. پيشخزمه تى هۆتيل مۆريتانى بوو. هيچكات بۇ دادگا بانگ
 نه كرابوو. پروونوسى دادنامهى به دهست گەيشتوو. بۆچكوفا روهه لمالدراوانه و
 به دهنگى بهرز وهلامى دهدايه وه. كاتيک پرسيارهكان تهواوبوون، بهبى ئه وهى
 چاوهروانى فهرمىنى سهروك بى، له سهه جيگاي خوى دانىشته وه.

9 - له رووسياى كوون خهلك به ههوت چين دابهش دهكران. خانه دانهكان و پيشه سازان،
 كاسپكاران و بازاپيان، خان و مووژيك و كريكاران، مشانكا له چينى كريكاران بوو.

سپته هه مین تۆمه تبار ماسلوڤا بوو. کاتیگ نۆرهی ئه و هات، بی جووله دانشتبوو. سه روک به نه رمی و میهره بانی داوی لیگرد هه ستیته سه ر پی. ماسلوڤا هه ستا. به زایی سنگی له بن عبا فشوفوله که یه وه دیار بوو. به ناسکی و نازه وه قسه ی ده کرد. چاوه ره شه شیرین خپله که ی، بزه ی تی گه رابوو.

- ناوت چپیه؟

- پیم ده لین نه موئل گیان!

سه روک ده یویست دریژه به پرسیار بدات. قازی نیو چاوانی گرژ کرد و شتیکی چرپاند به گویندا. سه روک سه ری له قاند و دیسان ناوه که ی لی پرسپییه وه.

- نه موئل گیان خوت ناوت نییه، ناوی راسته قینه ت بلئ؛ ئه و ناوه ی وا بانگت به گویندا دراوه.

- پیشتر پییان ده گوتم کاترین.

نۆخلیدوڤ سه ری سوورمابوو. له خو ی ده پرسپی، ئه م ژنه هه ر ئه و کچه نییه وا له مالی پووره کانی ئاشنایه تی له گه ل پیکهینا، فریوی دا و شه وی هه تا به یانی له باوشی گه رم و نه رمیدا بوو! هه ر ئه و کچه نییه که نیوه خانم و نیوه خزمه تکار بار هاتبوو و یه کیگ له پووره کانی بوو بوو به دایکه خپوی؟

نۆخلیدوڤ له ناکاو هه ستی کرد تۆمه تباری سه ره کی خو یه تی و له هه مبه ر دادگادا دانیشتوو. هه ستی کرد بوته به رلۆمه ی هه مووان و ناوی زراوه، خه لکی قامکی ئاماژه بو لای راده دیرن و ده لین ئه و هه ر ئه و پیاوه یه که وای ده نواند راست و به شه ره فه، به لام ئه و ژنه به سته زمانه ی تووشی روژه ره شی کردوو!

ئه ری، به هه له نه چوو بوو؛ هه ر که س که سایه تیبه کی تایبه ت به خو ی هه یه، هه ر که س خاوه نی خده و ئاکاریکه که ته نیا تایبه ت به خو یه تی و به س. په نگ بزراکی ئه و ژنه هه یچ شتیکی نه ده گوپی. ئه وه ی له قوولایی رو حیدا بوو، له لیوانیدا، له چاوه شیرین خپله که یدا، له سه ر تاپایدا، په نگدانه وه یه کی تایبه تی

ھەبوو. ئۆخلىدۆڭ بە روانىنىك ھەموو شتىكى دىتېوو و ھەستى پىكر دىبوو.
سەرۆكى دادگا درىژەى بە پرسىارەكانى دا:

- ناوى باوكت؟

- من پۆلەى ئەشقم!

- بابەخىوت ناوى چىبوو؟

- مىخائىلوڭ

ئۆخلىدۆڭ ئىتر گومانى لە لا نەمابوو كە خۇيەتى.

- بە چ ناوىك دەتناسن؟

- ماسلوڭا.

- لە كام چىنى كۆمەلگاي؟

- مشانكا.

- ئايىن؟

- ئۆرتۆدۆكس.

- پىشە؟

- لە مالىك كار دەكەم.

- لە چ جۆرە مالىك؟

- جەنابى سەرۆك! پىاوان ئەو جۆرە مالانە زۆر باش شارەزان! چەند
كەس دايان لە قاقاي پىكەنىن. سەرۆكى دادگا بە ئاماژەيەك بىدەنگى كردن.
نىگا و بزە و دەموچاوى ماسلوڭا شتىكى سەيرى پىوھ ديار بوو كە شويىنى
لە سەر پۆخى مرۆڭ دادەنا.

- چەند جار بۆ دادگا بانگ كراوى؟

- تا ئىستا پىم نەناوھتە ئەم جۆرە جىگايانە.

- روونووسى سكالانامەيان پىداوى؟

- بەلن.

دانىشه.

تۆمەتبار بە نازىكەوہ داوینى عەباكەى رېكوپىك كرد و بە نەرموونيانى لە جىي خۆى دانىشتهوہ. دەستە سىي و ناسكەكانى كرد بە نيو سەر قۆلە دريژ و دەلبەكەيدا و ھەروا چاوى لە سەرۆك برى.

شاھيدان و پزىشك و كارناس لە جىگەى خۆيان و لە نيو تەماشاجيانەوہ چاوەروانى نۆرەى خۆيان بوون. نووسىارى دادگا ھەستا سەر پى و بە دەنگى بەرز سكالانامەكەى خويندەوہ. دوو پىتى «ر» و «ل» وەك يەك بىژە دەكرد. راويژەكەى يەكھاوى و زياتر وەك وىرەویر دەچوو و بە باشى لىي تى نەدەگەيشتى. قازىبەكان ھەر جارەى بەلايەكدا پاليان دەدايەوہ و ھىندى جارش بۆ پىشەوہ دادھاتنەوہ. برى جار چاويان دەقووچاند، برى جاريش چاويان ھەلدینا و بە سەر قسەيان دەكرد. يەككە لە سەربازەكان، شمشير بە دەست، تاقەتى بەسەر چوو بوو و باوئىشكى دەدا. كارتى نىكىن، ئەگەرچى مات و بى جوولە دانىشتبوو، دەمارى پوومەتى دەفرى. بۆچكۆفا لووتبەرزانە دانىشتبوو و بە نووكى قامكى سەرى خۆى دەخوراند.

ماسلۆفا ھىندى جار كەمتەرخەم بوو، ھىندى جاريش ھەلدەستا سەر پى و وھا ئالەتى دەبوو چەقۆت لىدايە خوینى نەدەھات. سوور ھەلدەگەرا و ھەناسەى ھەلدەكيشا، دەستى رادەوہشانە و چاوى بە دەورو بەرى خۆيدا دەگىرا. كتوپریش ھىور دەبوو، گوئى بۆ نووسىارى رادەگرت، كە ھەروا خەرىكى خويندەوہى سكالانامەكە بوو.

نۆخلىدۆڤ كە لە رىزى يەكەمى ئەندامى لىژنەى داوہرى دانىشتبوو، بە چاويلكەى يەكچاوەوہ چاوى لە ماسلۆفا برىبوو و تۆفانىكى سەير ھىمنايەتى رۆحى شلەژاند بوو.

۵۵

سكالا نامەيەك كە نووسىياري دادگا دەيخويندەو، بەم شىئوھە بوو: «رۆژى ھەقدەھەمى ژانوييەى سالى... بازرگانىك بەناوى سملكوڤ، ئەندامى يەكيتىي خاوەنكاران، خەلكى گووركانى سيبيرييا، لە ھۆتيلى مۆريتانى دەمرى. پزىشكى ياسا مەرگى ئەو بازرگانە بە ھۆى زىدەپوھوى لە خواردەنەو ھە راپوھستانى دل دەزانى و بەرگەى ناشتنى ناوبراو ئىمزا دەكا. چەند رۆژ دواى مەرگى سملكوڤ، يەكەك لە ھاورييان و ھاوكرانى ئەو بە ناوى تەمووچين، كاتىك دەيھەوى برپا بو پتروگراد و لەويوھ تىدەپەرى، لە كوچى دوايىي ھاوريكەى ئاگادار دەبى. پىوشوئى رپوداوەكە دەگرى و كار بەدەستانى ياسا ئاگادار دەكاتەوھ كە مەرگى سملكوڤ جىي گومانە و پىويستى بە ليكوئىنەوھ ھەيە. بە دوادا چوون و ليكوئىنەوھى بەر پرسانى ياسا گومانەكەى تەمووچين پىشتراست دەكەنەوھ و ئىستاش ئەو خالانەى كە پىوھندى بە تۆمەتبارانەوھ ھەيە بەم شىئوھە ئاراستەى دادگاي دەكەين:»

«1- سملكوڤ چەند رۆژە بەر لە مەرگى برى سى ھەزار و ھەشتسەد رۆبلى لە حيسابى بانكئىيەكەى وەرگرتەوھ، كەچى تۆمار كردنى ھەيى و سامانەكەى لە دواى مردنى دەريدەخات كە تەنيا سىسەد و دوازە رۆبل و شازدە كوچك پارەى بو ماوھتەوھ.»

«2- سملكوڤ رۆژى پىش مردنەكەى لە خانەى لە شفرۆشان و ھوتيل مۆريتانى لەگەل كاترين ماسلوڤا رايپواردوھ. ئەو ژنە لە سەر داواى خۆى

چوو بوو بۇ ژورورەكەى سملكوڭف و لە بەر چاوى ئۆفیمی بۆچكوڭفا و سیمون كارتى نيكین، كە ھەردووكیان خزمەتكارى ھوتیلەكە بوون، دەرگای جانتاكەى كردۆتەووە و خزمەتكارەكان ئەو پارەھەیان بە چاوى خویان لە نیو جانتای ناوبراودا دیتووہ.

«3 - لیکۆلینەوھەكان دەریدەخات كە داوى رۆیشتنى سملكوڭف لە خانەى لەشفرۆشانەووە بۇ ھوتیل، كاترین ماسلوڭفا بە ھاوكارى سیمون كارتى نيكین، گەردەھەكى سپى كردۆتە نیو مەشرووبى سملكوڭف و دەرخواردى داوہ.»

«4- رۆژى داوى مەرگى بازركان، كاترین ماسلوڭفا ئەنگوستیلەھەكى ئەلماسى بە خاتوونى خاوەنكارى فرۆشتووہ و گووتووہ سملكوڭف بە دیارى پى داوہ.»

«5 - ئۆفیمی بۆچكوڭفا، كە یەككە لە تۆمەتبارانە، رۆژىك داوى مردنى سملكوڭف برى ھەزار و ھەشتسەد رۆبل دەخاتە سەر حیسابى بانكیھەكى خۆى.»

« داوى بە دەست ھىنانى ئەم بەلگانە، یاسا دەستوورى ھەلدانەوہى گۆر و تویكارى ئەندامى ناوبراویان دەرکرد، لە كاتى تویكارىدا دەرکەت كە گەدەى مردووہكە برە ژرایكى تىدايە كە بۆ كوشتنى ئەو بەسندەى كردووہ.»

«لە كاتى لىنچنەوہدا، بۆچكوڭفا و كارتى نيكین تاوونەكەیان لە ئەستو نەگرتووہ. ماسلوڭفاش گووتووہىتى لە سەر داوى سملكوڭف، چووہ بۆ ھوتیلی مۆریتانى و لەبەر چاوى دوو خزمەتكارەكە دەرگای جانتاكەى كردۆتەوہ، چل رۆبلى لى دەرھیناوە و ئیتر دەستى بۆ پاشماوہى پارەكە نەبردووہ. ماسلوڭفا حاشا لە دەرمانداو كردنى سملكوڭف دەكا و دەلى كاتىك چووہ بۆ ھوتیلەكە، لە سەر داوى كارتى نيكین گەردەھەكى سپى كە گووتووہ

دەرمانی خهوه، کردوویه ته نیو مه شرووی سملکوڅه بۆ ئه وهی هیور بیته وه و زوری ئازار نه دا، سه بارهت به ئه نگوستیله ئه لماسه که ش گوتوویه که سملکوڅ له داوی لیدان و ئازاردانیکی زور، بۆ ئاشتی و دلدانه وه به دیاری پیی داوه.»

«ئوفیمی بۆچکوڅا گوتوویه تی له پارهی نیو جانتاکه ئاگادار نه بووه و ته نانهت پیی نه ناوته نیو ژووری بازرگانه که وه. ماسلوڅاشی تومه تبار کردووه که کیلی جانتاکه ی پی بووه و ته واوی پاره که ی دزیوه.»

ماسلوڅا کاتیک ئه وهی بیست، له جیی خوی ههستا و به ده می داچه قاوه وه، به سه رسامی چاوی له بۆچکوڅا بری که له پالیدا دانیشتبوو.

«ئوفیمی بۆچکوڅا له سه ر ئه وه پیداگری دهکا که ئه و ههزار و هه شتسه د رۆبله ی داوی ئه و رووداوه خستوویه ته سه ر حیسابی بانکیه که ی، پاشه که وتی چه ندین سال زحمهت و کاری بی وچانی خوی و کارتیی نکین بووه.»

«به لام سیمون کارتیی نکین له لیپیچینه وهی سه ره تاییدا دانی پیداناوه که ماسلوڅا، ئه و و ئوفیمی بۆچکوڅای بۆ ئه و دزیه هان داوه و پاره که یان له نیوان خویاندا دابهش کردووه، دانی به وه شدا ناوه که ئه و دهرمانی خه وهینه ری داوه به ماسلوڅا که بیکاته نیو خواردنه وهی بازرگانه که وه.»

ماسلوڅا دیسان له جیی خوی راپه ری. سووره له گه رابوو! ده یویست قسه بکات به لام چاوه دیز نه یه میشت و داوی لیکرد ئارام و بیدهنگ له جیی خوی دانیشی.

«له لیپیچینه وه کانی دوا پیدا، کارتیی نکین نکولی له هه موو شتیگ دهکات. حاشا له دزی و به شداری کردن له کوشتنه که دا دهکات و وهک ئوفیمی بۆچکوڅا پیداگری دهکات که ئه و ههزار و هه شتسه د رۆبله، ده سترنجی چه ندین سال کار و زحمهت بووه و میوانانی هوتیل وهک ده ستخوشانه پییان داون، پاشه که وتیان کردووه و ده یانه وهی پیکه وه زهماوند بکه ن.»

داوی ئەم قسانە، چۆنیەتی بەرەوپروو کردنەوهی تۆمەتباران و سویند خوادنی شاهیدەکان و بیرورای کارناسان، بە وردی باس کرا بوو: «لە لیپیچینەوه و لیکۆلینەوه و بەلگەکاندا کە ئاراستەیی دادگا کرا، وا دەردەکەوی سیمۆن کارتێ نیکین سی و سی سالان و ئۆفیمی بۆچکۆفا چل و سی سالان و کاترین ماسلۆفا بیست و حەوت سالان، رۆژی حەقدەهەمی ژانویه دەستیان داووتە دەستی یەک و بری دووھزار و پینجسەد رۆبل و ئەنگوستیلەیهکی ئەلماسیان لە سملکوئی بازراگان دزیو، خۆشیان دەرمانداو کردوو و کوشتووینانە. دادیار تاوانی تۆمەتباران بە پیتی بەندەکانی چوارەم و پینجەمی مادەیی ھەزار و چوارسەد و سی و پینجی یاسای تاوانەکان و مادەیی دووسەد و یەکی ریشوینی دادپرسی سزاکان بە گونجاو دەزانی و داوا لە دادگای بالا دەکات لە ھەنتەشی لیژنەیی داوھراندا، سزای تۆمەتباران دیاری بکات.»

نوسوویاری دادگا، داوی خۆیندەوهی ئەم سکالانامە دوورودریژە، کاغەزەکانی بەر دەستی ریکوپیک کرد و لە سەر جیگای خۆی دانیشت. ھەموو ئامادە بووان ھەناسەییەکی ئاسوودەیان ھەلکیشا؛ بەو ھیواوەی بە زووترین کات تەمومژەکە برەیتەو و پاستییەکان ئاشکرا بن و دادگا تاوانباران سزا بدات، کەیسەکەش بە سەکەوتنی ھەق و عەدالت کۆتایی پی بی. لەو نیوھەدا، تەنیا نۆخلیدۆف ھەستی بە پیچەوانەیی ئەوانی تر بوو و بیرێ لە چارەنووسی سامناکی ماسلۆفا دەکردو، ماسلۆفایەک کە دە سال لەمەوبەر کچیکی پاک و بی تاوان بوو، بەلام ئیستا تووشی ئەو گێژاوە بوو و خەریکە تێیدا نوقم دەبی.

يازده

سەرۆكى دادگاہ دواى دەمەتەقىيەكى كورت لەگەل قازىيەكان، داواى لە سيمۆن كارتى نيكين، تۆمەتبارى ژومارە يەك كرد لە جىيى خۆى ھەستى و ۋەلامى پرسىيارەكانى بداتەوہ. تۆمەتبار ھەستايە سەرپى، دەستى توند بە پانتۆلەكەيەوہ نووساند بوو و بى ئىختيار لىوى دەبزواند.

- تۆ تۆمەتبارى كە پۆژى ھەقدەھەمى ژانوييە لەگەل ئۆفيمى بۆچكۆفا و كاترين ماسلۆفا، جانناكەى سملكوڤتان كردۆتەوہ، دزيتان لىكردووە و گەردى ئۆرسنيكتان داوہ بە كاترين ماسلۆفا كە بيكاتە نيومەشرووبەكەيەوہ. دان بەو تۆمەتانەدا دەنيى؟

- من... من ئەو كارەم نەكردووە، بى تاوانم، ئيمە بە ئەركى سەرشانى خۆمانى دەزانين خزمەت بە ميوانەكان بكەين. نا...

- جارى لەو شتەنەگەرئى، ئىستا پيمان بلى ئەو تۆمەتانەت قەبوولە يان نا؟

- من بى تاوانم، تەنيا دەموسيت...

- دواتر دەچينە سەر بابەتەكانى تر.

- من... من ھىچكات دزيم نەكردووە. مەرۆقم نەكوشتووە. من...

چاۋەدىر سرتاندى بە گوئيدا ۋە ھيورى كردهۋە. كارتى نىكىن لە جىيى خۇي دانىشتەۋە. سەرۋكى دادگا ئەۋ پىرسىيارەي لە تۆمەتبارى دوۋەھەمىش كىرد.

- ئوفمى بۆچكۇقا! تۆ تۆمەتبارى كە رۆژى ھەقەدەھەمى ژانوييە لەگەل سىمۇن كارتى نىكىن ۋە كاترىن ماسلۇقا لە ھوتىلى مۇرىتانى ئەنگوستىلەيەكى ئەلماس ۋە گوژمەيەك پارەتان لە جانتاكەي سىمكۇقى بازىرگان دزىۋە ۋە بەشتان كىردوۋە، ھەروھە بازىرگانەكەشتان دەرمانداۋ كىردوۋە ۋە كوشتوتوانە. دان بەۋ تۆمەتانەدا دەنىيى؟ بۆچكۇقا بە جىيى قىسە كىردن دەيگوراند، دەيگوت بو شەپروكىشە ۋە ھەرا ئامادە ۋە لە سەر پىنيە.

- من بى تاوانم. من پىم نەناۋەتە ژوورى سىمكۇق. ھەرچىيەك پرويدابى لە ژىر سەرى ئەۋ چەتىۋە سەلىتەيەدايە كە لە پال مندا دانىشتوۋە.

- ئەم قىسانە ھەلگىرە بۆ دوايىيى.

- من نە پارەم لە كەسىك دزىۋە، نە ژھرىشم كىردۆتە نىۋە مەشرووبى كەسىكەۋە. ئەگەر لەۋى بوايەم، نەمدەھىشت ئەۋ كۆلكەي سەر بە خوينە ئەۋ پىاۋە بىچارەيە بكوۋژى.

- كەوايە ئەۋ تۆمەتانەت قەبوۋلە؟

- ئەۋانە ھەموۋى درۆيە، بوختانە، من...

- باشە، باشە دانىشە... ئىستاش نۆبەي تۆيە كاترىن ماسلۇقا. تۆش بەۋە تۆمەتبارى كە لەۋ مالەۋە ۋە كارى لىدەكەي چوۋى بۆ ھوتىل ۋە پارە ۋە ئەنگوستىلەت لە جانتاكەي بازىرگان دزىۋە. دواي بەشكىردى پارەكە، سىمكۇقت بىردوۋە بۆ ھوتىلى مۇرىتانى ۋە ژارت كىردۆتە نىۋە مەشرووبەكەيەۋە ۋە كوشتوتوۋە. ددانى پىدادەنىي كە ئەۋ تاوانەت ئەنجام داۋە؟

سەرۆكى دادگا نەرم و لە سەرەخۆ قسەى دەکرد؛ دەتگوت شىعەرىكى
لەبەرە و دەخوینیتەو؛

- من بى تاوانم، هېچ قسەيەكيشم بۆ گوتن نىيە.

- كەوايە تۆ دەستت لە دزىنى دوو ھەزار و پىنجسەد رۆبۇلدا نەبوو؟

- نا، من تەنيا چل رۆبۇلم لە جانتاكە دەرھىنا.

- ئەو تۆمەتەت قەبوول نىيەكە ژارت كردۆتە نىو مەشرووبى سملكوڤەو؟

- نا، قەبوولم نىيە. من پىمابوو ئەو گەردە دەرمانى خەوھىنەرە و هېچ

مەترسىيەكى نىيە؛ سویند دەخۆم كە خەيالئىكى خراپم لە ژىر سەردا نەبوو.

- كەوايە هېچكام لە تۆمەتەكان لە ئەستو ناگرى؟

- تەنيا ئەو مەقەبوولە كە گەردم لە مەشرووبى سملكوڤ كردوو.

ئەویش پىم وابوو ھىورى دەكاتەو و خەوى لى دەكەوى.

- ئىستا كە دان بەو شتانەدا نانئى، بە وردى لە نووكەو بۆمان بگىرەو

چى پرووى دا.

سەرۆكى دادگا دەستى لە سەر مېزە سەوزپۆشەكە دانا و چاوى لە

تۆمەتبار برى. ماسلۇفا بۆ ساتىك بىدەنك بوو.

- بەوردى بۆمان باس بكە. بەدان پىنانى سادقانه بارى تاوانەكەى خۆت

سووك بكە.

- كاتىك گەيشتمە ھوتىلەكە سملكوڤ سەرخۆش بوو. يەكجار زۆر

سەرخۆش بوو. ھەركە وىستم لە ژوورەكە بىمە دەرى پىشى پىگرتم. كاتىك

باسى «ئەو» دەكرد ترسىك بالى بە سەر رۆح و چاوانىدا دەكيشا و

دەشلەژا. نەيدەتوانى رۆوداوەكان لە زەنىى خۆيدا راستەوپاستە بكا و

دەريپرئ.

- پاشان چى پروويدا؟

- دواتر؟... هیندیک له وی مامه وه و گه رامه وه بۆ مالى. دادياركه له سه ر
جیگاكه ی خوی پالی دابووه، داواى له سه رۆكى دادگا كرد كه رپگای پی بدا
چهند پرسىار له تۆمه تبار بكات.

- دهمه وی بزانه ماسلوقا بهر له و پرووداوه سیمون كارتى نيكینى ناسیوه؟
سه رۆكى دادگا پرسىاره كه ی ئه وی دوویات كرده وه. ماسلوقا به ترسه وه
چاوى له دادستان ده كرد.

- به لى، من سیمونم ده ناسى.

- دهمه وی بزانه ئه و ئاشنايه تيبه تاج رادهیه ك بوو؟ چ پيوهندييه ك له نيوان
ئه و و سیموندا هه بووه.

- چ پيوهندييه ك؟ سیمون ده هات و منى ده برد بۆ لای میوانه كانى هوتیل،
پيوهنديمان ته نیا ئه وهنده بوو.

- بۆ زیاتر روونكرده وه ی بابته كه، تۆمه تبار پیمان بللى بۆ چى سیمون
كارتى نيكین ئه وی بردووه بۆ لای میوانه كانى. بۆ له نيوان ئه و هه موو ژنه دا
ئه وی هه لبژاردووه؟ داديار بزه یه كى فيله بازانه ی هاتى. ماسلوقا تاویك چاوى
له ئه و ده كرد و تاویك له سه رۆكى دادگا. ترس سه رتاپای داگرتبوو.

- نازانه بۆ. سیمون هه ركات ده هات، یه كيكى هه لده بژارد. سه رنجى
ترسناكى به نيو هۆله كه دا سوورا و بۆ چركه یه ك له سه ر توخلیدوڤ
گیرسایه وه. كۆنت خه میك شكایه دللى و ترسا ناسیبیتیه وه. ماسلوقا چاوى له
سه ر لیژنه ی داوه ران گوئیسته وه و له داديار ورد بۆوه.

- دیاره تۆمه تبار و سیمون كارتى نيكین پیکه وه كه نیوبه نيكیان نه بووه.
بۆیه جارئ هپچ پرسىارىكم نییه.

داديار قه له مى له سه ر كاغه ز دانا و واى نواند كه شتیكى گرینگ
ده نووسى، به لام له راستیدا هپچى نه ده نووسى؛ ته نیا بۆ ئه وه ی خوی وا

پیشان بدات وردبینه و موو له ماست دەردهکیشی، لاسایی دادیار و پاریزەرە ناودارەکانی دەکردهوه. سەرۆکی دادگا بە سرتە له گەڵ قازایی چاویلکە له چاو کەوتە ئاخافتن و ئەو پرسسیارانەیی لیکداپەوه کە له لایەن لیژنەیی داوهرانەوه هاتبوونە گوێی و درێژەیی دا بە لێپچینەوه له ماسلوفا.

- پاشان چی روویدا؟ کاتیک له هۆتیلەوه گەراپەوه بۆ مائی چیت کرد؟

- زۆر ماندوو بووم. چوومه ژوورەکەم و خەوتم، بەلام هیشتا چاوم گەرم نەکردبوو، «بریت» خزمەتکاری مالهکەمان، خەبەری کردمەوه و گوتی هەستە وەرە خواری، ئاشقەکەت دیسان هاتوو و بەزم و هەرای ساز کردوو. له پەستا داوای مەشرووب دەکا بۆ کچەکان، بئ ئەوهی تاقە رۆبلیکی له گیرفاندا بئ. دەمزانی خانمی سەرۆک هەلسوکەوتی چۆنە و هیچ داواکارییهک بە قەرز قەبوول ناکات. ناچار بووم بچمە خواری. سملکوڤ کلیلی جانتاکەیی پێدام و گوتی بچم دەرگای جانتاکەیی بکەمەوه و چل رۆبلی بۆ بهینم.

سەرۆک بە هیواشی له گەڵ قازیبهکان دەدا و بیر و خەییالی له جیگایهکی دیکە بوو، بەلام وای دەنواند کە له هەموو شتیک تیندەگا و گوێچکەیی هەرزەن هەلدهگری.

- دەی، پاشان چی روویدا؟ له هۆتیل چیتان کرد؟

- سیمۆن و ئۆفیمی بۆچکوڤام ئاگادار کرد. ئەوانیش له گەلم هاتن بۆ ژوورەکە.

بۆچکوڤا لاقی له زهوی کوتا و گورانندی:

- درۆ دەکا. من پیم نەناوهرتە ئەو ژوورەوه. باوهر بە قسەیی ئەو سووکوچرووکە مەکەن!

بۆچکوڤایان هیور کردەوه و ماسلوفا درێژەیی بە قسەکانی دا:

- له بهر چاوی ئه و دوو کهسه ده رگای جانتاکه م کرده وه، چوار گه لای سووری ده رۆبلیم هه لگرت.
- دادیار پرسیاریکی نویی لئ کرد.
- کاتیک تۆمه تبار چوار گه لای ده رۆبلی هه لگرتو وه، بۆی ده رکه وتو وه جانتاکه چه ندهی پاره تیندا بو وه؟
- هه ر کاتیک دادیار پرسیاریکی ده کرد، ماسلۆقا ده شله ژا و زمانی ده که وته ته ته له کردن. ههستی ده کرد دادیار ده یه وهی به داوییه وه بکات.
- من باقیی پاره کانم نه بژارد؛ به لام بۆم ده رکه وت جانتاکه گه لای سه د رۆبلیشی تیندا یه.
- که وایه تۆمه تبار پاره ی سه د رۆبلیی به چاوی خۆی دیوه.
- سه رۆکی دادگا چاوی له کاتژمیره که ی کرد و درێژه ی رو داوه که ی له ماسلۆقا پرس ی.
- من چل رۆبله که م هه لگرت و گه پامه وه بۆ مالی.
- له وی چی رووی دا؟
- پاره که م دا به سملکوؤف. ده ست هه لگیر نه بوو. دیسان منی له گه ل خویدا برده وه بۆ هوتیل.
- چۆن گه رده که ت کرده نیو مه شرووبه که یه وه؟
- زۆر ئاسایی. گه رده که م کرده نیو مه شرووبه که یه وه و دامه دهستی.
- بۆچی ئه و گه رده ت ده خوارد دا؟
- هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا.
- دهستی له کوؤلم نه ده کرده وه. هه راسانی کرد بووم. به ناچاری چووم سیمۆن بانگ کرد و پیمگوت که زۆر وه رهن و شه که تم. بیریکم بۆ بکه وه، بزانه م چبکه م؟ سیمۆن به سته ی گه رده که ی پیدام تا کوو بیکه مه نیو

مەشرووبەكەيەو. كاتىك چووم بۆ ژورەكەي، سملكوڧ ھالى زور شرپ بوو. لەبەر پەردەكەدا كەوتبوو بە زەويدا و داواي ليكردم مەشرووبى بۆ بەرم. بەتليك شامپانى لە سەر مېزەكە بوو. گەردەكەم كرده نيو مەشرووبەكەو و شلەقاندەم. پەرداخىكم بۆ تىكرد يەكبىن ناي بەسەريەو. خودا دەزانی من پۇحيشم لەو ئەگادار نەبوو كە ئەو گەردەيە دەرمان بى و بيكووژى.

- ئىستا باسى ئەنگوستيلەكەمان بۆبەكە. چۆن ئەو ئەنگوستيلە ئەلماسەت و دەدەست كەوت؟

- كاتىك لە مالىئو گەرامەو بۆ ھوتيل، دىتم ھالى زور خراپە. گوتم دەمھەوي بچمەو بۆ مالى، دەستی كرد بە ليدانم. بە مشتەكوڧ لە سەرى رادەكيشام. شانەكەي سەرم شكا. ئىتر ئامادە نەبووم بۆ چركەيەك لە لاي بمىنمەو. پيشى پيگرتم و لە بەرم پارايەو، ئەنگوستيلەكەي داكەند و بە ديارى پيى دام. بۆ ئەوھى دلخوشم بكات و لە لاي بمىنمەو.

داديار ديسان لە جيى خوى ھەستا، ئيزنى لە سەرۆكى دادگا وەرگرت و لە تۆمەتبارى پرسى تا چ ماوھيەك لە ژورەكەي سملكوڧ مايتەو؟ ماسلوڧا ديسان ترس شكايە گيانى.

- لە بىرم نەماو چ ماوھيەك لەوي مامەو.

رەنگە تۆمەتبار ئەوھيشى لە بىر نەمايى كاتىك لە ژورەكەي سملكوڧ ھاتەدەري، چوو بۆ ژورىكى تر؟

- ئەري لە بىرمە چووم بۆ ژورەكەي تەنیشت.

- بۆچى چووى بۆ ئەوھى؟

- چاوەرۋان بووم كارتى نىكىن بانگى عارەبانە بكا.

- كارتى نىكىن لەگەل تودا ھات بۆ ئەو ژورە؟

- بەلن.

- بە چ مەبەستیک هات؟

- ھیندیک شامپانی مابوو. ھینابووی پیکەوہ بیخۆینەوہ.

- کەوايە پیکەوہ شامپانیتان خواردەوہ؟ حەتمەن زۆرتان پیکەوہ قسەکردوہ، لە بیرتانە باسی چیتان دەکرد.

ماسلوفا سوور ھەلکەرا بوو.

- باسی شتیکی گرینگمان نەکرد. تەنیا قسەى ئاسایی، خو من ھەموو

شتیکم بو ئیوہ باسکرد. جگە لەوہ ھیچ قسەیەکم نییە، من بی تاوانم.

دادیار دیسان لە جیی خۆی دانیشتەوہ و شتیکی لە سەر کاغەز نووسی:

«ماسلوفا و سیمۆن و کارتە نیکین ماوہیەک پیکەوہ لە ژووریکدا بوون.»

سەرۆکی دادگا دیسان داوای لە تۆمەتبار کرد ئەگەر قسەیەکی ھەیە بیکات.

- من ھیچ شتیکی نەماوہ بیایم.

سەرۆکی دادگا شتیکی نووسی و سرتاندى بە گویى یەکیک لە

قازییەکاندا. دە خولەکی پشوودان راگەیاندا و لە جیی خۆی ھەستا و لە

ھۆلەکە چووہ دەری. ئەم وچانە لە سەر داوای قازییە نەخۆشەکە بوو.

چونکە گەدەى ژانی دەکرد و دەیویست لەو ماوہیەدا کەوچکیک لەو شەربەتە

بخواتەوہ کە پزیشک ئەمڕۆ بەیانی بۆی نووسیوو.

لیژنەى داوہران و دادیار و پارێزەران و شاھیدانیش بە داوای قازییەکاندا

لە ھۆلەکە چووہ دەری. شەقوکوتی کورسییەکان لە ھەموو لایەکەوہ بەرز

بوو. نۆخلیدوؤفیش ھات بو ژووری تایبەتى لیژنەى داوہران، لە پال

پەنجەرەکەدا دانیشت و خەیاڵ ھەلیگرت.

دوازده

خۇى بوو. راست كاتىوشا بوو. نۇخلىدۇڭ چۆنئىيەتتى ئاشنا بوونەكەيانى لە پۇژى يەكەمەو ھىنايەو ھىنايەو بىرى خۇى. لەو سالەدا، ئەو خويندكارى سالى سىھەم بوو و تىزى كوتايى سەبارەت بە «خاوندارىتتى زەويوزار» ئامادە كىردبوو، بۇ رابواردنى پشووى ھاوینە چوبوبو بۇ مەزراى زۇزانى پوورەكانى. ئەو پشووى ھاوینە زياتر لە ملكى دايكى يان خۇشكى رادەبوارد كە لە نىك مۇسكۇ ھەلكەوتبوو؛ بەلام ئەو سالە خۇشكى شووى كىردبوو و دايكىشى بۇ كەلك وەرگرتن لە ئاوى شىفابەخشى گراو چوبوبو بۇ دەرەوھى ولات. نۇخلىدۇڭ كە دەيوست تىزەكەى بنوسى، واى بە باش زانى بچى بۇ مالى پوورەكانى كە شوئىكى خۇش و بىدەنگ بوو و ئەويش كە تەنيا مىراتگرى ئەوان بوو زۇريان خۇش دەويست. نۇخلىدۇڭ زۇرى ھەز لەو ژيانە ئارام و ساكارەى پوورەكانى بوو. كۇنت نۇخلىدۇڭ لەم ھاوینەدا دللى ئاوى كىردبوو و چىژى لە ھەستى لاوانەى خۇى وەرەگرت ؛ چونكە يەكەم جار لە سەر ويستى خۇى، نەك لەگەل ئەموئەو، دەچوو بۇ گەشت و رابواردن. خەرىك بوو جوانى و مەزنايەتتى ژيانى بۇ دەرەكەوت، لە گرینگايەتتى ئەو پۇلە تىدگەيشت كە مرۇڭ لە ماوھى ژيانىدا دەكەويتە ئەستوى، بۇى دەرەكەوت كە چۆن خۇى لە دنياى خەون و خەيال بە دوور

بگری و له گه‌ل راستییه‌کان ئاشنا بی و به دلکی پر هیوا و ئه‌رخه‌یانیه‌وه ریگای که مال و پیگه‌یشتن بگریته‌به‌ر. له و ساله‌دا، له زانکو کتیپی «هاوسه‌نگی کومه‌لایه‌تی» هیزبیرت سپه‌نسیری خویندبوو و بیرو بروای ئه‌و بیرمهنده سه‌باره‌ت به‌خواه‌نداریتی زه‌ویوار، زوری شوین له‌سه‌ر دانابوو. بنه‌ماله‌ی ئه‌وان یه‌کیک له‌مالیکه‌گه‌وره‌کان بوون. ئه‌گه‌رچی باوکی مال و سامانیکی زوری نه‌بوو، به‌لام دایکی زیاتر له‌ده‌هزار دونم زه‌وی به‌میرات پیگه‌یشتبوو. دواي خویندنه‌وه‌ی چروپری ئه‌و کتیبه، تیگه‌یشت که‌خواه‌نداریتی زه‌ویوزار چه‌نده‌ی زولم و بی‌عه‌داله‌تی تیدایه و به‌دوره له‌چاکه و به‌زه‌یی و مرو‌قدوستی. هه‌ر به‌و هۆیه، زه‌وییه‌کانی باوکی، ئه‌گه‌رچی زوریش نه‌بوون، له‌نیوان ره‌شاییه‌کاندا دابه‌ش کرد. ئه‌م چاکه و به‌خشینه‌رۆکی ئه‌وی له‌گه‌ل چاکه و پیاوه‌تی ئاویته‌کرد و چیژیکی بی‌وینه‌ی پی به‌خشی؛ ئه‌و هه‌سته‌شیرینه به‌نیو ده‌ماره‌کانی له‌شیدا بلاوبوو. هه‌لبزاردن بابه‌تی «خواه‌نداریتی زه‌ویوزار» بو تیزی کوتایی زانکوش هه‌ر به‌و هۆیه بوو.

له‌مه‌زرای زوزانی پوره‌کانی، به‌یانان زووه‌لده‌ستا و هیشتا ته‌موومژی به‌یان نه‌ره‌ویبووه، له‌نیو کانیای به‌ر گرده‌که‌دا، خوی ده‌شت. کاتیک ده‌گه‌رایه‌وه بو‌مالی، هیشتا شه‌ونمی سه‌ر په‌لکی ناسکی گولان ده‌ستی هه‌تاویان پی نه‌گه‌یشتبوو.

قاوه‌یه‌کی ده‌خواردوه و ئه‌و کتیبانه‌ی که‌بو نووسینی تیزه‌که‌ی به‌که‌لک بوون متالای ده‌کردن و یاداشتی لی هه‌لده‌گرتن. هیندی جار کتیپ و قه‌له‌م و کاغه‌زی به‌جیده‌هیشت و بو‌گه‌شت و سه‌یران ده‌چوو بو‌نیو بیشه و مه‌زراکانی ده‌روبه‌ر و پیش نیوه‌رۆ ده‌گه‌رایه‌وه بو‌نیو باخه‌که؛ دواي پشوودانیکی کورت له‌گه‌ل پوره‌کانی نانی نیوه‌رۆی ده‌خوارد و به‌

گالته وگه پ و قسه ی خوښ سهرگه رمی ده کردن. هیندی جار ده چوو بو
 ئه سپ سواری و گهمیه لیخوړین. شه وانه ش یان خه ریکی کتیب خویندنه وه
 ده بوو یان له لای پوره کانی داده نیشته و دهستی ده کرد به دهمه ته قی و
 گالته و پیکه نین. شه وانی مانگه شه و که خه وی لی نه ده که وت، ده چوو بو نیو
 باخه که و هه تا گزنگی به یان له سه رچلووکی داره کانی دده، له نیو بیر و
 خه یالی شیریندا نوقم ده بوو.

مانگی یه که م زور به خوښی و ئاسووده بی تپه پری و کونت نوخلیدوښی
 لاهو هیچ سه رنجیکی کاتیوشای چاوپه ش و نه رم و ناسکی نه دا. هینشتا زور
 گه نج بوو، تا ئه و کاته له باوه شی گه رموگوپری دایکیدا ژیا بوو؛ ژنی به
 مروښکی به ریز و پاکداوین ده زانی و پیی و ابوو دلسوز و خه مخوری روله و
 بنه ماله که یه تی و ته نیا ئه و کاته ده توانی لیی نزیک بییه وه که زه ماوه ندت
 له گه ل کردب.

رژیک که و ته بارودوڅیکه وه که به لایه وه شتیکی نوی بوو. ئه و روزه
 ژنیکی جیرانیان له گه ل کوړیک و دوو کچی که هه رسیکیان قوتابی
 دواناوه ندی بوون، به میوانی هاتن بو مالی پوره کانی. شیوه کاریکی
 لاولیشیان له گه لدا بوو. دواي خواردنه وه ی چایی، لاهوکان چوون بو باخ و
 میترگه که ی نزیک مالی. کاتیوشاش له گه لیان چوو. بو شادی و سه رگه رمی
 ده ستیان کرد به یاری «دایه مده به گورگی». به و شیوه یه که یه که یک
 ده بوو به گورگ و وه دووی ئه وانی دیکه ده که وت. دوو که س ده بوو پیکه وه
 بن و هه تا ئه و کاته ی ده ستیان له دهستی یه کتردا بوو، له لایه ن گورگه وه
 هیرشی نه ده کرایه سه ر؛ به لام له و کاته دا که ده ستیان به رده دا بو ئه وه ی
 هاواله که یان بگوړن، گورگه هیرشی بو دهرد و ئه گه ر که سیکی بگرتبایه،
 ده بوو جیگا که ی له گه ل گورگه که بگوړی و به و شیوه یه یاری دریزه ی

پیددەدرا. نۆخلیدۆڤ چەند جار لەگەڵ کاتیۆشا بوو بە جووت و دەستی
یەکیان دەگرت و پیددەکەنین و رایان دەکرد. بەلام کۆنتی لاو بەخەیاڵیشیدا
نەدەهات کە رۆژیک ئاشقی ئەو دەبێ.

لاوی شیۆهکار کە پەرودەدی گوند بوو، گورجوگول بوو و کاتیک
هەلەدەهات هیچکەس پێی نەدەگەیشتەو. کاتیۆشا ئاماژەى بە نۆخلیدۆڤ کرد
کە لە پشت دەوونەکان خۆیان بشارنەو، لە پشت دارەکان نۆخلیدۆڤ لاقى لە
سەر چیمەنەکە خزی و کەوتە نیو جوگەیهکەو، کە هەستایەو هەموو
دەمووچاوی بە ئاوەنگ خووسا بوو. بە پیکەنینەو هەلە جوگەلەکە هاتەدەری،
خۆی گەیانە کاتیۆشا و دەستی گرت.

- درک لە دەستت نەلنەچەقیو؟ زۆر بە توندی کەوتی!

- چاوم لە بەر پێی خۆم نەکرد، کەوتمە نیو جوگەلەکەو.

زیاتر لیک نزیك بوونەو. هیچکام نەیان دەزانى چى دەکەن. کاتیۆشا
دەستی نۆخلیدۆڤى گوشى و لیویان بە لیوی یەکەو. کاتیۆشا دەستی
نۆخلیدۆڤى بەردا و هەلات.

- کاتی هەلاتتەکە گورگ ناتوانى بگرى.

بە دەستی لکی یاسە سپییەکەى گرت و ئاوری دایەو. هینشتا لیوی تەرى
و گەرمایى ماچەکەى پێو بوو. ئەو پۆژە دلایان بۆلای یەکتر فرى. لەدوای
ئەو هەر کاتیک نۆخلیدۆڤ چاوی بە کاتیۆشا دەکەوت بە بەر هەلیینەى
سپییەو، دنیا لە بەر چاوی نوقمى جوانى و رووناکى دەبوو، هەموو شتیک
لەبەر چاوی جوانتر و گەشاوهرترى دەنواند. هەستى کاتیۆشاش دەرەق بە
ئەو هەوا بوو. بۆ نۆخلیدۆڤ دنیا رەنگ و بۆنىكى تازەى لە خو گرتبوو.
کاتیک نامەیهکی دایکی بە هەوالیکى ناخۆش ماتى دەکرد، یان بە هۆى تیزی

زانكۆكەيەۋە توشى گرفت و كيشە دەبوو، يان خەم و خەفە تىك دلى رىك دەگوشى، دىتنى كاتىۋشا ھەموو ئەوانەى لە بىر دەبردەو و دەيگە شاندىۋە. ئەگەرچى كاتىۋشا لە مالىدا زور سەرقالى ئىش و كار بوو، كاتى بىكارىشى زور بوو. ئوخلىدۇق كىتەبەكانى دۆستۆيۇفسكى و تۆرگىنىقى پىدەدا بىخوئىتەۋە. كاتىۋشا چىرۇكى «ھىمنايەتى»ى تۆرگىنىقى لە ھەمان پىخۇشتەر بوو. لە بەر چاۋى ئەم و ئەو زور پىكەۋە نەدەدوان. لە دالان و بەر ھەيوان و ھەر شۆيىنىك كە چاۋيان بە يەكتەر دەكەوت شىتىكىان دەردەبىرى. ھىندى جار ئوخلىدۇق دەچوو بۇ ژوورى ماترنا خزمەتكارى بەسالچوو، لەوى چاۋى دەخواردەۋە و قسەى لەگەل كاتىۋشا دەكرد. دەتگوت لە تەنبايى دەترسىن. چونكە لە تەنبايىدا چاۋانبايان پىكەۋە دەدوان. ماريانا ئىقانۇقنا پوورە توورە و سەختىگرەكەى لەۋە دەترسا برازاكەى زياتر لەۋە دلى گىرۇدەى كاتىۋشايى و ھۆش و ئاۋەزى بدۆرپىنى. ترسى ئەو بى ھۆ بوو. ئوخلىدۇق، كاتىۋشاي زور پاك و سادقانه خۇشەدەۋىست و ھەستى ئەو لە سنوورى رىز و خۇشەۋىستى تىنەدەپەرانىد. سووفى ئىقانۇقنا پوورە لە سەرەخۇ و مېھرەبانەكەشى، ۋەك خوشكى دلەدوا بوو. ئەۋىش دەترسا برازاكەى ۋەھا بەكۋىتە دواى ئەۋىنى كاتىۋشا كە نەتوانى ۋازى لى بەيىنى و شىكۇ و شانازى بىنەمالەكەيان لە بەر چاۋ نەگرى و لە گەل ئەو كچە بى رەچەلەك و ناخانەدانە ژيانى ھاۋبەش پىك بىنى.

ئەگەر ئوخلىدۇق زياتر لە ماناى ئەۋىن تىگەشىتبايە، ئەگەر توشى كۆسپىك بوۋايە، ئەگەر پوورەكانى پركىشىيان بىكردايە و ئەۋىان لە كاتىۋشا دوور بىخستايەتەۋە، رەنگە رقى ھەستايە و تەۋاۋى جىاۋازىبەكانى توورەھلدايە و لەگەل كاتىۋشاي داۋىن پاك و ساكار زەماۋەندى بىكردايە؛ بەلام ۋەروۋى خۇيان نەھىتا و ھىچيان نەگوت. ھىچ كۆسپىك و

بهره‌ستیکیشان نه‌خسته سهر ریگاکه‌ی، بۆ ئه‌وه‌ی به‌رقدانه‌چیت و گری
ئه‌شقه‌که‌ی بلیسه‌دارتر نه‌بی.

نۆخلیدۆف هه‌ستی ئاشقانه‌ی خۆی زۆر به‌شتمی ساده و سروشتی
ده‌زانی. ئەم هه‌سته ناسک و پاکه هه‌ردووکیانی دلشاد ده‌کرد و چیتیک
رۆحی له ناخپاندا شه‌پۆلی ده‌دا. له کاتی خودا‌حافیزیدا، چاوی پر له
فرمیسکی کاتیۆشای دی و شله‌ژا. هه‌تا چهند رۆژ دواتریش پیتی وابوو
شتمیکی گرینگی له مائی پوره‌کانی لی به‌جیماوه، که له‌و شته‌باشتر و به
نرختری له ته‌واوی ماوه‌ی ژیانیدا نه‌بووه و نابێ؛ هه‌تا ماوه‌یه‌کی زۆریش
ئه‌و هه‌سته دلی ریک ده‌گوشی.

کاتیۆشاش دوا‌ی رۆیشتمی نۆخلیدۆف، چووه سووچیک و فرمیسکی
هه‌له‌هراند، ئەو هه‌سته خه‌ماوییه هه‌تا چهند رۆژ له سهر دلی نه‌ره‌وییه‌وه.

سێزده

سی سال دوا‌ی ئه‌و رووداوه، دیسان نۆخلیدۆف ریی که‌وته‌وه مائی
پوره‌کانی. مه‌زرای هاوینه‌هه‌واره‌که‌ی ئه‌وان له سهر ریی ئوردو‌وگای
سه‌ریازییه‌که‌ی هه‌لکه‌وتبوو. کۆنت نۆخلیدۆف ئیتر ئه‌و لاوه دلپاک و
ساکاره‌ی سی سال له‌مه‌وبه‌ر نه‌بوو. له‌و سه‌رده‌مه‌دا زۆر کورپیکی میهربان
و له دله‌وه نزیک و فیداکار بوو؛ به‌لام ئیستا به‌ پیچه‌وانه‌ی ئه‌و کات، لاویکی
خۆپه‌ره‌ست و داوین ته‌ر بوو. با‌دی‌هه‌وا و ته‌ر پۆش و هه‌رزه و
خۆشگوزهران، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا گری ئه‌شوق له هه‌ناویدا بلیسه‌ی ده‌کیشا و
تامه‌زرویا‌نه وه‌دووی هه‌ز و مگیزه‌کانی ده‌که‌وت و ده‌یویست ده‌ستی به

همو و رازه نهټنييه کاني جيهان رابگا. ئيستا ټولازي و هه وسبازي يه کيک له و چيژه رځحييانه بوو که جهسته ي تامه زروي پي ي دهه سايه وه. له و سه رده مه دا به هه ستيکي قوول و پرشکووه به ره و سروشت و جوانييه واتاييه کان ده کيشرا و ئيستا جگه له رابواردن و خوشگوزهراني و هه لسوکه وت له گه ل هاورپياني نابار و داوین پيس هيچ شتيکي ديکي به لاهه گرينگ نه بوو. نه و کات ژني به بوونه وهر يکي رازاوي و دلرفين ده زاني که نه و راز و نهټنييانه نه وي جوانتر و دلرفينتر ده کرد، به لام ئيستا ژني ته نيا بو دامرکاندنه وه ي ناوري هه وهس ده ويست. له و سه رمه دا پيوستي به پاره نه بوو؛ يه که له سه ر سي مانگانه که ي دايکي لي ي سه رو زياد بوو. ته نانه ت ملک و زه وييه کاني که وه ک ميرات له باوکي بوي مابووه به شيويه که ي جواميرانه به سه ر وهر زيړه کاند دابه ش کردبوو، ئيستا ش له گه ل نه وه ي هه موو مانگيک هه زار و پينجسه د رڼولي له دايکي وهر ده گرت، خه رجه که ي بوو بووه چند قات و به رده وام له سه ر مه سه له مالييه کان له گه ل دايکي له کيشه دا بوو. نه و کات پي و ابوو که سايه تي خه لک پيوه ندي ي به ره فتار و ناوکاري واتايي نه وانه وه هه يه، به لام ئيستا که سايه تي هه رکه سيکي له شان و باهو و وزه ي هه وه سي نه ودا ده دي.

نه م ناوگوره هوکاره که ي ږوون و ناشکرا بوو؛ له و سه رده مه دا بو تيگه يشتن له راستييه کان به ورد ي بيري ده کرده وه، به لام ئيستا به پيچه وانه دنيا ي له چاوي خه لکيه وه ده دي و نه وه ي خه لکي ده يانگوت نه و دووپاتي ده کرده وه. دياره نازار کيشان و له ريگاي دروست و حيسابيه وه گه يشتن به راستييه کان کاري هه موو که س نييه. نه و يش ريگا ئاسانه که ي هه لېژاردبوو. به جي ي نه وه ي يارمه تي له ناوکاري پاک و وزه رځحييه کان وهر گري، خه ريکي دامرکاندنه وه ي هه وه سه هه يواينييه که ي بوو. له و رڼزه وه پي ي نابووه نه و

ریگا پر که ندوله ندهوه دهوروبه ریبه کانی خوْشحال بوون. هانیان ددها. چه پله یان بو لیده دا و ئامیزی گهرموگوریان بو دهکرده وه. له و سه روبه نده دا که نوْخلیدوْڤ لایه نگریمی له هه ق و عه دالته ده کرد و ره خنه ی له که یف و نه هه نگی زورداران و چاره ره شیی تاقه تپروو کینی هه ژاران ده گرت، دایکی و پوره کانی و هه موو که سانی دهوروبه ری لچیان لی هه لده قوورتاند و ده یاندایه بهر پلاری تانه و ته شهر و به که سیکی فشه و بی مبالاتیان ده زانیی به لام ئیستا که گوْرابوو، چیرۆکی دیموده ی ده خوینده وه و ده چوو بو دیتنی شانوی قوْپ و بی تامی فه ره نسسی، و قه شمه ری و حه نه کچیتی وه ری ده خست، هه مووان چه پله یان بو لیده دا و ئافه ره میان پیده گوت. ئه و کاته ی که هه له خه رجیی نه ده کرد و مه شرویی نه ده خوارده وه، جلو به رگی ساکاری له بهر ده کرد و خاکه را و خه لک خوْشه ویست بوو، هاوْری و که سوکاره کانی به که سیکی گه مژه و ده ستبلاویان ده زانی، ئیستاش که بو راو کردن و رابواردن و گوْرینی که لوپه لی ژووری کاره که ی به لیشاو پاره ی خه رج کرد، هه مووان ری زیان بو دانه ا و به که سیکی ژیر و به مشووریان ده زانی و دیاری به نرخیان بو دهنارد. ئه و کات که داوینپاک و به دوور له هه وا و هه وش بوو و حه زی نه کرد خوْی تووشی زه لکاو ی بی ئابرووی بکات، دایکی خه می ئه وه ی بوو کوره که ی له شساغ و پیاو نه بی. به لام کاتیک خزم و که سه کانی دیتیان که وتوته سه ر ریچکه یه کی نو ی و بوْته پیاو یکی حیسابی و له گه ل ژنیکی به ستۆکه ی فه ره نسسی که نیوبه ینی هه یه، دلیان ئاسوده بوو. ئیستاش که ئاگادار بوون ئه شقی کاتیوْشا له دلیدا ره گی داکوتاه، ئارواقاریان لی هه لگیرابوو و ده ترسان له گه ل ئه و کچه بی که سوکار و ناخانه دانه زه ماوه ند بکات و بنه ماله که یان تووشی سه رشوْری بکات.

کاتیک نوخلیدوډف گه‌یشته ته‌م‌نی یاسایی و ئیختیاری مال و سامانه‌که‌ی خو‌ی به ده‌سته‌وه گرت، ئه‌و زه‌ویوزاره‌ی به میرات پی‌ی برابوو، به‌سه‌ر جووتیار و ره‌شاییه‌کاندا دابه‌شی کرد، له لایه‌ن خزم و که‌سه‌کانییه‌وه درایه به‌ر پلاری تانه و سه‌رکونه و ده‌یانگوت ئه‌و به‌خشین و ته‌خشان و په‌خشانه نه‌ک به قازانجی جووتیاران نییه، به‌لکوو په‌لیان لئ قه‌وی ده‌کات و ته‌پلوس و ته‌وه‌زهل ده‌بن. به‌لام کاتیک چوو‌ه ریزی ئه‌رته‌شه‌وه. شه‌و و رۆژ له‌گه‌ل هاو‌رپییانی خانه‌دان و نه‌جیبزاده‌ی خه‌ریکی قوما‌ر و خو‌شگوزه‌رانی بوو و خه‌رجی زور گه‌وره‌ی ده‌کرد و هیندی جار ده‌که‌وته ژیر باری قه‌رنیکی قورس و گرانه‌وه، دایکی می‌شیکیشی میوان نه‌بوو. دایکی ئه‌و کارانه‌ی بو پیاو‌یکی له چینی خانه‌دان و ساماندار به شتیکی سروشتی ده‌زانی و ته‌نانه‌ت دلخو‌شیش بوو که کوره‌که‌ی ئاقل بووه و له‌گه‌ل دوستانه‌ی هاوشانی خو‌ی هه‌لده‌ستی و داده‌نیشی و خو‌ی به‌رابواردنی باش و شایسته‌وه سه‌رقال ده‌کا. نوخلیدوډف هه‌روا به سانایی له گیژاوی گورپانکاریدا نو‌قم نه‌بوو؛ سه‌ره‌تا هیندی دوودل بوو، هه‌ستی ده‌کرد ئه‌وه‌ی ویژدانی مرو‌ف ئازار د‌دا به‌لای خزم و که‌سه‌کانییه‌وه شیاوه و هه‌زی پی ده‌کن، به‌لام ئه‌وه‌ی ویژدان قه‌بوولی ده‌کا ده‌ورو به‌ریه‌کان لئی بیزارن. ماوه‌یه‌ک به‌م شیوه‌یه هه‌ولی دا و له‌گه‌ل کیشه‌که به‌ربه‌ره‌کانی کرد، به‌لام ورده ورده بر‌وا به‌خو بوونی له ده‌ست دا و تیوه‌گلا. وای لئ هات ئیتر هاواری ویژدانی نه‌ده‌بیست و ته‌نیا ده‌نگیک که ده‌بیست هاندانی خزم و هاو‌رپییانی بوو به‌ره و ریگا چه‌وته‌که. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا تیپه‌رین له‌و ریچکه و ریپازه زور زه‌حمه‌ت بوو. بو ئه‌وه‌ی خو‌ی له‌بیر بباته‌وه، په‌نای بو دووکه‌ل و مه‌شرووب ده‌برد. زوری نه‌ه‌خایاند خووی به‌و ئاکاره تازه‌یه گرت و هیمنایه‌تی له‌ده‌ست چووی خو‌ی دیته‌وه.

بۆ دورکەوتنەو و پارێزکردن لە دلناسکی و وێژدانی پاک، ناچار بوو هاواری و وێژدان لە ناخی خۆیدا بخنکێنی و تەنیا گۆی بۆ دەورووبەرییەکانی شل بکات. دواى هاتنى بۆ پترزبۆرگ خویى بەم گۆرانکارییە گرت و کاتیک بەرگی ئەفسەریی گاردی لەبەر کرد، ئیتر سەرە دەرزىیەک لەو هەستەى پیشوو لە ناخیدا نەماوو.

خزمەتى سەربازى بە شیوەى ئاسایى لاوان بەرە و گومرایى و لەشگرانى دەکێشێ، چونکە لاوان کاتیک ئەو جلوبەگە لەبەر دەکەن ئیتر هیچ کاریکی بە کەلک ئەنجام نادن، خو لە ئەرکە کۆمەلایەتییهکا دەبوێرن، بىر و میشکیان دەکەوێتە چوارچیووەى ریزدانان بۆ ئالا و جلوبەرگ و پلەوپایەو. زنجیرهى پلەبەندى و دەرەجەى ئەفسەرى لە هەموو شتیک زیارتەر بەلایانەو هەگرینگە و تەنانت پێیان وایە کارى بنه‌رته‌یى دنیا هەر ئەوێه و دەبى هەر کەسەى بەسەر کەسى خوار خۆیدا زال بى و زولمى لى بکات و فەرمانى پى بکا و گوێرایەلى خاوەن پلەکانى سەرووى خۆى بى.

گوێرایەلى کوێزانە، ریزدانانى ساخته و درۆکامین بۆ جلوبەرگ و دەرەجە وردە وردە بە جییهک دەگا کە هەموو چەشنە زولم و گەندەلى و دلرەقییهک لەو چوار چیووەیهدا ئاسایى بنوینى و تیکرا پێرەویى لى بکەن. لەم نێوانەدا، ئەفسەرانى گاردى ئیمپراتۆرى کە کەسانیکن لە بنەماله و کەسوکارى خانەدانە دەسەلاتدارەکان، بە هۆى ناسیاوى و هەلسوکەوت لەگەل بنەماله‌ى ئیمپراتۆر تووشى خۆپەرستیه‌کى شیتانە و بى بەزەببانه دەبن. تۆخلیدۆفیش لەو رۆژەو هەجلوبەرگی ئەفسەرانى گاردى ئیمپراتۆرى لەبەر کرد، تووشى نەخۆشیهى خۆپەرستى بوو. دواى ئەو دەست‌رەنگیتترین و ناسراوترین بەرگدرووکان جلوبەرگی سەربازیبان بۆ دەدروو و گرانباییتترین پارچەى دەکرى، کلاوێهەشى باشتترین کلاودروو بۆى سازدەکرد. دەمانچەکەى

كەسىكى تر بۆى دەسپرى و برىقەى پى دەخست. ئەسپە رەسەن و تىژپۆكەى چەند مەيتەر و بەيتال پىي رادەگەيشتن و تيماريان دەكرد، زىنيان دەكرد و تەنيا كارى ئەوہ بوو سواری بىت و لە گۆرەپانى مەشقى سەبازخانە ئامادەبى، قيتوقۆز لە سەر مالى زىن دانىشى. دەست بە شمشير چوارنال غارى دەدا و تاقمىكى فيرى مەشق و سواریكارى دەكرد. ئەفسەرانى پايبەرز و تىزار خۆى لەوئى ئامادە دەبوون و ئەفسەرانى گاردیان تەشويق دەكرد و ئەوانيان بە شانازىي كۆمەلگا دادەنا. تۆخليدوۆف دواى خزمەتى پۆژانە دەچوو بۆ باشگای ئەفسەران يان بارە بەناوبانگەكان، لەگەل ھاوقەتارەكانى خەرىكى خواردن و خواردەنەوہ دەبوو، زۆرى ھەلەخەرجى دەكرد و شەودرەنگان دەچوو بۆ شانۆ يان كۆرى سەما و ھەلپەركى و لەگەل ژنان رايىدەبوارد، بەم شىوہ ژيانى بە سواریكارى و شمشيربازى و تيرەندازى و خواردەنەوہ و خۆشگوزەرانى رادەبوارد.

ئەم شىوہ ژيانەى ئەفسەران كۆمەلگا تووشى گەندەلى و خراپەكارى دەكات. لە نيوان فەرمانبەرانى دەولەتیشدا ھەن كە بەم شىوہىە پۆژ و شەويان رادەبويرن، بەلام لانىكەم ئەوان لە ھەمبەر ويژدانى خوياندا شەرمەزار دەبن؛ كەچى ئەفسەرهكان پىيان وايە ژيان دەبى بەو شىوہىە بى و لەخۆ دەفشن و ھەست بەسەر بەرزى دەكەن، لەپۆژانى شەپدا تەننەت دەست دەكەن بە شاتوشووت و خۆرانان. كاتىك شەپى نيوان پروسيا و عوسمانى^۱ پرووى دا، تۆخليدوۆف و ھاوقەتارەكانى خۆپەرەستانە فيزيان بە سەر كۆمەلگادا ليدەدا و دەيانگوت: «كەسانىكى وەك ئيمە خەباتكېر و فيداكار

10 - شەپى پرووسيا و عوسمانى سالى 1856 بە ناويژيوانى پاريس كۆتايى پى ھات. لەم شەپدا فەرەنسا و برىتانىياش بەشدار بوون و لە كەريمە لەگەل سوپاى تىزار تىك ھەلچوون.

شایانی ئەو جۆره ژيانەن و دەبی بە خۆشی رايبویرن؛ چونکه ئەم کەیف و خۆشگوزەرانیی بۆ ئیئە ومانان پێویستە!»

کۆنت نۆخلیدۆف لەو کاتەدا کەوتبوو ژیر کاریگەری ئەو چەشنە بیر و خەیاڵە و ئەو ئاکارانە بۆ ئەو وەک جۆریک نەخۆشیی لى هاتبوو. ئەو هیچ سنووریکى نەدەناسى و خۆى بە کەسیكى ئازاد دەزانى. خۆپەرستییەكەى لە رادەى تێپەراندبوو و راست بەو خەسلەت و ئاکارەو دەوى سى سال دیسان رویشتەو بە ھاوینەهەوارى مالى پوورەکانى.

چاردە

نۆخلیدۆف دەچوو بۆ مەیدانى شەر و ھاوینەهەوارى پوورەکانى لە سەر رینگاکەى هەلکەوتبوو. پوورە بە سالدا چووەکانى زۆر جار داوايان لیکردبوو بچى بۆ سەردانيان. کاتیۆشای شوخوشەنگیش لەوى بوو. وەیدەچوو دیوى هەوەس لە ناخیدا زنجیری سپاندی و بى ئیختیار بەرە و ئەویى راکیشى. یان رەنگە واش نەبى. سەرەتا بریاری دا چەند کاتژمیر لەلای پوورە داسۆزەکانى بمینیتەو، ئەو پوورانەى کە هیندى جار وەک مەلحەکە دەهاتنە بەرچاوى، لە حالوبالایان ئاگادار بى و بەرەو ئوردووگای سەربازى وەرئى بکەوى.

کۆتایى مانگی مارس بوو، پۆژى هەینیى پیرۆز^{۱۱} بەفر لە ژیر لیتزمەى بارانیکى بەخورددا دەتوانەو و جۆگە و جۆباران پر بووبوون لە ئاو و لافاو هەستابوو. نۆخلیدۆف سەرتاپای خووسابوو. کاتیک خرمەى پێى ئەسپ و

11. پۆژیک کە بە بۆنەى سالۆهگەرى کۆچى دواى مەسیح لە کلیسە رێورەسمیک بەرێو دەبەن.

سپړه کاشه له پشت هوشه ی مالې پوره کانییه وه هات، هزی ده کرد به کم که س کاتیو شا به ره پیری بی. هیشتا هوشه که پر بوو له به فر؛ چونکه له زستاندا سهربانه کانیان ده مالی و به فره کانیان ده کرده هوشه و له سهر بهک ده بووه لوده. له دووره وه چاوی به دو ژنی گوندنشین کهوت که به تنوره ی فش و پر چینه وه سه تلې پر ئاویان به دهسته وه بوو و ته رکی هیوانه که یان ده شور دوه. تیخوون خزمه تکاری به سال اچوو، که بهر هه لینه ی لیدابوو چاوی به توخلیدوڅ کهوت و به هه لداوان هات بولای. پوره سووفی — ش که له هه لاتنی برازاکه ی ئاگادار بوو بوو، به کلاو و جلو به رگی هه وریشمینه وه هات به ره و پیری.

- زور کاریکی باشت کرد هاتی، ماریا حالی باش نییه، له کلپسه ماندوو بووه، خه ریکه پشوو ددها.

توخلیدوڅ دهستی پووری ماچ کرد.

- پووری گیان! ببوره کراسه که تم ته پر کرد.

- سه رتاپات خووساوه، زوکه با بچینه ژووری خووت وشک بکه وه. نه و

سمیله شت زور لی ده کالیته وه!

پوره سووفی بانگی کاتیوشای کرد و ده ستووری پیدا قاوه ساز بکات.

دهنگی کاتیو شا له دالانه که وه هاته گوئی.

- به چاوان هه ر ئیستا سازی ده که م.

توخلیدوڅ که وته دل کهوته. «که وایه نه و هیشتا لیره یه!» وهک نه وه ی

پرشنگی زیرینی خوړ در به هه وری رهش بدات و دنیا رووناک بکاته وه.

شاد و دلخوش به دوا ی تیخووندا رویشت و چوه ژووریک تاکوو جله

خووساوه کانی بگوړی. هزی ده کرد تیخوونی به سال اچوو بدوینی و بو ی

دهرکه وئ کاتیو شا چی ده کا؟ له چ بارودوڅیکدایه؟ شووی کردوه یان

دەزگیران دارە؟ بەلام تیخون هیئە بەرێز و ئەدەبەوێ قسە ی دەکرد و ئاوی بە دەستدا دەکرد کە دەستی بشوا، بە ناچاری پاشگەز بوو و تەنیا حالی نەوێکانی و هیستەرە پیرە کە ناویان نابوو «برادەر» و پوولکان سەگە پیرەکە ی میگەلی پرسی و بۆی دەرکەوت پوولکان سالی رابردوو هار بوو و چەند کەسی گونەکە ی گرتوو.

دەست و دەمووچاوی شۆرد و جلەکانی گوری. تریپە ی پنیەکی لە دالانەکەوێ بیست. دەستیک بە هیواشی لە دەرگاکە ی دا تریپە پی و لە دەرگادانەکە ی ناسییەو. تەنیا ئەو لەو مالا دا بەو شیوێهە بەرێدا دەرویشت و ئاوا لە دەرگای دەدا.

بالتە تەرەکە ی بەشانیدا دا و دەرگاکە ی کردەو.

- وەرە ژووری!

خۆی بوو. کاتیوشا بوو. نەگۆرا بوو. زۆر جوانتر بوو بوو. هەر بەو چاوه رەشانەوێ کە تۆزی شیرین خیل بوو. هەر بەو شیوێهە دەپروانی. وەک جارێ بەرەهەلبینە ی سپی لێدا بوو. سابوونی بۆنخۆش و خاویلی حەمام و خاویلی دەست و دەمووچاوی بۆ هیئا بوو. هەموو شتیک خاوین و ریکوپیک، کاتیوشا خۆشی وەک رابواردوو جوان و پاک و خاوین بوو. لیوێ سوور و خۆنچەبیەکە ی هەروا دلفرین و دەموچاوه سپی و ناسکەکە ی سوور هەلگەرابوو. - دیمتری ئیقانوڤیچ! بەخیر بیی. پوورە خانم خاویلی و سابوونی بۆ ناردووی. ئەم سابوونە بۆنی گولەباخی لیدی و ئیوێ حەزی پیندەکەن.

سابوونەکە ی لە سەر میزەکە دانا و خاویلیەکە ی بەسەر کەمە ی کورسییەکە دا. دا. نۆخلیدۆڤ کە لەم سالانە دا زۆری ئەزمون کۆ کردبوو، دوودل بوو کە خۆمانە قسە ی لەگەل بکات یان بە شیوێهەکی ویشک و فەرمی؟

- چۆنى، باشى؟

- شوكر بۇ خودا باشم!

تيخون كه دهيوست وا بنويىنى كه ميوانى تازه هاتووه، هه موو شتيكى له گه ل خۆى هيناوه، جانتا زارك ئاوه لاکه ي هينايه پيشى و گوتى:

- حه زرتى مه زن! هه موو شتيك ئاماده يه!

جانتا كه پر بوو له هه موو چه شنه شانه و عه تر و سابوون و شتى بۆن خوشى تر كه بۇ شو ردن و بۆن خو شكردى سهر و له ش پيوست بوو. نو خليدو ف داواى له كاتيو شا كرد سپاس له پووره كانى بكات كه ئه و خاولى و سابوونه يان نار دووه. كاتيو شا به شيله بزبه يه ك ليوه سوور و جوانه كه ي كرايه وه و له ژووره كه چووه ده رى.

پووره كانى كه برازا كه يان به قه د رو ح و گيانيان خو ش ده ويست، به گه رمو گو رى پيشوا زييان ليكرد و چونكه ئه مجاره يان ده چوو بۇ به رگه ي شه ر و گيانى له مه تر سيدا بوو، زياتر له جاران ريزيان ليگرت و لاوانديانه وه. نو خليدو ف ده ويوست رو ژي ك له وى بمينيته وه به لام كاتي ك چاوى به كاتيو شا كه وت، پيملى پيدا گرى پووره كانى بوو كه دوو رو ژى تر بمينيته وه و جه ژنى پاك له گه لياندا بى، هه ر بۆيه تيگله رافيكى بۇ شو نبوو كى هاو رپى كرد كه له ئه دسا چاوه روانى بوو و داواى ليكرد بيت بۇ لاي.

هه ر له يه كه م ديداردا هه ستى كرد ئه وينى رابردوو له ناخيدا ژياوه ته وه. هه ر كه چاوى به به ره له يينه سسپيه كه ي ده كه وت، يان زايله لى ده نكي و قريشكه ي پيكه نين و ترپه ي پى ده بيست، دلى ده كه وته كوته كوت و سووره له ده گه را. ئاشق بوو بوو. سى سال له مه و به ر ئه وين له به ر چاوى پاك و پر له رازى خودايى بوو. حه زى ده كرد ئه و هه سته بشار يته وه و به هيچ كه سى نه لى؛ به لام ئيستا ئه وين بۇ ئه و شتيكى تر بوو. ئه گه رچى له سهر ئه و باوه ر بوو مرو ف له ماوه ي

ژیانیدا تهنیا جاریک ئاشق دەبێ، بەلام ئەمجارەیان نەیدەوست زۆر خۆی بخاتە زەحمەتەوه و بیر لە ئاکامی ئەم ئەشقه بکاتەوه.

وهک هەموو مەرقەکان خاوەنی کەسایەتییەکی دوولایانە بوو؛ لە لایەکەوه پیاویکی پاک و خێرخواز بوو؛ زۆر گرینگی بە ئەخلاق و ئاکاری جوان دەدا و لە هەموو کاریکیدا بەرژەوهندیی خۆی و خەلکی لەبەر چاودەگرت و پێی لەبەرەوی خۆی زیاتر رانەدەکێشا؛ لە لایەکی دیکەشەوه کەسێک بوو کە دەبویست بە دلی خۆی چیژ لە دنیا وەرگرێ و هەموو دنیا بکاتە قوربانی ساتیک کەیف و نەهەنگ و پابواردن. لەم دواییانەدا، ئاو و هەوای پترزبۆرگ و مانەوه لە سەربازخانە وای لیکرد بوو پۆز و هەوا و خۆپەرستی لە مێشکیدا سەر هەلبادات و هەستی مەرقانە لە رۆحیدا مردبوو، بەلام بە دیتنی کاتیۆشا ئەو هەست و دلنەرمییانە لە ناخیدا ژیاوه. لەو رۆژەدا کە ریکەوتەکە لەگەڵ جیژنی پاک بوو، ئەم دوو رۆحە پاک و ناپاکە پیکەوه کەوتنە مەملانی و ئارا و قەراریان لیهەلگرت.

هیندی جار بیری دەکردهوه پێش ئەوهی کارەکە لە ئالۆز بێ، رابکات و لە مالی پوورەکانی دوور کەوتتەوه، بەلام نەیدەتوانی واز لەو هەموو خۆشی و چیژە رۆحییە بێنی و بچیت بۆ سەربازخانە و بەرەگەیی شەر.

شەوی جیژنی پاک^{۱۲} قەشە و جانکۆشی کلیسە، بۆ بەرز و پیروز راکرتنی جیژنە کە هاتن بۆ مالی پوورەکانی. ئەوان سێ ویرستیان^{۱۳} رینگا بریوو و چونکە بەفرە کە توابوو بە سواری کاشە بە نیو قور و چلپاودا هاتبون. نۆخلیدۆف و پوورەکانی و هەموو خزمەتکاران لەو رپۆرەسمدا بەشداریان دەکرد. کۆنتی لای چاوی لە سەر کاتیۆشا هەلنەدەگرت کە

12. رپۆرەسمی ئایینی جیژنی پاک لە روسیا کە شەوانە بەرپۆه دەچن.

13. فیرست Verste هەزار و شەست و هەوت مەترە.

مەنقەلىكى پىر لە سىلى بەدەستەۋە بوو و لە نىزىك دەرگاكة راۋەستا بوو. دواى كۆتايى ھاتنى دۇعا و پارانەۋە، نۆخلىدۇق دەستى قەشە و پوورەكانى ماچ كىرد و رۆشىت بۇ ژوورى خەۋەكەى بەلام لە دالانەكە گوپى لى بوو ماترنای بە ساللاچوو گوتى دەيھەۋى لەگەل كاتىۋشا بچىت بۇ كلىسە و لەو رپورەسمەدا بەشدارى بكات بۇ ئەۋەى لە بەرەكەتى كەيكى جىژنى پاك بىبەش نەبى. نۆخلىدۇقىش ھاتە سەر ئەۋەى بچىت بۇ كلىسا. كاشە و فەيتوون بۇ تىپەپىن لەو قور و زىلاقەيە بەكار نەدەھات، بۇيە دەستوورى دا پىرە ئىستىرەكەيان كە پىيان دەگوت «برادەر» بۇى زىن بكن، جلو بەرگى ئەفسەرى و پانتۇلى تەنگى لەبەركىرد و پالتۇى ئەفسەرى بە شانيدا دا و سوارى ئىستىرە پىرە بوو و بەرەو كلىسە ۋەرىكەوت.

پازدە

نۆخلىدۇق ھىچكات بىروەرىى ئە شەۋەى لە بىر نەبردەۋە. كاتىك گەيشتە ھەۋشەى پىر لە قور و بەفراۋى پىشت كلىساكە، پىرە ئىستىرەكە ئاۋ بە لاقەبرغەيدا دەچورا. شلىۋەى دەكرد و گوپچكەى ئىستىرەكە لە ژىر كولوۋە بەفرى ئاۋەكيدا بىرقەى دەھات. پەنجەرەى كلىساكە شۇقى لى دەرژايە دەرى. ۋەرزىرەكان كاتىك بۇيان دەركەوت ئەو برازاي شازادە خانمەكانە، بەپەلە چوون بۇلاى، بارگىنەكەيان لى ۋەرگرت و بەپىز و حورمەتەۋە رىنوۋىنىيان كىرد بۇ نىۋ ھۆلەكە.

لە نىۋ ھۆلەكەى كلىسادا پىاۋان لە بەرى دەستە راست دانىشتىبون. پىرە پىاۋەكان عەباى شۇرىيان لەبەر كىردبوو، ھەتا چۆكىان بە بەلەكپىچ پىچابوو و

پیتلوی دارینه‌یان له‌پیدا بوو. لاوه‌کان جلو به‌رگی ماهووتیان له‌به‌ردابوو، که‌مه‌ریه‌ندی سپیان به‌ستبوو و جزمه‌یان له‌پئ کردبوو. ژنان له‌به‌ری ده‌سته چه‌پ دانیشتبوون. جحیله‌کانیان له‌چکه‌ی هه‌وریشمینی سووریان به‌سه‌ردا دابوو، تیله‌گی مه‌خمه‌ری سوور و ته‌نووره‌ی سه‌وز و شین و ره‌نگاوپه‌نگایان له‌به‌ردا و که‌وشی پاژنه ته‌فته‌قیله‌یان له‌پیدابوو، پیریژنه‌کان جلو به‌رگی مه‌یله‌وخۆله‌می‌شینیان له‌به‌ردا و له‌چکه‌ی سپی به‌سه‌ره‌وه و پیتلوی دارینیان له‌پیدابوو، له‌ریزی دواوه دانیشتبوون. له‌نیوان ئو دوو ده‌سته‌یه‌شدا مندالان به‌جلو به‌رگی نوئ و سه‌روڤژی شانه‌کراو و پۆن لی دراوه‌وه دانیشتبوون. گوندنشین به‌سال‌اچووه‌کان له‌په‌ستا خاچی خۆیان ده‌کیشا. له‌به‌ر ده‌می خاچه‌گه‌وره‌که‌دا سه‌ریان داده‌خست و هیندی جاریش چۆکیان داده‌دا. پیریژنه‌کان چاویان له‌شهم و شه‌مدانه دایساوه‌کان بریوو و له‌و پووناکییه‌پر له‌پازه رامابوون و خاچی خۆیان ده‌کیشا. مندالانیش لاسایی گه‌وره‌کانیان ده‌کرده‌وه، به‌تایبه‌ت ئه‌و کاتانه‌ی که‌ قورسای سه‌رنجی گه‌وره‌کانیان له‌سه‌ر خۆیان هه‌ست پیده‌کرد، له‌به‌ر خۆیانه‌وه ورته‌یان ده‌هات و دوعایان ده‌خویند.

نۆخلیدۆف چوو بو‌ریزی یه‌که‌م. گه‌وره و خانه‌دانه‌کانی ناوچه‌له‌و شوینه دانیشتبوون. یه‌کیک له‌و مالیکانه‌جلو به‌رگی ئه‌فسه‌رانی هیزی ده‌ریایی له‌به‌ردابوو، له‌گه‌ل ژن و منداله‌که‌ی و تیلگه‌رافچی و سه‌روکی جه‌ندرمه‌کان و قایمه‌قام که‌ میدالیایه‌کی له‌ممل کردبوو، هه‌روه‌ها له‌گه‌ل چه‌ند بازرگان، له‌ته‌نیشتی یه‌ک دانیشتبوون. ماترنا ئیقانوڤنا و کاتیوشا له‌پشت سه‌ری ئه‌وانه‌وه بوون. ماترنا کراسیکی مه‌خمه‌ری بنه‌وشی له‌به‌ردا و شالیکی سپیی په‌شمینه‌ی به‌سه‌ر شانیدا دابوو. کاتیوشا که‌مه‌ریه‌کی مه‌یله و شینی له‌سه‌ر کراسه سپییه‌که‌ی به‌ستبوو و به‌قردیله‌ی سوور بسکه‌ره‌شه‌که‌ی

پازاندېۋو. ھەموو كەس و ھەموو شتېك رەنگ و بۆى جېژنى لە خۆ گرتبوو. شادى و جوانى لە ھەموو لايەكەو خۆى دەنواند.

قەشە بەعەباى مەلېلە دۆزىيەو، خاچى زېرېنى بە ملېدا ھەلواسىبوو. دۆعاخوئىن و جانكوشەكانى كليسا عەباى زەپىيان لەبەردابوو بەپەرەراويزى زىوئىنەو و شەمدانى زىوئىيان بەدەستەو گرتبوو. گرووپى سروودوئىژان جلو بەرگى نوئىيان لەبەردا و رۆئىيان لە قژيان دابوو، دواى ھەر ئاوانىك، ھەوايەكى خۆشى دىكەيان دەستپىدەكرد. قەشە و جانكوش و دۆعا خوينەكان بە نىو ھۆلەكەدا دەگەرەن. قەشە مزگىنىي بە ئامادە بووان دەدا كە لەم جېژنەدا خىر و بەرەكەتى خودا بە لىشاو و پېرۆز بايى «پەسلانى مەسىحى» لى دەكردن و ھىواى بە دلېان دەبەخشى. ھەموو شتېك لە بەر چاوى نۆخلىدۆف جوانى دەنواند، لە ھەمووشى جوانتر كاتىۆشا بوو كە بە كراسى سپى و كەمەرەى شىن و قردىلەى سوورەو كە قژى پى پازاندېۋو؛ چاوە گەشەكانىشى كە ترووسكەى بزەيان تىزا بوو ئەوئەندەى تر دلرپىن بوون.

نۆخلىدۆف ھەستى دەكرد پەپوولەى سركى نىگای كاتىۆشا بەدووى ئەودا دەگەرەن، كاتىك لە جىيى خۆى ھەستا تاكوو بچى بۆ لای مېحرا بەكە و بەرەكەت لە دەستى قەشە وەرگەرن، لە نزيكى كاتىۆشا گتېكى گرت و لە سەرەخۆ گوتى: «پوورە خانم گوتيان ناخەوين تاكوو دواى كۆتايى ھاتنى رېورەسمەكە بچىن بۆ لايان.»

كاتىۆشا سوور ھەلگەرە و ھەك ھەمىشە چاوە رەشە شىرېن خىلەكەى بزەى تىزا.

- بەلى، دەزانم.

یەکیک لە دۆعا خۆینەکانی کلیسە کە دەفریکی مسینی پەر لە ئاوی
 متفەرکی بە دەستەووە بوو، بەبێ ئەوەی لە راز و نھینی دلی ئەوان ئاگادار بی،
 کەوتە نیوانیانەووە و ئاوی متفەرکی لە سەر و رۆخساری نۆخلیدۆف پڕژاند.
 دۆعا خۆینەیزانی ئەوەی لەم کلیسە یە بەرپۆوە دەچی و ئەوەی لە ھەموو
 دنیا ش بەرپۆوە دەبەن لە بەر چاوی ئەو تووریک ناژی و لە بەر چاوی ئەو
 کاتیۆشا ناوەندی جیھانە! خاچی گەرە دەبرسکایەووە، مۆمەکان لە نیو
 شەمدانی و چلچراکاندا ترووسکەیان دەھات، گرووپی سروودوویژان
 خۆشترین ئاوازیان دەخویند و نۆخلیدۆف ئەم ھەموو جوانی و شکۆ و
 درەوشانەووەی تەواوی لە چاوی کاتیۆشاشدا دەخویندەووە کە ئەویش ئەو
 ھەستە لە دلیدایە و ھەموو شتیک لە وجودی ئەودا دەبینی. گرووپی
 سروودوویژان ئەم شیعەرەیان دەگوت:

« ئەی دلە میھرەبانەکان!

ئەم شەو ھەموو ئاسمانەکان جیژنیانە،

ئەی دلە میھرەبانەکان!

رێک بکەون لە گەل ئاسمان ئاشقانە،

ئەی دلە میھرەبانەکان!»

ئەو دوو گەنجە دلدۆراو ھەستیان دەکرد، گرووپی سروودوویژان وەسفی
 ئەشەقەکە ی ئەوان دەکەن و ئاسمانەکان ئەو جیژنەیان بوو ئەوان
 وەرپێخستووە.

کاتیکی رێپۆرەسمە کە کوتایی ھات، نۆخلیدۆف در ی بە ئاپۆرە ی خەلکە کە دا
 و ھاتە دەری. گوندنیشینەکان بەرپۆزەو رێگیان بۆ کردەووە و ئەو کەسانە ی
 نە یاندەناسی دە میان دە بردە بن گوچکە ی ھاو رپکە یانەووە و ناو کە یان
 دە پرس ی، کۆنت نۆخلیدۆف ئەوە ی پارە ی لە گیرفانی دا بوو، بە سەر سو ال کە ر

و هه ژاره كاندا دابه‌شى كرد و له قالدرمه كان هاته خواری. كات له نيوه‌شه و لايدا بوو. ئه و گوندنشینانه‌ی له سهر بهردی گوره‌كاني دهوری کلیسه دانیشتبوون، یهك یهك و دوو دوو هه‌ستان و پوشتین. هیشتا کاتیوشا له کلیسا نه‌هاتبوه ده‌ری، نوخلیدوڤ له ده‌روه چاوه‌روانی بوو.

گوندنیشنه‌كان پۆل پۆل له هۆله‌كه ده‌هاتنه‌ده‌ری و كاتیک به‌قالدرمه‌كاندا داده‌گه‌ران، پاشنه‌ی كه‌وشه ته‌فته‌قیله‌كانیان له سهر به‌رده‌كان، ته‌قوكوتی ده‌هات و خرمة و ته‌قه‌یه‌کی وشك گورستانی به‌ر کلیساكه‌ی داگرتبوو. پیره‌پیاویك كه‌ پینتر ئاشپه‌زی پوره‌كاني بوو، كوئتی لاوی ناسیبه‌وه، هاته پینشی و جیژن مه‌باره‌کیی لیکرد و سی جاری ماچ كرد. ژنه‌كه‌ی كه‌ پیر و خرپیلانه بوو، پرچه‌ سپیبه‌كه‌ی به‌ له‌چكه‌یه‌کی ئارمووشی داپوشیبوو، هاته پینشی و هیلكه‌یه‌کی به‌ زه‌غه‌ران ره‌نگ كراوی پینشكه‌ش به‌ كوئت نوخلیدوڤ كرد. دوا‌ی ئه‌و گه‌نجیكی كه‌ له‌گه‌تی چوارشانه باوه‌شی به‌ نوخلیدوڤدا كرد و سی جار پوومه‌ته بوئخوش و تیفتیغه دراوه‌كه‌ی ماچ كرد و هیلكه‌یه‌کی ره‌نگ كراوی پیندا. له‌م كاته‌دا، نوخلیدوڤ داوینی پرچینی كراسه‌كه‌ی ماترنا و به‌دوا‌ی ئه‌ودا پرچه‌ ره‌شه‌كه‌ی كاتیوشای به‌ قردیله‌ی سووره‌وه دی و پوخساری گه‌شایه‌وه. ماترنا و كاتیوشا له‌ به‌ر ده‌رگا‌كه‌دا گتیکیان گرت تاكوو سه‌ده‌قه‌ بدن به‌ فه‌قیر و خوازه‌لو‌كه‌كان. له‌و كاته‌دا سوال‌كه‌ریکی لووت گول ده‌ستی له‌ به‌رده‌می كاتیوشادا پانكرده‌وه و ئه‌ویش به‌ پوویه‌کی خو‌شه‌وه دراویكی خسته‌ له‌پی ده‌ستییه‌وه و سی جار پوومه‌تی ماچ كرد، هه‌ر له‌و كاته‌داشدا كه‌ سوال‌كه‌ریکی گولی دیکه‌ی له‌ باوه‌ش گرت بوو، چاوی به‌ نوخلیدوڤ كه‌وت. ده‌تگوت لیی ده‌پرسی: «ئه‌و كاره‌ی ئه‌وی به‌دله‌ یان نا؟» كوئنتیش به‌ چاوی وه‌لامی دایه‌وه: «ئه‌ری؛ خو‌شه‌ویسته‌كه‌م. تو هه‌ركاریك بكه‌ی من به‌ دل‌مه‌ و خو‌شم ده‌وی.»

له قالدرمه‌کان هاتنه خواری. نۆخلیدۆڤ چووه پیشی. ماترنا به لۆی ده‌سماڵه‌که‌ی لیوی خۆی سرپی و روومه‌تی کۆنت نۆخلیدۆڤی ماچ کرد. ماترنا هه‌ستی ده‌کرد رۆژی په‌سلانی مه‌سیح به‌سه‌ردا هاتووه و چونکه هه‌مووان پیکه‌وه به‌کسان بوون؛ هه‌زار و ساماندار و شازاده و گه‌دا به‌کتریان ماچ ده‌کرد. کاتیوشا هاته پیشی.

- دیمیتری ئیفانۆفیچ؛ په‌سلانی مه‌سیح پیروژ بی؛

دوو جار به‌کتریان ماچ کرد و بۆ چه‌ند چرکه‌یه‌ک چاویان له چاوی به‌کتر بری. ده‌نگوت به‌ چاو له به‌کتریان ده‌پرسی پیویسته سیه‌م ماچیش بکه‌ن؟ چاویان وه‌لامه‌که‌ی ئه‌ری بوو. سیه‌مه‌مین گوله‌ماچیان له روخساری به‌کتردا و پیکه‌نینه‌کی ئاشقانه لیویانی گه‌شاندوه.

- کاتیوشا؛ دیسان ده‌چییه‌وه بۆلای قه‌شه‌ه؟

- نا، هه‌ر لیزه راده‌وه‌ستین هه‌تا قه‌شه‌ه دی.

کاتیوشا شاد و گه‌شاوه، به‌ چاوه‌ جوان و میهره‌بانه‌که‌ی له کۆنتی ده‌روانی. خۆشه‌ویستی کاتییک ده‌گاته لووتکه؛ نه‌ ریگا به‌ ئاوهر دها بیته هه‌ریمه‌ پیروژه‌که‌یه‌وه و نه‌ هه‌وه‌س. نۆخلیدۆڤ له‌و شه‌وی جیژنه‌دا به‌و لووتکه‌یه‌ گه‌یشتبوو. له‌ میشتکی خۆیدا په‌یکه‌ره‌یه‌کی له‌ کاتیوشا دروستکردبوو به‌قژی ره‌ش و کراسی پرچینی سپی و ئه‌ندامی نه‌رمونۆل و چاوانی نیوه‌ خه‌والووه‌وه، له‌ میحرابی گیانی خۆیدا داینابوو، هه‌رجاری که‌ وه‌بیری ده‌هاته‌وه ئه‌و کچه‌ چه‌نده‌ رووخۆش و میهره‌بانانه‌ روومه‌تی ئه‌و سوالگه‌ره‌ گوله‌ی ماچ کرد، زیاتر دلای بۆ لای ده‌خوشی و شه‌یدای ده‌بوو.

ئه‌و شه‌وه‌ ئه‌وین له‌ گیان و دلیدا رسکاوو و بۆ ساتیک خۆی له‌ سه‌ر لووتکه‌ی ئه‌شق و پاکی هه‌ست پیکردبوو. له‌و کاته‌دا له‌ ژووری لیژنه‌ی داوه‌ری و له‌ پال په‌نجه‌ره‌که‌دا دانیشتبوو، خۆی سه‌رکۆنه‌ ده‌کرد و به‌خۆی

دەگوت ئەگەر ئەو شەوہ لە پاکی و ئەشقی راستەقینە تیگەیشبایە و راز و واتای ئەو ساتە پیرۆزەى بۆ دەربکەوتایە، ئیستا کاتیوشا لە سەر کورسیی تۆمەتباری دانەنیشتبوو.

شازدە

کاتیک لە کلیسا گەرایەو، نۆخلیدۆڤ لەگەڵ پوورەکانی لە سەر میز دانیشت و شتیکی خوارد، بۆ ئەوێ شەکەتیی شەوانەشی لە نیو بچی، پیالەیهکی شەراب خواردەو. پاشان رۆیشت بۆ ژووری خەوہکەى و بە جلوہرگەوہ لە سەر تەختەکەى راکشا. چەند خولەک دواتر دەستیک لە دەرگاکی دا. خەبەرى بۆو، دلێ خەبەریدا کە دەبێ خۆى بێ. هەستا دەستیکی بە چاویدا هینا.

- کاتیوشا؛ تۆی؟ وەرە ژووری؛

دەرگاکی کەلینیکی پیدرا.

- شیو ئامادەیه و چاوەروانی ئیوہن.

هەر ئەو کراسە سپییەى دویشەوی لەبەردا بوو، قەردیلە سوورەکەى لە قژی کردبۆو. نۆخلیدۆڤ لە کەلینی دەرگاکیو دیتی و شەکەتى و خەوالووی لە سەرى پەرى.

- هەرئیستا دیم.

هەستا سەرى داھینا. لە ناکاو وەخۆ هاتەو، شانەکەى لە سەر میزەکە دانا و هەلات بۆ دالانەکە. کاتیوشا خەریک بوو بە هەنگاوی ورد و خیرا

دەرۆيشت، كه وته دواي... «منيش چه نده گه وجم؛ بۆچي نه مكيشايه ژوورئ
ماچي بكه م؟» نه يده زاني چي له كاتيوشا ده خوازي.

- چيت پيويسته؟

- هيچ؛...

چووه، پيشتره وه و باوه شي پيدا كرد.

- نا، وامه كه... نابي...

كاتيوشا سوور هه لگه رابوو، به دهسته نه رم و ورديله كاني، خۆي له
باسكي به هيزي كونت راپسكاند. نۆخليدۆف تۆزي كشا دواوه. دهستي شل
بۆوه. هاواريك له دهروونه وه پيي گوت كه پاكى و جواميري نه خاته پشت
گوي. تريق بۆوه. هاواره كه ي ناخي زۆر به هيز نه بوو، پشوو ي هاته وه
سه رخۆ. دهنگيكي تر هاني دا: «گه وچه، بۆ راوه ستاوي؛ شهق له بهختي
خۆت هه لمه ده. قهتت ئاوا بۆ هه لناكه وي.»

ديسان باوه شي پيدا كرده وه. ليوي به لامله ناسكه كه يه وه ناو ماچي كرد.
ئهم ماچه زۆر له گه ل ئه و ماچه ي سئ سئال له مه وه به ري بن دارياسه
بنه وشه كه جياواز بوو. ههروه ها له گه ل ماچه كه ي شهوي جيژني پاكيش زۆر
جياواز بوو. كاتيوشا سهركونه ي كرد. وهك كه سيك كه منداليك له شكاندني
ده فريكي گرانبايي بگيرپته وه.

- بۆچي واده كه ي؟

خۆي له باوه شي راپسكاند و به هه لاتن رۆيشت.

له سه ر ميژي شيو جگه له پووره كاني كه خۆيان له گولدا بوو، چه ند كه س
له دراوسيكان و پزشيكي گونده كه ش له وي بوون. هه موو شتيك خۆش و
خۆمانه بوو، به لام له ناخي نۆخليدۆف دا توفان و ره شه بايهك هه ليكردبوو و
ئاراقاراي ليهه لگرتبوو. دهنگي هيچ كه سي نه ده بيبست. بيري هه ر له لاي

کاتیوشا بوو. تامی ماچه که ی نیو دالان هه روا له سهر لیوی بوو. کاتییک کاتیوشا هات، چاویکی لیکرد. هاتنی کچه له رزی شکانده گیانی. دهرسا چاو له چاوی بکات.

دوای شیو پویششت بو ژووره که ی خوئی. گوئی بو هه موو دهنگ و ترپه یه کی دالان که شل کردبوو، دهویست گوئی له ترپه ی پیی ئه و بی. ئیتر ئه و مروقه ی سی سال له موبه ر نه بوو که به شیوه یه کی ساده و خو شه ویستییه کی پاکه وه دهستی کاتیوشای دهگرت و هه لدهات. ئیتر ئه و مروقه ی چهند کاتژمیر له موبه ریش نه بوو که به ئه شق و تامه زرؤیییه وه له ریوره سمه که ی کلیسادا چاوی له کاتیوشا بریبوو. دیویک له ناخیدا سهری هه لداوو و ئوقره و ئارامی لیهه لگرتبوو.

ئه و پوژه رووی له هه ر لایه ک ده کرد، نه ییده توانی له گه ل کاتیوشا ته نیا بکه وئ. کاتیوشا نه ییده ویرا لئی نزیک بیته وه، به لام ئه و هه روا له دهر فه تییک ده گه را. بریار بوو ئه و شه وه پزیشک له وئ بمینیتته وه. کاتیوشا هاتبوو بو ژووره که ی ته نیشتی و خه ریکی ریکوپیک کردنی نوین و پنخه فه کان بوو. نوخلیدوڤ به بی چرپه خوئی کرد به و ژووره که دا؛ دلی به پرتاو لئی دها. کاتیوشا خه ریکی ریکوپیک کردنی بالیفه کان بوو. ئاوړی دایه وه و زهرده یه کی گرت. بزه که ی به هوئی شادییه وه نه بوو؛ ترس شکابوو ه گیانی. ویده چوو بیه هوئ به و بزه مه زلوومانه یه به زه یی ئه فسه ری لاو ببزوینی. ئه و بزه یه ویده چوو سه رکونه یه کی بی ده سه لاتانه ی له ناخی خویدا هه شار دابی. نوخلیدوڤ هیشتا دوول بوو. هیندی جار دهنگی له رزوکی ئه شقی ده بیست، به لام ویسته نه فسانیه که ی به هیزتر بوو. ئه م ویسته چنگی له ناخی گیر کردبوو و نه ییده توانی به ربه رکانیی له گه ل بکات. شانی کاتیوشای گرت، له سهر ته خته که داینیشاند و له پالیدا دانیشنت.

- ديميتري ئىقانوفچىچ! خوشەويستەكەم! تكات ليدەكەم ئەو كارە مەكە. ماترنا ئىقانوفنا ھەر ئىستا دىت بۇ ئىرە.

- گوئى بگرە كاتىوشا، ئەمشەو دىم بۇ لات. بەتەنيای؟
- نا، مەيە. تۆخودا مەيە!

ئەگەرچى داواي لىكرد وازى لى بىنى، بەلام خۆشى نەيدەزانى چى دەلى و چى دەوى. ماترنا كە بەتانييەكى بەدەستەو بوو ھاتە ژوورئ. چاويكى سەركۈنەئامىزى لە ئۆخلىدۆف كرد و لە كاتىوشا تۆورە بوو كە بۆچى بەتانيى لەگەل خۆى نەھىئاوہ.

ئۆخلىدۆف ھىچى نەگوت و چووہ دەرى. تەنانەت ھەستى بە شەرمەزارىش نەدەكرد. ئەگەرچى لە روخسارى ماترنادا خويندبوويەوہ كە چۆن سەبارەت بە ئەو بىر دەكاتەوہ، بەلام گرىنگى بەھىچ شتىك نەدەدا و تەنيا لە بىرى ئارەزووى دەرووينى خۆيدا بوو. دەويست دەست لەگەل كاتىوشا تىكەل بكات و جگە لەوہش بىرى لە ھىچ شتىكى دىكە نەدەكردوہ.

ئەو شەوہ ئۆقرەى لى ھەلگىرابوو. ھىندى جار دەچوو بۇ لای پوورەكانى و لەلايان دادەنىشت. ھىندى جار دەچوو بۇ بەرھەيوانەكە و لەوئىشەوہ پەناى دەبردەوہ بۇ ژوورەكەى خۆى. كاتىوشا خۆى لى دەدزىيەوہ و پارىزى ليدەكرد. ماترناش ھەردووكيانى خستبووہ ژىر چاودىرى.

حه قده

ئىواره به سهردا هات و ولات تاريك داگه پرا. پزيشكه كه چوو بۇ ژوورى خه وه كهى. پووره كانيشى چوون بۇ ژووره كهى خويان و ماترنا ئيقانوقناش له گه لىان چوو يارمه تىيان بدات جله كانيان داگه نن. نوخليدوڤ دهيزانى له و كاته دا كاتيوشا له ژوورى ته نىشت چىشتخانه كه به ته نيايه. به قالدومه كاندا داگه پرا و چووه بهر هه يوانه كه. هه وا تاريك و گهرم و شىدار بوو. سه هؤلى چومه كه دهشكان و ته مومژى به هارى ولاتى داگرتبوو. نوخليدوڤ به نيو قور و زىلاقه ي تهركى هه وشه كه دا تىپه پرى. هيندى جار به هوى شله ژانه وه ده كه وته دله كوتى و له وانه بوو هه ناسه ي راوه ستى. له ژوورى ته نىشت چىشتخانه كه چرايه كى چكوله دايسى ابوو. كاتيوشا به ته نيا له وى له پشت ميزيك دانىشتبوو، خه يالاوى چاوى له شوينيك بريبوو. خوره و هاژه ي چومه كه له دووره ده هاته گوى. هيندى جار سه هؤل و قارقاره تيك دهشكان و دهنگى وهك شكانى شووشه بىدهنگى شهوى دهچرژاند. كوئتى لاو هيندى جار دلسوزانه چاوى له كاتيوشا ده كرد، به لام هه ستى دلسوزى نه ده بووه بهر به ستىك بو ئه وهى بىر له ده ست تيكه لكردن نه كاته وه و چاوپوشى لى بكات.

هه وهس سه رتاپاي داگرتبوو. به نووكى قامكى له ده ربيجه كهى دا. كاتيوشا وهك ئاسكى سلوك له جيى خوى ده رپه پرى. ترس سه رتاپاي داگرتبوو.

به په له هات بۆ بهر دهر بیجه که. دهستی کرده نسپی چاوی و سه ری به شووشه که وه نا و ته ماشای دهر وهی کرد. چاوی به نۆخلیدوڤ که وت له تاریکیدا راوهستا بوو. کۆنتی لاو شله ژابوو. کاتیو شاقهت ئه وی به و شیوه یه جیدی و گرژ نه دیتبوو؛ نه پنده که نی و نه جووله ی ده کرد.

به دهستی ئامازه ی به کاتیو شاقهت کرد که بچیت بۆ لای. کاتیو شاقهت به له قانندی سه ری تیگه یاند که ئه و کاره ناکات. نۆخلیدوڤ دهستی هه لئه ده گرت. ده یویست به مشت له دهر بیجه که بدات که له دووره وه دهنگی که بیست. بۆی دهر که وت ماترنا بۆ ئیشیک بانگی کاتیو شاقهت ده کات.

شه ویکی تاریک و ئه نگوسته چاو بوو، جگه له شوقی مه یله وسووری ئه و چرایه ی ژووری ته نیشته چیشخانه که، هیه چ شوقیکی تر له و دهوروبه ره وه بهر چاو نه ده که وت. هاژه ی چۆمه که و هیندی جار ته قوتووی پیکدادران و شکانی قارقاره سه هۆل ئاو یته ده بوون. که له شیریک له و تاریکه شه وه دا خویندی و چهند که له شیری تر وه لامیان دایه وه. نۆخلیدوڤ له نیو قور و زیلاقی حه وشه که دا راوه ستابوو. دیسان رۆیشه ته وه بۆ بهر په نجه ره که. کاتیو شاقهت دی گه راوه ته وه شوینه که ی خو ی دانیشته وه. چرا که هه روا داییسابوو؛ دیسان له دهر بیجه که ی دا. کاتیو شاقهت ژووره که هاته دهری و له سه ر قالدرمه کان راوه ستا. نۆخلیدوڤ بی ئه وه ی قسه یه ک بکات باوه شی پیداکرد. کاتیو شاقهت خو ی له باوه شی توندکرد و نهرم و که وی لیوی بۆ ماچه کانی شل کرد.

- کاتیو شاقهت!

دهنگی ماترنا بوو که دیسان بانگی ده کرد. کاتیو شاقهت له باوه شی کۆنت نۆخلیدوڤی لاو هاته دهری و خو ی کرد به ژووریدا. بیدهنگی دیسان بالی به

سەر ولاتدا كېتساپەيە. چىرا چىكۆلەكەش كوزاىە. تەم و تارىكى ئاويتەي يەك بون. بەلام ھاژەي روبرەكە ھەروا دەھاتە گوي.

نۆخلىدۆڭ ديسان رۆيشتەوہ بۆ بەر پەنجەرەكە و بە قامك لە شوشەكەي دا. ھىچ وەلامىكى نەبىست. گەپايەوہ بۆ ژوورى خەوہكەي. خەوي لى نەدەكەوت. ھەستا و بەدالانە تارىكەكەدا تىپەرى. دەيزانى كاتىوشا چۆتە ژوورى خەوہكەي خۆي كە لە پال ژوورەكەي ماترنا ھەلكەوتبوو. كاتىك گەيشتە بەردەرگاي ژوورەكەي ماترنا، گتىكى گرت و گويى شل كرد. ماترنا نەرم و لە سەرەخۆ پرخەي دەھات. تۆزى راوہستا. خزمەتكارى بەسالچوو كۆخى. كەوتە سەر شانەكەي دىكەي و بە ئارامى ھەناسەيەكى ھەلكىشا و خەويكى قورس دايگرت. نۆخلىدۆڭ چەند خولەك راوہستا. ھەناسەي لە سىنگىدا كۆ كردهوہ. كاتىك ھەستى كرد ھەموو خەوتوون چوہ پىشى. بە پارىزەوہ دەپۆيشت بۆ ئەوہي لە سەر تەركى دارىنى دالانەكە تىپەي پىي نەيە. گويى بە دەرگاي ژوورەكەي كاتىوشاۋە نا. پىرخەي نەدەھات، ديار بوو نەخەوتوۋە. بە ئارامى بانگى كرد. كچە لە پىخەفەكەي ھاتە دەرئى و ھات بۆلاي دەرگاگە و لىي پارايەوہ و سەر كۆنەي كرد.

- ئەوہ چ كارىكە دىكەي؟ تكات لىدەكەم وازم لى بىنە. ئەگەر پوورە خانم

بزانن ئابرووم دەچى. نازانى چىمان پىدەلئىن؟

ئەگەرچى قسەكانى توورەيى پىوہ دياربوو، بەلام تەواوي گيانى ھاواري دەكرد: «من ھى توم» نۆخلىدۆڭ قىش زۆر باش لەوہ تىگەيشتبوو.

- دەرگاگە بكەوہ؛ تەنيا خولەككە لەلات دەمىنمەوہ و دەرۆم، تەنيا يەك خولەك.

بىرى لە ماناي قسەكانى خۆي نەدەكردەوہ. تەنيا دەيوىست شتىكى گوتبى. دەستى كاتىوشا لە تارىكىدا ئالْقەرئىزى دەرگاگەي دىتەوہ و كرديەوہ.

نۆخلىدۆڭ بەبى راپوستان ھەر لەرپۆھ باوھشى پىداکرد و بردىھ سەر تەختى خەوھكە.

- چى دەكەي؟ وازم لى بىئە. ئەوھ بۆ ئاوا دەكەي؟

نارپەزايەيتى دەردەبىرى بەلام زياترى خۆي لە باوھشى توند دەکرد...
كاتىك كە شلەژاۋ و شەرمەزار لە سەر تەختى خەوھكە ھاتە خواري و لە ژوورەكە ھاتە دەرى، گىتىكى گرت. دەيوىست زياتر بىر لەو كارە بكاتەوھ كە پووى دابوو.

كازىوھى بەيان ئاسۆي زيونائىن كىردبوو. شكانى سەھۆل و ھاژەي چۆم و تەقوكوتى قارقارە زياتر بووبوو. مژى بەرەبەيان ھىور ھىور نەوي دەبۆوھ و لە ئىوان تەمەكەوھ مانگ وەكوو دەمە داسىكى بارىك لە سووچىكى ئاسۆھ دياربوو.

نۆخلىدۆڭ لەو پووداۋھ سەرى سوورپمابوو. نەيدەزانى خۆي سەركۆنە بكات يان بچىتە باوھشى خەويكى خۆشەوھ؟ ئاخىرى خۆي بە گوت؛
«ھەركەسىكى تر لە جىيى من بووايە ھەر ئەو كارەي دەکرد. بۆ لەخۆرا بىرى خۆم ئالوز بكەم و خۆم ئازار بدەم؟» بەو بىر و خەيالەوھ چاۋى لىك ناو خەويكى ئارام بالى بەسەردا كىتشا.

هەژدە

شەوی دوایی، شوون بووک ھاوڕێ و ھاوقەتاری نۆخلیدۆڤ لە سەر بانگهێشتی ئەو گەیشتە مالى پوورەکانی. ئەو بە ھەلسوکەوتی نەرمونیان و ئەدەب و دەستودلبازی خۆی لە دالی ھەردوو پوورەخانمدا کردبوو. لە ھەمووشی زیاتر دەھەندی و دەستبلاویبەکەى ئەوانى تووشى سەرسوورمان کردبوو؛ چونکە جارى وابوو لە بەخشینی تێدەپەراند و دەبوو بەھەلەخەرجی. سوالکەریکی کویر کە داواى خیری دەکرد چەند رۆبلی پێدەدا. وەک دەستخۆشانه یازدە رۆبلی بە ھەر کام لە خزمەتکارەکان دا. کاتی کە چاوی کەوت بە سووزیت، سەگە سپی و کولکنەکەى پوورە سووفی، کە لاقى بریندار بووبوو، دەستەسپە ناسک و ھەوریشمینەکەى لە گیرفانى دەرھینا و لاقى بۆ پێچا. پوورەکانى نۆخلیدۆڤ تا ئیستا گەنجیکی ئاوا رۆحسووک و لە دلاشیرین و دەستودلبازیان نەدیوو. ئیتر لەوہ ئاگادار نەبوون کە شوون بووک لانیکەم دووسەد ھەزار رۆبلی قەرزدارە و نایھەوی بیداتەوہ. بۆیە بیست سى رۆبلی کەمتر و زیاتر ھیچ شوینیکی لە سەر گیرفان و بارى مالى ئەو دانەدەنا.

شون بووک تەنيا رۇژىك لەوئى مايه وە و شەوئى ئەو و نۇخلیدۇف بەرە و ئوردوگای ئەفسەران وەرپکەوتن. تاکوو لە ھەلى گونجاودا بېرۇن بۇ بەرەگەى شەپ.

نۇخلیدۇف دوایتىن رۇژى لە مالى پوورەکانى زۇر بە دلتەنگى و ئالۇزىيەوہ پابوارد. لە لایەکەوہ چىژى ھاوباوہش بوون لەگەل کاتیوشای بۇ ماپووە کە زۇر خۇش بوو و بە ئاواتى دلى گەيشتبوو؛ لە لایەكى دیکەشەوہ خمى ئەوہى بوو رازەکەى لى ئاشکرايى و پوورەکانى بە چاویكى سووک لىي بېوانن. خزمەتکاران و رەعیەتەکانیش بە کەسىكى داوینپىسى بزانن. لەو نىوانەدا تەنيا شتىک کە بىرى لى نەدەکردوہ کاتیوشا و ئاکامى کارەکەى خۇى بوو. تەنانەت خۇرانان بووہ ھۆى ئەوہى چىرۆكى خۇى و کاتیوشا بۇ شون بووک بگىریتەوہ.

- ئىستا تیگەيشتم بۇ ئەوئەندەت مالى پوورەکانت پىخۇشە و دەچیتە سەردانىان! نارەسەن! کەوايە بۇ ئەوہ لىرە مايه وە و منەتیشت بەسەر پوورە پىرەکانتا کرد کە لەلايان ماويهتەوہ. ھەر کەسىكى دیکەش لە جىئى تۇ بووايە ھەر ئەو کارەى دەکرد. چونکە بە راستى کچىكى جوان و شۇخوشەنگە!

ئەگەرچى نۇخلیدۇف بەداخەوہ بوو کە ناتوانى زياتر لەوئى بمىنیتەوہ و ديسان چىژ لە باوہشى گەرموگورى کاتیوشا وەرگرى و خۇى لەو سەرچاوەى ئەشق و ھەوہسە تىراو بکات، بەلام بۇ رۇيشتنیش زۇر بەپەلە بوو. دەتگوت دەبھەوئى زووتر خۇى دەرباز بکات و ئەو کچە لە بىر بەریتەوہ. بۇ قەرەبووى تاوانەکەشى کەوتە بىرى ئەوہى پارە بدات بە کاتیوشا؛ ئەگەرچى دەيزانى ئەو کچە ھىچ پىويستىيەكى بە پارە نييە، بەلام لە خەيالى خۇيدا ئەو کارەى بە جۆرىک پياوہتى و جوامىرى دەزانى.

دوايين پوژ، دواى خواردنى نانى نيوه پو، له دالانه كه راوه ستا و چاوه پرى
 بوو كاتيوشا له ويوه تيپه پرى. كاتيک كاتيوشا چاوى پيى كه وت، پاشه و پاش
 گه پرايه وه و ويستى خوئى دهر باز بكات، به لام كوئتى لاو هه لات بو لاي و
 نه يه تىشت بروا.

- دهمويست خودا حافيزيت لى بكم. ئەمه ش...

پاكه تيك كه گه لايه كى سه د پو بلى تيخستبوو، دايه ده ستي. كاتيوشا
 نيوچاوانى تيك نا. لى وه رنه گرت. نوخليدو ف پاكه ته كه خسته نيو چيني
 كراسه كه يه وه و به په له پويشت بو ژووره كه خوى. خه م بار و له ش داگيراو
 بوو. به نيو ژووه كه دا ده هات و ده چوو و ئازاريك له ناخه وه هه ليده چوقاند؛
 وهك نه خو شىكى له ش به بارار هه ستي به ژان و بركيكى تاچه تپرووكين ده كرد.
 ورده ورده هيو ر بووه. دلخوشى خوى ده دايه وه: «خو كاريكى خرايم
 نه كردوو، هه ر كه سيكى ديكه ش له جى من بووايه هه ر ئەو كارهى ده كرد.
 شوون بووكيش له گه ل كچه خزمه تكاره كه يان ئەو كارهى كردوو. خوى بوئى
 گيرامه وه. مامه گريشاش ئەو كارهى كردوو. ته نانه ت باوكى خو شم زگى
 كچيكى گوندن شيني پر كرد و كورپيكى بوو كه نيويان نا ميتينكا و ئيستاش
 زهق و زيندوو و زبر براى منه! ئەگه ر ئەو كاره خراپ بووايه، هه مووان
 نه يانده كرد.»

به م قسه خو راييانه هه ولى دها خوى ئارام بكا ته وه. له ناخيدا گريك
 بلتسه ديكيشا. به رده وام هاواريكى له ناخى خو يه وه ده بيست و پيى
 ده گوت: «توى خو پرى و ناپاك ئيتر هه قى ئەوه ت نيه خو ت به كه سيكى پاك
 و شه ريف بزاني.» به لام بو ئەوه ي به دلپكى خو ش و شاده وه بژى، ناچار
 بوو ئەم بير و خه يالانه له بير خوئى ببا ته وه.

بەم شیۆهیه، ماوهیهک دواى شەر شهوئیکى دیکهش هاتهوه بو مالى پوورهکانى و به هیوابوو دیسان کاتیۆشا بیینی و لئی نزیك بیتهوه، بهلام کچه چەند مانگ پيش هاتنى ئەو به دووگيانى لهوئى رۆیشتبوو و له شوینئیکى ناديار مندالهکەى بووبوو. زۆرى بیر کردهوه. دهیویست ریکهوتى له دایک بوونى مندالهکەى بو دەرکهوى. «بلیى مندالیى من بئى؟» پوورهکانى دهیانگوت ئەو چهتیوه داوینتەر و دایک خۆرهسهنه، خۆى دۆراندبوو. گوئى بو ئەو داوهرییهى پوورهکانى شل دهکرد؛ چونکه تاوانهکه دهکهوته ئەستوى کاتیۆشا و ئەو فحیل دهبوو!

سههدتا له بیرى ئەوهدا بوو کاتیۆشا و مندالهکەى بدۆزیتهوه. ماوهیهک سوۆراخى گرتن و پرسىارى کرد، بهلام زۆر زوو خستیه پشت گوئى. دهیزانى وهداکەتنى ئەو به قازانجى نییه و تەنانهت بیر کردنهوه له کارهش ئازارى دهدا.

ئیسستاش که چهندین سال به سهه ئەو رووداوهدا تیپهپیبوو، چاوى به کاتیۆشا کهوتبووه و ئەو رووداوانه هیرشيان کردبووه سهه میشكى، بوئى دهردهکوت که چهنده پیاویکی خویرى و بئى بهزىی بووه. دهسال به سهه ئەو رۆژانهدا تیپهپیبوو، ئەویش لهو سالانهدا بهبئى ئەوهى ریزهیهک بیرى له چارهنووسى کاتیۆشا کردبیتهوه، شاد و بئى خەم رابواردبوو. بهلام هیشتا نهیدهویست رازهکەى ئاشکرا بئى. لهوه دهرسا کاتیۆشا بیناسیتهوه. ههستیتته سهه پئ قامكى تۆمهتى بو رادیرئ و سههلهبهرى رووداوهکه بگپرتتهوه.

نۆزدە

نۆخلىدۇق، لەو تەنگىزە دەروونىيەدا گىرى خوارد بوو و جگەرەى بە جگەرە دادەگىرساند و گوئى بۇ دەمەتە قىنى ھاوکارەكانى شل كرد بوو. بازارگانى خۆشمەشرەف كە بەيانى تىرپىرى خواردبوو و خواردبۇو، باسى ئەو ھەموو زىدەپەوييەى سىملكۆقى دەكرد لە خواردئەو و ھەوسبازىدا و ھەرەك لە زمانى تۆمەتبارانى بىستىبوو، تارىفى ئەو ھەموو كەيف و چىژوەرگرتن و رابواردئەى ئەوى دەكرد.

- بەو دەلئىن كەيف و رابواردن؛ لەگەل ھەموو كچان يارىى قانەقدىلە دەكا و نەيتوانىو دەست لەو كچە شۆخوشەنگ و بەژن زرافەش ھەلگىرى. بەراستى بەو دەلئىن پىاوا!

گراسىمۆقىچ، فەرمانبەرى پلەبەرزى دەولەت و سەرۆكى لىژنەى داوهران كە لە ھەموو كارەكاندا شارەزا بوو، حىسابدارى جوولەكەى كىشابوو سووچىك و بە گالئە ھىندى شتى پىدەگوت و پىدەكەنن. ھەر كەس دەھات و شتىكى لە نۆخلىدۇق دەپرسى، بە چەند وشە وەلامى دەدايەو و لەكۆل خۆى دەكردەو.

كاتىك كاربەدەستى چاوەدىرى، لىژنەى داوهرانى بانگ كردهو بۇ ھۆلى دادگا، نۆخلىدۇق دەترسا پەردە لە سەر رازەكەى ھەلدريتەو و ئابرووى

بچی. وهک تاوانباریک دهچوو که ترس سه رتاپای داگرتیی و نه وییری چاو له چاوی هیچکس بکات. سه ری داخستبوو، به گورجی له قالدرمه کان وه سه رکهوت و له پال سه روکی لیژنه ی داوراندا دانیششت، چاویلکه یه کچاوه که ی دهرهینا و خوئی پیوه خه ریک کرد.

تومه تباران که له و ماوه یه دا بردبوویاننه ده ری، دیسان هینایاننه وه بۆ شوینی خویان. ئەمجاره یان که سانیکی تازه له هۆله که دا وه بهرچاو ده که وتن. ئەوانه ی تازه هاتبوون شایه دی رووداوه که بوون. نۆخلیدوڤ له بنه وه هه موو شوینیکی خستبووه ژیر چاوه دیری. ژنیک له نیو شایه ده که اندا دانیشتبوو که ماسلوڤا چاوی له سه ر هه لئه ده گرت. قه له و بوو، کراسیکی هه وریشمینی گرانبایی له بهر کردبوو که له چه ند شوینه وه به مه خمه ری ره ش رازابوو. قژی رازاندبووه و کلاویکی گه وره ی به ته نزلی پانه وه له سه ر نابوو، له ریزی یه که می شایه ده کان دانیشتبوو. قامکه کانی پر له ئەنگوستیله بوون و دهستی که هه تا نزیک به له مرکی رووت بوو، پرله بازنه و خرخال بوو. نۆخلیدوڤ، بی ئەوه ی پرسیار له که سیک بکات، تیگه یشت که ده بی ئەو ژنه سه روکی ئەو ماله بی که ماسلوڤا له وی کاری کردوو.

لیپرسنیه وه له شایه ده کان دهستی پیکرد. قه شه ی پیر که خاچیکی ئالتونی له ملدا بوو، یه ک له دوای یه ک شایه ده کانی برد بۆ بهر وینه که ی مه سیح و به ریوجی سویندی دان و پیی وابوو کاریکی زۆر گرینگ و به سوود ئەنجام ده دا. دوای ئەو شانویه، شایه ده کانیان یه ک له دوای یه ک بانگ کرد بۆ لیپچینه وه و ناو و شوهرت و ئایین و زۆر شتی دیکه یان لی پرسین. خانمی سه روک که به مادام کیتایفا به ناوبانگ بوو داویان لی کرد ئەوه ی ده یزانی بۆیان باس بکات، ئەویش هه روا که بزهی له سه ر لیو بوو، له گه ل هه موو

وشه يهک سهري دهله قاند و زماني ږووسیی به زاراوهی ئه لماني دهرده ږېری، ږووداوه که ی له نووکه وه گټړایه وه:

- سه رها تا سیمونی خزمه تکار هات ږو هوتیله که و گوتی دهیه هوی کچیک به ریت ږو بازرگانیکی سامانداری خه لکی سیبیریا، منیش نه رمولی جوان و ناسکوله م له گهل نارد. دواي ئه وه ئاغا له هوتیله وه هات ږو ماله که مان، هه تا توانیی مه شرووی خوارده وه و کچه کانی بانگ کرد و له گه لیان هاوپیاله بوو. میوانییه کی شاهانه ی سازکرد و گیرفانی خوی هه لته کاند و دنیاریکی تیدا نه هیشت. منیش نه رمول گیانم نارد ږو ژووره که ی، دیار بوو ئه و کچه شوخ و ناسکوله یی که وتوته بهر دل و متمانه ی ته وای پییه تی.

خانم سه روک چاوی گټړا و له ماسلوقا راما. نوخلیدوږ ږوی دهرکه وت که ماسلوقا قسه کانی خانمی به دل و زهرده ی ده گرت. به لام بزه که ی ئه و زور له بهر چاوی سووک و جارزکه ری ده نواند. ږق و به زه یی له ږو حیدا ئاویته بوو بوون و ململانییان ده کرد. پاریزه ری ده ستیشانکراو، که فیرکار بوو و له لایه ن دادگاوه ږو پاریزگاری له ماسلوقا هه لټریدر ابوو، له مادم کیتایقای پرسی: «بیرورای سه باره ت به تومه تبار چییه؟»

- به ږوای من زور کچیکی باشه؛ زور ژیر و وریا و ږو حسووکه؛ زماني فهره نسیش ده زانی. له بنه ماله ی خانه دانه کاند ا په روه رده کراوه. هیندی جار له خواردنه وه ی مه شرووبدا زیده روه ی ده کا، به لام هیچکات نه مدیوه سه رخوش بی و ئه قلی له ده ست بدات.

ماسلوقا ږو ساتیک چاوی له سه ر خانم سه روک هه لگرت و چاوی له لیژنه ی داوه ران کرد. چاوی ږو چرکه یه ک له سه ر نوخلیدوږ گیرسایه وه. شیرین خیلویه که ی زیاتر بوو بوو. کونت له گهل ئه وه ی ترسا بوو، نه شیده وټرا چاوی له سه ر هه لگری. هه سستی ده کرد ماسلوقا ئه وی ناسیوه ته وه و ئه و

شەوہی وەبیر ھاتەوہ. شەوێک کە ھاژەیی ڕووبارەکە لە دوورەوہ دەھاتە گۆی و سەھۆلەکان قەرچەقەرچ دەشکان و قارقارە بە شەپۆلەوہ تەقوکوتیان دەھات و تەمومژ ولاتی داگرتبوو، مانگیلەیی ئاسمانی کاتیکی چاوی پیکەوت کە ھوا ڕووناکی بوو، ئیتر ئەو کاتە کار لە کار ترازای بوو.

پێی وابوو ئەوی ناسیووەتەوہ؛ بەلام بەھەلەچووبوو. ماسلۆفا چاوی لە سەر ئەو ھەلگرت و لە سەرۆکی دادگا رامای. ئۆخلیدۆف نیگەرانی بوو. «کەوايە کەنگی ئەم دانیشتنە کۆتایی پێدئ؟» وەک ڕاوپییەکی بە تالووکە دەچوو کە بەلندەییەکی پیکایی و بۆ ئەوہی بەلندە زامارکە ڕوحم و بەزەیی نەبزویی، بیھەوی خیرا سەری بیری!

کاتیکی ئۆخلیدۆف گۆیی بۆ قسەیی شایەدەکان ڕاگرتبوو، بیری و خەیاڵیکی سەیر خۆی لە ڕۆح و ھەستی پێچا بوو و خسبوویە گێژاویکی بەسامەوہ.

بیست

کۆرەکە زۆری خایاند. شایەدەکان قسەیی خۆیان کرد. کارناسان وتەیی خۆیان پیشکەش کرد و دادیار و پاریزەرەکان، زیاتر بۆ خۆنواندن، شتیکیان لە شایەد و کارناسەکان پرسیی. ئەو بەلگانەیی سەبارەت بەو پەرەندەییە کۆ کرابوونەوہ، لە سەر مێزەکە لە پال یەکدا داندرابوون؛ ئەنگوستیلەییەکی ئەلماس، بۆرییەکی باریکی پالۆتن و جیا کردنەوہی ژار لەو نێواندا جیی سەرنج بوو. ھەرکام لەو بەلگانە ئینکیتیکیان پێوہ بوو و بەوردی ژومارەبەندیان کردبوون.

لەو كاتەوہ كە لێژنەى داوہران خەرىكى چاۋ لێكردى كە رەسە و بەلگەى تاوانەكە بوون، داديار لە جىيى خۆى ھەستا و داۋاى كرد راپۆرتى پزىشكى ياساى لە دادگا بخویندریتەوہ. سەرۆكى دادگا كە لەگەل شوخە ژنى سويسرپاى لە ھۆتيل قەرارى ژوانى ھەبوو، دەويست زوو سەر و بەرى دانىشتنەكە وىك بىنیتەوہ، بەلام داخوازى داديار مافى ياساى ئەو بوو و ناچار بوو قەبوولى بكات.

نووسيارى دادگا كە «ل» و «ر» ۋەك يەك دەردەبەرى، بە راپۆرتىكى يەكھاۋى راپۆرتى پزىشكى ياساى خویندەنەوہ كە سەرەتا باسى باروڤۆخى روالەتییى تەرمەكەى كرد بوو: بەژن و بالای كوژراوہكە سەد و نەوود و ھەشت سانتى متر بوو. بازرگانى جەفەنگباز كە لەدپال نۆخلىدۆڤدا دانىشتبوو، سەرى بردە بن گوئیەوہ و گوتى:

- ەجەب زەبەلاھىك بوو؛ بىچارە نزيكەى دوو مەتر قەدوبالای بوو!
لەو راپۆرتەدا دەردەكەوت كە كوژراوہكە چل سالان و قەلەو و زگھانك و رەشتالە بوو و چەند جىگای لەشيشى خال و پەلەى رەشى پتوہ بوو. مووى سەرى خورماى و تەنك و قرژ بوو و بە ئاسانى ھەلكەندراوہ، چاۋەكانى زەق و دەرپۆقيو و دەمى نيوہ ئاوہلأ، گوچكە و گەرووشى پىر بوو لە كەف و چەورى، ملئى ئەستوور و بەرخەبەبەى شوڤ و گوشتن بوو. بەم شئوہىە لە چوار لاپەرە و بىست و ھەوت بەنددا، چۆنئەتتى تەرمى كوژراوہكە بەر لە توپكارىي ئەندام باس كرابوو. ئامادە بووان بە بىستنى ئەو بابەتە، قەلأفەت و لەشولارى ئەو بازرگانە تۆلاز و داوینتەپەرى خەلكى سىبىرپاىان ھىنايە بەرچاۋى خۆيان كە لە بادەنۆشى و ھەوسبازىدا ھىچ كەس دەسكى لە دوو نەكردووہ. نۆخلىدۆڤ كاتىك ئەو راپۆرتەى بىست،

بۆي دەرکەوت كە كاتيوڭشاي شلك و ناسكى ئەو تووشى بە تووشى چ دېۈزمە يەكەوہ بووہ.

كاتىك باسى چۆنيەتتى روالەتى تەرمەكە كۆتايى پى ھات، سەرۆكى دادگا ئۆخەي لە دلى گەرا. پىنى وابوو خویندەنەوہى راپۆرت تەواو بووہ، بەلام نووسىيار بى ئەوہى وچانىك بدات دەستىكردەوہ بەخویندەنەوہى پاشماوہى راپۆتەكە كە باسى لە چۆنيەتتى تەرمەكە پاش تويكارىي جەستە دەكرد. سەرۆك لە سەر كورسىيەكە خۇي ئەمبارەوبار كردد. ديار بوو وەرەز و بى تاقەتە. بازرگانى جەفەنگباز ھەولى دەدا خەوى لى نەكەوئ. پاسەوانەكان، دەست لە سەر مشتووى شمشىر بى جوولە راوہستا بوون.

لە راپۆرتى تويكارىي ئەندامدا ئەوہيان بۆ دەرکەوت كە كاسەسەرى كوژراوہكە ھىچ برىن و شكانىكى پىوہ ديار نەبووہ، ئىسكى كاژەلاكى ساغ بووہ، دوو پەلەي سوورى پازدە مىلى مەترى لە سەر پىستى مېشكى دىتراوہ. پاشان لە سىزدە بەنددا ھاتبوو كە پشكىن و جياكردنەوہى ئاوەكىي نيو گەدە و ريخۆلەكانى دەرىدەخات كە مەرگى بازرگان دەبى بەھوى ژارى تىكەل بە ئالگۆلى زۆرەوہ بووبى، بەلام ناسىنەوہى ژارەكە بەھوى تىپەرىنى كات نەلواوہ.

بازرگانى جەفەنگباز كە وەنەوزى دەدا، چاوى ھەلئنا و بە ئۆخلىدۆقى گوت:

- ئەو دېۈزمە ھەيتەيە بەرمىلىك ئارەقى يەككىن ھەلقوراندووہ!

خویندەنەوہى راپۆرتەكە كاتژمىرىكى خاياند. داديار ھىشتا دەستھەلگىر نەبوو، لە سەر ئەوہ پىداگر بوو كە دەبى ئاكامى تاقىكارىيە كىمىيايەكانىش بخویندريتەوہ و سەرۆكى دادگاش بەوہ پازى نەبوو. خویندەنەوہى ئەم بەشەي راپۆرتەكە كەلگى نىيە.

- به پروای من دهبی ئەم به شه بخویندریته وه.
 دادیار به بی ئەوهی چاو له سه روکی دادگا بکات قسه ی ده کرد؛ له سه ر
 قسه ی خو ی سوور بوو و ئەو داخواییه ی به مافی یاسایی خو ی ده زانی،
 بو یه نهیده ویست چاوپوشی لی بکات. قازی ریشن، که ئازاری گه ده ی
 جاززی کردبوو، داوای له سه روکی دادگا ده کرد داخواییه که ی دادیار
 قه بوول نه کات.

- ئەو شتانه که لکیات نییه؛ ته نیا کاتی دانیشتنه که درێژ ده کاته وه.

ئەم یاسا نوئییه زۆر بی که لک و کات به فیرۆده ره^۴.

قازییه کی تر که چاویلکه ی دهوره ئالتوونی له چاودا بوو، مته قی نه کرد.
 ئەو که نه به هیوا بوو ژنه که ی له گه لی بیته ردا نه ئاسو یه کی پروناکی له
 ژیا نی خویدا به دی ده کرد، زۆر مات و له شداگراو بوو. چاره نه بوو،
 سه روکی دادگا داخواییه که ی دایاری قه بوول کرد و قازییه کانیش بیانه و ئی و
 نه یانه و ئی ناچار بوون گو ئی بو راپۆرتی تاقیکارییه که راکرن:

«رۆژی پازدهه می فیوریه به پیی دهستووری ژوماره شه شسه د و سی
 و هه شتی دایره ی پزشکی یاسایی، تاقیکاریی کیمیایی گه ده و هه ناوی
 کوژراوه که به ئاماده بوونی جیگری به ریزی دایره ی لئیرسینه وه ئەنجام درا و
 ئاکامه که ی به م شیوه ی خواره وه...»

نوسیا ری دادگا ئەمجاره یان به دهنگیکی به رزتر خویندییه وه؛ ده تگوت
 ده یه وه ئی خه والوویی و له شداگراویی ئاماده بووان بپه رینتی. له م به شه ی
 راپۆرته که دا کیش و ئەندازه و چۆنیه تی سییه لک و دل و جه رگ و گورچیله
 و رپخۆله ی کوژراوه که باسی لی کرابوو. سه روکی دادگا به سرته له گه ل
 قازییه کان ده دا و ئاماژه ی به نوسیا ر کرد:

14 - ئاماژه یه به ریسایه ک که له سه رده می ئەکساندری دووه مه وه له دادگاکاندا جیگر کرا.

- دادگا خویندنه وهی ئەم بەشەیی راپۆرتە که بەیی که لک دەزانی .
 نووسیار بیدەنگ بوو و کاغەزەکانی بەردەمی راستە و پاستە کرد. دادیار
 بە توورەیی، شتیکی نووسی. سەرۆک داوای لە لیژنەیی داوهران کرد بێنە
 پیشی و بەلگە و کەرەسەیی پتوهندیدار بە تاوانە که لە نزیکە وه بیینن که لە
 سەر میزە که ریزکرا بوون. ئەندامانی لیژنەیی داوهری هەستان و هاتنە پیشی،
 لە ئەنگوستیلەیی ئەلماس و گەدە و پێخۆلە و ئەندامەکانی ناخی
 کوژراو هەکیان روانی. بازرگانی مەشرەفخۆش ئەنگوستیلە کهی هەلگرت و لە
 قامکی کرد.

- ئەوه قامک نەبووه ئەو دیوہزمەیه بوویەتی، تروزی بووه!

بیست و یەک

لیژنەیی داوهران بەلگەکانیان لە نزیکە وه دیت و گەرانه وه سەر جیگا کهی
 خۆیان و دانیشتن. سەرۆکی دادگا رایگە یاند که لیپرسینە وه کان کوتایی پین
 هاتوو و داوای لە دادیار کرد هەستی بۆ بەرهقانی کردن لە دادنامە که و
 هیوادار بوو ئەو بە کورتی بیرو پای خۆی دەربری، تاکوو قازی و پاریزەرە
 لەشداگیرا و ماندوو وه کان بپوون و هیندیک پشوو بدن. بەلام دادیار بەزەیی
 و پیاوہتی لە زاتیدا نەبوو؛ ئەو نە بەزەیی بە قازیبەکاندا دەهات نە گوئی لە
 تۆمەتباران بوو. ئەگەرچی زۆر گەلحو و گەوجە پیاو بوو، بەلام زۆر پۆح زل
 و لەخۆپازی بوو؛ چونکە تیزی زانکۆ کهی سەبارەت بە «کۆیلەیی لە دەزگای

مافی رږمدا» میدالیای ئالتوونی پئی به خشرابوو، خوښی له نیوان ژنوژال و میوینه کانی کومه لگادا لایه نگری زور بوو.

دادیار، به عه بای که لبه دونکراوه وه چاویکی لووتبه رزانه ی له دهوروبه ری خو ی کرد و به م شیوه یه دهستی کرد به ئاخافتن:

«قازیبه به ریزه کان! نه ندامانی به ریزی لیژنه ی داوهری! ئیمه لیتره ده مانه وی باس له تاوانیکی قورس بکه یین که له هه موو باریکه وه شیواوی گرینگی پیدان و لیکولینه وه یه!»

خو ی پئی و ابو و ته کانی زور بیرمه ندانه یه و نه و خاله تازه و نه بیستراوانه ی ئاماژی پیده کا، نه گهر شاره زاترین پاریزهر و مافناس له نیو کورپه که هه بی توشی سه رسوورمان ده بی. به لام به داخه وه ته ماشاچیانی نه و رۆژه بریتی بوون له عاره بانه چییه ک و خوشکی سیمون کارتی نیکین و دوو ژنی دیکه که یه کیان به رگدروو و نه وی دیکه شیان ئاشپه ز بوو. به لام دادیار گوپی له وه نه بوو. ده یویست پانتایی هوښ و زانیاری خو ی له بواری ماف و کاروباری کومه لایه تیدا ته نانه ت له م شوینه به رته سکه شدا بنوینی و له سه ر باره ی دهورونناسی تاوانه که هه لوهسته بکات و لئی بکولیته وه.

- نه ندامانی به ریزی لیژنه ی داوهری! ئیوه له گه ل تاوانیک به ره وروون که رهنگه له م سه ده یه دا وینه ی نه وه تان که متر دیتبی. ئیمه خه ریکین له کوتایی سه ده ی نوزده هم نزیک ده بینه وه. کومه لگای مروقاییه تی له هه موو باریکه وه که وتوته بهر هه ره شه. مروقاییه تی هانمان ددا که تیشک بخه ینه سه ر ته واوی لایه نه کومه لایه تیه کانی نه و تاوانه و له هه موو هوکار و به ره هوکانی بکولیته وه.

نه وه ی له کتییدا خویندبوویه وه، هه مووی تیک هه لده کیشا و به گورچووی ئاماده بووانیدا ددا، بو نه وه ی وا بنوینی که وته بیژیکی له زه بره، بی نه وه ی

کورتە وچانیک بدات وەک بریشکە دەتوقی قسەى هەلەدەرشت. سەعات و چارەکیک بەم شیوەیە قسەى کرد و هیچ کەس قسەکانى پى نەبرى. لەو ماوەیەدا تەنیا چەند چەرکەیهک گتتى گرت و تفى دەمى قووت دا و دیسان دریزەى بەوتەکانى دایەو. هیندى جار بە نەرمى دەوا بەلام جارجاریش دەنگى بەرز دەکردهو؛ هیندى جار بە نیو هۆلەکەدا خولیکى لیدەدا و دەگەراییەو چاویکی لە یادداشتهکانى دەکرد و داواشى لە لیژنەى داوهران دەکرد و تەکانى بەسەلمینن. هیندى جار رووى قسەى لە پاریزەر و قازیبەکان بوو، هیندى جاریش لە تەماشایبەکان. لەم ماوەیەدا تەنانهت چاویکی لە تۆمەتباران نەکرد. لە مژوولیايشەکەیدا ئەوێ سەبارەت بە زانست و ژيار دەیزانى و خویندبوویەو، هەمووى باس کرد. باسى زانستى ژینتیکی دامەزراند و باسى کەسانیکى کرد کە کاتیک لە دایک دەبن تاوەنبار و پیاوکوژن و بو ئەوێش بیرورای بیرمەندانى وەک لۆمبوسۆ و دیتارد و کەسانیکى دیکەى هینایەو^۱ و هەروەها چەند بابەتى لە شارکو باس کرد سەبارەت بە کامل بوون، ناکوکی ژيان، هیپنوتیزم، تەلقین بەخۆ کردن و پەستى و بى نرخیی رەگەزى. دواى پيشەکیهک و رەخساندنى هەلى لەبار بو قسەکانى بەو ئاکامە گەیشت کە «سملکوڤى بازرگان، کەسیکی بەهیز و توانا و زوریش دەستودلباز بوو، هەر ئەو دەستودلبازى و دلپاکیبەش وای لیکردبوو روو بکاتە رابواردن و هەوەسبازى و لە ئاکامدا بکەوێتە داوى کەسانیکى دلرەشەو. سیمۆن کارتى نیکین، بە پیچەوانە، کەسیکە لە نیو

15 - سیزار لۆمبوسۆ (1835-1909). C. Lombroso) تاوان ناسى ئیتالیایى سالى 1897 چوو بو سەردانى تولستوى و بیهووده ویستی بیرورای سازگارى ئەو سەبارەت بە تاوانبارانى زگماکی بە دەست بینى. گابریەل دوتارد (1843-1904) (G. De tarde) لە بواری بیر و باوەرەو لە لۆمبوزۆ نزیک بوو؛ بەلام تولستوى هۆگرى ژان مارتین شارکو (1893-1925) و لیکولینەو تەکانى سەبارەت بە هیپنوتیزم بوو.

چىنى ۋەزىر ۋ گۈندىشىدا سەرى ھەلداۋە ۋ بوونەۋەرىكى بى نىرخ ۋ بۆرەكەيە، كەسىكى بى رەۋىشت ۋ دلرەق ۋ لادىن ۋ بى بىروباۋەرىشە. گراۋەكەشى، واتە ئۇفېمى بۇچۇقا ھەروەك خۇى وايە ۋ ژنىكى بى نىرخ ۋ ناپىزەيە. ھەروەھا بە پروانىن لە ژيان ۋ بارى كۆمەلايەتتى تۆمەتبارى سەرەكىي پەروەندەكە، واتە ماسلۇقا باشتر ۋ وردتر بۇمان دەردەكەۋى ئەۋانە چەندە خۇيرى ۋ ناكەس ۋ ھىچۈپۈچن.»

داديار جۇرىكى باسى ماسلۇقا دەكرد كە دەتگوت كوودەلەيەكى بى نىرخى تاقىگەيە.

– لىرە لە زمانى خانمى سەرۆكم بىست كە ئەم ژنە لە بنەمالەيەكى خانەداندا پەروەردە بوۋە، لەۋى زۆر باش بار ھاتوۋە، خۇيىندەنەۋە ۋ نوسىن ۋ تەنانەت زمانى فەرەنسىش فىر بوۋە. كاكلى باسەكەمان لىرەدايە كە ئەم كچە بى دايك ۋ بابە تاۋان ۋ جىنايەت لە زاتى دايە ۋ لە گەلىدا لە دايكبوۋە، لەگەل ئەۋشدا لە بنەمالەيەكى نەجىب ۋ خانەداندا گەورە بوۋە، باش پەروەردە كراۋە ۋ خۇيىندوۋىيەتى، بەجىي ئەۋەى بەرىگەى راستدا بىروا ۋ كارى باش ۋ ئابروۋمەندانە ئەنجام بدات، ھەركە ھەلى بۇ ھەلدەكەۋى پىشت لەۋ بنەمالە بەرىزە دەكات ۋ بەجىيان دەھىلى، ھەوسارى ئەقلى خۇى دەداتە دەست زاتى چەپەلى ۋ دەست دەكات بە لەشفرۇشى، ھەروەك خانمى سەرۆك گوتى لە ھاۋكارەكانى دىكە ورياتر بوۋە ۋ خوازيارىشى زياتر بوۋە. لەم بابەتەۋە دەبى بە عەرزى لىژنەى داۋەرىيى بگەيەنم كە لە پروانگە زانستىيەۋە، لەم سالانەى داۋىيدا لىكۆلىنەۋەى باش كراۋە ۋ بەتايىبەت گریمانەى تەلقىن بەخۇ كىردنى شاركو، مەسەلەكەى بەباشى پروون كىردۆتەۋە. ھەروەك لە پەروەندەكەدا بۇمان ھەلكەۋەت، ئەم ژنە توانايى شەيتانىي خۇى دەخاتە كار ۋ سىلكۇقى دلپاك ۋ رۇحسووك ۋ دەۋلەمەند، كە پىاۋىكى

بههیز و خوش باوه‌ر بووه، دهخاته داوی خۆیه‌وه. هه‌روه‌ها که‌لک له دلسافی و سایلۆحیی ئه‌و وهرده‌گرئ؛ سه‌ره‌تا ئه‌نگوستیله ئه‌لماسه‌که و پاشان پاره‌که‌ی لی دهدزی و دواتر زۆر بی به‌زیبیانه دیکوژی.

سه‌روکی دادگا به‌سرته چرپاندی به‌گوئی قازی پووگرژدا: «بروانه، چۆن که‌وتوته چه‌نه‌ویرغه!»

- چه‌نه‌وه‌ریش ده‌کات و فله‌ه فلتیش.

دادیار گوئی به‌و قسانه نه‌ده‌بزووت. قیت راوه‌ستا بوو و قسه‌ی ده‌کرد:

– لیژنه‌ی به‌پیزی داوه‌ران! چاره‌نووسی ئه‌و سی که‌سه له ده‌ستی ئیوه‌دایه. له‌وه‌ش گرینگتر، چاره‌نووسی کۆمه‌لگا که‌مان ن بیه‌ر و رای ئیوه به‌ره و پووناکی و به‌خته‌وه‌ری ده‌با. ئه‌گه‌ر بروانه ئه‌م تاوانه سامناکانه و له‌کاردا نه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی ئه‌و بروانن، ده‌نگ به‌سزادانی که‌سانیک دهدن که‌وه‌ک ماسلوفا تاوانیار له‌دایک بوون و بوونیان له‌و کۆمه‌لگایه‌دا ژاریکی مه‌ترسیدار و کوشنه‌ده‌یه. ده‌بی به‌چروپ‌ترین شیوه له‌گه‌ل ئه‌و په‌تا و مه‌ترسییه به‌ره‌ووو بینه‌وه که‌هه‌ره‌شه له‌کۆمه‌لگا که‌مان ده‌کا و هه‌ول بده‌ن هه‌تا سه‌ره چه‌رمه‌که ئاوه‌بیردوه، چاره‌سه‌ری بۆ بدۆزینه‌وه.

لیدوانی دوور و درێژی دادیار لیزه‌دا کوتایی پی هات. ئه‌و نه‌ک له‌وه دانییا بوو قسه‌کانی شوینی له‌سه‌ر لیژنه‌ی داوه‌ران داناوه به‌لکوو خوشی تووشی شله‌ژان بووبوو و هه‌تا ماوه‌یه‌ک گێژووێژ چاوی له‌ده‌وروبه‌ری خۆی ده‌کرد. مه‌به‌ستی ئه‌و له‌و قسانه زیاتر خۆرانان بوو و ئه‌گه‌ر قسه‌ زیادیه‌کانی وه‌لانین کاکلی قسه‌کانی ئه‌وه بوو که‌ماسلوفا بازرگانی داوینته‌ر ساویلکه‌ی هه‌لفریواندوه و به‌وه‌ده‌ست هینانی متمانه‌ی ئه‌و توانیویه‌تی کله‌یه‌که‌ی لی وهرگریت و درگای جانتا که‌ی بکاته‌وه، پاره و ئه‌نگوستیله ئه‌لماسه‌که‌ی لی دزیوه و کاتییک بۆی ده‌رکه‌وتوه کارتی نیکی و بۆچکوفا

پيشان زانيوه، پارهكهي له گهل بهش كردون؛ پاشان بؤ قايمكاري ژاري كړدوته نيو مه شرووبى سملكوڅي بازرگانه وه و كوشتوويه تي.

له دواي داديار، پاريزهري كارتى نيكين و بؤچكوڅا ههستا و دهستي كرد به پاريزگاري له بريگرته كاني. ئه و پياويكي گه راوه بوو. جلو به رگي فه رمي له به ردا بوو، به كلاو مليونه ي سپي شه قورقه وه. زور به گر و تينه وه به ره قاني له بريگرته كاني ده كرد. چونكه سيسه د رؤبلي هه قى پاريزگاري ليوه رگرتبوون، بريگرته كاني به بي تاوان ده زاني و هه موو تاوانه كاني ده خسته ئه ستوى ماسلوڅا. به كورتى وته كاني ئه وه بوو كه بريگرته كاني ئه و كاتي كرده وه ي زاركى جانتا كه له و ژوره دا نه بوون و ئه و پاره يه ش كه كراوه ته نيو حيسابى بؤچكوڅا وه، هه قده ستى چه ندين سال كار و ئاره ق رشتنى ئه و دوو خزمه تكاره بووه، كه هه ركاميان رؤژى سى تا پينج رؤبل ده ستخوشانه له ميوانه كاني هوتيل وهرده گرن. به لام دياره ماسلوڅا پاره كاني دزيوه و له شوينيك شار دوويه ته وه و له كاتي سه رخوشى و شه يداييدا سملكوڅي بازرگاني كوشتووه، بؤ ئه وى تاوانه كهي خوى سووك بكات پيى ئه م دوو كه سه شي تيوه داوه.

پاريزه ر داواى له ليژنه ي داوه ران كرد بريگرته كاني له و تومه ته به دوور بگرن و له به شدارى كردن له و تومه ته يان فحيل بكن، له كو تايى به ره قانيه كه يدا ئماژه ي به باسه زانستيه كه ي داديار كرد و به حاله تيكي گالته ئاميزه وه گوتى: «هه ر چه ند ليكولينه وه كاني ئه و سه باره ت به ژينيتيك و تاوانبارانى زگماكي له روانگه ي زانستيه وه پر بايه خه، به لام ديار نييه كه سانيكى وه ك بريگرته ي من يانى ئوفيمي بؤچكوڅا كه دايك و باوكى خوى ناناسى، چاره نووسيان به كوئ ده گا؟»

دادیار به تورهی ددانی به یه کدنا و به چاویکی پر سووکایه تییه وه له پاریزه ری روانی.

نۆره گه یشته پایزه رکه ی ماسلوقا که مروفتیکی حه یابه خو و زور ده مته پر و زمان پاراو بوو. بهم شیویه دهستی کرد به به ره قانی کردن و گوتی بریگرتی من دهستی له دزی و کوشتندا نه بووه؛ ئه و گهرده سپیهش که کردوویه ته نیو مه شرووبی بازرگانه که وه، پینی وابوو ده رمانی خه وه. له به شیکی قسه کانیشیدا بو ئه وه ی ههستی ئاماده بووان بجوولینی، باسی ژیانی ماسلوقای کرد و چوو ه سهر لایه نی دهرووناسی و چیرۆکی پیاویکی گیرایه وه که شهویک ماسلوقای هه لئه له تاندوو و رچه ی ئه م ریگا چه وته ئه و شکاندوویه تی و تووشی ئه م رۆژه ره شییه ی کردوو. به بروای پاریزه ر، تاوانباری سهره کی ئه و پیاوه بووه که خو ی له یاسا دزیوه ته وه و ئه و کچه به سته زمانه ی به و مه رده بردوو. به داخه وه پاریزه ر ئه و قسانه ی هینده ناشاره زیانه ده ربری، له سهر هیچ کهس کاریگه ری نه بوو و بنه مای پاریزگارویه که ی وه ها له بهر یه ک هه لته کاند که سهرۆکی دادگا داوای لیکرد له باسی سهره کی دوور نه که ویته وه و له چوارچیوه ی بابه ته که نه چپته ده ری.

دوای وته و باسوخواسی پاریزه ر هکان، دادیار هه ستایه سهرپی و جاریکی تر گریمانه ی تاوانبارانی زگماکی هیناوه گوژی و داکۆکی له سهر کرد. سهره تا ولامی پاریزه ر هکه ی بوچکوفا و کارتی نیکینی دایه وه و گوتی: «وای دانینین بوچکوفا دایک و باوکی خوشی نه ناسی، خو به وه بنه مای گریمانه ی ژینیتیک و تاوانبارانی زگماکی تووشی له رزین نابیت و ئه م گریمانه یه وه ک دیواریک وایه که به ره لیخی قایم و پته وی زانستی هه بی و به و بایانه نارووخی.» ره خنه ی له به ره قاییه که ی پاریزه ری ماسلوقاش گرت و به گالته وه باسی «پیاویکی» کرد که شهویک ئه وی هه لئه له تاندوو و به لگه ی هینایه وه که ئه گه ر ئه و «پیاوه خه یالییه»

بوونىشى ھەيى، ھىچ شۇنىڭكى لە سەر رۇداۋەكە دانانى؛ چونكە ماسلۇقا چەندىن سالە پىاۋانى ساۋىلكە و بى تاۋان ھەلدەفرىۋىنى و تۈۋشى رېڭاى چەوت و نالەبارىان دەكات.

دادىارسەرکەوتۈۋانە لە جى خۇى دانىشتەۋە و سەرۇكى دادگا داۋاى لە تۈمەتباران کرد ئەگەر قسەيەكىان بۇ پارىزگارى کردن لە خۇيان ھەيە، بىلین. ئۇفمى بۇچكۇقا لە دوايىن بەرەقانىى خۇيدا ھىچى تازەى نەگوت و ھەر قسەکانى پىشۋوى دوۋبات دەکردەۋە: «ھىچ تاۋانىكم نىيە و تاۋانبارى راستەقىنە ماسلۇقاىە.» سىمۆن كارتى نىكىنىش ھەر ئەو قسانەى دوۋپات دەکردەۋە كە پىشتر کردبۋوى و دەستى کرد بە پارانەۋە: «ئىمە ملمان لە موو بارىكتەر، خۇتان چۇنتان پى خۇشە سزامان بدەن، بەلام خودا سزادانى كەسىكى بى تاۋانى ۋەك من قەبوۋل ناكات و ۋاچاكە بىرىك لە داۋەرى و حوكمەكەتان بکەنەۋە.»

ماسلۇقا ھىچى نەگوت. كاتىك سەرۇك داۋاى لىكرد بەرەقانى لە خۇى بكات ھەستايە سەر پى. چاۋانى مات و بەزەيى بزۋىن بوون. ۋەك ئاسكىكى پىكراۋ دەچۈۋ كە بۇ دوايىن جار چاۋ لە راۋچىيەكەى خۇى دەكات. تۈزى بىدەنگ بوو و لە ناكاو داى قولپەى گرىان.

نۇخلىدۇق تاقەتى نەھىنا. ھەناسەيەكى قوللى ھەلكىشا و تەزوۋيەك بەگىانىدا ھات. بازرگانى مەشرەفخۇش كە لە پالىدا دانىشتىۋو ھەناسە ھەلكىشانەكەى كۈنتى بىست و گوتى: «كۈيت ژان دەكا؟!»

كۈنت ۋەلامى نەدايەۋە. فرمىسك لە چاۋيدا قەتىس مابوو. بە دەسرەيەك فرمىسكەكەى سېرى و چاۋىلكەكەى لە چاۋ کردەۋە. لەۋە دەترسا نھىنىيەكەى لى ئاشكرا بى و ھەموۋان بزنان كە ئەو ماسلۇقاى تۈۋشى ئەو چارەرەشىيە كرىدۋە. ترسى ئابروۋ چوون و ھەستى پەشىمانى لە رۇحيدا خەرىكى مىلمانى بوون.

بیست و دوو

له پاش دوایین به ره‌قاینی تۆمه‌تباران، باسیکی دوورودیژ دامه‌زرا له سهر ئه‌وه‌ی که لیژنه‌ی داوه‌ران له چی بکۆلنه‌وه. سه‌رۆکی دادگا به ده‌نگیکی ئارام و پراویژیکی نهرمونیان کورته‌ی وته‌کانی تۆمه‌تباران و شاهیدان و دادیار و پارێزه‌ره‌کانی دووپات کرده‌وه و بۆ ئاگاداریی زیاتری لیژنه‌ی داوه‌ران له‌گه‌ل بنه‌مای ماف و یاسا، به‌وردی بۆی باس کردن که ده‌بی پوون بیته‌وه تۆمه‌تباران چ تاوانیکیان ئه‌نجام داوه و بۆ وینه‌ ئه‌گه‌ر تاوانه‌که دزی بووه، ده‌بی پوون بیته‌وه دزه‌که ده‌رگای شکاندووه، یان به‌ کلیل ده‌رگاکه‌ی کردۆته‌وه و به‌بی هه‌بوونی به‌ربه‌ستیک دزیه‌که‌ی ئه‌نجام داوه. له کاتی ده‌ربڕینی ئه‌م تاوانه‌دا، چاوی له تۆخلیدۆف بریبوو، ده‌تگوت ده‌خوازی ئه‌م ئه‌ندامه‌ خانه‌دان و به‌ناوبانگه‌ی لیژنه‌ی داوه‌ران له وته‌کانی ئه‌و تیده‌گات و هاوکاره‌کانیشی رینۆینی ده‌کا. پاشان سه‌رۆکی دادگا هاته سه‌ر ئه‌وه‌ی که کوشتن تاوانیکی گه‌وره‌یه و ئه‌گه‌ر ده‌رمانداو کردن ئاکامه‌که‌ی مه‌رگ بی، وه‌ک قه‌تل چاوی لیده‌کری؛ ئه‌گه‌ر کوشتن و دزی کردن پیکه‌وه ئه‌نجام بدرین، یاسا و ریسای تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌یه.

سه روک نه گه رچی دهر فته تیکي نه وتوی نه بوو، په له ی نه وه شی بوو کو تایی به کوږه که بینئ و شوخی سویسرای له چاوه روانیدا نه هیلیته وه، به لام ههروهک خووی هه می شه ی بوو، کاتیک ده که و ته قسه هیچ که س ده سکی له دوو نه ده کرد. له دريژه ی قسه کانیدا لیژنه ی داوه رانی تیغه یاندا که نه رکیکی زور گرینگیان له نه ستویه و له سه نه وه دا کوکی کرد که مافی نه وه یان هه یه تومه تباران به تاو ابار بزانی یان له تاوان فحیلان بکن. به کیک له وان له به شیک له تومه ته کاندا به تاوانبار و له به شیکي تر دا به بی تاوان بناسینن؛ به لام به هیچ شیوه یه ک نابئ له هه ق و عدالته دوو بکه ونه وه و له رووی هه ست و به زهی کاتییه وه بیروپا ده برن؛ ههروه ها پروونیشی کرده وه که ده بی وه لامی روون به هه موو پرسیاره کانی دادگا بدنه وه و نه گه ر له گه ل هه موو به شه کانی نه و پرسیاره کوک نین، ده بی به وردی روونی بکه نه وه و به شه کان له یه کتر هه لاویرن.

سه روکی دادگا کاتژمیره که ی دهر هینا و چاویکی لیکرد. له وه زیاتر دهر فته ی قسه کردنی نه بوو. کاتژمیره که ی خسته وه گیرفانی و چووه سه ر باسیکی تر. دوو قازی که له ته نیشته ی دانیشتبوون، له په سته چاویان له کاتژمیره کانیان ده کرد. به بروای نه وان قسه کانی سه روک باش و به سوود بوو به لام دوو رودریژ بوو. دادیار و پاریزه ره کانی و لیژنه ی داوران و ته ماشاچیانیس نه و جوړه یان بیر ده کرده وه. ویده چوو سه روک خو شی له وه تیغه ی شتبی. گتیکي گرت. شتیک نه ما بوو باسی نه کرد بی. به لام نه و که زوری چیژ له زمانپاروویییه که ی وهرده گرت. دیسان چه ند خوله کیک له سه ر گرنگایه یتی ماف و نه رکی لیژنه ی داوه ران دوا، داوای لیکردن پابه ندی سوینده که یان بن و له رووی ویژدانه وه برپار بدن.

لەو ماوەیەدا کە سەرۆکی دادگا قسەى دەکرد، ماسلۇڤا چاوی لە دەمی بریپو؛ دەتگوت دەیههوی گویی لە دانەبەدانەى وشەکانی بی. نۆخلیدۆڤ بە دەرفەتی زانی و لە دوورەوه چاوی تیبیری.

هەر کەسێک دوای سالانیکی زۆر خۆشەویستیکی خۆی ببینیتهوه، هەستیکی سەیر خۆ لە رۆحی دەئالینێ. سەرەتا لە گۆرانی روالەتی دەروانی و پوخسار و هەلسوکەوتی ئەو کاتی لەگەڵ ئەمڕۆی پیکەوه هەلدەسەنگینی. وردەوردە خوو بە سیمای ئیستای دەگرێ و گۆرانی روالەتی گرنیگایەتی خۆی لە دەست دەدا و بییر لە کەسایەیتی راستەقینەى ئەو دەکاتەوه. نۆخلیدۆڤیش ئەو هەستە رۆحی داگریوو.

ماسلۇڤا لەگەڵ ئەوهشدا کە جلوبەرگی بەندیخای لەبەردابوو و هیندی قەلەو بووبوو و مەمکی گەورەتری دەنواند و دەموچاویشی بری پانتەر و نیوچاوانی گنجی تیکەوتبوو، بەلام هەر کاتیۆشاکەى سالان بوو؛ هەر ئەو کاتیۆشایەى کە شەوی جیژنی پاک پیکەوه چووبوون بۆ کلیسا؛ هەر ئەو کاتیۆشایەى کە چاوانی پر لە ئەوین و جوانی بوون. «بروانە دەستی زەمانە چی دەکا، منی هیناوەتە ئێرە و لەم دادگایە بوومەتە ئەندامی لیژنەى داوهرییهک و دوای دە سال ئەو لە سەر کورسیی تۆمەتباران ببینم. خۆزگە ئەم دانیشتنە زوو کوتایی پی بی!»

کۆنت هیشتا نەیدەویست تەسلیمی شەرم و پەشیمانی بی. هەموو شتیکی وەک یاریی چارەنوس لە قەلەم دەدا. نەیدەویست خۆی بدۆرینیی و دلای خۆی بخاتە داوی خەم و پەڕیشانییهوه. وەک سەگێک دەچوو کە مافووهری تەرکی ژووریکى پیس کرد بی و خاوەنەکەى پشت ملی گرتبی و بە زۆر لێبۆزی لە پیسییهکەى خۆی نابن؛ بەلام سەگی بەستەزمان لاقە فرتی دەکا و هەول دەدا خۆی دەرباز بکات و خۆی لە قوژبنیک بشاریتەوه.

نوخلیدوؤڤ له کاری چه په ل و خویرییانه ی خوئی تیگه یشتبوو. ههستی به په نجهی به هیزی چاره نووس ده کرد که پشت ملی گرتبوو؛ به لام هیشتا نه دیده ویست قه بوولی بکا که به پرسی هه موو ئه و چاره رهشی و کیشانه ماسلو فایه. ئه و په نجه به هیزه زیاتر پشت ملی ریگ دهگوشی و دهیویست ناچار به دانپیانانی بکا. هیشتا و یقار و قورساختی رواله ییتی خوئی پاراستوو. له ریزی پیشه وهی لیژنه داوهران دانیشتبوو، لاقی له سهر لاقی دانابوو و چاویلکه که ی به دهستی هه ئه مبار و ئه و بار ده کرد؛ بیرى له وه ده کرده وه که رهفتاری له گه ل کاتیوشا زور ناجوامیرانه بووه و ئه م ده دوازه ساله ی زور به شیوهیه کی بیهوود و خویریانه رابواردوو.

بیست و سی

سه روکی دادگا دواى کۆتایی پی هینانی وته کانی، بهر پرسی لیژنه ی داوهرانی بانگ کرد و لیسته ی ئه و پرسیارانیه دایه دهستی که ده بوو وه لام بدرینه وه. ئه ندامانی لیژنه شاد و دلخوش له جیی خویان ههستان و پویشن بۆ ژووری راویژکردن. ده رگا پیوه درا. پاسه وانیک به شمشیره وه له بهر ده رگا که دا راوهستا. تومه تبارانیان بۆ ده ری ره پیچه ک دا و قازیبه کانیش له هۆلی دادگا چوونه ده ری.

لیژنه ی داوهران له دهوری میزیک دانیشن؛ هه ناسه یه کی ئاسووده یان هه لکیشا. هیندیکیان جگه ره یان داگیرساند. ئیتر ناچار نه بوون وشک و عه بووس دانیشن و لووتیان هه لینن. هه رکهس به پیی هه زی خوئی شتیکی ده گوت. بازرگانی خوشمه شرف باسی به زهیی و به خشینى ده کرد.

- ھاوړیيان! ئه و کچه بئ تاوانه. دهبی رحم و بهزهیمان ههبی.

سه روکی لیژنه ئه وهی قه بوول نه بوو. گوئی:

رحم و بهزهیی به جیی خوی؛ نابئ له رووی ههست و سۆزهی
کهسانه وه بریار بدهین. دهبی زور به وردی لئی بکوئینه وه و موو له ماست
دهرکشین.

عه میدی خانه نشین تاریدی وتهکانی سه روکی دادگای ده کرد. بازرگانی
خوشمه شرف دهستی کرد به پیکه نین و گوئی:

- من کارم به لایه نی باشی و خراپی نییه؛ من تیروپر خه وتووم. ئه گهر
ئه و کچه جانتاکه ی له بهر چاوی ئه و خزمه تکارانه نه کردایه ته وه، ئه وان له و
پارهیه ئاگادار نه ده بوون و ئه و دزییه ش رووی نه ده دا.

یه کیک له ئه ندامانی لیژنه به سه رسوورمانه وه چاوی لیکرد.

- که وایه ئیوه ئه و کچه به تاوانبار ده زانن؟

بازرگانی خوشمه شرف لایه نگریی له ماسلوفا ده کرد و له سه ر ئه و
باوه ره بوو که ئه و «کچه جوانه» ناتوانی دزی بکات و پیاو بکووژئ.
عه میدی خانه نشین به پیچه وانیه ی ئه و پیی وابوو کچه هه موو کاریکی له
دهست دئ. هیندیک له ئه ندامانی لیژنه ی داوه ری ده یانگوت کلپه که ش و
ئه نگوستپله ئه لماسه که ش به ماسلوفا بووه، که وایه زیاتر له وانی دیکه جیی
گومانه. ده مه ته قی دهستی پیکردبوو و هه که س شتیکی ده گوت:

- ئه و کچه هیچ تاوانیکی نییه. ئه و پیاوه فیله ته نه سه رخوش بووه و

لپیداوه؛ پاشان بۆ ئاشتکردنه وه و دلدا نه وه ی ئه و ئه نگوستپله یه ی پيداوه.

دهبی بۆمان روون بیته وه که ئه و کچه تاوانباره یان ئه و دوو که سه ی دیکه؟

- ئه و دوو خزمه تکاره بئ تاوانن، کلپه که به دهست ئه و کچه وه بووه.

ھەرۋا خەرىكى مەشتومر بوون و ھەرکەس شەتەكى دەگوت. فەرمانبەرى پايەبەرزى دەولەتى و سەرۆكى لىژنەى داوهران ھەستايە سەر پى و داواى لىكردن ئارام بن و بە شىۋەيەكى جىددى باسەكە درىژە پىيدەن. جوولەكەى حىسابدار بەر لەوھى وتەكان بىنەوشىتەرن، بەسەرھاتى لەشفرۆشىكى گىرپايەوہ كە كاتەمىزى ھاورىيەكى ئەوى لە گىرفانى دەرھىناوہ. عەمىدى خانەنشىن باسى لەشفرۆشىكى دىكە و دزىيە سەيروسەمەرەكانى ئەوى كەرد. ھەر دووكيان لە سەر ئەو باوہرە بوون كە ژنى لەشفرش ھەموو كارىكى لە دەست دى.

سەرۆك دىسان ھەموويانى بىدەنگ كەردەوہ تاكوو پەرسىارەكانى دادگا ھەمىسان بخوئندەرنەوہ. ھەموويان بىدەنگ بوون. سەرۆك زور لە سەرەخو پەرسىارەكانى خوئندەوہ:

1- ھاورپىيان ئىوہ سىمۆن كارتى نىكىن خەلكى گوندى بووركى، لە ناوچەى كراپى قىنو، كە سى و سى سالى تەمەنە، بەتاوانبار دەزانن؟ ئەو بەوہ تۆمەتبارە كە رۆژى ھەقەدەھەمى ژانوييەى سالى... بە ھاودەستى تۆمەتبارانى دىكە، گەردى ژارى كەردۆتە نىو مەشرووبى بازىرگانەوہ و داواى كوشتنى نابراو بىرى دووھەزار و پىنجسەد رۆبەل و ئەنگوسىلەيەكى ئەلماسى لى دزىوہ. ئىوہ ئەو تۆمەتانە بەرەو ھەوا دەزانن يان نا؟

2 - ئوفىمى بۇچكوفا، خەزمەتكارى ھوتىل، چل و سى سالان، تۆمەتىكى دراوہتە پال كە لە پەرسىارەكەى سەرەتادا ئامازەى پىكرا. ئىوہ ئەو بە تاوابار دەزانن يان نا؟

3 - كاتەرن ماسلوفا، بىست و ھوت سالان تۆمەتى كەردەوہيەكى دراوہتە پال كە لە پەرسىارى سەرەتا دا ئامازەى پىكرا. ئىوہ ئەو بە تاوانبار دەزانن يان نا؟

4 - ئەگەر پیتان وایه ئومفی بوچکۆفا دەستی لەو تاوانەدا نییە و پرسپاری یەكەم ئەو ناگریتەو، ئەو تاوانەى دەدەنە پال کە بە کلیل زارکی جانتاکەى سملکۆفی کردبیتەو و دووھەزار و پینجسەد رۆبلی دزیی یان نا؟ سەرۆکی لیژنە دواى خویندەوہى ئەم بابەتە، پرسپاری یەكەمى دیسان خویندەوہ و داواى لە ھاوکارانى کرد بیروپرای خۆیان دەربرن. وەلامى ئەو پرسپارە ئەزینی بوو. ھەموویان لە سەر ئەو باوہرە بوون کە کارتی نیکین دەستی لەو دزییەدا ھەبوو. ھەموویان تۆمەتەکەیان بەرہوا زانی. جگە لە کەسێکیان کە پیشەسازیکى بە سالاجووبوو، ئەو کارتی نیکینی بە بى تاوان دەزانی. سەرۆکی لیژنە چونکە پى وابوو پیشەسازى پیر لە پرسپارەکە تینەگەشتوو، جاریکى دیکەى خویندەوہ و بوى روون کردنەوہ کە ھیچ کەس گومانى لەوہ نییە کە سیمون کارتی نیکین بى تاوان بى. پیشەسازى پیر کە بە باشى لە بابەتەکە حالى بووبوو، فەلسەفەییەکی بۆ خۆى ھەبوو و دەیگوت: «مەگین ئیمە پاک و بى تاوانین؟» ھاوکارەکانیشى ئامۆژگارى دەکرد و دەویست پێیان بەسەلمینى کە لیبورڈن زۆر چێژبەخشە و وا باشترە تاوانباران بەخشین. ھەرچى قسەیان لەگەل کرد و شیروپوویان بۆ ھینایەو، گوپی نەدایە و نەچووہ ژێربار.

دووھەمین پرسپار سەبارەت بە بوچکۆفا بوو. باسێکی دوورودریژ دەستی پیکرد. زۆربەى ئەندامانى لیژنە ئەویان بەبى تاوان دەزانی و لە سەر ئەو باوہرە بوون ھیچ ھۆکاریک لەبەردەستدا نییە کە ئەو دەستی لە دەرمانداو کردنى سملکۆفا ھەبوونى، پارێزەرەکەشى بە چەندین ھۆ بى تاوانی ئەوى سەلماند بوو. بارزگانى خۆشمەشرف کە ھەولێ دەدا ماسلۆفا فحیل بکری، بە ھەموو شیوہیەک دەویست تاوانەکە بخاتە ئەستوى ئۆفیعی بوچکۆفا و گراوہکەى ئەو کارتی نیکین. سەرۆکی لیژنە، کە نەیدەویست

ههست و سۆز به سهر بابته كه دا زال بى، به چهند هۆكارى به هيتز بوچكوڤاى به بى تاوان له قه له م دا و له كو تايبدا هه موويان چوونه سهر قسه ي ئه و؛ به لام سه بارهت به پرسىارى چواره م كه بوچكوڤاى ته نيا له دزيه كه دا به تاوانبار ده زانى، هه موو وه لامى ئه رينيان دايه وه و له سهر داواى پيشه سازى پير پيشنارىان كرد كه مترين سزاي بۆ له بهرچاو بگيرئ.

پرسىارى سيهه م كه سه بارهت به ماسلوڤا بوو باس و ده مه ته قيهه كى زۆرى ليكه وه ته وه. سه روڤكى ليژنه ئه وى له دزى و كوشتنه كه دا به تاوانبار ده زانى. عه ميدي خانه نشين و جووله كه ي حيسابدار له گه ل ئه و هاوړا بوون. بازرگاني خو شمه شريف ئه وى له هه موو لايه نيكه وه به بى تاوان ده زانى و ئه واني ديكه دوودل بوون و ههر جاره ي ده چوونه سهر قسه ي لايه نيك. راستيه كه شه ئه وه بوو كه هه مووان ماندوو بوو بوون و چه زيان ده كرد به زووترين كات كاره كه يه كلايى بكه نه وه و برۆن به دواى كار و ژيانى خو ياندا.

نۆخليدوڤ كه ماسلوڤاى ده ناسى و به وردى گوڤى بۆ ليتيچينه وه كه انى دادگا شل كرد بوو و گوماني له بى تاواني ئه و نه بوو، كاتيک هه ستي كرد زۆرينه ي ئه ندامان له گه ل سه روڤك هاوړان، هه ليدايه و ده ستي كرد به پاريزگارى كردن لى و ده ويست بي سه لميني كه ماسلوڤا بى تاوانه. كيشه ي كاره كه ش له وه دا بوو كه بازرگاني خو شمه شريف به لگه و قسه كانيشى زۆر بى بنه ما و ناشاره زايانه بوون. ئاماده بووانيش سات له دواى سات بى تاقت و ماندوو تر ده بوون. نۆخليدوڤ ده بوو خو ي لى هه لكا. به لام به داخه وه ترسيكى سه ير چنگى له گياني گير كرد بوو. له وه ده ترسا قسه يه ك بكات و به دهنگى له رزوڤك و رهنگى هه ليزر كاويدا هاوكارانى له راز و كه ينوبه ينه كه ي تيبگن. زۆر به زهحمهت توانيى به سهر خويدا زال بى. ههر له گه ل ويستی

دهمی ببزیوی و بهره قانی لیبکا، سووره لگه را و که و ته هه ناسه برکی. به لام نیوچاوانه که ی هینای و پیش ئه وهی زمانی بگه ری گراسیمو چیچ گه یشته فریای. ئه و که تا ئیستا مته قی نه کردبوو، باسیکی وردی دامه زرانند:

- هاوړییان وای به باش ده زانم له سه ره تا وه به و بابه ته دا بچینه وه. ئیوه ده لاین ژنه پاره کانی دزیوه، چونکه کللی پیبووه. پیتان وانیه خزمه تکاره کانی هوتیل، دوی رویشتنی ماسلوفا به کللیکی تر زارکی جانتا که یان کردیته وه؟ بازرگانی خو شمه شرف بزه یه کی هاتی و هه ستایه سه ری.

- راست وایه؛ بژی، هه روایه!

گراسیمو چیچ ئه و ماموستایه بوو که سه رده میک وانیه به خوشکزاکانی کونت نوخلیدوؤف ده گوت و به بروای ئه و پیاویکی ره شوکی و رووه لمالدراو بوو؛ چونکه ریزی بو ئه شراف و خانه دانه کان دانه دنا. قسه کانی ئه و شوینیکی باشی له سه ر کوره که دانا.

- سه رنجیکی ئه م خاله ش بدن و ئه وه بزنان که ماسلوفا له بارودو خیکدا نه بووه که بتوانی پاره بدزی و خو ی بشاریته وه.

بازرگانی مه شره فخوش دیسان قسه که ی ئه وی په سند کرد. گراسیمو چیچ که دیتی قسه ی برده کا، ناماژیه به خالیکی تر کرد که به بروای ئه و هاتنی ئه و کچه بو هوتیل و کردنه وهی زارکی جانتا که له بهر چاوی خزمه تکاره کان، ئه وانی وه سه ر ته ماح خستوه که پاره کان بدن و تاوانه که ی بخه نه ئه ستوی ئه و.

گراسیمو چیچ زور به گوپوتینه وه قسه ی ده کرد. سه روکی لیژنه ش به هیه جانه وه له سه ر قسه ی خو ی سوور بوو و ماسلوفا ی به تاوانبار ده زانی. به لگه کانی ماموستای خاوه ن هه ست هینده به هیز بوو ئاماده بووان به و ئاکامه گه یشتن که ماسلوفا هیچی نه دزیوه و ئه نگوستیله ئه لماسه که ش سملکوؤف خو ی به دیاری پیی داوه. به لام مه سه له ی کوشتنه که، کاری

پاریزەرە پر گوروتینه‌که‌ی دژوارتر کردبوو. ئەو له سەر ئەو باوەرە بوو که ماسلۆفا ئەو ژەهرە‌ی به دەرمانی خەو زانیوه و کردوویە‌ته‌نیو مەشرووبی سملکوڤه‌وه؛ سەرۆکی لیژنە‌ش به پیچە‌وانە‌ی ئەو دە‌یگوت تە‌نانە‌ت ماسلۆفا خۆشی دانی پیا‌ناوه که ژە‌هری له پە‌رداخ‌ی بازرگان کردووه و به‌و پیتیە ناتوانین به‌بی تاوانی بزانی‌ن.

بازرگانی خۆشمە‌شرە‌ف به‌لگە‌ی دە‌هینایە‌وه، دە‌یگوت ماسلۆفا پنی وابووه شتیکی خە‌وه‌ینەر وه‌ک تریاک دە‌کاته‌نیو پە‌رداخ‌ی سملکوڤه‌وه و به‌و کارە‌ش نا‌کرئ به‌ تاوان‌باری بزانی‌ن. به‌لام عە‌میدی خانە‌نیشین پیم‌ل نە‌دە‌بوو. - به‌ تریاکیش دە‌کرئ که‌سیک بکووژی. ما‌وه‌یه‌ک له‌مه‌وبەر ژنیکی خزمی ئیمە‌ تریاک‌ی خوار‌دبوو و ئە‌گەر پزشی‌که‌که‌ی دراوس‌تیان نە‌گە‌یشتبایە‌ته‌ فریای، گیانی له‌ دە‌ست دە‌دا.

عە‌میدی خانە‌نشین هین‌ده به‌ نە‌رمی و وی‌قارە‌وه دە‌دوا که هیچ‌ که‌س نە‌یدە‌وی‌را بپەر‌یتە‌نیو قسە‌کانی. سەرە‌رای ئە‌وه‌ش جووله‌که‌ی حیساب‌دار قسە‌که‌ی پنی بری:

- ئە‌گەر که‌سیک فی‌ری به‌کاره‌ینانی تریاک بی، به‌ پادە‌ی زوری‌ش بخوا نامرئ. خزمیکی ئیمە‌...

عە‌میدی خانە‌نشین نە‌یه‌یشت قسە‌که‌ی تە‌واو بکات. دیسان در‌یژە‌ی به‌ قسە‌کانی خۆی دایە‌وه و چووه‌ سەر با‌سی ئە‌و ژنە‌ی خزمیان که تریاک‌ی خوار‌دبوو. یه‌کیک له‌ ئە‌ندامانی لیژنە‌ له‌ نا‌کاو هە‌ل‌دایە:

- هاو‌پتیان؛ وادیاره‌ ئاگاتان لی نییه‌ چە‌ند سە‌عات تیپە‌ریوه و ئیمە‌ش هەر خە‌ریکی ر‌ستنی خۆ‌رایین و بی‌هووده له‌ سە‌ری دە‌رۆین.

سەرۆکی لیژنە‌ دوایین قسە‌ی خۆی کرد:

– هاوړپیان! ئیتر با له سه‌ری نه‌رۆین. هه‌موومان ده‌زانین ماسلۆڤا تاوانباره! به‌لام نه له دزییه‌که‌دا به‌شدار بووه، نه له پیاو کوژییه‌که‌دا. مامۆستای خاوه‌ن هه‌ست زۆر شاد بوو له‌وه‌ی که له‌و کاره‌دا سه‌رکه‌توو بووه. بازرگانی خۆشمه‌شه‌ره‌ف پیداگر بوو له سه‌ر ئه‌وه‌ی بنوسن: «ئه‌و بی تاوانه و ده‌بی که‌مترین سزای بۆ له‌به‌ر چاو بگیرئ!» ته‌نیا پیشه‌سازی پیر بوو دیگوت ده‌بی بنوسن: «ماسلۆڤا بی تاوانه و ده‌بی سزای له سه‌ر هه‌لگیرئ.» سه‌رۆکی لیژنه بۆ ئه‌وه‌ی بیده‌نگی بکات گوتی: ئه‌گه‌ر بنوسری ئه‌م ژنه ده‌ستی له دزی و کوشتندا نه‌بووه، ئیتر له هه‌موو تۆمه‌ته‌کان ده‌شۆریته‌وه.

ئه‌ندامانی لیژنه هینده ماندوو بوون نه‌یانده‌زانی سه‌رۆک چ فی‌ل و ته‌له‌که‌یه‌کی له ژیر سه‌ر دایه و رسته‌ی «تاوانباره، به‌لام نه له دزییه‌که‌دا به‌شدار بووه و نه له پیاو کوژییه‌که‌دا» له پوانگه‌ی دادگاوه چ مانایه‌کی هه‌یه؟ رابلی^{۱۶} ده‌لی: «له دادگایه‌که‌دا، پاریزه‌ریکی کارامه بۆ سه‌لماندن بی تاوانی بریگرته‌که‌ی خۆی، زۆری به‌لگه و بابه‌تی یاسایی کو‌کرده‌وه و بیست و چوار لاپه‌ره‌ی بابه‌تی یاسایی به زمانی لاتینی خوینده‌وه. له کاتی ده‌نگاندان قازییه‌کان زۆر ماندوو بوون؛ یه‌کیک له قازییه‌کان پیشنیاری کرد ته‌ر و وشک هه‌لخه‌ن ئه‌گه‌ر ته‌ر هات تۆمه‌تبار فحیل بکه‌ن و ئه‌گه‌ر وشک هات سزای بده‌ن!

کاری لیژنه‌ی داوه‌رانیش ده‌ستی که‌میکی له‌و چیرۆکه نه‌بوو. له لایه‌که‌وه نووسیویان ماسلۆڤا نه له دزیدا ده‌ستی هه‌بووه نه له پیاو کوژییدا؛ له

16. F.Rabelais «1494. 1553» نووسه‌ری فه‌ره‌نسی؛ تولستوی ئه‌وی وه‌ک پووشکین و سۆروانتیش و نووسه‌رانی تر له قه‌لم دها و له سه‌ر ئه‌و باوه‌ره بوو که ده‌بی گرنگی به نووسراوه‌کانیان بدرئ.

لايه كې ديكه شه وه ئه ويان به تاواني دهرمانداو كردنى سملكوڤ مه حكوم كرددبوو. سهرؤكى دادگا ئه گهرچى له وته كانيدا هم موو شتيكى باس كردبوو، به لام له بيري چووبوو به ئه ندامانى ليژنه ي داوهران بلئى له وه لامى «به تاوانبار زانيني تومه تباردا» به راشكاوى يان بلين ئا يان بلين نا. ليژنه ي داوهران له وه لامدا نووسيبويان «ئهرى تاوانبار به لام قه ستي كوشتنى نه بووه» سويزقه سى عه ميد و جووله كه ي حيسابدار هم مووانى گيژ كردبوو. نوخليدوڤ وه ها له ده رى اى خه يالدا نو قم بووبوو كه ئاگاي له خو ي و ده وروبه رى نه ما بوو. گراسيموڤيچ له و كاته دا كه سهرؤكى ليژنه ئه و با به ته فيلاوييه ي دهنوسى و به هم مووانى واژو ده كرد، چهنه خوله كي ك چووبوو ده رى. ئه ندامانى ليژنه ش هينده ماندوو بوون هر چييه كيان له بهر ده سندا بايه بى ئيختيار واژويان ده كرد.

سهرؤكى ليژنه زهنگى ليذا. هم مووان ههستان و چوونه ده رى. پاسه وان شمشيره كه ي خسته وه كالان. ئه ندامانى دادگا گه رانه وه شوينه كه ي خو يان. تومه تباران يان هميسان هيتايه وه بو به رده مى دادگا.

سهرؤكى ليژنه ئاكامى راويژ و دهنگانه كه ي ليژنه ي داوهرانى دايه ده ست سهرؤكى دادگا و سهرؤكى دادگا بيروراي ليژنه ي خو ينده وه و به سهرسوورمانه وه كاغه زه كه ي پيشانى هاوكارانى خو ي دا؛ ئه وانيش به ديتنى كاغه زه كه سهرسام بوون.

- ديتووتانه چ گه وجييه كيان نواندوو ه؟

ئه و دوو قازيبه له گه لى هاورا بوون.

- به لى. له گه ل ئه وه دا وهك بى تاوانيان له قه له م داوه، به لام به پيى ياسا به

به نديخانه و كارى دژوار مه حكوم ده بى.

سه‌رۆکی دادگا له سه‌ر ئه‌و باوه‌رپه‌ بوو که ده‌بی په‌نا بق ماده‌ی هه‌شتسه‌د و هه‌ژده‌ به‌رن. له‌و ماده‌یه‌دا هه‌تبه‌و، هه‌رکاتیک بیروپرای لیژنه‌ی داوه‌ران بنه‌مای یاسایی نه‌بی، دادگا ده‌توانی چاکسازی بکا یان ده‌ستی تیوه‌ربدا. یه‌کینک له‌و دوو قازیه‌یه‌ که ژانی گه‌ده‌ی جارزی کردبوو، له‌ سه‌ر کاغه‌زیک چه‌ند ژوماره‌ی نووسی و پینکه‌وه‌ زیده‌ی کرد، ئه‌گه‌ر ئاکامی ئه‌و زیده‌کردنه‌ به‌ سه‌ر ژوماره‌ سیندا شیاوی دابه‌شکردن بووایه، که‌لک له‌ ماده‌ی 818 وه‌رده‌گیرا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که ژوماره‌ی به‌ده‌ست هه‌تبه‌و به‌سه‌ر سیندا شیاوی دابه‌شکردن نه‌بوو، چونکه‌ مرۆفیک‌ی دلنه‌رم بوو ره‌زایه‌تی ده‌ربیری. به‌لام قازیه‌یک‌ی تر که چاویلکه‌ی چوارچیوه‌ زیرینی له‌ چاودا بوو و به‌رده‌وام له‌گه‌ل ژنه‌که‌ی خه‌ریکی کیشه‌ و شه‌رده‌دندوکه‌ بوون، رازی نه‌بوو.

له‌په‌ستا له‌ رۆژنامه‌کاندا هه‌رش ده‌کریته‌ سه‌ر لیژنه‌ی داوه‌ران و ده‌لین به‌بی هه‌یچ هۆیه‌ک تاوانباران فحیل ده‌کن. ئیستا ئه‌گه‌ر ئیمه‌ قازی و ده‌مپراستی دادگاین و بمانه‌هوی تومه‌تباریک فحیل بکه‌ین که لیژنه‌ی داوه‌ران مه‌حکوومی کردوه، نازانن رۆژنامه‌کان چۆن قامک به‌ چاوماندا ده‌کن و ده‌مانده‌نه‌ به‌ر پلاری ره‌خنه‌. من به‌ هه‌یچ شینوه‌یه‌ک رازی نیم‌که‌لک له‌ ماده‌ی 818 وه‌ربگیرئ.

سه‌رۆکی دادگا چاوی له‌ کاتژمیره‌که‌ی کرد.

– که‌وایه‌ هه‌یچ چاره‌یه‌کمان نییه‌ جگه‌ له‌وه‌ی پیملی بیروپرای لیژنه‌ی داوه‌ران بین.

هه‌موو له‌ جیی خۆیان هه‌ستان. سه‌رۆکی لیژنه‌ی داوه‌ران که له‌ په‌ستا ئه‌مپا و ئه‌وپای ده‌کرد، به‌ ئاماژه‌ی سه‌رۆکی دادگا بیروپرای لیژنه‌ی داوه‌ران و وه‌لامی پرسیاره‌ چوار لایه‌نه‌که‌ی به‌ ده‌نگی به‌رز خوینده‌وه‌. قازیه‌یکان،

نوسىياري دادگا، پارىزەرەكان و تەننەت داديارىش سەرسام بووبوون و ئەوھى دەيانىيىست باوھەريان پى ئەدەكرد.

كاتىك ھەمووان لەجىي خويان دانىشتەوھ، سەرۆك داواي لە داديار کرد بە پىي بيروپاي ليژنەي داوھەران سزاي ھەركام لە تۆمەتباران راگەيىيىنى. داديار كە پىي وابوو وتەكانى ئەو شويىنى لە سەر ليژنەي داوھەران داناوھ و تۆمەتبارانيان مەحكوم كردوھ، لووتبەرزانە ھەستايە سەر پى و لاني زۆرى سزاي بۆ ھەركام لە تۆمەتباران داوا کرد:

— بۆ سيمۆن كارتى نىكىن مادەي 1451 و بەندى چوارەم لە مادەي 1453، بۆ ئوفى بوچكوڤا مادەي 1659، بۆ كاترين ماسلوڤاش مادەي 1454 داوا دەكەم.

. كۆتايى دادگايىيەكە راگەيندرا.

سەرۆكى دادگا و قازىيەكان بۆ راويژ و دەرکردنى حوكمى كۆتايى لە ھۆلەكە چوونە دەرى. ئەندامانى ليژنە تازە وھخۆ ھاتبوونەوھ و بۆيان دەرکەوتبوو چ قورپىكيان بۆ ماسلوڤاي چارەرەش گرتۆتەوھ. گراسيموڤيچ لە كۆنت نۆخليدوڤ راخورى:

. دۆستى بەريژ! دەزاني ئەو بەستەزمانەمان چۆن گرفتار کرد؛ بەو بريارە

نابەرپرسانەيەي خۆمان ئەو كچە چارەرەشەمان ئاوقاي بەنديخانە کرد.

نۆخليدوڤ وھەا شلەژابوو لەوانەبوو ھەناسەي راوھستى؛ ئەو قسانەي مامۆستاي خاوەن ھەستيش ئەوھندەي ديكە ژاني بە دللى گەياند.

. بە راستيتە؟

— ئەي پىت وايە گالته دەكەم. ئيمە بەو دەنگدانەي خۆمان دەزاني چ قورپىكمان بۆ ئەو چارەرەشە گرتەوھ؟ ئيمە دەنگمان دا كە ئەو ژنە تاوانبارە، بەلام قەستى كوشتتى سملكوڤي بازرگاني نەبووھ. نوسىياري دادگاش

دهیگوت دادیار پازده سال زیندانی به کاری دژوارهوه بۆ ماسلۆفا داوا کردووه.

نۆخلیدۆف هیشتا باوه‌ری نه‌ده‌کرد؛ داوای له سه‌رۆکی لیژنه کرد بۆی پروون بکاته‌وه بۆچی ئەو کاره‌ی کردووه. به‌لام ئەو ئاماده نه‌بوو ئەو تاوانه بگریته ئەستوی خۆی و دهیگوت ئەو بریاره بریاری گشتییه و هه‌مووان له سه‌ری کۆک بوون، تیکراش واژویان کردووه. گراسیمۆفیچ پیمل نه‌ده‌بوو.

- براكه‌م، ئەوه چ قسه‌یه‌که تۆ ده‌یکه‌ی؟ کاتیک ده‌لیین تۆمه‌تبار قه‌ستی پیاوکوژی نه‌بووه و له‌و کوشتنه‌دا ده‌ستی نه‌بووه، ده‌بی ئەو تۆمه‌ته‌شی له سه‌ر لابه‌ین و نه‌هیلین تیوه‌گلی؛ چونکه ئەو مه‌سه‌له‌یه وه‌ک رۆژ پروونه. - من ئەو باب‌ه‌ته‌م به ده‌نگی به‌رز خوینده‌وه؛ هیچکام له ئیوه دژایه‌تیتان نه‌کرد و نار‌ه‌زایه‌تیتان ده‌رنه‌بری.

گراسیمۆفیچ وه‌بیری هاته‌وه که چه‌ند خۆله‌کیک له ژووره‌که چه‌وته ده‌ری و له‌و کاته‌دا که ئەو له ژووری نه‌بووه ئەو بریاره‌یان ده‌رکردووه. له نۆخلیدۆفیش تووره بوو که بۆچی نار‌ه‌زایه‌تی ده‌ربریوه. کونت نۆخلیدۆف کاس و گێژ بووبوو.

- من وا له گۆمی بیر و خه‌یالدا نوقم بووم ئاگام له هه‌موو شتیک برابوو. - تۆ نوقم بووی له گۆمی خه‌یالدا و ئەو ژنه به‌سته‌زمانه‌ش له گێژاوی چاره‌ده‌شیدا.

- نابێ هه‌روا ده‌ست له سه‌ر ده‌ست دانین؛ ده‌بی ئەو خه‌تایه‌ی خۆمان قه‌ره‌بوو بکه‌ینه‌وه.

- هه‌یج که‌لکیکی نییه، تازه کار له کار ترازاه.

تۆخلىدۆڭ چاۋى لە تۆمە تبارەكان كىرد. ھەرسىڭكىيان لە شوپىنى تۆمە تباران دانىشتىبوون و چاۋەروانى بېرىرى دادگا بوون. ماسلۇقا زەر دەيەكى لە سەر لىو بوو. كۈنت تۆخلىدۆڭ خەمبار و بى تاقەت. ھەتا چەند خولەك لە مەوبەر لە خەيالى خۇيدا دەيگوت: «ئەگەر ماسلۇقا ئازاد بى دەبى چۈنى ھەلسوكەوت لەگەل بكەم؟» دەبى بچىت بۇ سەردانى و باسى رابدووى بۇ بكات يان بروات لە بىرى خۇى بباتەوہ؟ ئىستا كە بىر و مېشكى ئالۇزابوو و وىدەچوو ئەو ژنە لىقەوماوہ بنىرن بۇ سىبىرىيا و دەيزانى ئىتر چاۋى پىنى ناكە وىتەوہ و دەستى پىنى رانەگا، و ھەا پەشۇكابوو دەتگوت بە كوتك بە سەرياندا كىشاوہ.

بىست و چوار

پىشېبىنىيەكەى گراسىمۆڭچى و ەراست گەرا. قازىيەكان دواى راۋىژكردن گەرەنەوہ بۇ ئىو ھۆلەكە و سەرۆك حوكمى دادگاى بەم شىۋەيە خويندەوہ: «بەناۋى حەزرەتى مەزن ئىمپراتور. رۆژى بىست و ھەشتەمى ئاڧرىل، دادگاى تاوانەكانى پارىژگا بە سەرنجانە بىرورپاى ئەندامانى لىژنەى داوهران و بە پىى بەندى سىھەمى مادەى 771 لە بەندى چوارەمى مادەى 771 و 777ى ياساى سزا و تاوانەكان، حوكمى تۆمە تباران بەم شىۋەيەى خوارەوہ رادەگەيىنى: «سىمۆن كارتى نىكىن سى و سى سالان و كاترىن ماسلۇقا بىست و حەوسالان لە ھەموو چەشنە مافىكى مەدەنى و تاكەكەسى بىبەش دەبن. كارتى نىكىن ھەشت سال و ماسلۇقا چوار سال زىندانىان بە كارى دژوار وە بۇ براۋەتەوہ و بە پىى مادەى 28ى ياساى سزادان مەحكوم كراون.

«ئۆفیمی بوچکۇفا، چل و سى سالان به بىبەش كردن له مافى مەدەنى و تاكەكەسى و دەسبەسەردا گىرانى ھەموو مال و سامانەكەى و سى سال زىندان به پىي مادەى 49ى ياساى سزادان مەحكوم كراو.

«ھەموو مەحكوم كراوھەكان پىويستە خەرجى دادگا و لىپچىنەوھەكە بدن و ئەنگوستىلە و پارە دزراوھەكەش دەدرى به خەزىنەى دەولەت.»

كارتى نىكىن بەبى ئەوھى جوولە بكات و زمانى بگەرئى گوئى بۇ بريارى دادگا شل كردبوو؛ دەستى له سەر چۆكى دانابوو و بەردەوام چەناگەى دەجوولايەوھە. بۇچكۇفا ئارام و له سەرەخۇ دەھاتە بەر چاو. ماسلۇقا سوور ھەلگەرابوو و ھاوارى دەكرد:

- من بى تاوانم. من ھەموو شتىكم پى گوتوون. من ھىچم نەشاردەوھە و راستى ھەموو شتىكم گوت.

ھاوار و سكالای له نىو ھۆلەكەدا دەنگى دەدايەوھە. له سەر كورسىيەكە بەلادا ھاتبوو و ھۆن ھۆن دەگريا. كارتى نىكىن و بوچكۇفا لەگەل پاسەوانەكان لە ھۆلەكە چوونە دەرى. ماسلۇقا ھەروا دەگريا، پاسەوانىك قولى گرت و بەرزى كردەوھە.

نۇخلیدوڤ پەرىشان بوو. خەمىك دلى رىك دەگوشى و عەجمانى لى ھەلگىرا بوو. بىرى كرهوھە: «دەبى پىشى ئەو ناعەدالەتییە بگرم.» بى ئىختیار ھەلات بۇ دالانەكە بۇ ئەوھى جارىكى تر چاوى بە ماسلۇقا بکەوئ. له بەر دەرگاكة ئەندامانى لىژنەى داوهرى و پارىزەرەكانى دى بەھەلەداوان دەرپوشتن و دلخۆش بوون كە كارەكەيان كۆتايى پى ھاتووھە. ئەویش بەبى ئەوھى بىر له پلەوپايە و ئابرووى خۆى بکاتەوھە، ھەلدەھات و دەيوست بە ماسلۇقا بکاتەوھە. گتىكى گرت. ماسلۇقا بە لوى له چكەكەى فرمىسكەكانى دەسپرى.

نۆخلىدوڭ بە پەنايدا تىپەرى. ماسلوڭا كە خەمىكى قورس داىگرتىبوو، ئەوى نەدى. كۆنت كەوتە بىرى ئەوى سەرۆكى دادگا بىنى و قسەى لەگەل بكات. سەرۆكى دادگا بالتو و گوچانە كەمە زىوينەكەى لە خزمەتكارى دىوى جلان وەرگرت و دەيوست لە خانەى داد بچىتە دەرى كە نۆخلىدوڭ پىي گەيشت و خۇى پى ناساند.

- جەنابى سەرۆك! ئىزن بفرمون شتىكتان عەرز بكەم. من يەككە لە ئەندامانى لىژنەى داوهرى بووم.

- كۆنت نۆخلىدوڭ! خۆشالم بە دىتنت. لە كۆرپكى شەونشنىدا زيارەتم كر دوون. ھەر لە بىرمە جەنابتان چراى كۆرەكە بوون و لە ھەمووان باشتر سەماتان دەكرد. بفرمون چ خزمەتكم بۆ ئىوہ لە دەست دى.

- دەبى عەرزتان بكەم ئەو ژنەى ئەمرو مەحكوم كرا، بە برواى من بى تاوانە. دادگا بە پىي برىارى لىژنەى داوهران حوكمى دەر كر دووہ. منىش دەزانم برىارى لىژنەى داوهران مەنتىقى نەبوو، بە لام چبەكەين؟ خۆ جەنابىشتان ژىر كاغەزەكەتان واژو كر دوو. ئەگەر ئىوہ ئەم رستەيەتان پىي زياد كر دبايە كە تۆمەتبار بە ئانقەست دەستى لەو پىياو كوژىيەدا نەبووہ، فحىل دەبوو.

- من بۆ ئەو كارە ھەست بە تاوان دەكەم و ويژدانم ئازارم دەدا. بۆ رزگارىي ئەو ژنە لىقەوماوہ دەبى كارىك بكەين، بە برواى ئىوہ چىمان لە دەست دى؟

- تەنيا يەك رىگا ھەيە؛ دەبى داواى پىداچوونەوہ بكەى. دەبى پارىزەرىكى داسۆز پەيدا بكەى و پىوشوئىنى ئەو كارە بگرى .

سەرۆكى دادگا كلاوہكەى نايە سەرى بە ئەدەب و رىزەوہ قولى كۆنت نۆخلىدوڭى گرت و لە دادگا ھاتنە دەرى.

— ئەگەر بریاری لیژنەى داوهران بە باشى بدرايه، ئەم ژنه لهو تۆمه ته رزگارى دەبوو و دادگاش لانی زۆر چەند مانگی زیندانی بو دەبریه وه. دەبى قەبوولی بکەى که ناشارەزایی لیژنەى داوهران بووه هۆى ئەوهى ئیمه ئەو حوکمه بدەین. هەروەک عەرزەم کردن، جەنابت دەبى پارێزەریکی کارامه بگری. ئەویش دەبى بو رەتکردنەوهى بریاری دادگا بەلگەى پوون و باوهرپیکراوی بە دەستەوه بى؛ بو ئەو کارەش هەتا زووتر دەستبەکاربن باشتره.

سەرۆکی دادگا تەنیا سى چاره که سەعات کاتى هەبوو که خۆى بگەیه نیتە جیژوان. بە ئاماژەى دەستى فەیتوونیک هاتە بە دەمى و راوہستا. ناوونیشانى شەقامى دیقوریا نسکایای دا بە فەیتوونەوانەکه.

— حەزەرەتى مەزن! هەر کاتیک ئەمر بفرەموون بو خزمەت ئامادەم.

فەیتوون وەرپى کەوت و سەرۆکی دادگا دەستى بو کۆنت تۆخلیدۆف راتەکاند.

بیست و پینج

ئاخافتن لەگەڵ سەرۆکی دادگا و هەلمژینی هەواى فینکی دەمه و بەهار هیندیك سوکناى بەگیانى بەخشى. له پوواله تدا له پاده بەدەر هەستى جوولابوو و کەوتبووه گۆمى خەم و خەيالەوه: «پەککوو لهو پووداوه؛ دەبى بو دەر بازبوون لهو کیشەیه ریگە چارهیهک بدۆزمەوه. دەبى بچم له نووسینگەى خانەى داد ناوونیشانى نووسینگەى "فانارین" و "میکى شینی" پارێزەر وەرگرم؛ هەردووکیان له پارێزەرە بەناوبانگەکانى ولاتن.»

له قالدومه كان وه سه ركه وت. بالتوكه ي سه رله نوئ داكه نده وه و داي به به رپرسی دیوی جلان. به رله وه ی بگاته نووسینگه ی خانه ی داد، له دالانه كه چاوی به فانارین كه وت. ئه وی دهناسی. له سه ر داوای ئه و پیکه وه چوونه ژووریک كه دیار بو نووسینگه ی کاری یه کیک له قازیبه كانه.

- چپووه؟ کیشه یه كت بؤ پیش هاتووه؟

- بهر له وه ی بچینه سه ر باسی سه ركه ی، دهمه وی هه موو شتیک له نیوان خۆماندایی و نابی ناوی من بیته گۆری.

- باشه، دلنیا به.

- مه سه له ئه وه یه كه من ئه ندای لیژنه ی داوهری بووم و... كه به سه ر هاته كه ی گپراهه وه سوور هه لگه را. فانارین بوی دهر كه وت كه چۆن شله ژاوه. ئیمه كه سیکی بی تاوانمان حوكم دا. تكایه کاریك بكه به شیوه ی یاسایی ئه و حوكمه هه لوه شیته وه و دادگایه کی بالاتر سه رله نوئ پیداچوونه وه ی بؤكا. تۆزی به شه رمه وه گوتیشی: هه قی پاریزه ربیه كه شت به زیاده وه دده می.

نافارین زه رده یه گی گرت.

- سبه یینی په روه نده كه وه رده گرم و ده یخوینمه وه. رۆژی پنجشه ممه وه ره بؤ نووسینگه كه م وه لامت دده مه وه.

نۆخلیدۆف دوا ی قسه كردن له گه ل ئه و پاریزه ره تۆزی دلی هه سایه وه. له سه ر شه قام فایتوون و عاره بانه له بهر دهمی راده وه ستان. به لام هه زی ده كرد به پتیا ن بروا. هه واكه ی زۆر خۆش بوو. بۆنی به هار ولاتی داگرتبوو. بیرى له كاتیوشا ده كرده وه. خه مبار و بی هیوا بوو. له خۆی راخوری: «خه می ناوی، نابی خۆت بدۆرینی!» بارگینیک به شه قامه كه دا تیپه ری؛ تراموا یه کی راده كیشا، عاره بانه چیه كه رایگرت و سواربوو. له شه قامیكى

دیکه دابه‌زی. پاشماوه‌ی ریگاکه به سواری عاره‌بانه رۆیشت. دوا‌ی ده خوله‌ک له‌به‌ر ده‌رگای مالی کورچاگین دابه‌زی.

بیست و شەش

بنه‌ماله‌ی کورچاگین مالیکی زۆر گه‌وره و پازاوه‌یان هه‌بوو. ده‌رگاوانی قه‌له‌و کرپنۆشیکی بۆ کۆنت نۆخلیدۆڤ کرد و به‌عه‌رزى گه‌یاند که: «هه‌مووان چاوه‌روانی ئه‌ون.» ده‌رگاکه که له داری به‌روو دروست کرابوو، کردیه‌وه و رۆیشت بۆلای قالد‌رمه‌کان، په‌تی زه‌نگه‌که‌ی کیشا و هاتنی میوانه‌که‌ی راگه‌یاند. کۆنت نۆخلیدۆڤ پالتۆکه‌ی داکنده‌ی و له ده‌رگاوانه‌که‌ی پرسى میوانه‌کان کینین؟

- جه‌نابی کولۆسۆڤ و میخائیل سیرگییۆڤیچ.

به‌ده‌نگی زه‌نگه‌که، پيش‌خزمه‌تیک به‌جلی ره‌ش و ده‌سته‌وانه‌ی سپییه‌وه هات به‌ره‌وپیری و به‌ریز و حورمه‌ته‌وه نۆخلیدۆڤی به‌قالد‌رمه‌فه‌رش پۆشه‌کاندا به‌ره‌و ژووری میوانداری رینۆینی کرد. هه‌مووان له‌ده‌وری میزه‌که دانیشتبوون، جگه له سووفی قاسیلۆڤنا، دایکی کۆنتس میسی، که هیچکات له ژووری خه‌وه‌که‌ی نه‌ده‌هاته‌ده‌ری. له‌لای سه‌رووی میزه‌که کورچاگینی پیر دانیشتبوو؛ له‌ده‌سته‌چه‌پی پزیشکی بنه‌ماله و لای راستیشی ئیفان ئیفانۆڤیچ کولۆسۆڤ، که مارشارشالی ئیفیتخاری و ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی بالای به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی بانک و که‌سیکی لیبرال بوو. خاتوو "رادیر"، له‌له‌ی خوشکه‌ چوار سالانه‌که‌ی پرهنسس میسی، "پیتیا" تاقانه‌برای پرهنسس میسی که قوتابیی پۆلی دواناوه‌ندی و یه‌کیک له‌هاپۆله‌کانی،

کاترین ئالکسیوڤنا قهیره کچی چل و چهند سالانه میخیایل سترگی یوڤیچ، تیلیگین کوره مامی پره‌نس میسی، له دهوری میزه‌که دانیشتبون. کورسیی ته‌نیشتی پره‌نس میسی خالی بوو.

کورچاگین که به ددانه ده‌ستکرده‌کانییه‌وه، زور به شینه‌یی نانی ده‌خوارد، له جیی خوی هه‌ستا و به چاوی ئامارهی به کونت ئوخلیدوڤ کرد له سهر کورسییه خالییه‌که دانیشی. ئوخلیدوڤ ماوه‌یه‌کی زور بوو کورچاگینی پیری ده‌ناسی به‌لام ئه‌و رۆژه بو‌یه‌که‌م جار به بینزارییه‌وه چاوی له چاوی سوور و لچی شوڤ و به‌رخه‌به‌هی گوشتتی ئه‌و کرد. ئه‌م پیاوه سامانداره ده‌سترویشتووه، له‌و سهرده‌مه‌دا که پاریزگار بوو زور زالم و دل‌ره‌ق بوو و بی‌به‌زیبانه ره‌عیه‌ته‌کانی ده‌دایه به‌ر زه‌بری قامچی و ته‌نانه‌ت گولله‌بارانیشی ده‌کردن.

ستیپان پی‌شخزمه‌تی به‌ژن و بالا جوان له دۆلابیک که پر بوو له قاپوقاچاخ زیوین، که‌وچک و چه‌تالیکی ده‌ره‌ینا هاته پی‌شی و به‌ریزه‌وه کړنوشیکی کرد:

- گه‌وره‌م! بفرموون با خواردن بینم.

ئه‌و رۆژه هه‌موو شتیک له‌به‌ر چاوی قور و ناحه‌زی ده‌نوند. ته‌وقه‌کردن و گه‌ران له ده‌وری میزه‌که‌ی زور پی‌ ناخوش بوو. له سهر میزی سووچی ژووره‌که، چه‌ندین جور خواردن، هه‌ر، له قررژاله‌وه بگره‌ه‌تا ماسی و خاقیار و زه‌لاته‌ی جوراوجور ریز کرابوو، قاشیک په‌نیری خسته سهر ده‌ورییه‌که‌ی و له نیوان پره‌نس میسی و کاترین ئه‌لکسیوڤنادا دانیشت. مه‌ده‌ی به‌سرابوو، به‌لام به‌ تامه‌زرۆیییه‌وه ده‌ستی کرد به‌خواردن. کولوسوڤ، مارشالی ئیفتیخاری به‌ گالته‌ گوتی:

— بىستومە لىژنەى داوهران تاوانبارانىان فىحل كىردووه و بى تاوانەكانىشيان حوكم داوه. ئەوئەش كارى ھەمىشەى ئەوانە؛ زۆرى گوئى مەدن!

ئۆخلىدۆف ۋەلامى پىلارەكەى كولۇسۆڧى نەدايەۋە. پىرەنسسى مىسى بىزەيەكى ھاتى و زۆر خۇمانە گوئى.

- ميوانە بەرپىزەكەمان تازە تەشريفى ھىناۋە؛ باس و پەخنە ھەلگىرن بۇ دوايى.

كولۇسۆف دەستى ھەلنەدەگىرت؛ دەيگوت رۇژنامەيەك لە نوئىترىن ژومارەى خۇيدا بە توندى ھىرشى كىردۆتە سەر لىژنەى داوهران. مىخايىل سىرگى يۇڧچىش كورەمامى پىرەنسسى مىسى باسى وتارىكى دىكەى لىكۆلەرى بەشى مافى ئەو رۇژنامەيەى كىرد. مىسى بەپىي خەدى ھەمىشەيى جلو بەرگى جوان و گىرانبايى لەبەركىردىۋو و خۇي لەگول دابوو. زۆر لەسەرەخۇ و بە مېھرەبانىيەۋە بە ئۆخلىدۆڧى گوت:

- ماندوۋبوۋى، پەنگە زۆرىشت برسى بى!

- زۆرم برسى نىيە. ئەرى ئەمرۆ چوۋى بۇ پىشانگاى شىۋەكارى؟

- پىشانگام خستە كاتىكى دىكە. چووم بۇمالى سالاماتۆڧ، يارىي گولفمان كىرد. ئاغاى كرۆكس زۆر باشى يارى دەكىرد.

ئۆخلىدۆڧ ھەر كاتىك دەھات بۇ ئەۋ مالا، شاد و دل ھەساۋە بوو. زۆرى ھەز بەشكۆ و رازاۋەيى مالاكە و ھەلسوكەۋتى خۇمانەى پىرەنسسى مىسى و بنەمالەكەى دەكىرد. بەلام ئەمجارەيان ھەموو شتىك لەبەر چاۋى نامۆى دەنۋاند. دەرگاۋان، قالدىرمەى فەرشكراۋ، ئىنجانەى پىرلە گول، پىشخزمەتەكان، ميوانەكان، مېزى پىر لە خواردىنى جۇراۋجۆر و تەنانت پىرەنسسى مىسى خۇشى، لە بەر چاۋى غەۋارە و نامۇ بوون. لە ھەموو كەس

و ھەموو شتېك بېزار بوو. قسەى ھېچوپوچ و لېبرال ئاسايى كولۇسۆف، قەلەفەتەى گەوجانە و تۆلازى پىرەنس كورچاگىنى بەساللاچوو، داخيان خستبووە سەر دللى. زۆرى رىق لە ناز و ھەلسوكەوتە ناسروشتيهكانى خاتوو رادىرى لەلەى مندالەكان ھەستابوو. پىشتەر ھەركاتىك چاوى لە مىسى دەكرد، بەرەو دنياى خەون و خەيال دەفرى و ئەوى لە سەر لووتكەى جوانى دەدى، بەلام ئەمرو لە لووتكەى خەيال ھاتبووە خواری. مىسى لەبەر چاوى جوان نەبوو. بەرچاوى چرچولۇچى تىكەوتتبوو. دەيزانى چىنى بسك و ھەلگەپانەوہى مژۆلى دەستكردە. تەنانەت چاوى لە نىنۆخى قامكە گەورەى دەستيشى دەكرد و دەيدى چەندە پان و ناحەزە و لە نىنۆخە نابارەكانى باوكى دەچى!

پىرەنس مىسى باسى يارى تىنىسى دەكرد و كولۇسۆف باسى ھىندىك لە يارىيەكانى سەردەمى مندالى دەكرد كە زۆر شىوہى تىنىس دەدەن. بەلام مىسى لە سەر ئەو باوہرە بوو كە تىنىس شتىكى دىكەيە و يارىەكى «يەكجار» خۆشە!

مىسى لە نۇخلىدۆف فىر بووبوو، بە جىنى «زۆر زۆر»، بللى «يەكجار». تىنىسى سەر چىمەن^{۱۷}، كە ھىشتا شتىكى نۆى بوو، دەمەتەقىى لە سەر ساز بوو. مىخايىل سىرگى يۇقىچ و كاترىن ئەلكسىۆفنا ھاتتە نىو باسەكەوہ بەلام ئەوانى دىكە بىدەنگ بوون و گوئيان بۆ ئەم باسە جارزكەرە شل نەكرد. كورچاگىنى بە ساللا چوو بە ھەموو شتىك پىدەكەنى.

- ھەر چەلەحانى، ھەر دژايەتى!

ھەر واکە پىدەكەنى لە جىنى خۆى ھەستا. ھەستان و لە دەورى مېزەكە كۆبوونەوہ كە دەفرى پىر لە ئاوى بۆنخۆشى لە سەر رېز كرابوو. دەست و

17. Lawn Tennis تىنىس لە سەر شىوازى كون.

دەمیان شۆرد و دەمەتەقی دەستی پیکردەوہ. میسی نۆخلیدۆڤی لە قسە گرتیوو.

- هیچ شتیک نییە وەک قومار کەسایەیتی راستەقینەیی مرۆڤ و دەدریخات. نۆخلیدۆڤ هەستی دەکرد میسی بە بێ هیچ مەبەستیک باسی قومار دەکا و ڕەنگە بیھەوئ بە شیوەی ناراستەوخۆش ڕەخنەیی لیبگری.

- ڕەنگە قسەیی تۆش بێ؛ من تا ئیستا بیرم لەو بابەتە نەکردتەوہ.

- حەز دەکەیی سەریک لە دایکم بدەین؟

- جا دیارە حەز دەکەم، بەلام بەو شەرتەیی سەر و دلئ نەگرین. لەوہ دەچوو حەز نەکات بچی بۆ سەردانی دایکی میسی کە نەخۆش بوو و کەمتر لە ژووری خەوہکەیی دەھاتە دەری. جگەرەکەیی لە گیرفانی دەرهینا و دایگیرساند. خۆی دەگنخاند بەلکوو میسی لە بییری بچتەوہ و نەبیات بۆ ژووری خەوہکە دایکی.

- باچینە سەری بۆلای دایکم! بە دیتیمان دلخۆش دەبێ.

ناچار بوو لەگەلئ بچی. لەرووی ئەدەبەوہ گوتی: «زۆر بە تامەزرۆییەوہ دەخوایم بچم بۆ سەردانی پرنسس.»

پرنسس سووفی فاسیلۆڤنا زۆربەیی کات لە پێخەفەکەیی نەدەھاتە دەری. حەوت سال بوو لە ژووری خەوہکەیی پیشوازیی لە میوانەکانی دەکرد کە پڕ بوو لە مەخمەر و عاج و ھەوریشم و عەتر و گول و پەیکەرەیی مەفرەقی. نۆخلیدۆڤ کە لە دۆستانی نزیکی بنەمالەیی کوورچاگین بوو و گریمانەیی ئەوہ دەکرا لەگەل میسی ژيانی ھاوبەش پیک بینی، بەرپزەوہ لە لایەن خاتوو سووفی فاسیلۆڤناوہ وەر دەگیرا .

ژووری خەوہکەیی کۆنتس دەرگای بۆ سەر دوو تەلاری گەورە و چکۆلە ھەبوو. میسی لە پیش نۆخلیدۆڤەوہ خۆی کرد بە ژووریدا. میسی ھیندی جار

گتیکي دهگرت و چاوی له کونتي خوښه ویستی خوځی دهکرد. ماوهیهک بوو دهیویست دلی لئ بستینئ و شوی پییکا، بویه به هه موو شیوهیهک نازی بوو دهکرد و دهیویست خوځی له بهر چاوی شیرین بکات. ئەو له و کچانه بوو که دهیویست پیاو بخاته داوی خوځیه وه و ئاماده نه بوو خوځی بکه ویتته داوی هیچ پیاویکه وه. شیله بزه که ی سهر لیوی کال بووه وه و گووتی:

- ویده چی ئە مرۆ پرووداویکی خراب قه ومابئ؛ زۆر په روښ و خه مبار دیاری!

توخلیدوڤ نهیده وست پرووداوه که ی دادگای بوو بگریته وه.

- وایه، باش تیگه یشتووی.

- که وایه بۆم باس بکه، بزانه چی روویداوه.

- جارئ باسی هیچ نه کهم باشتره، نامه وئ بیر له و بابته بکه مه وه.

- یانی هه ز ناکه ی راستیه که ی بلئی؟ ته نانه ت به من؟

- نا، ناتوانم.

ههستی دهکرد پرووداوه کانی ئەو پوژه چهنده به لایه وه گرینگ بوون. دهترسا باسی پرووداوه که بکات و گریان ئەو کی بگری و فرمیسک له چاوی بزئ. دهیزانی ئەگه له هه مبهر میسیدا خوځی لاواز بنوینئ و چاوه فرمیسکاوییه کانی ببئی، دهکه ویتته داوی و دهرباز بوونی مهحاله. ئیتر دریزه ی به قسه کانی نه دا و بیدهنگ بوو.

بیست و چەوت

کۆنتس سووفی، دایکی میسی خواردنە بەتام و چیژەکە ی تەواو کردبوو. ئەو ھەمیشە بە تەنیایی نانی دەخوارد. دەیزانی نان خواردن دیمەنیکی زۆر جوان و شاعیرانە ی نییە! دوا ی نان خواردن لە سەر کورسییەکی نەرم دانیشتبوو و جگەرە یەکی بەرگی بۆنخۆشی داگیرساندبوو. پەرداخ ی قاوہ لە سەر مێژەکە بوو. بالابەرز و قەدباریک، بە قژی خورمایی و ددانی درێژ و چاوی رەش و گەورەوہ. ئەگەرچی بەسالچوو بوو بەلام وەکوو کچانی جھیل ھەلسوکەوتی دەکرد. کە ینوبەینی لەگەل پزیشکی بنەمالە بووبووہ بنیشتەخۆشکە ی سەر زاران، بەلام نۆخلیدۆف باوہری نەدەکرد. لە ژووری خەوہکە پزیشک لە پال خاتوو سووفی دانیشتبوو. ریشە دووفلیقانەکە ی بەرۆنیک ی بۆنخۆش چەور کردبوو. کولۆسۆفیش لە سووچیک دانیشتبوو خەریک بوو پەرداخ ی قاوہکە ی دەشیواند. پەرداخ ی لیکۆریش لەبەر دەستیدا بوو. میسی، نۆخلیدۆفی گەیانە ژووری خەوہکە ی دایکی و خۆی گەراپەوہ.

- کاتیک دایکم وەرەز بوو و دەری کردی، وەرە بۆ لای من. لە خوار ی چاوەرپێتم.

زەردە یەکی گرت و رۆیشت. خاتوو سووفی بەرپیز و ئەدەبیکی ساختە و بزە یەکی زیرەکانەوہ پێشوازی ی لە نۆخلیدۆف کرد.

- بەخىر بىي دۆستى بەرپىز! دانىشه و بۆم بگىرەوۋە بزىنم ئەمروۋ لە دادگا چى پرووى دا. دەيانگوت زۆر نارەھەت بووى. ئەم كارانە بۆ مروۋقىكى دلئاسكى وەك ئىوۋە باش نىيە.

ھىندى لە رىستە و وشەكانى بە زمانى فەرەنسى دەگوت. ئۆخلىدوۋف لە وەلامى قسەكەى ئەودا گوتى: «پىياو ھىندى جار ھەست دەكا، مافى داوھرى كردنى نىيە.»

comme c'est vrai.^{۱۸} -

پرەنسس سووفى دەيزانى چۆن بە دللى بەرانبەرەكەى قسە بكات و دللى بەدەست بەئىتى. لە باسى دادگا و داوھرىيەوۋە قسەكەى گۆرى و چوۋە سەرباسى شىۋەكارى و ھونەر.

- برىا حالم باش بووايە. بمتوانىيايە بىم بۆ كارگەى شىۋەكارىيەكەتان و سەيرى تابلو نوئىيەكانتان بكام.

- شىۋەكارىم بە تەواوى وەلاناوۋە؛ ئىتەر دەستم بۆ قەلەم و پەرەموۋچە ناچى، تاقەتم نەماوۋە.

پرەنسس سووفى ھەروا كە ئەداى كچانەى دەرديننا، لە تارىف و پىنداھەلگوتنەكانىشىدا رووراست نەبوو.

- زۆر بەداخەوۋەم وازت لە شىۋەكارى ھىناوۋە. رىپىن^{۱۹} كە گومان لە ھونەرناسىيەكەيدا نىيە، بە خۆمى گوت كۆنت ئۆخلىدوۋف گەنجىكى بەھرەمەندە و روژىك دەبىتتە مايەى شانازىي ھونەرى و لاتەكەمان!

18- بەرپاستى وايە.

19- Repine شىۋەكارى پرووسى «1844-1930» كە بەرھەمەكانى لە بوارى ميژووىي و كومەلايەتيدا بەناوبانگن.

نۆخلیدۆڭ هەستی بە شەرمەزاری دەکرد که سووفی بەرەوپرووی خۆی درۆیهکی ئاوا گەورە دەکا. سووفیش بۆی دەرکەوتبوو که میوانە خوشەویستەکهی هیندە پەرۆش و خەمبارە بە هیچ زمانیک ناکرێ شادی بکە. ناچار پرووی لە کولۆسۆڤ کرد و سەبارەت بەو شانۆیە پرسیارێ لیکرد که تازە هیتابوویانە سەر پەردە. کولۆسۆڤ وەک ئەوەی خۆی بە رەخنەگریکی ناو دار بزانی، هەلیکوتایە سەر شانۆکە و پەروپۆی پێوه نەهینشت. سووفی یەک دووجار پەرییە نیو قسەکانی و لایەنگری لەو شانۆیە کرد بەلام کاتیک تیگەهیشت کولۆسۆڤ زۆر سوورە لە سەر رەخنەکهی، شلە ی دایە و هاتە سەر قسەکهی ئەو و پیکەوه دژ بە شانۆکە بوونە هاو دەنگ و هاو دەست.

نۆخلیدۆڭ گوێی بۆ باسەکه شل کردبوو بەلام زۆری بەلاوه بنەوەشی نەبوو و بە سەرگەرمی و رابواردنی دواي نان خواردنی دادەنا!
 دەشیزانی که هیچکامیان لە سەر قسەکانی خۆیان سوور نین و تەنیا دەیانەوی دواي تیر کردنی زگیان، زار و زمانیان بخەنە گەر و وەرزشی پیکەن! بەتایبەت کولۆسۆڤ ڤودکا و شەراب و لیکۆری تیکەلی خواردبوو و سەرخۆش بوو. سەرخۆشییەکهشی وەک سەرخۆشی وەزیران نەدەچوو که درەنگ درەنگ مەشرووب دەخۆنەوه و گۆرە و هەرا ساز دەکەن؛ ئەو خووی بە خواردنەوه گرتبوو. ئەو هاتو هاتواری نەدەکرد بەلام هەستە دەماریشی ئارام نەبوو و بۆ هیتور کردنەوهی خۆی کردبوویە سەری و نەیدەمالییەوه. نۆخلیدۆڭ چاوی بە تیشکی هەتاو کەوت که دوايین تیشکی کەشوتووشی خۆی لە پەنجەرەکهوه خستبوو سەر روخساری سووفی و چرچولۆکانی زیاتر وەدیار خستبوو. سووفی که هەستی کردبوو خەریکه پەتە ی بکەوێتە سەر ئاو، پەتی زەنگەکهی کیشا. پزیشک که لە مالدیدا زۆر

خومانه هه لسوکه وتی ده کرد، هه ستا و بی ئه وهی قسه بکات رویشته ده ری،
پرنسس سووفیش سه رنجی به داویدا به ری کرد.

- فیلیپ! ئه و په ردهیه داده وه.

پیشخزمه تی لاو و جوانچاک، جلو به رگی جوان و ریکوپیتی له بهر کرد بوو.
پرنسس سووفی چاوی له سه ر هه لئه ده گرت و دریزه ی به باسه
هونه رییه که ی ده دا.

- ئه و شانویه پر بوو له بیروکه ی سو فیانه. به بروای من شیعر پوخی
عیرفانی ئاویته نه بی شیعر نییه، به لام په خشان ده بی له عیرفان...

قسه که ی بری و بیری رویشته بو لای فیلیپ.

- گوتم په رده ی ئه و په نجه ره گه ورده یه داده وه، نه که ئه وه یان.

ده تگوت بوو ده ربړینی ئه و چه ند وشه یه که به ئاخافتی ره شوکیانه ی
ده زانی، په نجی دنیای تامل کردو وه. بوو ده رباز بوون له و په نجه، چه ند مژی
له په ستا په ستای له جگه ره که ی دا! فیلیپ پیشخزمه تی جوانچاک و سینگ
پان، کرنوشیکی کرد بوو ئه وه ی داوای لیبور دن بکات بوو خراپ تیگه یشتنه که ی
و به هه نگاوی گورج و خیرا رویشته بوو ئه وسه ری ژورره که و په رده که ی
داوایه وه. پرنسس سووفی هه روا ده یبولاند و پیشخزمه ته که ی لومه ده کرد که
خراپ تیگه یشتو وه. فیلیپیش له دلای خویدا ده یگوت: «پیریژنی په ی تاره! ئه گه ر
ناچار نه بووایه م، ئاماده نه بووم ته نانه ت تفیش له و پوو خساره دزیو و
کریتته بکه م.» به ئه دهب و خاکه راییه وه، ته پله ک و په رداخه کانی هه لگرت و
سه رمیزه که ی ریکوپیک کرد. کولوسووف بی ئه وه ی گوئی بداته بوونی
پیشخزمه ته که باسیکی دیکه ی دامه زراند.

- گریمان ه کانی دارقین له م روژانه دا بوته بنیشته خوشکه. به بروای من ئه و

گریمان ه یه پراوپره له راستی.

سووفی رووی له نۆخلیدۆڤ کرد و بیروپرای ئهوی سهبارته بهگريمانه ی ژینیتیک پرسى.

- من ئەو گريمانهیه م قه بوول نییه.

نۆخلیدۆڤ چاوی له فیلیپ بریبوو که هه روا خه ریکی رینکوپیتک کردنی ژووری خه وه که بوو. له زهینی خۆیدا ئهوی له گه ل کولۆسۆڤ و پره نس سووفی هه لده سه نگاند. کولۆسۆڤی به زگی زل و سه ری ساف و باسکی باریکه وه له گه ل سووفی به دهموچاوی چرچولۆچ و ئەندامی ره قه له و دالگۆشته وه له لایه ک و فیلیپی گه نج و چالاک و توندوتۆلی له لایه کی تر داده نا و له زه نیی خۆیدا هه لیده سه نگاندن.

سووفی که تیگه یشتبوو حالی نۆخلیدۆڤ په ریشانه و که وتۆته ته نگژه یه کی ده روونییه وه، به هانا یه وه چوو:

- میسی چاوه پروانی ئیوه یه؛ برۆ بۆ لای. پارچه موسیقایه کی نوئ له به ره مه مه کانی رۆبیرت شوومان^{۲۰} فیتربووه، به بیانۆ بۆتانی ده ژنی، به لکوو له چنگی ئەو خه م و په رۆشییه ده رباز بن.

نۆخلیدۆڤ ده یزانی سووفی به پیتی خووخده ی هه میشه ی خۆی درۆ ده کات و ده یه وه ی خۆی بنوینی. هه ستایه سه ری. ده ستی ره قه له و پر له ئەنگوستیله ی پره نسسی گوشى و له ژووری خه وه که چوو ده ری. که به قالدرمه کاندایا، چاوی به کاترین ئەلکسیۆڤنا که وت. کاترین سه ری قسه ی له گه ل دامه زراند. فه ره نسى و پرووسیی پیکه وه تیکه ل ده کرد:

- ویده چی ئەندام بوون له لیژنه ی داوه ریدا له گه ل هه ستی ئیوه سازگار نه بووبی؛ خه م و په رۆشى له چاواندا دیاره.

- چاکی بۆچۈۋى؛ بەلام ئەمشەۋ لە دۇخىكىدام كە زياتر لە ھەموو شتىك
 ھەز بە بىدەنگى و ئارامى دەكەم.
 - بە پىچەوانە، ئەگەر ئەۋەى لە دلتدایە ھەلپىژى، ھىۋر دەبىيەۋە.
 - تىكايە لىم گەرى با ھىچ نەلىم.
 - ھەمىشە دەتانگوت راستىيە تالەكان قەبول بەكەين. كەۋايە قسە و
 داۋاكەى خۆت لە ھەرزى مەدە و ئەۋ خەم و پەرۋشىيە لە كۆل خۆت بەكەۋە.
 پەرنەسس مىسشى ھات بۆ لايان. نۆخلىدۆڭ بۆ بەرگى كەردن لە خۆى
 ھىچ قسەيەكى قايمى پى شەك نەدەھات.
 - ھەمىشە دەمگوت، دەبى تالترین راستىيەكان بەركىنەين؛ بەلام ئەمجارەيان
 بارودۆخىك ھاتۆتە پىشى گىژوۋىژى كەردوم.
 ئەم خەم و پەرىشانىيەش ھەز ناكەم لەگەل ھىچ كەس بەش بەكەم.
 - خۆتان ئازار مەدەن؛ خەتاي ئىمەيە زۆر پىداگى دەكەين.
 ھەمويان لە خۆرا قسەيان دەكرد و تەنيا دەيانەۋست بىدەنگ نەبن.
 نۆخلىدۆڭ ۋەك ئەسپىكى تۆر دەچۈۋ كە رىگاي نەدەدا ھىچ كەس زىنى
 بەكەت. مىسى دەستى گرت و توند لە نىۋ دەستە نەرم و شلەكانىدا گوشى.
 - سەبەينى ھەتمەن ۋەرە بۆ لامان. ھەر چىيەك پىۋەندى بە ئىۋەۋە ھەبى
 بۆ ئىمە گرینگە و ھەز ناكەين خەم بخۆى.
 ئىتر ھىچ قسەيەكى بۆ گوتن پى نەبۋ. سوورھەلگەرا. نەيدەزانى بەۋ
 خۆشەۋىستى دەربىرەنە مىسى سوور ھەلگەراۋە يان ھەلسوكەۋتى خۆى
 نارەھەتى كەردۋە، مائىئاۋايى كەرد و چۈۋە دەرى.
 كاترىن ئەلكسىۋفنا دۋاي پۆيشتنى ئەۋىش دەستەلگىر نەبۋ. ھەزى
 دەكرد لەۋ رازە سەردەرھىنى.

— ده بی بزنان چى پروى داوه، رهنکه پټوهندى به پروداویکی ههستیاریه وه بی که ئاوا خه م دایگرتووه.

میسى دهیویست بلئ: «رهنکه پټوهندی به پروداویکی ئه ویندارانه وه هه بی»، به لام قسه که ی خوی خوارده وه. دلئ گیرابوو. ئیتر ئه و کچه شاد و لیو به بزیه ی چهند خوله ک له مه و بهر نه بوو. سه ری داخست بؤ ئه وه ی کاترین هه ست به شیواوییه که ی نه کات. له سه ره خو گوتی: «گرینگ نییه. مروژ رۆژیک شاده و رۆژیک خه مبار!» خه می ئه وه ی بوو نه کا عاشق بووی و دواى ئه وه موو که ی نو به ی ن و ناسیاوییه وازی لی بیئئ!»

هیچ شتیکی بؤ پروو نه بوو. ئاکاری نوخلیدو قیش سه یر بوو. ئه گه رچی تا ئیستا هیچ به لئ ن و په یمانیک له نیوانیاندا نه بوو، به نیگا و بزه و ئامازه زور شتیان به یه کتر گوتبوو. ئه و نوخلیدو قی به هی خوی ده زانی و ته نانه ت به بیریشیدا نه ده هات که رۆژیک له ده ستی ده دا.

بیست و ههشت

هه تا مالئ مه و دایه کی زور نه بوو. به پټیان به ره و گه ی هه مشه بییدا ملی ری گرتبوو و میشکی له بییر و خه یال جمه ی ده هات. جنیوی به خوی ده دا. «تو دانارزی! شه رم ناکه ی، بوونه وه ری هیچو پووچ و قیزه ون؟!» ئه و دوایین وشانه ی به میسی گوتبوو، وه بییری ده هاتنه وه و خوی سه رکونه ده کرد. بؤ خوی لی نامو کردبوو؟ راسته هیچ په یمان و به لئنییک له نیوانیاندا نه بوو، نه واده یه کیان دانابوو، نه راشکاوانه باسی ژانی هاوبه شیان کردبوو، به لام هه لسوکه وتیان وه ک جوریک واده و به لئنه ده چوو.

نەك ھەر رەفتارى لەگەل ميسى، بەلكوو تەواوى ژيانى خۆى ليورپژ لە شەرمەزارى و نەفرەتبارى دەدى. كاتىك گەيشتەوہ مالى، كورنئى، پيشخزمەتەكەى بەھەلەداوان ھات بەرەوپيرى و كرنوشى بۇ برد.

- ھيچم پيويست نيه؛ برؤ بخەوہ!

- بەچاوان گەورەم.

چاىى ئامادە بوو. كورنئى ژوورەكەى ريكوپيىك دەكرد. نۆخليدؤف ھەزى دەكرد پيشخزمەتەكەى زووتر بروات و بەجىى بىلى. كاتىك ئەو رۆيشت، تریهى پىى ئاگرافنا لە دالانەكەوہ ھات. ھەزى نەدەكرد چاوى بە ھيچ كەس بەكەوى. دەگاگەى لە ژوورەوہ داخست.

سى مانگ لەمەوبەر دايكى لەو ژوورەدا مردبوو، ئىستا تەنيا چراپەكى چكۆلە شوقەكەى لە وینەى دايكى و باوكى دەدا. دوايين رۆژانى ژيانى دايكى وەبیر ھاتەوہ و خۆى لۆمە كرد كە چ ھەلسوكەوتىكى ناھەز و شەرمەوہرى ھەبوو. ئەگەرچى لە ژوور سەرى دايكى دادەنيشت و دلخوشى دەدايەوہ، بەلام لە دلەوہ ئاواتى دەخواست ھەرچى زووترە دايكى بمرى و ئەوہندە ئازار نەكيشى؛ راستىيەكەشى ئەوہ بوو كە نەيدەويست بە ديتنى ژان و بركى دايكى ئازار بكيشى.

چاوى لە وینەكەى دايكى برى تاكوو ئەو رۆژانەى جوانتر وەبیر بىتەوہ. ئەو وینەيە شىوہكارىكى بەناوبانگ كيشابوويەوہ و پىنج ھەزار رۆبلى لى وەرگرتبوون. دايكى كراسىكى مەخمەرى رەشى لەبەردا بوو. شىوہكار بەرۆكى ھىندە ئاوەلا كيشابووە كە مەمكى قوت و شان و ملە رووتەكەى بەديارەوہ بوو. چەندە ناھەز و شەرمەوى! سى مانگ لەمەوبەر ھەر ئەو ژنەى كە شىوہكار وینە نيوہرووتەكەى ئەوى كيشا بوو، نەخۆش و كەلەلا لە جىدا كەوتبوو. وەھا پىچوو بوو تەنيا پىست و يەسقانەكەى مابوو؛ بۆگەنىكى

پيىسى لىندەھات و ھەموو مالەكەي تەنيبۆۋە. دەنگوت ئىستاش ئەو بۆگەنە جاپزكەرە ماوۋە و ھەۋاي ژوورەكەي قورس كر دوۋە. ھىستا ھەستى بەو بۆگەنە دەكرد. دايكى لە كاتى گيانكەنشندا بە دەستە وشك و رەقەلەكانى دەستە سىپى و پىر ماسولكەكانى ئەۋى گرتبوو و لىي پارابۆۋە:

- كورە خۆشەويستەكەم! كەسەكەم! من مرقۇئىكى باش نەبووم، گەردنم

ئازادكە!

ھەموو شتىك لەبەر چاۋى ناھەز و پىر شوورەيى دەنۋاند. ديسان چاۋى لە وىنەكەي دايكى كر دەۋە. شانە سىپوسۆل و جوانەكەي! بزەي شيرىنى سەر لىۋى! بەرۆكە پروتەكەي ئەو وىنەيەي، پرنسس مىسى وەبىرھىتايەۋە كە شەۋىك ئەۋى بردبوو بۆ ژوورەكەي خۆي و كراسە تازەكەي پىيشان دابوو. كاتىك كراسەكەي لەبەر كر دبوو، سىنگ و شان و مىلى پروت و ھەۋەس بزۋىنى مىسى دللى داخوريان دبوو. مىسى بەو سىنگە سىپوسۆلەۋە لەگەل باۋكى ماريىز و دلرەق و دايكە خراپكارە لە خۇرازيەكەي، لە زەينىدا پىكەۋە كۆبوونەۋە. چەند دزىو و پىر شوورەيى بوون!

بە خەيالىدا ھات: «دەبىى واز لەو دۇستايەتى و دلدارىيە بىنم و لىيان دوور بكەومەۋە. دەبىى پىۋەندىم لەگەل بنەمالەي كورچاگىن بىسىنم. دەبىى ماريىلى ھاوسەرى مارشالى ئىفتىخارى و ئەشقە ھەوساۋىيەكەي ئەۋىش لە بىرى خۆم بەرمەۋە. دەست لەو ھەموو ملك و مىراتە ھەلگرم كە پىم براۋە و ۋەك مرقۇئىكى ئازاد و سەربەست بژىم. بچم بۆ رۆم، ئىستانبول يان شوئىنىكى دوور دەست و خۆم بە وىنەكەيشانەۋە و ھونەرۋە سەرقال بكەم. ئازاد و ئاسوۋدە بۆخۆم بژىم. ئەگەرچى دەشزانم وىنەگەرىكى باش نىم، بەلام ھەر ئەۋم چاكرتە. ئەۋەي بە لامەۋە گرىنگە شىۋەكارى نىيە، بەلكوۋ ھەستى ئازادىيە. دەرباز بوونە لەم ژيانە پىر شوورەيى و ناھەزە. بەلام ھەتا

بارودوځي ژيانی ماسلوفا پروون نه بيته وه، نابي بير له هيچ شتيكي ديکه بکه مه وه. رهنګه فاناريني پاريزهري دادګا بتواني کاره که م بو په کلايي بکاته وه.»

بو ساتيک هم موو ويته و خه ياله کان له بهر چاوي بزر بوون و پوخساري به ندييه کي جوان و چاورهش جيگای هم مووياني گرته وه. وه بييري هاته وه کاتيک نه و ژنه حوکه که ي دادګای بو خويندرايه وه چوون دای له قولپه ي گريان. قوونچکي جګه ره که ي فريدا نيو ته پله که که و جګه ره يه کي ديکه ي داګيرساند. نه و شه وه ي وه بيير هاته وه که له گهل کاتيوشا رايوارد بوو، چهنده تامه زرويانه دهستي له گهل تيکه ل کردبوو. دواي نه وه ي ئيلاقه ي کردبوو، چهنده له خو بايي بوو بوو. وه بييري هاته وه که له ريو په سمي جيژني پاکدا پيکه وه به شداريان کردبوو. کاتيوشا جلو به رګي سپيي له بهر کردبوو که په راويزه کاني به دوزوي شين گولدوزي کرابوو. «چهنده م پي جوان بوو؛ نه شقه که م چهنده پاک بوو؛ نه شقيک که هه تا نه و کاته دهره ق به هيچ که س له دلما نه بووه.» ديسان بييري کرده وه. نه و کاته ي وه بيير هاته وه که بو نووسيني تيزي زانکو چوو بوو بو لاي پووره کاني و له ژير دار ياسه بنه وشه که کاتيوشاي ماچ کردبوو. نه و سوز و نه شقه شيرينه ش چ زوو تپيه ريبوو!

ئيتر نه و گهنجه به هه ست و دلپاکه ي نه و سه رده مه نه ما بوو؛ بوو بوو، شتيكي ديکه. جياوازي نيوان کاتيوشاي پاک و شهرمن که نه و شه وه هاتبوو بو کليسا، له گهل نه رمول خاني له شفروش که نه مرؤ له سه ر کورسيي تومه تباران دانيشتبوو عه رز هه تا ئاسمان بوو.

خوشي له و روژانه دا پياويکي به شه ره ف و جوامير بوو. داهاتوويه کي پرووناک و جي برانه وه ي له به رده مدا بوو، به لام نه و هم موو تاوات و هيوايه ي

له دلیدا دهرسكان و گه شه یان دهكرد، ئیستا ئاسه واریان نه مابوو. كه وتبووه داوی ژیانکی بیهووده و بی مانا و هیچ ئامانجکی نه بوو، دهرباز بوونیش له او و ته نگزهیه مه حال بوو. لهو سه رده مه دا شانازی به خوییه وه دهكرد كه پیاویکی به شهره ف و جوامیره. درۆ له زاتیدا نه بوو. له ریگای راستدا ههنگاوی هه لده گرت. ئیستاش كه وتبووه نیو زهلكاوی درۆ و ناپیاوییه وه. دهو رو به رییه كانیشی به و درۆ یانه وه ئهویان دهویست و ریزیان بۆ دادهنا. خوی به فیئل و درۆ گرتبوو؛ درۆی له گه ل خوی خه لکی دهكرد.

بیروكه و خه یال له هه موو لایه كه وه هیرشیان بۆ میتشکی دههینا؛ «مه گین دهكری دهست له ماریا هه لگرم؟ مه گین دهكری بۆ هه میشه واز له ماریا بهینم؟ دهكری چاوپۆشی له و هه موو ملک و سامانه بکه م و به دهنگیکی به رزیش بلیم ملكدارییهك كه به میرات به پیاو گه یشتبێ له گه ل ویزدان و عه داله ت سازگار نییه؟ مه گین ئه و سته مه ی له كاتیووشا كراوه قه ره بوو دهكریته وه؟ نا! ناکری! به لام نابێ هه روا دهست له سه ر دهست دانیم و بلیم هیچكاریم له دهست نایه؛ دهبی یارمه تیی كاتیووشا بدهم. دهبی به هاوکاری فانارین، كه پاریزه ریکی به توانا و لیها توه، له به ندیخانه رزگاری بکه م. دهبی سامان و پیداویستی ژیان ی بۆ دابین بکه م بۆ ئه وه ی به ئاسووده یی بژی. ئه وه ش باشتترین کاریكه دهبی بیکه م!»

وه بییری هاته وه كه چۆن گه لا سه د پۆبلییه كه ی خسته نیو چینی كراسه كه ی كاتیووشاوه. «چه نده خویری و سووك و چرووك بووم. ته نیا مروقیکی چه په ل و بی ویزدان کاری ئاوا دهكا.

من مروقیکی خویری و سووكوچرووكم!» قسه ی له گه ل خوی دهكرد. خوی له سه ر كورسیی تۆمه ت دانابوو: «ئه ری! تۆ خویری و بی شه ره فی! چه نده ت نامه ردی له گه ل ماریا و میرده كه ی كرد؟ هه ز له ژنه كه ی مارشالی

ئيفتيخارى دهكەى و بهر والەت يارمه تىي مېردەكەى دەدەى له هەلبژاردندا سەرکەوئ. له لایه كەوه دەم له ئازادى و عه دالەت ده كوتى و له لایه كى ديكه وه به هوى ئه و هه موو ملك و ماش و سامانه ميراتييه ته وه شه و پوژ خه ريكى عه يش و نوښ و رابواردنى. بوويه ته پياويكى بهر لالا و تولاز و هه رزه. بوويه ته خاوهنى ئه و هه موو ملك و سامانه و دلېشت به وه خوښه كه له پىي ياساييه وه پىت گه يشتووه! كه وايه ئه و بېروباوهرى سهرده مى گه نجيت كوا؟ تۆ بوونه وهرىكى خوېرى و دروژنى! خه لكى هه لدەخه له تىنى. درۆت له گه ل هه مووان كردووه. به لام ئىستا وهره و له گه ل خۆت روو پاست به! ناتوانى فىل له خوښت بكهئ!

يه كه م جار نه بوو كه خوئ دەدايه بهر لافاوى تانه و ته شه ر، خوئ سهركونه ده كرد و له خوئ بېزار بوو؟ به لام يه كه م جار نه بوو ئاوا بى به زيبىانه خوئ تاوانبار ده كرد و ددانى به خوېرپيه تى و سوو كوچرووكى خوئدا دنا. چەند جار هاتبووه سەر ئه وهى رۆحى خوئ پاك بكاته وه. چەند جار تووشى كيشه و قه يرانى رۆحى بووبوو. له و كيشه و قه يرانه رۆحىيانه دا، بۆ ماوه يه ك له و هه موو ناپاكى و بى وىژدانىيه داده بړا كه ده وريان ته نىبوو؛ ته نانه ت چەند پوژىك خوئ له دنياى ده وروبهرى ده دزىيه وه. به لام ئه و حاله ش زورى نه ده خاياند. هيمنايه تى و پواله تى خاپىنوكى ژيان ئه وى بۆ لای خوئ راده كيشا و سهرله نوئى هه موو شتىك ده كه و ته وه سهربارى ئاسايى. له سنوره نه گوڤه كانى ژيانى پوژانه نه ده چووه ده رى و به پرتاو به ره و ژيانىكى نوئى كه پراوپر بوو له خوښى و ئاسووده يى ده چووه پىشى! هه موو جارى كيش دواى ئه و قه يرانه كورت خايه نانه، به ره و ئاستىكى نه وىتر داده به زى و به ته ماح و چابرسىتر ده بوو.

ئەو قەيرانانەي وەبىر دەھاتەوہ. يەكەم جار لە ھاونىكدا بوو كە لەمالى پوورەكانى وەھا كەوتبووہ سەر ھەواي دل و گەشە و نەشە كە ھەتا ماوہيەكى زۆر پوچ و مېشكى لەو چوارچىوہ دەرياز نەدەبوو. دوو ھەمىن جار، كاتىك بوو كە بۆ خۆبەخشىن و گيانفېدايى لە پىنگاي نىشتاماندا دەيوست بچى بۆ بەرەگەي جەنگ؛ بەلام زۆرى نەخاياند و ھاتەوہ سەر دۆخەكەي پېشوو. سىيەمىن جار ئەو پوژانە بوو كە سەفەرى كردبوو بۆ دەروەدى ولات و ھەموو كاتەكانى خۆي بۆ وىنەگەرى تەرخان كردبوو. ئەو سەفەرەش كاريگەرييەكى ئەوتۆي لە سەر پوچى دانەنا.

دواي ئەو رووداوہ ئىتر بىرى لە پاككردنەوہي پوچى خۆي نەكردەوہ. ئەو قەيران و كىشە كورت خايەنانەش ھىچكات ئەوى وەك ئەمشەو تووشى خەم و شلەژان نەكردبوو. ئەمجارەيان لەگەل ھەموو جارەكانى تر جىاواز بوو؛ ھاوارىك لە دەروونىيەوہ ھەستا: «ئەي پىاوا! مەگىن چەندىن جار بپارىت نەدا خۆت پاك بكەيەوہ؟ ھەموو جارىكىش وەسوەسەي ھەوہس و خۆشگوزەرانى بە سەرتدا زال دەبى و خۆت بەدەستەوہ دەدەي؟ ئىتر ئەو خۆفريودان و گەمە و يارىيە تاكەي؟ چ كەلكىكى ھەيە؟ كە ديسان دەچيەوہ سەر بەزەمەكە و دەستى لى ھەلناگرى؟ تەنيا تۆ نىي كە لە ھەمبەر وەسوەسەكاندا خۆراناگرى، ھەمووان وەك تۆن.» لەگەل ئەو ھەشدا ئەمشەو ھالىكى تر پوچ و دلى نۆخلىدوڤى داگرتبوو. ھەستى دەكرد تەنيا لە پىنگاي جوامىزى و پاكىيەوہ دەتوانى دەستى بە ھەقىقەت رابگا. ھەستى دەكرد ئەگەر ئىرادە و لەخۆبردوويى ھەبى دەتوانى ھەموو بەند و زنجىرەكان بپسىنى. «ئىتر بەسە! دەبى دان بە خراپەكارييەكانمدا بنىم. زەنجىرى درۆ و رىا پس پس بكەم و لەمە بەدواوہ پىنگاي راست و پاك دەگرمەبەر! بەمىسى دەلیم كە پىاويكى داوئىنپىسم و ناتوانم ژيانى ھاوبەشى لەگەل پىك بنىم و ژيانى لى

تيكبدەم. به ماريادەلېم... نا. هيچ به ئەو نالېم. به ميړدەكەي دەلېم كه من پياويكي خويړي و هيچوپووچم و ژنهكهيم هه لڅه له تاندووه. راست و رهوان هه موو شتيكي پيډه لېم. ئەو مال و سامانه ي هه مه هه موو به سهر هه ژاراندا دابهش ده كه م. به كاتيوشا ده لېم كه هه موو چاره ره شيبه كاني له ئەستوي منه و نامادم زه ماوه نديشي له گه ل بكه م.»

دهستي له سهر دلي خو ي دانابوو. له كاتي منداليدا كاتي ك دوعاي دهخويند هه ر ئاوي ده كرد.

«خودايه! يارمه تيم بده و ريگاي راستم بخه به رده م! يارمه تيم بده با خوم له و زه لكاوه گه ماره ده ركيشم و پاك بيمه وه.»

دوعاي دهخويند. داواي يارمه تيب له خودا ده كرد و فرميسكي هه لده وه راند. خودايه كه له قوولايي گيانيدا بوو، هيمايه تيب پيډه به خشى. هه ستي ده كرد رزگار بووه و هيچ كو سپ و ته گه ريه كه له ژيانيدا نه ماوه. شادي و وزه پوچ و دلي داگرتبوو.

فرميسك له چاويدا قه تيس مابوو. گرياني شادي بوو. گرياني ئاسووده يي و دل حه سانه وه. گرياني وه ئاگا هاتن. ده تگوت ئەو شته ي سالانيكه له قوولايي گيانيدا خه وتووه، ئيستا خه به ري بو ته وه.

هه وا ي ژووره كه قورس بوو. په نجه رهي پوو له باخه كه ي كرده وه؛ مانگه شه ويكي خو ش بوو. له دووره وه ته قوكوتي تايه ي فه فه يتوونيكى ده هاته گوي. دواي چهند چركه ته قوكوته كه ته واوبوو. باخه كه بيده نكي داگرت. سيبه ري كه مره نكي داري بي گه لاي سنه و بهر له سهر چيمه نه كه بلاو بوو بووه. سه رباني ئەنباري ئەو په ري باخه كه له ژير تريفه ي مانگه شه ودا سپيواشي ده نواند. له نيوان لك و پويي داره كانه وه ته يمانى خوارووي باخه كه ديار بوو.

نۆخلیدوڭ له باخهکه رامابوو که له ژیر تریفه‌ی زیوینی مانگدا
 دهره‌وشایه‌وه. سروه‌ی فینک و گیان وه‌بووژینی شه‌ویا له سییه‌ری
 سنه‌وبه‌ره‌کانه‌وه هه‌تا سه‌ربانی سپیواشی ئەمباره‌که به‌نهرمی ده‌خوشی.
 «چهنده جوانه! شه‌و چهنده جوانه!» ئەم وشانه وه‌ک شنه‌ی نهرم و
 فینکی شه‌وبا ئاویتە‌ی گیانی ده‌بوو.

بیست و نۆ

نزیك كاتژمیر شه‌شی دوانیوه‌رۆ، ماسلوڤا گه‌یشته به‌ندیخانه. به‌پیان به
 سه‌ر ئەو سه‌نگفه‌ره‌شه‌ ره‌ق و پر له‌ چالوچوله‌دا رویشتیوو و هاتبووه.
 برسی و تینوو بوو. بریاری دادگاش به‌جاری شله‌ژاندبووی.
 له‌ کاتی پشوودانی دادگادا. که له‌ هۆله‌که‌ بردبوویانه‌ ده‌ری، دیتبوی که
 پاسه‌وانه‌کان به‌ چ ئیشتیایه‌که‌وه‌ نان و هیلکه‌یان ده‌خوارد. ده‌می پر بووبوو له
 ئاو. برسیه‌تی زۆری بو هینابوو. نه‌یده‌ویست خۆی سووک بکات داوای نان له
 پاسه‌وانه‌که‌ بکات. چهنه‌ کاتژمیر توونییه‌تی و برسیه‌تی تامل کردبوو، ههر له‌
 حاله‌شدا بریاری دادگای بیستبوو. سه‌ره‌تا پیتی وابوو خراپ حالی بووه. ته‌نانه‌ت
 به‌ خه‌ویش پیتی وانه‌بوو زیندانی به‌کاری قورسه‌وه‌ بو‌ ده‌برنه‌وه. چاوی له
 قه‌لافه‌تی ئارام و بی‌هه‌ستی قازی و ئەندامانی لیژنه‌ی داوهران بریبوو. تاقه‌تی
 نه‌هینابوو و دابووی له‌ قولپه‌ی گریان. هاواری کردبوو، به‌لام هه‌ستی کرد جگه
 له‌ قه‌بوولکردنی بی‌عه‌داله‌تی چاره‌یه‌کی دیکه‌ی نییه‌.
 قازییه‌کان و ئەندامانی لیژنه‌ی داوهران زۆربه‌یان گه‌نج یان تاراده‌یه‌ک
 گه‌راوه‌ بوون؛ به‌ چاویکی پر له‌ سۆز و خۆشه‌ویستییه‌وه‌ تییان ده‌روانی. ههر

ئەوھش بووبووه هۆی سەرسوورمانی. لەو نێوهدا تەنیا دادیار لەگەڵ
 ھەموویان جیاواز بوو، لە کاتی دانیشتنەکەى دادگادا بى بەزىبىانە دەنگى
 ھەلەدەبرى، لە کاتی پشوو دانیشدا ھەر تاوى بە بىانوویەك دەھات بە
 تەنیشتیدا تىدەپەپى و بە چاویكى ماناداروھە لىنى مۆر دەبۆوھ. بۆ دەبى بى
 تاوانىك سزا بدەن؟ دواى بىستنى حوكمەكەى دادگا بە دەنگى بەرز داى لە
 قولپەى گریان. وردەوردە ئارام بۆوھ. ئىتر فرمىسك لە چاوى دانەدەبارى.
 ھەزى دەكرد زووتر بگەنە بەندىخانە، لەوى دانیشى و جگەریەك داگرىستى.
 دواى راگەیاندى بىارى دادگا، بوچكۆفا و كارتى نىكىنىان لەگەڵ ئەو بردە
 ژوورىك. بوچكۆفا ئەوى بە دەمىدا دەھات پى دەگوت و بۆ چركەىەك
 دەستى لە سەرى ھەلنەدەگرت.

- قەحەبى ھىچووپوچ! دە بخۆ ئەوھ دەردت بى. دىتت چۆن ھەقەكەیان
 پىداى؟ ئىستاش بۆ ھەركوویەك بچى كارت ھەر لە شفرۆشییە. راوھستە با
 بگەینە سىبىرىا جا دەزانى چۆن پىاوان خۆت لى ھەلەدەكەن و كاریكت
 پىدەكەن با بە دەواری شپى نەكردبى. جا ئەو كاتە بە جەستەى شپرزە و
 لەبەریەك پچراوھە بزانم چۆن لە شفرۆشى دەكەى؟

ماسلۇفا ھەردوو دەستى خستبووھ بن باخەلى، سەرى داخستبوو و
 چاوى لە سووچىك بربوو. تەنیا كاتىك كە ژان بە جەرگى دەگەيشت،
 دەكەوتە سكالاً كردن و لە بوچكۆفا دەپارایەوھ.

- دەستم لى ھەلگرە، من ھەقم بە سەر تۆوھ نىیە، بۆ لە كۆلم ناىبىوھ؟
 بە گۆمى خەيالدا رۆچووبوو. یەكىك لە پاسەوانانى چاودەئىرى خۆى كرد بە
 ژوورىدا.

- ماسلۇفا كىیە؟

- من.

- هانی. ئەم سى رۆبلە ئەو ژنە بۆى ناردووی.

- كامە ژن؟

- ژنىك ناردوویەتى ئىتر لە سەرى مەرۆ.

ئەو پارەیه مادام کیتایفا، سەرۆکی خانەى لە شفرۆشان بۆى ناردبوو. مادام کیتایفا لەگەل سەرۆکی ئاسایشى دادگا قسەى کردبوو و پارزى کردبوو کە ئەو چەند رۆبلە بۆ ماسلۇقا بنیرى. پاشان دەستەوانە جیرە سى قۇبچەکەى لە دەستى داکنەند و بە قامکە پىر لە ئەنگوستیلەکەى داوینى کراسەکەى هەلدايەو و لە گیرفانە شاراوەکەیدا کە لە پشت چینی تەنوورەکەى هەلکەوتبوو، جزدانیکى زۆر جوان و ناسکى دەهینا و لەو جزدانەدا کە پىر بوو لە پىسولەى جندەخانە و هیندیک ئەسکەناس و قەرەپوول، گەلایەکی دوو رۆبل و نیوی و دوو دراوی بیست سانتیمی و یەک دراوی دە کوویکی دەرەینا و دای بە سەرۆکی ئاسایشى دادگا. سەرۆکیش یەکیک لە فەرمانبەرەکانى بانگ کرد و لە بەر چاوی مادام کیتایفا راپسپارد کە ئەم برە پارەیه بە تەواوی بگاتە دەستى ماسلۇقا و هیچی لى پاشقل نەدرى. فەرمانبەرەکەش بە رىق هەستای چووبوو دەرى.

ئەم پارە کەم بايەخە تۆزى ماسلۇقاي دلخۆش کرد. چونکە دەیتوانى بە ئاواتى خۆى بگا، کە ئەویش کرینى بەستەیهک جگەرە بوو. چۆن دەیتوانى کەسێک پەیدا بکات کە جگەرەى بۆ بکړی؟ هیچ چارەیهکی نەبوو جگە لەوہى ددان بەخۆیدا بگړی هەتا لە خانەى داد دەبەنە دەرى. بۆ بەدبەختى نووسیارى دادگا کە دەبوو مۆلەتى گەرەنەوہى تۆمەتباران بۆ بەندیخانە واژو بکات یەکیک لە پاریزەرەکانى بانگ کردبوو سووچیک و خەریک بوون سەبارەت بە وتارەکانى شەونامەیهک پیکەو دەدوان.

تەننەت لە سووچی ئەو ژوورەش دەستیان لە سەری ماسلۇقا
 ھەلنەدەگرت. گەنج و پیر، بە بیانووی جۆراو جۆر دەھاتن بە چاوی کریان
 لێیان دەروانی و پیکەو سرتوخوریتان دەکرد، ئەویش وەھا گیرۆدەیی خەم
 و ئازارەکانی خۆی بوو کە گوێی بەو شتەنە نەدەبزووت.

کاترئیمیر پینجی دوانیوەرۆ مۆلەتنامەکە واژۆ کرا و دوو پاسەوان ئەویان لە
 بوچکۇفا و کارتە نیکین دوور خستەو و لە دەرگای دواو بەردیانە دەری. لە بەر
 دەرگای خانەیی داد، ماسلۇقا بیست کویکی دا بە پاسەوانیکی بە رەگەز چۆئاش و
 داوای لیکرد نان و پاکەتیک جگەرەیی بۆ بکری. پاسەوانەکە جگەرە و نانی بۆ کری و
 پاشماوێ پارەکەیی پێداپەو. بە داخووە نەیتوانی بە رینگاو جگەرەیک بکیشی. ناچار
 بوو ددان بە خۆیدا بگری ھەتا دەگەنە بەندیخانە. پۆلێک بەندییان دی کە سەعاتیک
 پیشتر لە شەمەندەفەر دایان بەزاندبوون و ھینابوویان رادەستی ئەو بەندیخانەیان
 بکەن. دەیان کەس بوون و لە ھەموو جۆرە مرۆئیکیان لەگەدا بوو؛ گەنج و پیر،
 ریشدار و بی ریش، پووسی و قەوم و رەگەزەکانی تر. دەست و قاچیان لە زەنجیردا
 بوو. زەرەزری زەنجیر دالانەکەیی داگرتبوو. تەپوتوزیان ساز کردبوو. ھەموو پیکەو
 قەسیان دەکرد. بۆنی ئارەقە و چەوری و پیسی تیکەل بووبوون. ھەرکامیان بە پەنا
 ماسلۇقادا تێدەپەڕین چاوی حیز و پڕ ھەوەسیان تێدەپەری. پیاویک لینی نزیك بۆو و
 گوتی: «کچی جوان! خەون دەبینم یان بەخەبەرم؟» یەکیکی دیکەیان گوتی: «سەری
 ریزت بۆ دادەنەوینم!» یەکیکی دیکەش کە سەری وەک چەوئەندەر تاشرابوو و
 سەمپلیکی بابری ھەبوو، بە روخساریکی دیزە و ترسناکەو، زەنجیرەکەیی لە نێوان
 قاچیدا کۆکردووە و ھۆمەنی بۆ برد و باوەشی پێداکرد.

- نەرمۆل گیان! ھاوڕی جارانت ناناسییەو. ئاوا زوو منت لە بیر بردووە؟
 ناییی زیندان کە ئەو دیمەنەیی دی، بە ھەلە داوان ئەو بەندییە زلحۆرتەیی
 دوور خستەو و لە ماسلۇقای پرسی لەوئ چدەکا؟ ماسلۇقا ئەوئەندە شەکەت

بوویو، توانایی قسه کردنی نه بوو. یه کیک له پاسه وانه کان گوتی که ئه ویان تازه له دادگاوه هیتاوه بۆ به ندیخانه.

- ههتا زووه بییهن بۆ لای سه ریاسه وان با ئهم پروداوه دزیوانه دوویات نه بنه وه.
- به چاوان گه وره م.

ناییی زیندان بۆ ئه وهی کیشه و دهرده سه ری پرو نه دا، بانگی سه ریاسه وانێ کرد ده ستووری پیدا زوو له ویی دوور بخاته وه. سه ریاسه وان هاته پینشی، شانی ماسلوقای گرت و به تووره یی رایتله کاند و تینیگه یاند که له گه لیدا بچیت بۆ به ندی ژنان. له ویی گیرفان و باخه لیان پشکنی. جگه ره کانی له نیو نانه که دا شارده بووه. هیچ شتیکی قاچاخیان له گیرفان و باخه لیدا نه دۆزییه وه و بردیانه وه بۆ ئه و شوینه ی که به یانی هیتابوویانه ده ری.

سی

به ندی ژنان له هه ر دووبه ری دالانیکی ته نگ و تاریک هه لکه وتیوو. به ندی ماسلوقا و هاوزه نجیره کانی شه ش مه تر و نیو له پینج مه تر بوو و به دوو په نجهره ی چکۆله و شیشه بندی ئاسنینه وه، په نجهره کان پرویان له به ندی پیاوان بوو. سووبایه کی خه لووزی زۆر کۆنه له سووچی ژووره که بوو. وینه یه کی مه سیح و خاچیکی دارین به دیواره که وه هه لواسرابوون و شه مدانیکی مسین له سه ر ره فه یه ک داندرا بوو، له سووچیکی شه تلکی زباله وه بهر چاو ده که وت. ته ختیکی نه وی و شه قوشر و چه په کیش که دوو له سه ر سینی پانتای ژووره که ی داگرتیوو، به ندیه کان جیوبانیان له سه ر داده خست و له سه ری ده خه وتن.

ماسلوڤا دواى ئه وهى به وردى پشکنيان، به ره وه بنده که به ریکرا. خوړ
 خه ریک بوو ئاوا ده بوو، دواى ئه وه ئیتر ژنانى به ندی هه قیان نه بوو له
 ژوره که یان بیته ده ری. له و ژوره دا دوا زده ژن و سى مندا ل به ند کرابوون.
 هیشتا هه وا پروناک بوو و دوو که س له ژنه کان خه ویان لیکه وتبوو.
 یه کیان که بالته که ی به خویدا دابوو و خه وتبوو، ژنیکی ره شوکی و هه پو ل و
 که م ئاوه ز بوو، زور به ی کات ده خه وت و هیچ که س نه یده زانی بوچی به ند
 کراوه. یه کیکی دیکه یان که ژنیکی سیلدار بوو، به تومه تی دزی ده سنگیر
 کرابوو، که م و ابوو بخه وئ؛ ئیستاش خو ی له گه ز دابوو، پالتوکه ی گرمو له
 کردبوو و نابوویه ژیر سه ری. به ده ستیشی به ر ده می خو ی گرتبوو بو
 ئه وه ی له گه ل کوخین به لغه مه که ی نه یه ته وه ده ری.

به ندیبه کانی دیکه هیشتا به خه به ر بوون. هه موویان جلو به رگی زبر و
 ئه ستووری زیندانیان له به ر دابوو. هیندیکان له سه ر ته خته که دانشتبوون و
 خه ریکی دروومان بوون؛ چه ند که سیشیان له به ر په نجه رکه راوه ستا بوون و
 چاویان له هه وشه ی به ندیخانه که ده کرد. یه کیک له و سى ژنه ی که خه ریکی
 دروومان بوون، یه کیان ئه و پیریژنه بوو که به یانی ئه و روزه هه تا به ر ده رگا به
 دواى ماسلوڤادا هاتبوو. ئه و ناوی کورابلقا بوو. ژنیکی قه له وه و توندوتول بوو به
 پوخساریکی گرژ و پرچرچولوچه وه. بالووکه یه کی گه وره له سه ر پوومه تی بوو.
 به ر خه به به ی دا که وتبوو و بسکی زه رد و خو له میثینی له دوو لاهه که وتبووه سه ر
 لاجانگی. میرده که ی به بیور کوشتبوو. چونکه ته ماحی له کچه که ی کردبوو که له
 میرده که ی پیشووی بوو. ئه و ژنه ده مراست و سه رگه وره ی به نده که بوو و
 مه شرووی قلاچاخیشی ده فروشت.

کورابلقا چاویله که له چاو کردبوو و به شیوازی ژنانی لادییى ده رزیی
 به سى قامکی و به ره و پرووی خو ی گرتبوو. ژنیک که له پال ده ستی

دانیشتبوو و خەریکی دروومان بوو، ژنیکی رەشتالە و لووت قیت بوو بە چاوی چکۆلە رەشەو. زۆر میهرەبان و رۆحسووک و لەگەڵ ئەو دەشدا زۆربلێ و چەنەوەر بوو. ماچلەکچی هیلاس بوو. سێ مانگی زیندان بوو بڕابووە؛ چونکە درەنگ شەمەندەفەری ئاگادار کردبوو و بەهۆی بی موبالاتیی ئەو دەوێ دوو شەمەندەفەر خۆیان بەیەکدا کیشابوو.

سینیمین ژن کە خەریکی دروومان بوو، ناوی فیدوزیا بوو، بەلام هاوڕیکانی بەناوی فینیچکاش بانگیان دەکرد. هیشتا لاو بوو، دەموچاوی کرچوکال بوو بە چاوی شین و گەش و مندالانەو! پرچە درێژ و کالەکەیی بە پەلکە هۆنیبوو و لە دەوری سەری هالاندبوو. بەو تۆمەتبار کرابوو کە میژدەکەیی درمانداو کردوو. دواي هەشت مانگ ئازادی مەرجدار لەگەڵ میژدەکەیی ئاشت بووبوونەو و لە هەموو لایەنیکەو کێشە و گرفتەکانیان چارەسەر کردبوو. خەزور و خەسوو و هیۆرەکەشی لێی خۆش بووبوون و هەموو شتیکی بە باشی کۆتایی پێ هاتبوو. بەلام دادگا دواي ماوەیەکی زۆر بە پەرەندەکەدا دەچیتەو و بە تۆمەتی درمانداو کردنی میژدەکەیی، زیندانی بە کاری دژوارەو بوو دەبریتەو. فیدوزیا ژنیکی شاد و دلنەرم بوو، ئەو لە پەنای ماسلۆفا دادەنیشت و لە پال ئەویشدا دەخەوت. زۆری ماسلۆفا خۆش دەویست و لەقسەیی دەر نە دەچوو.

دوو ژنی دیکە لە سەر تەختەکە دانیشتبوون، بەلام دروومانیان نە دەکرد؛ یەکیان نزیکەیی چل سالی تەمەن بوو بە دەموچاویکی رەقەلە و رەنگ بزرکاوەو. دیار بوو ژنیکی شوخوشەنگ بوو و دەستی رۆژگار جوانییەکەیی لێ سەندۆتەو. مندالەکەیی دەمی نابوو بە مەمکە سپی و گەرەکەییەو و دەمیژی. ئەو بە تۆمەتی ئازاوەگێری قۆلبەست کرابوو. رۆژیک کە ئازانە ئەسپ سوارەکان چووبوون بۆ گوندەکیان و ویستبوویان

گه نچیک ده ستگیر بکن و بیبهن بوخزمه تی سه ریازی، خه لکی پیشیان به ناژانه کان گرتبوو و ئەم ژنه که پووری کوره گه نجه که بوو، زیاتر له هه موو خه لکی گونده که ده می بردبووه پیشی و له گه ل ناژانه کان به شه پ هاتبوو؛ ئەوه ش تاوانیک بوو که بو لیبور دن نه ده بوو.

ئەوی دیکه پیریژنیکی سه ر سپی و پشت کوم بوو و له په نا سو باکه و له سه ر ته خته که خو ی کوشمه له کربوو و له گه ل کوریک ی چوار سالان یاری ده کرد. کوره که قژی سه ری له بن دا تا شرابوو و زگی هه لمه سابوو، ته نیا کراسیکی له به ردا بوو. به ده نگی به رز پینده که نی و به سه ر ته خته که دا هه لات هه لات ی ده کرد و گه مه ی له گه ل پیریژنه پشت کوورده که ده کرد. به وه تومه تبار کرابوو که به هاو ده ستی کوره که ی مالکی ئاور تیبه رداوه. ژنیکی سه بوور و به تاقه ت بوو. زۆری خه می کوره که ی بوو که ئەویش له به ندی پیاوان ده سه به سه ر کرابوو. چونکه بوو که که ی دوا ی ده ستبه سه ر کرانی ئەوان ماله که ی به جیهیشتبوو و ده تر سا هیچ که س نه بی جلی کوره که ی بشوا و رشک و ئەسپن تیی بدا.

جگه له و حه وت ژنه، چوار ژنی دیکه ش له به ر په نجه ره که راوه ستا بوون و له پشت شیشبه ندی ئاسنینه وه چاویان له و تومه تبارانه ده کرد که ده یانه یان بو به ندی پیاوان. یه کیان ژنیکی قژ سوور بوو به ده موچاوی زه رده ل و گولدوزامه وه؛ ملیشی که له ملیوانه ی کراسه که یه وه به ده رکه وتبوو پر بوو له خالی سوور و بوور. به تومه تی دزی زیندانی کرابوو. ده نگی گر و پیاوانه بوو و به رده وام جنیوی ددا.

له پال ئەو دا ژنیکی کورته بالا راوه ستا بوو که له مندالکی ده سالان گه وره تر نه بوو. سه وزه بوو. ئاته گی کراسه که ی که وتبووه سه ر لاقه قوله کانی. چاوانی به روخساره سوور و پر خال و په له که یه وه زور له یه ک بلاو بوون. دانه دریزه کانی به دیاره وه بوون. به گالته پییان ده گوت

«ژیکهله». ئەویش ئەو ناوہی پیناخۆش نەبوو. بە تۆمەتی دزی و ئاور تیبەردانی بە ئانقەست زیندانی کرابوو.

ژنیکی تر که له پشت پەنجەرەکه ڕاوەستا بوو، دووگیان بوو. کراسیکی خۆلەمیشینی زۆر چلگنی لەبەر دابوو. متهقی نەدەکرد.

هیندی جار ئاوپی دەدایەو و بەو ژنانە ی پێدەکەنی که خەریکی دروومان بوون. پەریشان و شلەژاوی دەنواند و بە تۆمەتی شاردنەوہی مالی دزی دەستبەسەر کرابوو.

چوارەمین ژنیش که له بەر پەنجەرەکه بوو، بە تۆمەتی فرۆشتتی مەشرووبی قاچاخ کەوتبوو زیندان. لادیی بوو، خریلانە و قەلەو، دایکی دوو مندال بوو ھەر دووکیانی لەگەل بوو؛ یەکیان ئەو کورپە چوارسالانە یە بوو که لەگەل پیریژنە پشت کوورپەکه یاری دەکرد و ئەوی دیکەیان کچیکی شەش ھەوت سالانی قژ کال بوو و کراسیکی سادە ی لەبەر دابوو. ئەم ژنە گوندشینی، ھەروا که ڕاوەستا بوو له پەنجەرەکهو دەپروانی، گورەویی دەچنی و ھەر کاتیکی که گوئی له جنیو یان قسە یەکی ناخۆش دەیوو نیو چاوانی گرژ دەکرد. بەلام کچە قژ کالەکە ی دەستی بە داوینی ئەو ژنە قژ سوورە گرتبوو که بەردەوام جینیوی دەدا و گوئی بۆ ئەو قسە پیسانە شل کەردبوو که ژنە قژ سوورەکه و پیاوانی ھەوشە و بەیەکیان دەگوت و لەبەر خۆیەو دەپاتی دەکردو؛ دەنگوت دەیھەوئی جینیوی نوئی فیر بیت و لەبەری بکات!

دواییین ژن له ژوورەکه دا ئافرەتیی قەلەو بوو، بە سەر قژیکی ئالۆزەوہ که دوو پەلکە ی ھۆنیو و ھە پشیدی شۆر بوو بوونەو. پیناخاوس بوو و کراسیکی چلگنی لەبەر کەردبوو. باوکی جانکوشی کلیسا بوو و بە تۆمەتی ئەوہی مندالە ساواکە ی خۆی له چالوو خستبوو کەوتبوو بەندیخانەو. بی ئەوہی سەرنجی دەورو بەریبەکانی دا، لەم سەری ژوورەکهو دەپویشت بۆ ئەو سەر و بەردەوام خەریکی ھاتوچۆ بوو.

سی و یه ک

له و کاته وه کلیل له نیو قوفله که دا سووړا، دهرگای بهنده که کرایه وه و ماسلوقا چووه ژوورئ، هه موو چاویان تیبری؛ ته نانه ت کچی جانکوشیش که له نیو بهنده که دا راویچکه ی ده کرد، گتیکي گرت و بۆ ساتیک له سه رتاپای وردبووه و دیسان دهستی کرده وه به راویچکه کردن. کورابلقا دهرزیه که ی له په رۆی به ردهستی هه لچه قاند و له سه رووی چاویله که یه وه چاوی پر له پرسپاری تیبری.

- دایکه که م! دیسان هینایانیه وه بۆ ئیره؟ ئیمه ش چهنده ساویله بووین، پیمان وابوو نازادیان کردووی.

دهنگیکي گر و پیاوانه ی هه بوو. چاویله که ی له چاوی داکه ند و ماسلوقای له پال خویدا دانا. فیدوزیا به زمانیکي شیرین دلخوشی دایه وه.
- گوله گیان! ئیمه ده مانگوت بی تاوانیه که ت بۆ دادگا دهرده که وی و نازادت ده که ن. وا دیاره پیشبینیه که مان وه راست نه گه را. خه م مه خو خوشه ویسته که م! خودا گه وره یه. رهنگه ئه و کاره حکمه تیکي تیدابن. وا دیاره هیچت نه خواردووه و برسیته.

فیدوزیا چاوه مندالانه که ی تیبری بوو. حه زی ده کرد هه موو شتیک له زمانی خو ی بیستی و باری خه م و نازاره که ی سووک بی. ماسلوقا هیچی نه گوت.

نانه‌کانی له سووچیڤک دانا. عه‌با تۆز اووییه‌که‌ی دا‌که‌ند و له‌چکه‌که‌ی له‌سه‌ری کرده‌وه، بسکه‌ ره‌شه‌که‌ی له‌ده‌وری ملی په‌ریشان بوو. پیریژنه پشت کوورپه‌که‌ وازی له‌یاری کردن له‌گه‌ل من‌داله‌که‌هینا و هه‌ستا هات بۆ لای ماسلوفا. به‌چاوئیکی دلسۆزانه‌وه تیی ده‌روانی. من‌داله‌که‌ش له‌گه‌لی هات. که‌ چاوی به‌نانه‌که‌که‌وت، ده‌می ئاوی کرد و لیوی کۆکرده‌وه.

هه‌موویان ده‌یانویست بزنان ماسلوفا چیی به‌سه‌ر هاتوو. هه‌موویان خویان به‌هاوده‌ردی ده‌زانی. ماسلوفا دانی به‌خویدا گرتبوو بۆ ئه‌وه‌ی نه‌دا له‌قولپه‌ی گریان. ده‌ستی برد بۆ نانه‌که‌ و ویستی بیداته ده‌ستی من‌داله‌که‌، به‌لام خوی پی رانه‌گیرا و قولپی گریان له‌قورگیدا ته‌قییه‌وه. کورابلقا دلخۆشیی دایه‌وه.

- کچه‌که‌م! من پیم گوتی پاره‌خه‌رج بکه‌ و پاریزه‌ریک بگره‌. ده‌ی نه‌تگوت چه‌ند سالیان زیندان بۆ بریویه‌ته‌وه.

ماسلوفا هه‌روا ده‌گریا، له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی خه‌ریک بوو قوتووی جگه‌ره‌که‌ی له‌نیو نانه‌که‌ ده‌رده‌هینا، فرمیسک به‌روومه‌تیدا ده‌هاته‌ خوارئ. قوتووی جگه‌ره‌که‌ی دایه‌ ده‌ست کورابلقا. وینه‌ی ژنیکی جوان به‌قژی جوان و به‌رۆکی ئاواله‌وه به‌سه‌ر قوتووی جگه‌ره‌که‌وه بوو. کورابلقا چاوی له‌ وینه‌ی سه‌ر قوتووکه‌ کرد و سه‌ری راوه‌شاندا، ده‌تگوت ده‌یه‌هوی ماسلوفا تینگه‌یینی که‌ بۆچی پاره‌که‌ی خوی له‌هه‌رام ده‌گیڕی و بۆ شتیکی باش و پیویست پاشه‌که‌وتی نا‌کا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا جگه‌ره‌یه‌کی داگیرساندا، مژیکی لیدا و دای به‌ماسلوفا. ماسلوفا جگه‌ره‌که‌ی وه‌رگرت و مژیکی قوولی لیدا.

- زیندانم به‌کاری دژواره‌وه بۆ برایه‌وه.

- ئه‌وانه‌ ویژدانیان نییه‌ و له‌خودا ناترسن؛ ئه‌وانه‌ قازی نین، درپنده‌ن. کچیکی ئاوا باش و بئ تاوان له‌سه‌ر هیچ و خۆراییی مه‌حکوم ده‌که‌ن. ژنه

خىرلانەكەى وا لە بەر پەنجەرەكە راوہستا بوو، بە دەنگى بەرز دای لە قاقای پىكەنین. وەك مندال دەيقرشىكاند؛ ھەلسوكەوتى قەشمەرچارانەى زىندانىيەكى ھەوشەكە ئەوى وەپىكەنين خستبوو. دەموچاوى بە شىشەندى پەنجەرەكەوہ نووساندىبوو. پىدەكەنى و بە پىستىرىن جىئو كۆلوكوى خۆى دادەمراكاند. كۆرابلقا گوراندى بەسەرىدا و بە چەند جىئوى خەست بىدەنگى كرد و سەبارەت بە رادەى زىندانىيەكەى پرسىارى لە ماسلۇقا كرد. ماسلۇقا لە وەلامدا گوتى:

- چوار سال.

جگەرەكەى بە فرمىسك تەر بوو و جگەرەيەكى دىكەى ھەلگرت. ژنى ماچلەكچى كە ھىچكات جگەرەى نەدەكىشا، جگەرە نىوہ كىشراوہكەى ھەلگرت و مژىكى لىدا و گوتى:

- چىمان لە دەست دى؟ ئەوانە خۆ نازانن وىژدان و دادپەرورەى چىيە. من ئەو درندانە دەناسم. لە سووچىك بۆسە دەنىنەوہ تاكوو چارەرەشىك بخەنە داوہ. پاشان وەك چەقەل و گورگ و كەمتىار ھەلدەكوتنە سەرى و لەبەرەيەكى ھەلدەدېن. ئەوانە لە درندەش درندەترن.

ورده ورده ئەو ژنانەى بەر پەنجەرەكەش كە چاويان لە ھەوشەكە دەكرد، ھاتن و لە دەورى ماسلۇقا كۆبوونەوہ. ئەو ژنەى كە بە تۆمەتى فرۆشتنى مەشرووب دەسبەسەر كرابوو، لە پال ماسلۇقادا دانىشت. گۆرەويى دەچنى و قسەى دەكرد.

- كەوايە مەحكومىان كردى؟

كۆرابلقا ھىشتا لە سەر قسەى پىشووى خۆى سووربوو:

- ئەگەر پارەى بووبووايە و پارىزەرىكى بگرتايە، ئاواى بەسەر نەدەھات. پارىزەرىك ھەيە ناوہكەيم لە بىر چۆتەوہ، پىاويكى كۆلكن و لووت زلە، ئەگەر

پیاو بکه ویتته نیو گه ناویشه وه، ئەو ویشک و خاوین دەریده هینتته وه. ماسلوقا پاریزه ریکی ئاواى دەویست.

ژنه خریلانە که که تازه له بهر په نجه ره که وه هاتبوو بیروپای ئەوه نه بوو. سه ری راوه شانده و گوتی:

- مه گین ده کری بچی بو لای پاریزه ریکی ئاوا. ئەو تف بکاته وه هه زار رۆبالت لی دەستینی.

پیریژنه کوورە که بو سه ده مین جار قسه که ی خوی دووپات کرده وه:

- هه رچییه ک بی، چاره نووسه و هیچی له گه ل ناکری. بوو که که ی من له گه ل پیاویکی نابار کلکی تیکه لاند و من و کوورە که می تووشی ئەم رۆژه ره شییه کرد. مروقی هه ژار ده بی جیگای هه ر له زیندان بی.

ژنه ی فرۆشیاری مه شرووبی قاچاخ کچه که ی کیشایه به رده می خوی و له سه ر کۆشی داینا؛ به ده م دۆزینی سه ری کچه که یه وه گوتی:

- منیش له په ستا لییان ده پرسیم بوچی مه شرووبی قاچاخ ده فرۆشی؟

گوتم ئەگه ر مه شرووب نه فرۆشم ئە ی نانی منداله کانم کوئ بینم؟

قسه کانی ئەو ژنه ماسلوقای خسته گو می بیر و خه یاله وه. داواى له کورابلقا کرد چۆریکی مه شرووب بداتی؛ به سه ر قۆلی کراسه که ی فرمیسکی چاوی سپری و گوتی:

- هه ر ئیستا بۆت دینم؛ خو پارە که یه پینیه؟

سى و دوو

ماسلۇقا پارەكەى لە نىو ھەويرى نانەكە دەرھىنا و داى بە كۆرابلقا. كۆرابلقا نەخويندەوار بوو. پارەكەى پىشانى ژنە خرىلانەكە دا و دلىيا بوو كە دوو رۆبل و نيوە؛ چوو دەستى كرد بە نىو زاركى سۆباكەدا و بتلىكى قۇدكا دەرھىنا. ھەموو چاويان لىدەكرد. كاتىوشا بەراکشانەوہ نانى دەخوارد. فىدۆزيا پەرداخىكى چايى بۆ تىكرد.

- بۆتۆم ھەلگرتبوو، بەداخەوہ ساردبۆتەوہ.

كاتىوشا چاييەكەى بە لەتتىك نانەوہ خوارد. لەتتىك نانېشى دا بە كورە چكۆلەكە كە دىتى چاو لە دەمى دەكا. كۆرابلقا پەرداخى قۇدكاي دايە دەستى. چۆرىكى لى خواردەوہ و چۆرىكىشى دا بە ژنە خرىلانەكە. كۆرابلقا و ئەو دوو ژنە لە بەندەكەدا بارودۇخى مالىيان لە ھەمووان باشتر بوو. ھەموو شتىكيان پىكەوہ بەش دەكرد و لە نىو ھاوبەندە ھەژارەكانياندا، بۆرژوا و خاوەن پارە بوون!

ماسلۇقا چەند قومی دىكەى لە قۇدكاكە خواردەوہ. تۆزى گەرم داھات و بەسەرھاتى ئەو رۆژەى بە تىروتەسەلى بۆ گىرآنەوہ. لاسايى دادىارى دەكردەوہ. ھەموو شتىكى بە وردى لە بىر مابوو:

- ته و اوویان چاویان له من بوو. کاتیک له ژووره تاریکه که ی نپوه راستی دالانه کهش بووم، له پهستا دهاتن و سهریان به ژووریدا دهکرد و به چاوه حیزه کانیان خه ریک بوون هلمووشن! هه رکه سهی به بیانویه ک خوئی دهکرد به ژووریدا. یه کیک دههات بو کاغهن، یه کیک قه له مه که ی ون کرد بوو، یه کیک به شوین قوز له قوته که یدا ده گه را...!

ژنی ماچله کچی قسه کانی ئه وی پشت راست کرده وه و گوتی:

- هه موویان به و جوړهن؛ وهک میث له شیرینی دهنیشن! ئاماده نین ههنگاویکی خیر هه لپینه وه.

- له هه مووشی سهیرتر کاتیک گه یشته وه به ندیخانه، تا قمیک زیندانیان به کوت و زهنجیره وه هینابوو. هه رکام پلاریکیان تیده گرتم و هه زیان دهکرد له باوه شم بگرن. یه کیکیان وه ها ئاوقام بوو و باوه شی پیداکردم، ناچار بووم لپیده م. باش بوو ناییی زیندان له وی بوو و گه یشته فریام.

ژنه خریلانه که که ده تگوت زور شت ده زانی، سه بارهت به شیوه و رواله تی کابرا پرسپاری له ماسلوفا کرد، ماسلوفا له وه لامدا گوتی:

- پیاویکی ره شتاله ی سمیل زل بوو. سه ری تاشرابوو.
- خویه تی.

- ئه وه چ جوړه مرو فیکه. ده لپی له ئه شکه وتدا گه و ره بووه.

- ناوی چیگولوفه. له هه وشه ی زیندانه که له دووره وه دیتم. تا ئیستا دوو جار له زیندان هه لاتووه و گرتویانه ته وه و دیسان هه لاتووه. پاسه وانه کان زوری لپیده ترسن.

کورابلقا پاریز کردن له و جوړه که سانه ی به پیویست ده زانی و له سه ر ئه و باوه ره بوو که نابی له که سانیک ی ئاوا مه ترسیدار نزیک بییه وه. سه بارهت به نارزه زایه تی ده ربړین له مه ر بریاری دادگاوه پرسپاری له ماسلوفا کرد. ئه و

ئاڭاي لەو شتانه هەر نەبوو. ژنە سەرسوورە دەم پەسەكە كە گویى بۆ قسەكانیان شل كەردبوو، هاتە پێشنى بۆ ئەوەى ماسلۇقا رېنوینى بكات. - نەدەبوو بنووسى من ئەو بېرپارەى دادگام قەبوول نىيە؛ هېشتاش درەنگ نەبوو. نامەيەك بنووسە و بىننرە بۆ داديار. كۆرابلقا دەرھەلبوو.

- كى رېگای بە تو داوہ خوت لە ھەموو شتىك ھەلقوتىنى؟ بړۆ كۆى كەوہ و دەمت لىك نى. خۆمان دەزانين چبەين. - خۆمن قسەم لەگەل تو نەكردووہ.

- دەزانم دەرەت چىيە. بۆنى قۇدكات كەردووہ و ھاتووى بۆ چۆرى قۇدكا. ماسلۇقا بۆ ئەوەى كىشەكە دامركىنى چۆرىكىشى بۆ ئەو تىكەرد. نىوېژىوانى ئەو كەلكى نەبوو. قژسور و كۆرابلقا تىكەھەلچون. ئەم ژنە با قوزەلقورت و سندان بخوا؛ قۇدكا ھەيفە بۆ ئەو. - سەلئەى ھىچوېوچ! فېرى دەمدريژى بووى!

- ئىستا پشانە دەدەم كى سەلئەيە؛ وەھات لەبەر يەك ھەلدەقىشىنم... جنىو بۆ ئەوان وەك ئاو خوارنەوہ وابوو. سەد جۆر دژوین و قسەى سووكيان دا بە گورچووى يەكتردا. لە ئاكامدا ئاوقاى يەكتر بوون دەستيان لە قژ و بەرۆكى يەك گير كەرد و چنگاوەش بوون. كۆرابلقا مشتىكى لە سىنگى قژسوردا لە سووچى ژوورەكە تخیلى كەرد. قژسور دانەدەسەكنا. ھەستايەوہ و پەلامارى قژى رەقىبەكەى دا، چنگى لى گير كەرد و كىشای. ديسان چنگاوەش بوونەوہ. ماسلۇقا و فیدۆزیا چوون بۆ نىوېژىوانى دەيانەويست لىكيان بکەونەوہ، بەلام دەرۆستيان نەدەھاتن. قژسور پرچى كۆرابلقاى لە دەستى ھالاندبوو و بە دەستەكەى دىكەى لە سەروسەكوتى رادەكىشا. كۆرابلقاش بە مشت لە دەم و لووتى قژسورى دەدا و گازی لە

باسکی دەگرت. ھەمووان ھەولیان دەدا لە یەکیان دوور بخەنەو و تەنانەت ژنە سێلدارەکەش کە کۆخە پیرانی پێ بەستبوو ھاتبوو بو نیوېژئیوانی. منداڵەکان لە سووچیک سەریان پێکەو و نابوو و دەگریان. شەر و چنگەپەلماسی کوتایی نەدەھات. لە پەر دەرگای بەندەکە کرایەو، ژنە ی زیندانەوان و سەرپاسەوان ھاتنە ژووری و جووتە حەریفیان لێک کردەو. چنگیک پرچی کۆرابلقا ھەلگەندا بوو. قۆسوور کراسە دراوھەکی پیشانی سەرپاسەوان دەدا. ھەرکام باسی بی تاوانی خۆیان دەکرد و ھاوبەندییەکانیان دەکردە شاھەد. ژنە ی زیندانەوان کە زوری لەو کیشەو ھەرایانە دیتبوو لە رێوھ سەرھاداوھەکی دۆزییەو.

- ھەمووی بە ھۆی مەشرووبەوھە. بۆنی دێ. سبەینی سەرۆک بەندیخانە ئاگادار دەکەم و تاقمیکتان دەنێرم بۆ لێپرسینەو. ئیستا برۆنەو سەر جیگای خۆتان و بتۆین. جا سبەینی پیتان دەلیم پووتیک چەند سبەیە. ھەرکامیان بە مەیلی خۆی باسی کیشەکە ی دەکرد و تاوانی دەخستە ئەستۆی بەرامبەرەکە ی. ژنە ی زیندانەوان و سەرپاسەوان گۆییان لە قسەکانیان بوو، کە دیتیان داسەکینون، دەرگاکیان داخست و پۆیشتن. ژنەکان وردەوردە بیدەنگ بوون و خۆیان بۆ خەوتن ئامادە کرد. پیرێژنی پشت کووڕ لەبەر خاچەکەدا چۆکی دادا و دەستی کرد بە نزا کردن. دوا ی تاویک قۆسوور لە جیگاکی ھەستا و جنیویکی بە کۆرابلقا دا. کۆرابلقاش قیزاندی:

- چییە دیسان ئیشتای لیدانت کردووە؟

— ئەگەر ئەوانە لە ژێر چنگم دەریان نەھینایە ی ھەردووک چاوتم

دەردەھیتا.

ھەموویان ناوېژیوانییان دەکرد و وردە وردە ئاوری رەقەکیان دامرکیەوہ. ھیندیکیان پراکشان و زوو خەویان لیکەوت، ھیندیکیشان پرخوھوریان بەرز بۆوہ. پیریژنی پشت کوو پھیشتا ھەر دوعای دەخویند. کچی جانکوش دیسان لەو بەندە بەرتەسکەدا دەستی کردوہ بە راویچکە کردن. ماسلوقا ھەروا بەخەبەر بوو و لە بیرى ئەوہدا بوو چۆن ئەو ماوہی زیندانە کوتایى پى بیئى. ئیتر بۆی دەرکەوتبوو زیندانییەکی چارەنووس نادیار نییە و وەکوو مەحکوومیک چاوی لێدەکرئ. کورابلقا لە سەر لاتەنیششت بەرەو لای ئەو وەر سوورا. ماسلوقا ھەزى دەکرد لەگەل کەسێک بدوئ و کولوکۆی دلئ دامرکی.

- ھیشتا باوہر ناکەم. ھیندی کەس کارى خرابیش دەکەن پئوہ نابن. کەچی من نەدزیم کردوہ و نەکەسم کوشتوہ، بۆ دەبئ بکەومە بەندیخانە؟
- کچم! خەم مەخۆ. بیر لە سیبیریا مەکەوہ؛ لەویش دەتوانئ بژئى؛ لەویش دانامینئ.

- نامەوئ ئاوا بژئیم؛ خووم بە ژیانئ ئاسوودە گرتوہ.
- ھیکمەتى خودا ھیچى لەگەل ناکرئ، دەبئ پازى بئ بە رەزای ئەو.
- قسەکەت راستە، بەلام زۆر دژوارە، زۆر دژوارە.
ھەردووکیان بئیدەنگ بوون. لەو بەرى تەختەکە کەسێک دەگریا، گریانەکەى زۆر بە سۆز بوو؛ قژسوور بوو دەگریا. لە تەواوئ ماوہى تەمەنیدا جئئوئ پئدرابوو و چەپۆکەسەر و چارەرەش، رۆژئ خوئى نەدیوو. یەکەم ئەشقى خوئى و ھبیر ھاتبۆوہ. ھەزى لە گەنجیکى کرئکارى کارگە کردبوو. رۆژئیک ئەو کوپە زۆر سەرخۆش دەبئ، ئاوەزى لە دەست دەدا و جەوھەرى گۆرگرد لە ھەستیارترین شوئینئ لەشى دەکا. ئەو لەبەر ژان جئنگلئ دەدا و ھاوارئ دەکرد، گەنجەکە و ھاورئکانئشى پئئ پئدەکەنئ

توله يان به خشين بچيته به رده مي و ملي له موو باريکتر بي. چرتر بيري کرده وه. ئه و کاره ي به دل نه بوو. «چ که لکيکي هه يه؟ جگه له وه ي مارشال خيانه تي ژنه که ي بو روون ده بيته وه و بو هه ميشه خو ي به شه رمه زار و به رلومه ده زاني؟»

دو يشه و به ليني به خو ي دابوو که ميسي له و پيوه ندييه عاشقانه و هه وه ساوييه ناگادار بکات، به لام ئيستا بو ي ده رکه وتبوو ئه م کاره له به ژه وه نديي خو ي و گراوه که يدا نييه و له به رچاوي ميسي و بنه ماله که ي سووک و شه رمه زار ده بي. وا باشتره ئيتر هاتوچو ي ماليان نه کات و ريز و حورمه تي خو ي راگري.

کاتيوشا له گه ل که ساني ديکه جياوازبوو؛ سه باره ت به ئه و پاريزکردني به پيوست نه ده زاني. له دلي خويدا گو تي: «ده بي هه ر ئه مرؤ بچم بو زيندان. چاوم پيي بکه وي و تکاي لينبکه م بمبووري. ئه گه ر پازي بي ئاماده م ژياني هاوبه شيشي له گه ل پينک بينم!» ويژدان و ههستي مروقانه واداري ده کرد خو ي فيدای کاتيوشا بکات. له ميژ بوو ئاوا به شه وق و زه وقه وه له خه و هه لنه ستابوو. چوو بو لاي ناگرافنا که له خزمه تي دايکيدا سه ر و پرچي سپي کردبوو، پينگوت ئيتر پيوستم به م ماله پازاويه و کار و خزمه تي تو نييه. ناگرافنا ليني تينه گه يشت و پيي وابوو کو نتي لاو ده يهه وي زه ماوه ند بکات؛ يان ده چيته ماليکي گه وره تر و پرشکو تر. تووشي سه رسوو پرمان بوو بوو. توخليدو ف ناچار بوو زياتري بو روون بکاته وه. گو تي:

– له ناخي دلله وه سپاست ده که م که سالانيکي زور زه حمه تت بو من کيشاوه و بروا بکه چاکه ي تو م بو نادريته وه. من ئيتر پيوستم به ماليکي ئاوا گه وره و به بريقوباق نييه، خو تان چيده که ن بيکه ن، ماله که به مه يل و

حەزی خۆتان ریک و پیک بکەن هەتا ناتاشای خوشکم دیت و تەکلیدی مالم و
کەلوپەلەکان روون دەکاتەو.

ئاگرافنا گێژووژ بووبوو، نەیدەزان بلی چی.

– وا باشترە نییە پەلە نەکە؟ دواتر پێویستت بە مالم و کەلوپەلەکان

دەبێ.

– نا، هیچ پێویستیەکم بەو شتانه نییە. بە کورنئی بلین ئیتر پێویستمان بە
ئەویش نەماوە. پارەیی دوو مانگی لە زیادیی دەدەم با خەمی بیکاریی نەبێ.

– گەرەم ئەو بریارە کتوپرەت زۆر سەیرە. ئەگەر بتههوی برۆی بۆ
دەرەوی ولاتیش، کاتی گەرانهو پێویستت بەو مالم و ژیان و سامانە دەبێ.
پیشخزمەت و کارەکەرت پێویستە.

– نامەوی برۆم بۆ دەرەوی ولات. رەنگە سەفەرێکی دوورودرێژم لەبەر
بێ؛ دووتر لەووی بیری لێ دەکەیهو.

ئاگرافنا سەری لەو کارە ماسیبوو. نۆخلیدۆف بۆی دەرکەوت بە جاری
ئەو پیریژنەیی تاساندوو، بۆیە ناچار بوو راستییەکەیی پێ بلی.

– وا باشە هەموو شتیکتان پێ بلیم. کاتیۆشات لە بیرە؟ ئەو کچەیی لە مالم
پوورەکانم گەرە بووبوو؟

– هیچکات لە بیرم ناچی؛ خۆم دروومانم فیر کرد.

– دوینی لە دادگایەک کە من ئەندامی لیژنەیی داوهری بووم حوکمی
زیندانی بۆ برایەو.

– خودایە، ئەو دەلیی چی؟ تاوانەکەیی چییە؟

– پیاوکۆژی. هۆکاری ئەو چارەپەشییە شی منم.

كۆنت نۆخلىدۆڭ باسى ژوانەكەى ئەو شەوہى بۆ كرد. ئاگرافنا ئەگەرچى تارادەيەك لە گومرا بوونى كاتىۋشا ئاگادار بوو، بەلام سەرى لەو كارەى نۆخلىدۆڭ سوورمايو.

- دەى گرىمان واش بى، تۆ بۆ دەبى ژيانى خۆت بشىوينى.

- بۆ قەرەبوو كردنەوہى ئەو تاوانەى كردومە، تەواوى مال و سامانەكەم

لە پييدا خەرج دەكەم.

- ھەلبەت ئىختيار بە خۆتە؛ بەلام بە برواى من خەتاي تۆ نىيە. ئەو جۆرە

بووداوانە بۆ زۆر كەس دىتە پيشى. خۆتى پيوە نارەحەت مەكە وردەورده لە

بىرت دەچىتەوہ. ھەركەس بەرپرسى تاوانى خۆيەتى. ماوہيەكە كەمتا كورتى

لە ژيانى كاتىۋشا ئاگادارم؛ بىستوم كەوتۆتە سەر ريگاي خراپ و فيرى

لەشفرۆشى بووہ.

- من ھۆكار ئەو لارئى بوونەى ئەوم.

- تاوانبار بى يان بى تاوان، تازە كار لە كار ترازاوہ و ھىچى لەگەل

ناكرئ.

- دەزانم دەبى چبەم . تۆش خەمت نەبى لە سەر كارى خۆت دەمىنيەوہ؛

من...

- من خۆ خەمى خۆم نىيە. دايكت زۆرى گەورەيى دەرھەق بە من

نواندووہ. ئەوہندەت بۆ من داناوہ ھەتا ئەو كاتەى زىندوم ئاتاجى كەس

نايم. لىدای خوشكەزام، ماوہيەكە داوام لىدەكا بچم بۆلاى. لىرە كە

كاروبارەكەم تەواو بوو، دەچم بۆ لاي ئەو. من زياتر خەمى ئيوەمە كە

خەرىكن برپارىكى خراپ دەدەن؛ ئەويش بۆ بابەتيكى ئاسايى كە بۆ ھەموو

كەس پيش دئ.

تۆخلیدۆڤ خۆشى سەرى سوورما بوو. رەفتار و کردکاری گۆرابوو. ریزی بۆ ژیردەستەکانی دادەنا. بە چاویکی تر لە ئاگرافنا و کۆرنئیی دەروانی. بە دل گویی بۆ قسەکانیان شل دەکرد و دەبویست قسە لەگەل کۆرنئیش بکات و راستییەکان لە لای ئەویش بدرکێنن. خزمەتکارەکە ی هیندە خاکەرایانە کړنۆشی بۆ برد که کۆنت تۆخلیدۆڤ چاوپۆشیی لە دانپیانانەکە ی کرد و تەنیا باسی دوو مانگ مووچە ی زیادیی کرد که بریاری داوە بیداتی. لە مالیو هەتا بینای داد بە سواری فەیتوون رۆیشت. هەستی دەکرد بۆتە مرۆڤیکی دیکە. ئەگەرچی نە شتیک گۆرابوو نە خەلکیش گۆرابوون، بە چاویکی تازه لە هەموو شتیک و هەموو کەسیکی دەروانی. هەتا دوینی بییری لە داھاتووی خۆی و زەماوەند کردن لەگەل میسی دەکردهو، ئەمرۆش تەنیا شتیک که بییری لی نەدەکردهو زەماوەند کردن، لەگەل میسی بوو. هەتا دوینی گەلالە ی داھاتووی دوای پیکھینانی ژیانى هاوبەشى لەگەل میسی لە زەینی خۆیدا دادەرشت، ئەمرۆش تەنانەت حەزی نەدەکرد چاوی بە چاوی میسی بکەوئ؛ مێشکی پر لە بیر و خەيالی میسی و ژیانى داھاتوویان بوو. «ئەگەر بە میسی بلیم چ کەینوبەینیکم لەگەل کاتیوشا بوو، دلنیام لیم دەتورئ و قەت رازی نابئ شووم پی بکا. ئەگەر رازیش بی بیر و خەيالی کاتیوشا که دەکەوئتە بەندیخانەو، بۆ ساتیک ناھیلئ ئاسوودە بم. نا! دەبی واز لە میسی بەینم و لە بییری خۆمی ببەمەو!» ئەگەرچی رۆحی لە گێژاوی ئەو بیر و خەيالانەدا بوو، بەلام دلئ رووناک بوو. ئەو شادییە ی هەستی پیدەکرد زۆر چێژ بەخش بوو. ئەو گۆرانە ی دەروونیشی چێژئ پی دەبەخشی.

«دەبى سبەينى بچم بزانم فاناريني پاريزەرى خانەى داد چىيى كىردوۋە. دەبى بچم بۆ بەندىخانە و چاۋم بە كاتىۋشا بىكەۋى و ھەموو شتىكى پىي بلىم.»

لە خەيالى خۇيدا دەيھىنايە پىش چاۋى كە بەرەۋپروۋى كاتىۋشا راۋەستاۋە، چاۋى لە چاۋى بىيوە و قسەى لەگەل دەكا، دان بە تاۋانەكەى خۇيدا دەنى و پىي دەلى: «ئامادەى ھەموو كاريكە؛ تەنانەت ئامادەيە ژيانى ھاۋبەشى لەگەل پىك بىنى.» دلى ئۇقرەى دەگرت، ھەستى بە ژانىكى شىرىن دەكرد و فرمىسك لە چاۋانيدا دەزا.

سى و چوار

كاتىك گەيشتە بىناى خانەى داد، لە دالانەكە چاۋى بە سەرۋكى چاۋەدىرى كەوت و پىرسىارى لىكرد كە تۆمەتباران دواى ئەۋەى سزايان بۆ دەبىرەۋە، دەيانبەن بۆ كام زىندان و چۆن دەكرى چاۋى پىيان بىكەۋى؟ ئەۋىش گوتى ھەتا ئەۋ كاتەى نامەى سزادانەكەيان دەدرى بەزىندان، تۆمەتباران لە گرتووخانەى كاتى رادەگىرىن و بۆ مۇلەتى چاۋپىكەۋتنىش دەبى داۋا لە دايار خۇى بىكرى. نۇخلىدۇڭ سىپاسى لىكرد.

سەرۋكى چاۋەدىرى گوتى:

– ھىشتا داديار نەھاتوۋە، ۋەرە بۆ كۆپرەكەى دادگا. كاتىك كارەكان تەۋاۋبوۋن، پىكەۋە دەچىن بۆلاى داديار.

نۇخلىدۇڭ بۆ تىپەپرەردى كات چوۋ بۆ كۆپرەكەى دادگا. لىژنەى داۋەران ھەر ئەۋانەى دوىنى بوۋن. بازىرگانى خۇشمەشرف دىسان لە بەيانىەۋە

تیروپری خواردبۆوه و شاد و سەرخۆش بوو؛ وەك ھاورییەکی دیرین پیشوازییە لە نۆخلیدۆف کرد. گراسیمۆفیچ خۆمانەتر لە ھەموو کاتی لەگەڵی دووا و نۆخلیدۆف بە پیچەوانەیی دوینی ئەو گەرموگۆری و خۆمانە بوونەیی پێ ناخۆش نەبوو.

حەزی دەکرد بە وردی باسی پێوەندیی خۆی و سزادراوەکەیی دوینی بۆ ھەمووان بکات. تەننەت لە خەیاڵی خۆیدا دەیگوت: «لە کاتی کۆرەکەیی دادگادا ھەلەستە سەرپێ و ھاوار دەکەم، چەند خولەک بیدەنگ بن و گۆی بۆ ئەم چیرۆکەیی من رابگرن.» لەگەڵ ئەندامانی لیژنەیی داوهران چوو نۆ ھۆلەکەیی دادگاوە. دیسان وەك دوینی فەرمانبەری چاوەدێری بەدەنگی بەرز دەسپێکردنی کۆرەکەیی راگەیاندا. سەرۆکی دادگا و قازییەکان بە جلو بەرگی فەرمییەو ھاتن و لە سێ پلەکە چوونە سەری و لە پشت میزیکیی سەوزپۆش دانیشتن؛ دیسان چەند ساتیک بیدەنگی، پاشان ئەندامانی لیژنەیی داوهران لە سەر کورسییەکانی خۆیان دانیشتن و دوو پاسەوانی شمشیر بە دەست تۆمەتبارانیان ھینایە ژووری.

کابرای دەسبەسەر کراو بە تۆمەتی شکاندنی قوفل قۆلبەست کرابوو. تۆمەتبار بیست سالی تەمەن بوو. لاواز و رەنگ بزرکاو، شانێ داتەپیو و روخساری خەم داگرتوو. پووپۆشی خۆلەمیشتینی بەندییەکانی لەبەردابوو. روخساری خەم و چارەرەشیی لێدەباری. بەو تۆمەتبار کرابوو کە بە ھاودەستی یەکیک لە ھاوڕیکی قوفلی ئەنباریکی شکاندوو و مافوورەیی کۆنی دزیو کە نرخەکەیی سێ رۆبیل و شەست و حەوت کوپک بوو. دادنامەکە لەو دەدا کە پاسەوانیک ئەو و ھاودەستەکەیی لە کاتی دزییەکەدا گرتوو و بردوونی بۆ دایرەیی پۆلیس، ئەوانیش لەوئێسە دانیا بە تاوانەکەیاندا ناو. ھاودەستەکەیی لە گرتووخانەیی دایرەیی پۆلیس مردبوو و ئیستا تەنیا

تۆمەتبارى ئەم پەرۋەندەبەيان ھېنا بوو بۇ دادگا. مافورە كۆنەكەيشان لە سەر مېزىكى گەورە بلاو كردبۆۋە.

دىسان شانۆكەى دويىنى دەستى پىكىرد. دەلىل و بەلگەيان نواند. شاھىدەكان سوئىدىيان خوارد. كارناسەكان قسەى خۇيان كرد. لىپرسىنەوہ ئەنجام درا. ئەو پاسەوانەى كە تۆمەتبارەكەى گرتىبوو باسى ڤوداۋەكەى كرد و لە ۋەلامى دادياردا، پارىزەر مژوليايشىكى تىروتهسەلى پىشكەش كرد. داوايان لە خاۋەنى مافوورە شېرەكە كرد ئەۋىش سكالای خۇى دەرېرى. ئەو پياۋىكى نابار و ئالەتى بوو. كاتىك لىيان پرسى ئەو مافوورەبە ھى ئەۋە يان نا؟ دەستى كرد بە ھاتوھاوار. داديار لىي پرسى:

- ئەم مافورە ڤراۋە خۆ لە كەلكوكرەم كەوتوۋە؟ بەكارى چى دى؟

كابراى خاۋەن مافوورە سوورھەلگەرا و دەرھەلبوو:

- ئەم مافوورە شېرە فېرىشى بدەى ھىچ كەس ھەلى ناگرىتەۋە. ئەگەر دەزمانى ئەو ھەموو چەرمەسەرىيەى بەدواۋە، زمانى خۆم دەبېرى و سكالام لە دژى دزەكە بەرز نەدەكرەۋە. من ئامادە بووم بىست ڤۆبل بدەم بە كەسىك و ئەم مافوورە شېرە بەرى بۇ خۇى و نەجاتم بى لە دەستى . ئىستانش منى بادار و ورەگەپۇستان بۇ ئىرە پەلكىش كردوۋە و نازانم چىتان لە گيانم دەۋى؟ بۆچى دەستم لە كۆل ناكەنەۋە، دىقتان پىكىردم.

خاۋەنى مافوورە شېرەكە ئەو قسانەى دەكرد و تۆمەتبارىش ۋەك ئاژەللىكى بەستەزمانى لە داۋ كەوتوو وابوو. لە ۋەلامى سەرۆكى دادگادا ڤوداۋەكەى لە نوۋكەۋە گىزايەۋە. سەرەرپاى ئەۋەى ھەموو شتىك ڤوون و ئاشكرا بوو، داديار لە جىيى خۇى ھەستا و ۋەك دويىنى دەستى كرد بە چەنەۋەرى و بە ھىنانەۋەى بەلگە و دەلىل دەيوست تۆمەتبار بخاتە داۋەۋە.

به لام تۆمه تباری قوربه سهر خۆی له داوکه وتوووه و به دهن دوک پتوه بوو. دادیار له کۆتایی وتهکانیدا گوتی:

- دزییه که له مالتیک کراوه و تۆمه تبار قوفلی ئەمباره کهی شکاندوووه و چۆته ژووری، که وایه ده بی به توندترین شیوه سزا بدری.

پاریزه ری به سوخره گیراو به م شیوهیه به ره قانیی خۆی راگه یاند:

- ئەو ئەمبارهی که مافووهره شره کهی تیدا بووه، ئاوه دان نه بووه و بریگرتی چاره رهشی من نه پیاو کوژه و نه دوژمنی کۆمه لگایه.

سه روکی دادگا دیسان هه لیدایه و ئەو بابته تانهی بۆ لیژنه ی داوه ران به یان کرد که له کاتی لیپرسینه وه که دا هاتبوووه گۆری.

نۆخلیدوۆف که به چاویکی نوێ له دنیا ی ده روانی، به گۆمی بیر و خه یالدا رۆچوو بوو. به و قسانه دا که له م کۆره دا بیستبووی بۆی ده رکه وت که ئەو لاوه تۆمه تباره له مندالییه وه هه ژار و چاره رهش بووه، پینج سال له گارگهی به ره م هیتانی تسوتن کاری کردبوو و له کیشهی نیوان کریکار و خاوه نکاردا، داری خه تا له سهری ئەودا شکابوو و له کارگه که ده ریان کردبوو. ماوه یه ک بیکار و بی په نا و سه رگه ردان خولا بووه. ورده ورده پینی بۆ مه یخانه کرابوووه و ئەو بره پاشه که وته ی سالانیکی زۆر به ره نچ و ئاره قه رشتنیکی زۆر به دهستی هیتابوو، به بای دادا. له مه یخانه له گه ل قوفلسازیکی مه یخۆر و نه خۆش ناسیاوی په یدا ده کا که کاره کهی له ده ست دابوو. دوا ی ئەوه جاروبار له مه یخانه چاویان به یه کتر ده که وت. شه ویک که هه ردوو کیان سه رخۆش بوون، ده چن قوفلی ئەمباریک ده شکینن و یه که م شت که وه ده ستیان ده که وئ هه لیده گرن؛ ئەم دوو دزه ناشاره زایه هه ر ئەو شه وه به مافووهره شره که وه ده گیرین و دان به هه موو شتیکیا دهنین. قوفلسازه که له گرتوو خانه ده مرئ و گه نجه که ده بن بۆ دادگا تا کوو لیپرسینه وه ی له گه ل

بكرى و سزا بدرى؛ كۆمەلگاش لە ھەرەشەى بوونەوھرىكى ئاوا مەترسىدار بەدوور بى.

نۆخلىدۆڭ لە دلى خۇيدا بىرى كردهوھ: «ئەم گەنجە ھەژارەش وەك ماسلۇڭا بە مەترسىيەكى گەورە دەزانن بۇ كۆمەلگا، بەلام كەسانىكى تەپرۆش و بەروالەت رىزدارى وەك ئىمە ھىچ مەترسىيەكيان بۇ كۆمەلگا نىيە. ئەو چارەپەشە سزا دەدەن و رىز بۇ مرۆڧىكى ھەوسباز و ماستاوجى و ھەرزەى وەك مەن دادەننن، بەلام كى چووزانى ئەم لاوھ لە تەواوى ئەو كەسانەى لەم ھۆلى دادگايەدان، بۇ كۆمەلگا بى مەترسىتر نىيە؟»

«شىكى تىدانىيە كە ئەم گەنجە خراپكارىكى شپودر نىيە. ھەركەسىك بەكەويتە بارودۆخى ئەوھو، تووشى ئەو جۆرە كارانە دەبى. بۇ ئەوھى ئەو كەسانە گومرا نەبىن و دەست بۇ دزى نەبەن. رىگايەك ھەيە: ئەوئىش ئەوھىە دەبى ئەم بارودۆخە گۆرانى بەسەردا بى.»

«ئىمە بە جىي ئەوھى گەندەلكارى بنەبىر بەكەين، ئەمە كار و كردهوھمانە: يەكىك لەو چارەپەشانە قۆلبەست دەكەين و لە كۆمەلگاي دوور دەخەينەوھ، دەيخەينە بەندىخانەوھ تاكوو لەگەل سەدان قوربەسەر و چارەپەشى تر ژيانى بە بىھوودەبى و بىكارى تى بپەرى و لە بەندىخانەش ناھىلن پرووى ئاسوودەبى بىنىنى، لەگەل خىلى چارەپەشانى دىكە بەرەو ئىركووتسك^{۲۱} دوورىان دەخەينەوھ.»

Irkoutsk - 21 شارىكە لە سىبىريا كە 5191 كىلومەتر لە مۆسكو دوورە و مەوداى لەگەل ولادىۋوستك 41 41 كىلومەترە. بەر لە شۆرش بەندىە دوورخراوھكانيان دەنارد بۇ ئەوئى. زىندانىيە سىياسىيەكان وەك دىكابرسىتەكان و لايەنگرى رىكخراوى ئازادىي گەل و بلشۆڧىكەكانىش بۇ ئەوئى دوور دەخراوھە.

«ئىيمە بۇ گۆرانی ئەو بارۇدۇخەى كە ئەو چارەرهشانه له داوینى خۇیدا پەرورده دهكات هیچ ههنگاویكممان ههلهههیناوهتهوه. به پیچهوانه دهزگا جینایهت پەرورهكان دهگرینه ژیر بالی خۆمان و داكۆكى له كار و كردهوهكانیان دهكهین. هیچ ههولیک بۇ چاكسازیی بارودۇخی گارگه و كارخانهكان نادهین. چایخانه و گازیتو و بهستۆكهخانهكان به ویستی خۆیان خهریكى كار و چالاکین و ئاوریان لینادهینهوه. چونکه پیمان وایه ئەم شتانه له کومهلگاکهماندا چهقیان بهستووه و ناتوانین وازیان لی بینین و دهبی هه ر بین.»

«بهو کارانه ئیمه ههزاران ههزار جینایهتکار دروست دهکهین و دهینتیرینه نیو کومهلگاوه و کاتیکیش یهکیک له خراپکاران دهکهویته چنگمان، له خۆمانی دهتارینین و به دوورخستنهوهی بۇ ئیرکووتسک، پیمان وایه ئهركی سهرشانی خۆمان بهجی هیناوه و شوینی نیشتهجی بوونمان بهتهواوی بۇ دابین کردوون.»

نۆخلیدۆف پهردهی بهرچاوی لادرابوو. وهك دوینی له نیوان عهمیدی خانهنشین و بازرگانی خۆشمهشرهفدا له شوینی لیژنهی داوهران دانیشتبوو؛ گوئی بۇ وتهکانی دادیار و پاریزهر شل کردبوو و دهیان پرسیار له زهنیدا سهریان ههلهدا: «ئهو ههموو شانویه بهکاری چی دی؟ ئەم ههموو مهرایى و دوورهنگییه چ کهلکیکی ههیه؟» به چاوه تیژهکانی دهوراندهوری هۆله بهشکۆکهی دهپشکنی: چلچراکانی، میز و کورسییهکانی، جلو بهرگی شوپ و بهبریقوباق، کۆلهکه و دیواری رازاوه و پر نهخش و نیگار له ژیر سهرنجه تیژ و وردبینهکهیدا خهریک بوون کال دهبوونهوه. حیسابی دهکرد که ئەم بینا گهوره و بهشکۆیهی خانهداد و ههموو بیناکانی دیکهی ئیمپراتوریی روسیا چ بووجهیهکی گهوره و گرانی ویستووه و ئاپۆرهی فهرمانبهر و قازی و پاسهوان و نامه بهر و خزمهتکاری جۆراوجۆر بۇ ئەم یارییه قۆر و گلاوانه چ

خه رجيکي تووشی ئەم ولاته کردووه و چهنده مووچه وهرده گرن! «يانی وا باشتر نییه یهک له سه دی ئەم هه موو خه رجي و هه ول و زهحه تانه بو دابین کردنی بژیوی چاره په شان و ليقه و ماوانی ئەم ولاته سه رف بکری و کاتیک ئەو هه ژار و بی ئەنویانه بو کارکردن له گوندهوه دین بو شار یارمه تیان بدهین و دهستیان بگرین؟»

له و بواره دا هه روا بیری ده کردهوه: «ئەو کاتە ی که ئەم گه نجه هه رزه یه، بیکار و سه گهردان بوو، کێ به هانه یه وه چوو؟ کاتیک به ریده و بی ئەنوا په نای بو مه یخانه کان ده برد و پیاله ی له پیاله ی هه ژار و ليقه و ماوان دها، کێ دهستی گرت و خسته سه ر پنگای راست؟ ئەگه ر له و کاته دا مرو فیکي دل سوژ و تیگه یشتوو ئاوړی لی بدابایه ته وه و پیی بگوتبایه: ئی شان! ئەو کارانه ئاکامیکی خراپی هه یه!... رهنگه ئەو گه نجه له خوی غه فله ت راپه ریبایه و تووشی ئەو ریگا رهش و چهوته نه بووبایه.»

«له ماوه ی ئەو هه موو ساله دا هه یچ کهس ئاوړیکی به خیری لی نه دایه وه و به ره و ریگای راست په لی نه گرت. له م شاره قه ره بالغه دا وه ک ئاژهل هه ل سوکه و تیان له گه ل ده کرد. سه ریان له بندا ده تاشی بو ئەوه ی ئەسپی تینی نه دا. هه یچ کهس هه میه تی پینه دها. شه و و رۆژ خاوه نکاران ده یان چه و سانه و شیله ی گیانیان ده مژی و له گه ل ئەوه شدا فیریان ده کرد چۆن درۆ بکات، جنیو بدات و مه شروب بخواته وه، ده ست بوه شینی و دهستی لی بوه شینن، چۆن فیری لاتی و به ره للابی بیت؟ هانیان دها بو کاری ناحه ز و خویریبانه و دوا ی ئەوه ی شیله ی گیانیان کیشا و برستیان لیبری، له کارگه ده ریانکرد و بوو به ئاواره و وهیلانی کۆلان و شه قام و کاتیک ژان به ئیسی گه یشت و برسپیه تی وای لی کرد قوفلی ده رگای ئەمباریک بشکینی و مافووره شریک بدزی، گرتیان و دایانه دهستی ئیمه تاکوو بیینه قازی و

دادوهر و سزای بدهین. ئیمه که سامان و ناو و ناوبانگمان ههیه خۆمان به مروڤئیکی خاوهن ژیار و خویندهوار دهزانین، قهت بیرمان له وه نه کردۆته وه که ریشهی ئه و کارانه بدۆزینه وه و تیبگهین بۆچی دهیان و سه دان کهس که وتوونه ئه و بارودۆخه ی ئه وه وه و سهریان لیشیواوه؟ ئیمه که به جیی بیرکردنه وه و به خۆدا چوونه وه، ئه و سزا ددهین و دهخینه به ندخانه و بۆ تاراوگه ی دهنیرین، یان گئژ و گه مژهین، یان دلره ق و خوینمژ! هه رچییه کیش بین جیاوازییه کی ئه وتۆی نییه. به هه رحال ئیمه ئه ومان بۆ ئیره په لکیش کردوه و له راستیدا ئه وه ئیمهین که خه ریکین ئه و به ره و هه لدیرئیکی ره شتر پال پیوه دهنین.»

نۆخلیدۆڤ گوئی نه دایه کاروباری ئه و دانیشتنه و کاری به سه ریه وه نه بوو. په رده کانی بهر چاوی لادرا بوون. هه موو راستیه کانی ددی و ترس خۆی له گیانی ده هالاند. له وه ش سه ری سوور مابوو که بۆچی هه تا ئیستا له و راستییانه تیته گه یشتوه؟ هه روه ها بۆچی خه لکیش ئه و راستییانه نابین؟!

سی و پینج

چه ند خوله ک وچان راگه یاندره. نۆخلیدۆڤ له وئ رویشته و ئیتر بریاری دا له و کۆر و دانیشتنه ی دادگادا به شداری نه کات. «هه ر حوکمیک ده رکه ن و هه ر سزایه ک به سه ر ئه و داماوهدا به سه پینن گرنگ نییه! نامه وئ به شداری ئه و هه موو جینایه ت و ناعه داله تیه ی لیژنه داوه ران و قازییه کان بم! نامه وئ له و یارییه چه په ل و ترسه ناکه دا رۆلئکم هه بی!» رۆیشته بۆ نووسینگه ی دادیار. نووسیاره که ی گوئی: «جه نابی دادیار کاتی ئه وه ی نییه چاوی به هه یچ

کەس بکەوئ. «نۆخلیدوڤ رینگایه کی باشتري بو چاوپیکه وتنی دادیار دۆزییه وه. له دالانه که پیشخزمه تیکی بانگ کرد و په یامیکی پیدا نارد بو دادیار و تییدا نووسی که یه کیک له ئەندامی لیژنه ی داوه رییه و دهیه وه و بابه تیکی زور گرینگی له گه ل بینیتته گوړی. ناوبانگی کونت و قه لافه ت و ته ریو شیییه که ی کاری خو ی کرد. له گه ل ئەوه شدا دادیار زور وشک و به شیوه یه کی فه رمی وه ریگرت.

- چی رویداوه؟

- من ئەندامی لیژنه ی داوه رییم. دهمه وئ چاوم به به ندییه ک به ناوی ماسلوڤا بکه وئ.

سووره له گه رابوو. سه ره تای ژبانی نو یی ئەو بوو. دادیار پیاویکی چاوزیت و رهنگ بزکاو، مووی سه ری کورت و ماشوبرنجی و ریشی دوو فلیقانه بوو.

- گوتت ماسلوڤا؟ ناوه که یم له بیره. ئەم ژنه بریار بوو به تاوانی پیاو کوشتن بدری به دادگا. مه به ستان له چاوپیکه وتن چییه؟ من ده بی له مه به ستی ئیوه ئاگادار بم.

دادیار زور له سه ره خو قسه ی ده کرد. نۆخلیدوڤ به پیچه وانه ی ئەو جار له گه ل جار دهنگی بهرز ده کردوه.

- ده بی چاوم پیی بکه وئ. ئەم چاوپیکه وتنه بو من زور گرینگه.

- هیشتا نازانم پهروه نده که ی به کو ی گه یشتوو. ئیمه لیره زورمان پهروه نده هیه.

- دۆینی له دادگا چوار سال زیندانییان بو برییه وه، به لام بی تاوان بوو.

- ئەگه ر دۆینی دادگایی کرابی ده بی راوه ستی هه تا کاروباریی ئیداریی پهروه نده که ی ته واو ده بی و حوکه که ی به شیوه ی فه رمی به زیندان

رادەگەییندری. دواى ئەو لە رۆژانى ديارىکراودا دەتوانن چاوتان پى بکەوى؛ زۆر ناخايىتى، چەند رۆژىک سەبر بگرە.

- من دەبى هەرچى زووترە چاوم پى بکەوى.

نۆخلىدۆف لىوى دەلەرزى. هەستى دەکرد سەرقالى يەكەم تاقىكارىيە و نابى لە راستويزى بترسى و پى شەرم بى. داديار نيو چاوانى گرژ کرد.

- بۆ ئەوەندە بە پەلەى؟

- ئەو بى تاوانە. ئەو نابى بچىتە زىندان؛ تاوانبارى راستەقىنە منم.

دەنگى دەلەرزى. ئەوەى نەدەبوو بىلى، دەگوت.

- بۆچى خۆتان بە تاوانبار دەزانن؟

- من يەكەم كەس بووم لە خستەم برد و بوومە هۆى ئەوەى تووشى ئەو

بارودۆخە نالەبارە بى. ئەگەر من فریوم نەدايە و تووشى گومرايىم نەکردايە، كارى بەم جىگايە نەدەگەيشت.

- چاوپىكەوتنى چ كەلكىكى هەيە.

دەمەوى لەلای خۆى دان بە تاوانەكانمدا بنىم. ئەگەر رازى بى ژيانى

هاوبەشى لەگەل پىكدىنم. ئەگەر بۆ سىبىريا دوورى بخەنەو لەگەلیدا دەچم .

چاوى پر بوو بوو لە فرمىسك. داديار بە سەرسووپمانەو چاوى لىندەکرد.

— ئەگەر قەستت ئەو بى مەسەلەكە جىاوازه. ئىنە دەبى ئەندامى

رىكخراوى زىمستقو كراسنوپرسك^{۲۲} بن.

داديار گوشارى بۆ زەينى خۆى دەهينا. ناوى كۆنت نۆخلىدۆفى بىستبوو.

كارە سەير و سەمەرەكانى ئەو پياوہ لە نۆخەلكدا دەنگى داوۆه.

- جەنابى داديار! پىموايە ئەو بابەتە پىوہندىي بە داخوازي منەو هەيە.

Zemestvo krasnopersk- 22 لە رىكخراوہ ئازادىخوازەكانى ئەو سەردەمە بوو كە تاقمىك

لە خانەدانە مرقۇدۆست و رووناكبىرەكان لەويدا ئەندام بوون و چالاكيان دەنواند.

- ئەگەر مەسەبایەك بگرن پەسوولەيەكت بۆ واژۇ دەكەم كە بتوانى بچىتە زىندان. فەرموو دانىشە.
- دادىيار پەسوولەكەي واژۇ كرد و دايە دەستى.
- داواكارىيەكى دىكەشم ەيە. لەمەبەدواوہ ناوى من لە ريزى ئەندامى لىژنەى داوہرى بسپرەوہ.
- خۇ ئاگادارى ياسا ەن؛ بۆ واز ەينان لەو كارە دەبى بەلگەى قايمت بەدەستەوہ بى.
- بەلگەى من وەك رۆژ پوونە؛ بە برواى من ئەم دادگايە و تەواوى دادگاكانى دىكە بى كەلكن؛ ەروەها ەموو كارەكانىشيان بە پىچەوانەى ويژدان و ئىنسانىيەتە.
- دادىيار پىكەننىكى شەيتانانەى نىشتە سەر لىوى. دەتگوت دەيەوئ بلى لەو قسە پوچ و بى مانايانەى زۆر بىستووہ.
- چاوپۆشى لە قسەكانتان دەكەم. بابەتەكەى خۇشتان ەەر چۆنىك بە باشى دەزانن بۆ مەقاماتى دادەوہرى بىنوسن. دادگاش بۆ قەبوولکردن و نەکردنى بەلگە و ەوکارەكتان دەستى ئاوەلايە و بە غەرامەى نەغدى مەحكومتان دەكا.
- ەەر بىيارىك بەدن بۆ من گرینگ نىيە.
- دادىيار ەەولى دەدا ەەر چۆنىكە ئەو مەرۇقە سەرسوورپەينەرە لە خۆى دوور بخاتەوہ.
- ەەرچۆنىك مەيلتان لىيە وابكەن ەزەرەتى مەزن.
- نۆخلىدۆف كاتىك لە نوسىنگەى دادىيار ەاتەدەرى، يەككە لە قازىبەكان ەاتە ژوورى. قەلافەت و پروالەتى رازاوەى كۆنت نۆخلىدۆف سەرنجى راکىشا. ناو و ناسناوى ئەوى لە دادىيار پرسى.

كۆنت ئۆخلىدۆڭ بو. وئىدەچى ئەندامى رېكخراوهى زىمستقۇ كراسنۆپرسك بى. قسەى زۆر سەيرى دەكرد و تەواو توشى سەرسوورمانى كردم. وا دياره ئەو بەرپىزه يەككك له ئەندامانى لىژنەى داوهرى بووه. ژنىكى گەنج سزای زىندان و دوورخرانهوهى بۆ براوهتەوه، ئىستاش هاتووه و دەلى من ئەو ژنەم له خشته بردووه و دەمهوى زەماوهندى له گەل بكەم.

- بەپاستى جىي سەرسوورمانه.

- نازانى به چ هەيهجانىكهوه قسەى دەكرد.

- زۆریش گەنج نەبوو.

- ئەم بىرۆكه گەوجانەيه كۆمەلگا توشى وئرانى دەكا و ئالۆزى پىكدىنى.

- ئەم جۆره كەسانه دەبى قۆلبەست بكرىن و بخرىنه بەندىخانهوه. بوونى

ئەوانه بۆ كۆمەلگا زيانبارە.

سى و شەش

ئۆخلىدۆڭ له بيناى خانەى داد هاته دەرى و چوو بۆ گرتووخانەى كاتى. ماسلۆڤا لهوى نەبوو. سەرۆكى گرتووخانە گوتى رەنگە ئەويان هەر له سەرەتاوه بردىت بۆ زىندانى ناوهندى. ئۆخلىدۆڭ بەبى ئەوهى كات به فيرۆ بدات رۆيشت بۆ ئەوى.

ماسلۆڤا لهوى بوو. دادستان له بىرى بوو شەش مانگ له مەوبەر تاقمىكى زۆريان له تىكوشەرانى سياسى قۆلبەست كردبوو كه زۆريان خويندكارى زانكو و پزىشك و كرئكار و مامۆستا و قوتابىي دواناوهندى بوون.

گرتووخانەى كاتى وەھا پېرېووبوو جىگا نەبوو. بۆيە ماسلۇقايان ھەر لە سەرەتاوہ نارەبوو بۇ زىندانى ناوہندى.

گرتووخانەى كاتى زۆر لە زىندانى ناوہندى دوور نەبوو. ھەوا تاريك داھاتبوو كە تۇخلىدۆف گەيشتە ئەوى. بيناى زىندانەكە بەرز و گەورە و دلژاكين بوو. لەبەر دەرگاگە پاسەوانىك كىشكى دەدېرا. لە سەر داواى كۆنت لە زەنگى دەرگاگەى دا. پاسەوانىك دەرېيجەى دەرگاگەى كردهوہ. چاوى لە پسوولەكە كرد و گوتى ئىستا كاتى سەردان نىيە؛ مەگىن سەرۆكى زىندان ئىزن بەدات. تۇخلىدۆف بە ناچارى چوو بۇ مالى سەرۆكى زىندان كە ديوار بە ديوارى بەنديخانەكە بوو. لە قالدەرمەيەك وەسەرکەوت. لە پشت دەرگاگەوہ دەنگى مۇسقىقا دەھات. كەسيك پىياتوى دەژەنى. ژنىكى خزمەتكار كە چاويكى بە تەنزىليك بەستبوو، دەرگاگەى كردهوہ. دەنگى پىياتوكە لە ژوورەكەى رووبەرۋوہ دەھات. ژنيارەكە يەكېك لە راسپۆدىيەكانى فرانتىس لىستى^{۲۳} دەژەنى. ھىندى جارېش فالژ بوو. سۇراخى سەرۆكى زىندانى لە خزمەتكارەكە گرت.

- ھىشتا نەھاتتەوہ بۇمالى؟

- كەنگى دەگەرېتەوہ؟

- دەبى بچم پېرسم.

راسپۆدى لىست چەند چرکەيەك راوہستا. دەنگى كچىك لەو ژوورەوہ ھاتە گوى.

- باوكم ويناچى بەم زووانە بگەرېتەوہ.

كچەى ژەنيار كونچكاو بوويوو. لە جىي خوى ھەستا و ھات بۆلاى دەرگاگە. تۇخلىدۆف قژ ئالۆز و رەنگ بزركاو بە چاوانى خەمبار و مەيلەوشينەوہ لەوى راوستا بوو.

23 - فرانتىس لىست (1881 - F. Liszt) (1811) ئاوازدانەرى بە ناوبانگى مەجارستانى.

- فەرموون، چکارئیکت بە باوکمە؟
 - دەمەوی چاوم بە زیندانییەک بکەوی.
 - حەتمەن زیندانییەکە سیاسییە! ها؟
 - نا، سیاسی نییە. مۆلەتم لە دادیار وەرگرتووە.
 - نازانم باوکم کەنگی دەگەریتەووە. لەگەڵ نایبی بەندیخانە قسە بکە. هیشتا
 لە نووسینگە کە یەتی.

نۆخلیدۆف سپاسی لیکرد و بەقالدرمەکاندا داگەرپا. هیشتا دەرگای مالهە کە
 دانەخرابوو کە دەنگی پیاو ديسان بەرز بوو. ئەم راسپۆدییه شاد و
 دلبروینە بە هیچ جۆریک لەگەڵ پانتای خەمباری زیندان سازگار نەبوو؛ بەلام
 کۆنت تەنیا لە بیرى ماسلوڤادا بوو و سەرەنجی ئەو ناسازگارییانەى نەدەدا.
 لە حەوشەى پال بەندیخانە کەدا ملازمیكى گەنج و سەمیل زلی دی و شوینی
 نایبی زیندانی لیپرسی. بۆی دەرکەوت نایب خۆیەتی. پسوولەکەى پیشاندا.
 - ئەم پسوولەیه بۆ گرتوو خانەى کاتی نووسراوە و لیترە هیچ بایەخیكى
 نییە. سبەینى کاتژمیر دەى بەیانى وەرەو، رۆژى ملاقاتە. دەتوانى لە شوینی
 ملاقەت یان ئەگەر سەرۆک رینگەت بەدا لە ژووریكى تر چاوت پى بکەوی.
 چارى نەما. دواى ئەو هەموو هەلات هەلاتە بى ناکامە لەوى رۆیشت. دللى پر
 بووبوو. خەمبار و دل کەیل رینگای مالى گرتەبەر. رۆوداوەکانى ئەو رۆژە
 بەزەینیدا تێدەپەپین. ئاخافتن لەگەڵ دادیار و هاتوچۆکانى دیکەى وەبیر دەهاتەووە.
 کەوتبوو دەلەکو تی. کاتیک گەیشتەووە مالى دەفتەرى یادداشتەکانى رۆژانەى
 هەلگرت کە ماوەیهكى زور بوو لیكى نەکردبوو. سووچىكى ژوورەکە توژی لى
 نیشتبوو. چەند دىرى تیدا نووسى، وەک ئەوێ پىوستى بە نووسین بى:

«دوو ساله هیچم لەو دەفتەردا نەنووسیووە. پیمابوو ئیتر دەست بۆ ئەو کارە
 مندالانیه نابهەم. بەلام ئەمرۆ پىوستیم بەوێهە لەگەڵ خۆمدا بدویم و باشترخۆم

بناسم. لەم سالانەدا ھەموو شتێک لە قوولایی رۆحدا قەتیس مابوو. دەرفەتی ئەو ھەم نەبوو بپەرژیمە سەر خۆم و بە خۆمدا بچمەو. رۆژی بیست و ھەشتەمی ئاقریل رۆداویکی تال رایچلەکاندم. ئەندامی لیژنەی داوای دادگایەکی بووم و داوی چەندین سال کاتیۆشام بە جلوبەرگی زیندانەو لە سەر کورسیی تۆمەتباران دی؛ ھەر ئەو کاتیۆشاکی رۆژیک لە خستەم بردبوو. لەو دادگایە ھەلەبەھک روویدا کە زیاتر خەتای من بوو و ئەو بیچارەییە سزای زیندان و دوورخرانەو ھەم بەسەردا سەپیندرا. ئەمرو چووم بۆ لای دادیار و مۆلەتنامەبەھک وەرگرت کە لە زیندان چاوم پیتی بکەوێ. دەمھەوێ ببینم، دەستەوداوتی بھم و داوی لیئوردنی لیبکەم، ئەگەر رازیش بوو ژبانی ھاوبەشی لەگەڵ پیک بینم. خودایە، خودای مەزن! ئیستا کە رۆح لیئورژە لە شادی و ھەبەجان بگەفریام و یارمەتیم بدە!»

سی و ھەوت

ئەوشەو ماسلۆفا خەو نەچوو چاوی. لە سەر پینخەفەکەیی راکشابوو و چاوی لە دەرگاکی بریبوو. کچی جانکوش ھەروا بە نیو ژوورەکەدا دەھات و دەچوو. ئەوانی دیکە لە ھەوسالان راست بووبوونەو و پرخەیان ژوورەکەیی داگرتبوو. ماسلۆفا بە گۆمی بیر و خەیاڵدا رۆچووبوو. «ئەگەر دوورم بخەنەو بۆ ساخالین یان شوینیکی دیکە، ئامادە نیم شوو بە ھیچ کەس بکەم. بەلام وا باشترە لەگەڵ کەسێک کە ینوبەین ساز کەم؛ بۆ وینە لەگەڵ سەرۆکیک، فەرمانبەریکی خانەیی داد، یان سەربازیک. جیاوازییەکی ئەوتوی نییە! پیاوان ھەمیشە ھەز بە پلە گوشت دەکەن!» وەبیری ھاتەو کە پارێزەر و نووساری دادگا و دادیار چۆن خەریک بوون بە چاوی ھەلمەقوتی بکەن،

له دالانكه ش فه رمانبه رانی خانەى داد چۆن له دەورى مۆمۆيان دەكرد. بێرتا، خزمە تكارى به ستۆكه خانە، ماوه يهك له مه و بهر هاتبوو بۆ سه ردانى گوتبووى خويندكارىكى زانكو كه پيشتر ده هات بۆ مالى مادام كيتايشا و ناشقى ئەو بوو، هه موو رۆژىك ديت و هه وائت ده پرسى. نانه وای زیندانەكه ی وه بێر هاته وه كه ئەوى له دووره وه دیتبوو و هیندی جار نانی زیادى بۆ ده نارد. زۆر شتى ديكه شى وه بېر هاته وه. بېرى له هه موو شتىك ده كرده وه جگه له نۆخلىدۆف. كه متر بېرى له سه رده مى مندالى و تافى لای ده كرده وه. ئەوه ی قهت به بېر و زه نیندا نه ده هات، بېره وه رى يه كه م خۆشه وىستى بوو. ئەم بېره وه رى به تاله هه مېشه له زه ینى ده په رى. ده تگوت ئەو بېره وه رى به له قوولایى رۆحى خۆیدا و له سووچىكى تارىكدا پووشبه سه ر كرده وه و ته نانهت له دنای خه ون و خه یالىشدا ناچېته وه سه رى.

له دانىشتنه كه ی دادگادا نۆخلىدۆف نه ناسىبووه. دواى جار ئەوى به جلوبه رگى سه ربازى به وه دیتبوو، به رېشى تاشراو و سمىلى قه یتانى و قزى كورت و لووله وه. ئىستا ده - دوازه سال به سه ر ئەو كاته دا تىپه رىبوو. كۆنت نۆخلىدۆف رېشى هېشتبووه و زۆر گۆرابوو. په نگه گۆرانى رواله تىش زۆر نه بووى؛ گرینگ ئەوه يه ماسلۆفا چاوه روانى ئەوه ی نه بوو له هېچ سووچىكى دنیا چاوى پى بكه وى و ئەوه ی له بېره وه رى ئەودا ماىبووه له شه وىكى تارىك و سامناكدا نىژرابوو. ئەو شه وهش كه بېر بار بوو نۆخلىدۆف له به ره گه ی شه ر بگه رېته وه و لابداته مالى پوره كانى و ماوه يه كى كورت له وى بمىنېته وه؛ به لام زۆر به په له هاتبوو و رۆشستبوو.

هه تا ئەو شه وه هېشتا به هېوابوو چاوى پى بكه وىته وه. بوونه وه رىكى چكۆله ی له زگى خۆیدا هه ست پىده كرد و هیندی جار زۆر به توندى ده جوولایه وه. به بوونى ئەو هه ستى به چىژىكى رۆحى ده كرد؛ به لام دواى ئەو

شەۋە، ھەموو شتىك گۆرانی بەسەردا ھات. تەننەت بوونى ئەۋ مندالەشى بە سەربارىك دەزانى. كە قورسايىكەكى لەۋانە بوو پىرسىتى لى بېرى.

ئەۋ شەۋە ھەردوۋ پوۋرە خانم چاۋەرۋانى ھاتنى برازاكەيان بوون. لە كاتى گەرانەۋەى بۇ پىترزبۆرگ چەند شەۋ لە لايان بىمىننەتەۋە، پاشان ئەۋ تىلگەپرافى كىردىۋو كە دەرفەتى مانەۋەى نىيە و دەبى بە زووترىن كات خۇى بگەينىتەۋە يەكە سەربازىيەكەى، بۇيە ناتوانى لە لاي ئەۋان لابتات. كاتىۋشا دەيزانى لە كاتىمىر چەنددا شەمەندەفەر لە ۋىستگە نىزىك دەبىتەۋە، بىرارى دا بۇ دىتتى تۇخلىدۇڧ . ئەگەر بۇ چەند خولەكىش بى . خۇى بگەينىتە ۋىستگە.

شەمەندەفەر كاتىمىر دوۋى نىۋەشەۋ دەگەيشتە ۋىستگە. كاتىۋشا دوۋى ئەۋەى جىۋوبانى خانمەكانى ئامادە كىرد، جلوبەرگى پۇشى و جىزمە كۆنەكانى لەپى كىرد، لەچكەكەى لە بەرمىلى توند كىرد و بەھەلەداۋان بەرە و ۋىستگە مىلى رىپى گىرت. ماشا، ئەۋ كچۆلەى داىكى ئاشپەز بوو، پى بە پىپى ئەۋ ھەنگاۋى دەنا.

شەۋى پايىز بوو. باران و لەنگىزە بوو. تاۋىك دەبارى و تاۋىك خۇشى دەكردەۋە. بە نىۋ كىلگەيەكدا نىۋبىريان لىدا. دۇزىنەۋەى رىگا كارىكى دژۋاربوو. گەيشتە لىرەۋارەكە، ۋلات كىروپىدەنگ بوو. كاتىۋشا شارەزى رىگاكە بوو. بە ھىۋابوو بەرلە گەيشتتى شەمەندەفەر خۇى يگەينىتە ۋىستگە. بەداخەۋە دەرەنگ گەيشتتى و شەمەندەفەر خەرىك بوو ۋەرىدەكەۋت. ھۆپنى دوۋەمى كىشا بوو و لەگەل سىيەمىن ھۆپن ۋەرىدەكەۋت.

كاتىۋشا ھەلدەھات و دانە بە دانە چاۋى قەمارەكان دەكرد. ئەۋى نەدەدى. لە سەر كورسىيەكى مەخمەرپۇش دوۋ مىلازم بەرەۋەرۋوى يەكتر دانىشتىۋون. و پاپەزىتيان دەكرد. تۇخلىدۇڧ پانتۋلىكى تەنگى لەپىدا بوو لەگەل كراسىكى سىپى. قاقاى دەكىشا و پىدەكەنى. كاتىۋشا بە دەستى سىر و لە گۆكەۋتوۋى لە

په نجره که هی دا. هورنی سنیهم لیدرا. شه‌مهنده‌فره جووله‌یه‌کی بۆ دواوه کرد و رده‌ورده وهریکه‌وت. کاتیوشان له‌گه‌ل شه‌مهنده‌فره‌که هه‌لده‌هات و به‌ده‌ست ئاماژه‌ی ده‌کرد. شه‌مهنده‌فره‌که خیرایی زیاتر ده‌بوو و کاتیوشاش خیراتر هه‌نگاوی هه‌لدینایه‌وه. چاوی له‌جامه‌کان بریبوو. هاوړیکه‌ی نوخلیدوڤ هه‌ستا شووشه‌ی په‌نجره‌که داکیشی. قه‌وه‌ی پی‌ی نه‌شکا. کونت هه‌ستا و به‌هاوکاری یه‌کتر جامه‌که‌یان داکیشا. له‌وکاته‌دا، شه‌مهنده‌فره خیراییه‌کی به‌ته‌واوی زیاد کردبوو و کاتیوشا هه‌رچی هه‌ولی ده‌دا پی‌ی نه‌ده‌گه‌یشته‌وه و ئیتر وه‌دووکه‌وتنی که‌لکی نه‌بوو. چاوه‌دیری شه‌مهنده‌فره‌که ترسی بوو کچه‌بکه‌وینته‌مه‌ترسییه‌وه که ئاوا به‌دوا‌ی شه‌مهنده‌فره‌که‌دا هه‌لده‌هات، بۆیه‌هاواری ده‌کرد ب‌رواته‌دواوه، به‌لام کاتیوشا گوپی به‌هه‌راوه‌هاواری ئه‌و نه‌ده‌دا. هه‌روا هه‌لده‌هات. شه‌مهنده‌فره له‌ژیر ساباتی ویستگه‌چوه‌ده‌ری و کاتیوشا به‌سه‌ر زه‌ویی خووساوم و باران لیدراودا هه‌روا هه‌لده‌هات. رده‌ورده شه‌مهنده‌فره‌که دوور که‌وته‌وه و ته‌نیسا چراسووره‌کانی دواوه‌ی دیاربوون. بایه‌کی توندی ده‌هات و له‌چکه‌که‌ی کاتیوشا له‌سه‌ری بۆوه و بابردی. ته‌نووره‌که‌ی به‌ده‌م باوه‌ده‌شه‌کایه‌وه. قژی ئالوزابوو. ماشای وردیله‌به‌دوایدا هه‌لده‌هات و هاواری ده‌کرد:

. له‌چکه‌که‌ت با بردی.

هه‌لاتن بی‌که‌لک بوو، توزی راوه‌ستا. «ئیترا به‌دووکه‌وتنی بی‌که‌لکه. ئه‌و له‌سه‌ر کورسیله‌ی مه‌خمه‌ر پۆش دانیشتووه‌یاری ده‌کا و پینده‌که‌نی. به‌لام من له‌نیو‌قور و چلپاودا خووساوم و به‌و باران و له‌نگیزه‌یه‌به‌دوا‌ی شه‌مهنده‌فره‌دا راده‌که‌م!» ماشا توند ده‌ستی کاتیوشای گرتبوو و نه‌یده‌هیشته‌ب‌روا به‌لام ئه‌و زووره‌زوور ده‌گریا.

کچه‌ترسا بوو. خۆی به‌ته‌نووره‌خووساوه‌که‌یه‌وه نووساندبوو و لی‌ی ده‌پارپایه‌وه که‌زووتر بگه‌رتینه‌وه بۆ مائی. کاتیوشا له‌بیری ئه‌وه‌دا بوو هه‌ر

له وېړ راوهستی هه تا شه مهنده فهرېکی تر دیت و خوې بهاوېته ژېړ تايه کانی. جموجوړلی منداله که ی نيو هه ناوی هه ست پېده کرد. ده تگوت ئه و گيانله به ره ورديله په له قه له زگی ددات و پيی دهلئ بیری خو کوژی له ميشکی دهر باوی. توژی ئارام بووه. جله کانی رېکوپتک کرد. له چکه ته ړ و قوراو پيه که ی هه لگرت هه و ده ستیکی به سه رو قژه ئالوز و خووساوه که یدا هینا. دهستی ماشای گرت به ره و مالئ ملی رېیان گرت. دواي سه عاتیک گه یشتنه وه مالئ و ړووداوی ئه و شه وه کاریگه رېيه کی قورسی له سه ر ړوحي دانا و خولقو خووی گوړی. ئه وشه وه سه ره تايه ک بوو بو ئه وه ی تووشی ئه و بارودوخه ئالوزه بی. له و شه وه به دواوه ئیتر ئیمانی به هق و عدالته نه ما. هه تا ئه و کاته دنیای به چاویکی تر ددی، به لام له و شه وه به دواوه هق و عدالته تی به درو و فروفیشال ده زانی. ئه و پیاوه ی خو شه ویستی بوو، دهستی لی به ردا بوو و دواي که یف و نه هه نگی خو ی که وتبوو. له لایه کیشه وه ده زانی ئه و پیاوه له وانی دیکه باشتره و پیاوانی دیکه زور له ئه و دلره شترن. دواي ئه وه ئه م بیرو کانه له ميشکیدا گوورا و گیانی داگرت. هه ردوو پوره خانم که دیتیان ئیتر ناتوانی وه ک جاران به باشی خزمه تیان پیکه و شه و و رور ئاره ق برېژئ و ماندوونه ناسانه کاربکات، له مالئ وه دهریان نا. دواي ئه وه گه لی بوونه وه ری سه یروسه مهری ناسی. ژنان داویان بو نایه وه و خستیا نه نيو باوه شی پیاوانی هه وه سبازه وه. پیاوان، له ئه فسه ری بالای شاره وانییه وه بگره هه تا پاسه وانی به ندیخانه، هه موو ئه ویان بو خو شی و رابواردن ده ویست و له و سالانه دا هیچ که سی نه دی که جگه له به رژه وه ندیی خو ی و چيژ و هه و و هه وه س بیر له شتیکی تر بکاته وه. نو سه ریکی پیر که له سالی دووه مدا له گه لی ئاشنا بوو بوو، زیاتر له خه لگی تر ئه و فکر و بیرو کانه ی پي ته لقین

کردبوو. ئەم پیاووه ههوسباز و دهوله‌مه‌نده، وای پئی سه‌لماندبوو که به‌خته‌وه‌ریی مرۆف ته‌نیا که‌یف و چیژئی جه‌سته‌یییه و شیعر و هونه‌ریش ته‌نیا ئەرکی ئەوه‌یه ئەو جوانی و چیژانه به‌رجه‌سته بکات!

ورده‌ورده هاته‌سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ی که هه‌موو که‌س ده‌بی له بییری چیژ و به‌رژه‌وه‌ندیی خۆیدا بی و ئەوه‌ی سه‌باره‌ت به هه‌ق و هه‌قیقه‌ت گوتوویانه هه‌مووی فروفیشاله. ئە‌گه‌ر که‌سیکیش لینی بپرسیبایه بۆچی ده‌بی دنیا له سه‌ر ئەو ته‌وه‌ره بسوو‌رپه‌ته‌وه که هه‌مووان خراپ بن و بۆ ئازار دانی یه‌کتر هه‌ول بده‌ن، به‌چ مه‌به‌سته‌یکیش دنیا‌یه‌کی ئاوا پر له ره‌نج و تالی دروست کراوه؟ ده‌که‌وته گۆمی فیکره‌وه، جگه‌ره‌یه‌کی داده‌گیرساند، فۆدکایه‌کی ده‌خواردوه و له باوه‌شی پیاویک ده‌خزا و ته‌واوی باس و پرسیاره‌کانی پشت گۆی ده‌خست و له‌بییری خۆی ده‌برده‌وه.

سی و هه‌شت

پۆژی یه‌کشه‌مه‌ بوو. کاتژمیر پینجی به‌یانی له خه‌ویان راپه‌راندن. کۆرابلقاکه زووتر له خه‌و هه‌ستابوو، ماسلۆفای خه‌به‌ر کرده‌وه.

ماسلۆفا ده‌ستیکی به‌چاویدا هه‌ینا و باویشکیکی دا. هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لکیشا و هه‌وای بۆگه‌نی به‌نده‌که سیپه‌لکی پر کرد. زۆر په‌ریشانه‌تر له پۆژانی رابردوو چاوی له ده‌وربه‌ری خۆی کرد. هه‌تا دوینی چاره‌نووسی نادیار بوو، به‌لام له ئەم‌پۆوه خۆی به‌مه‌ه‌کووم ده‌زانی. هه‌زی ده‌کرد دیسان بخه‌یه‌ته‌وه و په‌نا بۆ دنیا‌ی بی خه‌به‌ری به‌ری؛ به‌لام ترس له‌خه‌و به‌هه‌یزتر بوو. له جیی خۆی هه‌ستا. هه‌موو هه‌ستا بوون. ته‌نیا منداله‌کان

خه تېوون و ئه و ژنه ی که به تاوانی فروشتنی مه شرووب گیرابوو، له سه ر هه ست بوو که که سیک منداله که ی له خه و هه لنه ستینن. ژنیکیش که تاوانه که ی ناژاوه گیر ی بوو، له بهر سوږا کوڼه که منداله بهر مه مکانه که ی وشک ده کړده وه و له باوه شیدا رایده ژه ند و ده یویست ژیری بکاته وه. ژنه سیلداره که ش دهستی به سینگی خوږه وه گرتبوو و هه ناسه سواری وه نیخه نیخی خستبوو. ژنه قژسووره که ش به ږاکشانه وه خه ونه که ی شه وی ږا بردووی به دنگی بهر ز ده گیرایه وه. ئه و پیری ژنه ی به تاوانی سووتمانی ئانقه ست ده سته سه ر کرابوو، له بهر خاچه که دا چوکی دادابوو و دو عای ده خویند. کچی جانکوشی کلیسا له سه ر ته خته که دانیشتبوو. هیشتا خه و بهری نه دابوو. ژیکه له ش قژه زبر و ئالوژاوه که ی له قامکی ده هالاند.

له نیو دالانه که وه دنگیک هات. کلیل له قوفلی ده رگاکه دا سووړا، دوو پیایوی بهندی که دهره لینگی پانتوله کانیا ن هه لگردبوو، خو یان کرد به ژووریدا و سه تلی زباله که یان هه لگرت و بردیانه دهری. ژنه کانیش له بهنده که هاتنه دهری و چوون ده ست و دهموچاویان بشون و دیسان ژنه قژسووره که له گه ل ژنیکی بهنده که ی ته نیشتیان تیک هه لچوون و گوړه و هاوار و جنیویان دالانه که ی داگرت. پاسه وانیک هاته پیشی و مشتیک ی له بوقه ته ملی گوشتنی قژسوور ږاکیشا و زرمه که ی له و دالانه دا دنگی دایه وه. به لام ئه و زه بره تونده بو قژسوور وهک لاواندنه وه و ابووا!

- مه گین گویت لی نییه ئه و واوالیکراوه چیم پیده لی ؟

- دهمت داخه و زماندریژی مه که!... هه موو خو تان ئاماده بکه ن بو کلیسا. ماسلوږا له و ماوه کورته دا ده ستیک ی به سه ر و قژی خویدا هیئا. نایی زیندان و چهند ملازم هاتن بو بهندی ژنان. سه ریاسه وان فه رمانی دا هه موویان بهر یز ږاوه ستن. ژنه کان له نیو دالانه که دا به دوو ریز ږاوه ستان.

ئەوانەى رېزى دووھەم دەستیان لە سەر شانى ژنەکانى رېزى پېشەوہ دانابوو. حازر و غایبیان کردن و دوو رېزەکە بە فەرمانى سەر پاسەوان بەرە و کلێسە کەوتنەپرى.

ماسلۆفا و فیدۆزیا لە نيوەراستى رېزەکەدا بوون. ژنەکان سەد کەس زیاتر بوون. ھەموویان لەچکەى سېپیان بە سەردا دابوو و فانیلە و تەنوورەى سېى لەبەردا. ھیندى جار لە نیویاندا يەك دوو کەسیان بە جلو بەرگى رەنگاوردەنگەوہ ئەو يە کسانییەیان تیک دەدا. ژنانى جلو بەرگ رەنگین ئەو دایکانە بوون کە لەگەل عەولادە مەحکومەکەى خویان لە بەندیخانە دەژيان. رېزى ژنان بە پليکانەکاندا داگەرا. تەقوکوتى بە ئاستەمى کەوشەکانیان دەھات و ھیندى جار بە سرتە لەگەل يەك دەدوان و جاروبارىش قاقاپیدەکەنین. لە سەر پېچى قادرمەکان ماسلۆفا، دوژمنە دەمھەراشەکەى خوى، واتە بوچکۆفای دى و پيشان فیدۆزیای دا. زۆرى لى دوور نەبوو. لە خوار پليکانەکان ھەموو بیدەنگ بوون. خاچى خویان کیشا و چوونە نیو کلیساکەوہ. تیشكى زیرینى چلچراکان پانتایى کلیساکەى پووناک کردبۆوہ. ژنەکان چوون بۆ شوینى خویان. تیک ترنجابوون و خویان پیکەوہ نووساندبوو کە جیگەى ھەموویان بېتەوہ. دواى ئەوان پیاوانى زیندانى ھاتنە ژوورى. رووپۆشى خۆلەمیشییان لەبەردا بوو. دەستە دەستە ھاتن و لە سەر کورسییەکانى دەستە چەپ دانیشتن. لە سەر ووى تەلارەکەوہ گرووپى سروودوویژان بە سەرى تاشراوہوہ راوہستا بوون و بە زپە لى ھینانى زنجیرەکانیان ئامادە بوونى خویان راگەیانند. ئەو قولبەست کراوانەى ھیشتا سەریان نەتاشرا بوو، لە پشت سەرى حوکم دراوہکان دانیشتبوون.

کلیسای زیندان لەلایەن بازارگانىكى سامانداروہ نوژەن کرابۆوہ. دەیان ھەزار پۆبلى تیدا خەرج کرابوو. چەند خولەک بیدەنگ بوون. تەنیا ھیندى

جار چەند كەس چلمەكەيان ھەلدەلووشىيەو ھە دەكوخىن، يان مندالېك دەقىيژاند. زنجىرەكان تىك دەدران و زىرەيان دەھات. لەناكاو جموجولېك كەوتە نىويان. بەندىيەكانى نىوہراستى تەلار چوونە دواوہ و ھاتنەوہ پېشى و رېگاكەيان كردهوہ كە سەرۆكى بەندىخانە بتوانى بە نىوياندا تىپەرى و لە پېشىانەوہ دانىشى.

سى و نو

رېورەسىمى پارانەوہ دەستى پىكرد. ھەر ئەو رېورەسىمە ھەمىشەىيە؛ قەشە بە جلوہرگى درىژ و فشوفول و زەرى دوزىيەوہ ھاتبوو بو نىو تەلارەكە،وركەنانى لە شەراب ھەلدەكىشا و دوعاى دەخوئىند. جانكوشى كليسە يەكبين دەپارايەوہ و بە حىنچە ئايەتى ئىنجىلى دەخوئىندەوہ و ئامادە بووان ھاودەنگ لەگەلى دەيانخوئىندەوہ. گروپى سروودىژان كە ئەوانىش لە كەسانى ھوكمدراو بوون، دەستيان پىكرد. ھەموو دوعاكان و سروودەكان بە زمانى ئىسلالوى كوون^{۲۴} بوون و ئەوہى دەشيانگوت لە ماناكەى تىنەدەگەيشتن. سەرە راي ئەوہش، رستەكانيان لەبەر بوو و زور بە سادەىيە و بە شىوہىەكى ئاسايى ئايەت و سروودەكانيان دەخوئىندەوہ.. ئەوان بەزمانى ئەو ئايەتانەى كە خووشيان نەياندەزانى يانى چى، داوايان لە خودا دەكرد و لىي دەپارانەوہ ئىمپراتور و بنەمالەكەى بپارىژى و راوہستاويان بكات، ئەو بابەتەش چەندىن جار دووپات كرايەوہ. دواى ئەوہ، جانكوشى كليسا چەند ئايەتى لە «ئاكارى پىغەمبەران» بە ئاوازيكى ساختە و بى تام خوئىندەوہ كە

24. زمانى كونى رووسەكان كە لە كليساى ئورتودوكس بەكارىان دەھىتا.

هیچ کس لئی تینه دهگه یشت. قه شه ش چهنه بابته تی له ئینجیلی مه رقه س به دهنگی بهرز و وشه ی داناردانار خوینده وه، که دهیگوت: عیسا مه سیح بهرله وهی رۆحی به رهو ئاسمانه کان بفری، له پال باوکیدا، واته خودا وهندی مهزن، دانیشتووه. هه ر له و کاته دا هاته بهرچاوی مه ریه می مه جدلییه و رۆحی ههوت شهیتانی له دهورو بهری تاراند، دوا ی ئه و خۆی پیشانی یازده هه واری خۆی دا و فهرمووی که ئینجیل فیری خه لکی بکه ن؛ فهرمووشی هه رکه س ئیمان به ئینجیل نه هینی، گومرایه و هه رکه س ئیمان بهینی پزگار ده بی؛ ههروه ها فهرمووشی هه رکه سیک سه رانشۆ بدری له گومرایی پزگاری ده بی. فهرمووی خودا وهند هه رکه سیک پیخۆش بی وزه و توانای پیده به خشی که شه تیان له خۆی تبارینی و به دهستی ئه و نه خۆش و له شهبه باران شیفا بدا و به هه ر زمانیک که بیهو ی قسه بکات و ماری بقه و ژاراوی به دهست بگری و ژاری هه لا وه ک شه ربهت بنۆشی.

قه شه به خوینده ی ئه و ئایه تانه دهیویست تیان بگه یینی که ئه و پیاوی خودایه و توانایی ئه وهی هیه به دوعا نان و شه راب بکاته گوشت و خوینی مه سیح. ئه گه رچی ئه و جلو بهرگه فش و پر زریقه و بریقیه زوری ئازار ده دا، به لام وهرووی خۆی نه ده هینا. له پشت په رده ی میحرابه که وه، سه ره تا دهستی هه لبری و دوعای خویند، پاشان به ره ورووی میحرابه که چۆکی دادا و هه موو دهورو بهری خۆی ماچ کرد. به ئاکاری دیاریکراو وای ده نواند که له و ساته دا دهیهه و ی به نان و شه راب گوشت و خوینی مه سیح دروست بکات.

ئه م به شه ی شانۆکه شکۆیه کی سه یروسه مه ره ی هه بوو. زایه له ی دهنگی قه شه له پشت په رده ی میحرابه که وه ته لاره که ی داگرت: «ئه ی مه ریه می پیروژ! ئه ی پاکترین و پیروژترین و به ره که ت به خشتترین...» هه ر له و کاته دا سه روودویژان هه وایه کی سه رفرازانه یان تییه لکرد که تایبه تی ئه و کاته بوو:

«ئەي مەريەمى پيروز! بى ئەوئى دەستى نامەحرەم لە جەستەي پاكټ بكهوئى، مەسيحت لە هەناوتدا پەروەردەكرد...» دواي ئەو دوعا و پارانەو و ئاوازه پيشكوپانە، قەشە سەرپوشى لە سەر پەرداخە ئالتونىيەكە لادا كە پىر بوو لە شەراب. پەنجكى نانى لە شەرابەكە هەلگيشا و نايە دەمىيەو، لە پشت پەردەكە هاتە دەري و لەگەل ئەوئى پەرداخىكى ئالتونىيە بە دەستەو بوو، يارانى مەسيحى بانگ كرد بچنە پيشى و لە خوئين و گوشتى ئەو بخون. چەند مندال هاتنە پيشى. ناوەكەيان دەپرسى و بە هيواشى پەنجكە نانكى لە شەرابەكە هەلدەكيشا و دەيخستە دەميانەو. جانكوشى كليسا دەمى سىرى و هەروا سىروودى دەخويند و مندالەكانيش گوشت و خوئينى مەسيحيان دەخوارد. دواي كوتايى هاتنى ئەم بەشەي دوعا و پارانەو، قەشە پەرداخە ئالتونىيەكەي خاوين كردهو و خستىهه سەر جيگاكي خوى و بە هەنگاوى ورد و بەگور لە پشت پەردەكە هاتە دەري.

بەشى سەرەكى پارانەو، كوتايى هاتبوو. قەشە بو ئەوئى ئازارى ديلەكان كەم كاتەو و زامى دليان ساريژ بكات، بەشيكى ديكەي بە دوعا و پارانەو، كەم زياد كردبوو؛ لە هەمبەر وينەي حەزرتى مەسيحدا، كە بە دەموچاو و دەستى رەشەو كيشرابوو، چۆكى دادا. شوقى مؤمە داگيرساو، كان وينەكەي پروناك كردبوو و هەمووان چاويان تيبريبوو. قەشە بە شينوازيكى زور ساختە، كە ئاويتەيەك لە وتە و گورانى بوو، ئەم وشانەي بەدواي يەكدا ريزكرد: «عيساي مەسيح! بگە فريامان! ئەي عيساي رزگاريدەر! ئەي باشترينى باشەكان! شادى و هيمنايەتي بە ئەويندارانت ببەخشە! كوت و زنجير لە پيى ئاشقان و لايەنگرانت دامالە! ئەي عيساي رزگاريدەر! جوانى و خوشيەكانى بەهەشت بە نسيبي ئەويندارانى خوت بكە.»

تۆزى بيدەنگ بوو، كورته وچانىكى دا و بە دەست خاچى خوى كيشا! قەشە و چانكوشەكان كرنوشيان برد و نيوچاوانيان نايە سەر زهوى. سەرۆكى

بەندىخانەش كرنوشى برد. پاسەوان و بەندىبەكەنىش داھاتنەوہ. گرووپى سروودويژانىش كرنوشيان برد و زرہ و تەقوكوتى كۆت و زەنجىر تەلارەكەى داگرت. گرووپى سروودويژان ھەوايەكى تازەيان دەسپىكرد و قەشە دۆعايەكى تازەى خويئند: «ئەى خولقنەرى فرىشتەكان! ئەى بەتواناترىنى بەتواناكان! ئەى مەسىحى خۆشەويست! ئەى مەسىحى زانا! ئەى مەسىح! ئەى پزگارىدەرى باب و باپيرانمان، ئەى مەسىحى دلسۆز و دلۇقان! ئەى مەسىحى پاك و پىرۆز! ئەى مەسىحى سەربەرز و سەرەكەوتووا! ئەى پارىزەرى تاج و تەختەكان! ئەى دلۇقان! ئەى كەمالى پىغەمبەران! شەفيعى شەھيدان! مەسىحى خاكەرا! مەسىحى مەزن! مەسىحى بەخشندە! ئەى بەخشندەى تۆبەكاران! ئەى پاكى بەخشى پارىزگارانى بەرۆژووا! ئەى پاك! ئەى نەجىبترىنى تاكەكانى مروفا! ئەى مەسىحى نەمر و ھەرمان! ئەى رىئوین و رىئىشانەرى تاوانباران! ئەى كورپى خودا! بەزەبىت بە ئىمەدا بى و ئاگات لىمان بى!»

دىسان بىدەنگ بوو. وشەى مەسىحى جۆرىك دەردەبىرى و كىشى پىدینا دەتگوت فیتوو لیدەدا. عەبا ھەورىئىشمىنەكەى تۆزى ھەلكىشا و دىسان لە ھەمبەر وینەى مەسىحدا چۆكى دادا. گرووپى سروودويژان، ھەروا خەرىكى چىرىن بوون: «ئەى مەسىح! ئەى رۆلەى خوداوەندا! لەگەلمان بەبەزەبى بە!» بەندىبەكان چۆكىان دادا. زەنجىرەكە لاقە لەر و لاوازەكانى ئازار دەدان، زەرہ و تەقوكوتى كۆت و زەنجىر بەرز بوو.

ئەم بەشە لە پارانەوہ بە دووپاتكردەوہى «لەگەلمان بەبەزەبى بە!» كۆتايى پىھات و لەگەل پارانەوہيەكى تر بە ھەواى ئەللى لقا^۲، بەندىبەكەنىش دواى ھەر بەندىك لەو ھەوايە، خاچيان دەكىشا و وردەوردە ئەم ھەموو كرنوش و خاچ

25. ئەللى لقا Allelvia وشەيەكى عىبرىيە «ستايشى يەھوود بەكەن!» كەلىمىيەكان و مەسىحىيەكان بە دووپاتكردەوہى ئەم وشەيە رىئورەسمى گازە و پارانەوہ بەجى دىنن.

کیشانه ماندووی کردن و تهنیا له کۆتایی سروده که دا خاچی خۆیان کیشا و قه شهش که وهک ئه وان ماندوو بوو بوو، هه ناسه یه کی ئاسوده ی هه لکیشا و رۆیشت بۆ پشت پهرده که، دواي ساتیک دیسان هاته وه و بۆ به رۆیه بردنی دوايین به شی پارانه وه که، خاچیکی ئالتونیی گهره ی له سه ر میزیک هه لگرت و بردی بۆ نیوه راستی کلیساکه. سه رۆکی به ندیخانه هاته پیشی و خاچه که ی ماچ کرد، دواي ئه و جیگره که ی و به دواي ئه ویشدا ئه فسه ر و پاسه وان و به ندییه کان که زه نجیره کانیا ن زره ی ده هات، بۆ ماچ کردنی خاچه که هاته پیشی. قه شه هه روا که خاچه که ی به دهسته وه بوو، له گه ل سه رۆکی به ندیخانه قسه ی ده کرد. هیندیک له به ندییه کان دواي ماچ کردنی خاچه که، دهستی قه شه شیان ماچ ده کرد و ئه و ههستی به ته رایي ده م و لووتیان ده کرد. به م شیوه یه رپوره سمی دوعا و پارانه وه کۆتایی پیتهات.

چل

له نیو ئه م کۆرهدا، له سه ررۆکی به ندیخانه وه بگره هه تا ماسلۆفا، هه یچ کهس بیری له و راستییه نه ده کرده وه که گازه و پارانه وه یه کی ئاوا زۆر له راهیتان و ئاکاری مه سیح به دووره. مه سیح، ئه و مه سیحه ی که به و هه یه جان و شه یدا یییه وه ناویان ده هینا و قه شه ئه وی به و هه موو شکۆ و ته نته نه وه ستایش ده کرد، له ته واوی ئه و کار و ره فتاران هه بیزار بوو که لیره ئه نجام ده دران. مه سیح هه یچکات نه یده هیشته ئه وینداران و پیره وه کانی ئاوا خه ریکی ورینه و هه لسه وکه وتی ناله بار بن. مه سیح ده یگوت، هه یچ کهس مافی ئه وه ی نییه خۆی به پایه به رز و خاوه ن ئیختیاری خه لکی بزانی. مه سیح به تشکین

بوو. بۆیە زۆریشی رق له دۆعا و پارانهوهی نیو په‌رستگه‌کان بوو. مه‌سیح ده‌یگوت من بۆ شکاندنی بت و رووخاندنی ئەو په‌رستگایانه هاتومه‌ سه‌ر دنیا. مه‌سیح ده‌یگوت، ده‌بێ خودا له شوێنێکی خه‌لوته و دوور له‌و په‌رستگایانه ستایش بکری. مه‌سیح له زنجیر خستنه‌ ده‌ست و پێی خه‌لکی و ئەشکه‌نجه و ئازاردانیان بیزاربوو. مه‌سیح هه‌موو جووره‌ دلره‌قی و ئازار و به‌دره‌فتارییه‌کی به‌ناوه‌وا زانیوه و ریگه‌ی پینه‌داوه. مه‌سیح ده‌یگوت من بۆ ئازادی و بزگاریی گیرۆده‌ و دیله‌کان هاتومه‌ سه‌ر زه‌ویی ئیوه!

له‌ نیو ئەو کۆرهدا هه‌یج که‌س ئاگاداری ئەو پاستیه‌ نه‌بوو که‌ چۆک دادان له‌ هه‌مبه‌ر می‌حراب و ماچ کردنی خاچی زی‌پینی ریشکودار، دوژمنایه‌تییه‌ له‌گه‌ڵ دین و راهێنانه‌کانی مه‌سیح. چونکه‌ ئەو خاچه‌ زی‌پینه‌ی که‌ به‌ ریشکۆی مینا رازاوه‌ته‌وه‌، هه‌مایه‌ک له‌و داره‌یه‌ که‌ مه‌سیحیان پێ له‌ خاچ دا؛ مه‌سیح بۆیه‌ له‌ خاچ درا چونکه‌ نه‌یاری دلره‌شی و ئاکاری ناشیرین بوو و ئەمرۆ پیره‌وه‌کانی به‌ ناوی ئایینی ئەو خه‌ریکی به‌ریوه‌ بردنی ئەو ئاکاره‌ کریت و چه‌په‌لانه‌ن که‌ ئەو بۆ له‌ نیو بردنیان گیانی خۆی به‌خت کرد. هه‌یج که‌س له‌ نیو ئەو کۆرهدا بی‌ری له‌وه‌ نه‌ده‌کرده‌وه‌ که‌ ئەو نان و شه‌پابه‌ی به‌ ناوی گوشت و خوینی مه‌سیح ده‌رخواردی منداله‌کانی ده‌ده‌ن، وه‌ک ئەوه‌ وایه‌ چرنبوک له‌ پوخساری پاکی مه‌سیح بگری و چنگ بنیته‌ نیو جه‌رگ و هه‌ناوی. مه‌سیح مزگینه‌ی ئازادیی بۆ مرو‌ق‌هایه‌تی هه‌تابوو به‌لام لی‌ره‌ پیره‌وه‌کانی مندالانی بی‌ تاوانیان له‌ به‌ندیخانه‌دا راگرتبوو و نان و شه‌پاییان به‌ ناوی گوشت و خوینی مه‌سیح ده‌رخوارد ده‌دان.

قه‌شه‌ به‌ بیروباوه‌ریکی هه‌نده‌ پته‌وه‌وه‌ ئەم رپۆرهمه‌ی به‌ریوه‌ ده‌برد که‌ ده‌تگوت باشت‌ترین کاری دنیا ئە‌نجام ده‌دا؛ چونکه‌ له‌ مندالییه‌وه‌ پێیان ته‌لقین کردبوو که‌ ئیمان هه‌ر ئەوه‌یه‌ و ریگای خودا و مه‌سیح جگه‌ له‌وه‌ هه‌یجی تر

نیسه. گه وره و پاکانی دینیش کار و کرده و هیان هر ئه وه بووه. له گه له
 ئه وه شدا که دهیزانی به دوعای ئه و نان و شه راب نابیته گوشت و خوینی
 مه سیح، به لام پیی وایه ئه و کاره یه کییک له کوله که کانی دینه. ماوه ی هه ژده
 سال ئه و کاره ی ئه نجام دابوو و له سایه ی به ریوه بردنی ئه و ریوره سم و
 پارانه وانه ش ژیانیکی خووش و ئاسووده ی هه بوو. خه رجی خویندنی
 کوره کانی دابین بوو، کچه که شی له قوتابخانه یه کی ئایینی به بی به رانه بر
 ده رسی ده خویند.

جانکوشی کلیساش وهک ئه و خاوه نی ئیمانیکی قایم بوو. قایم بوونی
 ئیمانته که ش به وه هویه نه بوو که زور له ئایینی مه سیح شاره زایه، به لکوو به و
 هویه بوو که ئیماندارانی سه ر به کلیسا پاداشی زور باشیان پیده دا بۆ ئه وه ی
 دوعا بۆ مردوو هکانیان بخوینی و له خودا داوای لیخوشبوونیان بۆ بکات.
 هر به وه هویه به ئیمانکی قایم و له ناخی دله وه هاواری ده کرد: «یا مه سیح!
 له گه لمان به به زه یی به!» و ئایه ته کانی ئینجیلی هینده به سۆزه وه ده خویند،
 وهک کاسبیک وابوو که ئیزنگ و ئارد و په تاته ده فرۆشی و له سه ر ئه و
 باوه ریه که کومه لگا پیویستی به و شتانه یه و خه رجی ژیانی ئه و ده بی له و
 ریگه یه وه دابین بکری.

سه روکی به ندیخانه و ئه فسه ر و زیندانه وانه کان گوئیان به مانای
 راسته قینه ی ئایینی مه سیح و چاک و خراپی ئه و ریوره سمانه نه ده دا، به لام
 له سه ر ئه و باوه ره بوون که ئایینی مه سیح ده بی بی و ئه م ریوره سمانش
 ده بی ئه نجام بدرین؛ چونکه ده یانزانی مه قاماتی بالا و ته نانه ت جه نابی
 تیزاریش باوه ریان به ئایینی مه سیح هیه و ئه م ریوره سمانه به جی دینن.
 فه رمانبه رانی به ندیخانه ئیمانیه به و ئایینه هه بوو؛ چونکه زولم و
 دلره قیبه کانی ئه وانی به خراپ نه ده زانی و هیمنایه تی ویزدانی پیده به خشین.

ئەگەر ئەو باوەرپەیان نەبووایە، مەحال بوو بتوانن ئەوەندە زیندانییەکان ئازار بەدن و بیانچەوسیننەو و مێشیکیشیان میوان نەبێ. سەرۆکی بەندیخانە کە پیاویکی لەسەرخۆبوو، لە سەر ئەو باوەرپە بوو ئەگەر بیروباوەرپی ئایینی نەبووایە نەیدەتوانی ئەم کارە بێ بەزییانیەییە هەبێ و وێژدانیشی ئاسوودە بێ. هەر بەو ھۆیە لە کلیسا زۆر پەفتاریکی خاکەپرایانەیی هەبوو. ھیدی و سەر لە پیناوە دادەنیشت و خاچی خۆی دەکیشا، ھیندی جارێش دلی پر دەبوو و فرمیسک لە چاویدا قەتیس دەما. ئەو کاتانە قەشە دوعای بۆ مندالەکان دەکرد، لە جینی خۆی ھەلەدەستا و مندالیکی لە نیو بەندییەکاندا دەدۆزییەو و لە باوەرپە دەکرد.

جگە لە چەند کەس کە چاوە و گۆییان کراوەتر بوو، زۆربەیی بەندییەکان بە دل و گیانەو دەھاتن بۆ کلیسا و پیتیان وابوو خاچی ئالتوونی، مۆمە داگیرساوھەکان، پەرداخی زێرین، وینەیی مەیسح و عەبای قەشە و ھەرچی لەو کلیسایە دایە، شتیکی پر لە رازی لە خۆگرتوو کە بۆ تامل کردنی ئەم ژیانە دژوار و پر تەنگوچەلەمەییە یارمەتییان دەدا و وزەیان پیندەبەخشی. زۆربەیی ئەو چارەپەشانیە لە تەواوی ماوەی ژیانە خویاندا ھاتوچۆی کلیسایان کردوو و لە خودا و مەسیح پاراوەنەتەو لە گینژاوی چارەپەشی پزگاریان بکات؛ ئەگەرچی قەت دۆعاکانیان گیرا نەبوو، بەلام ھۆکاری ئەو بەدبەختی و لێقەوماویەیی خویان لە نیو چاوی ئایین نەدەزانی و لە سەر ئەو باوەرپە بوون کە نەھاتی و چارەپەشییەکان بە ھەلکەوت بوو و ئایین ئەگەر لەم دنیا کەلکی نەبێ، بەکاری ئەو دنیایان دێ.

ماسلۆقاش لە سەر ئەو باوەرپە بوو. ئەویش وەک خەلکی تر لە کلیسا ھەستیکی سەیری ھەبوو. لەگەڵ ئەوەدا ماندوو دەبوو، ھەستی بەرپز و شکویەکی مەزن دەکرد. سەرھتا لە پشت لاجامەکان رادەووستا و بە باشی نەیدەتوانی قەشە

بىيىنى؛ وردەوردە خۆى كېتسا پېشەوۋە و سەرۆكى بەندىخانە و ئەفسەرەكانى بە باشى دەدى. فېدۆزىيا پىاويكى بە قژ و رېشى بۆزەوۋە پېشانى ماسلۇقادا. ئەو پىاۋە مېردەكەى فېدۆزىيا بوو كە لە دورەوۋە چاۋى لە ژنەكەى بېيىو. كاتىك گروۋپى سرودوۋىژان دەنگيان ھەلبېرى، فېدۆزىيا دەمى برە بن گوۋى ماسلۇقا و سەبارەت بە مېردەكەى زۆرى قسە بۆكرد. دواى ئەوۋە ماسلۇقا كارى بەسەر ھىچ كەسەوۋە نەبوو. بى ئىختىيار سرودەكەى لەگەل دەخويندن، لەگەل ئەوان خاچى خۆى دەكېشا و لاسايى دەكردەوۋە.

چل وىەك

تۆخلىدۆف بەيانى زوو لە مالى ھاتە دەرى. دەنگى شىرفرۆش كۆلانەكەى داگرتىبوو.

- وەرەى شىر! شىرى تازە!

دەنگىكى سەيرى ھەبوو. دويشەو يەكەم بارانى بووژىنەرەوۋە بەھارى بارىبوو. گىاوگژ لىۋيان بە خاكەوۋە نابوو. لقى سىپىدارەكان چرۆى مەيلەوزەردىان دەركردبوو. دارە بووزەكان لكى پېر گەلاى سەوز و تەرچكىان بە ھەموو لايەكدا بلاو كىردبۆۋە.

دەرپەبى دارىنى مال و دووكانەكان ئاۋالە بوون. تۆخلىدۆف بە بازارى كۆنەفرۆشاندا تىدەپەرى. لە ھەموو لايەكەوۋە خىۋەتەيان ھەلدابوو و فرۆشىارانى شېرەپۆش كۆت و پانتۆل و ھىلەگى نىمداشتىان بە سەر دەستياندا دابوو و بۇ فرۆشتىنى ھەرايان دەكرد، يان كەوشى كۆنيان نابووۋە بن باخەلىيان و بەدواى مشتەرىدا دەگەرەن.

تاقمیک کرپکار به جلو بهرگی خاوین و پوستانی بریقه داره وه له بهر
 ده رگای چایخانه و مه یخانه کان کو بو بو ونه وه. ژنان خویان رازاند بو وه و به
 له چکه و دسمالی رهنگا ورهنگ و کراسی پوله که داره وه ده هاتن و ده چون.
 پاسه وانه کانی ئاسایش، ده مانچه یان له که له که یان دابوو و به که مه ره بند و
 هه مایی زهرده وه ده سوورانه وه و خهریکی چاوه دیریی بارودوخه که بوون.
 مندالان و تووتکه سه گه کان به دوا یه کدا هه لده هاتن و له سه ر چیمه نه کان
 یارییان ده کرد. دایکان و دایه نی منداله کان یان له سه ر کورسییه دارینه کان
 دانیشتبوون و خهریکی چه نه وه ری بوون. شوسته ی نیسی شه قام هیشتا
 خووساوی باران بوو به لام نیوه راستی شه قامه که وشک بو بو وه. خر مه و
 ته قو کوی تایه ی فه تیوون و هیلینگه و تراموفا و سمی ئه سپ و بارگین
 ئاویته بو بوون. کلیسا به زره ی گازهنگ خه لکی بو ریوره سمی دو عا و
 پارانه وه بانگ ده کرد. تاقمیک جلو بهرگی جوان و رازاوه یان له بهر کرد بوو و
 به ره و کلیسا به ریوه بوون. له کلیسای زیندانیس ئه و روزه ریوره سمیکی
 ئه وتو به ریوه چوو بوو.

نوخلیدو ف نیوه ی ریگا به سواری فه تیوون رویشت و له بهر ده رگای
 زیندان دابه زی. چه ند کهس که بو سه ردانی که سوکاریان هاتبوون،
 چاوه روانی کرانه وه ی ده رگای به ندیخانه بوون. هه رکام بوخچه یه کیان
 به دهسته وه بوو. چه ند بینای چکو له له پال بینای به رزی به ندیخانه وه بهرچاو
 ده که وتن. سه ربازیکی چه ک له شان له بهر ده رگای به ندیخانه خهریکی
 چاوه دیری ده رگای زیندان و شه قامه که بوو. له تنیشت زیندان ژووریکی
 دارین هه بوو که عهریفیک له سووچیکی دانیشتبوو و ناوی ئه و به ندییانه ی
 ده نووسی که که سووکاریان هاتبوون بو سه ر دانیان. نوخلیدو فیش چوو
 بولای ئه و و داوای لیکرد ناوی کاترین ماسلوفا بنووسی.

- کهنگی ریڼه ددهن چاومان به بهندیهکان بکهوئ؟
 - دهبن راوهستن ههتا ریورهسمی ئایینی کۆتایی دی.
 - کۆنت هیچی نهگوت و گهراپهوه بۆ نیو ملاقاتچییهکان.
 پیاویکی شرهپۆش بهکلاوی دراو و پئی پهتی و دهموچاوی زامارهوه له
 ملاقاتچییهکان دور کهوتهوه و چوو بۆ لای درگای بهندیخانهکه.
 سهربازیکی چهک له شان گوراندى بهسهريدا.
 - دهچی بۆ کوئ؟

- نهقیب! هاوار مهکه شیرهکهت ویشک دهکا.

کابرای پیاخاوس دیسان گهراپهوه بۆ شوینهکهی خوئ. ههموو دهستیان
 کرد به پیکهنین. زۆربهی ملاقاتچییهکان جلو بهرگی کۆن و دراویان له بهر
 دابوو. هیندیکیان چلکن و پلکن و شرهپۆش، هیندیکیان تهپرپۆش و پاک و
 خاوین. پیاویک له پهناى نۆخلیدۆف راوهستابوو که جلو بهرگیکی خاوین و
 ریکوپینکی له بهردا و ریشی تیفنیه دابوو، دهموچاویکی سووروسپیی ههبوو و
 بوخچهیهکی نابوو له بن باخهلی. کۆنت لئی پرسى یه کهم جار ییه تی دیت بۆ
 ئیره؟ له وهلامدا گوتی درگاوانی بانکه و ههموو پوژانی یهکشه ممه دیت بۆ
 ملاقاتی براهه که به تاوانی تهزویری تا پۆ دهسته سههراوه و چیرۆکی
 ژيانی له نووکهوه بۆ گیرایه وه. راست له و کاته دا که دهیوست سههرا له
 کاری نۆخلیدۆف ده رچی، فهیتوونیکى یهک بارگینه سههراجهی راکیشان که
 هیواش هیواش دههاته پيشی و له نزیکى ئهوان راوهستا. دوو کهسه سواری
 فهیتوونه که بووبوون، ژنیک که پرووی خوئ داپوشیبوو، گهنجیکیش که
 بوخچهیهکی گهورهی له بن باخه لدا بوو. کوره گهنجه که له فهیتوونه که دابهزی
 و بۆ نۆخلیدۆف و کابرای درگاوانی باسکرد که ئه و ژنه ی پرووی خوئ
 داپوشیوه دهزگیرانییه تی و ئه م دهسته واره نانه سپیهی له سههراوای

بنه ماله‌ی ده‌زگیرانه‌ک‌هی هیناوه و ده‌یه‌ه‌وی بیدات به زیندانییه‌کان. به‌لام نازانی ده‌سته‌واره نانه‌که بدات به‌ک‌ن.

- ئیمه‌ش نازانین؛ ده‌بی بچی پرسیار له‌و عه‌ریفه‌ بکه‌ی که له‌ نیو‌ئو دیوه‌ دارینه‌ دانیش‌توره‌ و ناو‌نوسی ده‌کا.

له‌و کاته‌دا ده‌رگای گه‌وره‌ و ئاسنینه‌ی به‌ندیخانه‌که کرایه‌وه؛ ئه‌فسه‌ریک و سه‌ربازیک هاتنه‌ ده‌ری و له‌مبه‌ر و ئه‌وبه‌ری ده‌رگا‌که راوه‌ستان. ملاقاتچیه‌کان هه‌روژمیان هینا بۆ ئه‌وه‌ی زووتر خویان بگه‌یه‌ننه‌ شوینی ملاقات. پاسه‌وانه‌که ملاقاتچیه‌کانی ده‌بژارد ... شازده‌... هه‌قده‌... هه‌ژده‌... و چه‌ند هه‌نگاو له‌ولاتره‌وه پاسه‌وانیکی تر ده‌ستی له‌ سه‌ر شانی دانه‌ به‌ دانه‌ی ملاقاتچیه‌کان داده‌ نا و ده‌بژماردن. کاتیک کۆنت به‌به‌ر ده‌میدا تیه‌ه‌ری، بۆ ژماردن ده‌ستی له‌شانی ئه‌ویش کوتا. ئۆخلیدۆف ئه‌و ره‌فتاره‌ پر سه‌ووکایه‌تیه‌ی وه‌رووی خۆی نه‌هینا. ناچار بوو گوووری خانه‌دانیه‌ی خۆی بنیته‌ ژیر بی.

له‌ شوینی ملاقاته‌که وینه‌یه‌کی گه‌وره‌ی مه‌سیح وه‌به‌ر چاو ده‌که‌وت. ئۆخلیدۆف له‌ خۆی ده‌پرسی: «بۆچی مه‌سیحیان هیناوه‌ بۆ به‌ندیخانه؟ مه‌گین مه‌سیح مزگینه‌ده‌ری ئازادی نه‌بوو؟» کۆنت به‌شینه‌یی هه‌نگاوی ده‌نا. ملاقاتچیه‌کان پالیان پیوه‌ده‌نا و پیشی ده‌که‌وتن بۆ ئه‌وه‌ی زووتر خویان بگه‌یه‌ننه‌ پشت شیشبه‌ندی ملاقات. ئه‌و هه‌ستیکی ئالۆز و لیل خۆی له‌ پۆخی هالاندبوو. ترسی ئه‌و خراپکارانه‌ شکابوو گ‌یانی که له‌ چوارچیوه‌ی ئه‌و به‌ندیخانه‌یه‌دا دیل کرابوون؛ به‌زه‌یی به‌ کاتیۆشادا ده‌هات که به‌بی تاوان که‌وتوته‌ ئه‌و زه‌لکاوه‌وه؛ هه‌ستی به‌ شه‌رمیکی گورچوب‌ریش ده‌کرد؛ له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ هیشتا نه‌یده‌زانی کاتیۆشا چۆن له‌گه‌لی به‌ره‌روو ده‌بی؟ وه‌ها کاس و گ‌یژ بووبوو که هیشتا نه‌یده‌زانی به‌ هه‌له‌ چۆته‌ شوینی ملاقاتی پیاوان؛ سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی پاسه‌وانیک که ملاقاتچیه‌کانی ده‌ژمارد، له‌ په‌ستا هاواری

دەکرد و شوینی ملاقاتی ژنان و پیاوانی پیشان دەدان، بەلام کۆنت سەرنجی نەدابوو و بەدوای خەلگەکەدا هاتیوو بۆ شوینی ملاقاتی پیاوان. نۆخلیدۆڤ دوایین کەس بوو کە گەیشتبوو ئەو شوینە. دەنگەدەنگ و ژاوەژاوە شوینەکە داگرتبوو. دەنگەکان سەرسوورپهینەر بوون. کۆنت تینەدەگەیشت بۆچی ئەم ھەموو دەنگە دەنگە بەرز بۆتەو و کەس لە کەس حالی نابێ. چوو پێشترەو و بۆی دەرکەوت ھۆکاری ئەو ھەراوھۆریاھە چییە. ملاقاتچیھەکان لەم بەری میلەکان و بەندیھەکانیش لەو بەرەو خۆیان بە میلەکانەو نووساندبوو و ھەموو پیکەو دەنگیان ھەلدینا تاکوو دەنگیان بە گوئی کەسووکاردەکانیان بگات.

ئەم شوینە لە دەلاقی نزیك میچەکەو ھەروناکی ھەردەگرت. لە نیوان بەندیھەکان و ملاقاتچیھەکاندا دوو ریز میلە ھەبوون کە لە نیوانی ئەم دوو میلەھەدا پاسەوانیک دەھات و دەچوو. نیوی مەودای نیوان بەندی و ملاقاتچی دوو مەتر بوو. بەندی و ملاقاتچی نەیان دەتوانی لە یەکتەر نزیك ببنەو. دەستیان بە یەکتەر بگا و ئەگەر یەکتیک لەو دوو لایەنە چاوی نزیك بین بوواھە تەننەت دەموچاوی کەسەکە خۆی نەدەدی. زۆر بە دژواریش دەنگیان بە یەك دەگەیشت. بۆیە ھەموویان ناچار بوون گوشار بۆ گەرووی خۆیان بەینن و بە ھەموو تواناوە بنەپین. دەموچاوی تیک قوپای ژنان، پیاوان و باوکان و دایکان و مندالان بە میلە ئاسننەکانەو نووسابوون. ھەرکەس دەنگی لەوی دیکە زیاتر ھەلدەبێ و یارمەتییان لە دەست و دەموچاوی و برۆیان ھەردەگرت تاکوو مەبەستی خۆیان بگەھەنن. ھیچ کەس دەرفەتی بۆ بیڕ کردنەو لە قسەئە بەرانبەرەکەئە و ئامادە کردنی وەلامی شیاوی نەبوو.

نۆخلیدۆڤ برۆی بە چاوی خۆی نەدەکرد. لە نزیکیھەو پیرێژنیکی خریلانە خۆی بە میلەکانەو نووساندبوو، چەنەئە دەلەرزئە و چاوی لە

گهنجیکی رهنگ بزرکاوای سهرتاشراو بریبوو، بهوردی گوییی بق قسهکانی شل کردبوو. له پال پیریژنهکەشەوه پیاویکی گهراوه به جلو بهرگی کارهوه راوهستابوو و له گهگەل بهندییهک قسهی دهکرد که روخساریکی خهماویی و ریشیکی پر و خو له میثینی هه بوو. هیندی له و لاترهوه لاویکی هه رزه ئەدا و ئەتواری دهر دینا و جاروبار قاقای دهکیشا. ژنیک که له چکهیهکی په شمیمینهی به سهردا دابوو و مندالیکی به باوه شهوه بوو، له بهر میلهکاندا و له سهر زهوی دانیشتبوو و زوره زوو پر دهگریا. زیندانییهک که ویده چوو میردی بی، زنجیری له پیدابوو و به هیز و قهوهتی خوئی دهینه پراند بق ئەوهی دهنگی به گوییی ژنه کهی بگات. دهرگاوانی بانک که نوخلیدوڤ له بهر دهرگای بهندیخانه له گهگەلی ئاشنابوو، له ژوو ر سهری ئەو ژنه راوهستا بوو و دینه پراند بق ئەوهی دهنگی به براهی بگات که کورپکی چاو زیتی سهر ساف بوو.

نوخلیدوڤ رقی ههستا بوو. روچی شله ژابوو و ئەو سیسته مهی مه حکووم دهکرد که خه لکی تووشی ئەو پرۆژه ره شه کردوو و ئاوا هه ل سوکه وتیان له گهگەل دهکا. سهری له و هه موو ئاکاره ناحهز و بی عه داله تییه سوو مابوو. دهیدی چون بی پیزی به ههستی مروڤ دهکری و مافه کانیان پینشیل دهکن. له وهش سهر سوور هینه تر ئەوه بوو که بارودوخه که بق هه مووان، له سهرۆکی زیندانه وه بگره هه تا پاسه وان و زیندانه وان و بهندی و ملاقاتچی به شینوهیهکی ئاسایی و سروشتی چاوی لیدهکرا.

نوخلیدوڤ چهند خوله کیک له وئ مایه وه. ههستی دهکرد ئەم بارودوخه زور پر ئازاره و ناتوانی بهرگهی دیتنی ئەو دیمه نه تال و دلته زینانه بگری. خه میکی قورس دلی داگرتبوو. ههستی دهکرد له نیو پاپوړپکی له حالی نوقم بوون دایه و سهری له گیزه وه دئ.

چل و دوو

نۆخلىدۆڭ وەخۆھاتەوہ و لە دلى خۆيدا گوتى: «دەبى بۆ دىتنى ماسلۇڤا ھەولنىك بدەم!» چاوى لە دەوروبەرى خۆى كرد. چاوى بە پياويكى كزى سمىل زل كەوت كە جلو بەرگى ئەفسەرىي لە بەر دابوو و لە پشت سەرى ملاقاتچىيەكانەوہ چاوە دىرىي بارودۆخەكەى دەكرد. چووہ پىشى. زۆر بە رىزەوہ قسەى لە گەل كرد.

- تىكايە رىنوئىنم بەرمون. ھاتووم چاوم بە ژنىكى بەندى بكەوى.
- دەبى بچى بۆ بەشى ژنان. ئەگەر لە سەرەتاوہ بتگوتبايە دەيانبرىدى بۆ ئەو بەشە.

- ھەلەى خۆم بوو.

- دەتھەوى چاوت بە كى بكەوى.

- كاترىن ماسلۇڤا.

- بەندى سىياسىيە؟

- نا...

- حوكم دراوہ؟ يان ھىشتا نەچووہ بۆ دادگا؟

- دوو رۆژە لە دادگا حوكمى بۆ براوہتەوہ.

زۆر بەرپرز و لە سەرە خۆ قسەى دەکرد نەکا ئەو ئەفسەرە رەفتارى بگۆرپى و كەند و كۆسپى بۆ دروست بكات. قەلافەت و بۆشناغى خانەدانانەى ئەو كارى خۆى كرد. ئەفسەرى سمیل زل عەریفكى سمیل زلى دىكەى بانگ كرد.

- سیدرۆف! ئەم بەرپرزە رینوینى بکە دەیههوى بچیت بۆ بەشى ژنان.

- بەچاوان گەورەم.

زورەرزوورى گریانى دالتهزینی ئەو ژنەى كە لە بەرمیلەكان دانیشتبوو، لە بەر هەراو زەنازەنا نەدەبیسترا. هەموو شتىك بۆ نۆخلیدۆف تازەى دەنواند. سەیر بوو، لە هەموو شتىك سەیرتر ئەو بوو، ناچار بوو سپاس لەو ملازم و عەریفە بكات كە لە شوینىكى ئاوا كار دەكەن.

عەریفى سمیلی ئەوى برد بۆ دالانىك كە لەو سەرى دالانەكە دەرگایەك هەلگەوتبوو و دەچوو شوینی ملاقاتى ژنان. لێرەش دوو ریز میلهى ئاسنین، بە مەودایەكى كەمتر، ملاقاتچى و بەندییهكانى لىك جیا دەكردەوه. لێرەش هەرا و قیژە و زەنازەنا گوچكەى ئازار دەدا. پاسەوانىك بە جلو بەرگى شین و سەرقۆلى زەریدۆزییهوه لە نیو میلهكاندا دەهات و دەچوو. لێرەش ملاقاتچى و بەندییهكان دەموچاویان بە میلهكانەوه نووساندبوو و هاواریان دەكرد. ملاقاتچیهكان بە جلو بەرگى رەنگاوپرەنگەوه لە بەرىك بوون و ژنانى بەندیش لەو بەرەى دىكەوه جلو بەرگى سپییان لەبەردابوو. تا قولۇقیشیان بە جلو بەرگى ئاسایی خۆیانەوه هاتبوون. لە هەردوو بەرى میلهكانەوه شوینىكى بەتال نەبوو. چەند كەس لە سەر نووكى قاچ خۆیان هەلینابوو و لە سەر ووى ئەوانى دىكەوه قسەیان لەگەڵ بەرانبەرەكەیان دەكرد؛ چەند كەسیش لەبەر میلهكاندا لە سەر زهوى دانیشتبوون.

لەم نێوەدا ژنیکی قەرەج بە ھاواری دلتەزین و سەروروی شیواو و ئالۆزەوہ سەرنجی ھەمووانی بۆلای خۆی ڕاکێشایوو. ژنیکی کزەلۆکە و سەر ئالۆزکاو بوو. لەچکەییەکی بە سەریدا دابوو. لە نزیک دیوارەکە ڕاوہستا بوو لەگەڵ ژنیکی قەرەجی تر کە جلو بەرگی شینی کەمەرداری لەبەر دابوو خیراخیرا قسەیی دەکرد و ھەردووکیان پیکەوہ دەیانقیژاند. لە نزیک ئەو سەربازیک لە سەر زەوی دانیشتیوو و لەگەڵ ژنیکی زیندانی قسەیی دەکرد. ھیندیک لەو لاترەوہ لاویکی گوندنشین بە کەوشی دارینەوہ ڕاوہستابوو، دللی پەر بووبوو و لیوی دەلەرزئی. بەران بەرکەیی ژنیکی بوو بە قژیکی زەرد و لەشولاریکی دلرفینەوہ. ئەو ژنە فیدۆزیا بوو، سەربازەکەش مێردی بوو. لە تەنیشتیشی لاویکی ھەرزە و چوارشانەیی قژئالۆز چاوی لە چاوی ژنەکەیی بربوو کە لەو دیوی ملیەکانەوہ ڕاوہستابوو؛ دواي ئەو چەند ژن و پیاوی دیکە وەبەر چاوی دەکەوتن کە ھاتبوون بۆ ملاقاتی دوو ژنی زیندانی. ماسلۆقا لە نیویاندا نەبوو. نۆخلیدۆف چاوی لە دواوەتر کرد، ژنیکی لە بن دیواریکی ڕاوہستا بوو؛ خۆی بوو. کەوتە دلەکوئی، ھەناسەیی خەریکی بوو ڕاوہستی. لە چرکەساتی چارەنووس نزیک بووبۆوہ. ماسلۆقا لە پشت سەری فیدۆزیا ڕاوہستا بوو و لیو بەبزە گوئی بۆ قسەکانی ڕاگرتبوو. کراسیکی سپیی تەنگی لەبەر دابوو. مەمکە قوتەکەیی سەرنجی ڕاکیشا. قژە ڕەشەکەیی لە سووچی لەچکەییەوہ ھاتبووہ دەری. نۆخلیدۆف نەیدەزانی چبکا. دەبی بانگی بکات یان ڕاوہستی ھەتا خۆی دیتە پیشی. ئەوہندە ڕاوہستا ھەتا زیندانەوانەکە ھات و لیی پرسی دەیھەوی چاوی بەکی بکەوی.

- کاترین ماسلۆقا.

زندانەوان گوراندی:

ماسلۆقا! وەرە پیشی. ھاتوون بۆ ملاقات.

ماسلوڤا سەرى ھەلینا، سینگى دەرىپەرانىد و ھەر بەو ھالئەوھە كە بۆ
 ئۆخلىدۆڭ ئائاشنا نەبوو، ھات بۆ لای مىلەكان. ئەو كەسەى ھاتبوو بۆ
 ملاقاتى، ناسىاو نەبوو. قەلەفەت و روالەتى ئەو پىاوه دىار بوو مرقۇڭىكى
 خانەدانە. زەرەدەھىەكى گرت و بە چاویكى پىر لە مېھرەبانىیەوھ تىی روانى.

- جەنابت ھاتووی بۆ ملاقاتى من؟

- بەلى، دەمەوئ...

ئۆخلىدۆڭ دەپوویست خۇمانە بدوئ بەلام نەیتوانى.

- دەموویست چاوم پىت بکەوئ و...

ماسلوڤا دەنگى ئەوئ نەدەپوویست. لاویكى ھەرزە كە لە پەناى ئۆخلىدۆڭ
 راوھستا بوو وەھای دەگورانىد، ماسلوڤا گوئى لە ھىچ نەدەبوو.

- رېگەم لئ مەگرە. ھەر چۆنىك بئ ھەياتى لئدەبىرم.

- خۆى خەرىكە دەمرئ؛ پئوویست ناکا تۆ ھەياتى لئبېرى.

ماسلوڤا دەنگى ئۆخلىدۆڭى نەدەپوویست. بەلام وردەوردە ناسىیەوھ و
 ھەموو بىرەوھىیە كانى رابردووی وەبىر ھاتەوھ. ھىشتا بىروای بە چاوی
 خۆى نەدەکرد. بزەكەى سەر لئوئى وشك بوو.

- ھالى نابم چى دەلئى.

- بۆیە ھاتووم...

نەیتوانى رستەكە بەتەواوى دەر بىرى و بلى: «... ھاتووم رابردووم
 قەرەبوو بکەمەوھ.» چاوی پىر بوو لە فرمىسك، ئۇناقىك گەرەووی گرت،
 دەمووچاوی بەمىلەكانەوھ چەسپاند و ددانى بەخۆیدا گرت و گریانەكەى
 خواردەوھ. لە بن گوئیدا كابرایەك گوراندى.

- بىرۆ بە دوای كارى خۆتدا!

- یەككى دىكەش گوتى:

- به خودا من ئاگام له هيچ شتيك نيينه.

نۆخليدؤڤ وهك قوتابيينه كه دهرسهكه ي ئه زبهر بي و وهلام ي پرسيار ي
مامؤستاكه ي بداته وه، دهنكي هه ليتا:

- هاتووم داوا ي ليئوردنت لينكه م.

هه رچه ندي هه و لي دها و دهنكي هه ليتا، كه لكي نه بوو و دهنكي له نيو
دهنكي ئه واني ديكه دا ون ده بوو. شه رميك گه رووي ريك ده گوشي. چاوي له
دهوروبه ري خوي كرد. هه و لي دها شه رم و ترس له خوي دوور بخاته وه.
ساته وهختي تاقيكاري گه و ره بوو!

- بمبووره؛ من تاوانبارم.

ماسلؤڤا له جي ي خوي نه ده جوولا و چاوي له سه ر هه لئه ده گرت.
نۆخليدؤڤ له ميله كان دوور كه وته وه. تاكوو به ربه و هاواره بگري كه له
سينگيدا په نكي خوار دبؤوه.

ئو عه ريفه سميل بابره ي كه ريئويني كردبوو بو ئيره، له حالي ئاگادار
بوو. چووه پيشي و لي ي پرس ي بو له ميله كان دوور كه وتوته وه؟ مه گين
نايهه وي له گه ل ئو ژنه قسه بكات؟

- ناتوانم له پشت ميله كانه وه قسه ي له گه ل بكه م.

عه ريف گتيكي گرت و گو تي:

- راوهسته ئيستا جي به جي ده كه م.

رؤيشت و داوا ي له ماريا كارلؤقنای زيندانه واني ژنان كرد كه ماسلؤڤا بو
چه ند خوله كيك بنيري بو ئه م ديوي ميله كان.

چل و سئ

ماسلوڤايان له درگايه كه وه هينا بۆ ئەم ديوى ميلهكان كه ههتا ئەم كاته نۆخليدۆڤ نه يديبوو. ماسلوڤا به هينواشى هاته پيشى و دوو ههنگاو دوور له كۆنت نۆخليدۆڤ راوهستا؛ بى ئەوهى سهرى ههلىنى، چاوى له بهر پيى خۆى بپييو؛ وهك ئەو رۆژهى دادگا قژه رەشهكهى له ژير له چكه كه يه وه هاتبووه دهري. خه مبار و په نه ميوو رهنگ بزركاو. روخسارى جوان و ئارام بوو. چاوه رەشهكانى له ژير پيلووه ماسيوه كانيدا به شيويهكى سهير ترووسكه يان دههات.

عهريڤى سميل زل ليين دوور كهوته وه و گوتى:

- ليره دهتوانن به ئيشتيى خۆتان قسه بكن. نۆخليدۆڤ چوو بۆ لاي كورسيى پهنا ديوارهكه و چاويكى پرسيار ئاميزى له عهريڤ كرد، كه ديتى بهرگريى لى ناكاه سهرى دانىشت. ماسلوڤاش له پاليدا دانىشت.

- دهزانم ليم خوش نابى. ئيتىر زور درهنگه و رهنگه رابردوو قهره بوو نه كريتته وه. بهلام هاتووم بۆلات و چۆن بلى وادهكهه.

فرميسك له چاويدا قهتيس مابوو.

- چۆن منت دۆزيبه وه؟

چاوانی ماسلوڤا سارد و بی ههست بوون؛ شیرین خیل بوو. نوخلیدوڤ
بوی دهرکهوت ماسلوڤا له م سالانه دا چهنده گوږاوه. له دلای خویدا گوتی:

«خودایه! یارمه تیم بده! به رهو ریگای راست ریئوینیم بکه!»

- پیړی من ئەندامی لیژنه‌ی داوهران بووم: تو منت نه ناسییه وه؟

- نا... ئیوهم نه ناسییه وه؛ من چاوم له هیچ کس نه ده کرد.

- مناله که چی به سهر هات؟ هه موو شتیکم بو باس بکه.

کاتیوشا رووی وهرگیزا.

- دواي له دایک بوون مرد. خودا پوحمی پیکرد و رزگاری بوو.

- بوچی مرد؟

- من خوم له کاتی زایه ماندا له بارودوخیکی خراپدا بووم؛ خهریک بوو بمرم.

- چون پوره کانم هیشتیان له وئی بروی؟

- کی خزمه تکاریکی دوراو و زگپر راده گری؟ زگم دیاریی دا و له مهسه له که

تیگه یشتن. له مالی دهریان کردم. تازه باسکردنی ئه و شتانه چ که لکیکی هه یه؟

ئیر هه موو شتیکی ته واو بووه، کای کون به با نه که یین باشتره.

- نا هه موو شتیکی ته واو نه بووه؛ هاتووم هه موو تاوانه کانی خوم قهره بوو

بکه مه وه.

- ئه و شتانه ئیر قهره ره بوو ناکریته وه؛ مه گین نه تدیوه که وتوومه چ

بارودوخیکه وه؟

له بزی سات له دواي سات سه رکونه نامیزتر ده بوو؛ نوخلیدوڤی سه رکونه

ده کرد. ئیستا که دواي چهنده سال چاوی پیی که وتبووه، رابردو له زهینیدا

زیدوو بوو بووه. وه بییری هاته وه که چهنده ی ئه و گهنجه قیتوقوزه خوش

دهویست و شهوانی زور به یادی ئه وه وه چاوی چوو بووه خو. رورانی

چاره ره شی و لیقه ومانی خوی وه بییر هاته وه. چهنده ی رهنج و نازار

کیشابوو، ئەو ھەموو سووکایەتی و چارەپەشیانەیی تامل کردبوو. ئەو روژانە زامیکی قوولیان لە سەر دلی جیھیشتبوو. سالانیکی زۆر بوو یاد و بیرەوھەریی ئەو پیاوھەیی لە سووچیکی نادیارى رۆحی خۆیدا شارەد بۆ، بەلام ئیستا ئەوی لە پەنای خۆی دەدی. وردە وردە بۆی دەرکەوت کە ئەو پیاوھە خانەدان و تەرپۆش و بۆنخۆشە، ئەو کورپە گەنجە نییە کە یەکەم ئەشقی بوو و لە پاکی و مێھرەبانیشدا بێ وینە بوو. ھەستی دەکرد ئەم پیاوھەش وەک ھەموو پیاوانی دیکە دەپھەوئ گری ھەوھەسی خۆی بە جەستەیی ئەو دامرکینیی و ئەم ھەستە شوینی لە سەر پوانینی دانا. چەند چرکە بێدەنگ بوو. خەیاڵ ھەلیگرت.

- ئیتر باسی رابردوو کەلکی نییە؛ حوکمی زیندان و دوورخستنەوھیان بەسەردا سەپاندووم. من زیندانیم.

لیئو دەلەرزى و قسەى بۆ نەدەکرا. نۆخلیدۆف گوتی:

- ھەموو شتیک دەزانم؛ دەشزانم کە بێ تاوانی.

- من نە دزم، نە پیاوکۆژ. دەلین ئەگەر پاریزەریکی باشم ھەبووایە حوکم

نەدەدرام. دەلین دەبێ داواى پینداچوونەوھى حوکمەکەم بکەم. بەلام من پارە لە کوئ بێنم؟

- من لەگەڵ پاریزەریکی شارەزا قسەم کردووە؛ خەمت نەبێ.

- دەبێ زۆر پاریزەریکی کارامە بێ بۆ ئەوھى بتوانی رزگارم بکات.

- بێر لەو شتانە مەکەو. من خۆم ھەموو کارەکان جیھەجی دەکەم، خەمت نەبێ.

ھەردووکیان بێدەنگ بوون. بزهیه کی کاسبکارانە نیشته سەر لیئو

ماسلۆقا.

- تکایەکم لە ئیوھ ھەیه؛ بریکم پارە پێویستە. ئەگەر پیتە دە پۆبلم بەدیه.

- بەلی جا دیارە پیتە.

نۆخليدۆڭ جزدانى پارەكەى دەرھيتنا. ماسلۇقا بە ترسەوہ چاويكى له
عەريفە سميل بابرەكە كرد.

- نا. له بەر چاوى ئەو پارەم پيمەدە؛ ليم دەستينن.

كاتيك عەريفى سميل بابر پىشتى تىكردن، نۆخليدۆڭ جزدانەكەى دەرھيتنا.
ھەر كە ويستى گەلایەك بداتە دەستى ماسلۇقا پاسەوانەكە ئاوپرى دايەوہ.
كۆنت ناچار بوو پارەكە له نيو مشتيدا راگرى. ھەستىكى سەير گيانى
داگرتبوو. بوى دەرکەوتبوو كە ئەو ژنە، لەگەل كچە داوين پاكەكەى ئەودەم
زۆر جياوازە. بۆ ساتيك تووشى دردۆنگى و دوودلييەكى سەير بوو.
دەنگوت شتيك وەسوەسەى دەكات و دەنگيك بە گوئيدا دەچرپىتى: «بىر له
ئاكامى ئەو كارەت بكەوہ؛ تو ھىچ كارىكت له دەست نايە. گەلا دە رۆبلييەكەى
پيئە و خوداحافىزى لىبكە و بۆ ھەميشە له بىرى خۆتى ببەوہ!»

تووشى شلەژاوييەكى سەير بووبوو. وەك تەرازوويەك دەچوو كە
ھەردو تايەكەى يەكسان راوہستاوہ و بيتوو چلە پووشيك بكەويتە سەر
تايەكيان، قورستر دەبى. نەيدەزانى داواى يارمەتى له كى بكات؟ ئەو دەنگە
پاكەى دوئشەو له ناخى گيانيدا بيستبووى لەگەل ئەم دەنگە وەسوەسە
ئاميزەى ئىستا له سەر رۆحى كەوتبوونە مملانى. بربارى دا لەگەل ماسلۇقا
بە شيوەيەكى خۆمانە بدوى و ھەموو شتيكى پى بلى.

- كاتيوشا! ھاتووم داواى لىبورنت لىبكەم. ھىشتا وەلامت نەداومەتەوہ.

ليم خۆش دەبى؟ له بەرانبەردا ھەر كارىك بلى دەيكەم.

ماسلۇقا گوئى لى نەبوو. ھەموو ھۆشى له لاي عەريفە سميل بابرەكە بوو
كە بتوانى له كاتيكي باشدا پارەكە له نۆخليدۆڭ وەرگرى. ھەر كە عەريف
وەرسووپا، پرى بە دەستى نۆخليدۆڭدا كرد؛ پارەكەى له مشتى دەرکيتشا و
له ژير كەمەرەكەيدا شاردييەوہ.

- ئەو قسانە بە بروای من زۆر بی مانایە.

کۆنت نۆخلیدۆف تیگەیشتیوو که له و بارودۆخەدا ماسلۆفا هەستی شلەژاوه و بە چاوی رق و دوژمنایەتی له هەموو شتیک دەروانی، بەلام قسەى رەق و تیکۆلداری ژنە شلویى نەدەکرد. بە پیچەوانەوه هەتا زیاتری دژایەتی و تیروتوانج له ماسلۆفا دەبیست زیاتر پینداگری دەکرد. ریگایەکی دژواری لەبەر بوو. له دژواری و کەند و کۆسپ نەدەترسا. ئەگەرچی هیندئ جار دڕدۆنگی چنگی له گیانی گیر دەکرد، بەلام وردەوردە هەموو وەسوەسەکانی له خۆی تاراندا. هەستینکی پاک و پڕ له خوشەویستی رۆحی داگرت. ئەو هەستە بە لایەوه شتینکی نوێ بوو. بیری له جەستەى ئەو ژنە نەدەکردەوه؛ هیچ شتینکی له و نەدەویست؛ تەنیا مەبەستی ئەو گرتنی دەستی ئەو ژنە بوو بۆ ئەوهی له و گێژاوی چارەڕەشییەى دەرھینیتەوه و ژیانەوهیەکی تر له رۆحی ئەودا بەدی بینئ.

- کاتیۆشا! بۆ ئاوا قسەم لەگەل دەکەى؟ له بیرمە ئەو کاتە تۆ چەند کچینکی پاک و بیگەرد بووی.
- باسی ئەو کاتە هەر مەکە.

- با دەبی باسی بکەین. دەبی هەموو شتیکمان وەبیر بیتەوه. دەمەهوی رابردوو قەرەبوو بکەمەوه.

دەویست بلی ئامادەیه ژیانى هابەشى لەگەل پیک بینئ، بەلام روانینی سلۆکی کاتیۆشا پەژیوانی کردەوه. ترسا شتیک بلی و ماسلۆفا له خۆی بتارینئ و لئی زیز بی.

ملاقاتچیەکان بەرەبەرە ئامادەى رۆیشتن بوون. عەریفی سمیل زل هات بۆ لای نۆخلیدۆف و وەبیری هینایەوه که کاتی ملاقات تەواو بووه. ماسلۆفا هەستا سەرپین.

- كاتىۋشا! زۆر شت ھەيە ھېشتا پېم نەگوتوى.
 دەستى برده پېشى تەوقەى لەگەل بكات، گوتى:
 - ديسان دېم بۆ لات.
 - ھەموو شتىكت گوت. پىويست ناكا زەحمەت بكتىشى.
 - نا، ھەموو شتىكم نەگوتوۋە، كارىك دەكەم كە لە شوينىكى شياۋ چاومان
 بە يەكتر بكەۋى. مەبەستىكى گرینگ ھەيە دەبى پېتى بلىم.
 كاتىۋشا بزەيەكى ساردوسر نىشتە سەر لىۋى. ۋەك ئەۋ بزە ساختانەى
 بۆ مشتەرىبەكانى دەكەۋتە سەر لىۋى.
 - ئىستا كە پىداگرى دەكەى؛ باشە، ۋەرە.
 - تۆ لە خوشكىك بۆ من خۆشەۋىستتەرى.
 - قسەكانت چەندە قۆر و بى مانان!
 سەرى راۋەشانند و لە دەرگاكة چوۋە دەرئ.

چل و چوار

نۆخلىدۆڭ پىۋابوو ھەر لە يەكەم دىداردا، ھەر كە ماسلۇڭا چاۋى پېتى
 بكەۋى و داۋاى لىۋوردنەكەى بېيىستى، دەستەۋبەجى گۇرانى بەسەردا دى و
 دەبىتەۋە بە كاتىۋشا پاك و پوحسوۋكەكەى پېشىۋو، بەلام راستىيەكان لەگەل
 خەيال و بۆچۈۋى ئەۋ ھەزاران فەرسەخ لىك دوور بوون. بە چاۋى خۆى
 دىتبۈۋى كاتىۋشاي ئەۋ سەردەمە ئاسەۋارى نەماۋە، بزر بوۋە و ماسلۇڭاى
 ئەمروۋ لە جىگاي ئەۋ دانىشتۈۋە.

له وەش سەیرتر ئەو بە بوو ماسلوقا بە ھۆی حوکمەکە ی دادگاوە خەمبار و دلتهنگ بوو، بەلام بۆ لە شفرۆشییەکە ی میشیکیشی میوان نەبوو؛ تەنانەت ھەستی بەرەزایەت و سەر بەرزیش دەکرد و نەیدەویست لێی پاشگەز بێتەو. ئاسایییە ھەرکەس ھەر کار و کەسبیکە ھەبێ پتیواوە بۆ کۆمەلگا بە کەلکە و لە ھەموو باریکەو ھەر گەنجاوە گەنجاوە ھەبێ. ئەو کەسانە ی پتیوان وایە دز و سیخوڕ و پیاو کوژ و لە شفرۆشەکان کاری خۆیان بە لاوە شوورەییە یان ھەست بە شەرمەزاری دەکەن، لە ھەلەدان؛ چونکە راستی شتیکی دیکە ھەبێ. کەسانیک کە بە ھۆی ھەلە و تاوانی خویان یان نەھاتی دەست بۆ کاریکی دزیو و نەشیاو دەبەن، بە پێچەوانە ی بۆچوونی ئێمە لە بارو دوخی خۆیان نارازی نین، تەنانەت چاوەروان ھەموو کەس ریزیان بۆ دانێ و بۆ ئەو مەبەستەش لە گەل کەسانیک ھەلەستن و دادەنیشن کە بە کەسبیکە بە ریزیان بزانی و لە گەل بیروباوەریان کۆک بێ. ئێمە سەرمان لەو سوور دەمیتێ کە دزەکان شانازی بە کارامەیی و لێھاتوویی و لە شفرۆشەکان بە ھەرزەیی و پیاو کوژانیش بە دلرەقی خۆیانەو دەکەن. ھۆی سەرسامبوونی ئێمە ئەو ھەبێ لە نیو ئەواندا نازیین و لە گەل ژیانی ئەوان نامۆین، بەلام کاتیک دەبیستین سامانداریک باسی بە دەستھێنانی مال و سامانی خۆی دەکات کە لە رێگای تالان و برۆی خەلکەو بە دەستی ھیناوە، یان سەرداریک باسی سەرکەوتن و قارەمانییەکانی خۆی دەکات کە ھەمووی ھەر پیاو کوژی و دلرەقییە، یان مرقۆشیکە پایە بەرز باسی دەسلەلات و تواناییەکانی خۆی دەکات کە سەرلەبەری ستەم و چەوساندنەو ھەبێ خەلکە، سەرمام نابین و ئەگەر ئێمە سەبارەت بەو کەسانە داوھەری خراب ناکەین و ئەوان بە پیاو کوژ و تالانکەر و زالم نازانین ھۆیەکە ی ئەو ھەبێ لە کۆمەلگایە کدا دەژیین کە ئەو جوړە کارانە

به کرده و هیه کی دزیو و نه شیاو نازانن و ته نانهت شانازیشی پیوه دهکن. نیمه ش ریزه هیه ک له پانتایی به ربلاو و ئەندامیک له و کومه لگایه یین. ماسلوقای له شفرۆش که حوکمی زیندان و دوورخستنه وهی بو برابووه، له شوینیک ده ژیا که کاره که یان به لاهه په سهند بوو و تا ئیستا پیی نه نابووه پانتایه کی به رفر او انتر و تازه تره وه که ناچار بی بیر له کار و کرده وهی خوئی بکاته وه و به خودا بجیته وه؛ ئەو پیی وابوو باشتین شادی و به خته وه ریی پیر و گهنج، زانا و نه زان، دهسه لاتدار و بی دهسه لات، چیژ وهرگرته له ژنانی شوخوشه نگ؛ ئەه گه رچی زور شتی دیکه ش له ژیاندا هیه، به لام سه ره کیتین بابتهی ژیان هه ره سبازییه. ئەو که خوئی به ژنیکی جوان و دلرفین ده زانی، به خواستی خوئی یان به ناچاری خوئی ده دایه ده ست پیاوان بو ئەوهی چیژ له جهسته له شولاری وهرگرن و به و کاره ش خوئی به که سیکی گرنیک و به که لک ده زانی بو کومه لگاکه ی.

ژیانی رابردوو و ئیستای ئەو، فهلسه فه که ی ئەوی په سهند ده کرد. له ده- دوا زده سالی رابردوودا، رووی له هه ر جیگایه ک ده کرد، پیاوان له ده وری ملومویان ده کرد و ده یانویست گری هه وه سیانی پی دامرکینن و تا هه نوو که پیاویکی نه دیتبوو جگه له وه چاوه روانییه کی دیکه ی لیی هه بی. ئەزموونی ژیان تی گه یاندبوو دنیا گوره پانی تا قمیک مروقه که ئامانجیان ته نیا چیژوه رگرته و بو گه یشتن به کاوی دل و به رژه وهندی و قازانجی خویان، هه موو کاریک ده کن و له درۆ و مه رایی و ته شی ریسییه وه بگره هه تا ده ستردیژی و زوره ملی، له هیه شتیک نا پرینگینه وه.

ماسلوقا به و بیر و بوچوونانه وه نه ک خوئی به که سیکی سووک و بی نرخی کومه لگا نه ده زانی، به لکوو گرنیکترین و بالاترین پله و پایه ی به هه قی خوئی ده زانی و وه ها له سه ر بیروباوه ری خوئی سوور بوو که ئاماده نه بوو

پېملى ھېچ بېر و بېروايه كى تر بى. ئەگەر كەسك قسەيه كى جيا لەوھى بىر دىبايه دلى دەرەنجا و دەرەلدەبوو. چونكە لەرزۆك بوونى كۆلەكەى بېروباوھى دەبوو ھۆى ئەوھى نەتوانى لە ژىر بارى ژياندا خوراكى بىكات. ھەر بەو ھۆيه كاتىك ھەستى كرد نۆخلىدۆف دەيھەوى دەستى بگري و لەو گىژاوه رزگارى بىكات و بىخاتە سەر رىگايەكى تازە، لە ھەمەريدا ھەلۆيستى گرت و پىمىل نەبوو. لەو دەترسا ئەو رىگا تازەيه بەرەو ھەلدېرى بەرى و ھەستى بېروابەخۆبوون لە دەست بدات، ھەر لەو رەوگەيەشدا بوو كە ئىستا بېرەوھى كاتى جىلى و يەكەم خۆشەويستى لە خۆى دەتاراندا. چونكە ئەم بېرەوھىيەنە لەگەل بارى ژيان و بېروباوھى ئىستاي يەكى نەدەگرتەوھ و ھاوسەنگىيەكەى لى تىكەدا. ھەتتا ئەمرۆ تەوانىبووى ئەم بېرەوھىيەنە لە قوربىنى رۆحىدا بىنژى و شوورەيەكى بە دەوردا بىكىشى كە تەنەت ھېچ دەلاقە و دەروويەكىشى تىدانەبى. وەك مېشەنگوئىك و ابوو كە پلورەى ھەنگوئىنەكەى لە ژىر خۆلدا شارەبىتەوھ بۆ ئەوھى ھېچ كەس دەستى بە شىلەكەى رانەگا. ئەمرۆ بە جىي ئەوھى وەك پىاويكى نوئ بە بېرۆكەى پاك و ناخى بىگەردەوھ لە نۆخلىدۆف بېروانى، ئەوى وەك پىاويكى ساماندار و دەستېرۆيشتوو دەدى كە بە گىرفانى پىر لە پارەوھ ھاتووھ بۆلای و جگە لە ھاو باوھشبوون لەگەل ھېچ قەستىكى دىكەى نىيە.

نۆخلىدۆف لە دنيايەكى دىكەدا دەژيا. كاتىك لەگەل ئاپورەى ملاقاتچىيەكان لە بەندىخانە چووھ دەرى، لە بېرى ئەوھدا بوو: «واچاكە ھەموو شتىكى پى بلىم؛ پىي بلىم دەمەھوى ژيانى ھاوبەشى لەگەل پىكىنم.» كاتىك گەيشتە بەر دەرگای بەندىخانە دىسان پاسەوان دەستىكى لە شانى كوتا و ئەويشى وەك خەلكەكەى دىكە ژمارد، كۆنت ھىچى نەگوت. ئىتر گوئى بەو جورە بى رىزىيانە نەدەدا.

چل و پىنج

ئۆخلىدۆڭ بىرىرى دابوو شىۋە و بارودۆخى ژيانى خۆى بگورپى، خزمەتكارەكانى جواب بكات؛ خانوبەرە گەورەكەى بدا بەكرى و ژوورپك لە هوتىل بگرى. ئاگرافنا رازى نەبوو و دەيگوت ھەتا زستانى دەست راگرن باشترە؛ چونكە لە ھاویندا كرىنشینی باش دەست ناكەوى. جگە لەوھش دەبى لە پىشدا ئەمبارپك بەكرى بگرن و قەنەفە و كەلوپەلەكانى مالىيى لى دابنن. بەم جورە بىرپارەكەى ئۆخلىدۆڭ بى ئاكام بوو. ئەو دەيوست خۆى بخزىنىتە قوژبنىك و ھەك خويندكارپكى زانكو بژى؛ بەلام ھەموو شتىك ھەك رابردوو لە جىيى خۆى بوو. بىنەوبەرەكەى زورىش لە مالىدا ھەرىكەوتبوو. خەرىك بوون مالاكەيان خاوين دەكردەوھ. مۆبل و كەلوپەلەكانى مالىيان خستبووھ دەرى، لەبەر تاو ھەليانخستبوون و ئەمبارەوبارىان دەكردن.

دەرگاوان و يارىدەدەرەكەى و ژنى ئاشپەز و كورنئى خزمەتكار دەستيان دابووھ دەستى يەك و دەيانويست ھەموو كارەكان بە باشى جىبەجى بكن. لە پىشدا جلوبەرگەكانيان لە سىندووق و دۆلابەكان دەرھىنابوو و ھەليانخستبوون. ھىندىك لەو جلوبەرگانە لە پىستى زور گرانبايى دروست كرابوون و تا ئىستا بۆ تاقە جارىك لەبەرئەكرابوون. پاشان نۆرەى فەرش و مۆبلەكان بوو. دەرگاوان و يارىدەدەرەكەى شانوباهۆى بە ھىزبان خستەكار،

قەنەفەکانیان ئەمبارەوبار کرد و فەرشەکانیان تەکاند. بۆنی نەفتالین ھەموو ژوورکانی داگرتیوو. نۆخلیدۆف کە لە پەنجەرەکەو دەپروانی، چاوی بەو کەلوپەلانە کەوت کە بە سەرپەکدا کەلە کە کرابوون. ئەو ھەموو قەنەفە و شتومەک و فەرپش و جلو بەرگەیی بە شتیکی بی کەلک و قوڕ دەزانی و بە خەیاڵیدا ھات: «ئەو کارانە چییە دەیکەن؟ ڕەنگە خراپیش نەبی. ئاگرافنا سەرقال بوو. کورنئی و ئاشپەز و دەرگاوان و یاریدەرەکەیی ھیندیك جموۆل دەکەن و وەرزشیکیشە بۆیان!»

«ڕەنگە پەلەپەلیش باش نەبی. ھەتا مەسەلەیی ماسلوفا پوون نەبیتهو، گۆرینی ئەم بارودۆخە کەلکی نییە. وا چاکە دەست ڕاگرم ھەتا مەعلوم دەبی ماسلوفا دەبەن بۆ تاراوگە و من دەتوانم لەگەڵی بچم یان نا؟»

بە دواي کاروباری ماسلوفاو بوو؛ ھەر ئەو ڕۆژەیی کە بریار بوو وەدووی کارەکەیی بکەو، چوو بۆلای فانارینی پاریزەری بەناوبانگی خانەیی داد. نووسینگەکەیی زۆر ڕازاوە بوو، بە دار و گول و پەردەیی گرانبايي و قەنەفەیی ئەنتیکە ڕازابوو. ویدەچوو تازە پیاکەوتوو بیت و پارەیی کە مفتەیی وەدەست کەوتبیت بۆ ڕازاندنەوہی روالەتی ژوورەکەیی خەرج کردبئی. لە ھۆلی چاوەروانی کە زۆر پرشکو بوو، تاقمیک لە دەوری میزیک دانیشتبوون. سەر میزەکە پر بوو لە کتیب و گوڤاری سەرگەرمی و بە دیتنی ئەوانە لە ڕیوہ ژووری چاوەروانی ددانپزیشکت وەبیر دەھاتەوہ. نووساری جەنابی وەکیل کە لە سووچیکی ھۆلەکە لە سەر میزیکی گەورە دانیشتبوو، سلاوئیکی گەرمی لە نۆخلیدۆف کرد و ڕۆیشت کە ھاتنی بە جەنابی پاریزەر ڕاگەییئنی. دەرگاکی نیوہ کراوە بوو و فانارین و یەکیک لە بریگرتەکانی کە بازرگانیک بوو بە دەموچاوئیکی سوور و سمیلئیکی زلەوہ، خەریک بوو خودا حافیزی دەکرد. بە بریقەیی چاوی ھەردووکیاندا دیاربوو کە گرتبەستیکی پرلە

قازانجيان واژو كردووه و له سهري پيڅ هاتوون. فانارين پيډهكهنى و تاوانى
 ټه و جوړه مامه لانهى دهخسته ټه ستوى ټه و.

- فاناريني به ريزا! چپكه ين؟ خو هه مووان ناچنه به هه شت؛ دوزه خ پيوستى
 به كه سانيكى وهك ټيمه يه.

- به لى دوستى به ريزا! فه رمايشته كهت به جيته!

هه ردووكيان پيډهكهنين؛ دياربوو به زورى پيډهكهنن. فانارين چاوى به
 نوخليدوڅ كهوت.

- فه رموو هه زره تى مه زن!

دهستى كابرآى بازرگاني گوشى و دواى رويشتنى ټه و نوخليدوڅ چووه
 ژووره كهى جه نابى پاريزره كه قه نه فه و كورسيه كاني به جوانى ريكوپيڅ
 داندرابوون. كوونت له سهه ر موبليكى نه رم دانيشت و جه نابى وهكيل
 جگه ريه كى بو راگرت و خولكى كرد.

- سپاس! من بو مه سه لهى ماسلوڅا هاتووم؛ خو له بيرتانه؟

- به لى هه زره تى مه زن! خو زگه هه مووان وهك تو بووايه ن.

نازانى ټيمه چهنده مان كيشه و گرفت هه يه. خو ټه و پياوهى چهنده سات
 له مه و به رت دى كه رويشته ده رى؟ لانيكه م دوازه ميليون روڅلى پارهى نه غد
 هه يه به لام گه لايه كى ده روڅلى لى بستينى دلى ده توقى.

مه به ستى جه نابى پاريزره له و قسانه ټه وه بوو كه به كوونت نوخليدوڅ
 بللى ټيمه جياوازين و له گه ل ټه و بازرگانه رژد و چكووسه زهوى تا
 ئاسمانمان فه رق هه يه!

- به گياني هه زره تى مه زن ميشكى خواردم! نازانى چ پيسكه يه كه! خو
 ديقى پيكردم. به لام هه زره تى مه زن، حيسابى ټيوه له گه ل ټه و جوړه كه سانه
 جياوازه. من به وردى په روه نده كه م خوڼنده وه. تورگنيڅ و ته نى:

«ناوهرۆکه کهیم به دل!» ئەو پارێزەرەى بۆ ماسلۆفایان دەستنیشان کردووه،
دیاره زۆر ناشارەزا بووه و تەواوی رینگاکانی له ئیمه قەپات کردووه.»

- ئەى دەبى چىبکەین؟

- ھەر ئیستا عەرزتى دەکەم.

نووسىارى پارێزەر ھاتە زوورى و بە سرتە شتىكى بە فانارین گوت.

- پى بلى ھەر ئەوھىە کە پىمگوتوو، کە موزىادى نىیە.

- ئاخىر ئەو مەبلەغەى پى زۆرە.

- کەوايە قسەى لى ناکەین.

پوخسارى لە پۋالەتدا مېھرەبانى جەنابى وەكىل بۆ ساتىک گرژ بوو؛

بەلام دواى رۆشىتنى نووسىار دىسان پىکەن نىشتەوھ سەر لىئوى:

- ھەزرەتى مەزن! تاقمىک پىيان وایە پارێزەرەکان بى ئەوھى کارىکت بۆ

بکەن گىرفانت ھەلدەتەکىن. بىرى لى بکەو، کە سىک کە قەرزدار بوو،

قەرزەکەى لە کاتى خۆیدا نەداوھتەوھ و تۆمەتبارىش بوو، من لە ھەموو

گرفت و تەنگزەکان رزگارم کردووه. ئىستا ھاتووھ و بەجى سىپاس و

پىزانىن دەرەسەرى بۆ من ساز کردووه. رازى کردنى خەلک کارى

ھەزرەتى فىلە. نازانم کام نووسەرە دەلى: ئىمە نووسەرەن کوتىک لە گۆشتى

خۆمان لە نىو جەوھەردا بە جى دەھىلین^{۲۶}. ئىمە پارێزەرەکانىش ھەر ئەو

گىروگرتەمان ھەيە. ئىستا بىنە سەر پەرۆندەى ئىوھ... یان باشترە بلىم ئەو

پەرۆندەيەى مەبەستتانه... دەبى عەرزتان بکەم سەرەراى ئەوھى تەواوى

رینگاکان لەو پەرۆندەيەدا کویر بووبوونەوھ؛ بەندەى بچوکت، توانىم بابەتى

26 - ئەم وتەيە تولستوى ھى خۆيەتى و لە يەکىک لە بەرھەمەکانىدا نووسىويەتى؛ لىرەدا

نووسەر نھورچەک لە خوى دەگەرى.

زۆر باش بە دەست بەيىنم و دادنامەيەكى باش ئامادە بىكەم و تۆمە تىبارى ناوبرا و فحیل بىكەم.

لە نىۋ پەپە كاغەزى پېرژوبلاۋى سەر مېزەكەي چەند پەپە كاغەزى چاپ كراۋى دۆزىيەۋە كە بۇ ئەو جۆرە كاتانە بەكارى دەھىنا و بابەتەكەي بۇ تۇخلىدۇڭ خويندەۋە:

«نوسراۋەيەك ئاراستەي ديۋانى دەۋلەت... ووو... بۇ داخۋازىي ھەلۋە شاندنەۋەي حوكمى ژومارە... سەبارەت بە حوكم درانى ماسلۇڭا، تۆمە تبار بە كوشتتى سىملۇڭى بازىرگان كە بەپىيى مادەي 1454ى ياساى تاۋانى گشتى زىندانى بە كارى دژۋارەۋە بۇ براۋەتەۋە...»

گىتېكى گرت. وشەكانى بە شىۋەيەكى دانە دانە و بەوردى دەردەبېرى و بۇ ئەۋەي گرنگايەتى كارەكەي خۇي نىشان بدات، زىاترى بۇ تۇخلىدۇڭ پرون دەكردەۋە و ديسان چۈۋە سەر خويندەۋەي نوسراۋەكە:

«حوكمى دادگا بە ھۆي كەموكوپىي كاروبارى دادىبارى و لادان لە رەۋگەي ياسا و رېساي ۋلات دەبى ھەلۋە شىتەۋە. يەكەم ئىراد كە پىۋىستە لەو كەيسە بگىرى، پەراندى بەشىكى زۆر لە راپۇرتى تۇيكارىي جەستەيە لەلايەن سەرۋكى دادگاۋە.

تۇخلىدۇڭ بە سەرسوورمانەۋە پەپىيە نىۋ قسەكانى.

- خويندەۋەي بەشىكى زۆرى سوورەت جەلەسەكە زىادى و بى كەلك

بوو؛ ھەموۋانىش لەگەل بىروراي سەرۋكى دادگا ھاۋرا بوون.

- دەبى رەخنە لەو دادگايىكردەنە بگىرى؛ ئىتر دروست و نا دروستەكەي

گرنىگ نىيە. سەرنج بدە درىژەي نوسراۋەكە: «دوۋەمىن رەخنە ئەۋەيە

قسەكانى پارىزەرى ماسلۇڭا چەند جار لە لايەن سەرۋكى دادگاۋە قرتاۋە و

سووكايەتى بە كەسايەتتى ئەو ژنە كراۋە. قەستى پارىزەر سەلماندى بى

تاوانیی بریگرته‌که‌ی خوئی بووه، به‌لام سه‌روکی دادگا دهره‌لبووه و به بیانووی دهرچوون له بازنه‌ی باسه‌که و ته‌کانی پی بریوه؛ به‌لام راستییی‌که‌ی ئه‌ویه پاریزهر بواری ئه‌وه‌ی نه‌بووه بی تاوانیی بریگرته‌که‌ی خوئی بسه‌لمینی و سووکایه‌تی به‌که‌سایه‌تی تۆمه‌تبار نه‌کری.»

فانارین سه‌ری هه‌لبی و چاوی له کۆنت نوخلیدۆف کرد که ئه‌و به‌شه‌ی نووسراوه‌که‌شی به‌دل نه‌بوو و ده‌یویست بزانی بابه‌ته‌که‌ی شوین‌دانه‌ربووه له سه‌ری یان نا.

- جه‌نابی فانارین! لیره‌شدا سه‌روکی دادگا تاوانبار نه‌بوو؛ پاریزهر هینده‌ی دریژداری کرد که هیچ که‌س نه‌یده‌زانی مه‌به‌ستی چییه و سه‌روکی دادگا له‌راستیدا ده‌یویست یارمه‌تی بدات.

- من ئه‌و پاریزهره باش ده‌ناسم. مروڤیکی گه‌مژه‌یه؛ نازانی دوو قسه‌ی حیسابی بکات؛ به‌لام گرینگ نییه، بو هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی حوکمه‌که‌ ده‌بن بیانویه‌ک بدۆزینه‌وه.

له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی پیده‌که‌نی دریژه‌ی به‌خویندنه‌وه‌ی لایحه‌که‌ دا:

«به‌لام ره‌خنه‌ی سییه‌م ئه‌ویه کاتیک سه‌روکی دادگا کورته‌ی دادنامه‌که‌ی بو لیژنه‌ی داوه‌ران باس ده‌کرد، به‌پیچه‌وانه‌ی، ده‌قی ته‌بسه‌ره‌ی ماده‌ی 801 ده‌ستوره‌ یاساییه‌کان، سه‌باره‌ت به‌برگه‌ یاساییه‌کانی ئه‌م تۆمه‌ته و ئه‌رک و ئیختیاره‌کانی لیژنه‌ی داوه‌ران روونکردنه‌وه‌ی پیویستی به‌ده‌سته‌وه نه‌داوه و هه‌ر به‌و هۆیه، لیژنه‌ی داوه‌ران تووشی سه‌رلایشی‌واوی بوون و له‌گه‌ل ئه‌وه‌دا که بی تاوانیی ماسلوڤایان قه‌بوول کردووه و بۆیان ده‌رکه‌وتووه ئه‌و سملکوڤی بازرگانی دهرمانداو نه‌کردووه، به‌لام ده‌نگیان به تاوانبار کردنی ئه‌و داوه.

- سهروک به جوانی پرونی کردهوه؛ خهتای ئیمه بوو که پیچهوانه برپارمان دا و به ههله ئه و بابتهمان واژو کرد.

فانارین بی ئهوهی گوی به قسهکانی کونت نوخلیدوڤ بدات دریژهی به خویندنهوهی بابتهکهیدا:

«چارهمین خال که شیایو باس کردنه، وهلامی لیژنهی داوهران به و پرسیارانهیه که پیوهندی به ماسلوڤاوه ههیه و دژوازییهکی ئاشکرای پیوه دیاره. ماسلوڤا به دهرمانداو کردنی سملکوڤ تومهتبار کراوه بو ئهوهی ئه و بازرگانه له نیو بهری و پارهکانی لی بدزی. بهم جوړه، کارهکهی ئه و وهک ههولیک بو دزی کردن دیته ئهژمار. لیژنهی داوهران له وهلامی ئه م پرسیاره دا ماسلوڤای بهری له تومهتی دزی زانیوه و تهنانهت به شداری کردنی ئهوی له تالانی پارهی سملکوڤ رهد کردوتهوه و ئه مهش ئه وه دهگه بیینی که لیژنهی داوهران ئهوی له هه موو تاوانیک بهری ناسیوه به لام پروونکردنهوهی ناتهواوی سهروکی دادگا بو تیگه یاندنی ریسا و بنه ما یاساییه کان بوته هوی خراب تیگه یستن و لیژنهی داوهران برپاری ههله یان دهر کردوه. له مادهکانی 808 و 816ی دهستوروه جهزاییهکاندا راشکاوانه ناماژه به و خاله کراوه که سهروکی دادگا له کاتی بینینی هه جوړه که موکوورپییه که له برپاری لیژنهی داوهراندا ده بی داویان لی بکات دووباره به برپاره کهی خویندا بچنه وه تاکوو وهلامیکی دووباره و به دوور له که موکوورپی بو پرسیاره پیونیدارکان دهسته بهر بکری.

- بوچی سهروک ئه و کاره ی نه کردوه؟

فانارین زهردهی دهگرت.

- پرسپاری منیش هه ر ئه وهیه.

– پیتوایه لقی دیوانی بالایی ولات له ئەنجومه نومی سهنا ئەم حوکمه هه لوه شینیتته وه؟

- ده بی بزانیین ئەو رۆژه سه ناتوره کان له سه ر چ مجیزیکن! ئیستا سه رنج بده دوایین به شی باهه ته که ... «به روانین له و باهه تانه ی باس کرا، ده بی قه بوولی بکهین که دادگا هه قی ئەوه ی نه بووه حوکمی زیندان به کاری دژواره وه به سه ر ماسلو فاذا بسه پینئ و ئەم حوکمه له گه ل به ند سیییه می ماده یب 77 ی ده ستوری یاسایی یه ک ناگریته وه و ئەسله بته رتیه کانی دادیاریی پیشیل کردوو وه به سه رنجانی ئەو باهه تانه ی بۆم باس کردن، من به ئەرکی سه ر شانی خوی ده زانم داوا له به ریزانی بالا بکه م به پتی ماده ی 909 و 910 و به ندی دووه می ماده ی 912 و ماده ی 928 ی ده ستوره کانی یاسا، ئەم حوکمه هه لوه شیتته وه و په روه نده که بدرئ به یه کیک له دادگا هاوته رازه کان و حوکمیکی شیوا و عادلانه ی بۆ ده ربکه ن.» سه رنج بده چه زه رته ی مه زن... بۆ نووسینی ئەم دادنامه یه هه ولیکی زۆرم داوه؛ به لام وا باشه له گه ل یه ک رووراست بین. چونکه شانسی سه رکه وتن زۆر که مه. هه موو شتیک پیوه ندیی به و که سانه وه هه یه که له سه ر په روه نده که بیرورا ده رده بپرن. ئەگه ر له ئەنجومه نی سه نا ناسیاوتان هه یه، پوویمان لی بنی به لکوو هه ولیکت بۆ بده ن.

- له وی ناسیاوم هه یه.

- که وایه به بی راهه ستان وه دووی بکه وه. خوشت ده زانی هه موو پیر و که لاکن و نه خووشیی بیوه سیرییان هه یه. ناتوانن ماوه یه کی زۆر له سه ر کورسی دانیشن و په روه نده که به وردی بخوینینه وه! ماوه ی سن مانگ ده خایینئ هه تا په روه نده که ده گاته ئەوی و پتی راهه گن. ئەگه ر حوکمه که یان به پتی بریاری یاسایی په سن دکرد، ته نیا ریگا ئەوه یه داوا له خاوه ن شکو

ئيمپراتور بگهين دستوورى بهخشيني بدات. لهويش كارهكه سووك و ئاسان نيبه. دهبي داواى يارمهتى له دؤستانى دهربار بگهى. خوّم له دهربار دؤست و ناسياوم ههيه و ئەگەر پيويست بوو داواى يارمهتبيان ليدهكهن.

- زور سپاس. ئيستا بفرمون بو ئەو ئەرك و زهحمهتانه چهندهتان پاره بدهمى؟

- نووسيارهكهه خوئى ئەو كارانه جييهجى دهكا و كاغهزهكان دهداته خزمهتتان واژوى بگهن؟

- داواكاريبهكى ديكهشم ههيه؛ ئيجازهنامهيهكى ملاقاتم له داديار وهرگرتوو؛ بهلام دهلين بو ملاقاتى زيندانى له كاتى نائاساييدا ئيجازهنامهئى تايهتئى پاريزگارى دهوى؛ ئيوه لهوه ئاگاداران؟

- بهلى وايه؛ ئيستا پاريزگار له سهفهره. ههموو كاروبارهكانى به جيگرهكهئى سپاردوو كه مروفتيكى گهوج و خوينتاله و زور به زهحمهت دهتوانى لهگهلى پيىك بيئى.

- مهبهستت ماسلنيكوئه؟

- بهلى، دهيناسى؟

- زورباش؛ زور زياتر له ناسياوى. دهبي بروم بؤلاى. نوخليدؤف ههستاخوداحافيزيى بكات، ژنيكى ورديلهئى زور ناشيرين هاته ژوورى. رهقهله و لووت پان بوو. ئەو ژنى فانارين بوو. دياريش بوو لهو ناشيرينييهئى خوئى نهك شهمهزار نيبه بهلكوو زوريش باديههوا و لهخورازيبه. كراسيكي مهخمهري زهردى به تهنزىل و قرديلهئى كهسكهوه لهبهر دابوو، قژه تهنكهكهئى چين چين هينا بووه سهراجانگ و نيوچاوانى. پياويكى كهلهگهتئى رووخوش و دهم بهپيىكهنينى لهگهلدا بوو چاكهتيكى ههرويشميينى له بهردا و

بۆینباخچىكى سەوزى لەملى كوردبوو. نۆخلىدۆڭ ئەوى دەناسى و نووسەر بوو. ژنە ناخەزەكە ھاتبوو فانارىنى مېردى لەگەل خۆى بيات.

- دەبى تۆش بىي، كۆرپىكى خۆشە. سىمۆن ئىقانۆڭچ بەلئىنى داوھ شىعرە نوويەكانى خۆى بخوینتتەو؛ تۆش وتارەكەى خوت سەبارەت بە گارشىنى شاعىر بخوینتەو.

نۆخلىدۆڭ دەبوىست برۆا كە ژنە سىرتەيەكى لەگەل مېردەكەى كرد و ھات بۆلاى ئەو.

— ھەزەرەتى مەزن! زۆر بە چاوپىكەوتتەن خۆشچالم. تەكايە ئىوھەش تەشريف بىنن بۆ كۆرەكەمان؛ ھاتنى ئىوھ بۆ ھەموومان مايەى شانازىيە.

فانارىنىش ھات بەھانای ژنەكەيەوھە تاكوو رازىى بىكەن؛ ئەگەر چى دەيزانى لە ھەمبەر جوانى و كەسايەتتى ژنەكەيدا ھىچ كەس توانايى خۆراگرى نىيە! نۆخلىدۆڭ پەرۆش و بى تاقت بوو، بەو پەرى ئەدەبەوھە داواى لىبوردنى لىكردن كە ناتوانى لەو كۆرە شاعىرانەيەدا ئامادە بى و داواى سپاسكردن لەو خانمە، لە دەرگاكە چووھ دەرى. لەگەل پىوھدرانى دەرگاكە ژنە نىوچاوانى تىكنا و ئەوھندەى تر خۆى پەزاتال كرد.

- ئەم پىاوھ چەندە بە تروتۆپ و ئەداوئەتوارە.

نووسىارى جەنابى پارىزەر كاغەزەكانى ئامادە كوردبوو كە لە ھەمبەر ھەزار پۆبلا ھەتا كۆتايى بە دووى پەرۆھندەكەوھە بى. نووسىار لە سەرەخۆ و بەئەدەب قسەى دەكرد و دەيگوت جەنابى فانارىن تەنيا پەرۆھندە گرنيگەكان قەبوول دەكات و تەنيا بەھۆى رىز و گەورىى كۆنت نۆخلىدۆڭقەوھە ئەم كارە چكۆلەيەى گىراوھتەو.

- ئەم داواكارىيە كى دەبى واژوى بىكات؟

- تۆمه تبار خۆی. ئەگەر جەنابی فانارین بکەن بە کەفیلی کارەکه، خۆی واژۆی دەکات و دەیخاته بواری جییه جیکردنەوه.
 - ئەم داخوازییە لەگەڵ خۆم دەبەم بۆ بەندیخانە و دەیدەم بەو ژنە خۆی واژۆی بکات.
 نۆخلیدۆڤ هیوادار بوو بەو بۆنەییەوه دیسان چاوی بە ماسلۆڤا بکەوئ و زیاتری قسە لەگەڵ بکات.

چل و شەش

لەکاتی دیاریکراودا پاسەوان فیتفیتە ی لیدا. دەرگا ئاسنینهکانی بەندی ژنان کرانەوه. ژنان بە پێی پەتی یان بە گۆرەوییەوه لە نیو بەندکەدا دەهاتن و دەچوون. ئەو پیاوانە ی بۆ بیگاری هاتبوون، سەتله گەرەکانی زبلۆزالیان هەلگرت و بردیانە دەرئ. بۆگەنی زبلۆزال ولاتی داگرتبوو. زیندانییەکان دەست و دەموچاویان شۆرد و جلوبەرگیان لەبەر کرد. لە نیو دالانەکان ریزیان بەست و دواي کۆتایی هاتنی حازر و غایب، چوون ئاوی کولاتوو بینن بۆچایی.

ئەو رۆژە بەندییەکان کاتی چایی خواردنەوه، لە دەوری یەک دانیشتبوون و قسەیان دەکرد. ئەو خەبەرە ی دەماودەم دەگەرا و بە گەرەمە باسیان دەکرد، لیدانی قامچی لە دوو پیاوی بەندی بوو کە بریار بوو لەبەر چاوی هەمووان لییان بدەن. یەکیک لەو دوو کەسە، لاویک بوو بە ناوی قاسیلی ییڤ که سکرتری خانەییەکی بازرگانی و کورپکی خویندەوار بوو. تاوانەکەشی ئەوه بوو کە گراوهکە ی خۆی لە حاله تیکی نائاساییدا کوشتبوو.

ئەو ھاوبەندانەى لەگەلى بوون، زۆریان خۆش دەوێست. لاویکی رەزا شیرین و دەستودلَباز بوو. سەرى بۆ زۆلم و زۆر دانەدەنواند. ھەر بەو ھۆیەش کار بە دەستانی گرتووخانە رقیان لێ بوو؛ چونکە لە یاساوپرسیاکان بە باشی ئاگادار بوو و بەرەقائینی لە مافی خۆی و خەلکی دەکرد. سێ ھەوتوو لەمەوبەر یەکیک لە بەندییەکانیان بردبوو بۆ بیگاری. سەتلی زوبالەکەى لە سەرشان بەربووبۆو و جلو بەرگی پاسەوانیکی پیس کردبوو. پاسەوانەکە دەرھەلبووبوو و زۆرى لە بەندییەکە دابوو. قاسیلی ییڤ لە سەرى بە جواب ھاتبوو و شەرەکەى بریوو بەر خۆی. پێشئى گوتبووی یاساوپرسیای بەندیخانە رێگە نادا لە زیندانی بدەن. ئەو پاسەوانە گوران دەبوو: «یاساوپرسیایەکت نیشان دەدەم بستیکی پۆن لە سەربى!» قاسیلی ییڤ دەستی پاسەوانەکەى گرتبوو و باى دابوو و کردبوویە دەرى. پاسەوان سکالای بردەبوو لە سەرۆکی بەندیخانە، سەرۆک فەرمانی دابوو قاسیلی ییڤ بخەنە بەندی تاکەکەسى. بەندی تاکەکەسى ژووری تاریک و چکولە بوون و دەرگاکیان لە دەرەو دەخرا. لەم ژوورە تەنگ و تاریک و ساردانەدا نە پێخەفیک ھەبوو نە جیگایەک بۆ دانیشتن؛ بەندی ناچار بوو لە سووچیک ھەلکۆرمی یان لە تەرکی بەندکەدا راکشێ. مشک لە کەلوکون دەھاتنە دەرى و بە سەر و سنگی بەندیدا ھەل دەگەران. مشکەکان ھێندە زۆر و پووھەلمالدارا بوون گازیان لە پەنجە و گوێچکەى بەندی دەگرت و پینان وابوو پەنجە نانە. ئەگەر بەندی بیچارە بیویستبایە دووریان بخاتەو لە خۆی، بە سەر و چاویدا ھەل دەپەرژان. قاسیلی ییڤ کە خۆی بە تاوانبار نە دەزانی، نەیدەوێست بچی بۆ بەندی تاکەکەسى. ھاتن بە زۆر بیبەن. پالی پیوھەنان و دووری خستتەو. دوو ھاوپی زیندانی ھاتن بۆ یارمەتیی و ئەویان لە دەستی پاسەوانەکان سەندەو. بەلام پیترۆڤ، پاسەوانی فیلەتەن و

به هیتن، هاته پیتشئ و به یارمه تیی پاسه وانه کانی دیکه، به راکیش راکیش بردیان بؤ به ندی تاکه که سی. کار به دهستانی گرتووخانه که به هوی به خودانی زیندانییه کانه وه ترسیان لی نیشتبوو، راپورتیکیان ناماده کرد و ناردیان بؤ کار به دهستانی بالاتر؛ له راپورته که دا نووسیویان: له به ندیخانه تا قمیک نازاوه یان ناو هتوه و پاسه وانه کان سه رکوتیان کردون! کار به دهستانی بالاش له ریوه دهستوریان دا قاسیلی ییث و هاودهسته که ی نیوم نیا شچی، هر کام سی زهبری قامچیان لیدن.

ئه م هه واله له پوژی رابردوو وه ده م به ده م گه رابوو و هر کوئییه که ده چووی باس هر باسی ئه و بابته بوو. کورابلقا، ژیکه له، فیدوزیا و ماسلوفاش له سووچیک دانیشتیوون و باسی ئه و ماجه رایه یان ده کرد. هر چواریان چایی و ناره قیان خواردیوو و ده موچاویان سوور هه لگه رابوو. ماسلوفا وهک هه همیشه دهستودلبازانه پارهی مه شرووبه که ی دابوو. ده یانویست ئه م به یانییه به مهستی و بی ناگایی رابوین. کورابلقا کولق قه ندیکی به ددانی دووله ت کرد و گوتی:

- خوکاریکی خراپی نه کردوو، له سه ر هاوریکه ی کردوته وه، نه یه هیشتوو

لیی دن. له م زه مانه دا هیچ که س هه قی نییه له زیندانی بدا.

فیدوزیا له سه ر ئه و باوه ره بوو که ماسلوفا ده بی له گه ل دوسته دهسترویشتوو که ی خو ی قسه بکا به لکوو بتوانی حوکمی قامچی لیدانی به ندییه کان هه لوه شینیته وه. ماسلوفا تیگه یشت که مه بهستی فیدوزیا له دوسته دهسترویشتوو که ی کییه.

- ناماده یه له بهر خاتری من هه موو کاریک بکات؛ یانی ناماده یه سه ری خوشی له ری مندا دانئ. فیدوزیا هه ناسه یه کی هه لگیشا. ژنی ماچله کچی هیلاسن که گوپی له قسه کانیا ن بوو، له سه ر ئه و باوه ره بوو «نیتر هیچ

دەرفەتیک نەماوە؛ دەلێن چوون ئەو دوو کەسە بێنن. «باسی وەرزیپریکی گونڊەکەیی خۆیانی گێرپرایەوێکە قامچییان لێدا بوو. بە تەواوی ڕووداوەکەیی نەگێرپرایەوێ، لە قاتی سەرەوێ دەنگ دەنگ پەیدا بوو. هەموو بێدەنگ بوون. ژیکەلە دەگوت:

- وادیارە خەریکن دەیاننێن. حەتمەن بە قەستی کوشتن لێیان دەدەن. پاسەوانەکان زۆریان لێ داخ لە دلن. چەند جار پێشی بە پێشیل کردنی یاساکانیان گرتوو.

لە قاتی سەرەوێ دەنگ نەدەهات. ژنی ماچلەکچی دەستی کرد بە گێرپرایەوێ پاشماوەی ڕووداوەکە. لە دواي ئەو ژیکەلە، ماجەرایی قامچی لێدانی شیکلۆفی گێرپرایەوێ کە چۆن بە قامچی دڕکدار کەوتبوونە گیانی و هیچ کەس دەنگی نالە و هاواریشی نەبیست. فیدۆزیا کتیری چایی و پەرداخەکانی کۆ کردووە. کۆرابلقا و ژنی ماچلەکچی خەریکی دروومان بوون و ماسلۆقا لە سەر پێخەفەکەیی خۆی دانیشت و ئەژنۆی لە باوەش گرت. هەتا ئەو کاتەیی زیندانەوان هات بانگی کرد و گوتی ملاقاتی هاتوو.

ماسلۆقا لەبەر ئاویئە شکاوەکە دەستیکی بە سەروروی خۆیدا هینا و لەچکەکەیی ڕیکوپیک کرد. ژنی ماچلەکچی لێی دەپارایەوێ.

- حەتمەن پێی بلێ دەیانەوێ قامچی لە واسیلی یێف بدن... باسی بێ تاوانیی من و کورەکەمی بۆ بکە. پێی بلێ کابرای خاوەن ئەمبار خۆی ئەو کارەیی کردووە. کەسیک بە چاوی خۆی دیتووێ. هەموو شتیکی پێ بلێ. بە لکۆو کارێکمان بۆ بکا. من و کورەکەم هیچ تاوانیکمان نییە. لەخۆرا لەم بەقورپگێراوەیان کردوین.

کۆرابلقا قەسەکانی ژنی ماچلەکچی پشتراست کردووە. ماسلۆقا بەلێنی دا داوای یارمەتی لە نۆخلیدۆف بکات.

- ھەموو شتىكى پېدەلېم. رەنگە وا باشتىر بى پەرداخىكى دىكە مەشروب ھەلدەم بۇ ئەۋەى غىرەتم بىزوى و ئاسودەتر قسەى لەگەل بگەم.
 كورابلقا پەرداخەكەى بۇ نىۋە كرد. ماسلۇقا يەكبىن نای بەسەرىەۋە، دەمى سېرى و بە پىكەننەۋە گوتى:
 - بەۋە دەلېن دل و غىرەت.
 پاشان بە دواى پاسەوانەكەدا كەۋتە رى و چوو بۇ ملاقاتى تۇخلىدۇف.

چل و ھەوت

ماۋەيەك تۇخلىدۇقىان لە پشت دەرگای بەندىخانە راگرت. كاتىك چوۋە نىۋ زىندان ئىجازەنامەكەى دادىارى پىشان پاسەوانى كىشك دا.
 - دەچىتە ملاقاتى كى؟
 - كاترىن ماسلۇقا.
 - جارى ناتوانى بچى. سەرۆكى بەندىخانە كارى ھەيە.
 - لە نووسىنگەكەى كارى ھەيە يان لە شوپىنىكى تر؟
 - لە نووسىنگەكەى نىيە؛ لە شوپىنى ملاقاتە.
 پاسەوانەكە قسەكانى دەگنخاند. دياربوو شتىك دەشارىتەۋە.
 - ئەمرو پۇرۇى ملاقاتە؟
 - نا؛ لە شوپىنى ملاقات كارىكى تايبەتتى ھەيە.
 - ئەى تەكلىفى من چىيە؟
 - دەبى راۋەستن ھەتا سەرۆك كارەكەى تەۋاۋ دەبى.

نۆخلىدۇڭ نەيدەزانی چىكا، لەناكاو دەرگاىەك كرايه وە و عەرىفى بەندىخانە بە سەردووشى بىرىقەدارەوہ ھاتە دەرى. رۇخسارى سۈورھەلگەرابوو. سىمىلى بە دووكەلى جگەرە زەرد بووبوو. گوراندی بەسەر پاسەوانى كىشكدا:

- ئەو بەرىزەت بۇ راگرتووہ؟ رىنويىنى بکە بۇ نووسىنگەى سەرۆك.

- گوتيان سەرۆك لە شوينى ملاقاتە.

كۆنت نۆخلىدۇڭ ھەستى كىردبوو خەرىكە لە بەندىخانە شتىك پوودەدا. عەرىف لە بارودۇخىكى ئاسايىدا نەبوو. بە دواى ئەودا پىترۇڭ پاسەوانى لۆزەندەر ھاتە ژوورى. ئارەقەى دەردابوو و كەوتبوو ھەناسەپرکى. بە عەرىفى گوت: «دەترسم ھەموومان تووشى دەدەسەرى بىن.» عەرىف بە مۆرەپەك بىدەنگى كىرد. پىترۇڭ گرژبوو و لە دەرگاەكە چووە دەرى. نۆخلىدۇڭ پرسىيارىكى لا دروست بوو. «بۇ دەبى ھەموو تووشى دەردەسەرى بن؟ بۇ ھەموويان شلەژاون؟ بۇ عەرىف ئاوا لەبنەوہ مراقىب ماوہ و چاوى لىدەكا؟»

- بەرىزا! تىكايە فەرموون بچنە نووسىنگەى سەرۆك.

ھەر لەو كاتەدا سەرۆكى بەندىخانە ھاتە ژوورى. گرژ و توورەى دەنواند. بە پاسەوانى كىشكى گوت كاترىن ماسلوفا لە بەندى ژومارە پىنج بىنى بۇ نووسىنگەكەى. وىدەچوو ھاتنى كۆنت نۆخلىدۇڭيان پى راگەياندى. پاشان پىكەوہ لە قالدەرمەپەكى بارىك وەسەرکەوتن و چوونە ژوورىك كە پەنجەرەپەكى ھەبوو لەگەل چەند مىز و كورسى. سەرۆك جگەرەپەكى دەرھىنا، دايگىرساند و گوتى:

- چ كارىكى پىر زەحمەتە! بەراستى كەسىپكى پىسە!

- زۆر شەكەت دىارى.

- لەگيانى خۆم وەرەز بووم. پياو ناچارە کارىک بکات که لەگەل باری رۆحیت يەک ناگریتەو و مېشکت ئازار دەدا. ھەرچى بەو چارەرەشانە دەلیم و ھەولیان بۆ دەدەم که زۆر ئازار نەکیشن، که لکی نییە. خویان کاری وا دەکەن پياو ناچار بى توندوتیژی نیشان بەدا. بەراستی که سېئىکی پىر دەردەسەریمان ھەيە. نۆخلیدۆف ھىشتا نەيزانیبوو ھاتنى ئەو کاربەدەستانی بەندیخانەى بۆچى ئاوا شلەژاندوو؟ تەنیا ھەستی کردبوو ئەو رۆژە لە زیندان شتیک رووی داو.

- بىگومان کارىکی پىردەردەسەرییە. زۆر ئاسان دەتوانى دەست لە کار بکیشییەو و خۆت ئاسوودە بکەى.
- بەداخەو چارم ناچارە. خۆ ملک و میراتم پى نەبىراو؛ دەبى زەحمەت بکیشم و...

- بەلام ئەگەر ئەو کارە ئەوئەندەت ئازار دەدا، باشترە دەستی لى ھەلگری.
بۆ ئیوہ کاری دیکەش زۆرە.

- دەبى عەرزتان بکەم سەرەپای ئەوہى ئازار دەکیشم بەلام ویزدانم ناپازى نییە. ھەتا ئەو جییەى لە توانام دایە بۆ ئاسوودەى بەندییەکان تىدەکووشم. بە ھەر شیوہیەک بى بارىکیان لە سەر سووک دەکەم. ئەگەر که سىکی تر لە جى من بووايە، جۆرىکی تر ھەلسوکەوتى دەکرد. کارىکی ئاسان نییە. دووھەزار کەس لىرەن؛ ئەویش ئەو کەسانەى لىرەن! خۆ ناكرى ھەروا ویلیان بکەى و چاوت بە سەریانەوہ نەبى. ھەرچۆنیک بن پياو دەبى بەزەى پىيانداى. دەبى پياو یارمەتییان بەدا.

سەرۆکی زیندان بۆ ئەوہى نۆخلیدۆف زیاتر لە کارەکانى خۆى ئاگادار بکات، باسى یەکیک لە تیکەھەلچوونەکانى بەندیخانەى بۆ گىرايەوہ که کوژرانى کەسىک و بریندار بوونى چەند کەسى دیکەى لیکەوتبۆوہ. باسەکەى سەرۆک

هیشتا تەواو نەبووبوو، ماسلۆڤا لەگەڵ پاسەوانیک هاتە ژووری. نۆخلیدۆڤ ماسلۆڤای لە نیو دەرگانهکەدا دی. دەموچاوی سوور هەلگەراپوو. سەری دەلقاند و پێدەکەنی. کاتیک ماسلۆڤا چاوی بە سەرۆک کەوت، ترس هەموو گیانی داگرت بەلام زوو وەخۆ هاتەو و سلاوی لە نۆخلیدۆڤ کرد، دەستی گرت و بەتوندی گوشیی. کۆنت تیگەیشت کە هەلسوکەوتەکە ی ئاسایی نییە.

- داخوای پێداچوونەوهی حوکمەکەم هیناوه واژۆی بکە. پاریزەریکی بەناوبانگ دادنامەکە ی ئامادە کردوو. دوا ی واژۆ کردنی ئێوه دەیخەمه بواری جێبەجێ کردنەوه.

کۆنت کاغەزەکە ی لە گیرفانی دەرھینا، لە سەر مێزەکە داینا و لە

سەرۆکی پرسى:

- لێرە دەرکێ شتیک بنوسى؟

- وەرە لێرە دانیشە ماسلۆڤا! قەلەمیکیش هەلگرە. خۆ دەزانی بنوسى؟

- جارێ دەمزانی.

زەر دەیهکی گرت. تەنووڕەکە ی بەلادا کرد و دانیشت. قەلەمی بە دەستە

خرپنەکە یهوه گرت. نۆخلیدۆڤ پیشانی دا کوی واژۆ بکات و ئەویش

قەلەمەکە ی لە جەوهەر هەلکیشا. چەند جار جوولاندى، واژۆی کرد و

قەلەمەکە ی لە جی خۆی دانایهوه.

- تەواو بوو.

- تەواو بوو؛ بەلام من قسەیهک هەیه دەبی پیتی بلیم.

- قسەکەت بکە.

پهنگی تیکچوو. وەک ئەوهی شتیکى خراپی وەبیرھاتیتهوه. سەرۆکی

بەندیخانە هەستا و چوو دەرئ. تەنیا نۆخلیدۆڤ و ماسلۆڤا و عەریف لە

ژووڕەکەدا بوون.

چل و ھەشت

عەریف لەبەر پەنجەرەكە و دوور لە مێزەكە پاوەستا بوو و کاری بەسەر ئەوانەووە نەبوو. كاتیكى گرنیگ بوو بۆ نوخلیدۆف. نەیدەزانی چۆن دەست پێكا. خۆی لۆمە دەكرد كە بۆچی لە یەكەم دیداردا مەسەلەى زەماوەندی نەهیناوەتە گۆرئ. ماسلۆفا لە قەراغ مێزەكە دانیشتبوو و كۆنت بەرەو پرووی ئەو. ژوورەكە پروناك بوو. بە جوانی دەموچاوی ماسلۆفاى دەدى. چرچی سووچی لیوی و بەرچاوی پەنەمیوی دەدى و زیاتر بەزەییی پێیدا دەهات. چاویكى لە عەریف كرد، ھەنیشكى لە سەر مێزەكە دانا. دەیویست جۆریك قسەبكات كە عەریف گویى لئ نەبئ.

- كاتیۆشا! ئەگەر پێدا چوونەوێى حوكمەكە لە دادگا جێبەجئ نەبئ، داواى بەخشین لە ئیمپراتۆر دەكەم. ھەر كاریك لە دەستم بئ درئغئ ناكەم.
- ئەگەر لە سەرەتاوھ پارێزەریكى باشم ھەبووا، ئاوام بەسەر نەدەهات. ئەو پارێزەرى بۆیان دەستنیشان كردبووم زۆر گەمژە بوو. بەجئئ ئەوێ قسەى حیسابى بكات، چاوە حیز و برسئیەكەى تئیرپئووم. ئەگەر ئەو كاتە بئزائنا بە ئئوھ ناسئاوى من، كارەكە بەم جئئە نەدەگەئشت.
نوخلیدۆف سەرى سوورما بوو. ماسلۆفا لە چاوە جارى پئئشوو زۆر گۆرا بوو. لەپەستا قسەى دەكرد.

- ئیستا که تووشی ئەو کیشە و تەنگژەبە بووم، تکایەکم هەیه. پیریژنیک لە بەندەکەئێمە دایە زۆر دلّسوز و میهرەبانە. هەموومان دلّمان پێی دەسووتی. ئەو چارەڕەشە و کورەکەئێمە بەبێ تاوان پێوە بوون. ئەو و کورەئێمە تاوانی ئەوەیان داوونەتەپال که شوینیکیان ئاور تیبەرداوه. ئەو ژنە داوای لیکردم بە ئێوە بلّیم یارمەتی بدەن. زۆر داماو و لێقەوماوه.

سەری داخست و گرژیبەوه.

- زۆرباشە. دەچم چاوم بە مەنشۆف دەکەوئێم لە بەندیخانە. بەلکۆو کاریکمان بۆ بکری. هاتووم مەسەلەیکە زۆر تاییبەتیت لەگەڵ بینمە گۆرئێم. لە بیرتە جاری پیشوو چیم گوت؟

- باسی زۆر شتت کرد.

ماسلۆفا سەری بە راست و بە چەپ خوار دەکردهوه و پێدەکەنی.

- تکام لیکردی لە تاوانم خۆشبئی.

- چ که لیککی هەیه لیتان خۆش بێم؟ بە کاری چیی ئێوە دئ؟

- دەمەوئێم تاوانی رابردووم قەرەبوو بکەمەوه. دەمەوئێم دلّم ئاسوودە بئ.

دەمەوئێم لەمەبەولاه بە پاکێ بژیم. با پیکەوه ژیانێ هاوبەش پیک بینین و لەگەڵ یەکدا بژیین. ماسلۆفا گرژ بوو.

- سەرم لەو قسانەئێمە دەرنای.

- من لە رینگەئێمە خودادا بە ئەرکی خۆمی دەزانم ئەو کارە بکەم.

- ئێوە خوداتان لە کوئێ دیتوووه؟ باسی کام خودا دەکەئێم؟ هەر ئەو

خودایەئێمە که منی تووشی ئەو رۆژە رەشە کردوووه؟

ئێتر نەیتوانی هیچ بلّی. هەناسەئێمە بۆنی توندی مەشرووبی لێدەهات.

نۆخلیدۆف تازە بۆی دەرکەوت بۆچی ئەمەرو ماسلۆفا ئاوا توندوتیژ و

بێباکانە قسەدەکات.

له سهر خو به.

- بؤ له سهره خو بم؟ با راست و رهوان پیت بلیم. من مه ستم. به لام دوزانم چی ده لیم. من حوکمی زیندانم به کاری دژواره وه بؤ براوه ته وه. من له شفرۆشم. تۆش خانه دانی. شازاده ی. بؤ یاری به ئابرووی خو ت ده که ی؟ شازاده ده بی له گه ل شازاده خانمه کان که ینوبه ینی هه بی، نه که له گه ل منی له شفرۆش... نه که منی له شفرۆش که هه موو که سیک ده توانی به چل رۆبل له باوه شمدا بخه وی.

تۆخلیدۆف به ده نگیکی له رزۆکه وه گوتی:

- ئه گه ر هات و هاوار سازکه ی، له راستیه کان تیناگه ی. تیناگه ی چه نده له کاری خو م په شیمانم و چه نده خو م له هه مبه ر تۆدا به تاوانبار دوزانم.

- په شیمانی چ که لکیکی هه یه. ئه و رۆژه ت له بیره وا سه د رۆبلت پیدام؟ ئه ی بۆچی ئه و کاته په شیمان نه بووی؟

- راست ده که ی. هه موو تیده گه م و ئیستا دمه وی لیم خو شبی. هه ر کاریک بیللی ده یکه م.

- باوه رت پیناکه م. گریو ده که م زور زوو ته نانه ت له ملاقات کردنیشم په شیمان ده بییه وه.

دای له قاقای پیکه نین. تۆخلیدۆف ویستی دهستی بگری و هیوری بکاته وه. ماسلوقا دهستی کیشا دواوه. جار له گه ل جار گری توورپه یی رقه که ی بلتسه دارتر ده بوو.

- زوو لییره برۆ. من له شفرۆشم. دز و پیاوکۆژم. تۆ شازاده ی؛ ئیره جیگای تۆ نییه. تاوانی تۆ به هیچ شتیک پاک نابیته وه. له م دنیا به ته ماحت له جه سته ی من کرد، ئیستا له بیری ئه و دنیا دای؟ رقم لیته و له سه رتاپات

بیزارم. رڦم له چاويلکه يه ک چاوه که ته. رڦم له دهموچاوه پوټر ليدراوه که ته. زوو ليټره برو ددهست له به روکم به رده.

دهنگی هه لپړی. دهستی کردبوو به جنیودان. عه ريف هاته پيشتره وه. - ټه وه چييه؟ کن ريگه ی پيداوی ئاوا هاتوهاوار وه پړی بڅه ی؟ نوخليدوڤ تکای ليکرد بگه رپټه وه شوينه که ی خوی و لنيان گه پړی قسه ی خویان بکن. - هه قی نييه هه راوهوريا ساز کا.

- راست ده که ی. ته نيا يه ک. دوو خوله ک ليمنان گه پړی، ئارام ده بيته وه. عه ريف رويشته وه بو بهر په نجه ره که. ماسلوڤا له جيی خوی دانيشته وه، سه ری داخست، قامکه کانی تیک په راند و پيکه وه ی گوشی. نوخليدوڤ نه يده زانی چی بلې.

- باوه ر به قسه کانم ناکه ی؟ من دهمه وي زه ماوه ندت له گه ل بکه م. - من شووت پي ناکه م. ټه گه ر له سيداره شم دن شووت پي ناکه م. - چوډ ده ليی من واده که م؛ هه ر قسه نييه، به کرده وه پيټ ده سه لمينم درو ناکه م.

- من پيويستم به دلسوژی و يارمه تيی ئيوه نييه. خوژگه بمردايه م و تووشی ټم روزه ره شه نه هاتبايه م.

دهستی کرد به گريان. هون هون ده گريا. گريانی کاتيوشا دلی نوخليدوڤيشی پر کرد و دای له قولپه ی گريان. کاتيوشا سه ری هه ليئا و چاوه فرميسک تيزاوه کانی کوټت نوخليدوڤی بيی. به لوی له چکه که ی چاوی خوی سرې. عه ريف هاته پيشی و وه بيري هينانه وه که کاتی ملاقاته که يان کوټايی هاتوه. ماسلوڤا له جيی خوی هه ستا.

- کاتيوشا! سبه ينی ديسان دي مه وه. دهره فت هه يه به جوانی بير بکه يته وه و وه لامم بده يته وه.

ماسلوڤا هېچې نه گوت و به دواى عهريفدا وهرې كهوت. له نيو بهنده كه دا
ژنان دهوره ياندا. كورابلقا گوتې:

- كچى باش! خه مى هېچت نه بى. ئەم پياوه تو ليره پرگار ده كا.
سامانداره كان هه موو كاركيان له ده ست دى.

ژنى ماچله كچى له گهل ئەو هاوړا بوو.

- بو كه سانى هه ژار و كلول ته نانه ت شهوى زه ماوه نديش ليورپيژه له خه م
و كه سهر، به لام خه لكى زهنگين و ساماندار ئاره زوى هه ر شتيك بكن له
چاو ترووكاندينكا بويان ئاماده ده بى.

پيريژنه كهى وا به تومتهى سووتاندى ئەنبار ده سته سهر كرابوو
دهيوست بزاني سه بارهت به كارى ئەو و كوره كهى قسهى له گهل ئەو
كابرايه كروهه؟ ماسلوڤا تاقه تى وه لام دانه وهى نه بوو. له سهر ته خته كهى
دانيشت و چاوى له سووچيک برى و هه تا شهوى له جيى خوى جوولهى
نه كرد. بىر و خه يال وهك هه نغه ژاله له نيو كاسه سهريدا هاروو ژابوون.
قسه كانى توخليدوڤ بردبوويه فه زايه كه وه كه سالانكي دووردريژ بوو لى
دابرابوو، ئەو ته نانه ت سللى له فه زايه كى ئەو تو ده كرد و نه يده ويست لى
نزيك بيته وه. بیره وه رى فه راموش كراو هيرشيان بو ميشكى هينا بوو.
هه موو شتيك له دالغه يدا زيندوو بوو بونه وه، ئەم بیره وه رى يانه ئازاريان
دهدا. هه تا كاتى تاريك داهاتنى هه وا به و شيويه مايه وه. شهوى مه شرووبى
كرى له گهل ژنه كانى ديكه خواردييه وه و په ناي بو دناى سه رخوشى برد.

چل و نۆ

ماسلۇقا لە درگاگە چوۋە دەرى، نۆخلىدۆڭ لەبەر خۆيەۋە قسەى دەکرد. خۆى لۇمە دەکرد: «قسەكانى راستە. ھەرچى ئەو دەيلى راست وايە!» تازە تيگەيشتبوو چ بەلایەكى بەسەر ئەو ژنە بەستەزمانە ھىناۋە. ئەگەر نەكەوتايەتە بىرى قەرەبووکردنەۋەى تاۋانەكەى قەت ئەوراستىيەى بۆ دەرنەدەكەوت. تەننەت ماسلۇقاش نەيدەزانى چ زولمىكى ليكراۋە. ئىستا ھەموو شتىك پوون بووبۆۋە و ھەردووكيان راستىيەكانيان بە ھەموو بارە ناحەزەكانيانەۋە بە چاۋى خۆيان دەدى. ھەم نۆخلىدۆڭ بۆى دەرکەوتبوو چىيى كرددوۋە و ھەم ماسلۇقا زانيبوۋى توۋشى چ رۆژرەشيبەك ھاتوۋە. نۆخلىدۆڭ لە سەرەتاي ئەو گۆرانەدا خۆشى لە دلى گەرابوو. لە دلى خۇيدا ھەستى بە شادىيەكى زۆر دەکرد، بەلام وردەوردە ترس جىگاي شادىيەكەى گرتەۋە؛ ريگايەكى سەيرى گرتبوۋە بەر، ريگايەكى بى گەرانەۋە. نەيدەتوانى ھەموو شتىك بە نىۋەچلى بەيلىتەۋە و ۋەدوۋى كەيف و نەھەنگى خۆى بکەۋى، بە باشى دەيزانى ئەگەر بە دۋاي ئەو كارەدا بپروا و ھەتا كۆتايىيەكەى بچىتە پىشى، چ ئاكامىكى تال چاۋەروانىيەتى.

له نزيك دەرگای بهنديخانه، زيندانه وانتيك كه سەر سنگى به ميداليا و نيشان نه خشابوو، سهرنجيكي مزيране و دهموچاويكي كریتی ههيوو، هاته پيشن. چاوی له دهوروبهري خوی کرد و نامهيهكي دايه دهستی.

- حهزرتی مهن! ئەم نامهيه كه سينك بۆی ناردووی.

- كی بۆی ناردووم؟

- بيخوينهوه تیدهگهی. نووسه رهكهی خاتوونیکه؛ بهندييهکی سیاسی. من لهو بهشه پاسهوانم. تکای ليکردووم نامهكهی بگهينهمه دهستی ئیوه. ههلبهت له پوانگهی ياساييهوه ئەو کاره قهدهغهيه، بهلام له پوانگهی مرؤقاتيهوه جياوازه.

ئەم زيندانه وانه زۆر سویرقسه بوو. کۆنت سهری سوورمابوو كه چۆن پاسهوانتيك نامهي بهندييهکی سیاسی دینی و دهيدات به ريبوارتيك. لهوه ئاگادار نهبوو كه ئەو پاسهوانه حهزی له سيخورپيه و مهبهستی له هينان و بردنی نامه، سهردهرهينان له هينديك له کارهكانه! چاری نهبوو. نامهكهی لى وهرگرت و له بهنديخانه هاته دهري. نامهكهی هه لپچری. به ميداد نووسرابوو، له هينانی پیتی بيژ نهکراو^{۲۷} خوی پاراستبوو. ئوخليدوؤف نامهكهی خویندهوه:

«بۆم دهرکهوتوو جاروبار دینی بۆ ئیره تا چاوت به ژنيك بکهوی كه له زيندانی ئاساييه. حهزدهكهم چاوپيکهوتنيکمان ههبی. ئەگەر داوا بکهی، ريگهت پیندهدن بیی بۆ سهردانم. ئاگادارييهکی زۆرم ههيه سهبارهت به

27. له ئەلفوبیي رووסיیدا جۆريک e ههيه كه دهنوسری بهلام ناخويندريتهوه. دواي شۆرش ئەو پسته له ئەلفوبیي سردرايهوه. بهر لهوهش شۆرشگيرهكان ئەو پستهيان نه دهنوسی.

بارودۇخى زىندان و ئەو ژنەى كە يارمەتتى دەدەى و زۆر شتى تر كە ئەگەر
بتەھەى دەينىمە ئىختىارتان.»

بە سپاسەۋە... وىرا بۇگۇدوۋ خۇسكاييا.

نۇخلیدۇڭ بىرى كىردەۋە و ناسىيەۋە. لە گوندىكى دورەدەستى شارى
نۇ گۇرود وىراى دىتەۋ. بۇ راۋى وچ چوۋبوۋ بۇ ئەۋى. وىرا، كە لە و
گونە مامۇستا بو، ھاتبوۋ بۇ لای و داۋای يارمەتتى ماللى لىكردبوۋ تاكوۋ
بتوانى لە زانكۇ دىرژە بە خويندن بىدا. سالانىكى زۆر بە سەر ئەو شەۋەدا
تېپەپىۋو و لە بىرى چوۋ بۇۋە؛ بەلام ئىستا دۇزىۋوۋىەۋە و بۇى
دەرکەۋتەۋو بەندىيەكى سىياسىيە و دەپھەۋى چاۋى پىي بکەۋى.

ئەو سەر دەمەى ۋەبىر ھاتەۋە و لەو كاتەدا كارەكان چەندە لە بەر چاۋى
ساناى دەنۋاند و ئىستاش ھەموو شتەكان چەندە ئالوز و دژۋار بوون.
بىرەۋەرى ئەو رۇژانە و چاۋپىكەۋتنى وىرا زۆر شىرىن بو. چەند رۇژ بەر
لە رپورەسى پارىژ^{۲۸} بو. لەگەل ھاورپىيانى بۇ راۋە وچ چوۋبوۋ بۇ
ناۋچەيەكى دور كە شەست كىلومەتر لە ھىلاسن دور بو. راۋەكەيان بە
باشى دەچوۋە پىشى و دو و رچيان راۋ كىردبوۋ، چوۋ بوون فراۋىن بخۇن
و بگەپىنەۋە بۇ شار كە خاۋەنمال ھات و بە كۇنت نۇخلیدۇڭى راگەيان كچى
قەشەى گونەكە دەپھەۋى چاۋى پىي بکەۋى. يەككە لە ھاورپىيانى بە گالته
پىي گوت:

- دەبى كچىكى جوان بى! كۇنت خۇزگەم بە خۇت!

نۇخلیدۇڭ گوىى بە گالتهى ھاورپىكانى نەدا و ھەستا و چوۋ بۇ ماللى
قەشە. دەۋىست بزانى كچى قەشە چ كارىكى پىيەتى.

28 - پارىژ كىردن لە خواردىنى ھىندىك لە خۇراكەكان، جۇرىك رۇژۋە لە ئايىنى مەسىچىدا
باۋە.

مالی قه‌شه نزیك بوو. ویرا له‌گه‌ل دایکی چاوه‌روانی ئه‌و بوون. كچی قه‌شه ناشیرین و ره‌قه‌له بوو. چاكه‌تیکی قوله‌ی له‌به‌ردا و كلاویکی پیستی له‌سه‌ر نابوو. له‌سه‌رتاپایدا ته‌نیا برو كه‌وانییه‌كانی جوان و دل‌رفین بوون. دایکی ویرا كاتیک نو‌خلیدو‌ف چووه ژووری به‌كچه‌كه‌ی گوت:

— ویرا، كونت خوی هات بو ئیره. ئیوه پیکه‌وه به‌جیده‌هیلیم با به‌ئاسووده‌یی قسه‌ی خوتان بکه‌ن.

دوای رۆیشتنی ئه‌و نو‌خلیدو‌ف به‌ریزه‌وه مه‌به‌ستی چاوپیکه‌وتنه‌كه‌ی لی‌پرسی. كچه‌شله‌ژابوو نه‌یده‌زانی چوون مه‌به‌سته‌كه‌ی خوی به‌كونت نو‌خلیدو‌ف بلێ. سه‌ره‌تا توژی سووره‌له‌گه‌را به‌لام خیرا شه‌رمه‌كه‌ی وه‌لا ناو گوتی:

. جه‌نابی كونت! من...من... ئه‌وه‌ی ده‌مه‌ه‌وی پیتانی بلیم، زور ساده‌یه. ئیوه پیاویکی ده‌وله‌مه‌ندن؛ هه‌ر چه‌ندی بتانه‌ه‌وی خه‌رج ده‌كه‌ن. خه‌رجی رابواردن و جلو‌به‌رگ و مه‌شرووب و جگه‌ره و ... من ئه‌و خه‌رجانه‌م نییه. ده‌مه‌ه‌وی خزمه‌ت به‌خه‌لكی بکه‌م و قازانجم بو‌گه‌له‌كه‌م هه‌بی، به‌لام به‌داخه‌وه كو‌سپیک له‌سه‌ر ریمدایه.

راست و خۆمانه‌ ده‌دوا. قسه‌كانی هه‌ر له‌سه‌ره‌تاوه نیشه‌ته‌ دلی نو‌خلیدو‌ف. خوی له‌جیی ئه‌و دانا و به‌زه‌یی پیندا هات.

. هیشتا نه‌تگوتوه من چ كاریمك له‌ده‌ست دئ؟

. من ماموستای قوتابخانه‌م. ده‌مه‌ه‌وی بو‌دریژه دانی خویندن بچم بو‌زانكو. به‌لام ده‌ستوبالم به‌ستراوه و ناتوانم بچم. ئه‌گه‌ر ئیوه بری پارهم به‌قه‌رز بده‌نی، به‌لینی شه‌ره‌فتان ده‌ده‌می دوای کوتایی هیتان به‌خویندنه‌كه‌م پیتان ده‌ده‌مه‌وه. پیاویکی ده‌وله‌مه‌ندی وه‌ك ئیوه كه‌ بو‌رابواردن ورچ راو ده‌كات و گوندیشه‌كان سه‌رخوش ده‌كا و پیکاندا ده‌دات، چاوه‌روانی سه‌دان كاری له‌وه خراپتریشی لیده‌كری، وا باشه‌ كاریکی باشیش بكات. من بو‌چوونه‌ زانكو پیویستم به‌هه‌شتا

رۆبله. ئه و داوا کارییهم ههیه، جا پیم بدن و نهیدهن جیاوازییهکی نییه و منهت ناکیشم؛ له کهسیکی دیکه ی قهرز دهکه م.

- به پیچه وانه بۆ من زۆر جیاوازه، زۆریشت سپاس دهکه م که متمانه ت به من کرد و ئاوا راست و په وان قسه ت کرد. تکایه هه ر لیتره چاوه ری به، هه تا چه ند خوله کی تر ده گه ریمه وه.

گه راپه وه بۆ مالی خانه خو یکه ی. هاو ریکانی سه ریان خسته سه ری و گالته یان پیده کرد که چو وه بۆ لای کچی قه شه. به لام گو یی پی نه دان. چو وه هه شتا رۆبلی له جزدانه که ی ده رهینا و رۆیشه وه بۆ مالی قه شه.

- کچی باش! سپاس له من مه که. من ده بی سپاس له ئیوه بکه م که بوونه هو ی ئه وه ی له پال ئه و هه موو کاره خراپه دا کاریکی باش ئه نجام بده م.

ته نانه ت وه بیره اتنه وه ی ئه و بیره وه ریانه ش به لایه وه شیرین بوو. وه بییری هاته وه که ته نانه ت له گه ل ئه فسه ریکی هاو قه تاری خو ی به شه ره اتبوو که قسه ی سووکی به ویرا گو تبوو. وه بییری هاته وه کاتی گه رانه وه له و سه فه ره هه سته ی به چیژ و خو شیییه کی له راده به دهر ده کرد. بارگینه کانیان له کاشه کرد و وه ریکه وتن. بارگینه کان به سه ر رینگای باریکدا ویرغه یان ده کرد. هیندی جار رینگایان ده که وته نیودار و ده ون و هیندی جاریش به نیو لیره واردا ده رۆیشتن. به فره که هینده قورس بوو لک و پۆپی ناسکی داره کانی دا هینابوو. کاتیک هه وا تاریک دا هات، ته نانه ت شو قی سکی جگه ره ی دایساو له دووره وه ده بیندرا. ئوسیب، گوندنشینیکی گورجوگۆل که ورویرکه و رینوینیان بوو، هیندی جار به پیمان و هیندی جاریش ده هات سواری کاشه ده بوو و باسی ئه و ئاسکانه ی ده کرد که ئیستا له م کاته ی شه ودا له نیو به فر و به سته له کدا سه رگه ردانن، باسی ئه و ورچانه شی ده کرد

كە لە نىۆ كەندەلان و كونه قوولەكاندا جىيان خۆشكردووه، لە حەوسالان راست بوونەوه و هەناسەى گەرميان وەك هەلم و ھالاو دەچى.

نۆخلىدۆف وەبىرى ھاتەوه كاتى گەرانەوه چ ھەستىكى ھەبووه. ھەستى دەكرد وىژدانى ئاسوودەيه و پاك بۆتەوه. پىر بە سىپەلكى ھەواى ساردى ھەلدەمژى و كلووى بەفر كە لە دارە بەرزەكان دادەوهرىن، دەموچاوى دەلاواندەوه. دەموچاوى يەكپارچە سەھۆل، بەلام دللى گەرم بوو. ئىتر خەم و كەسەر لە دلدا نەمايوو؛ نە ترسى لە دلدا مابوو نە ئارەزووا ئىتر خۆى لۆمە نەدەكرد و دللى حەسابووه. چ شەويكى خۆش بوو و چ زوو تىپەپى. ئىستاش ھەموو شتىك دژوار و پىر ئازارى دەنواند.

ئەوھى پوون و ئاشكرايوو وىرا بووبووھ كچىكى شۆرشگىر و لەم كاتەدا لە بەندى سياسىدا بوو و دەيوست ديسان چاوى پىبىكەوئى. نۆخلىدۆف ئىش حەزى دەكرد ئەو ببىنى؛ چونكە وىرا نووسىبووى سەبارەت بە بەندى ژنان و ماسلۆفا زۆر شت دەزانى.

پەنجا

بەيانى پۆژى دواى كاتىك نۆخلىدۆف لە خەو ھەستا، پووداوەكانى پۆژى پابردووى وەبىرھاتەوه و لە ناكاو ترسىكى سەير شكايە گيانى. سەرەپاى ئەو ترسە، لە سەر بىيارەكەى خۆى سوور بوو و ئەو پۆژە بەو قەستە لە مالى ھاتەدەرى كە بچىت بۆ لاى ماسلنىكۆف؛ ئىجازە نامەيەكى لىوەرگەئى و چاوى بە ماسلۆفا و وىرا و مەنشۆف بکەوئى كە بە تۆمەتى سووتاندنى ئەنبار دەستبەسەر كرابوو. لە مېژ بوو ماسلنىكۆفى جىگرى

پاریزگاری دەناسی و ئەو کاتەى ئەفسەر بوو ئەو لە یەكەكەى ئەواندا بەر
پرسی بەشى مالى بوو. زانا و کارزان و جگە لە کاروبارى یەكەى سەربازى
و بەرژەوهندییەکانى ئیمپراتۆر گویى بە هیچ شتیكى تر نەدەدا. بەلام دواى
زەماوەند کردن لەگەڵ ژنیكى دەولەمەند و برابەخۆ، لە سەر داواى ئەو
گوێزرایەوه بۆ ریکخراوەى دەولەتى و بوو بە جیگرى پاریزگار. ئەم ژنە
مێردەكەى وەك میو لە مشتى خۆیدا دەگیرا و وەك پشیلەیهكى دەستەمۆ
رەفتارى لەگەڵ دەکرد. زستانی ئەو سالا نۆخلیدۆف جارىك چوو بوو بۆ
سەردانى ئەو ژن و مێردە، بەلام ژیان و هەلسوکهوتیانى بە دل نەبوو.

ئەو رۆژە ماسلنیکۆف بە باوەشیکى ئاوالەوه پیشوازیی لە هاوپی دیرینى
خۆى کرد. دەموچاویكى سوور و گۆشتنى هەبوو. بە جلو بەرگی ئاساییشەوه
لەشى گۆشتن و سینگە پانەكەى دیار بوو. وەك هەمیشە رازاوه و ریکوپیک
بوو. سەر و ریشى بە مۆدیلى رۆژ چاک کردبوو. پیکەوه بە شیوەیهكى
خۆمانە قسەیان دەکرد.

- کاریكى باشت کرد هاتى. خانم بە دیتنتان زۆر خوشحال دەبى. من تەنیا

دە - دوازدە خولەك کاتم هەیه.

دەبى لە کۆرپىكدا بەشدارى بکەم. پاریزگار چوو بۆ سەفەر، هەموو

شتیک کەوتۆتە ئەستوى من؛ بەرێوەبەرنى پاریزگا بە من سپێردراوه.

دیار بوو زۆرى ئەو بێنەوبەرە و گرفتارییانە بە دلە.

- بۆ چ ئیشیک؟

- بەندیخانەى شار ژنیكى لییه و هۆگرى چارەنوسى بووم و دەمەهوى

لە نووسینگەى بەندیخانە چاوم پیى بکەوى. دەلین مۆلەتەكەى لە دەست

تۆدایە.

که وشه ی بهندیخانه ی بیست، خو ی قرژ کرد. به لام له همبهر هاوړیکه یدا
هه روا خاکه را مایه وه.

– هاوړی ئازیز! هر کاریکم له دست بی به گیان و دل دهیکم.
به داخه وه دهر فتم نییه.

– ئجازه نامه کم له لاپه ریه کدا بو بنوسه.

– گوت ژنیکه؟ به چ تاوانیک به ندرکراوه؟

– به تومه تی پیاو کوژی؛ به لام بی تاوانه و دادگا ئه و حوکمه ی به سهردا
سه پاندووه.

– ئه وهش دادگا کنی ئیمه! مهرامی تو له گهل من جیاوازه. تو لیبرالی و
باوهره ت به چاکسازییه. به لام به پروای من چاره یه کمان نییه ده بی قه بوولی
بکهین.

C'est mon opinion bien arête^{۲۹}

سه باره ت به چند و تاریش قسه ی کرد که له رۆژنامه کونه په رسته کاند،
تازه خویندبوویه وه. نوخلیدوؤف زهرده یه کی گرت. نه یده زانی بو هرکه سسه ی
ئو به حیزب و لایه نیکه وه گری دها؛ ئه گه رچی ئو هیچی نه گوتبوو، ته نیا له
سهر ئو باوهره بوو ده بی له دادگا گوئ له قسه ی تومه تباران بگرن و
رپگیان پی بدری به ره قانی له خو یان بکه ن. له سهر ئو باوهره بوو له
همبهر یاسا و خانه ی دادا هم مووان ده بی یه کسان بن. له و پروایه دا بوو که
ده بی له گهل به ندییه کان به جوانی رهفتار بکری و نابی به دار و قامچی لییان
بدری و ئه شکه نجه بکری ن.

- دۆستى ئازيزا! ھېشتا نازانم ليبرالم يان نا، تەنيا ئەوئەندە دەزانم كە داداگانى ئەمىرۇ بە ھەموو كەموكوورپپيەكانيانەو ھە داداگانى رابردوو باشترن.

تۆخلىدۆف سەبارەت بە ماسلۇفا ھىندىكى قسە بۇ كەرد.

- پاريزەرەكەى كىيىھ؟

- فانارينە. خۇدەيناسى؟

ماسلىنۆف خۇى گرژ كەرد و بۇى گىزرايەو ھە كە ماوئەيەك لەمەوبەر فانارين ھەك شايدە بۇ داداگايەك بانگ كراو ھە ئەو نيو سەعاتى تەواو تارىفى لە خۇى كەردو ھە.

- كەوايە تۆ فانارينت بە دل نىيە؟

- بەكارى تۆ نايە. ³⁰ C'est un bimme tare

- سپاس بۇ رېنوئىنييەكەت. تەكايەكى دىكەم ھەيە. خانمىك كە مامۆستاي قوتبخانەيە ئىستە لە زىندانە. نامەيەكى بۇ ناردووم و دەيھەوئى چاوم پىيى كەوئى. بۇ ملاقاتى ئەويش ئىجازەنامەيەك دەوئى.

- زىندانى سىياسىيە؟

- وا دەلئىن.

- ھەتمەن دەزانى تەنيا دايك و باوك و خزمانى نزيك دەتوانن چاويان بە زىندانى سىياسى بکەوئى... من ئىجازەنامەيەكى گشتيت بۇ دەنوسم بۇ ئەوئەى ھىچ بەرەستىكت نەيى. ³¹ ...Jesais que vous n'abusez pas

- گوتت ئەو ژنە ناوى چىيە؟

- وئرا بۇگۇدۇ خۇقسكايە.

30 - مروئىكى ناچۆرە.

31 - دەزانم بە خراپ كەلكى ليو ھە ناگرئى.

- جوانىشە؟

- نەك جوان نىيە، بەلكو زۆرىش ناشىرىنە.

ماسلىنىكۆڭ بە دىلسۆزىيەۋە چاۋى لە نۆخلىدۆڭ كىرد و لە سەر كاغەزىكى ماركدار نووسىي: «هەلگى ئەم نامەيە كۆنت دىمىترى ئىفانۇڭچ نۆخلىدۆڭ مۆلەتى ھەيە لە نووسىنگەي بەندىخانە چاۋى بە ماسلۇقا و ويرا بۆگۈدوۋ خۇڭسكايە بگەۋى.»

- باشە دۆستى ئازىز؟ لە بەندىخانە نەزمىكى ئاسنىن ھەيە و دەبى ھەرواش بى. دەبى زۆر سەختىگر بى. لەوانەيە تاقمىك ئازاۋە بىننەۋە و دەردەسەر ساز بگەن. من ھەموو شتىكم خستۆتە ژىر چاۋەدېرى. كاتىك چوۋى بۆ ئەۋى تىدەگەي بارودۆخكە چەندە لەبارە و ھەموۋان رازىن. بۆ بەرپۆەبردنى ئەو شوپىنە دەبى لىزان و كارامە بى. چەند رۆژ لەمەۋبەر لە بەندىخانە رۋوداۋىك قەۋماۋى؛ تاقمىك ئازاۋەيان نابۆۋە. فەرمانم دا لەرپۆە سەركوتيان كىردن و ئازاۋە چىيەكان زۆر بە توندى سزا دران. زۆر بە ئاسانى ھىمنايەتى مسۆگەر بوو. ھىندى جار دەبى نەرمونيان بى و ھىندى جارىش توورە و بى بەزەيى. چارەمان نىيە.

دەستى لە قۇلە شەق و رەقەكەي دەرھىنابوۋ و مشىتى قوۋچاندبوۋ، قۇچچەي نقىم ئەلماسى سەرقۇلى ترووسكەي دەھات، خىراخىرا قسەي دەكرد. - دەبى بە مشىتى بكىشى بەسەرى مرۇقى نافەرماندا و لەگەل ئەۋەشدا دەستى نەۋازش بىنى بە سەرى داماوەكاندا.

- من زۆر لە بارودۆخى بەندىخانە ئاگادار نىم. تەنيا دوۋ جار چوۋم بۆ ئەۋى و بارودۆخى نالەبارى بەندىخانە زۆر خەمبار و نىگەرانى كىردم.

- دەبى بچى لەگەل كۆنتس پاسىك ھاۋكارى بگەي. ئەم خاتوونە تەۋاۋى

كاتى خۆى بۆ چاكسازى بارودۆخى بەندىخانە تەرخان كىردوۋە. Elle fait

beaucoop de bien^{۳۲} به هۆی زهحه ته کانی ئەوه وه که من یارمه تیی ددهم زۆر شته کان گۆرانی به سه ردا هاتوه. به و په پری خاکه راییه وه ئەمه ده لیم! ئیتر ئەو بارودۆخه ترسناکه ی رابردوو له نیوچووه. زیندانییه کان به راستی دلخۆش و به خته وهرن. ئەم شتانه به چاوی خۆت ده بینی و تیده گهی من له خۆرا شاتوشووت ناکه م... به لام دیسان سه بارهت به فانارین... داوات لیده که م زیاتر وریا بی. ئەگه رچی به باشی نایناسم، هه ر ئەوه نده ده زانم که مرۆفیکی باش نییه.

که سیک که ئەو جوړه له کوبوونه وه ی داگادا تاریف له خۆی بکات، دیاره که سیک ی باش نییه.

نۆخلیدۆف ئیجازه نامه که ی وه رگرت و سپاسی لیکرد.

- ئیستا ده بی سه ریک له خیزانم هه لینی.

- داوای لیبور دن ده که م؛ ئیستا ده رفه تم نییه.

- ئەگه ر بزانی هاتووی و چاوت پیی نه که وتوو ده لئ لیت دیشی. ئەگه ر بۆ

خوله کیکیش بچ ده بی بچی بۆ لای.

- باشه بۆ جاریکی تر ئەگه ر ده رفه تم هه بوو ده چه خزمه تی.

پیشخزمهت گۆچان و پالتوکه ی بۆ هینا. ماسلنیکۆف به پیی خووخده ی

هه میشه یی هه تا یه که م پیگۆرکه ی قادرمه کان به ریی کرد و گوتی:

- پینجشه ممه چه تمه ن وهره. ئەو رۆژه خیزانم میوانداری له دۆست و

هاریکانی ده کا.

پەنجا و يەك

نۆخلىدۆڭ لە مالى ماسلنىكۆڭ ھاتە دەرى و راست پۇششت بۆ بەندىخانە. بۇ ئەو ھى كار ئاسانى بۆ بىرى لە پىشدا چوو بۆ مالى سەرۆكى بەندىخانە. ديسان ھەك جارى پىشوو دەنگى پىانۆ دەھات. كچى سەرۆكى بەندىخانە خەرىكى ژەننىرپىانۆ بوو، ئەمجارەيان پارچەيەكى «كلىمانتى»^{۳۳} ى دەژەنى و چەندەش ناخۆش و ناشارەزايانە دەيژەنى.

كلفەتەكەيان قردىلەيەكى لە چاويكى بەستبوو، بردى بۆ ژوورىكى چكۆلە كە كورسىيەك و چەند كورسىلەى لىبوو، مېزىكىش كە روپۆشىكى پەشمىنەى دەستچنى بە سەردا كىشرابوو. چرايەك لە سەر مېزەكە بوو لايەكى ئاباژۆرە كاغەزىيەكەى نيوە سووتاو و پەش داگەرپاو بوو. سەرۆكى بەندىخانە بە روخسارىكى خەمبار و ماندوووھە ھات بۆ لاي.

- ئىشىكت بوو؟

- جىگرى پارىزگار ئىجازە نامەيەكى پىداوم. دەمھەوى چاوم بە كاترىن ماسلۇقا و چەند بەندى دىكە بگەوى.

33 . Ciementi ئاوازدا نەرى ئىتالىيەي «1752. 1832» يەككە لە مامۇستايانى قوتابخانەى مودىرنى پىانۆ. ژۆربەى تەمەنى لە لەندەن مايەوھە و سۇنات و سەمفونىاي ژۆرى دانا.

ئىجازەنامەكەي دايە دەست سەرۆكى بەندىخانە. سەرۆك بە دەنگى بەرز داواي لە كچەكەي كرد كە لە ژوورەكەي تەنىشت پىئۆي دەژەنى چەند خولەك دەستى لى ھەلگىرئ بۆ ئەوھى لە ميوانەكەي ھالى بى، بەلام داواكەي بى كەلك بوو و كچە ھەروا دەيژەنى.

- فەرموت ماركۇفا؟

- نا، ماسلۇفا

- بەلى، بەلى. ئەو بەندىيە دەناسم.

سەرۆكى بەندىخانە ھەستا و چوو بۆ ژوورەكەي تەنىشت و داواي لە كچەكەي كرد چەند خولەك دەست راگرئ. پىئۆكە بىدنگ بوو. سەرۆك گەرايەوھ و جگەرەيەكەي داگىرساند كە بۆنىكى نەرمى ھەبوو. جگەرەيەكەي بۆ تۆخلىدۇقىش راگرت بەلام ئەو بە رىزەوھ داواي لىئوردنى كرد و ھەلى نەگرت.

- بەلى. دەمھەرى چاوم بە ماسلۇفا بكەوى.

- بەداخوھ ئەمرو ناكرى.

- بۆ؟ مەگىن شتىك پووى داوھ؟

سەرۆكى بەندىخانە بزەيەكەي مانادار نىشتە سەر لىوى.

- تاوانەكەي لە ئەستۆي خۆتە، ھەزرتى مەزن! لە مەولا ئەگەر ويستت پارە بەدى بە بەندىيەك بىدە بە ئىمە، دلنيا بە پارەكە بە دەست لى نەدراوى دەدەين بە بەندىيەكە تاكوو بۆ شتى پىئويست خەرجى بكات. دويئى پارەت دابوو بە ماسلۇفا. ئەويش ھەمووى دابوو بە قۇدكا و خواردبوويەوھ. ھىندە سەر خۆش بوو ئاگاي لە خوى برابوو... ھەرچى ھەول دەدەين پىئى ھىئانە ژوورىي مەشرووبمان بۆ ناگىرئ.

- كەوايە نىو زىندان خواردنەوھ و رابواردنىشى تىدايە؟

- دەستوورم داوھ ماسلوڤا بېھن بۇ بەندىكى دىكە. دەلېن ئەو زۆر بىدەنگ و لەسەرەخۆيە.

نۆخلىدۆڭ دويىنى ۋەبىر ھاتەوھ كە بارودۆخى بەندىخانە ئاسايى نەبوو. دەيوىست ھەموو شتىك بزانى.

- دەمھەوى چاوم بە وىرا بۇگۆدۇ خۇڭسكاياش بگەوى بەندىيەكى سىياسىيە.

- دەتوانى ئەو بىيىنى.

كچە چوار- پىنج سالانەكەى سەرۆك غارىدا نىو ژوورەكە و قسەكەى پى بىرىن.

- كچم! بۇ ھاتى بۇ ئىرە؟ چاۋ لە بەرپى خۆت كە نەكەوى.

كچە كە گويى بە قسەى باوكى نەدەدا، لاقى لە فەرەشەكە گىرا و كەوت، دىسان ھەستايەوھ و رۆيشت بۇ لاي باوكى. سەرۆك كچەكەى نايە سەر كۆشى و لە باوھشى باوكىدا چاۋى لە نۆخلىدۆڭ بىبوو.

- دەتوانم ئەمىرۇ سەردانى ئەو ژنە بگەم؟

- قەيناكا، بچۇ.

نۆخلىدۆڭ و سەرۆكى بەندىخانە ھەستان و پىكەوھ چوونە دەرى. سەرلەنوي دەنگى پىانو بەرز بۆوھ. پارچەيەك لە كلېمانتى دەژەنى. سەرۆك دەردەلى بۇ كۆنت نۆخلىدۆڭ دەکرد.

- كچەكەم ماوھەك لە قوتابخانەى مۇسىقا دەرسى دەخويتىد، بەلام بەردەوام نەبوو لە سەرى؛ ھەز دەكا بىتتە ژەنيارى ئۆركىسترا. لەگەل نزيك بوونەوھى سەرۆك دەرگاي بەندىخانە كرايەوھ. ھەموو ئاگادار راوھستان و كونچكاوانە چاۋيان لە نۆخلىدۆڭ دەکرد كە شان بە شانى سەرۆك دەرۆيشت. چوار بەندى كە بە سەرى تاشراوھوھ سەتلى زبالەيان لە سەر

شان دانابوو، خۇيان كېشا بۇ بن دىوارەكە بۇ ئەوھى سەرۆكى بەندىخانە پېرىشكەى لى ئەكەوئى. يەككىيان نىو چاوانى گىرژ كىردبوو و چاوه رەشەكانى بىرىقەيان دەھات. سەرۆك ھىشتا ھەر باسى كچەكەى دەكرد.

- ھونەر شتىكە پىويستى بە پىرۆفە و ھاندان ھەيە. لەو خانوبەرە چكۆلەى ئىمەدا كچەكەم بە ئاسوودەبىى ناتوانى پىرۆفە بكات و زۆر لە زەھمەت داىە. سەرۆكى بەندىخانە گۆيى بە دەوروبەرى خۆى نەدەدا و زۆر كەمتەرخەم بوو. ناوى ئەو بەندىيە چىبوو؟
- وئىرا بۇگۆدۆ خۇفسكايە.

- لە بەندى سىياسىيە؛ دەبى ھىندى چاوه پروان بى ھەتا بانگى دەكەن.
- پىگەم پىندەدەى لەو دەرفەتەدا بچم چاوم بە مەنشۆف بكەوئى. ئەو و داىكى بە تۆمەتى ئاورتېبەردانى ئەمبارىك بەند كراون.
- مەنشۆف لە بەندى بىست و يەكە. ئەگەر بىت بۇ ئىرە خۇتان ئاسوودە ترن.
- ھەزەدەكەم لە بەندەكەى خۇيدا مەنشۆف بىينم. ھەلبەت ئەگەر ئىجازە بفرەموون.

- ئەو دەيارە جۆرىك سەلىقەيە؛ قەيناكا.
سەرۆكى بەندىخانە ملازمىكى بەلەبارىكە و پووخۇشى بانگ كىرد و داواى لىكرد كۆنت نۇخلىدۆف پىنوئىنى بكات بۇ بەندى بىست و يەكە. ئەو ملازمە قژى بۆر و سىمىلى بىرىقەدار بوو، بۆن و ەترىكى لە خۆى دابوو كە بۇنەكەى دالانى بەندەكانى داگرتبوو و زۆر بە پىزەوھ لەگەل كۆنت دەدوا.
- زۆر خۇشحالين كە كەسانىكى ۋەك ئىسۋە گىنگى بە پىكخراوھى زىندانەكان دەدەن.

- ئەو كەسەى كە دەمھەوئى چاوم پىيى بكەوى بى تاوان كەوتۆتە بەندىخانە.

ملازمی به له باریکه شانی هه لته کاند و گوتی:
 - به لئی، هیندی جار ئه و شتانه رووده دا؛ به لام زور به ی ئه وانه درو ده کن.
 هه مووان ده لاین بی تاوانین.

کونت به دواى ملازما له دالانه که وه تینده په پری. له هه موو لایه که وه بۆگه ن دههات. ده رگای به ننده کان کرابوونه وه. هیندی که له به نندیه کان هاتبوونه نیو دالانه که. پاسه وانه کان به نیویاندا ده گه ران و ملازمی به له باریکه به ئاماژه ی دهست وه لامی ریزدانانی ئه وانی ده دایه وه. هیندی که له به نندیه کان پالیان به دیواره وه دابوو. هیندی کشیان له بهر ده رگای به ننده که یان واقور ماوانه راوه ستابوون سه یری ئوخلیدوؤف و ملازمیان ده کرد. کونت و ملازم له دالانه که تیپه رین. به لای چه پدا بایاندا یه وه و له ده رگایه کی ئاسنین چوونه ژووری و گه یشتنه دالانی دووه م، که له دالانی یه که م تاریکتر و بۆگه نتر بوو. ملازم جیگای مه نشوؤفی له و پاسه وانه پرسى که له نیو دالانه که دا دههات و ده چوو. پاسه وانه که گوتی:

- ده رگای هه شته م. دهسته چه پ. جه نابی ملازم!

په نجا و دوو

ئوخلیدوؤف له ملازمی به له باریکه ی پرسى ده توانی له ده ربیجه وه چاو له به ننده کان؟ ملازمیش زه رده یه کی گرت و به ئاماژه تیگه یاندا که ئاساییه. ئوخلیدوؤف له ده ربیجه که نزیك بۆوه. چاوی له نیو به ننده که کرد. لاویکی که له گهت و چوارشانه ی دی. ریشکی کورتی هه بوو، کراس و ژیرپانتوولی له بهر دابوو و به نیو به ننده که دا دههات و ده چوو. کاتیک زانیی که سیک له

دەرەوہ چاوی لیدەکا، نیو چاوانی تیئنا. نۆخلیدوڤ چووہ پیشتەرەوہ و لە دەرببیجەکەوہ چاوی لە بەندیکی دیکە دەکرد. چاویک بە ترسەوہ لە دەرببیجەکە رامابوو. لە بەندیکی تردا پیاویکی وردیلە دی لە سووچیک ئەژنوی لە گرتبووہ باوہش، خەوتبوو و پالتۆکە ی بەسەر خۆیدا دابوو. لە بەندی چوارەم پیاویکی چوارشانە سەری کردبووہ سەر چۆکی و لە سووچیک ھەلکرمابوو. بە بیستنی ترپە ی پیتی کونت لە جیی خوی ھەستا و ھات بۆ بەر دەرببیجەکە. خەم و خەفەت لە نیو چاوانیدا شەپۆلی دەدا.

نۆخلیدوڤ ترس و خەم ھەموو گیانی داگرتبوو. ئیتر دەترسا لە دەرببیجەکانەوہ چاوی لە نیو بەندەکان بکات. گەیشتە بەندی ژومارە بیست و یەک. پاسەوانیک قوفلەکە ی کردەوہ، مەنشوڤ لەوی بوو. لاویکی توندوتۆل بوو بە ملیکی درێژ و ریشیکی تەنکەوہ. چاوی پەر لە پرساری تاویک لە سەر نۆخلیدوڤ و تاویک لە سەر ملازمی بەلەباریکە دەگیرسایەوہ.

- ئەم پیاوہ ھاتووہ یارمەتی تو بدات.

- زۆری سپاس دەکەم تەشریفی ھیناوە.

نۆخلیدوڤ چووہ پیشتەرەوہ و لە نزیک میلە ئاسنین و پیسەکان ھاوہستا و گوتی:

- سەبارەت بە ئیوہ ھیندی شتم بیستووہ. دەمەھوئ لە زمان خۆتانەوہ

گویم لیبی.

مەنشوڤ ھات بۆ بەر دەرببیجەکە. وردەوردە دەستی کرد بە قسە کردن. سەرھتا ھیندیک شەرمی دەکرد. جارێک لە ملازم و جارێک لە نۆخلیدوڤی دەروانی. بەسەرھاتی ئەو بە ھەموو کەندولەندەکانییەوہ، باسی لە کیشە و چەرمەسەری و ھەرزێریکی ساویلکە دەکرد. نۆخلیدوڤ بە دلێکی کەیلەوہ گویی بۆ ھاگرت. تەختی دارین و لەقی بەندەکە، دۆشەکی پەر لە کا، میلە ی

ئاسنښی په نجره کان، دیواری پیش و شیدار و قه لافه تی داموانه ی ئه و لاره لیکه و ماوه، کزه ی له دلۍ هله ده ستاند. ئه وه ی له زمانی ئه و لاره لادییه ی ده بیست، توشی خه میکی تالی کرد بو و تاساند بووی. ئه م لاره بی توانه یان له گونده وه هینابوو، جلی زیندانیان له بهر کرد بو و له و قوژبنه پیسه یان په ستاوتبوو. ئه م لاره هینده ساویله بو نه یده زانی درؤ بکا. ته وای سه برده ی خو ی به شیوه یه کی ساده ده گپراهه وه، پی او یکی مه یخانه چی، چند مانگ دوی زه ما وهنده کی، ژنه کی لی هله دفریوینی و هله یده گری. ئه ویش بو ساندنه وه ی ژنه کی په نا بو هه موو که سیک ده بات و روو له زور که یخودا و پی او ماقوول دهنی، به لام هیچ که س گو یی پی نادا. کابرای مه یخانه چی که ده وله مهنیشه و له گه ل خه لکانی ده سترؤیشتوش ئاشنایه تی هیه، ناهیلی دهنگی به هیچ کو ی بکات. روژیک ئه م لاره ساویله و هه ژاره به زور ژنه کی ده باته وه بو مالی خویان دوی چند روژ ژنه دیسان هله دی و ده چپته وه بو لای کابرای مه یخانه چی، مهنشو ف بو ساندنه وه ی ژنه کی ده چپته بهر ده رگای مالی مه یخانه چی، به لام تا قمی ک داروده سته ی کابرا ده یگرن و خوری شو ری ده کن، هه ر ئه و شه وهش ئه نباره ئاوری تی بهر ده بی. ئاور تی بهردانی ئه مباره کهش ده خه نه ئه سته ی مهنشو ف و دایکی.

- که وایه تو ئه مباره که ت ئاور تی بهر نه داوه؟

- گه وره م! ته نانه ت بیریشم له ئاور تی بهردان نه کردو ته وه. ئه و پی اوه خو ی ئاوری تی بهرداوه بو ئه وه ی من و دایکم به گرتن بدا. له گه ره که که ده یانگوت ئه مباره که ی بیمه بووه. به و پییه بیمه ی ئه مباره که شی وهرده گری، من و دایکی شیم پیوه ده کا و ژنه که شم داگیرده کا، بو یه ئه و پیلانه ی دارپشتووه. ئه و

شەوہی ئەو دەلی ئەمبارەکه ئاوری گرتووه، من پێم بەو گەرەکه دا نەچووه،
خۆ هیندەیان لێدا بووم خۆم لە سەرپێ نەدەگرت، بتوانم کاری ئەوتۆ بکەم.
- سەیرە!

- گەرەم، سویند دەخۆم کاری من نییه. تۆ ئەو کەسە ی دەپپەرستی
یارمەتیمان بدە و ئیمە ی چارەڕەش و لێقەوماو لەم گرفتارییه رزگار بکە.
هیچ کەس گۆی بە قسە و سکالامان نادا.
لە بەر پێی نۆخلیدۆفدا چۆکی دادا و ویستی کەوشەکانی ماچ بکات.
نۆخلیدۆف بە شەرمەزارییەوه قۆلی گرت و بەرزى کردەوه. مەنشۆف
دەلەرزى، هۆن هۆن دەگریا و بە ئاتەگی چاکەتەکە ی فرمیسکەکانی دەسپری.
نۆخلیدۆف ئیتر هیچی نەگوت. بەلێنی پێدا ئەوہی لە دەستی بیت درێغی
نەکات و لە بەندەکه هاتە دەری. پاسەوان دەرگاکی داخستەوه و مەنشۆف
لە دەریبجەکەوه چاوی لە نۆخلیدۆف و ملازمی بەلەباریکە دەکرد.

پەنجای و سێ

کاتی خواردنی نانی نیوهرۆی بەندییەکان بوو و دەرگای بەندەکان
کرا بوونەوه. بەندییەکان بە رووپۆشی زەردی کال و پانتۆلی فش و قوڵە و
نەعلەوه دانیشتبوون و بە حەسرەتەوه چاوان لە نۆخلیدۆف دەکرد. کۆنت
دلی پێیان دەسووتا، لەو کەسانە بێزار بوو کە زیندانەکانیان لەم کەسانە
ئاخنیوه و شەرمی لە خۆشی دەکرد کە بینەری ئەم دیمەنەیه.
لە دالانەکە ی ئەو بەر، کە سێک هەلەهات، نەعلەکانی تەقوکوتیان دەهات و
دەگەیشته هەر دەرگایەت لەقەیهکی پێدا دەکیشا. چەند بەندی کە قەلافەت و

سهروپوټراکی رازاوه و کهسایه تیی مهند و ماقوولی نۆخلیدوټ سهرنجی راکیشا بوون، دهوره یان دا و ویرای ریژ و سلاو کړنؤشیان بؤ برد.

- به ریژ... حه زره تی مه زن!... هه رکه سیکی ده ستور بفرموو به ئیمه ی بیچاره و لیتقه و ماو رابگن؛ ئاورپیکمان لی بده نه وه.

- من به ریوه به ری گشتی نیم، من هیچ کهس نیم.

- گرینگ نییه هه رکه سیکی بی؛ سکالای ئیمه بگه ئینه به کار به ده ستانی بالا، به لکوو بگه نه هاوارمان. ئیمه هیچ تاوانیکمان نه کردووه. دوو مانگی ته واوه ئیمه یان له م قوژبنه په ستاوتووه.

نۆخلیدوټ رووداوه که ی له ملازمی هاوړی پرسی.

- شتیکی گرینگ نییه؛ به هه لکه وت دستبه سهر کراون. ناسنامه یان پی نه بووه. ئه وانیان گرتووه و ده یان نیرنه وه بؤ شاری خویان تا کوو پروون بیته وه کین و ئه گهر بی تاوان بن ئازادیان ده کن. به داخه وه به ندیخانه ی ئه و شاره ئاوری گرتووه، بویه ناچارین لی ره رایانگرین هه تا به ندیخانه که نۆژهن ده که نه وه.

ورده ورده تاقمیکی زیاتر له دهوری نۆخلیدوټ کو بوونه وه. چل کهس ده بوون. هه موویان پیکه وه قسه یان ده کرد! ملازم داوای لیکردن که سیکی به نوینه رایه تیی هه موویان قسه بکات. وهرزیریکی رووخوش که ته مه نی نزیکه ی په نجا سال ده بوو، هاته پیشی. بؤ نۆخلیدوټی باس کرد که ئه ویش وه ک ئه وانی دیکه کیشه که ی نه بوونی پسوله ی ناسنامه یه. کاتیک ده ستگیران کردووه، پازده روژ له مؤله تی پسوله که ی لایداوه و ئیستا دوو مانگه له م به ندیخانه یه دا دیل کراوه.

- ئیوه چکاره ن؟

- ھەموومان پېشەمان بەننايىبە. گوروپېئىكىن پىكەوھ كار دەكەين. دەلئىن بەندىخانەى شارەكەمان سووتاوھ. خو ئەوھ تاوانى ئىمە نىيە. خو ئىمە ئاورمان تىبەرەنەداوھ. بو دەبى ئىمە زىندانى بكرىين؟ گەورەم! كارىكمان بو بكة. ھاوارمان بە ھىچ جىگايەك ناگا.

توخلىدوڭ گوئى بو قسەكانى پىرەپىياوى پەزاسووك شل كرد بوو، ھەر لەو كاتەدا چاوى لە ئەسپىنەك بوو بە نىو رېشىدا دەپوئىشت. ملازىمى بەلەبارىكە تاوانەكەى خستە ئەستوى كار بە دەستانى ئىدارى و گوتى كەمتەرخەمىيەكە لەوانەوھىە. لەم نىوھدا پىياوئىكى وردىلە كەھزى دەكرد دەردەلى خوى ھەلپىژى، ھاتە پىشى و دەستى كرد بە سكاللا كردن:

- لىرە وەك سەگ ھەلسوكەوتمان لەگەل دەكەن.

پاسەوانىك كە لە نزيكى راوھستا بوو لەگەلى تىوھچوو.

- تو دەمت داخە. خو ت دەزانى...

- خو م چى دەزانم؟... خو ئىمە ھىچ تاوانىكمان نەكردوھ.

پاسەوانەكە گوراندى بە سەرىدا و ئەو بىدەنگ بوو. توخلىدوڭ سەرى سوورمابوو. لەوھ زياتر لەوى رانەوھستا و پوئىشت. سەدان چاو بە دوايەوھ بوون. چەند پرسىارى لە ملازمەكەى ھاوپىي كرد.

- كەوايە كەسانىكى بى تاوانىش لەم بەندىخانەيەدا ھەن.

- ھەن؛ بەلام زوربەيان درو دەكەن. ئەگەر گوئى بو ئەو بەندىيانە راگرى،

يەك كەسپىشان خوى بە تاوانبار نازانى.

- ئەوھ وايە، بەلام خو تان دىتتان كە ھەندىكيان بى تاوانن؛ بو وىنە ئەو

تاقمەى كە پىناسەيان نىيە يان لە كاتى خویدا موئەكەيان تازە نەكردوئەوھ.

- چاؤ له رواله تيان مه كهن؛ زور به يان كه سانئكي مزير و گه نده لن. نه گهر زه برونهنگ نه بئ، هيچ كارئك سه ناگرئ و ولات ده بئته تيكه وليكه. ههر دوئني ناچار بووين قامچي له دوو كهس له بهنديه كان بدهين.

- قامچيتان ليدان؟

- كار به دهستاني بالا دهستوريان دابوو.

- بؤ نهو بهنديانهي له مافي مهدهني بييهش كراون، كيشهيهك نييه.

نؤخليدؤف وهبيري هاته وه، دوئني كه چاوه پرواني سه روكي بهنديخانه بوو، بارو دؤخه كه نائاسايي بوو و ئيستا بؤي دهركه وتبوو نهو كاته قامچيان لهو دوو بهنديه داوه. بيره وهريي نهو شتانهي دوئني ديتبووي كونچكاوي و سه رسوورمان و رق و بي زاري له ميشكيذا ئاوئته كرد بوو. بي زري لهو ئاكارانه هه ستابوو.

ئيتر نه گوئي بؤ قسهي ملازم دهگرت و نه چاوي له دهو روبهري خوئي كرد. گه يشته نوسينگهي سه روكي زيندان. سه روک هينده سه رقالي كاروباري ئيداري بوو له بيري چووبؤوه پاسپيرئ وئرا بانگ بکهن. كاتئك چاوي به نؤخليدؤف كهوت، وهبيري هاته وه.

- فهرموو دانیشه. ههر ئيستا ده نيرم به دوايدا بيهين.

په نجا و چوار

نوسینګه ی به نديخانه دوو ژوور بوو به سهر يه که وه. ژووی يه که م دوو په نجره ی چلکن و سوږايه کی ئاسنی ژنگاویي هه بوو. له سووچيکيش ده زگايه ک داندرا بوو بۆ پيوانی به ژنوبالای ديله کان. وينه ی حه زره تی مه سيح له و ئه شکه نجه گايه دا به ديواره وه هه لواسرا بوو. له ژووره که ی دیکه ش نزیکه ی بيست که س به جياجيا يان دوو دانه دوو دانه له سهر کورسييه کان دانيشتبون يان راوه ستا بوون و پیکه وه قسه يان ده کرد، ئه وانه که سانیک بوون که مؤله تيان وه رگرتبوو له نوسينګه ی به نديخانه چاويان به که سوکاره کانينان بکه وی، نه ک له شويني گشتی.

سه رۆکی زيندان له سه رووی ژووره که و له نزیک په نجره که دانيشتبوو و داوی له تۆخليدۆف کرد له سهر کورسيی پال خوی دانيشی. کونت دانيشت و چاوی له ده وره به ری خوی ده کرد. يه که م که س که سه رنجی راکيشا گهنجیکی. جوانچاک بوو. چاکه تيکی کورتي له به ردا بوو و گهرموگور و تامه زړویانه له گه ل ژنيکی چاوره ش قسه ی ده کرد. له نزیک ئه و پيره پياویک به چاويلکه ی شينه وه دانشتبوو و له گه ل کچیک قسه ی ده کرد که جلو به رگی به ندييه کانی له به ردا بوو. قوتابيه کی پۆلی دواناوه ندي له پالیاندا راوه ستا بوو و چاوی له پيره پياوه که بریوو.

هیندی له و لاتره وه کیژ و کورپکی ئه ویندار له سووچیک دانیشتیبون. کچه قژی کورت و زهره بوو، کوره ش چاکه تیکی بارانیی له بهردا و قژی لول و چین چین بوو. سهریان له یهک برده بووه پیشی و به سرته قسه یان دهکرد. ژنیک سهر سپی به جلو بهرگی ره شه وه، چاوی له گهنجیکی لاواز و زهره ل بریبوو که ویده چوو سیلدار بی و دهویست قسه ی له گه ل بکات، دیار بوو کوریه تی، به لام گریان ئه وکی گرتبوو. گه نجه که ش کاس و وپ، له ته کاغه زیکی دنوو شتاندوه و لووله ی دهکرد و خویشی نهیده زانی چدهکا. کچیک به کراسیکی خو له میشینه وه و دهموچاوی کالوکرچ و له شولاریکی ریکوپیکه وه له پشت سهری دایکی راوه ستا بوو، دهستی به شانیدا دههینا و دلخویشی ده دایه وه. ئه و کچه هه موو شتیکي جوان بوو. دهست و په نجه ی قه ویوقول و ناسک، قژی کورت و چین چین، لیوی ته و گوشتن، له هه مووشی جوانتر چاوه هه نگوینییه کانی بوو که ده تگوت ته واوی میهره بانیه کانی دنیا له ویدا کو بوونه ته وه. نوخلیدو ف هه ر له یه که م چاوپیکه وتندا نیگای گه رم و میهره بانی کچه سهرنجی پاکیشا و کچه ش جار جار چاویکی له ئه و دهکرد و که کونت سهری هه لدینا، پرووی وهرده گیرا و چاوی له ژنه سهر سپی و ره شپوشه که ده بری. له نزیک ئه وان ژن و پیاویکی تر هه بوون. پیاوه که سهر و قژی ئالوزکا بوو، دهموچاویکی ره شتاله و خه مناکي هه بوو، خیرا خیرا و به توورپه یی قسه ی دهکرد.

نوخلیدو ف له نزیک سهر وکی به ندیخانه دانیشتیوو و به وردی له هه موو شتیکي دهر وانی و له کاتیکدا که چاوهروانی هیه شتیک نه بوو، کورپکی چکوله ی سهر تاشراو هاته بهر ده می و به دهنگیکی مندالانه لیی پرسی:

- به ریز تو چاوهروانی که سیکي؟

کوره زور جیددی و خاوهن بیرى دهواندا! چاوانى هۆش و زیره‌کییان لى دهبارى. پرسىارى کردبوو و چاوه‌روانى وه‌لام بوو.

- من چاوه‌روانى ژنىکم.

- خوشکته؟

- نا، خوشکم نىیه. مامه‌گیان! تو لیره له‌گه‌ل کئی؟

- من له‌گه‌ل دایکم له به‌ندیخانه‌ین، ئه‌و به‌ندیی سیاسیه.

سه‌روکی زیندان که ئه‌و قسانه‌ی به‌لادان له یاسا و ریسای به‌ندیخانه

دهزانی، بانگی دایکی کوره‌ی کرد:

- ماریا پاولوڤنا! وه‌ره کولیا لیره دوور خه‌وه.

ماریا پاولوڤنا هه‌ر ئه‌و کچه کال و کرچه جوان و چاو نهرمه بوو که

سه‌رنجی توخلیدوڤی راکیشابوو، ژنه به‌هنگاوی گورج و قایم و تاراده‌یه‌ک

پیاوانه هاته پیشی، دهستی کولیاى گرت و به‌میهره‌بانیه‌وه چاوی له

توخلیدوڤ کرد و به‌زه‌رده‌خه‌یه‌ک لیوی پشکووت و گوتی:

- چه‌تمه‌ن لیی پرسىون ئیوه کین؟ کارى به‌سه‌ر هه‌موو شتیکه‌وه‌یه.

ده‌یه‌ه‌وی هه‌موو شتیک بزانی.

هینده ئاسایی و خو‌مانه له‌گه‌ل توخلیدوڤ دهدوا، ده‌نگوت سالانیکى زوره

ده‌یناسی.

- لیی ده‌پرسیم هاتووم بو ملاقاتی کئی؟

ديسان سه‌روکی به‌ندیخانه وه‌ده‌نگ هات.

- ماریا پاولوڤنا! بریار نه‌بوو لیره له‌گه‌ل هه‌موو که‌س قسه بکه‌ی.

- باشه گه‌وره‌م، ئیتر هیچ نالییم.

دهستی کولیاى گرت چوو له پال ئه‌و دایکه سه‌ر سپیه و گه‌نجه

سیداره‌که راوه‌ستا. توخلیدوڤ له سه‌روکی پرسى:

- باوکی ئەو مندالە کتیه؟

- باوکی زیندانییه کی سیاسییه؛ دایکیشی هه روا. ئەو کاته ی که و ته به ندیخانه دوگیان بوو. له زیندان ئەو مندالە ی بووه. جوړیک ئەو قسه ی ده کرد ده تگوت شانازی به خۆیه وه ده کا که له ژیر چاوه دیری ئەو دا رووداویکی ئاوا قه و ماوه.

- سهیره! به راستی سهیره!

- ئەو مندالە بریار وایه له گه ل دایکی بنێدری بۆ سیبیریا.

- ئەو ژنه جیهله کتیه؟

- واباشتره وه لامتان نه دهمه وه؛ خاتوو ویراش هاتوه. چاوه پروانه ئیوه

ببینی!

ویرا له نیو ده رگانه که دا راوه ستابوو.

په نجا و پینج

نۆخلیدوۆف له نیو ده رگانه که دا ژنیکی لاواز و وردیله ی دی، قژی کورت و زهرد، به نیگایه کی گهرم و میهره بانه وه. ویرا بووا هاته پیشی و دهستی کونت نۆخلیدوۆفی گوشی.

- به راستی گه وره بیت نواند هاتی. منت له بیره؟

ههردووکیان دانیشتن. نۆخلیدوۆف چاوی له ویرا بری و گوتی:

- به خه ونیش نه مده زانی رۆژیک ئیوه لیره ببینم!

- خه می منت نه بی؛ له دۆخیکی خراپدا نیم. حالیشم زۆر باشه.

به چاوه خره‌کانی له کۆنتی دهروانی. مله باریک و زهره و درێژه‌که‌ی، به دهماری و دهرکه‌وتوووه له ملیوانه چلکن و چرچولۆچه‌که‌ی هاتبووه‌ده‌ری. له وه‌لامی نۆخلیدۆڤدا که ده‌یویست بزانی بۆ که‌وتۆته به‌ندیخانه، زۆری باسی چالاک‌ی و تیکۆشانه‌کانی خۆی کرد. زۆر به شیوه‌یه‌کی نهرم و پاراو قسه‌ی ده‌کرد؛ وه‌ک ئه‌وه‌ی بیهه‌وئ بانگه‌شه بۆ ریبازه‌که‌ی خۆی بکات! باسی جموجۆل و خه‌باتی چالاکانه و ریکخراوه‌کان و لک و ناوه‌نده حیزبیه‌کانی ده‌کرد و پیتی وابوو هه‌مووان ده‌بی ئه‌وه بزانی؛ به‌لام کۆنت سه‌ری له‌و شتانه هه‌ر دهرنه‌ده‌چوو!

زۆر تامه‌زرویانه و به‌هه‌یه‌جانه‌وه قسه‌ی ده‌کرد و پیتی وابوو به‌رده‌نگه‌که‌ی چیژ له‌و بابته‌سیاسی و ریکخراوه‌بیبانه وهرده‌گری. کۆنت له‌و کاته‌دا چاوی له‌ ملی بارک و قژی کورت ئالۆزی بریبوو و له‌ خۆی ده‌پرسی: «بۆ ده‌بی ئه‌م کچه ئازاری به‌ندیخانه تامل بکات و بۆ ئه‌م قسانه بۆ ئه‌و ده‌کات؟ هه‌ستی به‌ دلسۆزی ده‌کرد، دلسۆبیه‌که‌ی بۆ ویرا له‌گه‌ل به‌زه‌یی پیندا هاتنی مه‌نشۆڤ و به‌ندییه‌کانی دیکه جیاواز بوو. ئه‌وان به‌بی تاوان که‌وتبوونه به‌ندیخانه، به‌لام ئه‌م کچه به‌ پیتی خۆی هاتبووه به‌ندیخانه و خۆی به‌ قاره‌مان ده‌زانی. ئاماده بوو سه‌ر و گیانیشی له‌و پیناوه‌دا به‌خت بکات؛ ئه‌گه‌رچی نه‌یده‌توانی راشکاوانه بلێ بیروباوه‌ری چیبیه و له‌ کاتی سه‌رکه‌وتن و گرتنه ده‌ستی ده‌سه‌لات چ گولیک له سه‌ری خه‌لک و ولاته‌که‌ی ده‌دا؟

ویرا دوا‌ی شیکردنه‌وه‌ی ئه‌و باسانه داوا‌ی له نۆخلیدۆڤ کرد یارمه‌تی یه‌کیک له‌ هاو‌ریکانی بدا که نیوی شۆستۆڤایه. ئه‌و که‌سه ئه‌ندامی گوروپه‌که‌ی ئه‌وان نه‌بوو، پینج مانگ له‌مه‌وبه‌ر له‌گه‌ل ئه‌و پیکه‌وه قۆلبه‌ست

كرابوون و ئەويان نارد بوو بۇ قەلای پیتەر- پاول^{۳۴}. له مالى ویرا رادەيهكى زور كتيب و نووسراوه دەستی به سەردا گیرابوو كه بووبوووه هوی ئەوهی شۆستوفا قۆلبەست بکری. ویرا له و پروداوهدا خوی به بەرپرس دەزانی و داوای له نۆخلیدوڤ دەکرد به هوی قسه برکردن و دەستپۆیشستووویهوه ههولیک بۇ ئازاد بوونی ئەو کچه بی تاوانه بدات. داوای لیکرد یارمەتی که سیکی دیکهش به ناوی کورۆکۆفیچ بدات ئەگەر بوی ههلسوورا کاریک بکات که که سوکارهکی بتوانن چاویان پپی بکهوی و کتیپی فەننی و زانستی پیتیری بۇ ئەوهی بتوانی دریژه به خویندنهکهی بدا.

نۆخلیدوڤ به لینی پیدا که سەرفەریک دەکات بۇ پترزبۆرگ و سۆراخی ئەو کارانه دهگری. ویرا سەبارەت به خۆشی باسی بۇ کۆنت کرد و گوتی بروانامه ی به شی مامانی زانکوی وەرگرتوو، پاشان چۆته ریزی ریکخراوهی شۆرگپیرانی نارۆدنایا قۆلیاوه. ئەم ریکخراوهیه توانیبوی کاریگهری له سەر کریکارانی کارگه و کارخانهکان دانی و لایهنگر بۇ خوی دەستبەر بکات. به لام یه کیک له ئەندامی پله یه کی ریکخراوهکه قۆلبەست کرابوو و پۆلیس له ماله کهیدا به لگه و نووسراوهیهکی زور دۆزیبۆوه و تاقمیکی زور له ئەندام و لایهنگرانی ئەو ریکخراوهیه قۆلبەست کرابوون.

— که وایه تۆش دواي دەسبەسەردا گیرانی ئەو به لگه و نووسراوانه قۆلبەست کرای؟

34 - پیتەر - پاول Pierre et paul قەلایهکی گهورهیه به فەرمانی پیتیری مەزن دواي سەر کهوتن به سەر سویدییهکاندا «ههوتەمی مهی 1703» بهره بهره ساز کرا، پاشان په ره ی پیدرا و به شیکی زور له دورگه ی سه نیپتر و دوو دورگه ی چکۆله ی دیکه ی گرته وه. بهندیخانه ی دهوله تی، ئەمباری چه کوچۆل، کارگه ی سکه لیدان، ئەنتیکه خانه ی سەر بازی، کلیسای سه نیپتر و چند فەرمانگه ی سه ربازی دیکه له م قەلایه دا بوون.

- بەلئى. بېريار وايە بمنيڧن بۇ سىببىريا بەلام گرنىڭ نىيە؛ من ورەيەكى بەرزم ھەيە. لەو شتانه ناترسم؛ تەنانت شانازىشى پېو ھەكەم!

نۇخلىدۇڧ لە ويڧراى پىرسى ئەو كچە چاۋ ھەنگوئىنيە كىيە؟ ويڧرا گوتى: «كچى ژنىرالىكە و ماۋەيەكە ھاتۇتە رىزى رىكخراۋەكەيانەۋە. لەگەل چەند كەسى دىكە لە مالىكدا دەژيان. مەكىنەى چاپ و زۇر شتى دىكەيان ھەبوۋە و پۇلىس شوئىنەكەيان دەدۇزىتەۋە و شەۋى بۇ دەستگىر كىردىيان ھىرش دەكەنە سەر مالاكە. بەلام ھاورپىيان خىرا چراكان دەكوژىننەۋە و نوسىراۋە و بەلگەنامەكان لە نىۋ دەبەن. لەو تارىككىيەدا تەقە لە ھىزى پۇلىس دەكەن. يەكك لە ھىزەكانى پۇلىس بە توندى بىرىندار دەبى. كە كاتى لىپىچىنەۋەدا ئەم كچە تاۋانەكە دەخاتە ئەستوى خۇى؛ ئەگەر چى لە ماۋەى تەمەنىدا دەستى لە دەمانچە نەداۋە و تەنانت ناتوانى مېشىكىش بكوۋژى، ئىستاش بېريار وايە بىنپىرن بۇ تاراۋگە. ويڧرا زۇر بە رىزەۋە باسى ئەو كچەى دەكرد.

- زۇر بوپىر و كولنەدەرە و بىروباۋەرىكى پۇلايىنى ھەيە.

دوايىن قسەكانى سەبارەت بە ماسلۇڧا بوۋ. ماسلۇڧاى دەناسى، قسەى لەگەل كىردبوۋ و چىرۇكى پىۋەندىيەكەى لەگەل كۇنت نۇخلىدۇڧى لە زمانى خۇى بىستبوۋ. داۋاى لە نۇخلىدۇڧ دەكرد كارىك بكات ماسلۇڧا بىنپىرن بۇ بەندى سىياسىيەكان، چونكە شوئىنكى باشترە. ئەگەر نەشكرا بىنپىرن بۇ نەخۇشخانەى زىندان ۋەك پەرستار ۋەرگىرى. چونكە نەخۇش زۇرە و فەرمانبەر و پەرستارانى نەخۇشخانە زۇر كەمن. نۇخلىدۇڧ سىپاسى لىكرد بۇ رىنوئىنيەكانى.

په نجا و شهش

سه روکی به نديخانه له جيی خوئی ههستا و به دهنگی بهرز گوتی کاتی ملاقات کوتایی هاتوو. توخلیدوډ ههستا و خودا حافیزیی له ویرا کرد. به لام نهیده توانی واز له و شتانهی دهوروبه ری خوئی بیئی و چاویان له سه هه لگری. له نیو ده رگانه که دا گیتکی گرت. سه روک هه لدهستا و داده نیشه وه و له پهستا دهیگوت:

- کاتی ملاقات ته و او بوو! کاتی ملاقات ته و او بوو!

زیندانی و ملاقاتچییه کان خه م دایگرتبوون. هیندیکیان له جيی خویان نه ده جوولان، هیندیکیان ههستا بوونه سه ر پی و هه روا خه ریکی دهرده دل کردن بوون، هیندیکیان هیشتا دانیشتبوون و فرمیسک له چاویاندا قه تیس مابوو. لیک دابرا نی دایکه سه ر سپییه که و کوره سلیداره که ی له هه مووی دلّه ژینتر بوو. کوره گه نجه که دیسان کاغه ریکی به دهسته وه بوو، لووله ی ده کرد و ده یکرده وه. دانی به خویدا گرتبوو و نهیده هیشت قولپی گریانه که ی له ئه وکیدا بته قینته وه. دایکی هون هون ده گریا. کچه چا و هه نگوینییه که که توخلیدوډ نهیده توانی چاوی له سه هه لگری، دلخوشیی ژنه سه ر سپییه که ی ده دایه وه. پیره پیایوی چاویله که شین، قولی کوره گه نجه که ی گرتبوو، سه ری ده له قانده و شتیکی به گویدا ده چرپانده. کچ و کوره ناشقه که ش له جيی خویان ههستا بوون و دهستی یه کتریان گرتبوو، بی ئه وه ی قسه بکه ن چاویان له چاوی یه کتر بریبوو. لایکی ملاقاتچی که

چاکه تیکی کورتی له بهردابوو و له نزیک نۆخلیدوۆڤ راوهستا بوو، به قامکی ئاماژهی پێدهکردن.

- چهنده بهختهوهرن!

دوو دلدارهکه ههستیان به قورسای پوانینی ئهوان دهکرد. دهستیان له دهستی یه کتردا بوو، زهردهیهکیان گرت، له سههر پاژنهیان سووران و له دهرگاکه چوونه دهري.

- ئهوانه ئهمشه و له بهندیخانه زهماوند دهکن. سبهینی ئه و کچه له گهڵ میژدهکهی به رهو سیبیریا وهری دهکهوی.

- ئه م گه نجه کێیه؟

- زیندانی به کاری دژواره و بۆ بردراوه تهوه؛ به لام هه رچییهک بی ههست به بهختهوهری دهکن.

دایکه سههر سپیهکه هیشتا هه ر دهگریا. سهروکی بهندیخانه جارێک تکای دهکرد و جارێکیش به توورپهیی دهیگوراند به سهریاندا که زووتر شوینهکه چۆل بکن و ریز بۆ یاسا دانین، مژی له جگهره ماریلاندهکهی هدا و دیسان دهنگی هه لدهبری.

- بۆ حالی نابن؟ ده م شل بوو هیندهم پێگوتن کاتی ملاقات تهواو بووه. به لئ! مروۆڤ له دیزه مانه وه هه تا ئه م سههردهمه ی ئیمه به ههزار به لگه و بیانوو یاسا و ریسایه کی دروست کردوه و به پیی ئه و یاسایه رینگا به تا قمیک دراوه که سانیکێ تر ئازار بهدن و بیانخه ژیر گوشار و زهبروزهنگ. له گه ل ئه وه شدا، ویزدانی هیندیک له و به رپرس و فه رمانبه رانه رینگایان پئی نادا زی ده رهوی بکن و سته م و ده ستریزئی له راده تیپه رینن. سهروکی بهندیخانه سههرپای ئه وه ی دهیتوانی دهست بۆ هه موو کاریک به ری، له و کاره ی خو ی ههستی به شه ره مزاری ده کرد و ئازاری ده کیشا.

گۈرەگۈر و توورە بوونى سەرۆك بوو ھۆى ئەوھى بەندى و ملاقاتچىبەكان زووتر لىك ھەلبىرېن و ھەركام بە لايەكدا بىرۈن. لاوھ سىلدارەكە و پياوھ شىواوھكە و ئەوانى دىكە بەرە و بەندىخانە مليان پىوھنا. ماریا پاولۇقناش دەستى كورپەكەى گرت و بە دواى خۇيدا رايكىشا. پىرەپىاوى چاويكە شىن و نۇخلىدۇڧ و لاوھ چەنەوھرەكەش كە چاكەتىكى قولەى لە بەردا بوو، وىكرا بە قادرمەكاندا داگەرآن. ئەو لاوھ دىسان بۇ نۇخلىدۇڧى باس كرد:

- بەندىخانە شىونىكى زۆر خراپە، شوكر بۇ خودا سەرۆك پىاويكى باشە، زۆر سەختگىر نىيە. رېگەدەدا زىندانى و ملاقاتچى ئاوا بە ئاسوودەيى قسە بكەن و سوكنايى بە دلپاندا بى.

- يانى بەندىخانەكانى دىكە بەو شىوھىە نىيە؟

- لەوئى تەنيا لە پىشتى مىلەكانەوھ دەتوانن يەكتر بىينن.

نۇخلىدۇڧ لەگەل ئەو لاوھ كە خۆى بە ناوى مېدىن تىزۇڧ ناساند، گەيشتە بەر دەرگاگە، سەرۆكى بەندىخانە قاوى لىكرد:

- سبەينى وەرەوھ بۇ ملاقاتى ماسلۇڧا.

سەرۆكى بەندىخانە ماندوو بووبوو و دەيوىست لەگەل نۇخلىدۇڧ بە شىوھىەكى دۇستانە و خۇمانە ھەلسوكەوت بكات. كۆنت سپاسى لىكرد و لە نووسىنگەكە چووه دەرى. خەمىكى قورس دلې رېك دەگوشى. پىيى وابوو ئەو غەدر و ناھەقىيەى لە كەسانىكى وەك مەنشۇڧ و دايكى دەكرى، بە دوور لە ئەخلاق و مروڧايەتتییە. چەندە ماریز و دلرەقن ئەو كەسانەى تەنيا بە تۆمەتى ناتەواو بوونى پسوولەى ناسنامە، كەسانىكى ھەژارو لىقەوما و دەخەنە بەندىخانە و رېگە بە پاسەوانەكانىش دەدەن لەگەل ئەو بەستەزمان و داماوانە وەك ئاژەل رەفتار بكەن. چەندە ھىچوپووچن ئەو فەرمانبەرەنەى ئاكارى

دېرندانەى خۇيان بە ئەرکى سەرشان دەزانن و بە شانازىيەوہ باسى کارہ
ناحەزەکانى خۇيان دەکەن!...

نۆخلىدۆڭ پىيى وابوو رەفتارى سەرۆكى بەندىخانە لە ھەموويان قۆر و
دزىوترە؛ چۆنکە پياويكى باش بوو و سەر و پىشى سىپى بوو بوو و گەنجى
و لەشساغىنى خۇي لە دەست دابوو، ناچار بوو توندوتىژى بنوينى و باوک و
دايک بە زۆر لە جگەرگۆشەکەيان دابىرى؛ بەلام خۇي ھەتا ئەو رادەيە
مندالەکانى خۇي خۆشدهوى.

لە خۇي دەپرسى: «ئەم کارانە بۇ چىيە؟» شلەژا بوو. دىئاي لى بووبووہ
چەرمە چۆلەکە. رۆح و جەستەى لە گرى ئازارىكى قورسدا ھەلدەقراچان. ھەر
جاريک دەھات بۇ بەندىخانە، سەدان پرسىيار لە زەينىدا سەريان ھەلدەدا.
ھەموو جاريكىش ئەو پرسىيارانە بى وەلام دەماوہ.

بەنجا و ھەوت

سەبەينى ئەو رۆژە نۆخلىدۆڭ چوو بۆ لای فانارىنى پارىزەر. كىشەى
مەنشۆڭ و دايكى بۇ باس کرد و داواى لىکرد بيانكاتە بريگرتەى خۇي. فانارين
بەلىنى دا پەروەندەكە دەخوئىتتەوہ و ئەگەر كىشەكە ھەر بەو شىوہيە بى كە ئەو
دايک و كۆرە باسى دەكەن، بى بەرانبەر دەكەوئتە داواى و لە بەندىخانە رزگاربان
دەكا. نۆخلىدۆڭ سەبارەت بەو سەد و سى بەندىيەش كە بە تاوانى نەبوونى
ناسنامە يان ناسنامەى ماوہ بەسەرچوو، دەستبەسەر كرابوون، داواى رىتوئىنى لە
فانارين کرد و دەبويست بەرپرسى ئەو غەدر و بى عدالەتییە بناسى، بەلام
جەنابى پارىزەر وەلامىكى زۆر سەيرى دايەوہ.

- دهپرسی بهرپرسه که ی کټیه؟ هیچ کهس بهرپرسیار نییه؛ هیچ کهس خوئی به بهرپرس نازانی. له دادیار پرسی تاوانه که دهخاته ئهستوی پاریزگار، له پاریزگاریش پرسی، دهخاته ئهستوی دادیار.
- کهوایه ده بی بچم بۆ لای ماسلینکوڤ؛ رهنگه ئه و بهرپرسیاره که ی بناسی.

- ماسلینکوڤ؟ کهس نا رهجه ب!! کاتی خوت به فیرو مه ده. هیوادارم خزم و دوستی نزیکت نه بی؛ چونکه ئه و کابرایه هم فیلباز و کلاوچییه و هم دلره ق و بی به زه بیی.

کونت پیی سهیر بوو، چونکه ماسلینکوڤیش به خراپه باسی فانارینی ده کرد. گوئی به و به دویتزیبانه نه دا. تامه زرو بوو راستیه کانی بۆ روون بیته وه. مائاواپی له پاریزه ر کرد و به ره و مائی ماسلینکوڤ جیگری باوه پیکراوی پاریزگار وه ری کهوت، تا کوو داوای لی بکا ماسلوڤا بدن به به شی نه خوڤخانه ی زیندان و ئه و سه د و سی که سه بی تاوانه ش نازاد بکن.

به ر ده رگای مائی ماسلینکوڤ قه ره بالغ بوو. چه ند فه یتوون و عاره بانه راوه ستابوون و تا قمیک به جلو به رگی نوی و سه رو پوتراکی رازاوه وه سوار ده بوون و داده به زینه وه. کونت وه بییری هاته وه ئه و روژه پینجشه ممه یه و روژی میوانداری ژنه که ی ماسلینکوڤه؛ چونکه له دیداره که ی پیشوودا ماسلینکوڤ باسی ئه و میواندارییه ی کرد بوو. له نیو ئه و بیته وه به ره و قه ره بالغیه دا، پیشخزمه تیک به کلاوی خوړنیشان و جلو به رگی پر له قردیله و مه نگوله وه، به هه لاتن چوو به ره و پییری خانمیک که له فه یتوونه که ی داده به زی، چوو ژیر بالی ژنه و یارمه تی دا بیته خواری، ئه و خاتوونه به دهسته سپی و ناسک و قامکه شووشه کانی داوینی کراسه که ی هه لکرد و به له که ناسکه که ی وه دیار خست.

کۆنت نۆخلیدۆڭ له نیوان عاره بانه کاند، فهیتوونه کهی کورچاگینی ناسییه وه. فهیتوونه وان که پیاویکی پیر بوو، بۆ ریزگرتن کلاوه کهی له سه ری داگرت. نۆخلیدۆڭ تا هات له ده رگاوانه که پیرسی ماسلینکۆڭ له کوئییه؟ چاوی به خۆی کهوت که له گه ل یه کینک له میوانه کانی له قادرمه کان ده هاته خواری. میوانه کهی کاربه دهستیکی پایه به رزی له شگری بوو، له کاتی خودا فایزیدا داوی لیکردن کۆریکی شه ونشینی بۆ یارمه تیدانی په نابهران پیک بینن.

له دوو سه ره وه قازانجه. بۆ خانمه کان رابواردنیکی خوشه و به بۆنه ی

ئه وانه وه پاره یه کی زۆر کۆده بیته وه!

Qu'elles s'amourent et que le bon dieu les bennisse!^{۳۵}

ئه و که سایه تییه پایه به رزه ی ئه رته ش چاوی به نۆخلیدۆڭ کهوت و

خۆشحالیی خۆی ده بری:

کۆنت نۆخلیدۆڭ! ئەم کاته ت باش!... له میژه خۆت شار دۆته وه. داخه کهم

ده بی برۆم. زووتر له گه ل ماسلینکۆڭ برۆ سه ری ده لیی رۆژی حه شره.

کورچاگین و بنه ماله که شی لیرهن. نادین بۆکسگۆدن - یش هاتووہ toutes

les jolies femmes^{۳۶} له گه ل ئه وه ی قسه ی ده کرد شانی راگرتبوو

پیشخزمه ته که کهرکه پر زریقه و بریقه ئه رته شییه که ی بدات به سه ر شانیدا.

دوای رۆیشتنی ئه و ماسلینکۆڭ قۆلی نۆخلیدۆڭی گرت و ئه گه ر چی قه له و و

گوشتن بوو شان به شانی ئه و به گورجی له پلیکانه کان وه سه ر کهوت.

ماسلینکۆڭ له خۆشیانا پیی وه عه رزی نه ده کهوت؛ چونکه ئه و رۆژه

که سانیکی پایه به رزی ده وله تیش میوانی ئه و و ژنه که ی بوون. رواله تن بۆ

35 - هیوادارم خانمه کان خوشی رابویرن و کۆره که ش خودا به ره که تی تیخا.

36 - هه موو خانمه کان شوخوشه نگن.

که سټیکي وهک ماسلنيکوف که له گاردی ئيمپراتوریدا خزمه تی کردبوو، هاتوچو کردن له گهل که سایه تيبه پایه به زه کانی ده ولت ناسایی بوو. به لام که سټیک که خوو به خویریبه تی و سووکوچرووکی ده گری، هه رچی زه مان تیده په ری ئه و سووکوچرووکی ده بی. ئه و ئه گه رچی له و هاتوچویانه هیچ ده سټکه و تیکی نه بوو، که چی له هیچو خورایی شایی له دلای ده گه را. وهک سه گیک ده چوو که هه ر کاتیک خاوه نه که ی ده ست به سه ر و گوئیدا دینی، کلکه سووتی ده کا و هه لده به زی و به هوی شادیی له راده به ده ر، وهک شیتی لیدی. ماسلنيکوف ناماده بوو هه موو کاریک بکات تاکوو ئه و جوړه که سانه زیاتر سه رنجی پیبدن و له و کاته شدا هینده شاد و به نه شه بوو که سه رنجی قه لافه تی مات و خه یالوویی نوخلیدوئی نه ده دا؛ ده سټی ئه ووی گرت و به ره و هوئی میوانداری رایکیشا، له ویشه وه ته کلیفی خوئی له گهل نوخلیدوئی پروون کرده وه:

- جه نابی نوخلیدوئی ئه گه ر کاریکټ هه یه هه لیگره بو دوايي؛ جاري کاتي ئه و قسانه نییه،^{۳۷} Vous n'avez qu'a ordonner ده بی بیی بو میوانیی خانم. جاری پیشووش که خوټ پیشان نه دا و رویشتی ناچار بووم ماوه یه کی زور پرته و بوله ی تامل بکه م.

خزمه تکاریک که له به ر ده رگا که راوه سټا بوو، هاتنی کونت نوخلیدوئی راگه یاند، خاتوو ئانا ئیگناتیوفنا هاوسه ری ماسلنيکوف که حه زی ده کرد پیی بلین خانمی ژینرال، پرووی کرده نوخلیدوئی و زه رده یه کی شیرین نیشته سه ر لیوی. خانم له گهل چه ند ژنی تر که هه موویان کلای گه وره یان له سه ر دا بوو، له سه ر کورسیه کی دريژ دانیشتبون و له سووچیکی هو له که ش پیوان، نیوه یان به جلو به رگی ناساییه وه و نیوه شیان به جلو به رگی

سەربازییەو، لە دەوری میزی چایی راوەستا بوون. خانمی خانەخۆی گلەیی لە ئۆخلیدۆف دەکرد:

- ئەو خۆر لە کوپۆه هەلاتوو؟! ئیو و ئیرە!

خانم دەبویست ژنەکان تیگەتینی که لەگەڵ کۆنت ئۆخلیدۆف زۆر خۆمانەیه، بەلام لە راستیدا وا نەبوو.

- فەرموو لە لای من دانیشە با خانمەکانت پێ بناسینم. ئەگەر چی هەموویان دەناسی؛ میسی کچی کۆنت کوورچاگین لیرەیه، هەر ئیستا بانگی دەکەم:

38 Missy, I venez donc a notre table. Qn vous apportera votre the.

دەبویست ملازمیکی گەنج و بەلەباریکە بانگ بکات که هاوپی میسی بوو، بەلام ناوەکە لە بیر چوو بۆو.

- ئیو ش... بەرێز... ئیو ش وەرن با لەگەڵ جەنابی کۆنت پیکەو چایی بخوینەو.

ژنان بە سرتە پیکەو دەدوان؛ ژنیکیان میسی پیشان ئەوانی دیکە دەدا.
- پیت وایە ئەو کورە گەنجە... ئەو ملازمە ی هاوپی میسی، هاوپی تازەیه تی.

- میسی خوویەکی خراپی هەیه؛ حەزی لە فرووجە.

سەریان بە یەکا کرد و دایان لە قاقای پیکەنین.

- تۆش دەست لە گالتەوگەپ هەلناگری!

- خۆ ئەو خوویەکی خراپ نییه؛ هەموو ژنەکان حەزیان لە فرووجە!
دیسان قاقایان کیشا. میسی سەیر خۆی لە گۆل دابوو. کلاری لە سەر کردبوو. جلەکانی بە خەتی تۆخو، وەها لە بەری توند بوو بوون، دەنگوت

پېستى لەشپەتە و پېوھى لە داىك بوو. كە چاوى بە نۆخلىدۆف كەوت سوورھەلگەرا.

- لىتان بى ھەوال بووم؛ پېمابوو چوون بۆ سەفەر.

- خەيالى سەفەرم ھەبوو؛ بەلام كارم بۆ ھاتە پېشى و پەكم خستەو.

- حەتمەن وەرە بۆ مالمان داىكم حەز دەكا چاوى پېت بکەوى.

كۆنت دەيزانى ميسى درۆ دەكا؛ بەلام لە بارودۆخىدا بوو گرېنگى بەو شتانە نەدەدا.

- دەترسم دەرفەتم نەبى.

ميسى گرژ بوو. رۆيشت بۆ ئەو بەرى ھۆلەكە. ملازمى گەنج و تيشكەلە پەرداخى چايپەكەى لە دەستى ميسى وەرگرتبوو و بە دوايدا دەرويشت و كالانى شمشىرەكەى لە ھەموو كورسيپەكان دەدا.

- خاتوو ميسى! ئيوھش دەبى كارىك بۆ پەنابەران بکەن.

- زۆر باشە؛ كاتىك ھاتنە سەر كۆکردنەوھى يارمەتى منىش ھونەرى خۆم دەنوینم.

- كەوايە دەبى چاوەروان بىن.

ھەموو شتىك بە باشى دەچوو پېشى. خاتوونى خانەخویش شاد و دلخۆش بوو كە كۆرەكەى ئاوا گەرموگور و خۆمانەيە و لەگەل ھەر كەس بە پى مەيلى خۆى دەدا. لە نۆخلىدۆفیش خافل نەبوو.

- ميكاي مېردم (مېردە قەلەو و زلحۆرتەكەى بە ناوى سەردەمى مندالى

بانگ دەکرد) بۆى باس كر دووم كە ئيوھ زۆر بە خەمى بەندىپەكانەوھن. ميكا

رەنگە زۆر كەموكوورپى ھەبى، بەلام زۆر مېھرەبان و رۆحسووكە.

زىندايبەكان بە مندالى خۆى دەزانى. ئەو ھىندە مېھرەبانە...

رسته‌که‌ی ته‌واو نه‌بوو. پیریژنیک به دهموچاوی چرچولۆچه‌وه خۆی کرد به ژووری‌دا، کراسیکی هه‌وریشمینی به قردیله‌ی مه‌یله‌وسووره‌وه له به‌ردا بوو. خاتوونی خانه خۆی بۆی گرژییه‌وه. نۆخلیدۆف تۆزئ به نیو هۆله‌که‌دا گه‌را. ده‌چووه لای هه‌ر که‌سیک چه‌ند خوله‌ک بۆ چاکوچۆنی و به‌خیره‌ینان وشه‌ی دووپاته و بن مانای دهرده‌بری؛ دوا‌ی ئه‌وه‌ی هیلاک بوو چوو به گویئ ماسلنیکۆفیدا چرپاند:

- ده‌بی چه‌ند خوله‌ک گوی بۆ قسه‌کانم شل که‌ی.

- ئیستا که پینداگری ده‌که‌ی، باشه؛ فهرموو.

پیکه‌وه چوونه ژووریکی چکۆله که به شیوازی ژاپۆنی رازابووه؛ له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌که دانیشن.

په‌نجا و هه‌شت

ماسلنیکۆف سه‌ره‌تا ته‌پله‌کی جگه‌ره‌که‌ی هینا و له سه‌ر میزه‌که داینا، جگه‌ره‌یه‌کی داگیرساند و گوتی:

- Eh bien. je suis a vous^{۳۹}.

- دوو تکام لیتان هه‌یه.

ماسلنیکۆف گرژ بوو؛ ئیتر وه‌ک ئه‌و سه‌گه نه‌ده‌چوو که به لاواندنه‌وه‌ی خاوه‌نه‌که‌ی بکه‌ویسته کلکه‌سووتی و هه‌لبه‌زدا به‌ز. ماسلنیکۆف گرژ و تووهره‌ی ده‌نواند؛ وه‌ک سه‌گیگ ده‌چوو که گویئ قوت کردبئ و چاوه‌پروانی

شتىك بى. دەرگاكة نيوه كراوه بوو و هەرا و قاقا و ژاوه ژاوه له هۆلەكهوه دههات. ژنىك به زمانى فهپهسى دهىگوت:

. Jamais, jamais, jene croirais.

دهنگىكى پياوانه ناوى كووتس فيرتتسوڤ و فيكتور ئاپاكسىنى هينا. چه نده كەس پىكهوه، سرتوخورتيكيان كرد و قاقا پىكهەنين. ماسلنىكوڤ له گەل ئوخلىدوڤ قسهى ده كرد و گووى بو قسه و دهنگه دهنگى هۆلەكه ش شل كرددبوو.

. تكاى يه كه مم سه بارهت به و ژنه زىندانى كراوه يه.

. هەر ئەو ژنەى دهنگوت به بى تاوان دهسته سههه كراوه؟

. دهمههوى بىدهن به بهشى نه خوڤخانهى زىندان و بىتهه په رستار.

. ماسلنىكوڤ خوى گىف كردهوه و به توندى لىوى به سهه يه كدا نا.

. ده ترسم نه گونجى.

— بو؟ بو ناگونجى! وهك باسى دهكەن نه خوڤخانهى زىندان زورى

نه خوڤ لىيه و په رستارىان كه مه.

. ههتا سبهىنى دهستم لى راگره؛ وهلامت دهدهمه وه.

. زور سپاس.

له هۆلەكهوه دهنگى قاقا دههات. هه موو پىدهكهەنين. ماسلنىكوڤ فىش

پىدهكهەنى.

. هه مووى له ژىر سههه رى فيكتور دايه؛ هه مووان دهخاته پىكهەنين.

— داوايه كى دىكه شم هه يه؛ سهه و سى كهس به نده كراون كه هىچ

تاوانىكيان نىيه و مانگىكه چاره نووسىان ناروونه. تاوانه كه شىان ههه ر ئە و نده يه

ناسنامه يان پى نىيه يان ماوهى هه ويه كه يان به سهه رچووه.

ماسلنیکۆف مات بوو، دیار بوو نارەحەتە.

- چۆنت ئەو بە بۆ دەرکەوت؟

- چومە سەردانی بەندییەک. لە دالانەکاندا بەندییەکان دەورەیان دام و

ئەو دەیان پینگۆتم.

- چووی بۆ لای کام زیندانی؟

- کوریکە بە ناوی مەنشۆف، بە بۆ تاوان بەند کراوە. پارێزەرێکم گرتووە

و دەوای کارەکانی بکەوێ. بۆ ئەو گرفتیک لە گوریدا نییە؛ ئەو هی گرنیکە ئەو

سەد و سی کەسەن.

ماسلنیکۆف رقی هەستابوو.

- ئەم کارە پێوهندی بە دادستانەو هەیه؛ دەبێ زۆر خێرا کۆرپکی دادگا

پێک بێنن و ئەو کارە یەکلایی بکەنەو. یەکیک لە ئەرکەکانی دادستان ئەو هی

کە قازییەک بنێری بۆ بەندیخانە و وێرای دیتنی بارودۆخی بەندییەکان دەبێ

بەو کارە نایاساییانەش رابگا. ئەگەر دادستان ئەرکی خۆی بەرپۆه نەبات من

چ تاوانیکم هەیه؟

- کەوا یە تۆ هیچ کاریکت لە دەست نایە؟

- هەلبەت منیش دەست لە سەر دەست دانانیم؛ لەو بوارەدا زۆر زوو

دەست دەکەم بە لیکۆلینەو.

نۆخلیدۆف قسەکە یە فانارینی وەبیر هاتەو کە گوتبووی پارێزگار و

دادستان هەر کام تاوانەکە دەخەنە ئەستۆی یەکتەر و حەوالە بە گەوالەت

پێدەکەن. لە هۆلی میوانداری هەر وا هەرا و چرەوگورە ی میوانەکان دەهات.

قسەیان دەکرد و قاقایان دەکیشا. ژنیکی باسی ژان و برکی تاقەتپرووکی

خۆی دەکرد، بێ ئەو هی دەنگ و وتەکانی نیشانەری ئەو ژان و ئازارە بێ.

پياويك سەبارەت بەو ژانە تاقتە تېرۋوكىنانە قسەى دەكرد و قاقاى دەكىشا.
 ماسلنىكۆڭ جگەرەكەى كوژاندهو، ھەستايە سەر پى و گوتى:
 - ھەموو كارەكان جىيە جى دەكەم؛ خەمت نەبى. ئىستا وا باشە بچىن بۆ
 لاي خانمەكان.

نۆخلىدۆڭ قىش ھەستايە سەر پى و گوتى:
 - شتىكى دىكەش ھەيە دەبى پىت بلىم؛ دوينى لە زىندان بىستم قەمچىيان
 لە دوو كەس داوھ.

ماسلنىكۆڭ سوورھەلگەرا.
 - بىر يار نەبوو لە ھەموو كاسەيەكدا كەوچك بى؛ وا باشترە گوى بەو شتە
 بى بايەخانە نەدەين. با تۆزى زووتر بىرۆين دەنا خانم توورە دەبى و پاشان
 بە پرتە و بۆلە كوڭىر دەكا.

ماسلنىكۆڭ ئەگەر چى خەرىك بوو بگەوئىتەو ھەسەر ھەواى بەزم و
 شادى، بەلام ھەروا لە سەگىك دەچوو كە خاوەنەكەى دەست بە سەرىدا
 دىنى و دەيلاوئىنى، بەلام ھەروا مات و بى تاقتە. قولى نۆخلىدۆڭى گرت كە
 بىيات بۆ ھۆلى ميواندارى. كۆنت قولى لە دەستى ماسلنىكۆڭ دەركىشا و بى
 ئەوھى زمانى بگەرى يان خودا حافىزى بكات مات و لەش داگىراو لە ھۆلى
 ميواندارى چوو دەرى. خاتوونى خانەخوئى لە مىردەكەى پرسى چى
 پرويداوھ؟ يەككىك بە تەشەرەو ھەسەر گوتى: ئەمە شىۋازى خودا حافىزى
 فەرەنسسىيەكانە! يەككىكى تر گوتى: لە شىۋازى خودا حافىزى زولووھەكانى
 ئەفرىقىا دەچوو. ماسلنىكۆڭ لە سەرى ھەجواب ھات.

- گرنىگ نىيە؛ خووخدەى واىە!

دەستەبەك دەھاتن و دەستەبەك دەرویشتن. ھاتوچۆ چەند سەعاتی خایاند و شیوازی خوداھافیزیی نۆخلیدۆف ھەروا بنیشتە خۆشەى كۆرەكە بوو و ھەر كەس شتیكى دەگوت.

بۆ سەبەینی نۆخلیدۆف نامەبەكی بە دەست گەیشت. ماسلنیکۆف لە سەر كاغەزىكى ئەستورى ماركدار بە خەتىكى خۆش نووسیبوو: «مەسەلەى گوئیستەوھى ماسلۆفام بۆ نەخۆشخانە نووسیوھ و ناردووھە بۆ پزىشكى زىندان و داوام لىكردووھ بە زووترین كات لەو بەشە وەرگرن.» نامەكەى بە رستەى «ھاوړیى لە میژینەت كە خۆشى دەوێ!» كوتایى پى ھینا بوو. زۆر بە ئەداوھ ژیرەكەشى واژۆ كردبوو.

نۆخلیدۆف لە دللى خۆیدا گوتى: «بەراستى پیاویكى گەمژەبە! پىی وایە كەسىكى زۆر گرنگە و منەتم بە سەردا دەكا. چاوەروانىشە شانازى بكەم من بە «ھاوړی»ى خۆى دەزانى!»

پەنجا و نۆ

یەكێك لە باوهرە بى بنەماكانى زۆربەى خەلك ئەوھبە كە پىیان وایە ھەر كەس خاوەنى خووخدە و تاییەتمەندیبەكى نەگۆرە؛ یەكێك خراپە و یەكێك باشە؛ ئەم وریایە و ئەوى تر گىژ و ھەپۆلە، ئەم چالاك و گورجوگۆلە و ئەوى تر تەوھزەل و لەشگرانە... بەلام وانیبە. دەكرى بلىی فلان كەس پووالەتەن كەسىكى خراپ نیبە؛ یان فیسارە كەس تا ئیستا بۆ ھەمووان دەرکەوتووھ كەسىكى ناھیر و بى فكر نیبە. یان فلان كەس لە زۆربەى كارەكانیدا زیرەك و چالاكە، بەلام ناكرى لىبراوانە بلىی ئەوھیان كەسىكى

زور باشه و ئهوى ديكهش زور خرافه؛ ئه مه يان مروقيكى زيرهك و وريايه و ئهوى تر نه فام و بى ئاوه زه. به داخه وه زورتر به و شيوه داوه رى ده كه ين. مروقه كان وهك رووبار وان؛ ئه گهرچى هه موويان له يهك ده چن، به لام خو رووبارتان ديوه، هه روا كه بو پيشه وه ده خوشى، هيندى جار به ئارامى و هيندى جاريش به خيرايى. هيندى جار ده گاته شاخ و كوستان باريك ده بيته وه، برى جاريش ده گاته دهشت و ده بيته پاناوك و ته نكاو، له شونيك ئاوه كه ي گهرمه و له شوينيكيش سارد و سه رته زين؛ هيندى جار مهند و ئارامه و هيندى جاريش به لرفه و كه فچرين. هه موو مروقيك ماكى باشه و خراپه له روچيدا هه يه؛ هيندى جار له سه ر باشه كه ي ده گهرى و هيندى جاريش ده كه ويته سه ر بارى خراپيه كه ي؛ هيندى جار ماكه باشه كه ي به كار ده هينى، هيندى جاريش خراپه كه ي.

كه سانيك هه ن له نكاو ده گورين. نوخليدو قيش له و جو ره كه سانه بوو. له روانگه ي رواله ت و ده روونه وه گوراني به سه ردا هاتبوو؛ به لام ئه و سوژ و هه لچوونه ي روژانى سه رتا و دواى رووداوه كه ي دادگا، له ناخيدا سه رى هه لدا بوو، دواى يه كه م ديدارى ماسلوفا له زيندان دامركايه وه و ترس و بيزارى جى گاي ئه و سوژ و تامه زرويه ي گرتبووه. له برياره كه ي پاشگه ز نه بووه؛ هه روا سوور بوو له سه ر ئه وه ي ماسلوفا له و زه لكاوه رزگار ده كات و ئه گه ر رازى بى ژيانى هاوبه شى له گه ل پيكديتى؛ به لام كاتيك ديمه نى ئه و داها تووه ي ده هينايه پيش چاوى خو، هه موو شتيك تال و پر نازارى ده نواند.

روژى دواى ديسان چوو بو به نديخانه تاكوو چاوى به ماسلوفا بكه وى. سه روكى به نديخانه ريگه ي پيدا له شوينى گشتى بيبينى. سه روكى به نديخانه ئه گه ر چى پياويكى روحو سووك بوو، به لام ئه مجاره يان رهفتارى گورابوو.

زۆر بە پارێزهوه هه‌لسوکه‌وتی ده‌کرد. دیار بوو جیگری پارێزگار تیی
 گه‌یاندووه که زۆر به پارێزهوه هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل نۆخلیدۆف بکات. چاویکی
 لیکرد و گوتی:

- چاویکه‌وتنتان له‌گه‌ل ماسلوفا هیچ گرفتیک ساز ناکات، به‌لام تکاتان
 لیده‌که‌م پارهی مه‌ده‌نی. سه‌باره‌ت به‌ گویسته‌وه‌ی ماسلوفا بۆ فه‌رمانگه‌ی
 ته‌ندروستی زیندان، به‌رێز ماسلینیکۆف ده‌ستووری داوه و پزیشکه‌که‌شمان
 رازی بووه؛ به‌لام ماسلوفا خۆی رازی نابێ و گوتویه ئاماده نییه کاسه و
 له‌گه‌نی نه‌خۆشه‌کان خاوین بکاته‌وه. گه‌وره‌م! دیتووته مروّقی چۆن هه‌یه!
 شیایو ئه‌وه نین چاکه‌یان له‌گه‌ل بکه‌ی.

نۆخلیدۆف هیچی نه‌گوت و داوای لیکرد ماسلوفا بینن. سه‌رۆکی
 به‌ندیخانه پاسه‌وانیکی نارد به‌ دوایدا. کۆنت نۆخلیدۆف چوو بۆ شوینی
 ملاقاتی گشتی که ئه‌و رۆژه که‌سی لێ نه‌بوو. ماسلوفا له‌ پیش ئه‌ودا
 گه‌یشتبووه شوینه‌که. شه‌رمن و بیده‌نگ هاته پیشی و له‌ میله‌کان نزیک بووه.
 - داوای لیبوردن ده‌که‌م که جاری پیشوو به‌و شیویه قسه‌م له‌گه‌ل کردی.
 - من ده‌بی داوای لیبوردن له‌ ئیوه بکه‌م!

- دیسان ده‌ستت کرده‌وه به‌و قسانه؟ تکایه ده‌ستم لێ هه‌لگره. دیسان رق
 و دوژمنایه‌تی له‌ چاویدا دیار بوو.

- بۆ ده‌بی ده‌ستتان لێ هه‌لگرم؟

- وام پێخۆشه.

- بۆ؟

نیوچاوانی تیک نا. کۆنت له‌ جیی خۆی وشک بوو.

ماسلوفا هه‌ر به‌و نیوچاوانه گرژه‌وه گوتی:

– ئاوا ئاسوودە ترم. چۆنم پىخۇش بى وادەكەم؛ حەزەدەكەم خۆم
 ھەلۋاسم.

لىۋى دەلەرزى. بىدەنگ بوو. رقتىك لە ناخيدا ھىلانەى كرديوو. نۇخلىدۇڭ
 ھەستى كرد كاتىۋشا بە ھىچ شىۋەيەك لىنى خۇش نابى. بەلام گرژى و
 ساردوسرىپپەكەى لەگەل ھەستىكى جوان و ناسك ئاۋىتە بووبوو، نۇخلىدۇڭ لەوہ
 تىدەگەيشت و ھەر ئەو ھەستە شاراۋەيە، تەمى دىدۇنگىيەكانى پەواندەوہ و
 ديسان سۆز و ھەستىك باۋەشى لە رۆحى وەرھىتايەوہ و گوتى:

– كاتىۋشا! ديسان پىت دەلىم ئامادەى شووم پى بكەى؟ بۇ ۋەلامەكەى
 پەلەشم نىيە. ئەگەر چەند سالىش بخايەنى سەبر دەكەم و بۇ ھەر كوئىش
 بچى لەگەلتام.

– چۆنت پىخۇشە وا بكە. ھەركەس قىبەلى مالى خۇى باشتر دەزانى.
 لىۋى زياتر كەوتنە لەرزىن. ئىتر نەيتوانى قسە بكات. نۇخلىدۇڭ چاۋى لە
 چاۋە شىرىن خىلەكەى ماسلۇڭا برى و گوتى:

– چەند رۆژىك دەچم بۇ گوند؛ لەۋىشەوہ دەچم بۇ پترزبۇرگ. ۋەدوۋى
 كارەكەى تۇ دەكەوم. كارى تۇ، كارى خۇمە. كارى ھەردووكمانە. ئەگەر
 خودا يار بى برىارى دادگا ھەلدەۋەشىنمەوہ.

– ھەلۋەشىتەوہ يان ھەلنەۋەشىتەوہ بۇ من ھىچ جياۋازىيەكى نىيە؛ من...
 ددانى بە خۇيداگرت بۇ ئەۋەى كولى دلى سەررپىژ نەكات، بۇ ئەۋەى
 ھەستى خۇى بشارىتەوہ، قسەكەى گۆرى:

– چاۋت بە مەنشۇڭ كەوت؟

– بەلى، باۋەرىشم بە قسەكانى كرد.

دايكى زۇر ژنىكى فەقىر و مېھرەبانە. ئەوان بى تاوانن. كۆنت ئەۋەى لە
 بارەى مەنشۇڭۋە دىتېبوۋى و ئەنجامى دابوو، ھەموۋى بۇ ماسلۇڭا

گېراپیه‌وه. ماسلوڤا چاویکی له چاوی کرد و سه‌ری داخست. به دهنگیکی شه‌رمانه گوتی:

– بۆ کاری په‌رستاری قسه‌یان له‌گه‌ل کردم؛ ئیستا که توّ هزت لییه به‌بوولی ده‌که‌م. به‌لینیش ده‌دهم له‌مه به‌ولاوه ده‌م له مه‌شرووب نه‌ده‌م. – زور باشه!

کونت نوخلیدوڤ به‌بیده‌نگی چاوی لیده‌کرد و به بزّه وه‌لامی ده‌دایه‌وه. له دلی خویدا ده‌یگوت: «ئو به جاری گوراوه.» ئو گوران‌هی کاتیوشا چیژی به رۆحی ده‌به‌خشی؛ چیژیک که تا ئیستا هه‌ستی پینه‌کردبوو و خه‌ریک بوو له وزه‌ی به‌رزی ئه‌شق تیده‌گه‌یشت.

ماسلوڤا دیسان گه‌راپیه‌وه بۆ نیو به‌نده بۆگه‌نه‌که. رووپۆشه‌که‌ی داکنده و دانیشته. ده‌ستی له سه‌ر چۆکی دانا و بۆ ده‌کردنی شه‌که‌تی هیندیک لاقی جوولانده‌وه. ته‌نیا ژنه‌ سیلداره‌که و ژنی ماچله‌کچی و دایکی مه‌نشوڤ و دایکی ولادیمیر که مه‌مکی ده‌دا به منداله‌که‌ی، له به‌نده‌که دابوون. کچه‌که‌ی مجیوری کلیسه شه‌وی رابردوو به هۆی نه‌خشیی میشکه‌وه بردبووتان بۆ نه‌خوشخانه. ژنه‌کانی دیکه‌ش چووبوون بۆ شیوکردن. منداله‌کانیش له دالانه‌که یارییان ده‌کرد. ژنی ماچله‌کچی که گوره‌ویی ده‌چنی، له ماسلوڤای پرسی: «چاوت پیی که‌وت؟» ماسلوڤا وه‌لامی نه‌دایه‌وه. ژنی ماچله‌کچی دیسان گوتی:

– شه‌ق له به‌ختی خوټ هه‌لمه‌ده؛ ده‌رفه‌تی ئاوا زور به ده‌گمه‌ن هه‌لده‌که‌وی.

به‌لام قسه‌که‌ی نات‌ه‌واو هیشته‌وه و میلی گوره‌ویی چینه‌که‌ی له کلافی کامواکه هه‌لچه‌قاند و رویشته بۆ دالانه‌که. وادیار بوو زانیویه منداله‌کان یه‌کیک له که‌ره‌سه‌ی چینه‌کانیان هه‌لگرتوو و بردوویانه یاریی پینکه‌ن.

گه رانه وهی ژنان له شیوکردن هیمنایه تیی دالانه که ی تیکدا. هه موو پیکه وه ده دوان. هیندیکیان پیخاوس بوون. هیندیکیان نه علیان له پیدا بوو. هه رکام نانیکیان نابووه بن باخه لیان. چهند که سیشیان دونانیاں پیبوو، فیدوزیا که گه یشته وه دیتی که ماسلوفا له سووچیک مات و خه مبار دانیشتووه، هه لات بولای و گوتی:

- چی بووه؟ بو خه مباری، نازیزه که م؟ بروانه، دوو نانم هیناوه به چاییه وه ده یخوین.

نانه کانی دانا و به ره ورووی ماسلوفا دانیشت. کورابلقا له ماسلوفا ی پرسی: «چییه! حه تمه ن ئه و پیاوه له زه ماوه ند کردن له گه ل تو په ژیاوان بوته وه، بویه ئاوا دهسته وئه ژنو دانیشتووی؟
- ئه و په ژیاوان نه بوته وه؛ من شووی پیناکه م.
- خوت گه وج مه که نازیزه که م.

فیدوزیا له سهر ئه و باوه ره بوو کاتیک دوو کهس نه توانن پیکه وه بژین، زه ماوه ند کردن هه له یه. به لام ژنی ماچله کچی له گه لی هاورا نه بوو. به فیدوزیا ی گوت:

- مه گین ئه و پیاوه میردی تو نییه، له هه موو جینییه که به دواته وه دیه؟
- من و ئه و به شیوه ی یاسایی ژن و میرد نیین؛ به لام ئه وانه...
- گه مژه! ئه و کابرایه ئاماده یه سه رتا پای ماسلوفا له ئالتوون بگری.
ماسلوفا هاته قسه.

- ده لی بو هه رکوی بچی له گه لتا دیم. به ویستی خو ی ده یه وه ی له گه لما بی. بریار وایه بچیت بو پتزر بورگ و وه دووی په روهنده که م بکه وی. هه موو وه زیر و ده سه لاتداره کان ده ناسی. من هیچ چاوه روانییه کم لی نییه. چونکه هیچ شتیک بو من جیاوازی نییه و به هیوای هیچیش نیم.

كۆرابلقا دەستى كىرد بە توورەكەكەيدا. وەك ئەوھى لە شتېك بگەرى. بۇ ئەوھى ورھى ھاوريكەنى بەرز بکاتەوھ و خەمى دليان برەويىنى، گوتى:

- چۆنە پېكەوھ پېكېك ھەلدەين؟

ماسلوفا گوتى:

- خۇتان بخۆنەوھ؛ نۆشى گياتتان بى! من ئىتر دەم لە مەشرووب نادەم.

بهشی دووههههه

په ک

بريار بوو دواى پازده پوژ سكالاکهى کاترين ماسلوفا له لايهن لقي مافى نه نجومه نى سناوه پيدا چوونه وهى بو بکړئ. نوخليدوفا دهيويست به جوړيک کاره کان ريک بخت که بو نه و پوژه له پترزبورگ بى و بو هلوه شانده وهى بريارى دادگا که لک له توانايى و دستر ويشتنى خوئ وەرگرئ؛ نه گهر نه شيتوانى حوکه که هلوه شينيتته وه، په نا بو دوايين ريکار بهرئ و له ئيمپراتور داواى به خشينى بو بکات. به و پييهى نه گهر نه نجومه نى سنا^۴ سكالانامه کهى هله وه شاندايه ته وه و بريارى دادگاي په سند بکر دايه، ماسلوفا سهره تاي مانگى ژوئن له گهل کاروانى زينداننیه کان بو سيبيريا بهرئ دهکرا و کونت ناچار بوو تا نه و کاته کاروبارى ملکه کهى جيبه جى بکات، ههروه ها ته کليفي خوئ له گهل په عيهت و وهرزيړه کان پوون بکاته وه و له گهل کاروانى زينداننیه کان که وئ.

برياريدا بچيت بو سهردانى ملکه کانى و سهره تا بچيت بو کوزميسکويه که له هه موويان نزيکتر بوو. زه وپوزاره کانى نه و له و قه زايه جگه له وهى گوشته زه وى و پر پيتوبه ره کهت بوون، زوريش پان و بهر بلاو بوون. له

41. له روسياى نه و سهرده مه دا نه رکه کانى ديوانى بالاي ولات له نه ستوى لقي مافى مه جليسى سنا بوو.

سهردهمی مندالی و میرمندالیدا زور جار چوو بوو بۆ ئهو دهقه ره و له سالانی رابردووشدا دوو جار سهردانی ئه ویی کرد بوو، له گه له بارو دۆخه کهش ئاشنایه تیی ته وای هه بوو. کاتیک دایکی مابوو، جاریک له سهر داوای ئهو، چوو بوو بۆ لای کوپخای به ره گه ز ئالمانی گونده که تا کوو به حیساب و کیتابه کان رابگه و قازانج و زهرده کان هه لسه نگین، ههروه ها پیوه ندیی نیوان مالیک و ره عیه ت لیک دهنه وه؛ ئه گه رچی ئه م پیوه ندییانه سهردانه واندن و فرمانبه ربی ره عیه ته کان و جوړیک کوپله یی بوو.

سالی 1861، کوپله یی جهسته یی به پپی یاسا هه لوه شایه وه و له پاش ئه وه ئیتر ئاغا خاوه نی ره عیه ته کانی خو ی نه بوو، به لام هیشتا وهر زیری که م داها ت و ره شایه کان له هه مبه ر خاوه ن زه ویوزاره کاند و هک کوپله و ابوو ن. نوخلیدو ف ئاگای له هه موو شتیک هه بوو، ملکه کانی ئه ویش به و شیوه یه به ریوه ده چوون و پیروه ویی له و ریسیایه ده کرد، له سالانی رابردو وه وه دهیزانی ئه و سسیسته م و ریسیایه دوور له عه داله ت و ویژدانه. له و سهرده مه دا که خویندکاری زانکو بوو، شهیدای بیروبا وه ری (هانری جوړج) بوو و ئه و ملکه نه ی وهک میرات له باوکی پپی برابوو، دابه شی کرد به سهر ره عیه ته کاند؛ چونکه له و سهرده مه دا ئاغایه تی و چه وساندنه وه ی ره عیه ته کانی به کوپله داری ده زانی و وهک تاوانیکی گه و ره چاوی لیده کرد.

کاتیک چوو ره زی ئه رته شه وه و فیری هه له خه رچی بوو، سالی بیست هه زار رۆبلی به باده دا، بۆیه هه موو ئه و بیروبا وه ر و بیروکانه له میشکیدا سر درایه وه. دایکی به لیشاو پارهی بۆ دهنارد، ئه ویش گوئی نه ده دایه ئه و پارانه له کوپوه دین و ره نجی شان و ئاره قه ی ناو چاوانی چ ره شورپووت و بیچاره یه کن. چه ند مانگ له مه و به ر که دایکی مرد هه موو ئه و ملک و زه ویوزاره زور و زه ونده به ئه و برا و ناچار بوو خو ی به سهر کار و

بارهکاندا رابگا و به پړوهی بهینی. ئەو کاته بوو که سەر له نوڅ مهسه لهی ئاغا و په عیته له میشکیدا سهری هه لداپه وه. مانگیک پیش ئەو ئاکامی بیرکردنه وهکانی ئەو بوو که جگه له وه هیچ چارهیه کی تری نییه؛ هیچ کهس توانایی گۆرینی ئەو سیتهم و یاساوری سایه ی نییه و جگه له وهش گویخا و سهرکار و باب نوکەر کاروباری ملکهکانی به پړوهده بن و خوڅی له گه ل په عیته کان به ره ورپوو نابئ؛ به و قسانه خوڅی ئارام ده کرده وه، به لام ئیستا سه فهری سیبیریای له بهر بوو. له م سه فهره پر مه ترسییه دا که له گه ل کاروانی به ندییه کان ده که وئ، پیویستی به پاره ی زور هیه، ههستی ده کرد ده بی چاره نووسی ملک و په عیته کانی پروون بکاته وه و ته نانه ت گه ر تووشی زیانیش بی، له قازانج و زیانه کان چاوپوشی بکات. به رژه وهندی خوڅی له وه دا ددی که به جیی به پړوه بردنی راسته و خو، هه مووی به نرخیکی که م بدات به وهرز پره کان، تا کوو ئەوانیش سه ره به خو کاری خو یان بکه ن و لئی سهر و دلخوش بن.

له م بواره دا، پیشتر موتالای کرد بوو و له سهر ئەو باوه ره بوو که به ئیجاره دانی ملک و زه ویوزار به په عیته و جووتیاران خوڅی له خویدا جوړیک چه وساندنه وه و تالان کردنی ئه رک و ده ستره نجه کانیانه. له و سه رده مه دا که په عیته کان کویله ی زه پر خریدی ئاغا بوون، بیگاریان بو ده کرد و سه ریان بو هه موو نوکهری و سووکایه تییه ک داده نه واند. ئاغا له پیستی سته م و توندوتیژییه وه ده ستره نجه که یانی راده مالی. به ئیجاره دانی زه ویوزاریش به په عیته. هه ر ئەو ئامانجه ی له پشته به لام به شیوه یه کی نه رمونیانتر. چاره ی به ره تیی ئەو کارهش ئەو نییه به لام هه نگاو یکه بو پیشه وه؛ نوخلیدوڅ بریاری دا به و شیوه یه له گه ل په عیته کان بسازی. نزیک نیوه رۆ گه یشته کوزمینسکویه.

دوای ئەو گۆرانه، به ئاسانی قهناعهتی رهچاو کردبوو. بئ ئەوهی تیلگهراف بکات و هاتنی خوێ راگهیینی، چووبوو بۆ ویستگه، فهیتوونیکي گرتبوو و وهپیکهوتبوو. فهیتوونهونهوان گهنجیک بوو، فانیلهیهکی له بهرگنی وشتر له بهردابوو، لای خواری تهنگ و نیوقه دی ریک گوشیبوو. له سه سر جیگاکی خوێ خوار دانیشتبوو بۆ ئەوهی بتوانی له گه ل مسافیرهکی قسه بکات. بارگینهکانی لاواز و رهقه له بوون، یهکیان دهشله و ئەوی دیکه شیان بۆ لای چهپی دهکیشا.

فهیتوونهوان که نهیدهزانی مسافیرهکی ئاغای کوزمینسکوویهیه، دهستی کرد به باس کردنی کوخا به رهگهز ئالمانییهکی ئەو ملکه پان و بهرینه:

- نازانی ئەوکوخایه چ داموده زگایه کی پیکه وه ناوه!

هیندی جار خه ره زه نی له بارگینه کان راده کیشا؛ جار جاریش خه ره زه نه که ی هه لده سووراند و بری جاریش له په نا خوێ دایده نا. ئەو گهنجه زور دهم پاراو و سویر قسه بوو، دهیزانی چۆن تاموخوی بدات به قسه و چیرۆکه کانی.

- ئەو کوخایه له م بهینانه دا جووتی ئەسپی کریوه رهنگیان ده لینی شیر و قاوهیه. نازانی چ به زم و میواندارییه ک وه ری ده خا! هه ر ئەم زستانه، شه وی چیژنی ئوئیل، چهند دهسته ی بۆ مالی ئاغا بانگههیشتن کردبوو. له سه ر داره کاژی ئوئیل ئەستیره یه ک دهره وشایه وه که وینه ی نه بوو. ئەم کابرایه وه ک گه لا تالوو پاره خه رج ده کات. جا بۆ نایکا؟ ده توانی و ده یکا! ده لئین ملکیکی کریوه سه روبنی دیار نییه.

نۆخلیدو ژف به لایه وه گرینگ نه بوو که کوخا ئەلمانییه کی چۆن هه له خه رجی ده کا. هه زی له و سویر قسه یی و چه قه سه رو بییه ی لای فهیتوونه وانیش نه بوو. چاوی له دیمه نه کانی ده رو به ری ده کرد. رۆژیکی

خوش بوو. گه واله هه وری رهش به ئاسمانه وه ده گه ران و هیندی جار پیتی خوړیان ده گرت. هه تا چاو هه ته ری ده کرد، کیلگه ی گه نم بوو و وه رزیره کان له لایه ک خه ریکی وینجه دروون بوون و له لایه کیش جووتیان ده کرد. له نیو شینایی توخی به هاره کیلدا جوړه پوپنه و جوړه قازلاخی ده فرین و دهنیشتنه وه. جگه له دار به روو که دره ننگر گه لا دره ده کا، داره کانی تر هه موویان تاجی زموو دیان له سهر نابوو. ره وه ی ئه سپ و گاران به ئازادی به و دهشت و به یارانه دا ده سوورانه وه. کونت چاوی له و هه موو جوانییه ده کرد؛ به لام له ناکاو شله ژانیک خوی له زهینی پیچا و ههستی به خه میکی تال و ناخوش کرد.

کاتیک گه یشتنه کوزمینسکوویه، وه ها به کاروباره وه سهرقال بوو که هه موو ئه و خه م و دلته نگییانه له سهرزهین و دلی ره وینه وه. سهره تا به حساب و کیتابی ملکه که ی راگه یشت. له و کاته دا حسابدار به زمانیکی ساکار بووی روون ده کرده وه که په له زهویی جووتیاره کان له نیوان زهویوزاری به رینی ئاغادا هه لکه وتوون و هه تا ماوه یه کی تر له که لک ده کون و له دهستیان ده بیته وه. روونکرده وه ی حسابدار زیاتری هان دا بو ئه وه ی زووتر مشووریکی ئه و کاره بجوا و ئه و داماوانه له و بارودوخه تاله پرزگار بکات.

پیداچوونه وه ی حساببه کان و ئاخافتن له گه ل حسابدار تیی گه یاند که دوو له سهر سیی باشتیرین زهوییه کان به دهست کریکار و سه پانه وه یه و به مه کینه ی پیشکه وتووی کشتو کال کاری له سهر ده کهن، یه که له سهر سیی زهوییه خراپه کانیش به دهستی ره عیه ته کانه وه یه و به که ره سه ی کوون ده یکیان و کاری له سهر ده کهن، بو هه ر دوئمیکیش ته نیا پیچ روبل هه قدهست وه رده گرن؛ ئه م داماوانه بو به دهست هینانی پیچ روبل ده بی

سالیکى رەبەق بە شىۋەي كۆن سى جار بىكىلن و وەردى بدەنەوہ و داىچىنن، پاشان بە داس بیدروونەوہ و بە ئازەل گىرەي بکەن و شەن و كەوى بکەن؛ بەلام كرىكار و سەپانەكان بۆ نىوہى ئەو كارە لانىكەم دە رۆبل وەردەگرن.

ئەوہى ئاغا دەيدا بە رەعیەتەكان، بە نرخىكى گران بە سەرياندا دەسەپا. رەعیەتەكان دەبوو لە دەستەرنجى خویان ھەقى لەوەرگە و بېشە و ھەزار چۆر ھەق و مزى تر بدەن بە ئاغا و بەو پىننە ھەمىشە قەرزدار بوون. زەويیە لاپەر و دوورەدەستەكانىش بە چوار ھىندەي نرخى خۆي بە ئىجارە دەدران بە وەرزىرەكان و ھىچ داھاتىكى نەبوو بۆيان.

نۆخلیدۆف ئەوہى دەزانى؛ بەلام ئەمجارەيان بە چاویكى وردىبىترەوہ و بە چاویكى تازە دەپروانىیە كىشەكان و لە خۆي دەپرسى: «بۆ خان و ئاغاوات لە حاندی ئەو ھەموو زولم و زۆرە خویان كویر و كەر کردوہ؟ ئەگەر لەوہش ئاگادارن و تىدەگەن چۆن ئەو ھەژار و داماوانە دەچەوسىتەوہ، بۆ دەستیان لە سەر دەست داناوہ و كارىك ناكەن؟»

كوپخای ئەلمانى رەگەز لە سەر ئەو باوەرە بوو ئەگەر زەويوزار بە ئىجارە بدرى كەرەسەي كشتوكال و ئازەلەكان بە ھۆي كەمتەرخەمىیەوہ لە ھەرام دەگەرین و خەسار دەبن، وەرزىرەكانىش بۆ ئەوانە دنيارىكيان لە دەست دەرنایە. ئەو كاتە كارەكان توشى ئالۆزىوپلۆزى دەبن و كىلگەكان لە ھەرام دەگەرین، تەنانەت وەرزىرەكانىش زيانىيان لىدەكەوئ. كوپخا بەردەوام شىر و رىوی دەھىنايەوہ و دەيوست بىروراي كۆنت نۆخلیدۆف بگۆرئ، بەلام ئەو برىارى خۆي دابوو، دەيوست ھەنگاوىك بە قازانجى وەرزىرەكان ھەلىنیتەوہ و زەويیەكانيان بە نرخىكى زۆر كەم بە ئىجارە بداتى.

برپاره‌کەى ئه‌وه بوو که به‌بى راوهستان له‌و يه‌ک - دوو رۆژه‌دا، کاره‌کان يه‌کلایى بکاته‌وه و کاروباره‌کانى دیکه وه‌ک درویننه و فرۆشتنى به‌ره‌مى ئه‌مسال و گوڤسته‌وهى ئامير و که‌ره‌سه‌ى کشتوکال و شته‌کانى دیکه به‌ کوڤخا بسپيرى، به‌و مه‌به‌سته په‌يامى بوسى گوندى دیکه‌ى سه‌ر به‌ قه‌زای کۆزمينسکويه نارد که سبه‌ينى به‌يانى له‌ شوينىک کۆببنه‌وه و قسه‌ى له‌ سه‌ر بکه‌ن و کاره‌که يه‌کلایى بکه‌نه‌وه.

کۆنت نۆخلیدۆف تاراده‌يه‌ک له‌ کاره‌که‌ى خۆى پازى بوو، گوڤى به‌ قسه و برۆببانوى کوڤخاى ئه‌لمانى نه‌دا و هاته سه‌ر ئه‌وه‌ى له‌ به‌شیکى داهاتى خۆى چاوپۆشى بکات. ئه‌و رۆژه کاتى عه‌سر ماوه‌ى سه‌عاتىک له‌ ده‌ره‌وه‌ى مال‌ه‌که‌ى پياسه‌ى کرد. له‌ گۆمى بيروخه‌يالدا نوقم بوو‌بوو. به‌ ته‌نیشته باخچه‌که‌ى به‌رمالى کوڤخادا تپيه‌رى. گه‌يشته گۆره‌پانى تينيس و ديتى هه‌موو به‌ بنجى خۆرسکى چه‌قچه‌قه داپۆشراوه. چوه پيشتره‌وه. گه‌يشته ريگايه‌کى باريک که له‌ هه‌ردوو به‌ره‌وه دارى زيزفۆن ستيه‌ريان وه‌سه‌ر کيشابوو. وه‌بيري هاته‌وه رۆژانىک خاتوو کريمۆفا ميوانى دايكى بوو و عه‌سرانه شان به‌ شانى ئه‌و خاتوونه شوخوشه‌نگه له‌ سه‌ر ئه‌و ريگايه پياسه‌يان ده‌کرد و جوانى و نه‌رمونيانى ئه‌و ژنه چيژى به‌ رۆحى ده‌به‌خشى. هه‌روا بيري ده‌کرده‌وه. له‌ بيري سبه‌يندا بوو که ده‌بوو له‌ کۆرى وه‌زيره‌کاندا قسه‌ى تازه بکات و ئه‌و بابه‌تانه‌ى ده‌يوست له‌ سه‌رى بدوى له‌ زه‌ينى خۆيدا تاوتوى ده‌کرد. ده‌ورىکى ليدا چوو بو مالى کوڤخا. پيکه‌وه چاييان خواردوه و چوونه‌وه سه‌رباسى مووچه و مه‌زراکه، نۆخلیدۆف کوڤخاى تيگه‌ياندا که برپارى خۆى داوه و چاک بى يان خراب پاشگه‌ز نابيته‌وه.

که هه‌وا تاريک بوو، گه‌رايه‌وه بو ديوه‌خانى خۆى که هه‌ميشه بو ميواندارى ئاماده و ده‌رگای له‌ سه‌ر پشت بوو. ژوورى چکۆله‌ى خه‌وه‌ى

ریکوپیټک کرابوو. تابلوټیک له دیمه‌نه‌کانی څینیز به دیواره‌وه بوو. ئاوینه‌ی بالا نوینیان له نیوان دوو په‌نجیره‌دا دانابوو، چرپا و لیفه‌ونوینه‌که‌ی پاک و خاوین، له سهر میزیک‌ی گردی تهنیشت قهره‌ویله‌که دۆلکه‌یه‌ک ئاو و په‌رداخیک و شه‌مچه‌یه‌ک و مقه‌ستیک بۆ کوزاندنه‌وه‌ی مؤم داندرا بوو. له سهر میزیک‌ی گه‌وره که له‌به‌ر ئاوینه‌ بالا نوینه‌که‌دا داندرا بوو جانتاکه‌ی کرده‌وه. سی کتیبی له‌گه‌ل خوی هینابوو؛ یه‌کیان کتیبیک بوو به‌ ناوی «لیکولینه‌وه‌یه‌ک سه‌باره‌ت به یاسای سزا» به‌ زمانی پروسسی، دووه‌می به‌ زمانی ئینگلیزی و سیه‌می به‌ زمانی ئەلمانی، ههرسی کتبه‌که‌ش ههر ئه‌و بابته‌ بوون. ده‌ویست له‌ کاتی‌ه‌سانه‌وه‌دا بیانخوینیته‌وه؛ به‌لام بیر و میسکی وه‌ها ئالۆز و په‌ریشان بوو تاقه‌تی خویندنه‌وه‌ی نه‌بوو. که‌وته‌ بیرى ئه‌وه‌ی زووتر بخه‌وئ و به‌یانی زوو هه‌ستى پروات بۆ کۆری فه‌لا و جووتیاره‌کان.

کورسیه‌ک له‌ داری کاژ که به‌ شیوه‌یه‌کی شاره‌زایانه‌ که‌نده‌کاری کرابوو، له‌ سووچیک‌ی ژووره‌که‌ی دایکی بوو، به‌ شیوه‌یه‌کی چاوه‌روان نه‌کراو هه‌ستی جوولاند. کتوپر که‌وته‌ بیرى ئه‌وه‌ی بۆ له‌ خۆرا هه‌موو شتیک بشیوینئ؟ به‌ هۆی ئه‌و بریارانه‌ی ئه‌وه‌وه‌ زۆر زوو ئه‌م دیوه‌خانه‌ کاول ده‌بئ، باخ و باخچه‌که‌ ده‌شیوین و دارستانه‌کان وشک ده‌بن، گه‌ور و گه‌له‌خان و ئه‌نباره‌کان ده‌پوخینن و که‌ره‌سه و مه‌کینه‌ی کشتوکال ده‌فرۆشنه‌وه؛ ئه‌سپ و بارگین و مانگا‌کان ده‌فرۆشن و ئه‌وه‌ی سالانیک‌ی دووردریژ به‌ په‌نج و زه‌حمت وه‌سه‌ر یه‌ک خرابوو هه‌موو له‌به‌ریه‌ک بلاو ده‌بن و ئاسه‌واری نامینن. ئه‌و پیی‌ و ابوو چاو پۆشی کردن له‌و هه‌موو مال و سامانه‌ زۆر سانا‌یه و وه‌ک ئاو خوارده‌وه‌ وایه، به‌لام ئیستا وه‌سوه‌سه‌یه‌ک له‌ ناخیدا سه‌ری هه‌لدابوو: «بۆ له‌ خۆرا ئه‌و هه‌موو

زەویوزارە لە دەست بەدەم کە تا ئیستا بە لیشاو پارەى رشتۆتە گیرانمەوہ؟
 یانى کارىكى ئاقلانەيە پشت لە ھەموو شتىک بکەم و لە نیوی بەرم؟»
 بەلام دەنگىک لە ناخى گيانیدا ھاواری دەکرد: «ئەم ھەموو مەلک و
 زەویوزارە ھى تۆ نییە. گریمان ھى تۆش بى، مەگین دەتوانى ئاگادارى لە
 ھەمووی بکەى و پەدەمەلى بینى؟ تۆ چەند ھەوتووی تر لەگەل کاروانى
 دیلەکان دەپۆى بۆ سىبیریا، ئیتر پیویستت بەم ھەموو زەوی و مەلک و
 دیوہخانە نییە!»

دیسان دەنگىکى تر وەلامى دەدایەوہ: «گریمان تۆ چووی بۆ سىبیریا؛ خۆ
 ئەو سەفەرە بۆ ھەتا ھەتا نییە؛ درەنگ یان زوو دەگەرینیتەوہ. پەنگە ژن بینى
 و مندالت ببى. لەبەر ئەوان دەبى ئەو مەلک و مالا بەیلتیتەوہ و ئاگادارى
 لیبکەى و مندالەکانت لەو مال و سامانە بیبەش نەکەى. پروخاندن ئاسانە،
 بەلام ساز کردنەوہ زۆر دژوارە. ژیرانەتر بىر لە داھاتووی خۆت بکەوہ و
 بپارىکى ئاقلانە بدە. بۆ دەتھەوى ھەموو شتىک بەدەى بە دەم بادا! بۆ؟ ئەو
 کارە بۆ پازى کردنى ویزدانى خۆت دەکەى یان بۆ یانیھا و خۆنۆندن؟
 پەنگە بۆ ئەوہ بى لە لای خەلکى لووت ھەلینى و خۆى پیوہ پانینى و ناسیاو
 و نەناسیاو باست بکەن؟»

تۆخلیدۆف ھەستى دەکرد قسەو بیروپرای خەلکى ھىچ شوینىک لە سەر
 بپارەکەى دانانى. لە ھەمبەر ئەم ھەموو پرسیارەدا ھىچ وەلامىكى نەبوو. بۆ
 ئەوہى مېشکى لە دەست ئەو ھەموو فیکر و خەيالانە بەسیتەوہ، لە سەر
 چرپاکەى خۆى راکیشا و چاوى قووچاند بەلکوو خەوى لى بکەوى. خەوى
 لى نەدەکەوت. ھەوای فینک و تریفەى مانگ لە پەنجەرەى نیوہ ئاوالەوہ
 دەھاتنە ژوورى. قیرەقیرى بۆق لە ئەستىرى نیوہ باخەکەوہ دەھاتە گوئ و
 ھیتدى جار لەگەل چرىکەى بولبولەکان تیکەل دەبوو. بولبولىک لەو پەرى

باخه‌که‌وه ده‌یخویند و بولبولیکی تر له‌م سه‌ری باخه‌که‌وه وه‌لامی ده‌دایه‌وه. ده‌نگی بولبوله‌که، پیا‌نۆ ژهنینی کچی سه‌رۆکی به‌ندیخانه‌ی وه‌بیر نۆخلیدۆف هینایه‌وه؛ ورده ورده ماسلۆق‌ای وه‌بیر ده‌هاته‌وه که لیئوی ده‌له‌رزی و ده‌یگوت: «ده‌ستم له‌ کۆل بکه‌نه‌وه!» له‌ خه‌یالی ئه‌ودا هه‌سیلی پر له‌ بۆق و کوئخای ئه‌لمانی کچی سه‌رۆکی به‌ندیخانه و ماسلۆقا پیکه‌وه ئاویته بووبوون.

هه‌نیشکی کرده‌وه کۆله‌که‌ی جه‌سته‌ی و سه‌ری نابه دیواره‌که‌وه. له‌ خۆی پرسى: «یانی ئه‌و کاره‌ی من ده‌یکه‌م کاریکی باش و ئاقلانه‌یه؟» به‌لام وه‌لامیکی پر به‌ پیستی بۆ نه‌ده‌دۆزییه‌وه. له‌و ساته‌دا باشت‌ترین کار خه‌وتن بوو. ورده ورده پیلووی قورس بوو و خه‌وی لی که‌وت.

دوو

کاتژمیر نۆی به‌یانی خه‌به‌ری بووه. به‌رپرسی نووسینگه‌که‌ی که‌ خزمه‌ت کردنی کۆنتی له‌ ئه‌ستۆ بوو، که‌وشه‌کانی بۆ بۆیاغ کرد بوو، بریق‌ه‌ی ده‌هات. گۆزه‌یه‌ک ئاوی فیتکی له‌ کانیاوه‌که‌ی نیو باخی بۆ هینا و هه‌والی پیدایه‌که‌ وه‌رزیره‌کان کۆبوونه‌ته‌وه. له‌ پیخه‌فه‌که‌ی هاته‌ ده‌ری. ئیتیر ئه‌و هه‌موو داخ و مخا‌بنه‌ی شه‌وی رابردوو ئاسه‌رواری نه‌ما‌بوو. ته‌نانه‌ت به‌ وه‌بیر هاتنه‌وه‌ی دردۆنگی و نیگه‌رانیه‌یه‌کانی شه‌وی رابردوو، هه‌ستی به‌ شه‌رمه‌زاری ده‌کرد. به‌په‌له‌ جله‌کانی له‌ به‌ر کرد. رازی و دلخۆش بوو که‌ ده‌یه‌ه‌وی کاریکی خیر بکات. له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه‌ چاوی له‌ ده‌ری کرد. چاوی به‌ وه‌رزیره‌کان که‌وت له‌ مه‌یدانی تینیس کۆبووبوونه‌وه، لقی چه‌قچه‌قه‌ی خۆرسک هه‌تا سه‌رووی ئه‌ژنۆیان ده‌هات. هه‌واکه‌ی هه‌وره‌هه‌لا بوو. له‌ به‌یانی زووه‌وه‌ باران نم

دهبارى و گه لاو لاسكى پرووهك ئاويان ليدهچورا. بونى گه لا و بونى گياوگژ و بونى خاكى باران ليدراو ولاتى داگرتبوو. نوخليدوڤ له په نجه ره كه وه چاوى له وهرزيړه كان كرد. هر كهس دهگه يشته شويى كويونونه وه كه بو ريز گرتن كلاويان له سهريان داده گرت و سلاو و چاكوچوينيان له گه ل يه كتر دهكرد. به شيوهى بازنه يى له دهرورى يه ك كويونونه وه. هينديكيان خويان دابوو به سهر گوچانه كه ياندا و پيگه وه قسه يان دهكرد. كويخاى ئه لمانى، كه قه له و و چوار شاننه بوو، هات بولاى كوونت نوخليدوڤ. چاكه تيكي سهوزى له بهر كردبوو قوچپه ي گوره ي پيوه بوو و مليونه ي كراسه كه ي شق و رهق راوه ستابوو. پني راگه ياند كه هه موو شتيكي ئاماده يه به لام وا باشتره زور په له نه كات. به ئارامى ناشتايى بخوات و دواى كاتژميريكي تر بيت بولاى فه لا و جووتياره كان. نوخليدوڤ قسه كه ي كويخاى به دل نه بوو. گوتى:

- نا، چاوهروانيان ناكه م؛ هه ر ئيستا ديم.

هه ستي به شه رمه زارى دهكرد؛ به لام نه يده زانى بو. دهويوست كاريكي چاكه بكات، زهويوزاره كه ي به نرخيكي كه م بدات به ره عيه ته كان و ئه وهش شه رمى نه دهويوست. كاتيگ له كوري ره عيه ته كان نزىك بووه، هه موو كړنو شيان بو برد. يه كيكيان قژى زهره بوو، يه كيكي تر سه ر ئالوز و ئه وي ديكه ماشوبرنجى. چهند كه سيش سهريان ساف بوو. جار له گه ل جار شه رم و نيگه رانيه كه ي نوخليدوڤ پروو له زياد بوون بوو. مات و بيدهنگ ده پروانى. باران هه روا دهبارى سهر و ريش و جلو به رگي ره عيه ته كان ئاوى ليدهچورا. كويخاى ره گه ز ئه لمانى كه ديتى كوونت بيدهنگه، سه ري قسه ي كرده وه. به زمانىكي پاراو ددوا و رووسىي زور باش ده زانى، له سهر ئه و باوه رهش بوو كه هيچ كهس وهرزيړه رووسه كان وهك ئه و ناناسى. جه سته ي به هيژ و دموچاوى سوور و سپى و زرده تيزاوى له هه مبه ر

رەعیەتە لاواز و رەنگ پەریوەکاندا، کە دەستی قەلەشیو و کزیان لە قۆلی کراس و چاکەتە کۆنەکانیان ھاتبوو دەری، زەوی تا ئاسمان جیاواز بوون.

- کۆنت تەشریفی ھیناوە و دەیھەوی چاکەییەکی زۆر گەورەتان لەگەڵ بکات و زەویوزارەکی بە نرخیکی زۆر کەم بە ئیوہ ببەخشی؛ ئەگەرچی ئیوہ شایانی ئەوہ نین.

پیاویکی سوورھوول نارەزایەتی دەربری:

- جەنابی کوێخا! بۆ شیاوی ئەوہ نین؟ خۆ ئیمە لە سەر ئەو زەویانە خوین و ئارەقەمان تیکەل کردووہ و لە بەیانییەوہ ھەتا شەوی لە خزمەت جەنابت دابووین. کۆنتس خودا گۆری پرکا لە نوور، زۆر دلسۆز بوو دەرھەق بە ئیمە و جەنابی کۆنت نۆخلیدوۆی لاویش تائیسستا دلای نەپەنجاندووین و خراپەمان لئ نەدیوہ. خودا راوەستاویان کا! ئیمە تا ئیسستا لە سەر ئەو زەویانە کارمان کردووہ و لەمەبەولاوہش کاری لە سەر دەکەین. نۆخلیدوۆف کاتەکی لەبار دی و دەستی کرد بە قسە کردن:

- بۆیە داوام لیکردن لێرە کو ببنەوہ، ئەگەر پازی بن تەواوی زەویوزارەکی ئیرە دەدەم بە خۆتان.

رەعیەتەکان مەقیان لە خۆیان بریبوو. تاسا بوون. باوەریان نەدەکرد.

رەعیەتیک کە جلوبەرگی کاری لەبەر کردبوو لئی پرسی:

- جەنابی کۆنت بە چ شێوہیەک زەویەکانمان پێدەدە؟

- زۆر سادە؛ زەویەکان بە ئیجارەییەکی زۆر کەم دەدەم بە ئیوہ. یانی ئەوہندە ھەرزان کە بە ئاسانی بتوانن بیدەن.

رەعیەتەکان ھەرکام شتیکیان دەگوت:

- مامەلەییەکی باشە، بەو شەرئەکی ئیجارەکی زۆر نەب.

- زۆریشت سپاس دەکەین، چونکە بژیوی ئیمە لەو زەویانە پەیدا دەب.

- ئىمە گيانىكىمان بەو زەويىيانه، بە چاوان قەبوولى دەكەين.
 - ئەو بە جەنابى كۆنتىش باشتەرە. ئىتر ئەو گرفتارى و كىشانەى لە كۆل
 دەبىتتەو. پارەى ئىجارەكەى وەردەگرى و وەدوى كاوبارى خۆى دەكەوى.
 بەلى، بەم شىوہىە لە ھەموو دەردەسەرىيەك پزگارى دەبى.
 كويخا دەنگى ھەلبىرى:

- ئەگەر دەردەسەرىش ھەبى ھەمووى ئىوہ سازى دەكەن. ئەگەر بە
 جوانى كار بەن و ئەركى خۆتان بزەن، ئەم ھەموو دەردەسەرە...
 پىرە پىاويكى لاواز و لووت بارىك، پەپىيە نىو قسەكانى:

- ئىمە دەردەسەرىمان بۆ كى ساز كردووە؟ تۆ بەردەوام بىانوومان
 پىدەگرى و ھاتوھاوار ساز دەكەى، جارى دەلىى ئىستىرى فلان كەس چۆتە
 گەنمەكەوہ و گىرەى كردووە؛ خۆ خەتای ئىمە نىيە. لە بەيانىيەوہ ھەتا شەوئى
 ئارەقە دەپزىن. پزۆيىكىمان بە سالىك لى دەروا. خۆ سەد چاومان پىوہ نىيە،
 يەستەرەكە ھەوسارى پساندووە و چۆتە نىو گەنم و وىنجەوہ.
 - ئەركى تۆ تەنيا ئەوہىە مرىس و ئەركناس بى.

رەغىيەتىكى كەلەگەت و سەرورپىش ئالۆزى چاوا زەرد، بەدەم كويخادا
 ھاتەوہ:

- تۆش لە بەيانىيەوہ ھەتا شەوئى مرىس، مرىست داناوہ لىمان! تۆش بەو
 مرىس، مرىسە دىقت پىكردووين.
 - چىكەم؟ شەويلكەم شل بووہ لەگەلتان ھىندەم گوتووە دەورى مەزراكە
 تەيمانى لىدەن.

پىاويكى سەرساف وەدەنگ ھات:

- كى ئەو كارەى كردووە، ئىمە بىكەين، ئەو ھەموو مەزرايە چۆن تەيمانى

لىدەين؟

یەکیکی تر گوتی:

- بۆ پەرژین و تەیمان دار پیویستە؛ دارمان بۆ بیئە با دەوران دەوری زەویبەیکە تەیمانی لیدەین.

یەکیک لە پشت سەری هەمووانەو دەنگی هەلبێری:

- پارەکە چووم دار بیئەم بۆ تەیمانی دەوری مەزراکە، جەنابی کوێخا بەرۆکی گرتەم و خستیمە زیندان. سێ مانگ لە ئێو بەندیخانە نالاندم و لە ریشک و ئەسپیندا پزیم.

تۆخلیدۆف هاتە قسە و لە کوێخای پرسى راستییەکەى بلێ. ئەو بە زمانى ئەلمانى گوتی:

Dererste Dieb im Dorfe. هەموو سالیکی ئەو پیاو دەرهکانی مێشە دەدزی. ئەوێ ریزی بۆ دانانی و گوێی پێنادا مافی خەلکییە.

- ئێمە ریز بۆ هەموو کەس دادەنین. مەگین ریز دانانین؟ تۆ وەک مار لە پێی ئێمە ئالای و بپرستت لی بریوین.

کوێخا تۆزی خاوەن بۆ:

- برایان! ئێمە هیچ کەسمان ئازار نەداوە؛ ئێوێن کارتەن ئەزیهت و ئازاری ئێمەیه.

- ئێمە چیمان کردووە؟ ئازارمان بە کێ گەیاندووە؟ لەبیرت چۆتەو پارهکە لیتدام و سەرت شکاندم؟ هێشتا جیگای شکاوەکەى دیاره. لەم دەفەرە ئێوێ دەولەمەندی خاوەن دەسلەلات چیتان پێخۆش بێ دەیکەن و هیچ کەسیش لە گۆل کالترتان پێ نالی.

- لەگەڵ هەمووان بە پێی یاسا هەلسوکەوت دەکری! کوێخا و پەعیەتەکان دەستیان کرد بە چەلەحانی. هیچ کەس لە بەران بەرەکەى حالى نەدەبوو یان وای دەنواند تی ناگا. لە لایەک ترس و توورەیی و لە لایەکی تر زۆری و

دهسه لات! ئه و كيشه و دمه قالييه نوخليدوځي تاساندبوو. به لام له پر وه خو هاته وه و دهنكي هه لپري:

- ئه و قسانه هه لگرن بو كاتيكي تر. با له مبه ستي سه ره كي دوور نه كه وينه وه. ئيوه بو ئيجاره چهندتان بو هه لده سوورئ و چهنده پيشنيار ده كهن؟

- ئاغا! زه وي هي ئيوه يه. هه موو شتيك هه رهي خوتانه. ئيوه ده بئ داينين. نوخليدوځ بري ئيجاره كه ي گوت. له گه ل ئه وه شدا كه ئه و نرخه كه متر له و ئيجاره يه بوو كه له ناوچه ددرا، به لام ره عيه ته كان پشيان زور بوو. كوونت چاوهر وان بوو ئه و بره كه مه به شادي و پرووي خوشه وه قه بوول بكن، به لام به پيچه وانه كه مترين كاريگه ربي له سه ر پوخساري ره عيه ته كان دانه نا و ره زايه تي له روا له تياندا نه دي. يه ك - دوو كه س گوتيان ئه وه پارهيه كي زوره و بويان هه لئاسوورئ. چهنده كه سيش بابه تيكي تازه يان هينا يه گوړئ و پرسيان: ئه م هه قيازيه ته واوي ره عيه ته كان ده گرته وه، يان ته نيا بو تاقيميكي تاييه ته؟ ديسان چه له حانئ ده ستي پيكرده وه. تاقيميك له سه ر ئه و باوه ره بوون كه ساني ده ستكورت و قه رزكوير قرت بكرين؛ به لام كوئخا كتوپر هه ليدايه و كيشه كه ي دامركاند، راده ي ئيجاره و ماوه پيدانه كه ي ديارى كرد و كاره كه كوئايي هات. ره عيه ته كان كه له بييري كاري خوئاندا بوون، هه روا كه پيچه وه ددوان ملي ريشان گرت و روئيشتن. نوخليدوځ گه رايه وه بو ديوه خانه كه ي و له وي به يارمه تبي كوئخا و به رپرسی نووسينگه كه ي گريه ستي ئيجاره نامه كانيان ئاماده كرد.

هه موو شتيك ئه و جوړه ي چاوهر وانئ ده كرا، كوئايي هاتبوو. ره عيه ته كان زه وييه كانيان به سي له سه د كه متر له نرخي باوي ئه و ده قه ره به ئيجاره گرتبوو و دها تي كوونت له سه ر يه ك، په نجا له سه د كه متر بووه بووه، به لام

ھەر ئەو بىر پارەيە بۆ ئەو سەرۋو زیاد بوو. لە فرۆشتنى دارى مېشە و كەرەسەى كارىش پارەيەكى باشى دەست دەكەوت. ھەموو شتىك بە باشى كۆتايى ھاتبوو و لە ئاكامى كارەى رازى بوو. بە لام لەگەل ئەو ھەشدا لە ناخى دلەوہ رازى نەبوو. چەند كەس لە رەعيەتەكان بۆرە سپاسىكيان لىكرد، بە لام زۆر بەيان نارازى بوون و چاۋەرۋانى زياتريان ھەبوو. ھەستى دەكرد سەررەراى بەخشىنى بە شىكى زۆر لە داھاتەكەى، ديسان بە ئامانجى خۆى نەگەشتووہ.

سەبەينى ئەو پۆژە گرېبەستەكانيان واژۆ كرد. چەند كەس لە ريش سېپىھەكان ھاتن بۆ بەرىكردنى. نۆخلىدۆف سوارى ھەيتوونى رازاۋە و سى بارگىنەى كوئىخاى ئەلمانى بوو و ۋەرىكەوت. رەعيەتەكان كە لە قەراغ رېگاكە راۋەستا بوون، مات و نارازى سەريان دەلەقاند. نۆخلىدۆف نەيدەزانى بۆچى خۆشحال نىيە و ھەستى بە شەرمەزارى و خەمىكى تال دەكرد.

سى

نۆخلىدۆف لە كۆزمىنسكۆيەوہ بەرە و ئەو مەكانە ۋەرىكەوت كە لە پوورەكانىيەوہ بە مىرات پىنى گەيشتبوو؛ ھەر ئەو جىيەى كە كاتىۋشاى لى ناسىبوو. دەيوست زەوييەكانى ئەويش بە ئىجارە بدات بە رەعيەتەكان و خۆى لە خەم و كىشەى زەويوزار رزگار بكات. ئەگەر بگونجاىە، سەبارەت بە دوا پۆژەكانى مانەوہى كاتىۋشا لەو دەقەرە و مندالەكەى كە بوويەتى پرسىار بكات و بۆى روون بىتەوہ مندالەكە بەراستى مردوۋەيان بە مردوۋيان لە قەلەم داوہ.

به یانی زوو گه یشته ئه وئ. هه موو شتیک ویران بوو بوو و ئاداری به سهر پادارییه وه نه مابوو. ئه و مال و دیوه خانه خووش و رازاوه ییه ی پووره کانی، چۆل و لارووخاو، بووبووه کاو لاش. شیروانی سهوزی ماله که ژهنگی هینا بوو و با هه مووی له بهر یه که هه لته کاند بوو. تهخته بهندی ته رک و دیواره کانی هه موو هه لکه ندرابوون و له م لا و ئه و لافریدرابوون. قالدرمه ی دارینی پیش و دواوه ی ماله که ته نیا چهند له توکوتی لی مابووه. شووشه ی په نجه رهکان دهره اتبوون و به جیی ئه وان تهخته یان تیگیرابوو. ژووره کانی تایبه تی کوئخا و چیشخانه و گه وپ و گه له خان. هه مووی خاپوور بووبوون؛ ته نیا چهند لادیواری به پیوه مابوو.

له و ملکه دا ته نیا باخه که جوانی و رازاوه یی خوئی پاراستبوو. داره کان به ئازادی و به شیوه یه کی سروشتی گه شه یان کردبوو و له و کاته ی سالدا نوقمی گول بوون. لق و پویی گیلاس و سیو و هه لوورژه تارای سپی و په مه یی چرویان به سهردا دابوو، دوه نی یاسه مه نه به گولی بنه وش داپوشرابوو و وهک ئه و رۆژه جوان بوون که ئه و و کاتیوشا بو یاریی خوشارکی چوو بوون بو ئه وئ. ئه و که وتبووه نیو قوولکیکه وه، دپوو له دهستی هه لچه قیبوو و له ژیر ئه و بنجه یاسه مه نه یه که م گولی ماچی له پوومه تی کاتیوشا چنبوو. دارکاژیک که پووره سووفیا ئیفانوفنا به دهستی خوئی چه قاندبووی، زور ئه ستوور بوو بوو و ئالینکی زهره و سهوز ساقه ته که ی داپوشیبوو و له کۆله که یه کی بهرز و ئه ستوور ده چوو. رووباره که هه روا که فچرین و پرهاژه بوو، بنگه ر و بژوینی قه راغ رووباره که پربوو له په وه ی رهنگا ورهنگی ئازهل و دهله وه پان.

کوئخای ئه و گونده لاییک بوو که ماوه یه که له قوتابخانه یه کی ئایینی دهرسی خویندبوو، به لام خویندنی ته و او نه کردبوو. به روویه کی خووشه وه

هات به ره و پیری کۆنت نۆخلیدۆف. بزه که ی همه می شه یی بوو، ده تگوت ده بهه وئ مزگینییه کی بداتی؛ هر به و بزه یه وه چوو کریی فایتونه که ی ئاغای دا. زره ی زهنگوله ی ملی بارگینه کان بوو به زایه له و ورده ورده فایتونه که دوور که و ته وه و بیدهنگی ولاتی داگرت.

کۆنت نۆخلیدۆف له بهر په نجه ره ی ژووری کوئخا دانیشتبوو و چاوی له ده ری ده کرد. کچیکی پینخاوسی گواره له گوئ به کراسی په راویز گولدۆزی کراوه وه به بهر په نجه ره که دا تیپه ری و به دوا ی ئه ودا ره عیه تیک به که وش ی قورس و ئه ستووره وه ته پوکوت له ویوه تیپه ری و دیسان بیدهنگی کۆلانه که ی داگرته وه. گوئی بۆ دهنگی نیوباخه که شل کرد. سروه یه کی فینک له که لینی په نجه ره که وه ده هاته ژووری. قژی ده بزواند و نیو چاوانی ئاره قه کردووی باوهشین ده کرد. په نجه ره که ی زیاتر کرده وه و بۆنی خاکی باران لیدراو خوی کرد به ژووری دا. له دووره وه دهنگی شلیوکوتیک ده هات. ژنانی گوندنشین جلو بهرگ و مه لافه یان له به نداوی نزیک ئاشه که ده شور د و به ته خته ی جلشوری ده یان کوتا. خو ره ی ئه و ئاوه ده هات که ده رژایه نیو دۆلابی ئاشه که وه. میشتیک له نزیک گوئیچکه ی ویزه ی ده هات. سالانی رابردووی وه بیر هاته وه که راست له و بهر په نجه ره یه داده نیشت. ئه و کاتیش وه ک ئیستا شلیوکوتی جلشوره کان و خو ره ی دۆلابی ئاشه که ده هات و میشتیک له ده وری سه ری ده یویزان د. ده تگوت هه موو شتیک دووپات ده بیته وه. چرپایه کی چکۆله له پشت کۆماجه که بوو که به حاله حال جیگای که سیک ده بووه له سه ری بخه وئ. نۆخلیدۆف به خه یالیدا هات ده بی کاتیوشا له سه ر ئه و ته خته منداله که ی بووبی. مخابن له و گه نجه پاک و بی فروقیله و حه ز و خولیا شیرینه کانی هیچ ئاسه واریک نه ما بوو. خه میکی قورس دل ی داگرتبوو. دهنگی کوئخا هه ودا ی خه یالی پساند.

- سهعات چهند چه زده که ی فراوینت بؤ بینن؟
 - هار کاتیک مه یلتان لیئییه، من برسیم نییه. دهچم ده ورئکی نیو گونده که
 لیده دم و ده گه پیمه وه.
 - ژوره کانیا نماماده کردوه. تکایه چاوئکی لی بکه ن. ئیره زور
 پاکو خاوین نییه...

- باشه بؤ دوا بی. ئه ری ژنیک به ناوی ماتر ناخارینا ده ناسی؟
 ئه و ژنه پووری کاتیوشا بوو. کوئخا هر به و بزیه وه گوتی:
 - زور چاکی ده ناسم. هر له م گونده ده ژی. ته نیا که سیکه که نه متوانیوه
 ئاکاری بگورم. مه سرووی قاچاخ دروست دهکات و ده یفرۆشی. چه ند جار
 ویستم سکالا له ده ژی به رز بکه مه وه و رادهستی دادگای بکه م، به لام به زه ییم
 پئیدا هات و په ژیوان بوومه وه. پیره و خه رچی نه وه ورد و هه تیوه کانی له و
 ریگایه وه دابین دهکات.

- ماله که ی له کام گه ره که؟ ده بی سه ریکی لی هه لئیم.
 - ئه و به ری ئاوا بی لای دهسته چه پ، مالیکی که ریپوچی لییه له دووره وه
 دیاره. پشتی ئه و ماله که ریپوچه، ماترنا مالۆچکه یه کی هه یه و تیدا ده ژی.
 ئیزن بفرموون له گه لتان دیم.
 - نا ئیوه زه حمهت نادم. خو م دهیدۆزمه وه. به ره عیه ته کان بلی ئه مرۆ
 عه سر له شوینیک کو ببنه وه. ده مه وی قسه یان له گه ل بکه م.
 ده یویست کاره کانی کو زمینسکو یه دوویات بکاته وه و هر ئه مرۆ سه ر و
 به ری ویک بینن.

چوار

له ژوورهكهی كوځا هاته دهري و پويشت بو نيو دئ. جادهی گوندهكه پيچه لاوپوچ بوو به نيو له وهه گه كاندا تیده په پری. هه ره ئه و كچهی گوارهی په پری له گویدا بوو، به ره ورووی دههات. به ره له بینه یه کی ره نگینی به سستبوو. قاچه گورج و به هیزه كانی په تی بوون. كه له شیریکي توند له باوهشی گرتبوو. پوپهی كه له شیره كه دهله رزییه وه و خوئی له باوهشیدا مات كردبوو. چاوه خره كانی دهگپرا و قاچه ره شه كانی له یهك ددها. كچه پيخاوسه كه هه تا له كوئت نزيكتر ده بووه، هه نگاهه كانی خاوتر ده كرده وه. گه يشته په نای و راهه ستا كرنوشیكي بو برد و هه تا كوئت به تهنیشتیدا تپه پری و دووركه و ته وه هه روا سه ری داخست و جوولهی نه كرد.

له نزيك چالايك پيريژنيك دوو سه تلی گه وری پر له ناوی به هه ره دوو سه ری داریكه وه هه لواسیبوو و له سه رشانی دانابوو. و به كومه كومه ده پويشت. كه چاوی به كوئت كه وت، سه تله كانی دانا و بو ریزدانان سه ری داخست. له لای چالاهه كه وه مالی ره عیه ته كان هه لكه و تبوو. روژيكي گهرم و تاو و ساو بوو. به لام ورده ورده هه و ره كان ده چوونه پال یهك و با رايده دان تاكوو به ری خوړ بگرن. بوگه نی توند و ناخوشي گووڤهك و زبلوزال له كوئانه كه وه دههات. عاره بانه دههاتن په ينيوپاليان بارده كرد و به

ھەورازەكەدا سەر دەكەوتن و دەرۆیشتن بۆ لای مەزراكان. لە بەر دەرگای ھیندیک لە مالهكان پەین و شیاكە ھەلدرا بۆو. رەعیەتەكان بە پیاووسی و بە كراس و پانتۆلی پیس و ریاویبەو، لە پشت عارەبانەكانەو بە چاوی ھەسەرەتەو لەو پیاووە تەرپۆش ماقوولەیان دەروانی كە قەردیلەئە ھەوریشمینی كلاوھەئەئە لە ژیر تیشكی خۆرەتاودا بریقەئە دەھات و لە ھەموو ھەنگاویكدا نووكی گۆچانە عەبەنوو سە زێوینەكەئە لەزەوی دەكوتا.

ئەو گوندنشینانەئە لە نیو تەركی عارەبانە خالیبەكاندا دانیشتبون و لە مەزرا دەگەرانیو، كاتیك بە تەنیشت كۆنت نۆخلیدۆڤدا تیدەپەرین، كلاوھەكانیان لە سەریان دادەگرت و بە ریز و سەرسوورمانەو چاویان لیدەكرد. ژنان لە نیو دەرگانەئە مالهكانیاندا راوہستا بون و چاویان لەو بوونەوەرە سەیروسەمەرەئە دەكرد.

نۆخلیدۆڤ لە بەر دەرگای چوارەم تووشی عارەبانەئەك بوو كە پەر بوو لە پەین و بە تەقوكوت دەرۆیشت. ھەسیریکیان لە سەر پەینەكە راختبوو و كورپكی پینج - شەش سالان شاد و دلخۆش بە دوائە عارەبانەكەدا غاری دەدا و پیتی وابوو خۆشتەئە رابواردنی دنیا ھەر ئەوئەئە! گوندنشینكی لاو ھەوساری ئەسپكی گرتبوو و خەریك بوو لە مائی دەھینئەئە دەرئە. جوانوویەك بە دوایدا دەرپەریبە دەرئە و پیتش ئەو ماینەكەوت كە لە عارەبانەكەئەئە كردبوو، ئەو ماینەش كە ویدەچوو دایكی ئەو جوانووە بئە، لە پەستا دەھیلاند.

عارەبانەئەكی دیکەش پیرەپیاویكی پیاووس لیدەخویری و پانتۆلیكی رئی رئی و كراسیكی ئاتەگ دریزی چلكنی لە بەر دابوو، بربەری پشتی لە ژیر

کراسه که وه دیاربوو. پیره پیاو له عاره بانه که دابه زی، هات بۆلای کۆنت
نۆخلیدوؤف و کرنۆشیکی بۆ برد.

- جه نابت ده بیج برزای خاتوونه کانی خاوه نی ئەم گوندبی. خودا لییان
خۆشییت؟
- به لئی وایه.

- زۆر به خیر هاتی گه وره م! بیستومه هاتوی قسه مان له گه ل بکه ی.
پیره پیاو زۆری دل به قسه وه بوو. نۆخلیدوؤفیش هه زی ده کرد قسه ی بۆ
بکات.

- به لئی هاتوم قسه تان له گه ل بکه م. سه ره تا پیم بلی بزائم له بارودوخی
ژیان و به ریچوونت رازی؟
- باسی ژیا نی ئیمه هه ر مه که؛ وه زاله هاتووین. مه رگ باشتره له و ژیا نه ی
ئیمه. داماو و لیقه و ماوین.

- بۆ داماو و لیقه و ماون؟
- خۆ ئه وه ژیا نیه کوله مه رگییه. سال له گه ل سال ژیا نمان تالتر و
نالهارتر ده بی.

چوونه پیتشتره وه له بن دیواریک راهه ستان. پیره پیاو پریسکه ی دلی
کرده وه. دوو ژنی له چکه به سه ری پیشان دا به بیل پهنیان ده کرده نیو
عاره بانه که وه.

- ئەوانه ت دیوه؟ ئیمه دوا زده سه ر خیزانین. هه موو مانگیک نه ود و شه ش
کیلۆمان ئارد ده وئ. له کوئی بیین؟

- مه گین تو کشتوکال ناکه ی؟ مه گین داها ت نییه؟

- كام داھات گەورەم؟ داھاتى زەھويوزارى ئىيمە، يانى ئەو بەشەى بە ئىيمە دەبېرى، بەشى سى كەسەش ناكا. ئەمسال ئەو چەند خەلوارەى بەشى من بو، ھەتا شەوى جىژنى نۇئىل ھەموومان خوارد و دەنكمان لىبېرى.

- كەوايە چۆن بەپى دەچن؟

- ھەر چۆنىك بى قورپىك بە سەرى خۇماندا دەكەين.

يەكىك لە كورەكانم نارد بو كرىكارى. بېرىكىشم گەنم لە ئەمبارەكەى ئىوھ قەرز كرد، ئەویش ھەتا جىژنى پاك تەواو بوو. ھىشتا قەرزەكەشمان بۇ نەدراوھتەوھ ھىچ، قىستى مانگانەشمان نەداوھ.

- قىستەكەتان چەندەيە؟

- ھەر قىستى حەقدە رۇبىل. خۆزگە خودا گىانى بكىشايەن و لەو ژيانە تالە رزگارمان بووايە.

نۆخلىدۆڭ داواى لىكرد مال و ژيانەكەى پىشان بدات. پىرە پىياو پىشى كەوت. بە سەر كوكا پەينەكەدا تىپەپى و دەرگايەكى كردەوھ.

- فەرمون گەورەم.

ژنانى لەچكە بەسەر لە نىودەرگانەكەدا راوھستا بوون، خۇيان كۆكردەوھ بە سەرسوورمان و چاويكى وردىنانەوھ لە بەژن و بالا و جلو بەرگ و قۆپچەى زىپىنى سەر قۆلى كۆنت رامان و دوو كچى چكۆلە لە مالەكە دەرىپەينە دەرى و سلاويان كرد. نۆخلىدۆڭ چووھ ژوورى. مالىكى تەنگ و تارىك بوو. دووكەل و قورم دارودىوارى رەش داگىراپوو. پىرىژنىك لەبەر كوانونويەك راوھستا بوو چىشتى لىدەنا. قۆلى ھەلمالىبوو و باسكە لاواز و تاوھسووتەكەى وەدەر خستبوو؛ پىرەپىياو چاويكى لە پىرىژنەكە كرد و گوتى:

- ئەم پىياوھ، ئاغاي گوندەكەمانە، ھاتوھ چاوى بە مال و ژيانەكەمان بكەوى.

پىرىژن خىرا قۆلى داوايەوھ و گوتى:

- فەرموو وەرە ژوووری.

- نا، تەنیا ھاتووم لە نزیکەوێ چاوم بە باروڤوخی ژیانتان بکەوێ.

— گەرەم! خۆت ببیینە، دارودیواری مالاکە خەریکە بەسەرماندا دەپووخێ. ئەمڕۆ یان سبەینی دەپووخێ و چەند کەسمان دەکووژێ. ھەرچی بەو پیرە پیاوھمان دەلێم مشووریکێ بخۆ، دەلی بۆم جیبەجێ نابێ و دەرەقەتی خەرجیبەکەئێ نایەم. ئەو مالاکەمانە... خواردنەکەشمان ئەو ئیستا لە سەر کووانووھەکیە و خۆت دەتوانی ببینی.

- چیشتی چی لێدەنی؟

ددانی کەلوپەل و زەرد و ڕەشی پیریژن وەدیار کەوتبوو و دەیویست خۆی شیرین بکات.

- خۆشتەری خواردنی ئێمە ئەوھە. نان و کەواس^{۴۲} دەخۆین، یان کەواس بە نانەو دەخۆین!

- دەمەوێ خواردنی ئەمڕۆتان ببینم.

پیرەپیاو پێکەنی و گوتی:

- ھۆی ژنەکە! ئەو چیشخانەییە پیشانی ھەزەرەتی مەزن بەدە با بزانی چی دەخۆین.

— گەرەم! ھەزەرەکی لەو چیشخانەیی ئێمەیی ڕەعیەت بچێژی؟ عەجەب شازادەھەکی! خۆر لە کوپوھەلاتووھ ئەمڕۆ ئاوا کەوتووێ بیری ئێمە؟ خواردنی ئەمڕۆمان کواس و نانی وشکییە. تۆزیکیش سووپی کەلەرم. ژنان دوینی چوون لە رووبارەکە چەند ماسییەکی چکۆلەیان گرتووھ. سووپی ماسیمان لێناوھ و سی دەنکیشمان پەتاتە تیکردووھ. بە دەگمەن ھەلدەکەوێ چیشتیکی ئاوا باشمان ھەبێ. ئەمە چیشتی دوازدە کەسە.

42 Kwass. ئاوی ھەویری ترش یان شیلەیی چێودان و جو دەگرن و لەگەڵ ھیندیک شیلەیی گیاوگژی تر تیکەلی دەکەن.

- ئەم سووپه شتی دیکه شی تیده که ن؟
 - هیندی جار که نیوچاوانه که مان بیهینی، چۆری شیریشی تیده که ن بو
 ئەوهی سپی بی.

چەند کەس لە بەر دەرکا که کۆبووبونەوه. پیریژن چوو پیتشی و
 گورپاندی بە سەریاندا و دووری خستنه وه. بو ئەو شانازییه کی زۆر گه وره
 بوو که ئەو رۆژه توانیبوو له گه ل کۆنت نۆخلیدۆف قسه بکات.
 - گه وره! ئیمه زۆر له بارودۆخیکی خراب داین، زۆر خراب.
 نۆخلیدۆف له گه ل ئەوهی خەم دایگرتبوو، هەستی بە شەرمەزاریش
 دەکرد. خودا حافیزی کرد و رۆیشت.

- گه وره! زۆر سپاس که سەردانی ئیمه ی فەقیر و هەژارت کرد. خودا
 دەست بە عومرت بگرێ.

له نیو دەرگانه که دا هیشتا چەند کەس راوهستا بوون. کشانه دواوه و
 کۆنت هاته دەرئ. دیسان بە هەورازی کۆلانه که دا وهسەر که وت. دوو کورپی
 میرمندال و ه دووی که وتن. ئەوهی گه وره تر بوو، کراسیکی چلکه سووی له بەر
 دابوو که ویدەچوو سپی بووبی! ئەوی چکۆله که شیان کراسیکی په مەیی
 چلکنتری له بەر دابوو. نۆخلیدۆف بانگی کردن:

- کورپه باشه کان! مالی ماترنا خارینا له کویوهیه؟ منداله کراس
 په مەییبه که یان که ناوی فیدکا بوو پیکه نی. کراس سپیبه که یان گوئی:

- کام ماترنا؟ رهنگه مه به ستت ئەو پیریژنه...

- به لی، به لی، ئەو پیریژنه ده لیم.

- له وهسەری کۆلانه که یه. ئیمه له گه لت دین و پیشانته دده دین.

کورپه کان له گه ل نۆخلیدۆف وه ریکه وتن به ره و لای مالی ماترنا خارینا.

پینج

نۆخلیدۆڤ له گه‌ل مندا‌له‌كان ئاسووده‌تر د‌د‌وا و وه‌ك قسه‌ كردن له‌گه‌ل گه‌وره‌كان هه‌ستی به‌ شه‌رمه‌زاری نه‌ده‌كرد. هه‌ر پرسیاریکیشی ده‌كرد مندا‌لاكان وه‌لامیان د‌د‌ایه‌وه. فیدكا له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی چكۆله‌تر بوو جواتر و ژیرانه‌تر قسه‌ی ده‌كرد. كۆنت لئی پرسین له‌و گونده‌دا كی له‌ هه‌مووان هه‌ژارتره؟ ئه‌و دوو مندا‌له‌ هه‌ر یه‌كی شتیکیان گوت.

- میخائیل له‌ هه‌مووان هه‌ژارتره. سیمۆن باكارۆفیش زۆر داماوه. مارقاش ئیتر هه‌ر باسی مه‌كه، زۆر فه‌قیره.

- ئه‌ی ئانیسیا؟ له‌ هه‌مووان فه‌قیرتره. مانگایه‌كیشی نییه. سوال ده‌كا.
- مانگاشی نه‌بی گرنیگ نییه؛ ئه‌و سی كه‌س به‌خێو ده‌كا، به‌لام مارقا پینج كه‌س...

- به‌لام ئانیسیا بیوه‌ژنه.

- مارقاش وه‌ك ئه‌و وایه؛ میرده‌كه‌ی نه‌مردووه، به‌لام وه‌ك مردوو وایه.
نۆخلیدۆڤ ده‌بویست بزانی میرده‌كه‌ی مارقا له‌ كوئییه؟ پرسیارى له‌ كوره‌كان كرد. فیدكا وه‌لامی دایه‌وه:
- میرده‌كه‌ی له‌ به‌ندیخانه ئه‌سپى ده‌كووژی.
ئه‌وی دیکه‌یان گوتی:

- هاوینی رابردوو دوو داری له دارستانه که ی ئاغا بری؛ له سهر ئه وه زیندانیان کردوو. ئیستا شه ش مانگه له به ندیخانه یه. ژنه که ی سوال ده کا. سی مندال و دایکیکی پیری هه یه. نوخلیدوڤ گوتی:

- مالی ئه و ژنه له کوپوه یه؟

کوردهکان پیشانیان دا، ههر له و کاته دا مندالیکی قژکال له و ماله هاته ده ری و ژنیک به جلو به رگی چلکنه وه به دوایدا ده ری پری، پشته ملی گرت و رایکیشایه وه بو ژووری. ههر ئه و ژنه بوو که میرده که ی دوو داری له میشه که ی ئاغا بریبوو. نوخلیدوڤ دیسان ده یویست پرسیار له منداله کان بکات و قسه یان لیده رکیشی.

- کوردهکان! پیتان نه گوتم ماترنا ژیانی چونه؟ هه ژاره یان نا؟

فیدکا منداله کراس په مهبیه که به شیوه یه کی فه یله سووفانه گوتی:

- بو هه ژار ده بی؟ ئاره ق ده فرۆشی. ژیانی باشه.

گه یشتنه بهر ده رگای مالی ماترنا. خودا حافیزی له منداله کان کرد. ده رگای ماله که کرابوو. ژووره که نزیکه ی چوار مه تر و نیو بوو. نوخلیدوڤ له خوی ده پرسى ئه وانه چون لیره دا ده ژین؟ له کوئ ده خه ون؟ له کوئ نان ده خون؟ که لپه لی ئاره ق سازی له سووچیک داندرابون و پیریژن به یارمه تیی یه کیک له نه وه کانی سه رقالی ئاماده کردنی شتومه کی ئاره ق سازی بوو. دوو نه وه ی دیکه ی له پشت سه ری کونت راوه ستا بوون و چاویان لیده کرد. ماترنا ههر که چاوی به و پیاوه غه واره یه که وت، گوراندى:

- تو کئی؟ چیت ده وئ؟

- من ئاغای گونده که م. هاتووم چه ند پرسیارتان لیبکه م.

پیریژن توژی مات بوو و له ناکاو رهفتاری گورا.

- بېووره گه ورهم! بېووره تاجی سهرم! وامزانی که سیکی خۆتیه لقوتین هاتووه سهر له کاره کانم دهرهیتنی. بروانه منی پیر و کلۆل چۆن خه ره فاوم؛ چه زره تی مه زرم نه ناسییه وه.

- ده مویست چه ند پرسیارت لی بکه م. به لام به ته نیا.

ژنیکی لاواز مندالیکی له په رۆیه ک پیچابوو به باوه شییه وه گرتبوی و له بهر دهرگا راوهستا بوو. ماترنا گورانندی به سه ریدا و له وی دووری خسته وه. نه وه کانیشی کرده دهری و دهرگا که ی پیوه دا. به جامه لووسکیوه قسه ی ده کرد. جوړیک ددوا ده تگوت ده یه هوی شیعریک به ئاواز بخوینیته وه.

- چاو له منی خه ره فاو بکه، ئاغای خۆشه ویست، من ئاغای بهرز و بهرپیزی خۆمانم نه ناسییه وه؛ نه مزانی شنه ی شه مال بۆنی خۆشی گولی هیناوه! گه ورهم، ئاغای بهرز و بهرپزم، سه ره ورهم، تاجی سه ری هه مووان، رووی له مالی منی چاره رهش کردوه. چه زره تی مه زن! گه وه هری بی وینه! فهرمو له سهر ئه و سندووقه دانیشه!

کونت له سهر سندووقه که دانیشست و پیریژنه کهش دهستی نایه ژیر چه ناگهی و هه نیشکی دایه سهر لیواری هه رزاله که و دانیشست.

- چه زره تی مه زن! بو ئاوا تیکچووی و په نگی پیریت لی نیشتووه؟ له بیرمه چه نده جوان بووی و دللی کچانت دهر فاند. خه م و ئازاری ژیان دهره قه تی جه نابیشست هات؟ داخی به جه رگم بو ئه و هه موو جوانیه.

- له وه گه ری هاتووم پرسیارکت لی بکه م. کاتیوشا ماسلوقات له بیره؟

- مه به ستت کاترینه؟ چۆن له بیرم نییه. خۆشه ویستم بوو، خوشکه زام بوو، تووشی چاره نووسیکی رهش هات! چه نده ی بو گریام و فرمیسم هه لوه راند، ئاگام له که ینوبهینی ئیوه بوو، تاوانی تو نه بوو، تاوانی گر و کلپه ی تافی لاوی بوو.

پيښه پيښه دانېشتن، چاپيتان خواردهوه، قاوه تان نۆشى، قسه و گالته و گهپ و پيښه نين، گه نچ بوون، شه يتان زه فهرى پيښردن. په ننگه قودكاشتان خوارديته وه. شه يتان نه وهى پيښردن، قودكا توشى نه وه له يهه كړدن؛ له راستيدا تاوانيش نيه! توش گوره يى خوت نواند و سه د رولت پيدا. خو نرخی نه وه كار له وه زياتر نه بوو. نه وه چته يوه شيت و گه مژه يه نه قلى نه بوو. خوشكه زام بوو، به لام ده بى راستييه كه يت پى بل يم، زور به دره وشت بوو. زور جيگاي باش و نابروم نه دانم بۇ ديتوه بچى كار بكات؛ به لام له گه ل هيچ كه س نه ده سازا. جنيوى به ناغاكه ي دها. مه گين ده بى پياو جنيو به ناغاي خوى بدات؟ هيچ كه س مافى نه وهى نيه جنيو به ناغاي خاوه نكارى خوى بدات! هر بويه دريان كرد. ماوه يه ك له مالى ميشه وانيك بوو. كاريكى كرد دهرى بكن؛ ديسان جنيوى به خاوه نكاره كه ي دابوو.

- باسى منداله كه يم بۇ بكه. خو تو له وه ناگادار بووى؟

- له هه موو شتيك ناگادار بووم. منداله كه ي هر نه وه كاته ي له دايك بوو، نه خوش بوو. ديار بوو ناميئى. خو م سه رانشوم كرد. ناردمان بۇ لاي ژنيك ناگادارى لى بكات و پاشان بينيرى بۇ دايه نغه.

- ناسنامه تان بۇ وهرگرت؟ شتيكتان له لا هه يه بتوانين سو راخى بگرين؟

بلى مابى؟

گه وهره م! خو ت ماندوو مه كه. منداله كه هه ر نه وه كاته مرد.

- چون مرد؟

- ژنيك بوو به ناوى ملانى. نه ويش زور له ميژه مردووه. ژنيكى باش بوو، زور گورجوگول و نازا بوو. كاري نه وه بوو ناگادارى له مندالانى چكوله ده كرد و له مالى خوى به خيوى ده كردن. كه ده بوونه چوار - پينج مندال، هه موويانى دهرد ده يدان به دايه نغه. له مالى بيشكه يه كى گه وره ي

هه بوو به قەد تەختیکی دوو کەسی دەبوو. چوار - پینچ مندالی پیکەو و لەو
بیشکەیدا دەخەواند. کاتییک دەگریان مەمکە مژەیه کی گەورە ی دەنایە
دەمیان...

- کەوایە مندالە کە ماوێهە ک لای ئەو ژنە بوو؟
- ئەو ژنە مندالە کە ی ناردبوو بۆ دایەنگە، بەلام لە رینگا مردبوو.
- شەکل و شیوێهە مندالە کە چۆن بوو؟
- زۆر جوان بوو، لەگەڵ تۆ دەتگوت سنیوێکن کراون بە دوو لەتەو.
- ئەو بۆچی ئەو هەندە کز و نەخۆش بوو؛ حەتمەن شیر و خۆراکی
پینەدراو.

- ئەو ژنە ی مندالە کە ی لەلا بوو، ژنیکی باش بوو. بەلام هیچ کەس جی
دایک ناگریتەو. ئەو ژنە هەموو کارەکانی یاسایی بوون. بەلگە نامە ی مەرگی
مندالە کە شی وەرگرتبوو. ژنیکی وریا و زیرەک بوو. هیچ کاریکی سەر بەخۆ و
بەبی بیرکردنەو ی نەدەکرد.

شەش

سەری دانەواند بۆ ئەو ی لە سەردەرانی دەرگا کە نەدری و لە
مالۆچکە کە ی ماترنا هاتە دەرئ. دوو کورپێژگە کراس پەمبە ی و کراس سپییە
کە چاوەروانی بوون و وردە وردە خەلک کۆ بوونەو. زیاتریان ژنانی
مندالە بەر بوون و یەکی مندالیکیان بە باوێهە بوو. ئەو ژنە ش کە مندالە
نەخۆشە کە ی لە پەڕۆیە ک پینچابوو لە نیویاندا بوو. زۆر شلە ژاو و پەشو کاو
دیار بوو، قامکی دەلەرزین و بی ئوقرە یی بە سەرتاپایەو دیار بوو. بزە یەکی
تالی لە سەر لیو بوو و دەتگوت ئاور بە جەرگی ئوخلیدۆقەو دەنی. لە

مندالہ کانی پرسى ئه و ژنه کټييه؟ گوتيان ئه وه هر ئه و ئانيسيايه که باسماں کرد. نوخلیدوڤ چووه پيشتره وه و لئى پرسى چوون بژیوی ژيانى دابین دهکا؟ ئانيسيا دهستی کرد به گريان. مندالہ نه خوښه کهى به باوه شييه وه پينده کهنى و لاقه کز و باريکه کانى وهک کرم دهجوولانه وه.

نوخلیدوڤ جزدانه کهى دهرهينا و ده رۆبلى پيدا. هيشتا دوو ههنگاو دوور نه که وتبووه ژنيكى مندالہ بهرى تر به دوايدا ههلات. به دواى ئه ويشدا چهند ژنى ديکه. هه موو دهپارانه وه و داواى پارهيان لينده کرد. نوخلیدوڤ شهست رۆبلى پينبوو. يه کى دهرۆبلى پيدان و به باريکه رټيه که دا گهرايه وه.

کويڅا هات به ره و پيرى. هه روا که بزهى له سه ر ليو بوو، پيى راگه ياند که عه سر ره عيه ته کان کوډه بنه وه و گوڅ بۆ قسهى ئاغا ده گرن. سپاسى له کويڅا کرد و چوو بۆ نيو باخه که تاکوو له ته نيابيدا توڙى بير بکاته وه و به خودا بيته وه. داره سيو گولى دابوو. گياى خوږسک زه ويى داگرتبوو، به لام ئه و هها له گۆمى بير و خه يالدا نوqm بوو بوو ئه و شتانهى نه ده دى.

باخه که بيدهنگ بوو، به لام له ناکاو قيژه و هاوارى دوو ژن هه وداى خه يالى پساند. له دووره وه گوڅى ليوو دوو ژن ده يانقيژاند و ده پارانه وه و کويڅاش زور له سه ره خو قسهى له گه ل ده کرد. يه کيک له و ژنانه ده يگوت:

- وه ها ئيمان هه رده بووم دهمه وئى خاچه که له ملم دامالم.

ژنه کهى ديکه ش هاوارى ده کرد و پشتيوانى لينده کرد.

- ئه م ژنه قوربه سه ره چ تاوانى کى کردووه، چووه شير به مندالہ کهى بدات،

مانگا که يان په تى پچراندووه و چۆته نيو وينجهى ئاغا وه.

کويڅا گوڅى به و قسانه نه ده دا و ده يگوت:

- ته نيا دوو رټگاتان له به ره؛ يان ده بى زيانه که ببژيرن يان له برى ئه وه

بيگارى بکه ن. جا خو تان سه ره پشک بن.

نۆخلیدوؤف له باخه که هاته ده ری. کوئخای دی له سه ر قالد رمه کان
 راوه ستاوه و دهستی ناوه ته گیرفانی. دوو ژنی گوندنشینی له چکه به سه ریش
 له خوار قالد رمه کانه وه راوه ستا بوون. یه کیان زگی پر بوو؛ ژنه کان خیرا
 له چکه کانیان راسته و پاسته کرد و کوئخاش دهستی له گیرفانی ده رهیتا و بزّه
 هه می شه بییه که ی نیشته وه سه ر لیئوی و هه ر به و بزّه یه وه بو ئاغای
 پروونکرده وه که مانگاو گوئلیکی ئەم دوو ژنه چۆته نیئو وینجه کانه وه و
 زیانیان کردوه، ده شته وانیش مانگاو گوئلیکه که ی گرتووه و به ستوونیه ته وه.
 ئیستا یان ده بی بو هه رکامیان سی کوپک خه ساره ت بده ن یان دوو پوژ
 بچنه بیگاری. ژنه کان نه ده چوونه ژیر باری قسه کانی و ده یانگوت مانگاکه
 خوئی په تی پچراندووه و زیانیی کردووه، پاره شیان نییه زیانه که بیژیرن.
 به لام ئاماده ن بو بیگارییه که به و شه رته ی مانگاو گوئلیکه که یان بده نه وه؛ به لام
 مانگاو گوئلیکه که یان گرتبوو و له بهر ئەو سووره تاوه به ستبوویاننه وه و ئاو و
 له وه ریشیان پی نه ده دان، ژنه کان له وه ده ترسان مانگاکه شیره که ی وشک
 بکات یان گوئلیکه که له توونیاندا مردار بیته وه. کوئخا له لای ئاغا شکایه تی له
 ژنه کان ده کرد و خه تاباری ده کردن.

- سه د جارم پیگوتوون ئاگیان له پاتاله کانیان بی و نه هیلن زیانی بکه ن؛
 به لام خو قسه یان به گوئدا ناچی.
 - ئاغا! من تاوانیکم نییه. خه ریک بووم شیرم ده دا به منداله که م، مانگاکه
 په ته که ی پچراندبوو و چوو بووه نیئو وینجه که وه.
 کوئخا ئەو قسانه ی به گوئدا نه ده چوو.
 - تو ده بوو چاوئیکت بکه یته چوار چاو و ئاگات لییان بی.

- خو تۆ مه مکت نيبه شير بدهی به منداله کهم؛ ئەى ئەو به سته زمانه له برسانا بمرئ؟ خو هيشتا ئەو مانگا به سته زمانهش نه گه يشتبوووه نيو وينجه که گرتيان و به ستiane وه.

— بو درۆ ده کهى؟ ئە گهر ده شته وانه که فریا نه که وتايه، ته واوى وينجه که يان پيشيل ده کرد و ديانخوارد.

- هه راو هاوار سازمه که. ئەوه يه کم جاره مانگا کانى من گيراون.

- هيچ جياوازييه کى نيبه جارى چه نده مه؛ يان غه رامه ددهى يان ده چى بو بيگارى.

ژنه وهک شيت و هارى لى هاتبوو و هاوارى ده کرد:

- بيگارى ده کهم، سه پانى ده کهم، به لام هه ر ئيستا ده بى مانگا کانم ئازاد بکهى. من دلم ناحه سيته وه مانگا کانم برسى و توونى له بهر ئەو قرچهى خوره تاوه به سترينه وه. بابه تۆ بو ئەوه نده دلره قى؟ خه سووم نه خوشه. ميرده کهم هه ميشه سه رخوشه کار ناکات. من به تاقى ته نيا ده بى شان بده مه بهر ته واوى کار و کويره وه ريبه کان. ئاخىر منيش بنياده مم، خو هه زار ده ست و چاوم نيبه.

تۆ خليدۆف داواى له کويا کرد مانگا کانى پى بداته وه و ديسان گه رايه وه بو نيو باخه که و خه يال هه ليگرت. هه موو شتيكى بو پروون بوو بووه. پى سهر بوو بو چى خه لک ئەو راستيانه نابينن و بو چى خوشى ئاوا دره نگ له وه تيگه يشتوووه؟

«خه لکى خه ريکه توخيان ده چى و وه زاله هاتوون. خوويان به م کاره قورس و تاقه تپروو کينانه و ئەم ژيانه تال و دژواره گرتوووه. به ده ستى خويان گوپ بو خويان هه لده که نن. منداله کان لاواز و نه خوشن. ژنان له ژير گوشارى کارى قورس و جه سته پروو کيندا خه ريکه پشتيان ده شكى. بى

بژیوی و کهمایه‌سیی خواردن هه‌ره‌شه له گیانی مندالان و به ساللاچوان دهکا. ئیتر گه‌یشتوته بینه‌قاقایان و ئازاری ژیان به دهردیکی بردوون باکیان له مهرگ نییه و تهنانهت سکالاش ناکهن؛ ئیمه‌ش که هۆکاری ئه‌و هه‌موو ناعه‌دالته‌تی و غه‌در و سته‌مه‌ین، که‌مه‌ترخه‌م و لووتبه‌رز پاره‌وستاوین و می‌شیکیشمان میوان نییه و پیمان وایه ئه‌وه یاسای ژیانه و هه‌ر ده‌بی و ابی! «
وهک رۆژ لینی روون بوو هۆکاری سه‌ره‌کیی ئه‌و هه‌موو داماووی و چاره‌ه‌شییه‌ی خه‌لک، سیسته‌میکه‌ که پپی وایه مافی خاوه‌نداریتی زه‌وی و ئاغایه‌تی یاسایه‌کی عادلانیه؛ به‌لام ده‌بی ئه‌وه بزانی زه‌وی ته‌نیا هی که‌سیک نییه و زه‌وی هی هه‌موومانه و ده‌بی هه‌موو خه‌لکی بژیوی خۆیانی لی به ده‌ست بیئن. نه‌ک که‌سانیک ئاره‌قه بریژن و بچه‌وسینه‌وه و چه‌ند که‌سیش ده‌ست له ره‌ش و سپی نه‌دن و خۆ به خودای خه‌لکی بزائن.

ئیتتر گومانی نه‌بوو که گرینگترین کیشه و گرفت خاوه‌نداریتی زه‌ویوزاره. مندالان و به‌ساللاچوان ده‌بی به قورگی مهرگدا رۆبچن، چونکه شیر و نانیا پئی راناگا. له‌وه‌رگا نییه بۆ پاتاله‌کانیا و هه‌مووی هی ئاغایه، بۆ به‌ره‌م هینانی گه‌نم و جو زه‌وی که‌مه. شکی تیندا نییه هۆکاری ئه‌و چاره‌ه‌شییه پیوه‌ندیی به خاوه‌نداریتی زه‌وییه‌وه هه‌یه. زه‌وییه‌ک که سه‌رچاوه‌ی بژیوی هه‌مووانه، تاقمکی ده‌ستیان به‌سه‌ردا گرتووه و خه‌لکی ده‌چه‌وسینه‌وه، خویتی خه‌لک ده‌مژن و گیرفانی خۆیان له پاره داخن. ئه‌و که‌سانه‌ی له سه‌ر زه‌وییه‌کانن به ئامیز و که‌ره‌سه‌ی کۆن و سه‌ره‌تایی کارده‌کن. ئه‌وان خۆین و ئاره‌قه تیکه‌ل ده‌که‌ن و تویخیا ن ده‌چی هه‌تا زه‌وییه‌کان ده‌کین، به‌لام خان و ئاغای به‌ره‌می ره‌نج و تیکۆشانی ئه‌وان راده‌مالن و ده‌یفرۆشن به ولاتانی بیگانه و به پارهی به‌لاش و ده‌سته‌رنجی هه‌ژاران و جووتیاران که‌وش و جلو به‌رگ و کلاو و ئالتوون ده‌کرن.

«ئەم بارودۆخە زۆر ترسناکه و بەم شیۆهیه پایەدار نابى. دەبى رېگايەك بدۆزرىتەوۈ و ئەم سىستەمە بگۆردى. يان لانىكەم ئەگەر توانايى گۆرىنيمان نىيە، نابى بە شىتىكى باش و رەواى بزائىن.»

لە ژىر دارەكان پىياسەى دەکرد و مىشكى لە ژىر گوشاردا خەرىك بوو دەتەقى:

«بىرمەندەكان كىتىب دەنوسن. كارمەندى فەرمانگەكان بەردەوام خەرىكى باس و لىكۆلىنەوۈن. رۆژنامەكان بابەت و وتارى چرۆپىر بلاو دەكەنەوۈ. ھەمووان دەيانھەوئى رېگايەك بۆ چاكسازىي ئەو بارودۆخە بدۆزىنەوۈ. ھەموو شىتىك دەلەين و دەنوسن بەلام ھۆكارى سەرەكى لەبەر چاويانە و چاوپۆشىي لىدەكەن. نايانھەوئى قەبوولئى بكەن تەنيا رېگايى رزگار بوون لەو ھەموو ئازار و بەلايە، ھەلوەشاندىنەوۈى خاوەندارىتى تايبەتى زەويوزارە؛ يانى ھەركەس لە سەر زەويى خۆى كار بكات.» سالانى پىشوو بىروباوەرئى ھانرى جۆرجى لەو بارەوۈ خويندبۆوۈ، بەلام ئىستا ھەمووى بە وردى وەبىر دەھاتەوۈ.

«زەوى نابى بىتتە ملكى كەسىك و نابى بگۆردى و بفرۆشرئى. زەويش وەك ئاو و ھەوا و خۆرەتاو بۆ كړين و فرۆشتن نابى. ھەموو خەلك لە سەر زەوى مافى يەكسانيان ھەيە و ئەوۈى لە زەوى بە دەست دئى، دەبى بە شىۆهەيەكى عادلانە بەسەر خەلكدا دابەش بگړئ.»

كۆنت تازە بوئى دەرکەوتبوو بۆچى لە كۆزمىنسكۆيە، دواى جىبەجى كردنى كاروبارەكان، لە دلەوۈ ھەستى بە رەزايەت نەكرد و تەنانەت خۆى بە شەرمەزارىش دەزانئى. تازە تىگەيشتبوو لەوئى زەوييەكانى بە ئىجارە داوۈ بە رەعيەتەكان؛ چاوپۆشىي لە مافى خاوەندارىتى خۆى نەكرد بوو و بە پىئى

ئەم مافە زەووییەکانی بە ئیجارە دابوو؛ لە حالیکدا ئەو بە پینی ئەو بیروباوەرە مافی ئەوەی نەبوو بەو شیوەیە بیدات بە خەلکی.

لە کاتی بیر کردنەوەکانیدا بەو ئاکامە گەشت لێرە کاریکی جیاواز بکات؛ زەووییەکان بەدات بە ڕەعیەتەکان، بەو شەرتە ی داھاتی خۆیان بکەنە سندووقی زبەرە ی گوندەکەوہ. لەو پارەییە باج و مالیاتی دەوڵەت بەدەن و خەرجی گشتی لە ڕۆژی ئەو سندووقەوہ بدری. ھەلبەت ئەو پێدانە لایەتی گشتی ھەییە و لەگەڵ single - tax^{۴۳} جیاواز بوو، لە ڕوانگە ی یاسا و ڕیئاسی ئیستاشەوہ ھیچ کێشەییەک بۆ گوندنشینەکان ساز ناکا.

بیر کردنەوەکانی بە ئاکامیکی باش گەشتبوو. گەراپەوہ بۆ مالی و کوێخاش بە بزە ھەمیشەییەکەییەوہ ھات بەرەو پیری. فراوینیان ئامادە کرد بوو؛ بەلام دەترسا چیشتەکە باش نەبێ و ھیندیک سووتایی. ژن و کچەکە ی چیشتەکیان لێنابوو و کچەکەشی ئەوہ بوو کە گوارە ی پەری لە گویدا بوو؛ کۆنت دیتبوی کە لە شیریکی بە باوہشەوہییە و دەبیاتەوہ بۆ مالی.

لە سەر میزەکە سەفرەییەکی پۆپەشمینە ئاسا و تان و پۆ شاشیان ڕاخشتبوو. بە جیی خاوی دەسڕە ی گولداریان دانابوو. سووپی کە لە شیریان لە قاپیکی چینی قەدیمی کرد بوو کە دەسکیکی شکا بوو؛ کە لە شیرەکەش ھەر ئەوہ بوو کە بەیانی ئەو ڕۆژە بە باوہشی کچەکەوہ دیتبوی. چەند کوتیان لە گۆشتەکە ی کردبووہ نیو سووپیەکەوہ و ئەو ی دیکەشیان کرد بوو بە کەباب. خواردەنەکە ئەگەرچی ئیشتیا بزوین نەبوو، بەلام توخلیدۆف زۆر بە ئیشتیاوہ دەیخوارد و ئەوہ ی بیری لێ نەدەکردوہ باشی و خراپیی چیشتەکە بوو. لە کاتی خواردنیشدا بیری لە پلانەکە ی خۆی دەکردوہ کە جیبە جیبی دەکات و لەم چەند گوندە خاوەنداریتی تایبەتی کوتایی پیدی.

43. بیکەنە مالیاتی تاکەکەسی.

کویخا رازی و بهرزه دهماخ بوو که ژنه که ی چیشتیکی ئاوا خوښی بو
 ئاغا لیناوه؛ کچه که شی ئاوا به باشی میزه که ی رازاندبووه و خواردنی به ئاغا
 ددها. ژنه که شی له بهر دهرگا نیوه کراوه که دا راوه ستا بوو و چاوی له ئاغا و
 کچه که ی خوښی ده کرد.

دوای خواردنی نانی نیوه رو، نوخلیدوډف به کویخای گوت له لای دانیشی و
 به وردی گوی بو قسه کانی رادی ری. به پیویستی دهرانی ئه و پلانه ی له
 میشکیدایه بو که سیکي باس بکات. کویخا به وردی گوی بو شل کرد و وای
 دهنواند که زور له میژه ئه و بیروباوه رهی هه بووه؛ به لام له راستیدا سه ری
 له قسه کانی دهرنه ده چوو. نوخلیدوډف زور به شیوه یه کی ئاسایی و به بی
 گریوگول قسه ی دکرد و هه موو که س به ئاسانی لی تی ده گه یشت. ده یگوت
 ئاماده یه چاوپووشی له قازانچ و بهرژه وه ندی خوښی بکات، به و شه رته ی ئه و
 کاره قازانچ و بهرژه وه ندی خه لکی تی دابن. به لام ئه و قسانه له میشکی
 کویخادا نه ده گونجا. تا ئیستا پیی وابوو مروډف بویه دیته سه ر دنیا تاکوو له
 ماوه ی ته مه نیدا بو قازانچ و بهرژه وه ندی خوښی ده ست بو هه موو کاریکی
 رهوا و نارهوا به ری و بو قازانچی خوښی ویست و مافی خه لکی پیشیل بکات.
 نوخلیدوډف زور به وردی بیروکه کانی خوښی بو شیکرده وه و گه یشته
 گرینگترین به شی پلانه که ی خوښی:

. له داهاتی ئه و زهویانه ده بی ده سمایه یه ک پاشه که وت بکری و هه موو
 خه لکی گونده که که لکی لیوه رگرن.

. تیگه یشت! مه به سستی به ریزتان ئه وه یه ده سمایه یه ک پاشه که وت بکری و
 جه نابتان سوودی لیوه رگرن.

. نا، من مه به ستم شتیکی دیکه یه. ئیوه له سه ر ئه و باوه رپه هه ن که زهوی

ملکی هیچ که س نییه؟

- بەلئى، جا دياره له سەر ئەو باوەرەم.

- كەوايه ئەگەر ملكى هيج كەس نيبه، خاوەندارىتييه كەشى دەبى هەمووان بن و كەوايه هەرچى لەو زەوييه بە دەست دى هى هەمووانه.

- ئەگەر ئەمەيان قەبوول بكەين، جەنابتان نە دەسمایه كتان دەبى و نە داهايتىك.

— راست دەمويست ئەو بەلئىم. دەمەوى چاوپۆشى لە داهايات و خاوەندارىتیی زەويوزارەكان بكەم.

كوڤخا هەناسەيه كى قوولى هەلكيشا و ديسان بزە هەميشە بيبه كەى نيشته سەرليوى. وردە وردە خەرىك بوو تىدەگەيشت. بۆشى دەر دەكەوت نۆخليدوڤ خەرەفاوه. بەو پييه دەبى رىگايەك بدۆزيتەوه و لەو ئاوه لىئە ماسى بگرى. تۆزى خۆى خوار دەوه. بىرى كردەوه و بۆى دەر كەوت لەو گۆرانه دا هيجى وەگير ناكەوى. دواى ئەوه تەنيا بۆ خۆشامايى كردن بزەيه كى سارد دەنيشته سەر ليوى.

نۆخليدوڤ كاتىك بۆى دەر كەوت كوڤخا له قسەكانى تىئاگا، رىگەى پىندا بپروا بە دواى كارى خۆيدا و لە پشت ميزىك دانىشت كە قەلەم و بۆيهى له سەر بوو؛ دەستى كرد بە هينانه سەر كاغەزى گەلالە و پلانەكەى خۆى.

خۆر خەرىك بوو لە پشت چرۆى تازە پشكووتووى زيزفۆنەوه ئاوا دەبوو. ژوورەكە پىر بووبوو لە مېشووولە و چزەيان لە نۆخليدوڤ هەل دەستاند. لە دەرەوه بارەبارى مەر دەهات. مېگەل و گاران بەرەو گوند دەگەرانهوه. كوڤخا ديسان هات بۆ لای و پيى گوت ئەگەر رازى بى رەعيەتەكان دەهينى بۆلای؛ بەلام نۆخليدوڤ دەويست خۆى بچى بۆ لای ئەوان و هەر لەوى قسەيان لەگەل بكات.

بەپەله پەرداخىكى چايى هەلقووراندى و لەگەل كوڤخا بەرەو گوندەكە وەرپىكەوت.

جەوت

رەغىيەتەكان لە گۆرەپانى ئاوايى كۆ بوونەو و ھەموو پىكەو ھەقىقەتەكانى دەكرد. كە ئۆخلىدۆڭ نزيك بۆو ھەموو بىدەنگ بوون و ھەك رەغىيەتەكانى كۆزمىنسكۆيە يەك لە دواى يەك كلاوھكانيان داگرت. ئەمان لە رەغىيەتەكانى كۆزمىنسكۆيە شىرۆل و دواكەوتووتر بوون. كچان و ژنان گوارەى قورس و ناھەزيان لە گۆيدا بوو، پياوھكانيش بە نەعلى دارىنەو ھاتبوون. كەواكانيان دەستچن و شاش و دەستدروو بوون و زۆربەيان پىنەيان لە ھەنىشك دابوو. چەند كەسيان لە مەزراو گەرابوونەو و بە پىي پەتى و بە تويى كراسىكەو ھاتبوون.

ئۆخلىدۆڭ زال بوو بە سەر ھەستى خۆيدا و ئاسايى بۆ رەغىيەتەكانى شىكردەو كە دىھەوى زەوييەكان بدات بە خۆيان. رەغىيەتەكان بە سەر سوورمانەو گوييان شل كەردبوو و باوھريان نەدەكرد. - من زەوييەكان دەدەم بە خۆتان. چونكە ھەق و ھەدالەت واى ليكردووم بە خۆمى بسەلمىنم، زەوى ھى كەسىكە كە ئىشى لە سەر دەكات.

رەغىيەتەكان گوتيان بەلى واى! زەوى ھى ھەمووانە؛ بى ئەوھى بىر لە بىرۆكە و ويستى رۆحى ئەو بكەنەو. ئۆخلىدۆڭ زياترى بۆ روون كەردنەو و وتى ئامادەيە چاوپۆشى لە مافى خاوەندارىتتى خۆى بكات. ئەوانيش بە

ئىشتىيای خۇيان نرخىك له سەر زهوييه كه دانين و دەسمايه يه كه كه كۆ دەبىته وه، هى هه موو خه لكى گونده كه ده بى و له به ران به ردا ئه و هيجى ناوئ. رەعیه ته كان سەر هتا زۆريان پىخۆش بوو، دهنگه دهنگ و چپه و سرته دەستی پىكرد و رەزايەت و پىزانىنى خۇيان دەر بېرى؛ به لام ورده ورده بىدەنگ بوون و مات و نىگه ران سەريان بەردايه وه. ویدە چوو بىر له وه بکه نه وه كه ئاغا فىل و دەهۆيه كى تازەى له ژىر سەر دايه و دەيه هوى قازانجى زياترى پىگات؛ بۆيه نه يانده ويست به روانينه توورە و پر له دېر دۆنگه بيه كانى خۇيان شەر مە زارى بکه ن!

قسه كانى ئۆخلىدۆف پوون و ئاشكرا بوون. رەعیه ته كانىش كه سانىكى وريا و بىرتىژ بوون؛ به لام بر و ايان به و قسانه نه ده كرد و لىي تىنه ده گە يىشتن. هەر به و جورەى كويخای دەم به پىكە نىن له مە به سته كه تىنه گە يىشتبوو، ئەوانىش له سەر ئەو باوهرە بوون كه هەر كەس دەبى له بىرى قازانج و به رژه و ندىي خۇيدا بى و جگه له وه بىر له هىچ شتىكى تر نه كاته وه. ئەزموونى چە ندىن به ره تىگه يانده بوون مە به ستى ئاگاكان ته نيا قازانجى خۇيان و تالان كردن و هه لته كاندى گىرفانى رەعیه ته كانه. به و پىنه ئىستا كه ئاغا ئەوانى له دەورى يه ك كۆ كر دېۆوه، پىيان وابوو مە به ستى ئاغا ئە وه يه كلاويكى گه وره ترىان له سەربنى و به فىل و ته له كه ي لىزانانه ي خوى به ره مە مى كار و دەستره نجى سالانه يان حە په نۆش بکات.

ئۆخلىدۆف دواى و ته كانى داواى له رەعیه ته كان كرد خۇيان نرخىك له سەر زهوييه كان دانين.

- گه ورەم! زهوى هى ئیوه يه؛ ئیمه چكاره ين نرخ بۆ ملكى ئاغا بېرىنه وه؟
- من له سەر ئەو باوهرەم ئیوه مافى خۆتانه ئەو كارە بکه ن؛ چونكه له مە به دواوه هه موو شتىك هى خۆتانه. داهاى زهوى و به هره ي ئەو گوژمه

پاشەكەوت كراوھش ھەر بۇ خۆتان دەبى و بۇ باشتىر بوونى بارودۇخ و كاروبارى گوندىكەتان خەرجى دەكەن. ئەمە شتىكى تازەيە...

كويخا قسەكەى لە دەمى ئاغا سەند و بابەتەكەى كراوھ تر كرد:

- برونان! ئاغا بىر لە قازانچ و بەرژەوندى ئىوھ دەكاتەوھ و زەوييەكانى بە ئىوھ دەبەخشى. لە بەرانبەرىشدا ھىچى لە ئىوھ ناوى. نرخى زەوييەكە لە راستىدا دەسمايە و پاشەكەوتىكە بۇ خۆتان دەبى؛ يانى بۇ خەلكى ئەم ئاوايىيە و كاروبارى گوندىكە دەتوانن كەلكى لى وەرگرن.

پىرەپىياويكى بى ددان دەنگى ھەلبېرى و دژايەتتى خۆى دەست پىكرد؛ چەند كەسى دىكەش لەگەلى ھاودەنگ بوون:

- من واتىدەگەم ئىوھ دەتانەوى زەويى قىستىمان پى بفرۆشن و لە پەستا قىست و بەھرەمان لى بستىن. ئىمە كارى واناكەين. ئىمەى داماوى چارەپەش كەممان دەرد و نەھامەتى ھەيە، دەتانەوى زياترمان بە قوردا بېنە خورائ؟

- ھەر بەم شىوھىەى ئىستامان باشتەر، چاك يان خراپ خوومان پىگرتوھ.

تۆخلىدۇف كە ئەوھى بىست پىشنىارى پىكردن گرىبەستىك لە سەر كاغەز بنووسن و ھەر دوو لايەنەكە واژوى بكەن. دژايەتى زياتر بوو و ھەر كەسەى شتىكى دەگوت:

- ئىمە ھىچ شتىك واژو ناكەين؛ ھەر وەك پىشوو كارى خومان دەكەين و ئارەق دەرىژىن و ژيانى خومان بەرئوھ دەبەين.

- ئىمە سەرمان لەو شتانه دەرنانچى و لەو شتانه تىناگەين.

- ئەو ھەل بەرھەڵەتتە و خووخەدی ئیئە یەک ناگرتتە ھە. خوومان بەم ژیانە ی ئیستامان گرتتە ھەر ئەو ھەمان باشتەر، تەنیا بئەتوومان بەدەنی؛ با ناچار نەبەن خوومان بئەتوو بکەین، ھیچی ترمان ناوی.

تا ئەو کاتە پەغیەتەکان خۆیان بئەتوویان دا بین دە کرد و داوا کارییان لە ئاغا تەنیا پیدانی بئەتوو بوو. کۆنت نۆخلیدوئف و ردەوردە ھیوا براو بوو، پرووی لە پەغیەتیکە لای پێخاوس و جلو بەرگ دراو کرد کە کلایکی دراوی بە دەستە ھە گرتوو و گوتی:

- تۆ دەلێ چی؟ ھەزناکەن زەوێتان ھەبێ؟

لاوھە تازە سەربازیی تەواو کردبوو، قاچی بە یەكە ھە چەسپاند، قیت براو ھەستا و گوتی:

- بەلێ جەناپ!

- ژیانتان باشە؟ ئەو زەوێییە کاری لە سەر دەکەن بژیوی ژیانتان دا بین دەکا؟

- نا قوربان، نا جەناپ!

- کەوا یە دانیشن و بیربکەن ھە. کلای خۆتان بکەنە قازی و بریار بەدەن. ئەگەر بۆتان دەرکەوت ئەو کارە بە قازانجتانە، ھەر دوو لا گرێبەستە کە واژو دەکەین.

پیرەپیاوی بی ددان گورانندی:

- بییر کردنە ھە ناوی؛ ھەر ئەو یە وا گوتمان.

- ھەتا سەبەئێ لێرە دەمێنمە ھە. ئەگەر ھەتا ئەو کاتە بریارە کەتان گۆری، ئاگا دارم بکەنە ھە.

رەغىيەتە كان ئىتر ھىچيان نە گوت. نە تەدە تۈانى لە و بىدە نگیە يان تىبگە ى. نۆخلىدۆف گە رايە وە بۆ مالى. كۆيخاى دەم بە بىكە نىن شان بە شانى لە گە لىدا ھەنگاوى دەنا.

- گە و رەم! خۆ دىتت؟ ئەوانە زۆر منجر و خىشە سەرن. بۆ ئەو نە نابن قسە يان لە گەل بکە ى. كاتىك بە جيا قسە يان لە گەل دەكە ى ھەموو شتىك تىدە گەن و قسە ى وا دەكەن پىت وايە زۆر ئاقلن، بە لام كاتىك لە دەورى يەك كۆ دەبنە وە دەگۆردىن. لارې و خىشە سەرن. وەك گۆچان داھاتون و ئىتر راست نابنە وە. لە ھەموو گۆرانىك دەترسن. ئەو پىرە پىاوە بى ددانە و ئەو پىاوە رەشتالە يان لىدەرچى، ئەوانى دىكە قسە يان لە گەل دى. دەبى چەند كەس لە ئاقل و رىش سىپىيە كانىان بانگ بکە ين بىن و گوى بۆ وتە كانت راگرن.

نۆخلىدۆف روى لە كۆيخا کرد و گوتى:

- چەند كەس لە و تىگە شتە وانە بانگ كە بابىن و من پلانەكە ى خۆمىان بۆ باس بکە م.

كۆيخاى لىو بە بزە بە لىنى دا كارەكە جىيە جى بكات.

- بۆ سبە ينى چەند كەس بانگە شتەن بکە.

- بە لى گە و رەم، بە سەر چاوا!

بە لام رەغىيەتە كان كاتىك ئاغا رۆيشت، درىژە يان بە قسە و باسە كانىان دا. گوندنشىنە رەشتالەكە و پىرە پىاوى ددان كە وتوو سوارى ئەسپە كانىان بوون و شان بە شانى يەك بەرەو مالى وەرئى كە وتن. كابرە ي رەشتالە سوارى ماينىكى تىرۆپرى دابەستە بووبوو. بە پىرە پىاوى گوت:

- ھاوپرى! ئاگات لىبوو؟ ئاغا واديارە فىلىكى تازە ى لە ژىر سەردايە.

- گویت لیئوو چیی گوت؟ به کهرمان دهرانی؛ دهلئ زهویتان پیدهدهم و پارهم ناوی!

ئهم دوو گوندنشینه زوربهی کات ئهسپهکانیان بهرهللا دهکرده نیو لهوهرگه و دارستانی ئاغاوه بو ئهوهی تیر بلهوهپرین، ههر بویه دهگوت دابهستن، هینده قهلهو و به دهماخ بوون.

- ئهو ئاغایانه به گیل و چهپولمان دهرانن. دهیانههوی کچمان به گا پی فرۆشن. خو ئیمه لهو خول و گهلخویانه نیین وا بیرری لیدهکهنهوه. ئهوان ههر چهنده فیلهباز بن، داوی ئیمه بانادهن.

- گوندنشینی رهشتاله ئاورپی دایهوه بزانی جوانوهکهی به دوایدا دی یان نا، بهلام نهیدی و بوی دهرکهوت چوهته نیو لهوههرگهی ئاغاوه.

- ئهو توپیوه خوی گهیاندوته لهوههرگهی ئاغا؛ چاوی لیکه لهو میهرگهدا کارگی چون ههلئوقیوه؛ بچین منداللهکان بنیرین ئهو کارگانه کو بکهنهوه.

- تو له بیرری کارگ دای، منیش بیر لهو کلاره دهکهمهوه که ئاغا دهیههوی بینیته سهرمان. دهلئ گریبهستهکه واژو کهن... ههروا دهکا واژوی کهین و ئهوی ههیه و نییه ههلمهقوتی کا!

- چاکت ناسیوه!

ئیتر هیچیان نهگوت و جگه له خرمهخرمی سمی ئهسپهکان له سههر ریگا خیزه لانهکه هیچ دهنگیکی تر نهدهبیسترا.

ههشت

نوسینگه‌ی کاره‌که‌ی نوخلیدوڤیان کردبووه ژووری خه‌و. چرپایه‌کی پیچکه به‌رز له سووچی ژووره‌که بوو، بالیف و لیفه‌ی پر له تووکی قوو و رووته‌ختیه‌کی هه‌وریشمینی و شه‌رایی رهنگ به گولډوژی وردوه، که بی گومان پاشماوه‌ی جیازی ژنی کوڤخا بوو، له سه‌ری داندرابوو. کوڤخای لیوبه‌بزه ده‌یویست سفره‌ی شیو راخا، به‌لام نوخلیدوڤ داوای لیبورنی لیکرد. ده‌یویست به‌ته‌نیا بی و بیر بکاته‌وه. قسه‌ی بی سه‌ره‌وبه‌ره‌ی ره‌عیه‌ته‌کان دلته‌نگی کردبوو. له کوزمینسکوویه هه‌موویان به‌روویه‌کی خوڤشه‌وه قه‌بوولیان کردبوو، لی‌ره‌ش سه‌ره‌رای ئه‌وه‌ی بو ئاسایشی ره‌عیه‌ته‌کان زوری ده‌ستودلبازی کردبوو، هه‌موو لینی به‌گومان بوون و پینان وابوو فیلیان لیده‌کا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا وه‌رووی خوئی نه‌هینا و ئارام و رازی بوو.

ژووره‌که پیس و هه‌واکه‌ی قورس بوو. حه‌زی ده‌کرد دیسان بچیته‌وه بو نیو باخه‌که و پیاسه بکات؛ به‌لام ده‌ترسا پیاسه کردن بیره‌وه‌ریی ئه‌و شه‌وه هه‌وه‌ساوییه له می‌شکیدا زیندوو بکاته‌وه، هه‌ر بویه په‌شیمان بووه. ئه‌و شه‌وه هه‌ر له‌و باخه‌دا بوو که به‌پشت داره‌کاندا خوئی گه‌یانده بووه پشت دربیجه‌ی ژووری ته‌نیشته چیشته‌خانه‌که و کاتیو‌شای له‌خسته بردبوو. به

ناچاری له بهر هه‌یوانه‌که و له نزیك قالدرمه دارینه‌كان دانیشت و هه‌وای نیوه گهرمی ئه‌و شه‌وه‌ی له‌گه‌ل بۆنی گه‌لای تازه رسكاوی داره بوزه‌كان هه‌لمژی. باخه‌که له نیو سیپه‌ری ئیواره‌دا ره‌ش ده‌چۆوه. گویی بۆ ده‌نگی ئاشه‌ دووره ده‌سته‌که راگرت. بولبوله‌كان ده‌یانخویند. بالنده‌یه‌ك له نزیك به‌نداوه‌که له په‌ستا ده‌یچریكاند. مانگ له پشت ئه‌مباره‌كاني ئه‌و به‌ری باخه‌كه‌وه هه‌لاتبوو و داره پر چرۆكان و ماله نیوه رووخاوه‌كاني گوندى تریفه باران ده‌کرد.

له دووره‌وه ده‌نگی هه‌وره‌گرمه ده‌هات و به‌شیک له ئاسمانی مه‌یله‌ورپه‌شی داپۆشیبوو. ورده‌ورده بولبوله‌كان بیده‌نگ بوون. ئه‌و بالنده‌یه‌ی له په‌ستا ده‌یخویند، بیده‌نگ بوو. هاژه‌ی ئه‌و ئاوه ده‌هات که ده‌رژایه نیو دۆلابی ئاشه‌که‌وه. قازه‌كان ده‌یانقیراند و که‌له‌شیریکی ناواده جاروبار له‌و په‌ری گونده‌که‌وه ده‌یخویند و سه‌ره‌تای شه‌ویکی گهرم و بارانی راده‌گه‌یاند. له په‌ندی پیتشیناندا هاتووه ده‌لین ئه‌گه‌ر که‌له‌شیر ناواده بخوینی مزگینی شه‌ویکی خۆش راده‌گه‌یی. کۆنت نۆخلیدۆفیش شه‌وانی شیرین و شادی به‌خشی رابردووی وه‌بیر هاتبۆوه. ئه‌و هاوینه خۆش و دلگه‌ری وه‌بیر هاته‌وه که گه‌نجیکی پاک و دل‌ساف بوو و هاتبوو بۆ نیو ئه‌و باخه‌ سه‌ر سه‌وزه. ورده ورده خه‌یاله‌كاني په‌لوپۆی هاویشت و رۆح و جه‌سته‌ی بوو به‌یه‌کپارچه خه‌ون و خه‌یال. هه‌ستی پاک و پر له تامه‌زرۆیی ئه‌و سه‌اله له ناخیدا ژیا‌بۆوه؛ ده‌تگوت گه‌راوته‌وه بۆ ئه‌و سه‌رده‌مه. مه‌ودای خه‌یاله‌كاني بی سنوور بوون. ئه‌و رۆژانه‌ی وه‌بیر هاته‌وه که ته‌مه‌نی چارده سالان بوو؛ شه‌وانه چۆکی داده‌دا و ده‌ستی بۆ دۆعا کردن هه‌لده‌بیری و به‌گریانه‌وه له خودا ده‌پارایه‌وه راستیه‌كاني بۆ رۆون بکاته‌وه؛ سه‌ری له سه‌ر رانی دایکی داده‌نا و ده‌گریا، سویندی ده‌خوارد و ده‌یگوت هه‌میشه پاک و راست ده‌بی و

خوږې ږموودهې خه تا و خراپه كارې ناكا. له و ږوژانه دا بوو كه به ليني به هاورپي راست و يه كدلي خوږي نيكولا ئيرتنيق دا هه تا زيندووه هاورپي گياني گياني يه كتر دهن و هه مو ژياني خوږي بو خوږي و به خته وه رپي خه لك ته رخان ده كا.

ديسان وه بيري هاته وه له كوز مينسكوپه، بو ساتيك بيره بيره بو بوو و له خوږي پرسپيوو: «بو له خوږا مال و دارستان و باخ و له وه ږگه و زه ويه كانم بدهم به خه لكې؟» به لام ئيسستا ئيتر دوودل نه بوو، ئيتر گوږي به سامان و مالي دنيا نه ددها و ده يزاني چده كا. گه ږان و ديتني خه لكې گونده كه و نه وه موو داماوې و كوږه وه رپيه ي هه يانه زور شتي فير كړد بوو. نه و ديمه نه دلته زينانه ي ديووې: ژنيكي چاره رپه شي ديوو كه ميږده كه ي له به نديخانه بوو؛ چونكه يه كيك له داره كانې ميشه ي ئاغاي بريوو. ماترنای به سال اچوو، پووري كاتيوشاي ديتبوو، نه و پيريژنه پيې و ابوو خدا كچاني گوند نشيني ته نيا بو ږا بواردن و كه يف و نه هه نكي ئاغا خولقاندووه؛ منداليك به باوه شي دا يكه برسي و نه خوږشه كه يه وه بوو و بزهي سه ر ليوي ته زووي به دلي پياو دا ده هينا؛ ژنيكي دوو گيان كه به هو ي لاوازي و بي هيزيپه وه به حاله حال خوږي به پيوه ده گرت و ئاماده بوو له پيناوي ئازاد كړدني مانگا كه يدا كه زياني وينجه ي ئاغاي كړد بوو، بچيت بو بيگاري. له و گه ږانه كورته دا شتي واي ديتبوو له خوږي له ژيان و هه ناسه كيښان بيزار بوو بوو. ديسان بالي خه يال هه ليگرت و له گونده وه گه يشته به نديخانه و به نديپه كانې هينا به ږ چاوي خوږي، به سه ري تاشراوه وه ده ست به ستراو و پي به زه نجير، به نديخانه ش به و دالانه بوگن و به نده تاريك و قيزه ونانه وه. موچرك به دليدا ده هات كاتيک نه و ديمه نه ږ بازار و خه لكه داماو و ږه شوږو ته ي ده دي و له گه ل ژياني ږرله ناز و نيعمه ت و مالو حالي به بريقو باقي

سامانداره‌کانی شار هه‌لیده‌سه‌نگاندن. به‌ئێ، ئیتر به‌ر چاوی پوون بووبووه و ده‌یزانی چبکا، ئیتر ریگای خۆی دۆزیبووه و دوو دلئی وه‌لا نابوو. تریفه‌ی زیوینی مانگ له‌ پشت ئەمباره‌کانه‌وه هاتبووه سه‌رئ. سیبه‌ری داره‌کان خۆیان پراکتشابوو و شیروانیی ژه‌نگاوی و شه‌قوشپی ماله‌که له‌ ژیر تریفه مانگه‌شه‌وه‌دا دیار بوو. کونت له‌ به‌ر شوقی مانگه‌شه‌وه دانیشتبوو و بی‌ری له‌وه ده‌کرده‌وه بوچی ئاوا دره‌نگ وه‌لامی پرسیاره‌کانی بو پوون بوته‌وه. له‌ کۆزمینسکویه چه‌ند وه‌لامی جیاجیای بو پرسیاره‌کانی خۆی دۆزیبووه و نه‌یده‌زانی کامیان هه‌لبژیری، به‌لام ئیستا سه‌رگه‌ردانییه‌که‌ی کۆتایی هاتبوو. هه‌موو شتیک پوون و ساده‌بوو. بی‌ری له‌ داها‌تووی خۆی نه‌ده‌کرده‌وه و ته‌نیا له‌ بی‌ری ئه‌رکی کۆمه‌لایه‌تی خۆیدا بوو. لیبراوانه ده‌یزانی چبکات و چ کاریک قازانج و به‌ر ژه‌وه‌ندیی خه‌لکی تیدا‌یه. به‌ ئه‌رکی سه‌ر شانی خۆی ده‌زانی زه‌وییه‌کانی به‌ سه‌ر په‌عیه‌ته‌کاندا دابه‌ش بکات و به‌ تاو‌نیکی گه‌وره‌ی ده‌زانی ئه‌وه‌ هه‌موو زه‌ویوزاره ته‌نیا هی خۆی بی. ده‌یزانی ده‌بئ یارمه‌تی کاتیۆشا بدات و له‌و گه‌ژاوه‌ پزگاری بکات. دیزانی پیویستی به‌ خۆینه‌وه‌ی زیاتره‌ و ده‌بئ لیکۆلینه‌وه‌ ئەنجام بدات و به‌ چاویکی کراوه‌تره‌وه له‌ دنیا بپوانی؛ ریگای عه‌داله‌تی راسته‌قینه‌ بگریته به‌ر و بگاته راستی و هه‌قیقه‌ت. له‌و شتانه‌ تیده‌گه‌یشته و دلئ لئوپریژ بوو له‌ شادی و نه‌شه.

گه‌واله‌ هه‌وره‌ ره‌شه‌کان نزیکتر بوونه‌وه و مانگیان له‌ باوه‌شی خۆیاندا شارده‌وه. هه‌ور ده‌یگرماند و برووسکه‌ باخ و ماله‌ نیوه‌ ویترانه‌کانی پووناک ده‌کرده‌وه. بالنده‌کان بیده‌نگ بوون. ته‌نیا گه‌لای ته‌رچکی داران به‌نه‌رمی خشه‌یان ده‌هات و به‌ ده‌م باوه‌ ده‌شینه‌وه. سه‌روه‌یه‌کی فینک خۆی به‌ ژیر هه‌یوانه‌که‌دا ده‌کرد و قژی کونت تۆخلیدوۆقی ده‌شه‌کانده‌وه. دلۆپه‌یه‌ک باران

لە پرومەتی درا، دلوپەیهکی دیکە و ریژنە باران دایکرد. باران بە سەر بنجە درووەکاندا دەباری و خرمە خرم لە شیروانییە ژەنگاوییهکە دەدا. هەواکەیی گۆرپابوو. تەنیا خرمەیی باران و خورپەیی پلووسک و لوساواکان دەهات. نۆخلیدوۆف گەرایەو بەو ژووری خەوێکەیی. بییر و خەیاڵ دەستی لێ هەلنەدەگرت:

«ئەم ژیانەیی ئێمە چ کەلکی هەیه؟ ئامانجمان لەو ژیانە چیه؟ پوورەکانم بۆ لە دایک بوون و چەند سالیکی لێرە ژیان و مردن؟ بۆ هاوڕێیی گیانی گیانیم نیکولنکا ئیرتتیف ئاوا زوو مرد؟ بۆ من زیندوو مامەو؟ بۆ چی لەم گوندە چاوم بە کاتیوشا کەوت ئاوا گەوجانە غەدرم لیکرد؟ بۆ چوومە ریزی ئەرتەشەو؟ بۆ چووم بۆ گۆرپەپانی شەر؟ ئەی ئەم ولاتانە بۆچی لەگەڵ یەک بەشەر دین و خوینی یەکتەر دەریژن؟»

هەموو شتیکی لە بەر چاوی بێ مانای دەنواند. لە دلی خۆیدا گوتی: «رەنگە تیگەیشن لە رازی خیلقەت لە توانای من بەدەربێ، بەلام توانای ئەو مە هەیه ویستی «ئەو» کە لە ناخمدا نەخشی بەستوو، بەجی بێنم، چونکە دەزانم تەنیا بەو کارە شادی لە دلم دەگەری و دەحەسێمەو.»

باران بە لیزمە دەهاتە خوار و پلووسک نەیدەکێشا. جۆگە و جۆبار پیر بوون لە ئاو. هیندی جار هەورە تریشقەیهک باخەکەیی پووناک دەکردەو. نۆخلیدوۆف جلەکانی داگەند و لە سەر تەختەکە خۆی لەگەزدا. کێچ و قالوونچە لە ژێر کاغەز دیوارییه دراووەکاندا کەوتنە جموجۆل، بەلام ئەو گویی بە چزە و پێوەدانی کێچ و مێشوو لە نەدەدا و لە نیو بییر و خەیاڵی خۆیدا نوqm بووبوو: «چی لەو چاکترە بە جیی ئاغبایەتی بێمە خزمەتکاری خەلک.» لە جیی خۆی هەستا. چراکەیی کورژاندەو. مێشوو لە چزووی خستە کار تیی هالان، بەلام بییر و خەیاڵ دەستی لە سەری هەلنەدەگرت: «دەبێ زەوییهکان

دابهش بکه‌م، له‌گه‌ل به‌ندییه‌کان برۆم بۆ سیبیریا و ئازاری ئه‌ویش وه‌ک ژانی چزووی ئه‌م کێچ و می‌شوو‌لانه تامل بکه‌م!»

خه‌وی لی نه‌ده‌که‌وت. چوه به‌ر په‌نجه‌ره‌که. چاوی له ئاسمان کرد. با هه‌وره‌کانی راده‌دا و مانگ دیسان وه‌دیار که‌وته‌وه.

نۆ

زوری نه‌ما بوو سپیده ولات زیوناژن بکات، نوخلیدوڤ خه‌وی لیکه‌وت و زۆر دره‌نگ خه‌به‌ری بووه. لای نیوه‌رۆ حه‌وت که‌س له ره‌عه‌یه‌ته‌کان به نوینه‌رایه‌تی ئه‌وانی دیکه هاتن بۆ نیو باخه‌که. له ژیر دار سیویکا مینزیک و چه‌ند کورسییان دانا‌بوو. ماوه‌یه‌کی خایاند تا‌کوو کو‌یخا تینگیه‌یاندن وا باشته‌ره کلاوه‌کانیان داگرن و له سه‌ر کورسییه‌کان دانیشن. کوریکی لاو که‌تازه له سه‌ربازی ته‌واو بوو، نه‌عل و به‌له‌کپیچی تازه‌ی له پیدابوو. کلاوه دراهه‌که‌ی به شیوه‌یه‌کی سه‌یر له پیش خۆیه‌وه گرتبوو و وای ده‌نواند که ریز داده‌نی و ده‌گوت به‌شداری له رپورسمی به‌خاک سپاردندا ده‌کات. له هه‌موویان مه‌ند و ماقولتر پیاویکی ریش سپی بوو که ریشی هه‌تا سه‌ر سینگی شۆر بووبووه. ده‌گوت په‌یکه‌ره‌که‌ی چه‌زه‌تی مووسایه که مایکل ئانژ سازی کردووه؛ قژه سپییه‌که‌ی له سه‌ر ناوچاوانی تاوه‌سووتی لوول بووبوو و چه‌زی نه‌ده‌کرد کلاوه‌که‌ی داگری. په‌که‌م که‌س بوو چوو له سه‌ر کورسییه‌ک دانیشن و ئه‌وانی دیکه‌ش وه‌ک چاولیکه‌ری له سه‌ر کورسییه‌که دانیشن.

نۆخلیدۆڤ بهرهوروویان دانیشت و ههنیشکی له سهر میزهکه دانا. چاوی لهو یادداشتهانه دهکرد که له بهر دهمی داینابوو و چووه سهر باسهکهی خوی. ساده و پاراو قسهی دهکرد؛ ویدهچوو هوی ئهوهبی ئهمرو تاقتیکی کهمتری بهردنگ ههبوو یان هۆکارهکهی ئهوهبوو لیبراوانه بریاری دابوو و ئهمرو دهیزانی دهبی چ بکات و چ بلن. چاوی له پیرهپیاوه ریش سپیهکه کرد و حهزی دهکرد ئهوه بهردنگه ئیسک سووکه لهگهله خوی بکاته هاوپا. بهلام نهیدازانی پیرهپیاو به پینچهوانهی روالهتی مهنوماقوول و سهرنجراکیشی، نه پیاویکی وریا بوو نه سهری لهو کارانه دهردهچوو؛ تهنا جاروبار لهخوپا سهری دهلهقاند. زوپاسازی یهکچاوی گوندهکه پیاویکی ریش تهنک بوو، جووتی کهوشی شر و لاروگیری لهپیدا بوو، له پال پیرهپیاوی ریش سپی دانیشتبوو قسهکانی کۆنتی به زمانیکی ساکار و خومالی دوویات دهکردهوه. هیندیک لهولاهتر پیرهپیاویکی خریلانه دانیشتبوو چاوانی زیت و وریای بریقهی دههات و ههرکه دهرفتهی دینا قسهیهکی نهستهقی دهکرد یان فرولاتاویکی دههاویشت. ئهوه رهعهیهته لاهوی تازه سهربازی تهواو کردبوو، تارادهیهک سهری لهو بابته دهردهچوو؛ بهلام به داخوه بارودۆخی نالهبار و پر له گهوجیتی سهربازخانه و قسه و ئاکاری سهربازهکان هیندیک شوینی له سهر داناوو. له ههموویان ئاقلتر رهعهیهتیکی کهلهگهت بوو به دهنگی گر و لووتی دریز و ریشیکی تۆپهوه. پالتویهکی خاوینی لهبهردا و نهالی دارینی لهپن کردبوو. جوان و بهریوجی قسهی دهکرد. دوو پیرهپیاوی تریش هاتبوون، یهکیان ههمان کابرای وردیله و پروگرژ و بی ددان بوو، وهک رۆژی پیشوو دژایهتی دهکرد. ئهوی دیکهشیان شهل و بهخوه بوو؛ پیاویکی رهزاسوک بوو و لاقی به پهرویهکی سپی بهستبوو. ههردووکیان کهمدوو بوون به وردی گوئیان شل کردبوو.

نۆخلیدوڭ ھاتبووہ سەر باسی زہوی و خاونداریتی و لە راستیدا
 بیروباوہری ئیسیپنسہری بە زمانیکی ساکار بہیان دەکرد.
 - بە بروای من هیچ کەس مافی ئەوہی نییە زہوی بکری یان بیفرۆشی،
 چونکہ ئەگەر زہوی وەک کالای بۆ کرین ببی، ئەوانہی پارہیان زۆرہ ھەموو
 زہویبہکان دەکرن و قازانجی تەنیا بۆ خویان دەبی و بەس؛ مەگین چەند
 کەس فەلا و سەپان ئامادە دەبن بە نانەزگی کاریان بۆ بکەن و ھەموو
 دەستپہنجی خویان بکەنە نیو مشتی ئەوہوہ.

رەعیەتە قسە قوتەکە گوتی:

- کەوايە هیچ رېگایەک نامینێ جگە لە دزی و فزی.

پیرەپیاوی لووت درێژ بە دەنگە گرەکەیی، قسەیی نۆخلیدوڭی پەسەند کرد.
 لاوہ سەربازەکەش لەگەلی ھاوڕا بوو:

- بەلێ گەرەم! راست دەفەرمووی!

پیرەپیاوہ شەلەکە و ئەوانی دیکەش وەقسە ھاتن و ھەرکام شتییکیان
 دەگوت.

- چارەرەشیی ئیمە ھەمووی بەھۆی ئەو بارودۆخەوہیە. ژنیکی باوہشیکی
 گیا لە مەزرای ئاغا رنیوہ بردوویە بۆ مانگاکی، ئەو ژنە قوربەسەرہیان
 گرتووہ و ئیستا لە بەندیخانەییە.

- دەلێن زہوی بە ئیجارە بگرە؛ زہویبەکیش دەدەن بە ئیجارە پیمان، پینج
 کیلۆمەتر لیرەوہ دوورہ. بۆ کشتوکال نابێ. ئیجارەکەشی ھیندە زۆرہ کەس
 دەرەقەتی نایە. ئەوی لە دەستیان بی دەیکەن و دەیانہوئی بە قورہ رەشەدا
 بمانبەنە خواری.

نۆخلیدوڭ لەو باسانە بە ئاکامیکی باش گەیشت و گوتی:

- من خاوهنداريتي و ئاغايه تي به تاوانكي گه وره ده زانم. هر بويه بريارم داوه زه وييه كانم به سهر ئيوه دا دابه ش بكم.

رعهيه ته ريش دريژه كه ئافه ريني پيگوت به لام هيشتا پيي وابوو ئاغا ده يهه وي زه وييه كانيان به ئيجاره بداتي.

- بو ئوه نه هاتووم به ئيجاره ئه و زه وييه تان بده مي؛ من هاتووم گه لاله يه ك دارپژم و خوم له دهس ئه و زه وييه تان ده ربار بكم، من دمه هه وي باري ئه و تاوانه له كولي خوم بكمه وه.

پيره پياوي رووتال و بي دان تازه خريك بوو بابه ته كه ي بو روون ده بووه. گريي نيو چاواني كرده وه و گوتي:

- كاريكي زور باش ده كه ي ئاغا! زه وييه كان بده به ئيمه و خوت رزگار بكم. ئه گه ر قه ستي ئه و كار هشت نيه، ئيتر قسه ليكر دني بي كه لكه.

توخليدوڤ هه ستي كرد هيشتا رعهيه ته كان باوه ري پيناكهن و ليي به گومانن؛ له گه ل ئه وه شدا خوي نه دوړاند و وردتر بابه ته كه ي بو شي كرده وه.

- من له خوړا قسه ناكم؛ دمه هه وي زه وييه كان بدهم به ئيوه و بروم خوم رزگار بكم، به لام ده بي زه وي بدهم به كي و چوني بده مي؟ بيدهم به كامتان؟ بو ئه و زه وييه تان نه دم به خه لكي گوندي ديمين ئيسكي^{۴۴} كه ليره وه نزيكه و خه لكه كه شي له ئيوه داماتر و هه ژار ترن.

هه موو مات بوون و چوون له مالي فيكره وه. لاوه سه ر بازه كه گوتي:

- به لي، راست ده فه رموي گه وره م!

- ئيستا من دلنيا بكمه وه. پيم بلين ئه گه ر تيزار فه رمان ده ركات هه موو خان و ئاغا كان ملك و زه وي خويان به سهر رعهيه ته كاندا دابه ش بكن، ده بي...

44. ئەم گونده له چەند كیلۆمەتری (یاسنایا پۆلیانا) زیدی تۆلستوی هەلگه وتوو.

ئەمە راستە يان دەنگۆيە؟ تېزار فەرمانىكى ئەو تۆى دەرکردوۋە؟
 - نە راستە و نە دەنگۆيە. گوتم وای دانىين تېزار پوژىك ئەگەر فەرمانىكى
 ئاۋاي دەرکرد؛ بە پرواي ئىۋە دەبى ئەو زەۋىيەنە چۆن دابەش بكات؟
 كابراي زۇپاسازى يەكچاۋ لە سەر ئەو باۋەرپە بوو زەۋىيەكان دەبى بە
 شىۋەي يەكسان بە سەر پەعەت و ئاغا و پەشايىدا دابەش بكرى. يەككىكى
 دىكەيان گوتى: ھەر كەس كار دەكات دەبى بەشىكى پىيدىرى. تۇخلىدۇڤ لىي
 پرسى يانى ئەو خزمەتكارانەي كار دەكەن بەلام نەك لە سەر زەۋىيەكان،
 بەشە موۋچە و مەزرايان دەدەنى؟

- نا قوربان! نا گەرەم!

پىرەپىاۋى ژىرى دەنگ گۈلەگەلى ھاۋرا بوو، دەيگوت ئەگەر زەۋىيەكان
 دابەش بكرىن دەبى ھەموۋان بەشيان پىيدىرى؟
 - پروان؛ كارىكى ھەروا سووك و ساناش نىيە. ئەگەر زەۋىيەكان بە سەر
 كرىكار و جووتيار و پىشخزمەت و ئاشپەز و كارمەند و ھەموو خەلكى شار
 و لادىدا دابەش بكن، ئەوانەي تاقەتى كارى ۋەرزىرى و كشتوكالىيان نىيە،
 بەشەكەي خۇيان دەفرۇشن بە ساماندارەكان و زەۋى ديسان دەكەۋىتەۋە
 دەست ئاغا و ديسان دەرەبەگىكى تر سەر ھەلدەدا. دواي چەند بەرە بەشى
 جووتيارەكانىش بەسەر عەۋلاد و نەۋەكانياندا دابەش دەبى و ھىچ كەس
 ھىچى بۇ نامىنئەۋە. بەو جۇرە بەشى ھەرە زۆرى زەۋىيەكان بە سامانداران
 دەبرى و جووتيارەكانىش بەشىكى زۆر كەميان بۇ دەمىنئەۋە.
 سەربازە لاۋەكە قسەكەي پشت راست كردهۋە.

- بەلى راست دەفەرموۋى گەرەم!

كابراي زۇپاساز لە سەر ئەو باۋەرپەبوو دەبى كرىن و فرۇشتى زەۋى
 پىشگىرى لىبكرى و ھەر كەس ناچار بكرى لە سەر زەۋىيە خۇي كار بكات.

نۆخلیدؤڤ ئه وهشی به کاریکی دروست نه ده زانی؛ چونکه مه علوم نه ده بوو کئ له سهر زهوییه کهی خوی کار ده کا یان له سهر زهوییه که سیکی تر. یه کییک له ره عیه ته کان کشتوکال و دابه شکردنی شه ریکایه تیی پیشنیار کرد. پیره پیایوی بی ددان نارازی بوو و دهیگوت به م جوره ته نیا جووتیاران ده بنه خاوه ن بهش و کهسانی دیکهش دهمله پووش ده میننه وه. نۆخلیدؤڤیش له سهر ئه و فیکره کوک نه بوو. چاویکی به به رده نگه کانیدا گئرا و گوتی:

- به م شیوهیه، ئه و کهسهی کار بکات به شی ههیه و ههر که سیش کاری کشتوکال نه کات ده بی به برسییه تی سهر بنیته وه. ئه و کاته ده بی هه مووان جوړیک گاسن و ئامرازی کشتوکالیان هه بی و هه موو وهک یه ک و به قه د یه ک کار بکه ن، ههر زیانیکیش له گونده که کهوت هه موو به شیوهی یه کسان تییدا شه ریکن؛ ئه م کارهش کاتیک سه رده گری که هه مووان پیکه وه یه کده نگ و هاوړا بن.

- بۆ هیچ کاریک له نیو ئیمه دا هاودهنگی و سازگاری نییه.

- ژنه کانیش له لایه که وه به سه روچاوی یه کتردا هه لده پرژین و سه روقری یه کتر ده کیشن.

- کاتی دابه شکردنی زهوییه کانیش، جیگا باشه کان به که سیک ده بری و جیگا خراپه کانیش به که سیک تر. ئه وانهش خوی له خویدا کیشه و دوژمنایه تیی لی ده که ویتته وه.

زوپاساز له سهر ئه و باوه ره بوو که زهوییه کان ده بی ده ره جه به ندی بکرین و ههر په له زهوییه ک به که سیک بدری. نۆخلیدؤڤ وه بییری هینانه وه که دابه شکردنی زهوییه کان هه تا به ربلاوتر بی، زیاتری گیره وکیشه لی ده که ویتته وه و ئه گهر بمانه وئ له ولاتیکی پان و به ریندا زهوی دابهش

بکهین، جیاوازیی زهویی خراپ و زهویی پر پیت و بهرکهکەت زیاتر دهبی؛
دیاره ههمووانیش دهخوازن زهویی باش و پر پیتیان هه بی.

لاوه سهربازهکه دیسان گوتی:

- بهلی راست دهفهرمووی گهرهه!

ئهوانی دیکه بیدهنگ بوون و گوئیان بو ئاغا پراگرتبوو.

- بهم شیوهیه، دابهشکردنی زهویییهکان کاریکی سانا نییه. من و ئیوه
یهکهه کهس نیین که له و کیشه و گرفتانه تیدهگهین. لیهره دا بیرمه ندیکی
ئامریکایی به ناوی هانری جۆرج ریگهچارهیهکی باشی دۆزیوهتهوه و من
لهگهلی هاویرام...

پیرهپیاوی پروتال و بی ددان په پیه نیو قسهکانی:

- ههرچی بی تو ئاغای و زهویش هی تو یه. ئهگهر بریارت داوه
زهویییهکانت ببهخشی زوو کارهکه یهکلایی بکهوه و پزگارمان که؛ ئیتر ئهه
ههموو له سهه رۆیشتنه ی ناوی.

قسه رهقهکهی کابرا نۆخلیدوۆفی رهنجانده، بهلام باش بوو ئهوانی دیکه به
گژیدا هاتن و دهمکوتیان کرد. رهعهیهته دهنگ گرهکه گوتی:

- باوه سیمون بیدهنگ به، با ئاغا قسهی خو ی بکات.

ئهه قسانه دلی نۆخلیدوۆفی چاک کردهوه و گهلالهکهی هانری جۆرجی به
وردی بو رهعهیهتهکان شی کردهوه.

- ئهوه بزانتن که زهوی ملکی هیچ کهس نییه؛ زهوی هی خودایه؛ زهوی هی
خهلهکه و ههمووان وهک یهکه ههقمان بهسه ریهوه ههیه. بهلام زهویی باش و
خراپمان ههیه. ههموو کهس دهیههوی زهویی باشی هه بی. ریگای عادلانهش
ئهوهیه دهبی خاوهنی زهویییه باشهکان مالیاتی زیاتر بدن و ئهه پارهییهش
یارمهتی ئهه کهسانه ددها که له سهه زهویییه خراپهکان کار دهکهن.

دياريكردنی رادهی ئه و باخ و مالیاته‌ش چونکه کاریکی ئاسان نییه، باشتترین ریگا ئه‌وهیه هه‌ر کهس زه‌وییه‌کی پینده‌برئ، به پئی نرخی زه‌وییه‌که ده‌بی مالیات بدات. به‌م پئی ئه‌گه‌ر که‌سیک زه‌ویوزاری باش و به پیتی هه‌بی مالیاتی زیاتر دده‌ت و که‌سیکیش که له سه‌ر زه‌وی خراب کار ده‌کا نه‌ک هه‌ر مالیات نادات به‌لکوو بو‌گه‌شه کردنی کاره‌کی یارمه‌تی مالیش وهرده‌گرئ.

زۆپاساز برۆی هه‌له‌ته‌کاند و ئه‌وه‌ی به باشتترین و عادلانه‌ترین ریگا زانی، پیره‌پیاوی ریش سپیش له‌گه‌ل ئه‌و هاورا بوو، ده‌ستیکی به ریشیدا هینا و گوتی:

- ئه‌م جوورجه ئه‌مریکاییه به راستی می‌شکیکی سه‌یری بووه!

ره‌عه‌یه‌ته ده‌نگ گر‌ه‌که، له سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌بوو که مالیات ده‌بی بدرئ، به‌لام به‌و مه‌رجه‌ی له توانای جووتیاره‌که‌دا بی.

نۆخلیدۆف هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لگیشا و گوتی:

- ئاماژه‌ت به خالیکی زۆر باش کرد. ده‌بی راده‌ی مالیاته‌که نه زۆر بی و نه که‌م؛ چونکه ئه‌گه‌ر زۆر بی دانه‌که‌ی دژواره و ئه‌گه‌ر که‌میش بی سندوقی زبانه‌ی گونده‌که ناتوانی به باشی یارمه‌تی که‌سانی هه‌ژار و ده‌ستکورت بدات. تا‌قمیک له‌و که‌سانه‌ی زه‌وییه‌ی به پیت و به‌ره‌که‌تیان به ده‌سته‌وه نییه ناچار ده‌بن زه‌وییه‌که‌یان بفروشن و دیسان کیشه و گرفت ده‌ست پینده‌کاته‌وه. ده‌بی هه‌موومان یه‌ک ئامانجمان هه‌بی و راست و بی ده‌غله باج و مالیاتی مووچه و مه‌زراکه‌مان بده‌ین.

قسه‌کانی کۆنت نۆخلیدۆف شوینی له سه‌ر به‌رده‌نگه‌کانی دانا. پیره‌پیاوی ریش دریز دیسان تاریدی بیر و می‌شکی هانری جوورجی کرد، کوپخای ده‌م به پیکه‌نینیش پرسیی، دوا‌ی ئه‌و گو‌رانه، ئه‌ویش ده‌توانی کاری کشتوکال بکا؟

نۆخلیدۆڧ گوتی ئەگەر پەلە زەوییه کی ئازاد هەبوو ئەویش دەتوانی وەرگیرئ و کاری لە سەر بکات؛ بەلام پیرەپیاوی خرپیلانە لیرەشدا دەستی لە گەلتەوگەپ هەلنەگرت و بە کوێخای گوت:

- تۆ کوا پیویستت بە کشتوکالە؟ تۆ یاری بە پارە دەکەئ؛ کشتووکال بۆ

ئیمەئی فەقیر و هەژار دەبئ!

باس و ئاخافتن لیرەدا کۆتایی هات و نۆخلیدۆڧ جاریکی تر گەلەلەکەئ بە هەموو وردەکاییه کانهوه بۆ باس کردن و داوائ لە نوینەرەکانئ خەلک کرد قسە لەگەل خەلکی گوندەکە بکەن، ئەگەر ئەم گەلەلەیان پەسند کرد، ئاگاداری بکەنەوه. گوندنشینه کان بەلئنیان دا بە مەیلی ئەو بجوولئنه وه و لە جیئ خۆیان هەستان؛ خوداحافیزیان لە کۆنت کرد و پۆیشتن. هەموو کێچ کەوتبووه کەولیان، هەرکەس شتیکی دەگوت و جۆریک بیروپرای خۆئ دەردەبپری. ئەم قسە و باس و راویژانەش لە نیو گوندەکە ئەو شەوه هەتا بەیانی خایاند.

پۆژی دوایی وەرزیڕەکان نەچوون بۆ مەزرا؛ لە دەوری یەک کۆ بوونەوه و دەستیان کرد بە باس و راویژ. گوندنشینه کان بوون بە دوو دەستە: دەستەیه کیان دەیانگوت ئاغا دەیهوئ زەوییه کان بە دیاری بدات بە ئیمە و ئیمەش دەبئ ئەو دیارییه بەبئ دوودلی وەرگرین؛ دەستەیه کی دیکەش کە سەبارەت بە ئاغا دپدۆنگ و بە گومان بوون، پنیان وابوو نۆخلیدۆڧ گورگە لە پیستی مەردا و دەیهوئ زەبریکی کاریگەریان لی بوەشئنی. ئەم باس و راویژانە سئ پۆژی خایاند و هەمووان رازی بوون، بۆیه نۆخلیدۆڧیان ئاگادار کردەوه کە دیارییه کەئ بە گیان و دل وەردهگرن و زۆریشی سپاس دەکەن. شتیکی کە زۆری شوین لە سەر رەعیه تەکان دانا و کۆتایی بە دژایه تی و نارەزایه تییه کان هینا، قسەئ پیریژنیک بوو کە دهیگوت کۆنت بۆ

ئاسۋودە كۈردىنى ويژدان و رۇخى خۇي ئەو ديارىيە دەدا بە ئىۋە و هيچ مەبەستىكى دىكەي نىيە. رەعيتەكان هيندىك بيريان كۈردەۋە قسەي پيريژنەكەيان قەبوۋل كۈرد: چونكە بە چاۋى خۇيان ديتوبويان ئاغا چۈن پارە دەدا بە ھەژارەكان و هيچ كەس لە بەخشين و دلاۋايى خۇي بىبەش ناكە؛ لە راستيدا نۇخلىدۇڧ بۇ يەكەم جار ديمەنى تال و پر لە ئازارى ھەژارى و لىقەوماۋىي لەم گۈندە ديت و وھا شويىنى لە سەر رۇخ و ھەستى دانا بوو، دەستۇدلبازانە ئەۋى لە گىرفانىدا بوو داي بە فەقىر و ھەژارەكان؛ بە تايبەت پارەي مېشەيەك كە لە كۈزمىنسكۋيە فرۇشتبۋوي و پىش قىستى كەلوپەل و كەرەسەي نىۋ ئەمبارى گۈندەكەشى وەرگرتبۋو، بۇيە گىرفانى پر بوو لە پارە و بە دل تەخشان و پەخشانى دەكۈرد.

كاتىك خەلكى گۈندەكانى دەرۋبەر ئەو ھەۋالەيان پىگەيشت و زانىيان كۈنت هيچ كەس بى بەش ناكە، خەلكى ھەژار و رەشورۋوت ھورۋمىيان ھىنا و زۇربەيان ژن بوون. نۇخلىدۇڧ لە ھەمبەر ئەم ئاپۋرەي خەلكەدا گىژۋويژ بووبوو. نەيدەزانى چىكا. تىر و برسى و نىزامەند و بى نىيازىشى بۇ لىك نەدەكرايەۋە؛ نەشەدەكرا ھەر كەس لە دەرگاكە ھاتە ژۋورئ شتىكى بداتى. بۇيە ناچار بوو زووتر كارەكان يەكلایى بكاتەۋە و لەو شوئىنە پرلە ئازار و ھەژارىيە دوور كەۋىتەۋە. لە دوايىن پۇژى مانەۋەيدا، چاۋى لە دۇلاب و سىندۋوقى پوورەكانى كۈرد بەلام گۋيى بەو ھەموو شتە ئەنتىكە و بە نرخە نەدا. سىندۋوقىك لە دارى عەبەنۇس لە سوۋچىك بوو، چۋار پەيكەرەي شىر لە ھەر چۋار لای داندرابوو، كۈنت چاۋى لە نىۋ سىندۋوقە كۈرد، نامەي پوورەكانى و وئىنەيەكى تىدا بوو. لەم وئىنەيەدا ھەر دوو پوورەكەي و نۇخلىدۇڧ و كاتىۋشا بە يەكەۋە راۋەستا بوون؛ كاتىۋشاي پاك و بىگەرد و شوخوشەنگ. كۈنت لە يەكەم سەفەريدا بۇ لای پوورەكانى ئەم وئىنەيەي بۇ

یادگاری گرتبوو. وینه‌که‌ی هه‌لگرت؛ ئەمه تهنیا شتیک بوو که هه‌لیگرت بوو خۆی و ماله‌که‌ی به هه‌موو که‌لوپه‌له‌کانییه‌وه؛ به هاوکاری کویخای لیئو به‌بزه، به نرخیکی زور هه‌رزان فرۆشت به ئاشه‌وانیک و به‌م شیوه‌یه خۆی له ده‌ست ئەم هه‌موو قه‌ره‌ویله و که‌لوپه‌ل و ملکه‌ پرگارکرد. رۆژیک که له کۆزمینسکویه هاته ده‌ری، خۆی به خه‌مبار و شه‌رمه‌زار ده‌زانی، به‌لام کاتیک له‌م گونده‌ چوو هه‌ری شاد و دلخۆش بوو، چونکه خۆی له داوی خاوه‌نداریتی و ملکداری ده‌باز کرد بوو. وه‌ک که‌سیک ده‌چوو که سه‌فه‌ر ده‌کا بوو ولاتیکی نه‌ناسراو و به داوی ژیانیکی نویدا ده‌گه‌پری.

ده

لای ئیواره‌ گه‌یشته‌وه شار. به چاویکی نوێ له شاری روانی. هه‌موو شتیک له به‌ر چاوی سه‌هیر و سه‌رسوورپه‌ینه‌ر بوو. له ویستگه‌ی شه‌مه‌نده‌فه‌ره‌وه هه‌تا مالی به به‌ر شوکی له‌نته‌ره‌کاندا به‌ پیمان رۆیشت. بۆنی نه‌فتالین ماله‌که‌ی داگرتبوو. ئاگرافنا و کورنئی، بی تاقه‌ت و ماندوو بوون. ئەو رۆژه چهند جار به‌ گژیه‌کدا چوو بوون و ده‌مه‌قالییان لێ په‌یدا بوو بوو، چونکه هه‌ستیان ده‌کرد کاریکی بی که‌لک ئەنجام ده‌دن. ته‌واوی جلوه‌برگی نیو سندووق و دۆلابه‌کانیان ده‌رده‌ هینا، ده‌یانته‌کاند و ده‌یانخسته‌وه جینی خۆی. له خۆرا که‌لوپه‌له‌کانیان ئەمباره‌وبار ده‌کرد. ژووره‌که‌ی کورتیش هینتا ئاماده‌ نه‌کرا بوو. هینده‌یان که‌لوپه‌ل و قه‌ره‌ویله له نیو دالانه‌که هه‌لپشتبوو ریگا نه‌بوو بجیه ژووری. چاوه‌روانی گه‌رانه‌وه‌ی نه‌بوون و ئیستا که هاتبووه‌ گرفتێ بوو ساز ده‌کردن و ئاگرافنا و کورنئی ده‌ستیان له کار سارد بوو بووه‌؛

به لامل ته نيا شتيك كه نوخليدوږف بيري لي نه ده كرده وه كاروباري مالى بوو. دواى ديتنى ژيانى تال و پر له كویره وه رى په عيه ته كان، هم ه موو قهرويله و قه نه فه و كه لويه له به شتيكي زيادى و بى كه لك ده زانى. له بيري نه وه دا بوو سبه ينى مالىكي چكوله بدوزته وه و له ويډا بژى، هم مال و ديوه خانه گه وه و پرشكويه ش به گرافنا بسپيرى تاكوو به مه لى خوئى ريكوپيكي بكات و چاوه پوان بى هه تا خوشكه كه ديتته وه و هر چو نيكى به باش ده زانى بريارى له سهر بدا.

سبه ينى، به يانى زوو له مالى هاته دهرئ، له نزيك به نديخانه، مالىكي دوو وه تاغى به موبيل و قه نه فه ي خاوينه وه په يدا كرد و ده ستوورى دا هينديك كه لويه لى پتويست له ماله كه يه وه به ينن بو ئه وئ. كه له م كاره خاترجه م بوو، به ره و مالى فانارين وه ريكه وت. رږڅيكي سارد بوو. دواى چهنډ رږڅ ه و اى خوئى به هارى، ديسان شه پوليكى سه رما و سوله گه رابووه، وشكه سه رما بوو، كزه بايه كى توندى ده هات و تفت هه لاويشتبايه ده بيه ست. نوخليدوږف پالتويه كى ته نكى له به ردا بوو، زورى سه رما بوو و به پرتاو هه نكاوى دهنه بو ئه وه ي گهرم دابى.

ئه وه ي له و چهنډ رږڅه دا ديتبووى، له زه ينيډا زه ق بوو بونه وه. ژن و مندالى گوندن شينه كان و به سالا چووه داماوه كان، مات و خه م بار به جلوبه رگى شپه وه ريزيان به ستبوو. مندالىكى نه خوئش به باوه شى داكييه وه له بهر ژانى جهسته ي قاچى له يه ك ده ساوى و بزه يه كى دلته زين و خه ماوى له سهر ليوى بوو. ئه و ديمه نانه بو ساتيك له بهر چاوى لانه ده چوون.

به چاويكى نوئ له گوشتفروشى و شيرينى خانه و ماسى فروشه كانى ده پوانى و ده تگوت يه كه م جاره ئه و دوو كانانه ده بينى. دوو كانداره قه له و و زگهانكه كان له گه ل په عيه ته هه ژاره كان زور جياواز بوون. ده تگوت هم

دوکاندارانه بۆ ئەو هاتوونە سەر دنیا قۆلی خەلکی بېرن و بە زمانی لووس و فیل و تەلەكە كریارهكان هەلخەلەتین، بەجی ئەو هی كالای باش بە نرخیکی گونجاو بە خەلکی بفرۆشن، هەزار جور گزی و فزی بە كار دینن و لەو ریگایەو ه گیرفانی خۆیان دەئاخن.

فایتوونەوان و عارەبانەچی بە كەفەلی پان و پالتوی لە پشتهو بە قۆچە داخراو، چاوی زەق و جارزكەریان زیت كردبۆو و چاوەروانی مسافیر بوون. دەرگاوانەكان بە كاسكیتی قردیلە دارەو، كەنیز و قەرەواش بە قژی چین چین و بەرھەلبینەنی سپیپەو، زۆر سووك و چرووك دەھاتنە بەرچاوی؛ جاروبار چاوی بە رەعیەتی لە گوند تەرە بووی بەریدە شاری دەكەوت. دەیزانی هیندیک لە لادییەكان لە شار نیوچاویان هیناویەتی و نانیان كەوتۆتە رۆنەو، وەك ئاغا رایدەبویرن و ژیانیکی باشیان هەیه؛ بەلام زۆربەیی ئەوانەیی لە گوندەو روویان لە شار كردو، لیرەش هەژار و داموترن و ژیانیکی كۆلەمەرگیان هەیه.

پینەچیەكانی دەدی لە قوژبنیکی تاریك خزوان و كەوش و پیلای خەلکی دەدوورنەو و هەموویان زەردەل و لاوازن. كریكارانی ئوتووخانە و جلشۆری لەبەر پەنجەرە ئاوالەكان راوەستان و لە نیو چلك و كەفی سابووندا دەستیان پیرەلۆك بوو، جلو بەرگ دەشۆن، ئوتووی لیدەدەن و زەند و مەچەکی پووتیان چلك و كەفی پێو نووساوه. دوو هەنگاو لەولای خۆیەو چاوی بە دوو منداڵ كەوت، شاگردی رەنگریزی بوون. پێخاوس بوون، قۆلی كراسە كۆن و شەقیلە بەستووەكەیان هەلكرد بوو و باسکی كز و باریکیان، دەمارەكانی بە دیارەو بوو. یەکی سەتلیکیان بە دەستەو گرتبوو و جینیویان بە یەكتر دەدا. شەكەتی و دامای بە پوخساریانەو دیار بوو. ئەو شەكەتی و دامایە بە پوخساری تۆزاوی و تاوەسووتی

عاره بانه چپیه کانی شه وه ده بیدرا؛ ئه و داماو ی و شه که تیبه به دموچاوی په نه میوی پیاوان و ژنانی دهرۆزه که ریشه وه دیار بوو که دهستی منداله کانیان گرتبوو و سوالیان ده کرد؛ ئه و شه که تی و داماو یبه به روخساری به مه شرووب سوور هه لگه پراوی مه یخانه چپیه کانی سهر ریگا که شیبیه وه دیار بوو. له و مه یخانه یه سهر میزه کان پر بوون له بتلی مه شرووب و پیشخز مه ته کان که شه ف به ده ست، توندوتول و گورج به نیو کورسی و میزه کاند ده گه ران. له وی چه ند که س ده یانگوران. تا قمیک گوران ییان ده گوت، که سیکیش مه ست و که له لا له نزی که په نجه ره که راوه ستا بوو، به دم و لچی شوپ و نیوچاوانی گرژه وه چاوی له ئه و ده کرد؛ ده تگوت له زهینی خویدا له که سیک ده گه ری.

کونت نوخلیدوڤ گیتژ بوو بوو، له دلی خویدا ده یگوت: «بو ئه م هه موو مروڤه لی ره کو بوونه ته وه؟» بایه کی توندی ده هات و له سهر شه قامه که ته پوتوز و گیزه لووکه ی ساز کردبوو. بو نیکی توند له په نگر یزییه که وه ده هات و پانتای شه قامه که ی داگرتبوو. عاره بانه یه کی گه وره که باره که ی ئاسنه واله بوو، به ته قوکوت به ره ولای ئه و ده هات. نوخلیدوڤ توند تر هه نگاوی هه لینیایه وه بو ئه وه ی له و ته قوکوته دوور که ویته وه؛ له و کاته دا که سیک هه رای لیکرد:

- نوخلیدوڤ!... خوتی؟

کونت هه ودای خه یالی پسا. ئه و که سه ی هه رای لیده کرد، له نیو فه یتو نی کدا دانیشتبوو. پیاویکی روو کراوه بوو به سمیلی قه یتانی و نووک تیژه وه. نوخلیدوڤ هاوړی دیرینه که ی خوی ناسیبیه وه. شه نبوک بوو، ئه و کورپه له مالی پووره کانی جاریک هاتبوو بو لای. سهره تا به دیتنی شاد بوو؛ به لام شادییه که ی وه که ته نکه هه لمیک په وییه وه و ههستی کرد جیگای

خۆشحالی نییه! ماوهیهک بوو هه والی له شهنبۆک نه بوو، به لام بیستبووی سهره رای وازهینان له گاردی ئیمپراتۆری، له سواره نیزامدا ماوه تهوه و له باری مالیشهوه سازه؛ هه موو قهرزهکانی داوه تهوه و مال و سامانیکی زۆری پیکه وه ناوه. شهنبۆک له فایتوونه که دابهزی و هات باوهشی به نۆخلیدۆڤدا کرد:

- چهندهم پیحۆشبوو چاوم پیت کهوت. تو له کوئی هاوړی؟ له م شارهدا هیچکام له هاوړتیانی قه دیمم نه دیوه تهوه. چه ند پیر بووی! به رهوت و رۆیینتا تۆم ناسییه وه. ده بی نانی نیوه رۆ پیکه وه بخۆین و تیروپر قسه بکهین.

نۆخلیدۆڤ له بیرى ئه وهدا بوو بیانوو یهک بدۆزیته وه و خۆی له دهستی ده رباز بکات، له گه ل ئه وشدا دلێ هاوړیکه ی نه رهنجیئی.

- هاوړی به ریز! جارێ زۆر گرفتارم. پیم بلێ تو بو لیره ی؟

- زۆرم کار به سهردا رژاوه. فریای سهرخوراندن ناکه وم. چه تمه ن بیستوته؛ من سهر په رشت و قه ویتی مال و حالێ سامانوڤم؛ مه به ستم ئه و سامانداره به ناوبانگه که یه! گه مژه و خه ره فاوه و خۆی ناتوانی به سهر مال سامانه که یدا رابگا. نزیکه ی چوارسه ت و په نجا دۆنم زه ویی هه یه. پیراگه یشتنی ئه و هه موو ملک و ماله کاریکی زۆر دژواره. گوندنشینه کان هه له که یان قۆستبۆوه و هه شتا هه زار رۆبل له سامانه که یان پاشقل دابوو. زۆرم هه ول دا تا توانیم ئه و قه رزانه له قورگی ئه و گوندنشینه ده رکیشم. له ماوه ی سالیکدا به ته واوی بارودۆخه که م گۆری؛ چه فتا له سه دی قه رزه کانیم وهرگرتۆته وه و پاشماوه که شی به م زووانه ده ستیتمه وه.

لووتبه رزانه قسه ی ده کرد؛ ده نگوت خۆی خاوه نی ملک و مالی سامانوڤی گه مژه یه و به قسه کانیدا نۆخلیدۆڤ خه ریک بوو راستییه کانێ بو

دەردەكەوت. لە ھاوړیانی خۆی بیستبوو لە سەر داوای كەسیكى دەسترویشتوو كراوه بە قەویتى ملك و مالى سامانۆف و ھەر لەو رینگایەوہ توانیویە ھەموو قەرزەكانى خۆى بداتەوہ و پارەيەكى زۆریش پاشقل بدات و دريژە بە ژيانى خانەدانىانەى خۆى بدات. شەنبۆك پيداگرى دەكرد لە شويىنىك پىكەوہ دانیشن تاكوو بەسەرھاتى سەرکەوتنى خۆى بۆ بگيریتەوہ؛ بەلام كۆنت ئوخليدۆف بە پىچەوانە دەيوىست رینگايەك بدۆزیتەوہ و خۆى دەرباز بكات. ھەر لەو كاتەدا، لەناكاو بۆى دەركەوت دەموچاو و مووى چەور و بۆيەكراوى و سمیلە قەيتانى و نووك تيزەكەى شەنبۆك لەگەل لچە شور و دەموچاوہ پەنەميوكەى ئەو كابرأ مەستەى لە دەركاى مەخانەكەوہ چاوى لە دەرى دەكرد، زۆر لەيەك دەچن؛ بەلام ھەرچى مېشكى خۆى ھەلگوشى رازى ئەو ويكچوونەى بۆ دەرنەكەوت!

شەنبۆك گوتى:

- ئیستا پىم بلئ لە كوئ نانى نیوەرۆ بخۆين؟ لە مالى ئیوہ يان لە رىستوران؟ من رىستورانە باش و خاوينەكانى ئەم شارە وەك لەپى دەستم شارەزام.

ئوخليدۆف چاوى لە كاتژميرەكەى كرد و ديسان بۆى روونكردەوہ كە ناتوانئ لەگەلیدا بئ و كارى زەروربى ھەيە.

- كەوايە دەبئ دوانیوەرۆ... لە گۆرەپانى ئەسپ سواری يەكتر ببينين و ...

- من دەرفەتم نىيە.

- خۆم ئەسپم نىيە. گرئوم لە سەر ئەسپەكەى گریشين كردوہ. لە بىرتە؟

ئەسپى رەسەنى ھەيە. دواى كىبركىكە دەچين پىكەوہ شىو دەخوين.

- بە داخوہ بۆ شىویش دەرفەتم نىيە.

- ئیستا بۆ كام لا دەرۆى؟ وەرە با بەو فەيتوونە بتگەينن!

- دەچم بۆ لاي فانارين پاريزهري خانەي داد؛ مالەكەي لەو كۆلانەي رووبەرۈو دايە.

- ئىستا تيگەيشتم. كەوايە ئەوەي بىستومە راستە. واديارە بەسەر باروۋۇخى بەندىيەكاندا رادەگەي. يارمەتبيان دەدەي. كوورچاگين بۆي باس كردم. حەتمەن ئاگادارى، كوورچاگين و بنەمالەكەي لىرە رۆيشتون. ھەموو شتىكم بۆ باس بكە. دەمەوي ھەموو شتىك بزائم!

- ئەوەي بىستوتە ھەمووي وايە. من يارمەتبي بەندىيەكان دەدەم؛ بەلام لەو كۆلانە ناكري بۆت باس بكەم.

- تۆ ھەميشە لەگەل ھەمووان جياواز بووي؛ شىتئىيەكانىشت تايبەتي خۆت بوو. لە گۆرەپانى ئەسپ سواري، دەبي سەرلەبەر ھەموويم بۆ بگىرييەو.

- خۆ پىم گوتى ناتوانم بىم. خۆ لىم دلمەند نابى؟

- بۆ لىت دلمەند دەبم. پۆژىك يەكتر ھەر دەبينين و ھەموو شتىك لە زمانى خۆت دەبىستەم. با كاتىكى تر بى.

دەستى نۆخلىدۇقى گوشى و خۇي ھەلدايەو ھەسەر فەيتوونەكە. پىدەكەنى و ددانە سپى و برىقەدارەكانى بە ديارەو ھەبوون. فەيتوونەكە وردەوردە دوور كەوتەو ھە و كۆنت نۆخلىدۇق تاسا بوو؛ لەبەر خۇيەو ھەسەي دەكرد:

- باوەر ناكەم من كەسىكى ھەك ئەو بووبىتم. يانى منىش ھەك ئەو وابووم؟ گرىمان ھەك ئەويش نەبووبىتم، بەلام بەو ئاواتەو ھەبووم لەو ريگايانەو ھەگىرفانم باخنم و پارە كۆبكەمەو ھەك ئەو بژىم.

يازده

فانارین بەبى ماتل كىردن نۆخلىدۇقى وەرگرت و بەبى پىشەكى چوونە سەر باسى پەروەندەى مەنشۇف و ئەوانى دىكە:

— پەروەندەكەم خويىندەوۋ؛ بە بىرۋاى من تۆمەتەكان بى بنەمان. ديارە مەيخانەچى خۆى ئەمبارەكەى ئاور تىبەرداۋە و ويستوويەتى ھەقى بىمەكەى وەرگىرى. مەنشۇف و دايكى بە بى ھىچ ھۆكار و بەلگەيەك ھوكمىيان بەسەردا سەپاۋە. ماستاۋچىتتى لىكۆلەر و كەمتەرخەمىيى دادىيار ئەو دايك و كورەى توشى ئەو گىژاۋە كردوۋە. ئەگەر ئەم پەروەندەيە بەرز كرېتەۋە بۆ دادگاي شار، فحلىيان دەكەم. ھەقى پارىزەرىشم ناۋى... بۆ سىرپىنەۋەى تۆمەت لە سەر فىدۇزىيا بىرۋوكۆف، كە دەلېن ويستوويەتى مىردەكەى خۆى دەرمانداۋ بكات، دادنامەيەكم نووسىۋە. ئەم جۆرە نارەزايەتتىيانە ديارە دەچىتە بەر دەستى وەزىرى داد. وەزىرىش بۆ ئەۋەى كىشەكە لە كۆل خۆى بكاتەۋە، بەبى ئەۋەى بىخوئىننەۋە، چەند وشە لە داۋىنەكەى دەنووسى و دەينىرى بۆ پىترزبۇرگ. وابدشە خۆت لە پىترزبۇرگ وەدۋاى بكەۋى و بە ئاكامى بگەيەنى. بەلام بۆ ماسلۇفا كە زۆرى پىداگرى لە سەر دەكەى، دەبى ھەتا مەقاماتى بالا بىرۋىنە پىشى.

. مەبەستت ئىمپىراتۆرە؟

فانارین زەردەيەكى گرت.

– گهرهه! بۆ ئاگاداریت ههر له ئهنجومهنی سهنا کارهکان یهکلایه دهکریتهوه؛ چونکه سههروکی لقی داد له ئهنجومهنی سهنا، سکرتری کومیسسیونه بهخشین و فحیل کردنه^۴ و دهتوانی کارهکه جیبهجی بکات. تۆخلیدف نامهیهکی له گیرفانی دهرهیتا و پیشان فانارینه دا. – ئهه نامهیه چهندهسه ئیماندار و باوهپیکراو واژویان کردووه و بۆ منیان ناردووه. بابتهیکیان نووسیوه که باوهپیکردنی دژواره. ههر ئههمرۆ دههه بچم لئی بکۆلمهوه و راستیهکهه بۆ روون بیتهوه. – وادیاره ههرکهسه له لایهکهوه سکالای له دهست زیندان و دهزگای داد ههه، پهنا بۆ ئیوه دینی. به بروای من ئیوه چاک خۆتان تووشی کیشه کردووه. دهترسم له گهل دهزگا داد سهروکلواتان تیکهل بی. – رهنگه قسهی تۆ بی، بهلام ئههه به راستی سهرسوورهینه ره. کورتهی رووداوهکهی بۆ فانارین گیرایهوه، گوایه ماوهیهکه له مهوه بهر له گوندیک رهعهتهکان له دهوری یهک کۆبوونهتهوه ئینجیل بخوینن؛ جهندرمهکان هیرشیان کردوته سهریان و بلاوهیان پیکردوون. یهکشه ممههی دواتر، دیسان گوندنشینهکان کۆ دهبنهوه. عهریفی جهندرمهکان رووداوهکه دهکاته سوورته جهلهسه و گوندنشینهکان به دهستی بهسراوهوه دهئیرئ بۆ دادسهرا. لیکۆلهه و دادیار پهروهندهکه ریک دهخن و دهئیرن بۆ دادگا. قازیههکانیش بریاری له سهه دههه و گوندنشینهکان حوکم دههه. له دادگاش بهلگههی تاوان تهنیا بهرگیک کتیبی ئینجیل بووه، که له سهه میزهکه دایانناوه.

45 - کومیسسیونه بهخشین و فحیل کردن له رووسیا سالی 1810 دامهزرا. ههتا سالی 1835 سهه به ئهنجومهنی بالای ئیداری بوو، 1835 سهه بهخۆ بوو و له سالی 1884 بهدواوه درایه نووسینگهی تایهتی ئیمپراتور.

تۆخلىدۆڭ نەيدەتوانى سەرسوورمانى خۆى بشارىتەو، بەلام فانارين زۆرى پىن سەرسام نەبوو.

- گەورەم! سەرت لەچى سوورماو؟

— لە ھەموو شتىكا! واى دانىن عەرىفى جەندرمەكان پىاويكى نەخويندەوارە و پەروندەكەى سازکردوو، لىكۆلەر و داديار و قازىبەكانى دادگا خۆ كەسانىكى خويندەوارن، بۆ دەبى ئەو گوندنىشىنە داماوانە بە تاوانى خويندەوھى ئىنجىل سزا بدەن؟

- لە بىر و بۆچوونەكانى خۆتاندا شتىكى سەرەكى لەبەرچاوبگرە. راستە لىكۆلەر و داديار و قازىبەكان كەسانىكى خويندەوار و ئازادىخواز بوون، بەلام ئىستا نە ئازادىخوازن و نە خويندەوارىشن؛ فەرمانبەرى دەولەتن و بىستەمى ھەموومانگىك مووچەى خۆيان لە سىندووقى دەولەت وەرەدەگرن. ئاسايىبە بۆ زياد بوونى ئەو مووچە دوابراوھش، ئامادەن ھەموو جۆرە مەرايى و تەشى رىسىبەك بکەن. ھەز دەكەن سەد كەسى بى تاوانيان بکەوتتە داوھە و ھەموويان سزا بدەن.

- قانون رىگە نادا تاقتىك بە تاوانى خويندەوھى ئىنجىل سزا بدرىن و بۆ سىبىريا دوور بخرىنەوھ.

- بە پىچەوانە، ياسا نەك رىگە دەدا ئەو تاقمە سزا بدرىن و بۆ سىبىريا دوور بخرىنەوھ؛ تەنانت رىگە دەدا ئەو تاقمە بە توندترىن شىئەش سزا بدرىن. بە پىنى مادەى 196ى ياساى تاوان، ھەر كەسىك بە دژى دىنى فەرمىى ولات بانگەشە بکات بە زىندان و كارى قورس سزا دەدرى. زۆر ئاسايىبە پەروندەيەكيش بۆ ئىوھ ساز كەن و بلین ئىنجىلتان بە مەىلى خۆتان شروڤە کردووھ و مەبەستتان ھاندانى خەلك بووھ بە دژى ئەم دولەتە.

- نا، شتى وا ھەر نابى!

– ئەو ەى ەرزتانى دەكەم راستە. زۆر جار بەو بەرپىزانەم گوتووه كه بەرپىرسى كار و بارى ياساين و سپاسم لىكردوون كه گەورەى دەنوینن و ئازادى و ەيمنايەتیی من و خەلكى دابین دەكەن، چونكە دەتوانن لە چاوترووكاندنىكدە بۆ ەەر كەسنىك حەزىان لىبى، پەروەندەىك ساز بكەن و زىندان و تاراوگەى بۆ ببىرنەوہ.

– ئەگەر چارەنووسى خەلك لە دەستى دادستاندا بى و بە وىستى خۆى لەگەلىن بچوولیتەوہ، كەوايە ئەم ەموو ياسا و دامودەزگايە چ كەلكى ەيە؟
فانارین دای لە قاقای پىكەنن و گوتى:

– ھاوپى بەرپىز! ئەمە چ پرسىارىكە؟ دەبى لەو بواردە بە وردى بۆت باس بكەم. رۆژى شەممە تەشريف بىنە بۆ مالى ئىمە. تاقمىك لە بىرمەندان و ھونەرمەندان لەوى كۆ دەبنەوہ و دەتوانن بە چروپىرى لە فەلسەفەى درىژەپىدانى ئەم بارودۆخە و كىشەكانى خەلكى بكۆلىنەوہ. ئىوہ خۆ خىزانم دەناسن. حەتمەن تەشريف بىنن.

نۆخلىدۆف حەزى لەو كۆر و كۆبوونەوہ و باسوخواسانەى بىرمەندان و ھونەرمەندان نەبوو، بەلام لەبەر دلى فانارین گوتى ەول دەدا بچىت بۆ كۆرەكە و مەبەستىشى خۆدزىنەوہ لەو بانگىشتنە بوو. فانارین بە بزەيەكى ماندارەوہ باسى پوووداوەكانى دامودەزگای دادى دەكرد و وشەگەلى «فەلسەفەى كۆمەلايەتى و كىشەى خەلك»ى بە گالته و تىتالەوہ دەردەبىرى، نۆخلىدۆف ئىش ەستى دەكرد رۆژ لە دواى رۆژ لە دنياى شەنبۆكەكان و فانارىنەكان دوور دەكەوئىتەوہ كە فىكروزىكرىان ئەو ەيە دەست و گووى خەلك بىرن و گىرفان و باخەلى خۆيان پىر بكەن.

دوازده

ئۆخلىدۆڭ وەدرەنگ كەوتبۇو و بەندىخانەش لە مالى فائارىنەوہ دوور بوو. فەيتوونىكى گرت و سوار بوو. لە كاتى رۆيشتندا كە بە يەكەم شەقامدا بايان دايەوہ، فەيتوونەوانەكە پياويكى گەراوہ بوو بە قەلەفەتىكى پىر ھۆش و دلسۆزانەوہ، ئاوپرى دايەوہ و بالەخانەيەكى بەرزى پيشان ئۆخلىدۆڭ دا.

- ديتووتە بالەخانەى چۆن دروست دەكەن؟

جۆرىك قسەى دەكرد دەتگوت خۆى خاوەن يان دروستكەرى ئەو بينا بەرزەيە. بالەخانەيەكى نيوہچلى گەورە بوو، بە شىوازى باروقا^۶، زۆريش سەسوورپەينەر. چىوبەستى قايمى دەورەكەى بە ئالْقەى ئاسنين ليك ھەلپىكرا بوون، بە تەيمانىكى دارين لە شەقامەكە جيا كرابۆوہ. لەو بەرزايىەوہ كرىكارەكان بە قەد مىروولەيەك دەبوون، سەروسەكوت و جلەكانيان ھەموو تۆزاوى و گەچاوى بوو و ھەركام سەرقالى كارىك بوون. يەككىك بەردى تىدەگرت، يەككىكى تر بەردەى دەتاشى، تاقمىك ناوہى قورپان لە سەر سەدانا بوو و چەند كەسى تر بە غەرغەرە بەرمىلى پىر لە گەچ و گليان ھەلدەكىشا. پياويكى قەلەوى بۆشناغ، كە وىدەچوو مئىعمارى بيناكە بى لە پال داربەستەكە راوہستا بوو لەگەل سەر كرىكارەكە قسەى دەكرد و ديار بوو فەرمانى

پېدەدا. عارەبانەى پر له كەرسەى بېنا سازى له پەستا دەھاتن بارەكەيان خالى دەكرد و دەروېشتن.

نۆخلىدۆف چووبوو له مالى فېكرەو: «ئەو چارەپەشانه پېيان وايە كارىكى بەكەلك ئەنجام دەدەن؛ ئىتر تىناگەن ئەم كۆشكە قۆر و بى كەلكە بۆ دەولەت يان بۆ ساماندارىك دروست دەكەن كە ھەموو ئەو پارەھەى له رېگای دزى و بەرتىل و تالانوبرۆى خەلكەو بە دەست ھىناو، ئەو كرىكارە داماوئەش خۇيان و ژن و مندالە رەشوروتەكانيان له قوژبن و كەلاو و كاولاشاندا دەژىن و نانى شەوئىيان نىيە و زۆرەھى كات بە برسېتى سەر دەنئەو.» دواى ئەو فېكر و خەيالانە، كتوپر له دەمى دەرپەرى:

- چ بېنايەكى قۆرە!

فەيتوونەوان كە چاوەروانى ئەو قسەيە نەبوو، داچلەكى:

- گەرەم! ئەو دەفەرمووى چى؟ دەبى شوكرى خودا بكەين كە ئەو ھەموو كرىكارە لەو رېگايەو نە دەخۆن.

- ئەو بېنا قۆرە چ قازانجىكى ھەيە؟

- بە پېچەوانە زۆرىش بەكەلكە. ئەو ھەموو كرىكارەى له دەورى خۇى كۆ كر دۆتەو.

نۆخلىدۆف ھېچى نەگوت. ھەرا و ھاوار و تەقوكوت نەيدەھىشت گۆيان لە قسەى يەكتر بى. فەيتوونەكە بە شەقامىكى دىكەدا بايدايەو، سەنگفەرشەكە كۆتابى ھات و گەيشتنە رېگايەكى خاكى. فەيتوونەوان بە دەستى ئامازەى بە دەستەيەك گوندنشىن كرد كە تەور و مشار و تەشوئىيان پېبوو و بارگەوبنەيان لە كۆل نابوو.

- گەرەم! پروانە چۆن قەوماو. ھەموو بارگەوبنەيان ھەلگرتوو و پرو لە شار دەكەن.

- هه‌میشه هر واپووه، خو شتیکی تازه نییه.

- نا، ئەمسال زور تر بووه. لادیی پړاونه‌ته شاره‌کانه‌وه و له کارگه و کارخانه‌کان خه‌ریکی کارن. خاوه‌نکاره‌کانیش وهک ئاژهل چاویان لیده‌کهن و له گهلان ده‌جوولینه‌وه. هاتنی ئەوانه بو شار به‌لایه‌کی گه‌وره‌یه. که‌س جیگا و ریگای نییه و قاتوقری په‌یدا بووه.

هۆکاری ئەو بارودوخه چییه؟

- هه‌شیمه‌ت زیادی کردووه.

- ئەوانه بو له گونده‌که‌ی خویان نامیننه‌وه؟

- له گوند کار نییه. ئەو چاره‌ره‌شانه‌ش خو زه‌ویوزاریان نییه.

قسه‌که‌ی کابرای فه‌یتوونه‌وان وهک تیر له دللی نوخلیدوؤف چه‌قی. وهک ئەوه‌ی خوئ له برینی پپرژینن. له‌گه‌ل کابرای فه‌یتوونه‌وان له قسه‌گیران. داوای لیکرد باسی خوئ بکات، که بو چی گوندی به‌جیه‌یشتوووه و پرووی له شار کردووه؟

- من و باوک و دایک و برایه‌کم بووین. برایه‌کی دیکه‌شم سه‌ربازه. له‌و کاته‌وه من هاتووم بو شار، ئەوان له‌وئ ماونه‌ته‌وه و خه‌ریکی کشتوکالن؛ به‌لام بو نانی شه‌وئ داماون. ئەو برایه‌شم که له گوند ماوه‌ته‌وه خه‌ریکه ده‌چی بو مؤسکو.

- زه‌وییه‌کتان به ئیجاره‌ بگرتایه و خه‌ریکی گشتوکال بووایه‌ن باشت‌رنه‌بوو؟

- له کیی به ئیجاره‌ بگرین؟ ئا‌گاکانی قه‌دیم ئەوی بوویان ئاشته‌بایان نه‌ماوه. تا‌قمیک بازرگان و ساماندار هاتوون ئەوی زه‌ویوزاره‌ کړیویانه. ئەوانیش زه‌وی به هیچ که‌س ناده‌ن به ئیجاره؛ کریکار و سه‌پان ده‌گرن و خویان کاروباره‌کان به‌ریوه‌ ده‌بن. له گوندی ئیمه‌ کابرایه‌کی فه‌ره‌نسی

هاتووه، تهواوی زهوییهکانی له ئاغا کریوه و گهزیک زهوی به ئیجاره نادا. بهزهیشی به سهغیر و کهبیردا نایه.

- ئه و کابرا فهپه‌نسییه ناوی چیه؟

- ناوی دوفاره. په‌نگه بیستیتت، کلاو پرچ بۆ ئه‌کنه‌ره‌کانی شانۆ دروست ده‌کات. کاره‌که‌ی گه‌شه‌ی سه‌ندووه. سامانه‌که‌ی خستوته کار و ملک و سامانیکی زۆری پیکه‌وه ناوه؛ گونده‌که‌ی ئیمه‌شی کریوه. ئیمه ئیستا که‌وتووینه‌ته داوی ئه‌و کلاوسازه فه‌ره‌نسییه‌وه. خۆی پیاویکی خراپ نییه. ژنه‌که‌ی پووسییه و هه‌موو کاروباره‌کان له ده‌ستی ئه‌ودایه. دێله سه‌گنکه ده‌ستی شه‌یتان له پشته‌وه ده‌به‌ستی. ئیمه‌ی گوندنشین ده‌چه‌وسینینه‌وه و ده‌ستره‌نجه‌کانمان راده‌مالی، شه‌یتانیکه هه‌یچ که‌س به‌نی بانادا... وادیاره گه‌یشتین؛ له کوئی رایگرم؟ له نزیک ده‌رگای چوونه ژووره‌وه‌ی زیندان راوه‌ستان قه‌ده‌غه‌یه!

سیزده

دلی ریک ده‌گوشرا و ترسیکی تیشکا بوو. نه‌یده‌زانی ماسلۆفا چۆنی له‌گه‌ل به‌ره‌ورپوو ده‌بێ. ئه‌وه‌ی له رۆحی به‌ندییه‌کان و ئه‌و شویننه‌ داخراوه‌دا ده‌گه‌را، به‌لایه‌وه زۆر سامناک و رازاوی بوو. قامکی به‌زه‌نگی ده‌رگا گه‌وره‌که‌دا نا. پاسه‌وانیک ده‌ریجه‌که‌ی کرده‌وه. نۆخلیدۆف گوتی ده‌یه‌ه‌وی ماسلۆفا ببینی. پاسه‌وان رۆیشت و هاته‌وه و پێی راگه‌یاندا که ماسلۆفا چه‌ند رۆژه له نه‌خۆشخانه کار ده‌کا. چوو بۆ نه‌خۆشخانه. پیره‌پیاویکی وردیله له به‌ر ده‌رگا که بوو، نۆخلیدۆفی رینوینی کرد بۆ به‌شی مندالان. بۆنی ئه‌سید

فينيک ولاتي داگرتبوو. له دالانه که تووشي پزیشکيکی گنج بوو، به شيوه يه کی وشک و فهرمی له کؤنت نؤخليدؤڅی پرسى چ کارىکی هيه هيه؟ ئەم پزیشکه هه لسوکه وتی له گهل به ندييه کان باش بوو، به رده وام له گهل به ريوه به ران و فه رمانبه رانی نه خوڅخانه له کيشه دا بوو. کاتيک نؤخليدؤڅ گوتی دهيهه وئى چاوی به ژنيک بکه وئى، پيى وابوو له لايه ن به ريوه به ره وه، هاتووه و به شيوه ی ناياسايى دهيهه وئى ملاقات بکات. نيو چاوانى تیک نا و گوتی:

- ليره ژنى نه خوڅشمان نييه؛ ئيره به شى مندالانه.

- ده زانم. من کارم به ژنيکی به ندييه، ده لئین ليره کار دهکا.

- دوو ژنى به ندى له م به شه کار دهکهن، کاميانت دهوئى؟

- ناوی ماسلؤڅايه. من به دواى پهروه نده که ی ئەوه وه م. سبه ينى دهچم بؤ

پتيربؤرگ، دهمهه وئى دادنامه ی پيدا چوونه وه ی حوکمه که ی بؤ ديوانى بالا

به رز بکه مه وه. هه ر وه ها وينه يه کيشم پييه دهمهه وئى پيشانى بدهم.

نؤخليدؤڅ پاکه تيکی له گيرفانى دهره نئا و وينه که ی پيشانى دوکتوردا.

دوکتور دلئى نه رم بوو.

- باشه، کيشه يه ک نييه.

به پيريزنيکی به رهه ليينه سپيى گوت ماسلؤڅا بانگ بکات. کؤنت سپاسى

ليکرد و لئى پرسى له ماسلؤڅا رازييه يان نا؟

- خراپ نييه. کارهکانى به باشى به ريوه دهبا. به پيى ئەو پيشينه ی هه يه تى،

دهکرى بلئين زور زهحمهت دهکيشى... وادياره ماسلؤڅا هات. به لئى، خو يه تى.

ماسلؤڅا له گهل په رستاره پيره که بوو. به رهه ليينه يه کی سپيى له سه ر جله

ريپريکاني به سستبوو، له چکه يه کيشى له سه ر و قزى پيچابوو. که چاوی به

نؤخليدؤڅ کهوت سوور هه لگه را و بئ ئيختيار راوه ستا. سه رى داخست و له

ناکاو وهک ئەوه ی وهخؤ هاتبيته وه به ههنگاوى ورد و خيرا هاته به ره وه.

دەستى ھىنايە پېشىنى و تەوقەي لەگەل كۆنت كرد. سوورتر ھەلگەرا بوو. لەو رۆژەو بە توورەيى نۆخلىدۆڤى جىھېشتبوو، ئىتر چاويان بە يەك نەكەوتبوو. نۆخلىدۆڤ سەرەراي ئەوەي لە روالەتى ھىمنى ماسلۇڤادا رىق و بىزارىي بەدى دەكرد، بۆي باس كرد كە سبەينى دەچى بۆ پترزبۆرگ و وینەيەكى ئەو سەردەمەشى دۆزىووتەو.

- ئەم وینەيەم لە نىو سىندووقى پوورەكانمدا دۆزىيەو؛ پەنگە حەز بە دىتنى بەكى.

ماسلۇڤا بە چاوه شىرىن خىلەكەي تىي راما. دەيوست شتىك بلى؛ بەلام وشەي گونجاوى نەدەدۆزىيەو. وینەكەي لىوەرگرت و خستىيە گىرفانى بەرھەلئىنەكەيەو.

- لە گوندى پانۆڤ چاوم بە پوورت كەوت.

- ديار بوو ئەو ھەوالە بۆ ماسلۇڤا گرینگ نىيە.

- كەوايە ئەوت دۆزىيەو!

- لىرە ئاسوودەي؟

- خراپ نىيە، ئاسوودەم.

- زۆر ماندوو نابى؟ كاروبارتان زۆر نىيە؟

- زۆر نىيە، بەلام ھىشتا خووم پى نەگرتووە.

- من زۆر خوشحالم كە ئىوہ لىرەن؛ ھەرچىيەك بى لەويى باشتەر.

- لەويى؟

- مەبەستم بەندىخانەيە.

- ئىرە كوئى لەويى باشتەر؟

- وىدەچى ئەو كەسانەي لىرەن باشتەر بن؛ لەگەل ئەوانەي ئەويى جياوازن.

- بەندىخانەش مرۆڤى باشى لىيە.

- ئەھا، پەرۋەندەكەى مەنشۆف، ئەو دايك و كورە، بۇ دادگای پيدا چۈنەۋە بەرپىكراۋە؛ رەنگە بەم زووانە ئازاد بكرين.

- بريا زو ئازاد بوۋايەن. ئەو پيريزنە زور ژنىكى باش و دلسۆزە. نۆخلىدۆف دەيوست شتىك بلئ ماسلۇقا دلئ پىي خوش بئ.

- سبەئنى ۋەرى دەكەوم. لە پترزبۆرگ بريار وايە پەرۋەندەكەت شارۆ بكرئ. هيوادارم بريارەكەى دادگا هەلۋەشيتەۋە.

- هەلۋەشيتەۋە يان هەلنەۋەشيتەۋە بەلامەۋە گرنگ نىيە.

- چۈن گرنگ نىيە؟

- هەروايە، بۇ من هيچ جياوازييەكى نىيە.

ماسلۇقا چاۋيكي خيراى لە نۆخلىدۆف كرد. نۆخلىدۆف پىي وابوۋ ئەو رۋاينەى ماسلۇقا مەبەستىكى لە پشتەۋەيە. لە دلئ خويدا گوتى: «رەنگە بيەھەئى تىيگا ۋەلامى رەت كردنەۋەى ژيانى ھاۋبەش چ شوينىكى لە سەر داناۋە.

- پىم سەيرە هيچ شتىك بەلاى ئيوەۋە گرنگ نىيە. دەنا بۇمن زورگرنگە و ناتوانم پەرۋش نەبم، بە هەموو توانامەۋە هەۋل دەدەم نەتان نىرن بۇ تاراۋگە و لە بەنديخانە ئازاد كرين. من هەروا لە سەر قسە و بەلئنى خوم سوورم .

ماسلۇقا چاۋە رەشەكانى لە كۆنت برئ. تيشكى رۋوناكيەك لە دلئ گەرا بوۋ؛ ئەگەرچى هەستى دەروونى لە سەر رۋوخسارى بە رۋونى رەنگى دابۋە، بەلام زمانى شتىكى ديكەى دەگوت:

- ئەو قسانە هيچ كارىگەرييەكى نىيە؛ هەموو شتىكم گوتوۋە و قسەيەكى تازەم بۇ كوتن پئ نىيە، مندالئك لە دوورەۋە ھاۋارى دەكرد. ماسلۇقا لە تاۋى مندالەكە هەستا سەر پئ.

- بانگم دهکهن، دهبی برۆم.

- باشه، برۆ؛ خودا حافیز.

نۆخلیدۆڤ دهستی برده پیتیش. ماسلۆڤا وای نواند نهیدیوه و به ههنگاوی خیرا دور کهوتهوه. نۆخلیدۆڤ دیسان لهگهڵ کۆمه‌لێک پرسیری بی وهلام به‌ره‌وروو بوو. له دلی خۆیدا گوتی: «له چ حالیکدایه؟ چون بیر دهکاتهوه؟ چ ههستیکی ههیه؟ دهیههوی تاقیم بکاتهوه یان نایههوی له تاوانم خۆش بی؟ ناتوانی ههستی خوی بۆ من دهربری یان نایههوی؟ بیروپای سه‌بارت به من گۆپاوه یان هه‌روا رقی له دل‌دایه؟» له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا، ههستی ده‌کرد ماسلۆڤا گۆپاوه. بۆته مرۆڤیکی تر. له‌گه‌ڵ هه‌ست و بیریکی تر که‌وتۆته کیشه‌وه. هه‌ر ئه‌وه‌ش هیوای پیده‌به‌خشی و رۆح و دل‌یانی له یه‌ک نزیک ده‌کرده‌وه.

ماسلۆڤا چوو بۆ خه‌وگه‌ی منداڵه نه‌خۆشه‌کان. ژووره‌که هه‌شت ته‌ختی تیدا بوو. ماسلۆڤا ده‌یویست ته‌خته‌کان ریکوپیک بکا، لاقی هه‌لخیسکا و سه‌ره‌نگری بوو، خه‌ریک بوو به دمه‌وه بکه‌وی به زه‌ویدا. کورپژگه‌یه‌کی سه‌ر پینچراو، ده‌ستی کرد به پیکه‌نین. قاقای ده‌کیشا. ماسلۆڤا که هه‌چی له ده‌ست نه‌ده‌هات، له سه‌ر لیواری ته‌خته‌که دانیشته و ده‌ستی کرد به پیکه‌نین. پیکه‌نین ته‌نه‌وه‌ی کرده نیو منداڵه‌کان و هه‌موویان پیکه‌وه قاقایان ده‌کیشا. په‌رستاری پیر به هه‌له‌داوان خوی کرد به نیو ژووره‌که‌دا و گۆراندی به‌سه‌ر ماسلۆڤادا:

- ئه‌و قه‌ره‌چی ئۆینه چیه‌ی وه‌ریت خستوه؟ بیت وایه ئیره‌ش ئه‌وییه جالف بازارپی وه‌رپی بخری؟ برۆ خۆراکی منداڵه‌کان بینه. ئه‌و رۆژه چه‌ند جار وینه‌که‌ی له گیرفانی به‌روانکه‌که‌ی دهره‌ینا و چاری لیکرد. شه‌و به‌سه‌ردا هات و دوا‌ی ته‌واو کردنی کاره‌کانی چوو بۆ ژووره‌که‌ی خوی.

هاوژووره که ی هیشتا نه هاتبووه. به دهر فته تی زانی و دیسان وینه که ی دهرهینا؛ به وردی چاوی لیگرد، ههر تاوی چاوی له لایه کی وینه ده کرد و له چکوله ترین شته کان ورد ده بووه. دهموچاوه کان، جلو به رگه کانیان، قالدده مه ی بهر هه یوانه که و دارودیواری ماله که. له و وینه به دا زیاتر له هه موو شتیک سهرنجی خوی دده؛ چاوی له جوانی و شوخوشه نگی و چین چینی که زیه ره شه که ی خوی ده بری و وه ها که وتبووه گومی بیر و خه یاله وه، نه یزانی ماوه یه ک هاوژووره که ی هاتوته وه. هاوژووره که ی ژنیک ی قه له وه بوو، هاتبوو له پشت سهری راوه ستا بوو، چاوی له وینه که ی دهستی ماسلوفا ده کرد.

- ئەم وینه به ئەو پیاوه پیی دای که هاتبوو بو سهر دانت؟ ئەوه تو ی؟
باوه ر ناکه م تو بی!

ماسلوفا زهر ده یه کی گرت.

- به لی، ئەوه منم.

- ئەمه ش ئەو پیاوه به؛ ئە ی ئەوانه کامیان دایکیه تی؟

- ئەوانه پووری ئەون. باوه ر ناکه ی ئەوه وینه ی من بی؟

- هه یچ کوئی له تو ناچی. دهموچاوت به ته واوی گوراوه. ئەم وینه به ده بی هی ده سال له مه و بهر بی، وایه؟

- تییه پینی سال زور گرینگ نییه؛ ئەوه ی مروف پیر ده کا ژیان ی تال و پر له چه رمه سه رییه.

خه میک دلی داگرت. کتوپر دلی ریک گوشرا و گرژ بوو، هاوژووره که ی له په ستا پرساری لیده کرد و دهستی هه لئه ده گرت.

- به لام له وئ... له و ماله خوشت راده بوارد؛ زور یشتان که یف کردوه.

- خوشی چی و که یفی چی؟! زور له به ندیخانه ناخوشر بوو.

- چون؟

له ساعات ههشتی شه و هه تا چواری به یانی گرفتار بووین... ئەویش هه موو رۆژیک و هه موو شه و یک.

- ئەی بۆچی له وئ مابوو یه وه؟ بۆ له وئ نه ده هاتیه ده رۆی؟

- مه گین ده توانی له وئ بئیته ده رۆی؟ چه ز ده که ی به لام ناتوانی. ئیتر هه تا

بینه قاقا تیچه قیوی، چۆن دئیته ده رۆی، بئیته ده ریش روو له کوئ ده که ی؟

ماسلوقا به په له هه ستا سه ری. وینه که ی خسته نیو چه که مه جه ی میزه که یه وه و له ژوو ره که هاته ده رۆی. چاوی پر بوو بوو له فرمی سک. ئەو وینه یه دنیا ی رابردووی هینا بووه بهر چاوی. شادی و ئاواته کانی ئەو سه رده مه ی وه بییر ده هاته وه. چه نده ی ئاره زوو له دلدا که له که کردبوو. قسه کانی هاوژوو ره که ی ژیان ی به ستۆکه خانه ی وه بییر هینا بووه. له و سالانه دا چه نده ی ئازار کیشا بوو، ئەو شه وه ی وه بییر هاته وه که له گه ل خویندکاریکی زانکو له که رنه قال به لینی ژوانیان دانا بوو. ئەم خویندکاره پیداکاری ده کرد له و ژیانه ده ست هه لگری و زه ما وه ندی له گه ل بکات. ئەو شه وه کراسیکی ئه رخنه وانی پیسیر ئاوه لای له به ردا بوو، به قردیله یه کی سوور قژه ره ش و چین چینه که ی رازاندبووه؛ به لام نه ی توانی بچیت بۆ ژوانی ئەو گه نجه خویندکاره. سه ر خووش بوو، دوا ی دوو ده ور سه ما و به ریکردنی مشتته ریبه کانی هه ستی کرد له هه موو شتیک بیزار و وه رهن بووه. هاوکاره که ی و کلارا و ژنیکی پیاوژهن، پیکه وه بریاریان دا و هاتنه سه ر ئەوه ی ده ست له و کاره هه لگرن و برۆن به دوا ی ژیانیکی تردا، راست له و کاته دا که پیمان وابوو لیبراوانه ترین بریاری دنیا یان داوه، له دالانه دهنگیکی مه ستانه به رز بووه و هه ر که هه ستی کرد مشتته ری تازه هاتوه، که مانچه ژهن ده ستی کرد به ژهنین. هاوپیکه ی دیکه ش له پشت پیاوکه ی دانیشته و هه وایه کی زۆر شادی سه ما ی رووسی ده ست پیکرد. دوو مشتته ری هاتنه ژوو ری، فراک له بهر بوون و دیار بوو له کوژیکی شه ونشینی گه راونه ته وه. یه که میان پیاویکی وردیله بوو،

دەموچاۋى بە ئارەقە خووسابوو، نزيگەرەى دەدا و دەمى بۆگەنى مەشرووبى ليدەھات، ھاتە پيشى و باوەشى پيداکرد. ئەوى ديكەشيان قەلەۋەيەكى ريشن بوو، باوەشى لە كالارا ۋەرھيتا و نزيگەى سەعاتىك پىكەۋە ھەلخولان و سەمايان كرد. ئەو دوو پياۋە ھاۋارايان دەكرد، مەشرووبىيان دەخواردەۋە و ھەر تاۋى خۆيان بۆ باوەشى يەككىيان دەكوتا و... ئەم كارە ھەتا سالىك شەۋ و رۆژى ژيانى داگير كردىن، داۋى ئەۋە بوو بە دوو سال و سى سال و گورانى بە سەردا نەھات.

ھەستى دەكرد ئەگەر كۆنت نۆخلىدۆف و رووداۋى ئەو شەۋە نەبوۋايە؛ توۋشى ئەم بەدبەختىيە نەدەبوو. رق و بىزارى دەرھەق بە نۆخلىدۆف ناخى داگرتىبوو. دەيوست دەستى پىي بگا و بە سەرىدا بنەپرىنى و جنىو بارانى بكات. بە داخەۋە بوو بۆ چى ھەر ئەو رۆژە بە نۆخلىدۆفى نەگوتىبوو، زۆر باشى دەناسى و ئىتر ناكەۋىتە داۋىيەۋە؛ رىگەشى پىي نادا ۋەك چنگى نايە رۆحى ئاۋاش چنگ لە جەستەى گير بكات.

بۆ دامركاندى گرى ئەو ھەستە تال و بەژانە پىويستى بە مەشرووبى قەۋى ھەبوو. ئەگەر لە بەندىخانە بوۋايە، تۆبەى دەشكاند، بەلام لىرە ۋەدەستى نەدەكەوت. يەكك لە فەرمانبەرانى نەخۆشخانە كە ھەميشە چاۋى بە دوۋىيەۋە بوو، دەيتوانى مەشرووبى بۆ پەيدا بكات؛ بەلام ماسلۇقا نەيدەۋىست روو لە ئەو بنى. پىوندى گرتن لەگەل ئەو جۆرە كەسانە مەترسىدار بوو. ناچار مەۋەيەك لە سەر كورسىيەك دانىشت و خەيال ھەلىگرت. كاتىك ماندوو بوو، گەرايەۋە بۆ خەۋگەكەى و بى ئەۋەى ۋەلامى پرسىيارەكانى ھاۋژورەكەى بداتەۋە. ماۋەيەك خزايە سووچىك و تىروپر گريا.

چاردە

تۆخلىدۇڭ بۇ ئەنجام دانى چەند كار ھاتبوو بۇ پترزبۇرگ. دەبوو دادنامەى پىنداچوونەوھى ھوكمەى ماسلۇقا لە لقى دادى ئەنجومەنى سەنا بە جىيەك بگەينى و داواى بەخشىنى فىدۇزىا بە كومىسيۇنى بەخشىن و لىيوردن بسپىرى. لەگەل ئىدارەى گشتى ئاسايش و ئىدارەى سىتھەمى پۇلىس^{۴۷} سەبارەت بە ئازاد بوونى شۇسترا قسە بكات و ئىجازەنامەىەك وەرگرى بۇ دايكىك كە بتوانى لە بەندىخانە چاوى بە كورەكەى بگەوى. كىشەى ئەو گوندنشىنانەش كە بە تاوانى خويندەنەوھى ئىنجىل زىندانى كرابوون و سزای دوورخرانەوھ بۇ قەققازيان بۇ برباۋو، كارىگەرىيەكى قورسى لە سەر رۇحى دانابوو، بۇيە بە پىويستى دەزانى بەرەقانى لە ئەوانىش بكات و كارەكەيان يەكلایى بكاتەوھ.

لەو رۇژەوھ كە بە دلمەندى لە مالى ماسلنىكوڭ ھاتە دەرى و بە تايبەت دوای گەشت و گەرەن لە چەند گوند و بىنىنى بارودۇخى گوندنشىنان، لە كۇر و ئەنجومەنى خانەدان و گەرە و سامانداران بىزار بوو، كە خۇشى لەو عىل

47. ئەم ئىدارەىە بە پى و شوىنى چالاكانى سىياسىيەوھ بوو و بەندىيە سىياسىيەكان لە ژىر چاوەدېرى ئەودا بوون و لە سالى 1835 ھەتا 1870 دەستى دەگرد بە چالاكى و وابەستە بە وەزارەتى ناوخۇ بوو.

و عەشیرەتەنە بوو. گەورە و گەورە گەورە و سامانداران بېزار بوو كە خۆشى لەو عیڵ و عەشیرەتەنە بوو. ئەو ئەنجومەنە چەندین میلیۆن كەسى تووشى چارەپەشى و داماوى كردبوو و تەنیا لە بیری ئاسوودەیی و رابواردنی كەمىنەهەكى زالم و ستەمكاردا بوو. ئەم ئەنجومەنە راستییەكانى نەدەدى و ئاوری لە رەنج و كوێرەوهری چەندین میلیۆن مرؤف نەدەدایەو و زولم و جینایەتى خویان هەست پى نەدەکرد. ئیتر تۆخلیدؤف مەحال بوو بە دلودا و بگەرپتەو بە ئو ئەنجومەنە و بچیتەو سەر خولقوخواوی پیشووی؛ بەلام بیهەوئ و نەیهەوئ خزم و هاوڕیانی لەو ئەنجومەنەدا بوون و جگە لەو هەش بۆ رزگار كەردنى ماسلؤفا و پاریزگارى كەردن لە بەندى و لىقەوماوانى داوى عدالەت، ناچار بوو یارمەتى لەو ئەنجومەنە بخوازئ و دەستى هاریكارى بۆ لای كەسانىك دريژ بكات كە لییان بېزار بوو.

كاتىك گەیشتە پتربورگ، ناچار چوو بۆ مالى پوورى، كۆنتس كاترىن ئىفانؤفنا، كە مێردەكەى كۆنت چارسكى، یەككە لە وەزیرانى پیشوو بوو. لەو شوینە ئەشرافییه لەگەل هەموو شتىك هەستى بە نامۆی دەکرد. بەلام ئەگەر جانتا و كەلوپەلەكانى ببردایە بۆ هوتیل، پوورى گلەیی لیدەکرد؛ جگە لەو هەش دەویست كەلك لە ناسیاوی ئەو لەگەل گەورە پیاوانى دەسەلات وەرگرئ. كۆنتس كاترىن ئىفانؤفنا هەر لە سەرەتای دانیشتنەكەیاندا، دەویست سەر لە كاروبارى خوشكەزاکەى دەرھینئ؛ گوئى:

— سەبارەت بە تۆ زۆر شت كەوتۆتە سەر زار و زمانان. دەنگۆ بلاوبۆتەو دەلین دەتھەوئ پئ لە كەوشى هؤارد^۸ بکەى و لە بەیانییەو

48 (1780- 1726) Jon Howard) مرؤفدۆستىكى ئىنگلىزى بوو سەبارەت بە بارودؤخى زىندانەكانى برىتانیا كئىبىكى نووسى و نووسینەكانى لە سەر بارودؤخى بەندىبەكان

ههتا شهوئ به دواى كارى بهندى و تاوانبارهكانهوى. دهلئین له بیرى چاكسازىی رهوشتى بهندى و خراپكارهكان دای.

– سهبارهت به من زوریان دهنگۆ و ههراهوریا وهریخستوو. تهنیا یارمهتیی چهند زیندانیم داوه و هینشتا به هیچ ئاکامیک نهگهیشتوم!
– حاشای لی مهكه. كاریکی زۆر باشه. سهبارهت به چیرۆكه ئهویندارییهكهشت هیندی شتم بیستوو. ههز دهكهه هموو شتیک له زمانى خۆت بیستم.

نۆخلیدۆف چیرۆكى ئهوینی خۆی و ماسلوقای له نووكهوه بۆ پوورى گیرایهوه. كوونتس كه ههمیشه لهگهڵ پوورهكانى نۆخلیدۆف ناكۆك بوو، تهناهت ئیستاش كه نه مابوون، ددانى خیرى پیدانهدههینان و دهیدانه بهر پلاری توانج و تهشه.

– خهتای ئهو دوو خوشكه هیچ و پووچه بووه؛ ئهو دوو چهتیوه دهمرهشهی هیچوپووچه، ئهگهر ههر ئهو كاته ئهو كچهیان بۆ بخواستبایه و ژيانى هاوبهشیتان پیک بهینایه، ههردووكتان دههسانهوه و ئهم بارودۆخهش نهدههاته پیشى. ئیستا پیم بلئ بزائم؟^۹ Ell est encore jolie
كوونتس ئهگهرچی نزیكهى شهست سالی تهمن بوو، هینشتا لهش ساغ و بهگور بوو، زوریش سویر قسه و دهمتهر و پر جموجۆل بوو. قهلهو و گوشتن و پشت لیوی موویهكى زوری لی روا بوو. نۆخلیدۆف زوری پوورى خۆشدهویست و به دیتنى ئهو دلتهرى و شاد و بهگور بوونهی پوورى، دهگهشایهوه.

كارىگهرييهكى زورى ههبوو؛ مافناسانى روسیا سالی 1880 سهدهمین سالی له دایك بوونی ئهویان بهرز راگرت.
49. هینشتا ههز جوانه.

- پووری گیان! جوانی و ناشیرینی بۆ من جیاوازی نییه؛ من دەمههوی یارمه تیی بدهم. ئەو بیچارهیه به بی تاوان سزادراوه و من بوومه هۆی ئەو سزادرانهی و هۆکاری هه موو چاره پەشییه کانی من بووم.

- بیستوومه دتهوی زهماوهندی له گه ل بکهی.

- حەز دەکەم بەلام ئەو رازی نابێ.

کۆنتس کاترین ئیفانوفا پەرۆش و واقورماو چاوی له خوشکەزاکە ی بپی؛ قسه کانی گێژی کردبوو. به حه په ساوی گوتی:

- که وایه تۆ دتهوی ژیا نی هاوبه شنی له گه ل پیک بینی؟ ئەوهی بیستوومه هه مووی راسته؟

- ئەگەر رازی بی له پێوه زهماوهندی له گه ل دهکەم.

- دوا ی ئەو هه موو سوکوچروکی و بی ئابرووییه، دیسان دتههوی زهماوهندی له گه ل بکهی؟

- هۆکاری هه موو ئەو ئابرووچوونانه ش من بووم.

کۆنتس دای له قاقای پیکه نین و گوتی:

- تۆ به راستی شیت و شووری؛ هه ربۆیه خۆشم دهوی... شیت و شوور. شیت و شوور!... هاوریه کی ئیمه به ناوی ئالین ناوه ندیکی کردۆته وه بۆ ئەو له شفرۆشانه ی تۆبه یان کردووه. جاریک چووم بۆ ئەو شوینه؛ به راستی ئەو ژنانه ترسناکن. کاتیک له وی گه پامه وه، چەند سەعات دەست و پل و گیانم شۆرده وه. به لام ئالین جیاوازه. °Corps et ame خوی بۆ ئەو کاره تهرخان کردووه و به راستی که سیکی دلسۆز و خۆبه خشه. ئەگەر حەز بکهی، ئەو ژنه ش دەنیرم بۆ ئەو ناوه نده ی ئالین.

- پووری گیان! ئەو ژنه ئازاد نییه. سزای زیندانی به کاری قورسهوه بهسەردا سه پیندراوه. من بۆیه هاتووم یارمه تی له ئیوه بخوام.

- پهروهنده که ی ئیستا له کوئییه؟

- له لقی دادی مه جلیسی سه نایه.

- لیئونی ئاموزام له مه جلیسی سه نایه؛ به پرسی لقی نیشانه و شانازییه کانی بنه ماله ی خانه دانه کانه. به لام له سه ناتوره کان که سیکی دسترپویشتوو نانا سم. کهس نازانی کیان هیناوه و له وی دایاناون. زۆربه یان به ره گهز ئالمین و ناوی سه یروسه مه رهیان هه یه. چه ند ئیقانو ف و سیمینو ف و نیکیتین له گه لیان تیکه ل کراون بۆ ئه وه ی ره چه له کیان هاوته راز بن. به لام خه مت نه بی، میرده که م ئه وانه دهناسی؛ هه موو جو ره که سایه تییه ک دهناسی. ده بی خۆت بۆی باس بکه ی و تی ی بگه یینی. هه موو کهس له قسه ی من تیده گا میرده که م نه بی.

بۆ ساتیک هه ردوو کیان بیده نگ بوون. پیشخزمه تیک هاته ژووری و نامه یه کی له سه ر که شه فیک ی زیوین دانابوو، دای به کو نتس و رویشته وه ده ری.

- تو ده بی چاوت به ئالین بکه وی. ئیستا که هاتووی بۆ ئیره، ده بی له گه ل

که یس واتیریش قسه بکه ی.

- که یس واتیر کییه؟

- ئەو شه و دی بۆ ئیره. ده بی بیینی. نازانی چه نده زمان پاراوه. هه ر

جینایه تکاریکی دلره ق گوپی له قسه کانی بی، له بهر ده میدا چۆک داده دا و تۆبه ده کا.

سه یر بوو قسه کانی کو نتس له گه ل کاره کانی ئەو یه کی نه ده گرته وه.

له گه ل ئەوه شدا یه کیک له پیره وانی ریبازیک بوو که بۆ دیتنه وه ی دینی

مه سیخ نهک له په والته دتا به لکوو له ناخ و سه فای راسته قینه پیدا هه ولی ددها و له و سه رده مه دا ئه و رپیازه باوی پوژ بوو، دارودیواری ژووره کانی به وینه و خاچی جوړاو جوړ پازاند بووه و به ردهوام سهردانی کلیسای دهکرد و پیوره سمه ئاینیه کانی به وه سواسه وه ئه انجام ددها؛ له حالیکدا پیروهوانی ئه و رپیازه بروایان به وینه و خاچ نه بوو و دژى ئه و ته شریفاته رواله تییانه ئی ئاینی مه سیخ بوون. که یس واتیریش یه کیک له بانگه شه کارانی ئه و جوړه بیروکه یه بوو.

- ئه و ژنه گوئی له قسه کانی که یس واتیر بی، به ته و او ی ده گوړی. خوشت ده بی گوئی بو راگری، مرو فیکى که م وینه یه.

- پووری گیان! حه ز به دیتنی ئه و جوړه مرو فانه ناکه م.

- ئه گهر بیبینی، بروات ده گوړی.

- تکایه کی دیکه شم هه یه، ئه ویش سه باره ت به به نندیه کی قه لای پیتر- و-

پول ه.

- بارون کریگسموت فه رمانده ری ئه و ییه. نامه یه کی بو دهنوسم کاره که ت

بو جینه جی ده کا. خوشت ده بی بیناسی. یه کیک له دؤستانی باوکت بووه.

زوربه ی کاته کانی له گه ل بانگ کردنی رۆح راده بویری و له گه ل تا قمیگ

کوړیکیان هه یه؛ به لام گرنگ نییه. چ داواکاریه که ت لی هه یه؟

- ئیجازه نامه یه کم ده وئ بو دایکیک بو ئه وه ی بتوانی چاوی به

جگه رگوشه که ی بکه وئ. به لام ده لئین ئه و جوړه ئیجازه نه به ده ست

چرویانکسی یه.

- حه ز به چاره ی چرویانسکی ناکه م؛ به لام له گه ل ماریه تی ژنی

دهسته خوشکین.

- تکیایه کی دیکه شم هه یه؛ چهند مانگه ژنیکیان بهند کردوو، بی ئه وهی هۆکاری گیرانه که ی مه علووم بی.
- تو ئه و ژنه روو هه لمالدر اوانه ناناسی. حه تمه ن خو ی ده زانی چ شاکاریکی خولقاندوو. هه یچ که س له خو را ناگیرئ.
- هه یشتا دهر نه که وتوو ه تاوانی چی بووه، به لام ده زانم ئازار ده کیشئ. خو ئیوه که سیکی مه سیحین و ئیمانتان به ئینجیل هه یه، نابئ له هه مبه ر رهنج و ئازاری خه لکدا که مته رخه م بن.
- بر وادار بوون به ئینجیل له گه ل ئه و شته ی من باسی ده که م پیکه وه ناگونجین. ئینجیل به رپی خو ی و دو ژمنایه تی له گه ل خراپکاران به جئیی خو ی. من نه یاری ئه و نه یلیستانه م^۱؛ به تایبه ت چاوم به رایئ نادا ئه و نه یلیسته روو هه لمالدر اوانه ببینم!
- بو چاوت به رایئ نادا بیابنئیی؟
- دوا ی رووداوی یه که می^۲ مارس حه ز نا که م ناویشیان ببیستم.
- به لام هه موو نه یلیسته کان له و کاره دا ده ستیان نه بوو.
- چ جیاوازییه کی هه یه. ئه م ژنه گه وج و کالفامانه بو چی خو له و کارانه هه لده قوتینن. بو چی ده یانه وئ دهرسی هه موو خه لکی داده ن؟
- قه ستیان دهرس دادانی خه لک نییه؛ ده یانه وئ یارمه تی خه لک بدن.
- خه لک پیویستی به یارمه تی ئه وان نییه.

51. Nihiliste له رووسیا ماوه یه که شو رشیگئیران و دیموکراته کانیان به نه یلیسته ده زانی چونکه دژایه تییان له گه ل سیسته می کونی کۆمه لایه تی و کۆنه په رهستی ده کرد. به لام نه یاره کان ئه وانیان به پوچ گه را و ئاژاوه گئیر له قه له م ده دا.

52. ئه و رۆژه ی که ئه لکساندری دووه م (1818-1881) به دهستی نه یلیسته کان کوژرا.

خۆشەويىستى و دلسۆزى كۆنتس بووبووه ھۆى ئەوھى نۆخلىدۆڧ
پرىسكەى دلى خۆى بۆ بكاتەوھ و بىرۆكە و بىروباوھرەكانى خۆى بۆ
بدركىتى و رقى ھەستىنى.

- پوورى گيان! خەلكى قورىان بەسەردا كراوھ. چەند رۆژ لەمەو بەر لە
گوندى بووم. بە چاوى خۆم دىتم وەر زىرەكان چۆن ئارەق دەپىژن و
شەوانەش بە بى شىو سەردەننەوھ؛ لە حالىكدا ئىمە و مانان ھەتا بىنەققا لە
ناز و نىعمەتداين و بە دلى خۆمان رايدەبوپىرىن.

- تۆ دەتەوى منىش لە بەيانىيەوھ ھەتا شەوى رەنج بكىشم و بە نانى
مەرمەزى بەرى بچم؟
- من ئەوھ نالىم؛ دەلىم ھەموومان دەبى زەحمەت بكىشىن و تىر بخۆين و
ئاسوودە بژىين.

- رۆلە گيان، كورى خۆم! خەرىكى بە جىيەكى ناسك دەگەى و بۆت بە
داخەوھم!

- بۆ پوورى گيان؟

ھاتنەوھى كۆنت چارسكى، مىردى پوورە كاترىن ئىفانۆڧنا، قسەكانى پى
بىرىن. كۆنت چارسكى پىاوىكى قەويوقۆل و تىكسمرپا بوو، رىشى تىفتىفە
دابوو و بۆنى عەترى رۆژەرىيەك دەپۆيشت. نىچاوانى ژنەكەى ماچ كرد و
دەستومشتاخ و ماچوموچى لەگەل نۆخلىدۆڧ كرد؛ كۆنتس بە دەم
شىلەبىزەيەكەوھ دەستى كرد بە دەردەل كردن:

- ئەيەرۆ پىاوەكە! نازانى خوشكەزاكەم قسەى چۆن دەكا. پىم دەلى بەم
تەمەنەوھ بچم لە قەراغ چۆمى جلوبەرگ بشۆم و تەنيا نان و پەتاتە بخۆم؛ بە
جارى لەونى لى گۆراوھ، بەلام قەيدى ناكا. ھەر كارىكى بوو بۆى جىيەجى

بکه... ئەرى بیستوتە کامنسکایا بارى دروونى زۆر خراپە؛ دەستیان لى داشتووه؟ دەبى بچى بۆ سەردانى.

- بە راستى جىيى داخە.

- بچن پىنكەوہ قسەى خۆتان بکەن. منىش دەبى چەند نامە بنوسم. سەرەتا داواكارىيەكە بۆ ماریت دەنوسم.

- زۆر سپاس پوورى گيان.

- جىگای ناوى ئەو كۆلكەى سەر بە خوینە سپى دەهیلەوہ خۆت بینوسە. ماریت خۆى داوا لە مێردەكەى دەكا، كارەكانت بۆ راپەڕىنى، خەمت نەبى؛ با پیت وانەبى من ژنىكى ناجسەم. ھەر چىيەك بى ئىمە لەوانە باشتەرىن كە خۆشت دەوین. خودا ھەموویان بىنیتە سەر رىگای راست. نۆخلیدوۆف و كۆنت چارسكى چۆنە ژوورەكەى تەنیشت.

پازدە

كۆنت چارسكى يەككە لە كەسايەتییە دەستپۆیشتووەكانى ولات بوو، باوەرپىكى قورس و قايمىشى ھەبوو. شىوہى ژيان و بىر و برۆاى لە تافى لاوييەوہ ھەتا ئەمرۆ گۆرانى بە سەردا نەھاتبوو. ھەر ئەو جۆرەى ياساى سروشت دایناوہ بىچووى بالندە دەبى كرم و كۆللە بخۆن و وردە وردە كەچەلە بن و پەرۆپۆ دەرکەن و بال بگرن، ئەم بەرپەزەش بۆى بووبووہ عادەت كە باشتەرىن و خۆشتەرىن چىشتى دەستاوى شارەزاتەرىن ئاشپەزەكان بخوات، جوانترىن و خۆشدروووترىن جلو بەرگ لە بەر بكات، سواری رەسەنتەرىن و خۆشەزەتەرىن ئەسپ بىت، ھەموو شتە باشەكانى دنيا لە بەر

دهستیدا بی و هه تا ئه و جیهی بوی ده کرئ مووچه له خه زانه ی ده ولت وهرگرئ، بهر دهوام میدالیا و نیشانی شانازی وهرگرئ و له گه ل خانه دان و کهسانی پایه بهرز، ژن و پیاو هاموشو بکات. به دهر له و بازنه یه ی ئه و خووی پیگرتبوو، ئه وه ی له دنیا دا بوو له روانگه ی ئه وه وه بی که لک و بی مانای ده نواند. کونت چل سالی تمه نی له تپرزبورگ رابوارد بوو و به پیژه وی کردن له و فه لسه فه نه گوره دهستی به بالاترین پله و پایه راگه یشتبوو، ماوه یه کیش له سهر کورسی و ه زاره ت پالی دابوو.

چهند شت بوو بوونه هوی سه رکه وتنی و بهرز بوونه وه ی هه تا پله ی و ه زاره ت: یه که م له هه موو که لین و قوژینه کانی کاری ئیداری شاره زا بوو. نامه ئیدارییه کانی به شیوه ی نوو سیارانه و ناریکو پیک، به لام به بی هه له و په له ده نووسی؛ دو وه م فه لافه ت و به ژن و بالایه کی ریک و پیک و شکومه ندی هه بوو. له کاتی پیویستدا دهیتوانی فرمان به ژیردهسته کانی بدا و ده مارزلی بنوینی، شیوه ی روحسووکی و فرمانبه ری له ژیر دهسته کانی فی ر بی و له جیی خویدا له بهرده م گه وره و بالا دهسته کاندایه خا که رای ی له خوی نیشان بدات؛ سینه م پابه ندی رهوش ت و شه رافه ت نه بوو و دوستی و دوژمنایه تی له گه ل خه لک هه می شه یی نه بوو و به پیی سیاسه تی رۆژ ده جوو لایه وه.

کونت وته و ئاکاری خو پاریزانه بوو و جگه له قازانج و بهرژه وه ندیی خوی، بیری له هیچ شتیکی تر نه ده کرده وه. بو ئه و گرینگ نه بوو که وته و ئاکاری له گه ل رهوش ت و مرو قایه تی سازگاره یان زه بر له ئیمپراتوری روسیا و ته وای دنیا و مرو قایه تی ده دا.

کاتیک گه یشته پله و پایه ی و ه زاره ت، که سوکار و ژیردهسته کانی و ته نانه ت تا قمی ک له خه لکیش پیمان وابوو ئه و که سایه ییه کی زور به هیزی سیاسیه و

زۆر وريا و به هۆشه. زۆرى پينه چوو هه مووان بۆيان دهر كهوت و انيه؛ نه له كاروبارى ريكخراو هيبدا ليزان و شاره زايه و نه كارىكى نوپى كردوو و نه ههنگاو يكي به قازانجى ژيرده ستانى و خهلك هه لينا وه ته وه، به ره به ره و هها په تهى كه وته سه ر ئاو تا قمىك له كار به ده ستانى خاون پله و پايه كه له نامه نووسين و كاروبارى پيچه لا و پووچى ئيداريدا به رادهى ئه و شاره زا بوون، كه وتته هه ول و ته قه لا و كه سىكى ديكه يان له جى دانا و ئه ويان خانه نشين كرد. ده و رانى وه زاره ت بۆ ئه و تا قىكارى به ك بوو كه سه ركه و تروانه لى دهر نه چوو. دهر كهوت كه سايه تى به كى هه لى ژاره و جيا واز نيه و ئه و پياوه هه ژايه ش نيه كه خه لكى بىريان لى ده كرد وه؛ زانيارى به كانى شى له بابته و وتارى بى ناوه روكى رۆژنامه كونه پاريزه كانى تينه ده په راند. ئه گه ر چى خۆشى تى گه يشت بوو تا چ راده به ك له كراسى خۆيدا پياوه، به لام ئه وه ش رهنگه دان وهى له سه ر بىرو با وه رى نه بوو. هه موو سالىك گوژمه به كى زۆرى پاره له سندوقى ده ولته و ه رده گرت و وهك وه زىرى خان شين كراو و خاوه ن بىرو را له هه موو كاروباره ده ولته تى و كۆمىسيۆنه كاندا به شدارى ده كرد، بۆ ئه وه ش ده يان هه زار رۆبلى وه رده گرت؛ له رپور سه مه كاندا ئه وى نيشان و ميدالىاى هه بىوو به سىنگيدا هه لى ده واسى و شان به شانى كه سايه تى به رجه سه ته كان راده وه ستا و مى هه لى دينا.

نۆخلىدۆف به سه رهاتى خۆى بۆ گىرايه وه و جه نابى كۆنت چارسكى هه ر به و قه لافه ته جى دى به وه كه گوپى بۆ راپور تى سه رو كى دايره كانى ژىر ده ستى خۆى راده گرت، گوپى بۆ ئه و يش راگرت، دواى قسه كانى نۆخلىدۆف، سه رى له قاند و گو تى دوو داواكارى بۆ ده نووسى؛ يه كه م داواكارى برىار بوو بۆ سه نا تۆر قۆلف، ئه ندامى لقى ديوانى بالاى ولات له ئه نجومه نى سه نا بنووسى. قه له مى به ده سه وه گرت و رووى له نۆخلىدۆف كرد و گو تى:

- لە قسەى من دەرنەچى؛ ھەموو جۆرىك باسى دەكەن، بەلام پياوئىكى باش و حىسابىيە.

دووھەمىن نامەش برىار بوو بۆ يەكئىك لە ئەندامانى كۆمىسيۆنى سكالانامە بنووسى. بە وردى گوئى بۆ كىتەكەى فېدۆزىا راگرت كە بە تۆمەتى دەرمانداوکردنى مېردەكەى گىرابوو. نۆخلىدۆڤ گوتى دەپھەوئى نامەيەك لەو بارەيەو بە شازن بنووسى. بەلام كۆنت واى بە باش زانى ئەم ماجەرايە لە كۆمىسيۆنى سكالانامە بارى ئاسايى خۆى بېرى، بەلام ئەگەر دەرفەتەك ھەلكەوت خۆى بە عەرزى شازنى دەگەئىنى، يان لە يەكئىك لە كۆرەكانى رۆژى پىنجشەممەدا كە لە وەزارەتى دەربار پىك دى، لە چەند كەسايەتەى دەستروپىشتوو يارمەتى وەردەگرى.

سەعاتىك دواتر، نۆخلىدۆڤ دوو داوانامەكەى كۆنت و نامەيەكى لە پوورە كاترىنى وەرگرت و لە كۆشكى كۆنت چارسكى ھاتە دەرى تاكوو وەدواى كاروبارەكانى خۆى بكەوئى.

لە بىرى ئەوھدا بوو سەرھەتا بچىت بۆ مالى ماریت كە لە مندالییەوھ دەيناسى و نامەكەى پوورى بداتى. بنەمالەى ماریت ساماندار نەبوون بەلام بە رەچەلەك خانەدان بوون. وەك باسيان دەكرد مېردەكەى ئەو ھەلسوكەوتىكى توندوتىژى لەگەل چالاكانى سياسى ھەيە و ئەمجارەش دیدارى ئەو جۆرە كەسانە بۆ نۆخلىدۆڤ زۆر تال و پر ئازار بوو. دەچوو بۆ دیدارى زالم تاكوو داواى يارمەتى بۆ مەزلووم بكات. كارەكەى ئەو بە ماناى ئەوھ بوو زولم بە كارىكى ياسايى دەزانى، بەلام تكا لە زالم دەكات لە بەر خاترى ئەو چاو پۆشى لە چەند مەزلووم بکەن و كاربان بە سەريانەوھ نەبى، بەلام ھەر بەلايەك بە سەر ئەوانى دىكە دىنن گرنيگ نىيە.

هەستىكى سەير رۆحى داگرتبوو. ھەستى بە شەرمەزارى و نارەزايەتى دەکرد. لە خۆى دەپرسى: «يانى بايەخى ئەوھى ھەيە خۆم چكۆلە بكەمەوھ و بچم لە بەريان بپاريمەوھ؟» وەلامەكەشى ئەرى بوو. چونكە ژنيكى نەخۆش كە لە سووچى زيندان ئازارى دەكيتشا، بە يارمەتیی ئەو لەو بەلايە پزگارى دەبوو.

كيشەيەكى تر كە بۆى ھاتبووھ پيشى ئەوھ بوو كە ئەو تاقمە ستمگەرھ ئەويان لە خۆيان دەزانى و بە شيوھيەكى ھاوپڤيانە ھەلسوكەوتيان لەگەل دەکرد، ترسى ئەوھشى بوو ديسان بيخەنە داوى خۆيانەوھ و واى لىنبكەن دەست لە دژايەتیی ئەوان ھەلگري و بگەرپتەوھ سەر دوخكەى پيشووى.

ماوھيەك بوو نەھاتبوو بۆ پترزبۆرگ و ئەمجارەيان پايتهخت لە بەر چاوى جياواز بوو. ئەو پترزبۆرگەى جارن نەبوو. جارن پترزبۆرگ لە بەر چاوى شاد و بى خەم و خەيال و ھەوھسبزوین و پىر ھەيەجان بوو؛ ھەموو شتيك لە بەر چاوى جوان و باش و پاقرى دەنواند. ھيمنايەتى و ريكوپيئى پترزبۆرگى ستايش دەکرد؛ بەتايبەت ئاكارى خەلكەكەى بە دل بوو كە گوڤيان بە رھوشت و ئەخلاق نەدەدا و ھەزيان دەکرد ئازاد و دلخۆش بژين؛ بەلام ئەمجارەيان بە چاويكى تر لە پترزبۆرگى دەروانى.

سواری ھەيتونىكى جوان و خاوين و ريكوپيئى بوو. ھەيتونەوان زۆر ژير و بە ئەدەب بوو. لە سەر چوارپڤيان پاسەوانىك راوھستا بوو، بە دەستەوانەى سىپيەوھ ھيندە بە وردى و ورياييەوھ ھەرمانى دەدا، دەتگوت گرینگترين كارى دنيا ئەنجام دەدا. لە چوار رڤيانەكە تىپەپرين و گەيشتنە كۆلانئىكى ئاوپرژين كراو. لە ھەر دوو بەرى كۆلانەكە بيناي بەرز و رازاوھ ريز بووبون. مالى ماريەت لە ئاخري كۆلانەكە ھەلگەوتبوو.

فایتوونه که له نژیک دهرگای چوونه ژووری راوهستا. له بهر قالدومه کان فایتوونیک به دوو ئه سپی رهسه نه وه راگیرا بوو. فایتوونه وان له ئینگلیزیبه کان دهچوو. قژی به هر دوو بهری لاجانگیدا هاتبووه خواری و نیوهی دهموچاوی داپوشیوو. دهرگاوانیک که جلوبه رگی ریکوپینک و پر زریقه و بریقهی له بهردا بوو، دهرگاکی بو نؤخلیدوؤف کرده وه. له سه رسه را پیشخزمه تیک به جلوبه رگی که لبه دوون کراو و قژی شانہ کراوه وه، زور به ئه دهبه وه راوهستا بوو. به ریزه وه چاوی له نؤخلیدوؤف کرد و گوتی:

- ژینرال کاتی نییه؛ خاتوونی ژینرالیش ئه مرقو هیچ کهس وه رناگری.

نؤخلیدوؤف ناسنامه که ی له گیرفانی دهرهینا و دای به پیشخزمه ته که، چووه پیشی له دهفته ری میزه که دا شتیک بنوسئ و واژوی بکات که هاتووه بو دیده نیی خاتو ماریت؛ به لام پیش ئه وهی قه له م به سهر کاغه زه که دا بینئ، پیشخزمه ت به په له چووه پیشی و چرپاندی به گوئی دهرگاوانه که دا و به دهنگی بهرز به فایتوونه وانی گوت ئاماده بی، له و عه دوسه ته دا، خاتوونیک له قالدومه کان هاته خواری و رهوت و پویینه که ی توند و جلفانه بوو، له گه ل ئه وه شدا به ژن و بالایه کی ریکوپینکی نه بوو. خاتوون کلاویکی گه وره و پهرداری له سهر نابوو، جلوبه رگی رهشی له بهر کردبوو و کهرکه یه کی کورتی له رهنگی جله کانی به شانیدا دابوو. توپیکی ناسکیش روخساری داپوشیوو.

کاتیک ئه و خانمه گه یشته نژیک نؤخلیدوؤف، توپه که ی سهر روخساری لادا. دهموچاوی ناسک و چاوه گه ش و بزه تیزاوه کانی وه دیارکه وت.

- کونت دیمیتری ئیقانو فیچ ئه وه توی! چاکم ناسیبه وه.

- سهيره؛ ته نانهات ناو و ناسناوه كه شمت له بيرماوه. خاتوون به زماني
فه پره نسي گوتي:

- به لاي چوون له بيرم ده چي ته وه. من و خوشكم ناشقي تو بووين... به لام
زوړ به داخه وه ده بي برؤم. چهند خوله ك و هره سه ري، قه يناكا دره نگر
ده پؤم.

به لام كتوپر په شيمان بووه و چاوي له كاتژميړه ديوار بيه كه كرد.
- به لام نا... و هدرهنگ ده كه وم. ده بي بچم بو لاي خاتو كامنسكيا. ده بي له
ريورپه سمى پرسه و تازيه باريدا به شداري بكه م.

- ټو خاتو كامنسكيا يه كيته؟

- خه بهرت نييه؟ كوره كه ي له دوئيلا كوژراوه. تا قانه كور ي خاتو
كامنسكيا بوو. بيچاره بارو دوخي روحي زوړ خراپه. ناهه قى نييه، دايكه و
جهرگي سووتاوه! سهيره چوون خه بهرت نييه!

- با؛ شتيكم بيستوه.

- ده بي برؤم. سبه يني و هره يه كتر ببينين. يان ټه مشه وت پي چونه؟

- ټه مشه و ناتوانم؛ هاتبووم داواي يارمه تيبه كتان ليكه م.

- يارمه تبي چي؟

نوخليدوؤف پاكه تيكي لاکومور كراوي دايه ده ستي.

- ټو نامه يه بخوينه وه؛ هه موو شتيكي تيئا نووسراوه.

- ئيستا تيگه يشتم. كوئنس كاترين ئيفانوؤنا پني وايه ميړده كه م له قسه م

دهرناچي؛ به لام وانييه. من خو له كاره كاني هه لئا قوتينم. به لام له بهر خاتري

ئيوه و كوئنس، ريساكان ده نيمه ژير پي. هه ركاريك بيلين به سه ر ټه نجامي

ده دم. ئيستا به كورتي پيم بلن مه سه له كه چييه؟

- كچيكي جحيل له قه لا به ند كراوه؛ نه خو شه و بي تاوانيشه.

- ناوی چييه؟

- ليديا شوستوڅا، ناوی له نامه که دا نو سراوه.

- هه رچيم له دست بڼ دريځي ناکه م.

پنيکه وه له دهرگا که چوونه دهرئ. ماريت گورج و به نهرمی سواری
فهيټوونه رازاوه که بوو که له بهر دهرگا چاوه پروانی بوو. پيشخزمه تیک پنی له
سهر پکيفه که دانا و ئاماژه ی به فهيټوونه وان کرد وهرئ بکه وئ. ئه سپه کان
به زهبری قه مچیی فهيټوونه وان جوولان؛ به لام له ناکاو ماريت به نووکی
چه تره هه تاوييه که هی له شانی پيشخزمه ته که هی کوتا و به ئاماژه ی ئه و
فهيټوونه که راوه ستا. ماريت په رده ی دهر بيجه که ی لادا و به بزهيه کی شیرين
و دلرفينه وه گوټی:

- حه تمه ن وهره بولام. ئه مجاره به ئيشتيا باسی خو مان ده که ين و گوئی به

کاروباری ئه موئه و ناده ين.

ديسان په رده که ی داوايه وه و به ئاماژه ی ئه و فهيټوونه که وهرئ که وت.
نوخلیدوڅ بؤ ريزگرتن کلاوه که ی له سه ری داگرت. فهيټوونه که دوور
که و ته وه و له سهر سه نگفه رشه پر له که ندوله نده که هر جاری به لايه کدا
خواره که و پيچه که ی ده دايه.

شازده

پنكەنېنى شىرىن و ھەوەس بزۆينى ماریت تۇخلىدۇقى خىستە بېر و خەيالەوہ:
 «تازە لەو گىژاوە ھاتوومەتە دەرى، دەپھەوئ وەسوہسەم بکات و لەگەل ئەودا
 بکەومە گىژاویکی دیکەوہ.» ديسان توشى خەم دوودلى بوو و لە خوئى
 دەپرسى بۇچى دەبى بچیت بۇ دیدارى ئەو مروقه ھىچوپوچ و گەندەلانە و لە
 بەریان بپارپتەوہ؟ بەلام دەشیزانى جگە لەوہ چارەبەکی تری نییە.

بۇ ئەوہى کاتى بە فیرۆ نەچى و ھاتوچۆکانى بى ئاکام نەبى، لە زەينى
 خویدا کارەکانى پترزبۆرگى تاوتوئ کرد و برپارى دا سەرەتا بچیت بۇ
 نووسینگەى ئەنجومەنى سەنا. نووسینگەکە لە تەلاریکی پرشکودا بوو.
 فەرمانبەران دەوراندهور ریکوپیک و بە ئەدەب دانیشتبوون. جلو بەرگی
 جوانیان لەبەر دابوو و بە جوانى وەلامى پرسىارەکانیان دەدايەوہ. بە
 نۇخلىدۇقیان راگەیاند سکاالانامەکەى ماسلۇقايان ناردووہ بۇ سەناتۇر قۇلف،
 بۇ پيدا چوونەوہ و برپار لەسەردان؛ يانى ھەر ئەو کەسەى کە نۇخلىدۇف
 داوانامەکەى بۇ ھینا بوو؛ پىيان گوت ویناچى لە یەکەم دانیشتندا پيدا
 چوونەوہى بۇ بکرى، بەلام ھەولئى بۇ بەدەى لەوانەبە لە دەستوورى کارى
 چوارشەمەى داھاتوودا بگونجیندرئ.

لەگەل ئەو ھەشدا پرسوجۆی دەکرد بۆ ئەو ھەي زانیاریی زیاتر بە دەست بەینن، بۆی دەرکەوت لە ھەموو جیھەک باس باسی دوئیل و کوژرانی کورپە تاقانەکەى خاتوو کامنسکایایە. ئەو کورپە گەنجە ئەفسەرى ئەرتهش بوو، ھیتدی جار دەچوو بۆ پرستۆرانیک که ئەفسەرى دیکەش دەھاتن و لە خواردنی خۆراک و مەشرووبدا زیدەپەوییان دەکرد. چەند پوژ لە مەوبەر یەکیک لە ئەفسەرەکان سەرخۆش دەبی و سووکایەتی بەو لیوایە دەکات که ئەو کورپە گەنجە ئەفسەرى ئەو بوو. ئەم کورپە گەنجە بەرھەلستی دەبیتەو و دەمقەر و کیشەکەیان بە جیھەک دەگا که ئەفسەرى و پینەچی و چەقەسرو زلەیک لە پرومەتی ئەفسەرە گەنجەکە دەدا، دەمەقالتیان پەرە دەستیتی و ئەو دوو ئەفسەرە لە ھەنتەشی چەند کەسى دیکەدا بریار دەدەن بۆ سبەینی بەیانی بچن بۆ دوئیل و گوللەى رەقیب لە زگی ئەفسەرى لاو دەدری و دوای دوو سەعات گیانی لە دەست دەدا. ئەگەر چی بکوژ و شایەدانی ئەو پروداوھیان قولبەست کردبوو و لە بەندیخانە زۆریان ئازار دابوون بەلام دەنگۆ بلاو بووبۆو، لە دوو ھەوتوو زیاتر لە بەندیخانەدا نابن و ئازادیان دەکەن.

نۆخلیدۆف لە نووسینگەى سەنا ھاتە دەری و چوو بۆ کومیسىونی سکالانامە، بەلکوو چاوی بە بارۆن قورۆبیف بکەوئ که کەسیکی زۆر دەسترویشتوو بوو و لە بینایەکی بەشکۆی دەولەتیدا نیشتەجی بوو. لەوئ دەرگاوان و خزمەتکار که زۆر بە توندی و پرووھەلمالدراوی قسەیان دەکرد، نۆخلیدۆفیان تیگەیاندا که چاوپیکەوتنی جەنابی بارۆن، تەنیا لە پوژانی دیاریکراودا مەیسەر دەبی و ئەمرۆ چوون بۆ خزمەتی خاوەن شکۆ ئیمپراتۆری مەزن و سبەینیش بریارە راپورتیکی گرینگ بۆ پیشکەش کردن بە جەنابی ئیمپراتۆر ئامادە بکات. ھەر بۆیە لەو پوژەدا بە ھیوای

چاوپېښه ووتنی جه نابی بارون نه بی. نۆخلیدوڤ ناچار بوو نامه که ی پووری بداته دست ئه وان که بیده نه دست جه نابی بارون. له وی هاته دروی و چوو بۆلای سه ناتور قۇلف.

قۇلف تازه له سه رمیزی ناشتایی هه ستا بوو، بۆ هه رسکردنی خواردنه که ی له نیو ژوره که دا ده هات و ده چوو و جگه ره یه کی دریژی به لیویه وه نابوو مژی لیده دا. هه ر له و کاته دا نۆخلیدوڤ چوو ژووره که یه وه. ولادیمیر قاسیلیقیچ قۇلف، که سایه تییه کی سیاسی به ته واو مانا بوو. خو ی له هه موو که سیک به زیاتر ده زانی و له سه ره وه چاوی له خه لکی ده کرد. ناوبانگی به دروستکار و ماندوونه ناس ده رکردبوو و به هو ی ئه و خه سلته به رجه سته یه وه، توانییوی پله و پایه ی گرنگی خو ی بیاریژی. پیک هیئانی ژیانی هاوبه ش له گه ل ژنیکی ده وله مند له باری گرفتی مالییه وه خاترجه می کردبوو. هه موو سالیک هه زار رۆبلی داها ت هه بوو. ئه م که سایه تییه سیاسییه له پواله تدا هیچی که م نه بوو. شانازی به پاکی و راستی خو یه وه ده کرد و به وه خو ی به سه ره رز ده زانی که به رتیلی له هیچ که س وهرنه گرتوو؛ به لام به هه زار بیانوو، خه رچی سه فه ر و قه ره بووی ژیان و پاداش و ده ستخوشانه ی له سندووقی ده ولت وهرده گرت؛ ئه م جۆره داها تانه شی له شیر ی دایکی به حه لالتر ده زانی.

له و سالانه دا که پاریزگاری به شیک له ولاتی پۆلونییا بوو، حوکمی له سیداره دان و پروخانندی مال و شاربه ده رکردن و داگیرکردنی مال و سامانی سه دان بی تاوانی ده رکردبوو که تاوانیان ته نیا نیشتمان په روه ری و هوگریی ئایین و داب و نه ریتی باب و باپیران بوو.

هاوسه ره که شی ژنیکی کولۆلی چاره ره ش بوو. جه نابی سه ناتور جگه له وه ی دهستی به سه ر مال و سامانه که یدا گرتبوو، به فیئل و ده هو مالی ژن

خوشکه که شى داگیر کردبوو، ملکه که ی ئه وى فرۆشتبوو و ته وای پاره که ی کردبوو هیسابی بانکی خو یه وه. کچیکى هه بوو نه خو شى رۆحى وای لیکر دبوو ترسه نوک و شه رمن و خه مناک له سووچیک داده نیشته. له م دواییانه دا بۆ دهر بازبوون له دهست ئه و بارودو خه، چوو بوو ه پریزى هۆگرانى ئینجیله وه و هیندى جار ده چوو بۆ لای ئالین و کوئتس کاترین ئیقانو فنا.

کورپیکى هه رزه و به ره للا شى هه بوو. له ته مه نى پارزه سالییه وه ئاره ق خواردن و رابواردن له گه ل کچانى دهست پیکر دبوو، له ته مه نى بیست سالی دا وازى له خویندن هینا و هینده ی قهرز و قول ه هاته پین له رزى خسته دل ی سه ناتور. جه نابی سه ناتور جار یک دووسه د و سى رۆبل و جار یکى دیکه ش شه شسه د رۆبلى قهرز بۆ دایه وه، به لام به لینی لى سه ند ئه گه ر دهست له کاره کانى هه لئه گرى، له مالى وه ده رى ده نى. به لام کور ه ده ستى له و کارانه هه لئه گرت و دیسان هه زار رۆبلى قهرز هاته پین، باوکى ناچار له مالى ده رى کرد و پینى وابوو به و شیوه یه کیشه و گرفتى بنه ماله که یان چاره سه ر ده بی؛ دواى ئه وه هیه چ که س نه یده ویرا لای ئه و ناوى کور ه که ی بینى.

سه ناتور قولف به ته وسه بزه یه که وه نو خلیدو قى وه رگرت و ئه مه شیوه ی هه میشه یی ئه و بوو. ده تگوت ده یه وه ی و بنوینى له هه موو که س پایه به رزتره و خوى پیوه راده نى. هه روا له نیو ژووره که دا ده هات و ده چوو و جگه ره ی ده کیشا، داوانامه که ی له نو خلیدو ق وه رگرت و داواى لیکر دانیشى و لى گه رى جه نابی سه ناتور له نیو ژووره که دا پیاسه بکات!

— هاتووم تکاتان لیکه م پيدا چوونه وه ی په روه نده که ی ماسلو فا بخره پيشه وه بۆ ئه وه ی زووتر چاره نووسى روون بیته وه و ئه گه ر ناچاره بچیت بۆ سیبیریا، با زووتر خوى ئاماده بکات.

سەناتۆر ھەروا بە نيو ژوورەكەدا دەھات و دەچوو و بۆنى جگەرە و دووكەلە شينكەى قەف قەف لە دەمى دەردەدا و چاوى لە سەر سووتووى جگەرەكەى ھەلنەدەگرت. نەوەك داوەریتە سەر زەوى.

- گووت ناوى چييه؟

- ماسلوفا.

- بەلى. پەرەندەكەى ليرەيه. دلینابە رۆژى چوارشەممە پيدا چوونەوہى بۆ دەكرى.

- كەوايه دەتوانم پاريزەرەكەم لەو ھەوالە ئاگادار بكەم.

- يانى پاريزەريشت گرتووه؟ پيوست نيه. بەلام قەيناكا، چۆنتان پيخۆشە با وابى.

- ھۆكارى ھەلۆھشاندنەوہى حوكمەكە رەنگە ناتەواو بى. بەلام پيداچوونەوہىكە سەرپي دەريدەخا كە بريارەكە بە ھۆى ھەلەيەكى زۆر ئاساييەوہ بوو.

- گریمان واش بى، ديوانى بالاي ولات خۆى لە چييه تىي كيشەكە نادا. تەنيا كارى ئەوہىە بزانی ياسا بە دروستى بەرپۆه چووہ يان نا. سەناتۆر زياتر وريايى نيشان دەدا كە سووتووى جگەرەكەى نەوەریتە سەر زەوى و نۆخليدۆف دەيوست كارەكە يەكلایى بكاتەوہ. ئەم پەرەندەيە لايەنكى جياوازی ھەيه.

- دۆستى بەرپۆز! ھەموو پەرەندەكان لايەنى جياوازيان ھەيه. خەمت نەبى، ئيمە ئەوہى پيوست بى ئەنجامى دەدەين.

- سووتووى جگەرەكەى ھيشتا نەوەريبوو بەلام درزىكى مەترسیدارى تیکەوتبوو. بۆيە جەنابى سەناتۆر ناچار بوو سووتووى جگەرەكەى بكاتە نيو تەپلەكى سەرمیزەكە و خۆى لە چنگ ئەو ھەموو وريايى و پاريزە نەجات

بدا. ئىتر سەبارەت بە پەرۋەندەكەى ماسلۇقا قسەيان نەمابوو. جەنابى سەناتۇر باسى كورە تاقانە و جوانەمەرگەكەى خاتوو كامنسكايى ھىتايە گورپى و باسى جەرگ سوتانى ئەو دايكە كولۇلەى كرد. سەبارەت بە خاتوو كۆنتس كاترىن ئىفانۇفنا و لايەنگرىي ئايىنى ئەویش بە وریایىەوہ برىكى قسە كرد. ھەرچىیەك بى كەسایەتییەكى سیاسى و پیاویكى پایەبەرز بوو، بۆیە دەبوو دلى ھەمووان راگرى.

نۆخلیدۆف ھەستا سەرپى برۋا؛ سەناتۇر گەرەبى خۆى نواند و گوتى:
- رۆژىك وەرە پىكەوہ نانى نیوہرۆ دەخۆین و زیاتر قسە دەكەین. ئەگەر
حەزت لىیە، چوارشەممە وەرە تەكلىفى پەرۋەندەكەى ماسلۇقاش بوون
دەبیتەوہ.

درەنگ بوو. نۆخلیدۆف راست گەراییەوہ بۆ مالى پوورى.

حەقدە

سەعات حەوت و نیو لە مالى كۆنتس شیویان خوارد و شیوازىكى
تایبەتیاں ھەبوو كە بۆ نۆخلیدۆف شتىكى تازە بوو. پىشخزمەتەكان دەھاتن
خواردنیاں لە سەر میزەكە دەچنى و دەرۆیشتن. ئەو كاتە تىكردنى چىشت و
پرکردنى قاپ و دەورییەكان لە ئەستۆى پیاوان بوو. دواى تەواو بوونى
دەورى یەكەمى خواردن، كۆنتس زەنگى تەنىشت میزەكەى لىدا و
پىشخزمەتەكان ھاتنەوہ و میزەكەیان خاوین كردهوہ، دىسان خواردنیاں ھىتا
و لە سەر میزەكە چنىیان و رۆیشتن، دىسان نۆرەى پیاوان بوو قاپ و
دەورى پرکەن و شەرەب تىكەن. شەرەبەكان عالی بوون و چىشت و خۆراكى

خۆش و به تامیان له ئاشپه زخانهی گهوره و خاوینی کۆشک ساز کرد بوو، یهک سه رئا شپهزی فه ره نسی و دوو هاوکاری شارهزا و دهست رهنگین له و بوارهدا زهوق و سهلیقهی خویان تاقی کردبووه. له سه ر میزه که شهش کهس دانیشتبوون: کۆنت و کۆنتس، کورپه کهیان که ئه فسه ری گارد بوو، هه نیشکی له سه ر میزه که دا نابوو، به روالهت زۆر ویشک و جیددی بوو، خاتوونی ده رس ویژنی فه ره نسی و کوپخای ملکه کهی کۆنت چارسکی که تازه له گونده وه هاتبوو. له گه ل نۆخلیدۆف دانیشتبوون و ئاساییه باسی هه موو شتیکیان ده کرد و چوونه سه ر رووداوی دوئیله که که بابه تی پۆژ بوو و ته نانهت ئیمپراتۆریش پرسه نامه ی بو خاتوو کامنسکایا نارد بوو، داوای له به ر پرسانیس کردبوو له مه ر ئه و رووداوه وه سه ختگیری نه کهن؛ چونکه به ره فایینی له جلوه بگی سه ربازی کردوه. کۆنتس ته نیا که سیک بوو که ئه و بیروپرایه ی به دل نه بوو و وهک هه میشه راست و بی پیچانه وه قسه ی خوی کرد:

- ئه فسه ریک مه سته ده کا و ئه فسه ریکی تر ده کووژی. ئه و کاته ده لاین له گه ل بکوژه که به نه رمی بجوولینه وه.

کۆنت به دوو وشه گوتی سه ری له قسه ی ژنه کهی ده رناچی، کۆنتس رووی ده می له نۆخلیدۆف کرد و گوتی:

- دیتووته گیانه؟ هه موو کهس له قسه ی من تیده گا جگه له میرده کهم. قسه کهی من زۆر ساده یه. سهیره هه مووان له گه ل دایکی کوژراوه که هاوخه می ده کهن، که چی ئیمپراتۆر به قازانجی بکوژه که قسه ده کا.

کورپه کهی کۆنت که ئه فسه ری گارد بوو، له گه ل بیروپرای دایکی کۆک نه بوو و ده یگوت، هه ر ئه فسه ریک له جی ئه و بووایه هه ر ئه و کاره ی ده کرد. چونکه خوی له دوئیله بکیشایه ته وه، وهک ئه فسه ریکی تر سه نهوک و

ئابړووتکاو له یهکه نیزامیبه که ی دهریان ده کرد. نوخلیدوډف که خو ی سهردهمیک نهفسه ری گارد بوو، له دلی خویدا هه قی به پووری ددها، بهلام نهیده ویست لهو باسه دا به شداری بکات. نهو وهرزیره گهنجه ی وهبیر هاته وه که به تومه تی پیاوکوژی به ندیان کرد بوو، سه ریان تاشیبوو و زهنجیریان له پی کرد بوو؛ بویه نهیتوانی بیدهنگ بی. بو ناماده بووانی باس کرد که نهو وهرزیره به تومه تی کوشتن گیراوه و له مال و منداله که یان دابریوه و له زیندان سووکایه تی و بی ریزی پیده کړی و بریار وایه بینینن بو سیبیریا و تاراوگه ی به کاری قورسه وه بو براوته وه؛ کوشتنه کهش له کاتیکی نائاسایی و شیتیدا رووی داوه. بهلام نهو نهفسه ره ی هاوپریکه ی خو ی کوشتووه، بردوویانه بو گرتووخانه یه کی تاییه ت. خواردن و مه سرووبی باشی ددهنی، که لوپلی رابواردن و متالای بو دابین کراوه و دوی چهند روژی تر نازادی دهکن، تاکو به نازایه تی و بیباکی خو ی بنازی و لووتی هلیتی.

نوخلیدوډف بیروباوه ری خو ی دهرده بری. کوونتس و کوره که ی ئیتر هیچیان نهگوت، نهویش ههستی کرد قسه کانی له گهل بارودوخی نه م کوړه هیچ ساز گاریبه کی نییه.

سه عاتیک دواتر چوون بو ته لاری گه وره ی کوشک که بو وتار و لیدوان ناماده کرابوو. کورسیه کانیا ن ریز کرد بوو و نهسکه ملیکی دهسکداریان له پشت میزیک ی گه وره دانا بوو بو نهوه ی وتاریبژ له سه ری دانیشی. ته لاره که لهو په ری جوانی و رازاوه بییدا بوو. پولیک خاتوون به جلو به رگی مه خمر و هه وریشم و توړه وه، به کلاوپرچی رازاوه و سه رتا پا نوقمی خشل و زه مبه روه له سه ر کورسی دانیشتبوون. چهند کهس له پایه به رزه کانی دهوله تی و له شکری له نیو ژنه کانداهه بر چاو ده که وتن، پینج کهسی

ئاساییش له سەر کورسی دانیشتیوون؛ یهکیان نوکەر بوو، دووهه می عه تار، سییه می عاربانه چی و چواره می و پینجه مییش دەرگاوان بوون.

کهیس واتیر پیاویکی قه له وه بوو به سەر و ریشی خۆله مییشیه وه. به زمانی ئینگیزی قسه ی ده کرد و کچیکی چاویلکه له چاوی به ژن زراف، به زمانیکی پاراو و به توندی قسه کانی ئه وی به رووسی وهرده گنرپایه وه:

- ئاخ، تاوانمان چهنده زوره و تاوانه کانیشمان بۆ به خشین و لیوردن نابن! چ عازاییکی ترسناک چاوه روانمانه. خوشکان و برایانی به پرتزا! با وه خۆبیینه وه! سه بارهت به خومان و زمان و ئاکارمان بیر بکهینه وه و تیبگهین کاره کانی ئیمه چهنده خودای گه وره و دلۆشان تووره ده کات؛ با بۆمان دهرکه وی به وه موو تاوانه وه نابی چاوه روانی به خشین بین، چونکه ریگای رزگار بوونمان به ستراره. سزایه کی قورس له پیمان و ده که وینه نیو عازاییکی هه تاهه تاییه وه. خوشکان و برایانی من! هه مووتان دهرسن ریگای رزگاری هه یه؟ ده تانین له ئاوری دۆزه خ رزگار بین؟ هه موومان ده لئین ئیمه سه رگهردان و سه رلیشیواوین، گومرا و بی دهره تانین و عازاییکی هه تاهه تایی چاوه روانمانه.

ساتیک بیدهنگ بوو. هه موو فرمیسک به چاویاندا هاته خوارئ. هه شت سال بوو ئه م واعیزه ئه لمانییه که به زمانی ئینگیزی قسه ی ده کرد، ئه و قسانه ی دووپات و چه ند پات ده کرده وه و کاتیک ده گه یشته ئه م به شه ی و ته کانی، دلی پر ده بوو. ئوناقیک گه رووی ده گوشی و وه ک ئه کته ریکی جادووباز فرمیسک له چاویدا قه تیس ده ما. کۆنتس که ده یان جار ئه و قسانه ی بیستبوو، سه ری نابوه به ینی ده ستیه وه و شانی هه لده ته کاند و له بهر خۆیه وه ده کوللا. کابرای عاره بانه چی مات و واق و پماو چاوی له و واعیزه ئه لمانییه بریبوو که به زمانی ئینگیزی قسه ی ده کرد. زیاتر ئه و کاتانه

تووشی ئه و حاله ته ده بوو که مندالیک هه لده هاته بهر عاره بانه که ی و دهرتسا وه بهر بکه وئ. زۆریه ی بیسه ران وه ک کۆنتس له بهر خۆیانه وه ده گریان و فرمیسیان هه لده وه راند. کچی سه ناتۆر قۆلف که جلوه برگی دوایین مۆده ی رۆژی له بهر کردبوو و ده نگوت باوکی به دم دایناوه، چۆکی دادا بوو و هه ر دوو دهستی به بهر ده موچاوییه وه گرتبوو.

له نیوان ئه م دلپری و چه په سان و گریاندا، کابرای واعیز له ناکاو سه ری هه لپری و زه رده یه کی گرت. وه ک ئه کته ری ک ده چوو که ده یه هوی خۆی نیشان بدات. قسه کانی له دل ده نیشته و له سه ره خۆ ده دا:

- خوشکانی من! برایانی من! ریگای رزگاری هه یه. قه ت نابیی له به خشین و لیپوردنی خودای دلۆفان ناھومید بن. به خشین و لیپوردن له بهر دهستی خۆماندایه، ده ستمان پیی راده گا؛ خودای مه زن تا قانه کوری خۆی، مه سیحی پاک و راستی له بهر خاتری رزگاریی مرۆفایه تی شه هید کرد، خوینی ئه وی ته نیا له بهر خاتری به خشین و لیخۆشبوونی ئیمه رشته سه ر زه وی، رهنج و ئازاری مه سیح، خوینی مه سیح رزگاریده ری ئیمه یه.

پیکه نین له سه ر لیوی کال بۆوه و دیسان فرمیسک له چاویدا قه نیس ما: خوشکانی من! ده بی سپاسی خودای مه زن بکه یین، خودای به خشنده و دلۆفان، که بۆ رزگاریی ئیمه تا قانه کورپه که ی خۆی نارده قوربانگه و خوینی پیروزی ئه و...

تۆخلیدۆف خۆی ده خوارده وه و بیزی له و هه موو درۆ و قسه بی سه ره به رانه هه ستا بوو. شه رمی ده کرد که گوئی بۆ ئه و قسه هه چوو پووچانه راگرتووه؛ به پییدزکه له ته لاره که چه ووه ده ری و خۆی کرد به ژووری خه وه که دا.

ههژده

سبەى بەيانى، نۆخلىدۆڭ خەرىك بوو جلو بەرگى لە بەر دەکرد تاكوو خۆى ئامادە بگات و بچىت بە دوای كارەكانىدا، پىشخزمەتىك كارتى جەنابى فانارىنى بۆ هینا كە لە مۆسكۆو هاتىوو. دەرکەوت جەنابى پارىزەر بى ئەوەى تىلگەرپافى نۆخلىدۆڭى بە دەست بگات، بۆ ئەنجام دانى كارەكانى خۆى هاتبوو بۆ پترزبۆرگ، هاتبوو سەرىك لە ئەویش بدات و ئەگەر پىويست بى لە دانىشتنى پىدا چوونەوەى پەروەندەكەى ماسلۆڤا لە ديوانى ولات ئامادە بى. نۆخلىدۆڭ بە پەلە چوو بۆ لای و بۆى پروون كردهووە كە رۆژى چوارشەممە پىداچوونەووە بۆ پەروەندەكە دەكرى، ناوى سى سەناتورىشى برد كە برپارى لە سەر دەدەن. پارىزەر تۆزى بىرى كردهووە و گوتى:

- تىكە لاویكى باشە؛ ئەو سى كەسە جەنابى ڤولڤ خاوەن ئەزموونى ئىدارىيە. سۆكۆردنىكۆڤ مافناسىكى بىرمەندە و لە هەمووشى گرنىگەر سەناتۆر «ب» قازىيەكى زانا و بە ئەزموونە و لەو دوو كەسەى دىكە باشترە و لە بارى زانستىشەووە شارەزاترە. ئەگەر هېوايەك هەبى، لە دەستى ئەو قازىيەدايە. دەى پىم بلى كارى كۆمىسيۆنى سكالانامە بە كوئى گەشت؟

- ئەمرو برپارى وایە چاوم بە بارون ڤورۆبىڤ بکەوى؛ دوینی چوو بوو بۆ دەربار.

فانارین که بوی دهرکهوت نوخلیدوږف له تیکه لاریی څوړو بیف که ناویکی
 رووسییه و ئاوه لئاویکی خانه دانه کانی هه نده رانه، تووشی سهر سوورپمان
 بووه، بوی بوی روون کردهوه که باپیره گه وره ی ئه و ته مه نیک خزمه تکاری
 ئیمپراتور پوړ بووه، دوی ته مه نیک خزمه ت و هه لسووران داوی له
 ئیمپراتور کردهوه ئاوه لئاوی بارونی پی ببه خشی. ئیمپراتوریش که زانیویه
 داواکارییه که ی زیانی بو په ز نییه، دلی نه شکاندووه و ئه و ئاوه لئاوه ی پی
 به خشیوه، مندال و نه وه کانشی ئه و ئاوه لئاوه یان پاراستووه و شانازی پیوه
 دهکن. نوخلیدوږف که له و رازه گه وره ی بنه مالله ی څوړو بیف تیگه یشتبوو،
 له گه ل فانارین له مالئ هاته دهری. یه کیک له خزمه تکاره کان به هه لئاوه یان
 چوو بو لای و نامه یه کی دایه دهستی که ئه و کاته گه یشتبوو. نامه که له لایه ن
 ماریته وه بو و به زمانی فهره نسی نووسیوی:

«له بهر دلی ئیوه یاسا و ریساکانم خسته ژیر پی و داوام له میرده که م
 کرد له باره ی ئه و ژنه وه لیکو لینه وه ئه نجام بدات. دهرکه وتووه ئه و ژنه بی
 تاوانه و ده بی ده سته جی ئازاد بکری. میرده که م نامه یه کی بو فهرماندهری
 قه لا نووسیوه به بی راوه ستان ئه و ژنه ئازاد بکن. ئیستا که داواکارییه که تان
 جیبه جی کراوه، تکای من قه بوول بفرموون و له یه که م دهر فته تدا وهره بو
 سهر دانم. چاوه پروانتانم. م.»

نامه که ی بو پاریزه ر خوینده وه.

- دیتووته؟ به راستی شوریه یی، پیاو له وانه یه میثکی بته قی. که سیک
 حه و مانگ به بی تاوان له سوچی به ندیخانه دا ده سته سهر دهکن، پاشان
 به یه ک وشه ئزادی دهکن.

- گه وره م! هر ئه وه یه که دیتوته؛ ده بی شوکرانه بژیر بی که به ئامانجت

گه یشتووی.

- چەندە بە دوای ئەو کارەدا هەلاتم. هەر بە راست مەعلومە دنیا بەری بە کوێهێه؟ بەر پرسی ئەو هەموو زولم و بێ عەدالەتییه کێیه؟
- وا باشتره خو له کارانه وەرئەدهی و خوێ پێوه ماندوو ئەکەیی. هەر ئەوهی ئەو ژنه ئازاد بووه، بەسمانه. ئیستا وەرەبا برۆین؛ هەتا مالی بارۆن لەگەڵتان دیم.

فەتیوونیکێ رازاوه له بەر دەرگا راولەستا بوو. هەر دووکیان سوار بوون و نۆخلیدۆف له بەر دەرگای مالی بارۆن قورۆبیف دابەزی. بەختەوهرانه بارۆن له نووسینگەى کارەکەى بوو. گەنجیکى بەلهباریکە و مل درێژ له ژووری چاوه‌روانى هاته پێشنى که سیوکی بەر ملی زۆر دەرپەریبوو، ناوهکەى لى پرسی.

- جەنابی بارۆن چاوه‌روانى ئێوه‌یه. تکایه توژى راولستن.

چووه ژووری و دوای خولهکیک گەرایه‌وه. خاتوونیکى رەشپۆش و لاواز که فرمیسک به چاویدا دههاته خوارى، له‌گەڵ ئەودا له نووسینگەکەى بارۆن هاته دەرئى. لاوی بەله‌باریکە ئاماژەى به نۆخلیدۆف کرد بچیتە ژووری کارەکەى بارۆن.

بارۆن قورۆبیف قەلەو و تیکسمرپا، مووی سەرى کورت و سپى، ریش و سمیلەکەشى له سەر دەموچاوه سوورھوولهکەى جوانییهکى تاییه‌تى هەبوو. له پشت میزیکى گەوره دانیشتبوو و به پوویهکى خوشەوه پیشوازیی له نۆخلیدۆف کرد.

- به دیتنت خوشحالم. له‌گەڵ دایکى خودالىخوشبوت نىوانمان زۆر خوش بوو. مندالیی تۆم زۆر باش له بیرە. دواتر بیستم بوویه‌ته ئەفسەرى ئەرتەش؛ دەى فەرموو دانیشه و پیم بلێ بزائم چ خزمەتیکم له دەست دى؟

نۆخلىدۆڭف به سهرهاتى فېدۆزىيى بۆ باس كرد و داواكارىي به خشىنى
ئەوى له گىرفانى دهرهينا و گوتى:

- دهمويست تكاتان لى بكم ئاگاتان لىي بى و به چاويكى دلسوزانه وه له
پهروهوندهكهى برون.

— خەمت نەبى. خۆم له كۆمىسيون وهدووى كارهكهى دهكهوم. به
سهرهاتىكى خه ماوييه. ئەو كچه تەمەنى كەم بووه شووى به و گەنجە هەرزە
و كالفامه كردوو. مېردەكهى زۆر توورە و دلرەقانه هەلسوكەوتى له گەل
كردوو، ئەو ژنە بېرتهسك و كەم تەمەنە ويستوويهتى مېردەكهى دەرمانداو
بكات. پەنگە ئەو كارەشى نەكرد بى و تۆمەتيان دايتتە پالى. به هەرحال
دواى چەندىن سال كە ئەزموونيان به دەست هېناوه و له بۆتەى ژياندا قال
بوون و دەستيان له ناسازگارى هەلگرتوو، پەروەندەى ئەو ژنە دەدرى به
دادگا و به تۆمەتى دەرمانداو كردنى مېردەكهى سزاي زىندانى بۆ دەبرنەوه.
به پراستى سەيره. دەبى ليكۆلېنه وهيهكى چروپر ئەنجام بدەم و سكالانامه يەك
بنووسم كە شوپىنىكى كاريگەر داينى.

- كۆنت چارسكى گوتيان دەيانههوى مەسهلهكه له گەل شازن بېننه گورى.

هېشتا قسهكهى تەواو نەكردبوو، بارۆن پەنگى تىكچوو.

- ئەگەر كارەكه بهو جىيه بگات وا باشتەرە سكالانامهكه بدن به سكرتارىا

و تۆمارى بكن؛ خۆم وهدووى دهكهوم.

له و كاته دا گەنجە لاوازهكه له گەل ژنە رەشپۆشهكه هاتنه ژوورى.

- ئەم خاتوونه پيداگرى دهكات كە دوو وشەى تر به عەرزى ئيوه بگەيىنى.

بارۆن سەرى هەلبېرى، چاوى له نۆخلىدۆڭف كرد و گوتى:

- دیتوتته، لییره دهیی چهنده گوی له گریان و کرووزانهوهی خه لک بگرم؟
خوزگه بمتوانیبایه برینی هه موو دلّه داخداره کان ساریژه بکه م و خه می دلّیان
برپه وینم. مخابن له توانامدا نییه.

خاتوونی ره شپۆش به دم کولی گریانه وه قسه ی ده کرد:
- جه نابی بارۆن! له بیرم نه بوو عه رزتان بکه م، تکایه مه هیلن کچه که ی
شوو بکات.

- خاتوونی به ریز... خۆمن پیم گوتی، ئه وی له ده ستم بیت دریغی ناکه م.
به وه زاره تی داد پاده گه یینم، دوا ی ئه وه ی وه لامیان دامه وه، هه تا ئه جیه ی
له توانامدا بی هه ول دده م.

نۆخلیدۆف له ویوه چوو بو سکر تار یای کومیس یۆنی سکالانامه، ئه ویش
وه ک نوو سینگه ی ئه نجومه نی سه نا له ته لاریکی زور رازاوه دا بوو،
فه رمانبه ره کان هه موویان ریک و پیک و به ئه ده ب، به جلو به رگی
یه کده سته وه، قیتوقوز و بۆشناغ له پشت میزه کان دانیش تیبون. نۆخلیدۆف
دیسان خه یال هه لیگرت: «ئه م هه موو فه رمانبه ره! چهنده ش ته رپۆش! به و
پیلاره بریقه دارانه وه تیر و به کیف دانیش تون و ئاگیان له مه حمودی بی
زه وال نییه. باشه ئه مانه چ جیاوازییه کیان له گه ل ئه و به ندییه چاره ره ش و
کولۆلانه و ئه و وه رزیر و کریکاره برسی و نه خۆشانه هه یه.»

نۆزده

مەرگ و ژيانى به ندىييه كانى قه لاي سهن پترزبۆرگ له دهستى ژينراليكى پيردا بوو، كه به ره چه لهك ده چوو هوه سهر بارۆنه كانى ئەلمانيا و له ماوهى خزمهت و چالاكييه كانيدا زۆرى ميداليا و نيشانهى شانازى وەرگرتبوو، ئەگەر چى خۆى به شياوى ئەو هه موو پله وپايه و شانازييهش ده زانى به لام ته نيا نيشانى خاچى سپى به سنيگيدا هه لده واسى. تا قمىك ده يانگوت ئە قلى له چۆكى دايه. ئەو نيشانهى خاچى سپى كاتى خزمهت و چالاكى نواندن له قه فقاژ به دهستى هينا بوو؛ چونكه له و ئەركه دا كه له و مه لبه نده پى سى پيردرا بوو، تا قمىك له وهرزىراني رووسى چه كدار كردبوو و ناردبوونى بۆ شه ر به دژى ئازادىخو ازانى ئەو ولاته، هه زاران كه س له و قه فقاژييهش كه بۆ ئازادىي ولات و به ره قانى كردن له مال و خاك و نامووسى گه له كه يان خه باتيان ده كرد، به پيلان و فه رمانى ئەو قه لاچۆ كران و له خوينا گه وزين. ئەو كاتهى له له هه يستانيش خزمه تى ده كرد، وهرزىراني رووسى به گژ خه لكى ئەو ولاته دا ده كرد و هه زاران كه س له خه لكى بى تاوان و لاوانى ئازادىخو ازانى ئەو ولاتهى له نيو بردبوو. بۆ ئەو جينا يه تهش چه ند ميداليا و نيشانى نوپى خستبووه سهر خه رمانى شانازييه كانى. زۆرى له و شاكارانه خولقاندبوو، ئىستاش بوو بووه پيره پياوئىكى شه كه ت و په ك كه وته، كارئىكى سازگار له گه ل ته مه نى خۆى پيدرا بوو، مالى باش و مووچه و مزى باشى

وهرده گرت و له تهری دهخوارد و له وشکی دهخهوت. دستووری کهسانی بالادهستیشی مووبه موو بهرپوه دهبرد، به موو لهو فهرمان و دستوورانه لای نهدهدا و دهتگوت له ئاسمانهوه بوئی نازل بووه، لادان و سه ریچی کردنیشی به تاوانیکی گهوره دهزانی.

لهم ده ساله ی دواییدا زیندانییه سیاسیهکانی وها خستبووه گوشارهوه و ئهشکهنجهی ددان، نیوهیان لهو بهند و چاله پرهشانهدا رزین و له ژیر زهبر و ئهشکهنجهدا بوونه قوربانی؛ تاقمیک تووشی نهخوشی سیل بووبوون و تهنازت چهند کهس شادهماری دهستی خویان بریبوو یان خویان ههلواسیبوو یان ئاوریان له خویان بهردابوو، بو ئهوهی خویان بکووژن و لهو ئازار و چاره پرهشییه رزگاریان بی.

ژنیرال هه موو شتیکی خستبووه ژیر چاوه دیری و ئاگاداری هه موو شتیک بوو؛ بو ئه و پروداوه دلته زینانهش میثیکی میوان نه بوو. به چاویک لهو کاره ساتانه ی دهروانی وهک ئه وهی به هوی سیلاو و هوره برووسکه وه پرووی دابی؛ له حالیکدا هۆکاری تهواوی ئه و پروداوانه به هوی دلرهقی و زهبروزهنگی ئه وه وه بوو؛ چونکه له سه ر ئه و باوه ره بوو هه ر دهستووریک له مه قامی بالاوه پی بدری به ناوی مه زنی ئیمپراتوره وه دهرده چیت و ده بی به بی سی و دوو بهرپوه بچیت، ئاکامه کهشی چو ن ده بی و چیی لیده که ویته وه گرینگ نییه. ژنیرالی پیر بیری له چهند و چو ن و ئاکامی کرده وهکانی نه ده کرده وه، چونکه له سه ر ئه و به وه ره بوو ئه رکی نیشتمانپه روه ری ده بی به شیوه یه کی لیبراوانه و به بی دوودلی به ریو بچیت و بیر لیکردنه وه و تیفکرین ده بیته هوی گومان و دردو نگی و وره و توانایی داده به زینتی.

به پټی یاساوپړیسای به نډیخان، څنیرال هه وتووی جاریک سهردانی سیاچاله کانی ده کرد و به وردی گوئی بو سکالای دیله کان راده گرت، به لام له م گوئی هه ده هات و له و گوئی هه دیکه یه وه دهرده چوو؛ چونکه هه موویانی به نه یار و دوژمنی ولات و یاسا دهرانی.

نوخلیدوډف به سواری هیلینگه یه ک هاتبوو بو ټه و زیندانه. کاتیک گه یشته بهر دهرگای قه لاکه، گوئی له زړه ی گازه نگی سهر برجه کان بوو هه وایه کیان ده ژه نی — سرروودیک بو بیره اتنه وه ی دروشمی دیسامبریس ته کان^۳ که ټه و دم ده یانگوت هه وه. دوا ی ټه و سررووده، گازه ننگه کان کاتژمیر دوویان راکژگه یاند و نوخلیدوډف له بیر ی ټه وه دابوو به نډیبه کان هه موو سهر ی سعاعتیک ټه و سررووده نهر م و دلبروینه له گازه ننگه کان ده بیستن، به لام دیار نیبه ټه م سررووده که له په ستا خو له په رده ی گوچیکه یان ده هالینی، چ کاردانه وه یه کی تالی له سهر رځویان ده بی! له و کاته دا څنیرالی پیر له ته لاریکی نیوه تاریکدا خریکی پرسیار و وه لام بوو له گهل رځحه کان. ټه و و لاریکی شیوه کار و برای یه کتیک له ټه فسه ره ژیرده سته کانی، به ره ورووی یه کتر دانیشتبوون. له سهر میزیک دهوریبه کی خه تداریان له سهر کاغه زیک دانابوو و ده یانجوولانده وه. څنیرالی پیر و شیوه کاری گه نچ په نجه یان له په نجه ی یه کتر هه لپیکابوو. قامکه زبر و ټه ستووره کانی څنیرال، قامکه کز و په قه له کانی لاری شیوه کیان ده گوش ی و دهوریبه کیان به هیواشی له نیو قامکه کانیا ندا هه لده سووړاند، چاویان لینده کرد بزاند خه تی درشتی سهر دهوریبه که پرووی کردو ته کام پیتی سهر کاغه زه که. ټه و رځو ژه رځوی ژاندارکیان بانگ کردبوو و به و کاره ده یانویست لپی پیرسن رځحه کان له کوئی و چو ن ده چن بو دیداری یه کتر؟ له جه نگی ټه و کاره پر هه یه جانده دا، پیشخزمه تیک هاته ژووری و کارت ی نوخلیدوډفی دایه ده ست څنیرال.

ژینرال ھۆش و ئیختیاری لا نه مابوو و چاوه پروان بوو ژاندارک له و دنیا یه یه دیکه وه وه لامی بداته وه. هه تا ئه و کاته سئ پیتی «پ»، «ئو» و «ل» به هه ل سوورانی دهوریه که به ده ست هاتبوو و به و پیه کچی قاره مانی فهره نسی له و دنیا یه یه دیکه وه وه لامی دابووه: رۆحه کان له عالمی به رزه خدا ده چن بۆ دیداری یه کتر؛ به لام شیوه کاری لاو له سه ر ئه و باوه ره بوو هیلی سه ر دهوریه که رووی له پیتی «پ» یه و مه به ستی ئه وه یه ئه و نووره ی له وجوودی گه رۆک و نادیا ری رۆحه کانداه دره وشیتته وه، پیکه وه لیک دهرین؛ له نیوان ئه و دوو وه لامه شدا جیاوازییه کی زۆر هه یه! ژینرال ده ستووری دا پیشخزمه ته که نوخلیدۆف به ری بۆ نووسینگه ی کاره که ی، زۆریش تووره بوو که له جه نگه ی بانگ کردنی رۆحه کان و ئه و دۆزینه وه گر نیگه دا ئه و ملۆزمه یان لی په یدا بووه. لاوی شیوه کار لاواز و ره نگ بزراکو چه ند لقی له قژه ته نکه که ی بر دبووه بۆ پشت گو یچکه ی؛ ئیزی له ژینرال خواست له کاتی رۆیشتی ئه ویشدا، ده توانی دریزه به پرسیا ر و وه لام له گه ل رۆحی ژاندارک بدات؟

- قه یناکا. به ته نیا دریزه ی پییده و دواتر دهره نجامه که یم پی بلئ. بارۆن به هه نگاوی توند و خیرا چوو بۆ نووسینگه ی کاره که ی و به ده نگه گر ه که ی به خیره اتنی نوخلیدۆفی کرد.

- زۆر به دیتنتان خوشحالم؛ له میژه ته شریفان نه هیناوه بۆ پترزبۆرگا!

دانیشن و ژینرال سه ری قسه ی کرده وه:

- دایکت حالی باشه؟

- دایکم نه ماوه، ماوه یه که عومری دریزی بۆ ئیوه به جیهیتتووه.

- به داخه وه م؛ ئاگادار نه بووم. کور ه که م جاروبار باستان ده کا. وا دیا ره

چه ند جار چاوی به ئیوه که وتووه.

کوره‌که‌ی ژینرال هر له و بواره‌ی باوکیدا چالاکیی دهنواند. دواى ته‌واو کردنى فيرگه‌ی سه‌ربازى چووه ريکخراوه‌ی ئاسايشه‌وه و شانازيى به‌وه ده‌کرد که بۆته باوه‌پيکراوى ريخراوه‌که و کاروبارى سيخورپيان به‌ئو سپاردوه.

- نا، ماوه‌يه‌که وازم له کاروبارى ده‌وله‌تى هينتاوه.

ژينرال وه‌لامه‌که‌ی به‌ دل نه‌بوو. نوخليدوڤ چووه سه‌ر باسى داواکارييه‌که‌ی خوى.

- جه‌نابى ژينرال! من هاتووم تكاو داوايه‌كتان لى بکه‌م.

- زورم پيخوشه‌ کارىکم بۆ ئيوه له ده‌ست بى و ئه‌نجامى بده‌م.

- ئه‌گه‌ر داواکارييه‌که‌م بى هو بى، داواى ليبوردن ده‌که‌م. ناچارم ئه‌و

داوايه‌تان لى بکه‌م.

- کيشه‌که چييه‌؟

له نيو به‌ندييه‌کانى ئيوه‌دا که‌سيک هه‌يه به‌ ناوى گورکوڤيچ؛ دايكى

ده‌يهه‌وى چاوى پيى بکه‌وى، کتيبى زانستى بۆ به‌رى.

ژينرال ويشک و بى هه‌ست گوئى راگرتبوو. سه‌رى داخستبوو و پيلووى

به‌ سه‌ريه‌کدا نابوو. واى دهنواند بير ده‌کاته‌وه؛ به‌لام بيري له هيج شتيک

نه‌ده‌کرده‌وه و هوشى له لاي قسه‌کانى نوخليدوڤ نه‌بوو؛ چونکه له سه‌ر ئه‌و

باوه‌ره‌ بوو ئه‌وه‌ی گرنيگه به‌ريوه بردنى ياسا و ده‌ستوراتى بالايه.

- ئه‌م بابته هيج پتوه‌ندييه‌كى به‌ منه‌وه نيه‌يه. ليتره ياساو ريسايه‌ک بۆ

ملاقاتى زيندانى هه‌يه که بۆ ده‌ست تيوهردان نابى. کتيبيش هه‌ر باسى مه‌که.

ئيمه ليتره کتيبخايه‌كى گه‌وره‌مان هه‌يه و زيندانىيه‌کان ده‌توانن که‌لکى

ليوه‌رگرن.

— راست دہفہرمووی؛ بہ لَام ٺہو کورہ پٲویستی بہ کتیبی زانستیہ.
دہیہہوئی لہو ہوارہدا متالا بکات.

- ہروا بہو قسانہ مہکہ. ٺہوانہ پیایوی خویندن و متالا نین؛ تہنیا قہستیان
گیرہشیوینیہ و بہس .

- بہ ہروای من، لہ شوینیکی ٺہوتو جگہ لہ خویندنہوہ و متالا کردن
کاریکی تر ناکری.

— ٺہوانہ ہہموویان لہ دہست بارودوخکہ سکالا دہکن. دہلین لہ
بارودوخیکی خراب داین، ہومان تامل ناکری؛ لہ حالیکدا ٺیرہ لہ
ہہمووبہندہکانی تر ہاشترہ.

وہا کہوتہ تاریف و پیاہہلدانی بہندیخانہکہ بیسہر پیی وابوو شوینی
رابواردن و خویشگوزہرانیہ و لہ خورا ناویان ناوہ بہندیخانہ.

- بہلن، پیشتر ٺیرہ لہ بارودوخیکی ہاشدا نہبووہ؛ بہندی لہ ژیر گوشاری
رؤحی و جہستہبیدا بووہ؛ بہلام ٺیستا ہہتا ٺہو جیگاہی گونجایی
گوشارہکانمان کہم کردوتہوہ. سی ژہم خواردنیان پیدہدین، کہ ژہمیکیان
حہتمہن گوشتہ. گوشتی ہرژاو یان کہباب. یہکشہممانہ یہک دیسیڑی
زیادیان پیدہدین. لہ کوئی ہووسیا خواردنی خہلک ٺاوا ہاش و ہیکوپیکہ؟
ژینرال وہکوو ہہموو کہسانی بہ سالآچوو قسہکانی دوو - سی جار پاتہ
دہکردوہ.

— با بیئہ سہر ہاسی کتیب. کتیبی ٺایینی و رٲژنامہ کونہکان لہ بہر
دہستیاندایہ. کتیبخانہیکی ہاشمان ہہیہ. بہلام خو کتیب خوین ہہر نیہ! کتیبہ
نوئیہکان دہدرین و کتیبہ کونہکان لیک ناکہنہوہ. ہیندی جار نیشانہیہک دہخینہ
نیوان کتیبیکہوہ، ہو ٺہوہی ہومان دہرکہوئی ٺہو کتیبہی وہریدہگرن دہخویننہوہ
یان نا. ٺہو نیشانہیہ ہہروا دہست لینہدرا دہمینتہوہ. تہنانت رینگہیان پیدہدین

بشنووسن. تهخته پره شه و گه چمان پيداون بو ئه وهی هه رچی پييانخوشه له سه ری بنووسن و پاکی بکه نه وه و سه ر له نوئی بينووسنه وه. به لام ئه وان کوا پياوی نووسين؟ له سه ره تاوه که دين بو ئيره هينديک هه ست و سوزيان هه يه به لام ورده ورده ئه وه ش داده مرکيته وه و وازی ليدين؛ ته نانه ت هينده ش قه له و و ته وه زل ده بن، نه تاقه تی خوینده نه ويان ده مينی نه نووسين. ئيتر کاس و وړ سه ر داده خن و ورته يان ليوه نايه.

ژينرال بي ئه وهی له مانای وته کانی خوئی تينگا، راستيه کی تالی درکاند. نوخليدوڤ گوئی بو دهنگه گر و ناخوشه که ی ژينرال راگرتبوو و چاوی له قه لافه تی زه لام و چاوی کز و پيشی سپی و بروی پری بريوو. پيستی رومو ته ی له هه ر دوو لاره شوپ بوو بووه و چوو بوو به نيو مليوانه ی چاکه ته ئه فسه رييه که يدا. نيشانی خاچی سپی به سه ر سينگيه وه بوو، ئه وه ش هه ر ئه و نيشانه يه بوو که دواي کوشتوپر و قه لاچوی خه لکی قه فقاز پييان به خشيبوو. کونت نوخليدوڤ ده يزانی قسه کردن له گه ل پياویکی وا که لکی نييه. ناچار سه باره ت به ئازاد بوونی ليديا شوستوڤا پرسياری لیکرد.

گوت ليديا شوستوڤا؟... شوستوڤا! تا ئيستا ئه و ناوهم نه بيستووه. هينده

زورن خو پياو ناوه کانيان فيرنابي.

که سيکی نارد به دواي سه روکی نووسينگه ی به نديخانه دا، بو ئه وهی بيت و له چاره نووسی شوستوڤا ئاگاداريان بکات، له و ده رفه ته که لکی وه رگرت و داواي له نوخليدوڤ کرد ديسان ده ست بکاته وه به کاروباری ده وه ته ی و له سه ر ئه و باوه ره بوو تيزار و ولات پيوستيان به مروڤی باش و راست هه يه و هه ر به و هویه، خوئی هه تا ئه و کاته ی بتوانی به ريډا برؤا ريگه به خوئی ندا وان له کاروباری ده وه ته ی بينی.

هېشتا ئامۆزگار يېھكەنى تەواو نەبووبوو سەرۆكى نووسىنگە ھات. پىلويكى گرژ و بە تالووكە بوو. دەيگوت شوستوفا لە بەندى تايبەتدايە و ھەتا ئىستا دەستوورى ئازادىيەكەى نەگەيشتوتە دەستيان. ژينرال بە تەوسەو ھەوتى:

- لەگەل گەيشتنى ھوكمى ئازادىيەكەى، ئازادى دەكەين؛ ھۆ ئىمە ھەز ناكەين ئەوان بە زۆرى لىرە راگرين.

ئوخلىدوڤ زۆرى ددان بە ھۆيدا گرت بۆ ئەوھى رق و بىزارىي ھۆى لەو پىرەپىاوە گەمژە و دلرەقە بشارىتەوھ؛ لە لايەكى ترەوھ بەزەيشى پىيدا دەھات؛ ژنيرالى پىریش پىي و ابوو ئەو تووشى سەرلېشىواوى بوو، بەلام ھەرچىيەك بى كورى ھاورىي كۆچكردوويەتى و دەبى بە دلسوژىيەوھ رەفتارى لەگەل تكات و بىخاتە سەر رېگەى راست.

- قسەكانى من لە دل مەگرە؛ بەلام ئەو ئامۆزگار يېھەم لە گوى بگرە و لەگەل كەسانى وەك ئەم بەندىيانەى ئىمە ھەلسوكەوت مەكە. دلت پىيان نەسووتى. ئەوانە تەنانەت يەك كەسشىيان بى تاوان نىيە. ھەموو گومرا و سەر لىشىوان، ئىمەش بۆيە لىرەين و دەولەت مووچەى بۆ برىوينەتەوھ، كە ئەو مروڤە ياغى و گومرا و مەترسىدارانە سەر كوت بكەين.

ئەوھى دەيگوت لە ناخى دلئەوھ ھەلدەقولا و برىواى پىي ھەبوو. ئەقلى لە چاويدا بوو. ھۆى بە قارەمان دەزانى و ژيانىكى ھۆش و پر لە ناز و نىعمەتى ھەبوو؛ بەلام لە ناخەوھ پىلويكى ھۆيرى و نابار بوو. وىزدانى ھۆى دەنايە ژىر پىي و دەيوست ھەتا گوتايىي تەمەنى لە رېگاي فرۆشتنى وىزدانىيەوھ بژى و كورسى و دامودەزگاكەى پارىزاو بىت.

- كورم! بگەرپۆھ سەر كاروبارى دەولەت، ھزەمت بە تىزار و ولاتەكەت بكە. نىشتمان پىويستى بە كەسانىكى شەرافەتمەندى وەك ئىوھ ھەيە. ئىمە لە

لايهكەوھ رەخنە لە دەولەت دەگرین و لە لایەكیشەوھ ئامادە نین یارمەتی دەولەت بەدین و كیشە و كەموکوورییەكانی لە كۆل بكەینەوھ.

نۆخلیدۆف دەستی چرچولۆچی ژینرالی گۆشی و لە نووسینگە كاركەهە هاتە دەری. ژینرال دەستیكى بە هەر دوو لاکە لەكەیدا هینا و دیسان گەراپەوھ بۆ ھۆلە نیوھ تاریكەكە. لاوی شیوھكار وەلامی ژانداركى مردووی یادداشت كردبوو.

– ژینرال! ئەمە وەلامە كەپەتی: تیشكك لە وجودی گەرۆك و ناديارى رۆحەكان ھەلەدەستى و لەیەك دەدرین.

ژینرال چاوی قووچاند و بیرى كردهوھ.

– بەلام ئەگەر تیشكەكان وەك یەك وابن، رۆحەكان چۆن یەكتری

دەناسن؟

دیسان ژینرال و لاوی شیوھكار لەم بەر و ئەو بەرى مێزەكە دانیشن و پەنجەیان لێك ھەلپێكا تاكوو رۆحى ئەو ژنە كۆچكردووه بانگ بكەن و كیشە و گرتەكانى خۆيانى لى بپرسن. فەتیونەوان كاتیک كۆنت نۆخلیدۆفی لە قەلاوھ دەهینایەوھ، لەشى داگیرابوو. بە بى تاقەتییەوھ گوتی:

– گەرەم! ئیرە زۆر شوینیكى خەفەت هین و ناخۆشە. خەریك بوو

چاوەروانت نەمیتەوھ و زوو لیژە برۆم.

– بەلى وایە، زۆر ناخۆش و خەماوییە.

نۆخلیدۆف ھەناسەپەكی قوولى ھەلكیشا و چاوی لەو گەوالە ھەورە خۆلەمیشینییەكان كرد كە ئاسمانى پترزبۆرگیان داپۆشیبوو. رۆببارى نۆقا لە دوووه دیار بوو. گەمیە و پاپۆرى ھەلمى بەسەر سینگیدا دەخوشین و ھیلێكى زیوینیان لە دواى خۆیان بەجى دەھیشت. كۆنت نۆخلیدۆف وردە وردە ھیۆر بۆوھ و تەمى خەم و خەفەتەكەى رەوییەوھ.

بیست

سبەینی ئەو پۇژە نۆرەى پىداچونەوہى پەروندەكەى ماسلۇقا بوو، بۇيە نۇخلىدۇڧ چوو بۇ ئەنجومەنى سەنا. لە بەر قالدەمەكانى بىناى پىشكوى سەنا تاقيك چاوەروان راوەستا بوون. فانارنىش لەوى چاوەروانى كۆنت نۇخلىدۇڧ بوو، چونكە هەموو سووچ و قوژبەكانى ئەو بىنايە شارەزا بوو، نۇخلىدۇڧى لەگەل خوى برد بۇ نەۆمى دووہم. دالانىكى پان و بەرىن لە دەستى راست هەلگەوتبوو. دەستوورى بلاو كراوہى ياساى مەدەنى لە قەتەيەك گىرا بوو و بە دىواردا هەلواسرابوو. لە يەكەم ژوور پالتوكانىان داكەند و دايانە دەست بەر پىرسى دىوى جلان و لىيان پىرسى سەناتۆرەكان هەموويان هاتوون يان نا و دەرکەوت دوایىن كەسيان ساتىك لە مەو بەر هاتووه. فانارنى فەراكى لە بەردا و بۇىنباخى سىپى لە مىلى كرد بوو. لەويۆه چوون بۇ ژوورى تەنىشت كە شوينى چاوەروانى بوو و دەرگاكەى بەرەو دىويكى گەورەترى جلان دەكرايەو، لە سووچىكى ژوورەكە قالدەرمەيەكى ماريپىچ هەبوو كە فەرمانبەرانى تەپپۆش و رىكوپىك بە جانتاوه پىيدا دەهاتتە خوارى. پىرەپىاويكى وردىلە كە قەلەفەتىكى باوكانەى هەبوو و چاكەت و پانتۆلىكى خۆلەمىشىنى لە بەردا بوو، بۇ گۆرپىنى جلەكانى چوو بۇ ژوورى جلان و دواى چەند خولەك بە جلوپەرگى كەلبەدوون كراو و كراسى سىپى

مليوانه شەق و رەقەوۈ ھاتە دەرى. بەو جلو بەرگە فشو فۆلەوۈ دەتگوت مريشكى مالىيە. ديار بوو خۆشى بەو جلو بەرگەوۈ ئاسوودە نىيە و ئازار دەكىشى. ئەو پياوۈ وردىلەيە سەناتۆر «ب» بوو كە بە بېرواى فانارين باشترين ئەندامى ئەو لقەي ئەنجومەنى سەنا بوو. فانارين چاوى بە يەككىك لە ھاوكارانى پترزبۆرگىي خۆي كەوت و دەستى كەت بە قسە كەردن لەگەلى. تۇخلىدۆف چاويكى بە ئامادەبوۈندا گىرا، نزيكەي يازدە كەس بوون. دوو ژن، يەككىكى چاويلەك لە چاۈ و ئەوى ديكەيان سەرەژنىكى سەرۈقۇ ماشوبرنجى لەوئ بوون. ئەو پۆژە بېريار بوو لە پەرۈندەي پۆژنامە نووسىك بكوئەوۈ كە تۆمەتى لە سەرۈكى كۆمپانايەكى باوۈپىكراۈي بازىرگانى دابوو. ئەو پەرۈندەيە ماۈدەيەك بوو كەوتبوۈو پۆژەقەوۈ و دەنگى دابوۈ، پۆژنامە نووسەكەش چاۈۈروانى بېريارى ديوانى بالاي ولات بوو.

چاۈۈدېر كە پياويكى قەلەفەت لەبار و تەپپۆش بوو، كاغەزىكى بە دەستەوۈ ھات بۆ لاي فانارين، تاكوو بزانى ئەو بۆ چى ھاتوۈ؟ كاتىك بۆي دەركەوت بۆ پەرۈندەكەي ماسلوفا ھاتوۈ، مەبەستەكەي يادداشت كەرد و پۆيشت بە دواي كارى خۆيدا.

دواي چاۈۈروانىيەكى زۆر تۇخلىدۆفېش لەگەل ئەوانى ديكە چوۈۈ تەلارەكەوۈ و ھەموويان لە پشت لاجامەكان لە سەر كورسىي تەماشاپچيان دانىشتن؛ تەنيا پارىزەرى پترزبۆرگى كە يەككىك لە دۆستانى فانارين بوو، چوۈ بۆ شوينى پارىزەران. ئەم تەلارە، زۆر لە تەلارى دادگاي قەزا چكۆلەتر بوو، زۆرىش ساكار و بى بريقوباق بوو. روپپۆشى مېزەكانى ئىرە مەخمەرىكى بەلالوۈكى بوون بە رېشكۆي زىرېنەوۈ. جۆرى دانانى ئاۈينەي عەدالەت لە سەر مېزەكە و وینەي ھەزەتسى مەسىح و ئىمپراتۆر لەچاۈ دادگاي قەزا جياۈازىيەكى ئەوتۆي نەبوو. كاتىك چاۈۈدېر فەرمى بوونى

كۆرەكەي راگەياندا، ھەموو لە جىيى خويان ھەستان و سەناتۆرەكان بە
 جلو بەرگى فەرمىيەو ھاتن لە سەركورسىيە دەسكدارەكان دانىشتن،
 ھەنەشكيان نايە سەر مەزەكە و ھەوليان دەدا ھەلسوكەوتيان ئاسايى بنويىن.
 سەناتۆرەكان چوار كەس بوون. سەرۆكى ئەوان نىكىتەين سەرى بى
 تووك و دەموچاوى بارىك و چاوانى كز و بى ترووسكە بوون. سەناتۆر
 قۇلف لىوى بە سەرىكەدا نابوو و پەروەندەكەي ھەلدەدايەو. سەناتۆر
 سىكۆفېردىنكۆف قەلە و خرىلانە و قورس، بە دەموچاوى ھاو لاوييەو، چاوى
 لە شوينىكى ناديار بېيىو؛ ئەو كەسىكى بىرمەند و مافناس بوو. چوارەمىن
 كەسىش سەناتۆر «ب»، بە قەلەفەتىكى باوكانەو دانىشتبوو و لە ھەموويان
 دەرەنگتر ھاتبوو. نووسىارى دادگا و داديارىش بە جلو بەرگى فەرمىيەو
 ھاتبوون. داديار ساردوسر و جىددى بوو، بە دەموچاويكى رەشتالە و
 سەرنجىكى خەمناكەو. كۆنت نۆخلىدۆف لە رىو ناسىيەو. شەش سال بوو
 چاوى پىي نەكەوتبوو. يەككە لە ھاورپىيانى سەر دەمى زانكۆى بوو. فانارین
 چرپاندى بە گویدا:

- ئەو سىلنىن، داديارى ديوانى بالايە.

- ھاورپى كۆنى خۆمە، دەيناسم؛ كەسىكى باشە.

- برىا بچووبايەى بۆ لای.

- ئەگەر بمزانييە، دەچووم. خەمت نەبى، ويژدانى خۆى پيشىل ناكات.

نۆخلىدۆف ھىندەى باسى ھاورپىيەى گەرموگور و شەرافەت و مافخوازيى

سىلنىن كرد، فانارین ھەناسەيەكى ھەلكيشا و گوتى:

- حەيف، تازە دەستمان پىي راناگا، برىا پيش ئىستا چاوت پىي بكوتايە و

قسەت لەگەل بكردايە.

باسيکي چروپپر له دادگا دهستي پيکړد. نوخليدوډف به وردی گوڼی راگرتیوو بۆ ئهوهی مهسهلهکانی بۆ روون بیتهوه. ئیره به پیچهوانه‌ی دادگا ئاساییه‌کان، قسه‌یان له سهر کیشه و چیه‌تیی رووداوه‌که ده‌کرد و ته‌نیا پیداکرییان له سهر پیداکوونه‌وه و چوڼیه‌تیی به‌ریوه‌چوونی یاسا ده‌کرد. باسه‌که‌یان له سهر وتاریک بوو که له یه‌کینک له رۆژنامه‌کاندا بلاو کرابووو و ساخته‌کاریی سهرۆکی شه‌ریکه‌یه‌کی بازرگانیی ئاشکرا کردبوو. لی‌ره‌دا باس له سهر ئه‌وه نه‌بوو که سهرۆکی شه‌ریکه‌یه‌ک گزه و گهنده‌لکاریی کردووو، به‌لکوو باس له سهر ئه‌وه بوو که ئه‌و رۆژنامه‌یه مافی چاپ کردنی ئه‌و جوړه‌بابه‌تانه‌ی هه‌یه یان نا؟ ئه‌گه‌ر مافی ئه‌وه‌شی نییه‌ ده‌بی چبکه‌ن؟ له‌م نیوانه‌دا زور مه‌سه‌له‌یان هینایه‌ گوډی که جگه له شاره‌زیاتی ئه‌و بواره هیهچ که‌سی تر سهری لئی ده‌رنه‌ده‌چوو. ماوه‌یه‌ک باس له سهر ئه‌وه بوو که ئه‌و تۆمه‌ته وه‌ک سووکایه‌تی و بوختان دیته ئه‌ژمار... هه‌ر وه‌ها هیندی ورده‌کاریی تر که بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی شاره‌زای ئه‌و بواره نه‌بوون، زور جارزکه‌ر بوو.

نوخليدوډف ئه‌و خاله‌ی بۆ روون بووبووو که سه‌ناتور څولف ده‌ره‌نجامی راپورته‌که‌ی ئاماده‌ کردووو و به پیچه‌وانه‌ی وت‌ه‌ی خو‌ی که دیوانی بالا ناچيته سهر چیه‌یتي مه‌سه‌له‌که، چووبووو سهر باسیکی تر و یاسای پینشیل کردبوو. سیلینین که وه‌ک که‌سیکی خوینسارد و له‌سه‌ره‌خو‌ ناوبانگی ده‌رکردبوو، له هه‌مبه‌ریدا راست بوو و ده‌ره‌لبوو، ئه‌و نه‌یده‌ویست به هیهچ جوړیک بریاریک به قازانجی ئه‌و پیاوه سامانداره‌ ده‌رچی. به‌تایبه‌ت که ئاگادار کرابووو، ئه‌و سهرۆکی شه‌ریکه‌یه، شه‌وی رابردوو سه‌ناتور څولفی بۆ مالی خو‌یان بانگه‌یشتن کردووو و ئاهه‌نگ و میوانیه‌کی پرشکو‌ی به‌و بو‌نه‌یه‌وه به‌ریوه‌ بردووو، هه‌ر وه‌ها کاتیک سه‌ناتور څولف به پاریز و

زیرهکیه کی زورهه پیشتیوانی له سهروکی کومپانیاکه دهکرد، سیلینین وههای گورانده به سهریدا، سهناتور فوولف سوور هه لگه را و به جارئ شله ژا؛ سهناتورهکانی دیکهش که دتیان بارودوخه که خه ریکه ئالوز ده بی، کوتایان به باسه که هینا و چوون بو ژووری پراویژکاری.

فه رمانبه ری چاوه دیری دیسان چوو بو لای فانارین و گوتی:

- فه رموت بو کام په روهنده هاتووی؟

- په روهنده ی کاترین ماسلوفا.

- ئه مړو ده بی ئه و په روهنده یهش بکه ویته بهر باس به لام ده ترسم...

- له چی ده ترسی؟

- په روهنده ی چاپه مهنیان برد له ژووری داخراودا بریاری له سه ر بدنه.

مه حاله سهناتور دوی ته واو بوونی ئه و کاره تاقه تی بی بیچیته سه ر

په روهنده یه کی تر.

- به لام نیمه له ریگایه کی دووره وه هاتوین.

- من هه ولی خو م ده دم.

فه رمانبه ری چاوه دیری شتیکی یادداشت کرد و رویشته، له پواله تدا وا

دیار بوو سهناتورهکان دهیانه هوئ سه روبه ری مه سه له که ویک بیننه وه و

پاشماوه ی کارهکان هه لگرن بو پوژئکی تر.

بيست و يهک

چوار سه ناتور له سهر ميژيک دانيشتن و جه نابی قولف به گوروتينه وه به لگه ی دههينايه وه و دهيوست نهوانی دیکه قانع بکات که حوکمی دادگا هه لوه شيننه وه. سه ناتور نيکيتين، که سه روکی گوره که بوو گوئی به قسه کانی نه ده دا. خوئی له خویدا مروڤيکی دلپاک و روڤسووک نه بوو، نه و روژدهش گرژ و بی تاقهت بوو. له سه ره تاوه بریاری خوئی له سهر نه و پهروه ندهيه دابوو. ئیتر به پيوستی نه ده زانی گوئی بو قسه ی نه وان بگری. له بیری نه و یادداشتانه دا بوو که شهوی رابردوو نووسیوو. ماوه يهک بوو بیره وه ریبه کانی رابردوو ده نووسیوه وه و دویتشه و گه یشتبووه نه و جیهی که سیک به ناوی ویلیانوف به ردی خستبووه سهر ریگای و نه یه یشتبوو به و پله و پایه بگا که حزی لییبوو، چونکه نه و کاره ده بووه هوی نه وه ی نانی بکه و یته پونه وه.

بیره وه ریبه کانی به وردی و به وه سواسیکی زوره وه ده نووسی و له سهر نه و باوهره بوو بیروپای نه و سه بارهت به فرمانبه ران، له هر پیشه و پله و پایه یه کدا بووین و پیوهندی نزیکیان له گه لی بووین، ده بی ریزی بو دانین و کاره که ی نه و به گرنیگ بزائن. له به شیکی نه و یادداشتانه دا، تاقمیکی له فرمانبه ران به وه تومه تبار کردبوو که بوونه ته به ره به سستی ریگای خه لک و ناهیلن رووسیا له و گیزاوه رزگار بی که تیئی که وتوه؛ له راستیدا نه و تاقمه

له فه‌رمانبه‌ران که‌سانیک بوون که نه‌یاندده‌هیشته‌سه‌ناتۆر به‌ئامانجی خۆی بگا و مووچه و پاداشی زیاتر وه‌رگرئ. به‌هه‌ر حال، ئەم سه‌ناتۆره پایه‌به‌رزه له‌سه‌ر ئەو باوه‌رپه‌بوو که یادداشته‌کانی ده‌بی چاپ بی بۆ ئەوه‌ی بیته‌عیبره‌ت بۆ هه‌مووان و به‌ره‌کانی داهاتووش په‌ندی لی وه‌رگرن. سه‌ناتۆر فۆلف یه‌ک - دوو جار له‌به‌ینی قسه‌کانیدا داوای له‌جه‌نابی سه‌رۆک کرد قسه‌کانی پشت راست بکاته‌وه، ئەویش که‌نوقمی بیر و خه‌یال بوو ته‌نیا سه‌ریکی له‌قاند و گوتی:

- به‌لی... ئەوه‌ی ده‌فه‌رمووی هه‌روایه!

سه‌ناتۆر «ب»، خۆی گرژ و خه‌مبار نیشان ده‌دا. له‌سه‌ر کاغه‌زه‌که‌ی به‌ر ده‌ستی گولیکی ده‌کیشایه‌وه. یه‌کیک له‌لیبراله‌خاوه‌ن پیشینه‌کان بوو. بی لایه‌ن و به‌بی هه‌یچ مه‌به‌ستیک بریاری ده‌دا؛ له‌هه‌مه‌به‌ر هه‌ر شتی‌کدا که‌ئازادیی سنووردار بکرده‌یه‌به‌ره‌ره‌کانیی ده‌کرد و له‌م مه‌سه‌له‌یه‌شدا له‌سه‌ر ئەو باوه‌رپه‌بوو که‌نابی حوکمی ئەم کابرا سامانداره‌هه‌لوه‌شیتته‌وه، چونکه‌پیاویکی گه‌نده‌لکار و ناوژراوه و له‌وه‌ش گرینگتر نابی به‌رگری له‌ئازادیی رۆژنامه و بلافۆک بکری. داوای فۆلف، سه‌ناتۆر «ب» ده‌ستی له‌وینه‌کیشان هه‌لگرت و به‌ده‌نگی گر و خه‌م تیزاو به‌لگه‌ی قورس و قایمی هه‌نایه‌وه و دیسان ده‌ستی کرده‌وه به‌وینه‌کیشان.

سیکۆردنیکۆف که‌به‌ره‌و‌پووی فۆلف دانیشتیوو، جار جار به‌قامکی ئەستووری ریشی خۆی هه‌لده‌که‌ند و جار‌جاریش سمیلی ده‌کرۆشت، به‌راشکاوای گوتی سه‌ره‌رای به‌دناویی سه‌رۆکی شه‌ریکه، ئەگه‌ر به‌لگه‌کان بۆ هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی حوکمه‌که‌به‌جئ و بی که‌موکووپی بووایه‌ن، لایه‌نگری لیده‌کرد و ده‌نگی پیده‌دا؛ به‌لام چونکه‌به‌لگه‌ی پیویست به‌ده‌سته‌وه‌نییه، من دژی هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی حوکمه‌که‌م. سه‌ناتۆر «ب»، قسه‌که‌ی ئەوی پشت

راست كرده وه و سه روكيش گوتى له گه ليدا ها ورايه؛ بهم شيوه يه
سكالانامه ي پيداچو ونه وه و هه لوه شاننده وهى حوكمى سه روكى شهريكه
ره دكرايه وه.

سه ناتور قولف تووره بووبو؛ به لام سه ره راي نه وهى له و مه سه له يه دا
شكستى خواردبوو، واى دنواند گوئي لى نييه. ئيتير ويده چوو كارتيكان
نه مابى و هيچيان له بيري په روه نده ي دواييدا نه بوون. له زهنگيان دا و
چايبان هينا، باس هاتبووه سه ره مه سه له ي روژ. باسى دوئيل و كوژرانى
كوپه كه ي خاتوو كومنسكايماوه يه ك سه رقالى كردن. پاشان باسى
رودواويكى تازه هاته گوري كه زور سه رنج راکيش بوو. گويا سه روكى
يه كيك له فه رمانگه كان ماوه يه ك له مه و بهر له كاتى نيربازيدا گيراوه؛ نه م
تاوانه ش دياره له روانگه ي ياساييه وه به پيى ماده ي 995 پيويستى به
ليكوئينه وه و به دوا دا چون هه بوو. سه ناتور «ب» به رق هه ستاوى گوتى:

- به راستى كاريكى دزيوه!

سه ناتور سيكورديكوڤ داى له قاقاي پيكه نين و گوتى:

- نه وه نده خو تان سه غله ت مه كهن. نووسه ريكي نه لمانى ماوه يه ك
له مه و بهر كتبيكى نووسيوه و پيشنيارى كردوه پياو ده توانى له گه ل پياو
ژيانى هاوبه ش پيك بينى و وا باشه ياسا ريگاي پيى دا.

سه ناتور «ب» برواى به قسه كه ي نه ده كرد، به لام سيكورديكوڤ ناوى
نووسه ر و چاپخانه و ريكه وتى چاپى كتبه كه ي گوت و به ليني پيدان كتبه كه
بينى پيشانيان دا. نيكيتين په رپيه نيوقسه كانيان و گوتى:

- له هه مووى گرنيگتر پيشه ي نوئي نه و بهر پرسه يه. كراوه به قايمقامى
يه كيك له شاره كانى سيبيريا و گوايه چوته سه ر كاره كه ي، يان خو ي ئاماده
كردوه وه ري بكه وي.

سیکوردنیکوڤ مەسەلەکەى بە گالته زانى و گوتى:

- لىئى پىرۆز بى. بىھىنە بەر چاوى خۆتان، جەنابى ئوسقوف خاچ بە دەستەوہ دەگرى و بە کۆلى تەشرىفاتەوہ دى بەرەوپىرى قايمقامىكى ئاوا! بۆ وینە من ئوسقوفىک دەناسم لەگەل ئەو قايمقامە ھاوسەلىقەىە و ئەگەر ئەو بەرپزە رازى بى ئامادەم ئەو ئوسقوفەى پى بناسىتم؛ ئەو کاتە دەتوانن دەست بەدەنە دەستى يەک شارەکە بەرپۆه بەرن و بە ئاسوودەىى بە کاروبارەکانیان رابگەين.

سکوردنیکوڤ دواى ئەو گالته وگەپ و باسانە جگەرەکەى کوزاندوہ و دەستى کردەوہ بە کرۆشتنى سمیل و ھەلکەندى رېشى خۆى. لەرمانبەرى چاوەدپىرى ھەلەکەى بە لەبار زانى بوو، ھات و گوتى فانارىن و نۆخلىدوڤ دەخوازن چارە نووسى پەرۋەندەکەى ماسلوڤا روون بکەنەوہ. قۇلف لە سەر ئەو باوەرە بوو کە ئەو پەرۋەندەىە وەک چىرۆک دەچى، ئەوہى سەبارەت بە کۆنت نۆخلىدوڤ و کاترىن ماسلوڤا دەيزانى بە وردى و بە تام و خۆپۆه بۆ سەناتۆرى گىرپاىەوہ. چەند خولەکىک بە سەر ھاتى ئەو ژنە سەرقالى کردن و يەکى جگەرەىەکى دىکەيان کىشا و چوون بۆ نىو تەلارەکە. لەوئى دواى فەرمى بوونى کۆرەکە، قۇلف راپۆرتىكى ئامادە کردبوو، خویندىبىەوہ و داواى کرد حوکمەکەى دادگا ھەلۆەشیتەوہ. سەرۆک ئاماژەى بە فانارىن کرد ئەگەر قسەىەکى ھەىە، بىکات.

فانارىن بە فەراک و کراسى ملیوانە سىپىبەوہ لە جىى خۆى ھەستا و بەرەقائىنى لە سکاالنامەکە کرد و شەش خالى باس کرد کە رىسای داديارىيان پىشىل کردوہ، لەگەل وتەکانى داواى لىبوردنى لە سەناتۆرەکان کرد کە ئەو بابەتانەيان بە ئاگادارى دەگەبىننى، دەنا بە باشى دەزانى ئەوان خۆيان لەو شتانه ئاگادارن و لە ھەموو شتىک تىندەگەن.

فانارین دواى كۆتايى ھاتنى وتەكانى، بە بزەھىەكى سەر كەوتووانەوہ لە جىيى خۆى دانىشتەوہ و كۆنت نۆخلىدۆڤ كاتىك بزەھەكى فانارىنى دى دلى خوش بوو و بە خۆى گوت: «وادىارە كارەكەمان گرتى و ھىندەى نەماوہ ھەلۆەشاندنەوہى ھوكمى دادگا راگەيىنن.» بەلام كە چاوى لە پوخسارى داديار و سەناتۆرەكان كرد، بۆى دەر كەوت بزەى سەر كەوتووانەى جەنابى پارىزەر ھىچ كار دانەوہىەكى لە سەر ئەوان نەبووہ و دەتگوت ھەموويان بە زمانى چاويان دەلەين ئىمە زۆرمان لەو وتار و باسانە بىستووہ و زۆرمان سكالانامەى ئاوا دىتووہ؛ ئەو قسانەش ھىچ كەلكىكى نىيە! دواى فانارين، نۆرەى سىلەينىن بوو قسە بكات. ئەو وەك دادوەر لە وتەكانىدا بە كورتى و بەوردى راىگەياند كە بەلگەى پىويست بۆ ھەلۆەشاندنەوہى ھوكمەكە لە بەر دەستدا نىيە و دواى ئەو وتانە، سەناتۆرەكان بە دوو دەستە دابەش بوون. قۆلڤ رازى بە ھەلۆەشاندنەوہى ھوكمەكە بوو. سەناتۆر «ب» ش كە لە ھەموويان تىگەيشتووتر بوو، راستىيەكەى بۆ دەر كەوتبوو و رازى بوو ھوكمە ھەلۆەشىتەوہ، بە راشكاوئىش بۆ ھاوكارەكانى پوون كردوہ كە لىژنەى داوهران تووشى ھەلە بوون. بەلام نىكىتىن وەك ھەمىشە لايەنگرى لە لىبىراوى دەكرد و زياتر لە ھەموو شتىك گرنگى بە پووالەتى پووداوەكان دەدا و لىزەشدا دژى ھەلۆەشاندنەوہى ھوكمەكە بوو. پەنگە بەو ھۆيەش بى كە ئەو لە پىزەوانى داروين و پىروامەندانى تاقمى ماتىريالىزم بوو، باوهرى بە رىساي پەوشت و ئايىن نەبوو و لىزەشدا كە بۆى دەر كەوت كۆنتىكى وەك نۆخلىدۆڤ بە ھۆى پەوشت و دەر وەست بوونەوہ دەيھەوئى لەگەل لەشفرۆشىكى بەستۆكەى وەك ماسلۆڤا زەماوئەند بكات، بۆ قەرەبووى تاوانەكەشى خۆى بە ئاو و ئاوردا دەدا و پارىزەرىكى لىزانى لەگەل خۆى ھىتاوہ بۆ ديوانى سەنا، تاكوو ماسلۆڤا لە بەندىخانە پزگار بكات، شلەژا و

رقی ههستا. چونکه ئەو کارانهی به دل نهبوو. هەر بهو هۆیهش له کاتیکدا که سمیڵی خۆی دهکرۆشت و ریشی هه‌لده‌که‌ند، گوتی به‌لگه‌ی ته‌واو بو هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی حوکمه‌که‌ نییه و له‌گه‌ل سه‌رۆک هاو‌رایه.

به‌م شتیه‌یه سکا‌لانامه‌ی پێدا چوونه‌وه ره‌دکرایه‌وه.

بیست و دوو

نۆخلیدۆف له‌ ته‌لاره‌که‌ هاته‌ ده‌ری و پووی له‌ فانارین کرد که‌ خه‌ریک بوو کاغه‌زه‌کانی ده‌خسته‌ نیوجانتاکه‌یه‌وه، گوتی:

– به‌ راستی هیچوپووچن. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا که‌ هه‌موو شتیک پوون و ئاشکرا بوو حوکمه‌که‌یان هه‌لنه‌وه‌شاندوه.

– کاره‌که‌ له‌ سه‌ره‌تاوه‌ هه‌له‌ بوو؛ خه‌تای دادگای تاوانه‌کان بوو.

– ته‌نانه‌ت سیلینین که‌ پیم وابوو که‌ سیکی باشه، دژی سکا‌لانامه‌که‌ راوه‌ستا. زۆر سه‌یره! باوه‌ر ناکه‌م. ئیستا چکه‌ین؟

– ده‌بی داوای به‌خشین بکه‌ین. من ده‌قی داخوازییه‌که‌ ده‌نوسم. ئیوه‌ هه‌تا له‌ پترزبۆرگن داخوازییه‌که‌ بکه‌یه‌ننه‌ کومیسۆنی به‌خشین و لیبوردن.

سه‌ناتۆر فۆلف که‌ به‌ جلو‌به‌رگی که‌لبه‌دوون کراوه‌وه و به‌ ته‌نیشته‌ نۆخلیدۆفدا تیپه‌ری، دلخۆشیی دایه‌وه.

– کۆنتی به‌ریزا! خه‌تای ئیمه‌ نییه؛ به‌لگه‌کان ناته‌واو بوون.

سیلینین که‌ له‌ هاوکاره‌کانی بیستبوو هاو‌پێی له‌ میژینه‌ی خۆی نۆخلیدۆف له‌وینیه، به‌ پیکه‌نینه‌وه‌ هات بۆلای.

– قه‌ت به‌روام نه‌ده‌کرد تۆ لی‌ره‌ ببینم.

- مینیش نەمدەزانی تۆ بویەتە دادستانی گشتی!
 - دادستانی گشتی نا، دادیارم. بیستم هاتوی بو پترزبۆرگ. بەلام پیم
 سهیره هاتوی بو ئیره.
 - هاتوم بو ئیره، چونکه پیم وابوو مرۆفیکی عه‌دالەت خوازی و ئامادهی
 ژنیکی بی تاوان له به‌ندیخانه‌ی رزگار بکهی
 - مه‌به‌ستت کام ژنه؟
 - هەر ئه‌و ژنه‌ی سکا‌لانامه‌ی هه‌لۆه‌شاندنه‌وه‌ی حوکه‌مه‌که‌یت ڕه‌د کرده‌وه.
 - مه‌به‌ستت په‌روه‌نده‌که‌ی ماسلۆفایه؟ ئه‌م سکا‌لانامه‌یه‌ی بی بنه‌مابوو.
 - سکا‌لانامه‌که‌ی گرینگ نه‌بوو، ئه‌و ژنه‌ی بی تاوانه.
 - ویده‌چی بی تاوان بی، به‌لام...
 - من دلنیام ئه‌و ژنه‌ی بی تاوانه.
 - چۆن ئاوا دلنیای؟
 - خۆم ئه‌ندامی لیژنه‌ی داوه‌ران بووم. بۆیه‌ لیم ڕوونه‌ چ هه‌له‌یه‌ک ڕووی
 دا.

- سیلینین چوو له‌ مالی فیکره‌وه و دوا‌ی تاویک گوتی:
 - ده‌بوو ئه‌و کاته‌ پیت بگوتبایه‌ین و سوورده‌ت جه‌له‌سه‌یه‌کت بنوسیبایه‌ و
 ره‌گه‌ل سکا‌لانامه‌که‌ت بخستبایه‌.
 سیلینین زیاتر بیرری له‌ لای کاروباره‌کانی خۆی بوو و زۆر که‌م کاتی
 ئه‌وه‌ی بوو له‌گه‌ل خه‌لک هه‌لسوکه‌وت بکات، هه‌ر بۆیه‌ تا ئیستا به‌سه‌ره‌اتی
 نۆخلیدۆف و ماسلۆفای نه‌بیستیوو، له‌وه‌ش سه‌ری سوورمابوو بۆچی
 نۆخلیدۆف ئاوا به‌ په‌رۆشه‌وه‌ باسی په‌روه‌نده‌که‌ی ماسلۆفا ده‌کات.
 - په‌روه‌نده‌که‌ به‌ باشی ده‌ریده‌خات ماسلۆفا بی تاوانه‌.

– ئەنجومەنی سەنا نەچوو سەر چیهیتی ڕووداوەکە. ئەگەر بە پێی بەلگەی تایبەتیش حوکمی دادگای تاوانەکان ھەلۆھەشیینیتهو، ھاوسەنگی و باروڤۆخی یاسا تیک دەچێ و ناتوانی پالپشتیک بێ بۆ دەزگای یاسایی ولات و متمانەیی خۆی لە دەست دەدات.

– ھەر ئەوەندە دەزانم ئەو ژنە بێ تاوانە و دوایی ھیوای ئیمەش بێردرا؛ بالاترین ناوەندی یاسایی ولات کاری ھەلەیی دادگای تاوانەکانی پەسند کرد. – ھەلەیی تۆ لێرەدایە. سەنا بێریاری دادگای تاوانەکانی پەسند نەکرد؛ چونکە بێریاری لە سەر چیهیتی ڕووداوەکە نەدا. بۆ ئەوھێ بابەتە بگۆڕی، لێی پرسی:

– دەلێن لە مائی پوورتی. دویشەو بیستم. بۆ کۆری دۆعا و پارانەو ھە بانگھێشتن کرابووم.

– خۆدا و راستان منیش دویشەو لەو کۆرە بووم و حالم تیکچوو. – بۆ حالت تیکچوو؟ ھەر چیهک بێ کۆریکی ئایینی؛ ئەگەر چی دەستە و تاقمیکی کەمین! راستییەکەیی ئەوھێ ئایین بە باشی نانا سین و ڕۆح و ڕەسەنایەتیە کە یمان بۆ دەر نەکەوتوو.

تۆخلیدۆف کە لە سالانی ڕابردوو ھو دەیناسی، سەری لێی سوورما بوو. سیلینین مات و خەمبار دیار بوو. ھێمن و دلنیا دەدوا و تۆخلیدۆف پێی وابوو بە پێچەوانە لێی حالی بوو.

– کەوا یە تۆ بێروت بە کلیسا و بابەتەکانی ئەو تاقمە ھەییە؟

– بێروام بەو شتە نەیی؛ بەلام باو ھەرم بە ئایین ھەییە.

– سەیرە.

فهرمانبهری چاوه‌دیږی هاتبوو سیلینین بانگ بکات بۆ ته‌لاره‌که و ئه‌و
 ئاماژه‌ی پیگرد که دوا‌ی چهند خوله‌کی تر دئ، دوا‌ی له‌ نوخلیدوڤ کرد له
 شوینیک چاویان به‌ یه‌کتر بکه‌وئ و به‌ پیدا گریبه‌وه‌ گوتی:

- پیم خوشه‌ یه‌کتر ببینین و زیاتر پیکه‌وه‌ قسه‌ بکه‌ین. من هه‌میشه
 سه‌عات حه‌وتی دوانیوه‌رۆ ده‌چمه‌وه‌ بۆ مالئ. هه‌ر ئیستا ناو‌نیشانی
 ماله‌که‌مت بۆ ده‌نوسم. حه‌تمه‌ن وه‌ره‌، ده‌مه‌ه‌وئ زور شتت بۆ باس بکه‌م.
 له‌و ماوه‌یه‌دا که یه‌کترمان نه‌دیوه‌ به‌ ته‌وا‌ی گۆراوم. به‌ چهند وشه‌ ناکرئ
 هه‌موو شتیکت تیگه‌یینم.

- حه‌تمه‌ن دیم.

نوخلیدوڤ هه‌ستی ده‌کرد ئه‌م که‌سه‌ که له‌ رابردوودا ئه‌و هه‌مووه
 به‌لایه‌وه‌ خوشه‌ویست و به‌رێز بوو، ئه‌مرۆ به‌ ته‌وا‌ی نامۆیه‌ بۆی و هینده‌ له
 یه‌ک دوور که‌وتونه‌وه‌ له‌ قسه‌ی یه‌کتر تینا گه‌ن.

بیست و سی

نوخلیدوڤ و سیلینین له‌ کاتی خویندنی زانکودا پیکه‌وه‌ ئاشنا بووبوون و
 هاو‌رپی و هاو‌رزی یه‌کتر بوون. له‌و کاته‌دا، سیلینین لاویکی جوانچاک و
 ته‌رپۆش و به‌ژنوبالا جوان بوو. مه‌ند و ماقوول و له‌ چاو ته‌مه‌نی خو‌ی
 زانیاریه‌کی زور باشی هه‌بوو. کوریکی راست و به‌شه‌ره‌ف بوو، به‌ هو‌ی
 به‌هره‌مه‌ندی و یه‌که‌م بوون له‌ خویندندا چهند میدالیای ئالتوونی وه‌رگرتبوو.
 ئاواتی ئه‌وه‌ بوو به‌ زمان و به‌ کرده‌وه‌ خزمه‌تکاری خه‌لک بی و پیی وابوو له
 داموده‌زگای ده‌وله‌تیدا باشت‌ر ده‌توانی خزمه‌ت بکات. دوا‌ی کۆتایی هاتنی

خویندنه‌که‌ی، ماوه‌یه‌ک بۆ هه‌لبژاردنی پیشه‌متالای کرد و له ئاکامدا له وهزاره‌تی داد، بوو به‌فه‌رمانبه‌ری دایره‌ی ئاماده‌کردن و چاکسازی یاساکان. پێی وابوو له‌و شویننه‌ به‌نوسینی بابته و عه‌ریزه‌ی به‌که‌لک باشتر ده‌توانی خزمته‌ بکات. زۆری نه‌خایاند بۆی ده‌رکه‌وت هه‌ر چه‌ند کاره‌کانی به‌ شیوه‌یه‌کی سادقانه‌ ئه‌نجام ده‌دا، که‌لکی بۆ هیچ که‌س نییه. له‌ هه‌مووشی خراپتر له‌گه‌ل به‌رپرسی دایره‌که‌یان که‌ پیاویکی خوێری و له‌خۆرازی بوو، سه‌ر و کلایان تیکه‌ل بوو؛ به‌ ناچاری ده‌ستی له‌ کار کیشایه‌وه و چوو به‌شی یاسایی ئه‌نجومه‌نی سه‌ناوه. له‌ویش دلی ئاوی نه‌خواردوه و ورده‌ وهرده‌ هه‌ستی کرد هیچ شتیک به‌ پێی مه‌یلی ئه‌و نییه و هیچکام له‌و کارانه‌ش ئه‌وه نییه که‌ چاوه‌روانی ده‌کرد. له‌و کاته‌دا که‌ له‌ ئه‌نجومه‌نی سه‌نا کاری ده‌کرد، خزم و که‌سه‌ ده‌سترویشتوه‌کانی توانیان وه‌ک پینشخزمه‌تی تایبه‌تی خاوه‌ن شکۆ ئیمپراتۆر دایمه‌زینن و زیاتر بیته‌ باوه‌رپیکراو و جی متمانه‌ی ده‌وله‌ت و هه‌تا ماوه‌یه‌ک ناچار بوو جلوه‌رگی که‌لبه‌دوونکراو له‌ به‌ر بکات، سواری فه‌یتوونی تایبه‌ت بی و بچیت بۆ خزمه‌تی که‌سایه‌تییه‌ پایه‌به‌رزه‌کانی ولات؛ سه‌ری ریزیان بۆ دانه‌وینی که‌ پیشه‌یه‌کی ئاوا باش و پر بایه‌خیان پێداوه. دیسان زۆری نه‌خایاند هه‌ستی کرد له‌م پیشه‌ و پله‌وپایه‌یه‌ش دلی ئاوا ناخواته‌وه و ویژدانی رازی ناکات. به‌لام کاتیک له‌به‌ر ئاوینه‌یه‌کی بالانۆین راوه‌ستا و خۆی به‌و جلوه‌رگه‌ که‌لبه‌دوونکراوه و ئه‌و هه‌موو باقوبریقه‌وه‌ دی، ویژدان و ره‌زایه‌تی رۆحیی وه‌لانا و دلی هه‌سایه‌وه.

بۆ پیک هینانی ژیانی هاوبه‌شیش تووشی ئه‌و گرفته‌ بوو. به‌لام گه‌وره‌کان به‌ هانایه‌وه هاتن و کچیکی جوانیان له‌ بنه‌ماله‌یه‌کی ناوبه‌ده‌روه‌ بۆ ده‌ستنیشان کرد و ده‌ستیان له‌ ده‌ستی یه‌ک نان. ئه‌و به‌ دلیان نابه‌دل ملی

پیدا کرد، چونکه نهیده ویست ههستی ئەو کچه شوخوشه نکه بروشینئ و گه وره کانیش له خوی زویر بکات و دلایان برهنجینئ. جگه له وانه ش ئەو زهماوه نده بارودوخی کۆمه لایه تیی ئەوی بهرز ده کرده وه و ههستی خۆپه ره سستیبه که ی پاراو ده بوو. دیسان زۆری نه خایاند ههستی کرد ئەم زهماوه نده ش دلی رازی ناکات و به ویستی دهروونی ناگه یینئ.

سالیك دواى زهماوه نده که ی، کچیکیان بوو و دواى چهند سال، ژنه که ی تینگه یاند که ئەوه یه که مین و دوایین مندالیانه و ئەو نایه وه ئ تندرستی و جوانی جهسته ی خوی بخاته مه ترسییه وه؛ منداله بهری ژيانی کۆمه لایه تی و سهردان و رابواردنی لئ تیکده دات. ژنه که ی خه یانه تی پئ نه ده کرد، به لام زۆر تامه زرووی گه وره بی و شکو و هه لسوکه وت له گه ل گه وره پیاوان بوو؛ سیلینینیش که حه زی له ته نیایی و بیرکردنه وه و به خۆداچونه وه بوو، ئەو کۆر و هاتوچویانه زۆری بیزار ده کرد و هه رچی هه ولی ددا نهیده توانی رهفتاری ژنه که ی بگۆرئ. هه رچی پئی دهگوت و شیرورپویی بۆ دههینایه وه، به م گوئیچه که یدا دهچوو و به ئەوی دیکه یدا دههاته ده رئ. هه موو خزم و دۆستانیش هاو فکر و پشتیوانی ژنه که ی بوون، بویه ناچار بوو سهری داخات و هیچ نه لئ. کچه وردیله و ژیکه له و کهزیه زیرینه که شی لینی نامۆ بوو. ته نانه ت هه قی نه بوو به پئی مه یلی خوی پهروه ده ی بکات. هیچ چه شنه خو شه ویستی و سازگار ییه ک له نیوان ئەو ژن و میرده دا نه بوو. نه یانده هیش ت خه لکی به کیشه کانیا ن بزانی و ددایان به خویاندا ده گرت، به لام قه ت پیکه وه دانوویان نه ده کولا. سیلینین زۆر له ژيانی هاوبه شی خوی بیزار بوو و ههستی ده کرد ئەم بارودوخی زۆر زیاتر له ئیشه که ی ئەنجومه نی سه نا و ئەرکه کانی ده ربار رۆحی ئازار ددا.

له نیو گیتاوی ئەم هەموو ناکۆکی و ئازارە پەلەقاژەیی دەکرد و له ژیان و هەموو شتیکی دەوروبەری وەرەز بوو؛ بەلام سەرەرای هەموو ئەو گرفت و تەنگژانە جاروبار بیری له بێوا ئایینیەکانی خۆی دەکردهوه. سەرەمی لاوی، وەک هەموو کەسانی هاوشانی خۆی له دین و ئایین دابرا بوو. تەنانەت خۆشی له بیری نەبوو له چ کاتیکیهوه لهو بیروباوەرانه دوور کەوتۆتهوه. لهو کاتەدا کە لهگەڵ نوخلیدۆف هاوڕێ و هاووەرس بوون، هیچکامیان لهو بیروباوەرانهیان نەبوو. تێپەڕینی ساڵەکان ئالوگۆری به سەر زۆر شتدا هینا بوو. ئەو ئیتر ئەو خۆیندکارە دلساف و ساکارە نەبوو، بووبوو پیاویکی خاوەن ناو و پلەوپایه؛ سەریک بوو له نیو سەران و ناچار بوو له زۆربەیی رۆپۆرەسمی ئەنجومه نهکاندا بەشداری بکات. ورده ورده بووبوو کەسیکی خۆپارێز. نەیدەتوانی وەک سەرەمی لاوی کەمتەرخەم و بی موبالات بێ. دواي مەرگی باوکی، دایکی بۆ ئەرکی ئایینی هانی دەدا و له سەر بەرپۆه بردنی ئەو ئەرکانه پێداگر بوو. به هۆی پلەوپایه و بارودۆخی کۆمەلایه تییهوه ناچار بوو له رۆپۆرەسمهکانی دوعا و پارانهوهدا بەشداری بکات؛ بەتایبەت به هۆی پلەوپایه ی دەرباریهوه ئەم جۆره رۆپۆرەسمانه زۆر بوون و نامادهبوونی ئەویش پێویست بوو. بۆ کەسیکی وەک ئەو کە پیاویکی سادق و دروستکار بوو و حەزی نەدەکرد ویزدانی خۆی بخاتە ژیرپی و درۆ له خۆی بکات، بەشداری کردن لهو جۆره رۆپۆرەسمانهدا به بی هیچ چەشنه برۆایهکی رۆحی، جۆریک ریاکاری دههاته ئەژمار و ئەو نهیدهویست کەسیکی ریا باز و درۆزن بێ. ههتا ئیتره ملی بۆ هەموو شتیکی داخستبوو. ئەگەرچی کارهکهی خۆی به دل نەبوو و له پلەوپایه کهی خۆی وەرەز بوو، نازناوی دەرباریی خۆی به سووکایهتی دهزانی و هەمووانی به دژبەری ویزدان و رەوشتی ئینسانی دههاته بهرچاو، سەری داخستبوو و شیلگیرانه و

سادقانه كارى خوى ئه نجام ددها. سه ره راى ئه وهى له گه ل ژنه كه يدا ناسازگار بوون، له بهر ده ستيدا وهك مي وورپوړنى لى هاتبوو و له گه ليدا بو هه موو ميوانيبه كى گه وره و خانه دانه كان ده چوو و نازارى ته واوى ئه و هاموشو تال و جارزكه رانه ي تامل ده كرد. كاتى ته شريفات و رپورهمى ئايينيش هه ر ئه وه حالى بوو. ئه گه ر سه ره پوړى بكر دبايه و بيگوتايه باوه رى به و شتانه نيبه، ئيش و پله و پايه كه ي له ده ست ددها، له ئه نجومه نى سه ناش دهر ده كرا و ژيانى بنه ماله كه ي له ريسمه ده چوو. ورده ورده له و بواره دا مى داخست و نهرم بوو. خووى به هه موو شتيك گرتبوو. فيرى مه راى و درو و ده له سه ش بوو و هه تا بينه قاقا كه وته گيژاوى رپاكارى و دوورپوييه وه.

ئايين به لايه وه گرنگ بووبوو. به رده وام بيى ده كرده وه و ده ويوست وه لامى پرسياره كانى بدوزيته وه. له بنه ماله يه كى مه سيحيدا له دايك بووبوو. له گه ل مه سيحيبه كان گه وره بووبوو و زوربه ي ده وروبه ريبه كانى مه سيحى بوون. ئه و ده بوو راستيبه كان بدوزيته وه؛ به ره مى قولتير، شوپينهاوير، ئيسپينسه ر و ئاگوست كوونتي چه ندين جار خويندبووه. به ره مه فه لسه فيبه كانى هيگل و ئه نديشه ئايينيه كانى فينه ت^ه و خو مياكوڤى^ه به وردى خويندبووه و زور شتيان لى فير بووبوو. به هوى ئه و موتالا و ئه زمونانه ي خوويه وه به جييه ك گه يشتبوو ئه گه ر ئايين نه بى، زوربه ي كاره كانى كوومه لگا فه شه ل دينى و به بى ئايين كيشه كان زورتر ده بن. بويه هاتبووه سه ر ئه و باوه ربه ي مروڤ جگه له سه رداخستن له هه مبه ر ئايين و ته شريفات و ئه ركه كانى چاره يه كى ترى نيبه. مل داخستنى ئه و ليروه ده ستى پيكرد و ورده ورده نهك له هه مبه ر ئاييندا، به لكوو له هه مبه ر

(A. vinet). 54 (1847-1797) يه كيك له عالمه كانى سويس بوو.

(Khomiakov). 55 (1860-1804) به رچه لهك ئيسلاوى و عالميكي دينى بوو.

جوانییه‌کانی دینی مه‌سیحدا سه‌ری داخست. به‌رئوه‌به‌رانی کلیسا ده‌یانگوت به‌ئەقل و ئاوه‌ز ناتوانی به‌ راستییه‌کان بگه‌ی؛ راستییه‌کان ده‌بی له‌ ریگای که‌شف و شهوود و ئیله‌مامه‌وه به‌ ده‌ست بیئی و تهنیا کلیسایه‌ ده‌توانی کۆمه‌لێک له‌ ده‌وری یه‌ک کۆبکاته‌وه و به‌ پرشنگی ئیله‌مام راستییه‌کان پرووناک بکاته‌وه. سیلینین ته‌نانه‌ت ئەو هه‌له‌ویژی و قسه‌ بی سه‌ره‌وه‌به‌رانه‌شی قه‌بوول کرد و به‌ره‌ به‌ره‌ هیور بۆوه. ئیتر هه‌ستی نه‌ده‌کرد به‌درۆ و پیاکاری له‌و رپوره‌سمانه‌دا به‌شداری ده‌کات و ده‌ستی دۆعا و پارانه‌وه‌ هه‌له‌ده‌بێ. ورده‌ ورده‌ هه‌موو شتیکی بۆ ئاسایی بوو بوو. له‌ هه‌مبه‌ر وینه‌ی مه‌سیحدا چۆکی داده‌دا، خاچی ده‌کیشا و هه‌ستی ده‌کرد کاره‌کانی چه‌نده‌ به‌ سانایی ده‌رۆنه‌ پیشی و کیشه‌کانی چاره‌سه‌ر ده‌بن و تووشی گرفت و ته‌نگژه‌ نابن. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا هیندێ جار ترووسکه‌یه‌ک له‌ میشکی ده‌دا و بۆی ده‌رده‌که‌وت ئەوه‌ش ئەوپه‌ری ویسته‌کانی نییه‌ و به‌ زۆری ملی بۆ ئەو کاره‌ داخستوه.

ئەو رۆژه‌ که‌ چاوی به‌ تۆخلیدۆف که‌وتبوو، کاس و وپ بووبوو، ئەو کاته‌ی وه‌بیر ده‌هاته‌وه‌ که‌ هاوپی و هاوده‌رس بوون و درۆ و پیاان نه‌ده‌زانی؛ کاتیک کونت تۆخلیدۆف سه‌باره‌ت به‌ بیروباوه‌ری پرسیری لیکرد، زیاتر شله‌ژا و هه‌ر به‌و هۆیه‌ش ئاوا مات و گرژ بوو. ده‌تگوت هه‌ردووکیان هه‌ست ده‌که‌ن تیپه‌رینی زه‌مه‌ن دیواریکی له‌ نیوانیاندا هه‌لچنیوه‌. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا به‌لینیان دابوو یه‌کتر ببینن، هیچکامیان نه‌چوون بۆلای ئەوی تر.

بیست و چوار

نۆخلیدۆڭ لەگەل فانارینی پاریزەر لە کۆشکی سەنا ھاتە دەری. فانارین بە فەیتوونەوانی گوت بە ھیواشی بە دواى ئەواندا بى و لەگەل نۆخلیدۆڭ وردەوردە بە پێیانەریکەدا ملیان پێوەنا. فانارین بۆ ئەوەی نۆخلیدۆڭ لەو گێژاوه خەم و دلتهنگیە دەرکیشی، دەستی کرد بە باسی کارە جوان و بەرپوچیکانی ئەو سەناتۆرە پایەبەرزانە. سەرەتا باسی ئەو کەسایەتیە پایەبەرزەى دەولەتى کرد کە ئەو پۆژە بووبوو بەنیشتە خۆشکە و سەناتۆرەکانیش لە دانیشتنی تایبەتی ژووری راپوێژکاریدا باسیان دەکرد. فانارین بە وردی پروداوەکانی بۆ باس کرد و گوتی کە ئەو بەرپزە لە کاتی نێربازیدا گیراوه و ددانی بە کارەکەى خۆیدا ناوه. مەقاماتی بالاتریش بە جیئ ئەوەى بینێرن بۆ بەندیخانە و بە پیتی یاسا سزای بدن، دەیکەن بە قایمقامی شاریکی گرینگی سیبیریا.

فانارین پاشان چوووە سەر بابەتیکى تر و بە گالته و پیکەنینهووە باسی ئەو بینا نیوہچلەى کرد کە نۆخلیدۆڭ بە یانی ئەو پۆژە کاتیک بەلایدا تێپەرىن و چاوى پیتی کەوت لەگەل عارەبانەچیبەکە باسیان کردبوو. ئەو جوړە جەنابى پاریزەر باسى دەکرد، کەسانیکى زۆر ھەزاران ھەزار پۆبلیان بۆ تەواو کردنى ئەو بینا بەشکوێه، ناوہتە تەنگەى باخەلیان و واى بە باش دەزانن

هه‌روا به نیوه‌چلی بمینتیه‌وه و بۆ کهسانی دیکه‌ش بیته سه‌رچاوه‌ی داهاات و گیرفان ئاخنین. جه‌نابی فانارین به‌سه‌رهاتی که‌سایه‌تییه‌کی گه‌وره‌ی گیرپایه‌وه که ژنه‌که‌ی خۆی فرۆشتوووه و یه‌کیکی تر له گه‌وره‌کان لیی کړیوه. باسی گراوی یه‌کیک له پایه‌به‌زه‌کانی کرد که له بوورسدا چهند میلیۆن رۆبلی قازانچ کردوو؛ باسی تاقمیک له ناودار و گه‌وره‌کانی پله یه‌که‌می پترزبۆرگی کرد که ده‌ستیان بۆ هه‌زار جۆر ده‌هۆ و ساخته‌چیتی بردوووه و به جیی ئه‌وه‌ی بکه‌ونه زیندان، پله‌وپایه‌یان به‌رزتر کراوته‌وه. ده‌تگوت به گیرپانه‌وه‌ی ئه‌و به‌سه‌رهاتانه ده‌یه‌ه‌وئ پنی بلی له‌چاوه‌وه هموو دزی و فزی و فیل و ته‌له‌که‌یه‌ی که‌سایه‌تییه پایه‌به‌زه‌کانی پترزبۆرگ، ریگای که‌سپی داهااتی ئه‌و چهنده ره‌وا و یاساییه!

جه‌نابی پاریزهر تازه شه‌ویله‌کی گه‌رم داهااتوو و ده‌یویست به سه‌رهاتی سه‌یر و سه‌رنجراکیشتر بگيریته‌وه، نۆخلیدۆف که له‌وه زیاتر تاقه‌تی گوئگرتنی نه‌بوو، خوداحافیزی کرد و به سواری عاره‌بانیه‌ک چوو بۆ مالی پووری.

خه‌م و خه‌فه‌ت له سه‌ر دلی قورسایی ده‌کرد. رهد کردنه‌وه‌ی سکا‌لانامه‌ی پیندا چوونه‌وه‌ی په‌روه‌نده‌که‌ی ماسلۆفا دلته‌نگی کرد بوو. بیستی ئه‌و راستییانه سه‌باره‌ت به کار به‌ده‌ستانی ولات، ئه‌ویش له زمانی فانارین و ئاوا به خه‌ستوخۆلی، داخیکی قورسی له سه‌ر دلی دانابوو. پوخساری خه‌مبار و په‌رۆشی سیلینین، پیاویک که سه‌رده‌میک باشترین و پاکترین هاوپی بوو، له بهر چاوی لانه‌ده‌چوو.

ده‌رگاوان کاتیک چاوی به کۆنت نۆخلیدۆف که‌وت، کړنۆشی بۆ برد و دوو نامه‌ی دایه‌ ده‌ستی. سه‌باره‌ت به یه‌که‌م نامه، گوتی:

- ژنيک هات هەر ليړه له سهر ټو سه کويه دانېشت و ټم نامه يه ي بؤ به پريزتان نووسى.

ټو ژنه، که دهرگاوان به سووکايه تيبه وه باسى ده کرد، دايکى شوستوفا بو، له نامه که يدا سپاس و پيزانينى خوئى دهربرييوو که نوخليدوفا گه وريى نواندووه و بؤ نازاد بوونى کچه که ي هه ولى داوه، داواشى ليکردبوو سبه ينى به يانى سه ريکيان لى هه ليني و چاو و دليان به ديدارى روون بيته وه. ناو نيشانى ماله که شى که له دورگه ي قاسيلى^{۵۶} هه لکه وتبوو، له داوينى نامه که دا نووسييوو.

نامه ي دووه م، له لايه ن بؤگاتيروفا ناجوودانى ئيمپراتوره وه هاتبوو، که يه کيک له هاوپرييانى کوئى بوو. نوخليدوفا داواى له ټو وېش کرد بوو، سکالانامه ي تاقميک له گوندن شينان که به تاوانى خو پندنه وه ي ئينجيل بؤ قه فقاز دوور خرابوونه وه، بداته ده ستى تيزار. بؤگاتيروفا له و نامه يه دا به ليني دابوو که سکالانامه که ده داته ده ستى مهباره کى خاوه ن شکو ئيمپراتور، به لام به برواى ټو و اباشتر بوو نوخليدوفا خوئى بچيت بؤ لاي که سيک که به کاروبارى په روه نده که راده گا و ناوا باشتر کيشه که ي بؤ روون ده بيته وه.

نوخليدوفا دواى شکستى ټمرو له ټه نجومه نى سه نا، به و دوو نامه يه توژى دلگهرم بوو. ټه گهرچى هيو و ناوا ته کانى له پترزبورگ وه ک بير و خه ياله کانى سه رده مى مندالى، کاتى به ره وروبوو بوون له گهل راستيبه کان، له نيوچوو بوو، ديسان ده يدى تاراده يه ک له هه وله کانيدا سه رکه وتوو بووه. شوستوفا نازاد بووه و بنه ماله که ي شاد بوون، ئيستاش باش يان خراپ،

56 - دورگه ي قاسيلى vassili گه وره ترين دورگه ي رووبارى دلتايه. پيتري مهن، سه رها ده بويست ټو شوپنه بکات به ناوه ندى شار، به لام دواتر په ژيوان بووه و له دهسته چه پى رووباره که شارى ساز کرد.

هاتووہ بۆ پترزبورگ و نابیی ئەو ھەلانە لە کیس بەدات و کارەکان بە نیوہ چلی بە جییلی. وای بە باش زانی بەرنامە ی سبەنئی بە سەردانی بۆگاتیرۆف دەست پێکات و دوای ئەو، بچیت بۆ لای کەسیک کە پەرەوہ نەدی گوندنیشنەکانی لە بەر دەست داہە.

سکالانامە ی گوندنیشنەکانی لە گیرفانی دەرھینا و جاریکی تر خویندیہوہ. پیشخزمە تیک ھات و ئاگاداری کردوہ کە خاتوو کۆنتس لە تەلاری گەورە، بۆ خواردنەوہ ی چایی چاوہ پوانییەتی! نۆخلیدۆف کاغەزە کە ی نایەوہ گیرفانی و بە قالدەرمەکاندا سەرکەوت. لە پەنجەرە ی نیوانی قالدەرمەکانەوہ چاویکی لە کۆلان کرد و چاوی بە فەیتوونە کە ی ماریت کەوت بە دوو ئەسپی کە حیلەوہ لە بەر دەرگای پشتەوہ راوہستا بوو، بی ئیختیار دلی کرایەوہ.

ماریت بە کلاو و جلوہ بەرگی جوانەوہ، بەرەو پووی کۆنتس دانیشتیوو و پەرداخی چایی بە دەستەوہ بوو. شاد و گەشاوہ و لیو بە بزە بوو. کاتییک نۆخلیدۆف چووہ ژووری، دیار بوو ماریت، نوکتە یەکی پیکە نینی بۆ کۆنتس گیراوەتەوہ و پوورە خانم وەھا پیندە کە نی ئاو بە چاویدا دەھاتە خواری. نۆخلیدۆف تەنیا چەند وشە ی کوتایی نوکتە کە ی گوی لیبوو و بۆی دەرکەوت ئەو بابەتە پیکە نینیہ پینوہندی بە رووداوی ئەو کە سايە تییە پایە بەرزوہ ھە یە کە لەم دواییانە دا کراوہ بە قایمقامی سیبیریا. ماریت کە زور ژنیکی قەشمەری و لە گیرانەوہ ی نوکتە و قسە ی خوڤدا شارەزا بوو، پوورە خانمی وەھا خستبووہ سەر بالی پیکە نین، ھۆش و ئیختیاری لانە ما بوو، گوتی:

- ماریت! بەو قسانەت ژانم پیندە کە ی!

نۆخلیدۆف سلاوی کرد و دانیشت. مەندی و ماقوولی ئەو بووہ ھۆی ئەوہ ی ماریتیش دەست لە گالتەوگە پ ھەلگری و بۆ راکیشانی ھەستی

خۆشەوېستىيى ئۇو پىاۋە، بەمەيلى ئۇو رەفتار بىكات. لەو رۆژەۋە كە دۇاى چەندىن سالل چاۋى پىيى كەوتبۆۋە، دلى دەيكوركاند بۆى و دەيوېست بە ھەر فىل و مەكر و نازىك بىن خۆى لى نىك بىكاتەۋە و دلى برفىنى. ھىندى خۆى مات كرى و لەمەر كارەكەى ئەنجومەنى سەناۋە پرسىارى لىكرد. نۆخلىدۆڭ باسى شىكست ھىنانەكەى بەوردى بۆ گىرپانەۋە و پاشان باسى سىلېنىن و چاۋپىكەۋتنەكەى كرى. ھەر دوو ژنەكە كاتىك ناۋى سىلېنىنىان بىست، گوتىان بەراستى رۆحىكى پاك و بىگەردى ھەيە و لە كۆمەلگى پترزبۇرگدا ھەموۋان پاكى و رۆحسوۋكى ئۇۋىان بۆ دەرەكەۋتوۋە و نازناۋى Chevalier sans peur et sans reproche^{۵۷} بەسەردا براۋە! نۆخلىدۆڭ لە مارىتى پرسى ژنەكەى سىلېنىن چ جۆرە مروڭنىكە.

- داۋەرىيەكەى دژۋارە، دەللىن لەگەل مىردەكەى دانوۋىان پىكەۋە ناكوللى. بەلام ئۇۋە سەيرە سىلېنىن بۆ ھەلۋەشاندىنەۋەى حوكمى ئۇۋ ژنە چارەپەشە رازى نەبوۋە.

نۆخلىدۆڭ بۆ ئۇۋەى باسەكە بگۆرى، باسى ئازاد بوۋنى شۆستۆڭاى ھىنايە گۆرى.

- بىرى لى بىكەنەۋە كچىك لە بنەمالەكەى دادەبىرن و دەيخەنە بەندىخانە؛ ھىچ كەسىش نەبى بگاتە فرىاي ئۇۋ بنەمالەيە و بە كار بەدەستان و بەر پرسان بللى بۆچى ئۇۋ كچە بى تاۋان و داماۋەتان دەستبەسەر كرىۋە؟ ئىستا ئۇۋ بنەمالەيە ئۇۋ چاكەيە لە خاتوۋ مارىت دەزانن و قەتىان لە بىر ناچى.

- ھەر باسىشى مەكەن؛ من بە ئەركى سەرشانى خۆم زانىۋە. كاتىك مىردەكەم گوتى ئۇۋ ژنە بىن تاۋانە و چەند مانگە لە بەندىخانەيە، دلم داكەۋت

و باوهرم نەدەکرد. بەراستی ئەو بارودۆخە تال و پەر لە زولم و ستەمە تاقەتەر و دلتهزینە.

ماریت ھەموو قسەکانی بەرپۆجی بوون و بە دلی نۆخلیدۆف دەدوا. کۆنتسەش خۆشحال بوو کە ئەو ژنە شوخوشەنگە ئاوا شەیدای خوشکەزاکەیتى و داواى لە ھەردووکیان کرد سبەى شەو بچن بۆ مالى ئالین و گوئى بۆ وتەکانى کەیس واتیر بگرن؛ بۆ ئەوەى دلی نۆخلیدۆفیش نەرم بکات، باسى جەنابى قەشەى بۆ کرد و گوئى:

il vous aremarque^{٥٨}. دویشەو کاتیک بۆم باس کرد کە تۆ چەندە بۆ بەندى و لێقەوماوان دل بەخەمى و زەحمەت دەکیشى، گوئى کەسێکى ئاوا حەتمەن ئاشقى مەسیحە و پوو لە دینەکەى دەکا... ئیستا کە کەیس واتیر ئاوا ھۆگرى تۆیە حەتمەن دەبى سبەى شەو بیی!

ماریتیش پاشکاوانە دژی ئەو وتە و حەدیسانە بوو و دەیگوت حەز بە بیروکەى پیرەوانى ئەو تاقمە ئایینیە ناکا. خانوو کۆنتسەش و دەنگ ھات. - تۆ ھەمیشە لە سەر ھەواى خۆتى و بە پیچەوانەى رەوتى ئاو مەلە دەکەى.

- بە پیچەوانە بیروباوهرى پاکی من وەک بیروباوهرى وەرزیریکی ساکار وایە و نامەوى بیر کردنەوهم لەگەل خەلکی جیاواز بى. لەو ھەش گرینگتر سبەى شەو شانۆى فەرەنسى بەرنامەیکە باشى ھەیه. ئەستیرەى درەوشاوەى ھونەر و شاجوانى فەرەنسى لەو شانۆیەدا دەور دەگێرئى. ماریت تارىفی ئەو شاجوانەى دەکرد و دەویست تیکرا بچن بۆ سەیرى ئەو شانۆیە. نۆخلیدۆف بە پیکەنینهوہ گوئى:

58. ئەو حەز دەکا بتیینى.

- نازانم پووری گیانم کامیانی زیاتر به دلّه؛ که یس واتیر یان ئه و شاجوانه
فه پهنسییه؟

کونتس خه ریک بوو رقی هه لده ستا. نوخلیدوڤ ده یویست هیوری بکاته وه
و خوئی شیرین ده کرد.

- پیم وایه باشته سهره تا بچین بو کوری دوعا و پارانه وه؛ چونکه نه گهر
سهره تا بچین بو شانوکه، دوايي دیتنی ریش و په شمی به ریز که یس واتیر
شه وه که مان لی تال ده کا.

ماریتیش هه وای جه فهنگ له سهری دابوو؛ گوتی:

- وا باشته سهره تا بچین بو شانوکه و پاشان بینه وه له سهر دهستی
جه نابی که یس واتیر توبه بکه یین.

کونتس ئیتر تاقه تی نه هیئا و دهره لئوو.

- مه یکه نه قه شمه رجارپی! شانو به جیی خوئی و کوری دوعا و پارانه وه ش
به جیی خوئی. ههر شتیک له جیی خویدا باشه. پیویست ناکا هه میشه نه ژنوی
خه م له باوهش بگرین و فرمیسک هه لوه رینین. ده بی ئیمانمان هه بی و دلئیکی
شاد.

- پووری گیان! پیموایه تو زور له که یس واتیر باشتر مه وعیزه ده که ی .

ئیترا دریزه یان به باسه که نه دا. ماریت داوای له نوخلیدوڤ کرد سبه ی
شه و حه تمن بیت بو شانوکه تا کوو له لوژی تایبه تدا پیکه وه دانیشن.
نوخلیدوڤیش گوتی له وانه یه دره فه تی نه بی. له و کاته دا خزمه تکاریک هاته
ژووری و به کونتسی راگه یاند نووسیاری ئه نجومه نی چاکه کاری له
سهرسه را چاوه پروانییه تی.

کونتس لیوی هه لقورتاند و گوتی:

– نازانن چهنده پیاویکی خوینتال و کانئیس ئەستورە. ئەم جەنابە، نووسپاری ئەو ئەنجومەنی چاکەکارییەیه که بەرپرسیاری تیی ئیفتخاریی بە من سپێردراوە. دەچم لە سەر سەرا تۆزی قسەیی لە گەل دەکەم و دەگەریمەو. خۆتان چایی تیکەن و بخۆنەو.

کۆنتس بە گورجی هەستا رۆیشت و ئەوانی پیکەو بە جێهێشت. ماریت دەستەوانەکانی داکنەد. دەستە سپی و ناسکەکانی لە سەر یەک دانا. چادانەکه لە سەر چرا ئەلکۆلییەکه بوو.

– بەرپز کۆنت! ئیووە حەزتان لە چایییە؟

ماریت سوور هەلگەرا بوو و خەیاڵیک لە مێشکیدا کەوتبوو جەوڵەجەوڵ. دەتگوت دەبەهوی رازیک بدرکێتی:

– ئەو کەسانەیی من ریز بۆ بیروبواوەریان دادەنێم، نازانن چیم لە دل دایە.

هەمووان پێیان وایە ژنیک لەو بارودۆخەیی مندا دەبی جۆریکی تر بی!
پەشووکابوو. قسەکانی تا رادەیهک بی مانابوون. لە گەل ئەووەشدا نۆخلیدۆف لە کاکلی وتەکانی تێدەگەیشت و هەستی بە ئەو پەری جوامیری و چاکە کاری دەکرد. چاوە جوانەکانی ماریت و وتە پر ماناکانی رۆح و دلی ئاوپژین دەکرد. چاوی لیکرد و ئیتر نەیتوانی چاوە لە سەر رۆخساری جوان و دلرفینی هەلگری، ماریت هەروا قسەیی دەکرد:

– رەنگە من لە کاکلی کارەکانی ئیووە تێنەگەیشتیتم. سەرم لە بیروکەکانی ئیووە دەرنای، بەلام هەر ئەووەندە دەزانم خەریکی کاریکی و لە دلەووە ئافەرەمتان پێدەلیم؛ چونکە کاریکی باشو جیگای ریزە.

– زۆر سپاس. راستت دەوی من هیشتا کاریکی باش و بەرچاوم نەکردوو.

- ئه وهى گرینگه هه ست و ويسته كانى ئيوهيه، ئيوه ده تانه ويى يارمه تىي كه سانيك بدن كه نازار ده كيشن و خه ريكن له سووچى به نديخانه دا ده رزين؛ له ژير نازار و ئه شكه نجه دا ده توينه وه و به بي تاوان ده بنه قوربانىي زولم و بى عه داله تى و جياوازيي ره گز و چينايه تى، هيچ كه س به هاناياه وه ناچى؛ من ئاماده م به هه موو توانامه وه له خزمه ت ئيوه دا بم و يارمه تيتان بده م. هه موو ئه و قسانه ي ته نيا بو راکيشانى سه رنجى نوخليدوڤ و لى سه ندنى دلى بوو.

- ماريه! شتيكى تاييه تيتان ليده پرسم؛ له ژيانى خو تان رازين؟

- ناچارم رازى بم، به لام جاروبار له ناخى گيانمه وه ده نكيك ده بيستم.

- ئه و ده نكه مه هيله به ند كرئى و نازادى بكه.

نوخليدوڤ بوى ده ركه وتبوو كاتيک ماريه تى شوخ و نازه نين باسى نازار و چاره ره شىي به ندييه كانى ده كرد، به جيئى ئه وهى به داخه وه بى و خه ميک له وته كانيدا رهنگ بداته وه، زياتر ناز و دلرفينييه كى تاسه مه ندانه به وته كانىيه وه ديار بوو؛ ده يزانى ئه و ژنه جوانه هه موو ئه و درو شيرين و قسه پره ستانه ي ته نيا بو له داو خسته ي دلى ئه وه و دلئيشى بو ئه و به ندييه قوربه سه رانه داناچله كئى.

كاتيک خاتوو كوئتس هاته وه، ئه وان چاويان له چاوى يه كتر برييوو، بالى خه يال هه ليگرتبوون و ته نيا به جه سه له ويى مابوون و باسى بى عه داله تى و سته مى داموده زگاي ده وه له ت و چاره ره شى و گرفتاريى چيني هه ژارى كوومه لگايان ده كرد؛ به لام له گه ل هه ر وشه يه كدا و له گه ل هه ر روانيني كدا له يه كترىان ده پرسى: «ده توانين بيكه وه بين؟» وه لامه كه شيان: «ئهرئى! ئه ي بو ناتوانين!» بوو. هه ردوو كيان هه ستيان ده كرد بى ئيختيار بو لاي يه كتر ده كيشرين.

كاتى رۇيشتن، ماريىت بەلئىنى پيدا ئەۋى لە دەستى بى لە بەر دلئى ئەۋ دەيكا و لە هيچ شتىك دريغى ناكات. گوتيشى لە لۆژى شانق چاۋەرۋانى دەبى و لەۋى بابەتتىكى زۆر گرنيكى بۆ باس دەكا؛ چەن دجاريش دوۋپاتى كردهۋە:

- بەلئىن دەدەى حەتمەن بئى؟

نۆخلىدۆۋف چەند جار بەلئىنى پيدا:

- ديم، حەتمەن ديم.

ئەۋ شەۋە كۈنت نۆخلىدۆۋف مۆمى ژوورى خەۋەكەى كوژاندەۋە و لە سەر پىخەفەكەى راكشا. ماسلۇقاي ۋەبىر ھاتەۋە كە سكالانامەكەى لە ئەنجومەنى سەنا رەد كراۋەتەۋە و دەبى خۆى بۆ تاراۋگە و سەرما و سەغلەت و كارى قورس ئامادە بكات. خەيالئى چاكسازىي زەۋيوزار و دابەشكردنى زەۋيەكەنى بە سەر رەعيەتەكاندا، دەستى لە سەرى ھەلنەدەگرت. لە لايەكى ديكەشەۋە ماريىت بەۋ ھەموو جوانى و شوخوشەنگىيەۋە دەھاتە بەر چاۋى و بە زەردەخەنەيەكى شىرىن و ليۋرېژ لە نازەۋە دەيگوت: «بەلئىنى دەدەى بئى؟» ھەموو شتىك لە مېشكىدا تىك دەھالان و خەرىك بوون ئاراقارايان لى ھەلدەگرت. توششى دوۋدلى بوۋبوو: «كام رىگايان ھەلبىژىرم؟ بئىنى كارىكى ژىرانە بى لەگەل ماسلۇقا بچم بۆ سىبىريا؟ دەست لە ھەموو ملك و مال و سامانە ھەلگرم و چاۋپوشى لى بكم؟ يانى كارىكى باش بوۋ ئەۋ ھەموو زەۋيوزارەم بە سەر رەعيەتەكاند دابەش كردد؟» پرسىارەكان لە مېشكىدا رىزبان دەبەست و ۋەك ھەنگەژالەى ھاروۋژاۋ ھوروۋژمىيان بۆ دىئا؛ سەيرىش ئەۋە بوۋ، ۋەلامەكانى بە پىچەۋانەى چەند حەوتوۋ لە مەۋبەر، لىل و تەمومژاۋى بوون. ديسان توششى دوۋدلى بوۋبوو. ھەموو شتىك لە مېشك و خەيالئىدا تىكەل پىكەل بوۋبوون. بىرى لە خەۋنە مرقۇدۇستانەكانى خۆى دەكردهۋە. بەداخەۋە ئەۋ خەۋن و خەيالانە

ئەمشەو لینی دابرابوون و دوور کەوتیوونەو. یان وەک جارێان هەزێ نەدەکرد باوەشیان بۆ بکاتەو! «ئەگەر لەم رێگایەو بە هیچ ئاکامێک نەگەم و ئەگەر توانایی ئەوهم نەبێ لەگەڵ خەلکانی چارەپەش و داماو بژیم، خۆ دەتوانم پەشیمانی خۆم دەبرم؟» بەلام بۆ ئەو هەش هێچ وەلامیککی نەبوو. خەم و هیوا براوی چوکی لە سەر سینگی دادابوو. لە میژ بوو هەستی بە خەمیککی ئاوا قورس نەکردبوو. ئاخری خەیاڵ و بیرکردنەو ماندوو کرد و خەویکی قورس دایگرت. وەک قومار بازیک دەچوو کە دار و نەداری خۆی دۆراند بێ و لە حەببەتی خەم و داماو یی خۆی پەنا بۆ خەو بەری.

بیست و پینج

بە یانی کە چاوی هەلینا، دلتهنگ بوو. بیرێ کردەو، ئەکا لەم چەند رۆژەدا کە لە پترزبۆرگ بوو ئازاری بە کەسیک گەیاندین. کە ئاوا ویژدانی ئازاری دەدا. تۆزێ زیاتری بیر کردەو و بۆی دەرکەوت ئەم دلتهنگیە بە هۆی خەیاڵە خراپەکانی شەوی رابردوو و هەیه. دوتشەو دیسان ئەو فکەر بە سەریدا زال بوو کە پەگەل کەوتنی کاتیوشا و پیشنیاری ژیانی هاوبەش لەگەڵیدا و دابەشکردنی ئەو هەموو زەویوزارە بە سەر رەعیەتەکاندا، کاریکی بێهوودەیه و ئاکامیککی باشی نییه؛ ئەو شیوازە تازەیهش کە هەلیبژاردوو، بێ بنەما و ساختە و دوور لە ئەقلە، بۆیه وا باشترە دەست لەو خەیاڵە خاوە هەلگری و بگەریتەو سەر شیوازی رابردوو و دەست لەو یارییه هیچوو پووچە هەلگری.

ئەگەرچی کاریکی نەشیایوی نەکردبوو، بەلام بیر و خەیاالی نەشیایو خۆیان لە میتشکی دەپەستاوت؛ ئەوەش لە ھەموو کاریک خراپتر بوو، دیارە سەر چاوەی ھەموو کارە خراپەکانیش بیر و خەیاالی خراپ و نەشیاو. دەکرئ ئاسەوار و کاردانەوہی کاری خراپ لە نیو بەری، بەلام بیر و خەیاالی خراپ بەردەوام ھەلدەقولئ و پەرەدەستینئ؛ رۆح دادەگرئ و بەرە و ناپاکی پالی پیوہ دەنئ. کاری خراپ، ریگای خراپت دەخاتە بەرپئ و وردە وردە وات لیدەکا بۆ لای کاری خراپتر بخوشئ؛ بەلام خەیاالی خراپ زۆر بە خیرایی دەمانخاتە سەر ریگای خراپ. نۆخلیدۆف کە بیروی لەو بیر و خەیاالانەئ دویشەوی خۆی دەکردەوہ، ھەستی بە شەرمەزاری دەکرد.

ئەو شیوازە نوئیەئ ژیان لە لایەکەوہ دژوار بوو بۆی و ھیندئ جار ئازاریشی دەدا، بەلام بۆی دەرکەوتبوو تەنیا ریگای گەیشتن بە رزگاری و ھەسانەوہ ئەو شیوازەییە کە ھەلیبژاردوہ؛ دشیزانی ئەگەر بگەریتەوہ بۆ شیواز و ژیانئ رابردوو، تیدا دەچئ.

دەتگوت لە خەونیکئ بەسام و پەر لە ھاشەوپاشە راجەنیوہ. ھەزئ نەدەکرد لە پینخەفەکەئ بیتە دەرئ، بەلام وەبیری ھاتەوہ کاتی ھەستان و وەدوا کەوتنی کاروبارە زەرورییەکانە.

دوایین رۆژی مانەوہی بوو لە پترزبۆرگ. سەرھتا چوو بۆ دوپرگەئ فاسیلی کە چاوی بە شۆستۆفا و بنەمالەکەئ بکەوئ. مالەکیان لە نھۆمی دووھەمی بینایەکدا بوو. دەرگاوان رینوینی کرد. نۆخلیدۆف گەیشتە سەر سەرایەکی نیوہ تاریک، لە قالدەرمەییەکی نیوہ رووخاو وەسەرکەوت و لە نھۆمی دووھەم چووہ چیشخانەییەک کە دەرگاکی کرابۆوہ. بۆنی چیشتی سەر وەجاخەکە دەھات، پیریزنیک لە بەر وەجاخەدا راولەستا بوو، چیشتەکەئ دەشیواند و لە سەررووی چاویلکەکەییەوہ لئئ دەروانی.

- بەرپز! كارت بە كەسئىكە؟

بەلام لە پېر بۆى دەرکەوت دەبى كى بى. بە دەنگئىكى لەرزۆك و ئاوتتەى ترس و رېز و شادى دەنگى ھەلبېرى:

- جەنابى كۆنت ئۆخلىدۆڤ! خۆتى؟ ئىوھ فرىشتەى رزگارىن. دوينى لە سەر داواى خوشكم ھاتم، بەلام ئىوھ لەوى نەبوون.

بە بەروانكەكەى دەستى سېرى و ھاتە پىشى دەستى ئۆخلىدۆڤى گرت و ماچى كرد.

- تىكايە فەرموون، لەم لايەوھ...

ئۆخلىدۆڤ بە داويدا پىي نايە دالانىكى نيوھ تارىكەوھ. پېرئىژن شلەژاوانە دەستى بە سەر و جلەكانىدا دەھىنا و لە پەستا قسەى دەكرد.

- خوشكم ناوى كرنيۇقايە. رەنگە ناوھكەيت بىستى. كەسئىكى سىياسىيە؛ زۆر تىگەىشتوھ.

دەرگايەكى كردهوھ؛ ئۆخلىدۆڤ چووه ژوورى. ژوورىكى چكۆلە بوو. كچىك و كورىك لە پشت مىزىك لە سەر كورسى دانىشتبوون. كچە چىن چىنى قژە كالەكەى رژابووه سەر دەموچاوه خرەكەى. وەك دايكى رەنگ بزركاو بوو. كورە سمىلى رەش و رىشىكى بزنانەى ھەبوو. كراسى مليوانە پووسى لە بەردا و بە گوروتىنەوھ قسەى دەكرد.

- لىدىا!...بىروانە! بەرپز كۆنت ئۆخلىدۆڤ ھاتوھ.

لىدىا، ئەو كچە رەنگ بزركاوھ، لە جىي خۆى ھەستا و دەستىكى بە قژىدا ھىنا و لەبەر چاوى لايدا. توورپە و دلتنەنگ ديار بوو. لە شتىك دەترسا.

ئۆخلىدۆڤ زردەيەكى گرت و دەستى گوشى.

- كەوايە تۆ ئەو كچە مەترسىدارەى كە خاتوو وئرا باسى دەكرد.

پيکه نينټيکي مندالانه ليوي کردهوه. ددانه سپي و ريکوپيکه کاني وهديار کهوتن.

- به لي، خوټم. هر ئيستا دهچم پوورم بانگ دهکه م. دهيوست چاوي پيټ بکه وي.

دهرگاي ژووريکي کردهوه و پووري بانگ کرد و خيرا گه پايه وه، زاخاروټي ناموزاي به نوخليدوټ ناساند.
- فهرموون دانیشن!

نوخليدوټ له سهر کورسيه يه کي چه پرهک دانیشن. زاخاروټ له په نايدا دانیشن. کورپيکي ده - دوازه سالان له دهرگاي ژووريکي تر هاته دهري و بي نه وه ي قسه بکات، چو له بهر په نجره که دانیشن.

- ويړا زوري خه مي ئيوه بوو که به بي تاوان ده سته سهر کراون.
- ويړا يه کيک له باشترين هاورپياني پووره کرنيلوټامه. من ويړام زور نه ديوه.

ديسان دهرگا که کرايه وه و کرنيلوټا به فانيله ي سپي و که مهربه ندي قايشه وه هات بو لايان. روخساريکي شيرين و وشيارانه ي هه بوو.
- گه وره ييت نواند ته شريفه هينا؛ زورت سپاس ده که م... باسي ويړام بو بکه. به نديخانه چي به سهر هيناوه؟

- ژنيکي خو ږاگره. سکالا و کورپووزانه وه نازاني. خو ي گوته ني وره ي قاره مانپيکي هه يه.

- که سايه تيه کي به رجه سته يه. هيچ شتيکي بو خو ي ناوي، ته نيا له بي ري خه لکيدايه. به راستي شيره ژنه.

- سه يره نه و ژنه هيچ شتيکي بو خو ي نه ويست. له گه ل نه وه شدا خو ي گرفتار و به ندييه، له بي ري ليديدا بوو که به بي تاوان به ند کراوه.

کرنیلوڤا چاویکی له لیدیا کرد و گوتی:

- لیدیا به هوی منه وه که و ته زیندان و تووشی ئەو چه رمه سه ریبه بوو.

لیدیا نارەزایه تیی دەربری:

- پووری گیان! ئەگەر تۆش نه تگوتایه، من ئەو شتانهم له لای خۆم هه لده گرت.

- با هه موویت به وردی بۆت بگێرمه وه. له تۆ چاتر ئاگاداری مه سه له که م. پووداو هه که لیره وه دهستی پیکرد؛ پوژیکیان که سیک هات و داوای لیکردم، هیندی به لگه نامه و کاغز له لای خۆم راگرم و ئاگاداری لی بکه م. منیش چونکه جیگا و پریگای باشم نه بوو، دامه دهستی لیدیا. بۆ به دبختی هه ر ئەو شه وه ئاسایش له ماله که مان وه ربوون و هه موو که لێن و قوژبنی ماله که بیان پشکنی و به لگه نامه و کاغزه کانیا ن دۆزییه وه و لیدیا یان قوڵبه ست کرد و بردیان. ماوه یه کی زور له ژیر ئازار و ئەشکه نه جده دا خوراگری کرد و دانپیدا نه نا که ئەو کاغزه زانه ی له کێ وه رگرتوه.

لیدیا شله ژا بوو. بسکی له قامکی هالان دبوو و باید هدا.

- پووری گیان! خۆ من هیچم نه گوت.

- منیش هه ر ئەوه ده لیم. خۆ ده زانم تۆ هیچ که ست تیوه نه دا.

- بپراوام پینکه ن من میتینم به گرتن نه دا.

پیریژنی چاویلکه له چاو هاته هانای کچه که ی و گوتی:

- کچم! خۆت سه غله ت مه که. پتیویست ناکا له سه ر ئەو شتانه برۆی.

- وانیه، من ده بی قسه ی خۆم بکه م.

سوور هه لگه را بوو. به شله ژاوی چاوی له ده ور به ری خۆی ده کرد؛

ده تگوت له شتی که ده ترس. دیسان چووه سه ر باسی به ندیخانه و پترۆفی

لیکۆله ری ئەشکه نه جی چی.

– ئەو ھەموو ھەیان ئازار و ئەشکەنجە دام زمانم نەگەرێ. ھەتا رۆژیک پترۆف کوتی ئێمە دەزانین تۆ بەبێ تاوان کەوتووێ بەندیخانە. پێویست ناکا ناوی کەسێک بدرکینی، چونکە جگە لە تۆ کەسانیکێ دیکەش دەستەبەسەر کراون؛ ئەویش بە ھۆی ئەو پەرە کاغەزانەوہ... ھەروا قسەئێ دەکرد و بەربوو بوو درێژدادری؛ تۆ بە جێئێ حاشاکردن، بێدەنگ بە. ناوی چەند کەسی گوت. میتین یەکیک لەو ناوانە بوو.

. باشە لیدیا گیان! لە سەری مەرۆ... ھەموو شتیکت گوت.

. نا پووری گیان! لیم گەری با بە وردی بۆتان بگێرمەوہ. ئاوا کولۆکوئی ناخەم دادەمرکی... بەئێ... کاتیک دوائ ئەو لێیچینەوہیە بیستم میتینیان قولبەست کردوہ، خودار بووم. ئاراو قارام لئ ھەلگیرا. پیم وابوو من میتینم پێوہ کردوہ. ئەو خەمە شەو و رۆژ ھەلیدەچۆقاندەم.

– ھەمووان دەزانن تۆ ئەوت بە گرتن نەداوہ و خەتای تۆ نییە. ھیچ کەسیش ئەو تۆمەتە ناداتە پال.

. بەلام خۆ من ئاگام لەو مەسەلەئێ نەبوو، لە زیندانی تاکە کەسیدا ئاگام لە ھیچ شتیک نەبوو. پیم وابوو من میتینم پێوہ کردوہ. شەوانە کە چاوم دەقووچاند، دەنگیک دەیچرپاند بە گویمدا و دەیگوت: «میتینت پێوہ کرد، تۆ میتینت پێوہ کرد.» ترس و خەيال لە رۆح و میتشکم ھالا بوون و خەریک بوو شیت دەبووم. گوشارم بۆ خۆم دەھینا بیر لە ھیچ شتیک نەکەمەوہ؛ بەلام نەمدەتوانی.

لیدیا جار لەگەل جار زیاتر دەشلەژا و سوور ھەلدەگەرێ. قژی لە قامکی دەھالاند و دەیکردوہ. دایکی دەستی خستبوو سەر شانێ و دلخۆشی دەدایەوہ. دەگریا.

. لە ھەموو ناخۆشتر ئەوہ بوو...

ئېتر نه يتوانى قسه بکات. به گريانه وه له جيى خوئى ههستا و له ژووره که چووه دهري. دايكى به ههله داوان به دوايدا روښت. کورپه ميړمنداله که له بهر په نجره که دانيشتبوو سهري هه لينا و گوتى:

- نه و خوږي و ترسه توکانه دهبي له سيداره بدرين.

کرنيلوفا گوراندى به سهريدا:

- چيت گوت؟

- من... من... هيچم نه گوت.

کورپه جگه ريه کي له سهري ميزه که هه لگرت و دايگيرساند.

بيست و شەش

کرنيلوفا جگه ريه کي داگيرساند، سهري له قاند و گوتى:

- بو کچانى جحيل به ندى تا که که سى زور سامناکه.

- به برواي من بو هه موو که سيک سامناکه.

- نا بو هه مووان نا؛ بو که سيکي شوږشگيرى گيان له سهري دهست، يانى که سيکي که به دويدا ده گه پين و ناچاره له هوت کوندا خوئى بشاريته وه و دهبي هه ميشه گوئ قولاخ بي، به ردهوام له بيري خوئى و هاوړيکانيدا بي، به نديخانه جىگاي پشوودان و هه سانه وهيه، جىگاي وره کوکردنه وه و به خودا هاتنه وهيه! چهنده کهس له هاوړييان که له و بارودوخه دان، دهيانگوت کاتيک قولبه ستمان دهکن، هه ناسه يه کي ئاسووده هه لده کيشين. به لام به نديخانه ي تا که که سى، بو لاهه کان، به تايهت که سيکي وهک ليديا که چالاکيى سياسى نه بووه، زور زه بريکي کارىگه ره. بي بهش بوون له ئازادى، دابران له

بىنەمالە، ھەلسوكەوتى خراپى كاربەدەستان و پاسەوانەكان، نەبوونى ھەوا و خواردنى پيويست تامل دەكرى؛ تەنانەت ئەگەر گوشارەكانى زىندان بىيتە چەند ھىندەش، ديسان دەتوانى خوراكى بگەى، بەلام زەبرىك كە لە رۆج و كەسايەتت دەدرى، ھەك برىنى تيروائى وايە و چاك نابىتەوہ.

- ئيوەش ئەو ھەستەتان ھەبووہ؟

- من دوو جار كەوتومە بەنديخانە. يەكەم جار كە گرتيانم بى تاوان بووم. بىست و دوو سالم تەمەن بوو؛ مندالىكم ھەبوو. مندالىكى دىكەشم لە زگدا بوو. بىبەش بوون لە ئازادى و دابران لە مئرد و مندالەكەم زور دژوار و تاقەتېر بوو، بەلام لەوہش ناخۆشتر ئەوہ بوو كە ھەستم دەكرد ھەك دار و بەرد ھەلسوكەوتم لەگەل دەكەن. ھەستم دەكرد ھەك مرۆفېك چاوم لى ناكەن و ئەوہش بۆ من زور زەبرىكى گورچووېر بوو. خستيانمە نيو عارەبانەيەكەوہ و برديانم. تەنانەت نەيانھىشت مندالەكەشم ماچ بگەم و خودا حافىزى لى بگەم. ھەرچى پرسىم بۆ كويم دەبەن، ھەلاميان نەدامەوہ. دواى لئىرسىنەوہ، جلەكانيان لەبەر داكەندم، جلى ژومارەدارى بەنديخانەيان لە بەر كردم، برديانم بۆ بەندى تاكەكەسى، دەرگايان لە سەر گالەدام و رويشتن. پاسەوانىك بە چەكەوہ لە نيو دالانەكەدا دەگەرا و ھىندىك جار دەھات لە دەربىجەكەوہ چاوى لە نيو بەندەكەم دەكرد. ھەستم دەكرد شتىكى قورسەم بە سەردا كەوتووہ. سەير ئەوہ بوو ئەفسەرى جەندرمەكان كاتى لئىرسىنەوہ جگەرەيەكى پىدام. دەمزانى لەو جۆرە كاتانەدا مرۆف ئەگەر گىرۆدە بە جگەرەش نەبى، پيويستى پىيەتى. ئەم پرسىارە لە مئشكەدا بوو، يانى ئەو ئەفسەرە دەيزانى لەو كاتەدا مرۆف پيويستى بە جگەرەيە، بەلام نەيدەزانى مرۆف پيويستى بە ئازادى و رۈوناكى ھەيە؟ نەيدەزانى مندالان چەندەيان داىكيان خۆشەدەوى و دابران لە داىك ھەست و رۇحيان دەرووشىنى؟ كەوايە

بۆ ئاوا بى بەزىيانە له بنه ماله و خوشه ويسته كانيان دابريم؟ بۆ چى وهك
 ئاژه ليك قولبه ستيان كردم و له تهبه نديان خستم؟ هه تا ئه و رۆژه باوه رم به
 خودا و ويژدان و عه داله تى مروّف بوو، به لام ئيتير دواى ئه وه باوه رم پيى
 نه ما و بۆم ده ركه وت مروّف ناپاكترين بوونه وه رى سه ر گۆى زه وييه و
 ده سه لاتخوازي چاوى كويز ده كا. بۆيه دلم پر بوو له رق و بيزارى.

زه رديه كى گرت. داىكى ليدياش هات و گوتى كچه كهى حالى باشه و
 ده يه وهى له ژووره كهيدا به ته نيا بى. كرنيلؤقا زور په رۆش و دلته نگ بوو.
 گوتى:

— بۆ ده بى ئه وه چاره نووسى ئه و كچه داماوه بى؟ هۆكارى
 چاره ره شيبه كهى من بووم.

داىكى ليديا گوتى ده يه وهى له گه ل كچه كهى بروات بۆ گوند؛ له وى باوكى
 ده بينى و په ننگه دوور كه وتنه وه له پترزبۆرگ ئارامى بكاته وه و به خودا
 بيته وه. كرنيلؤقا ديسان سپاسى له نؤخليدؤف كرد.

— ئه گه ر گه وه ريهى ئيوه نه بووايه، ئه و كچه له به نديخانه دا تيداده چوو.
 تكايه كيشم ليتان هه يه. ئه م نامه سه ر ئاوه لايه بگه يه ننه ده ستى ويرا. تكايه
 نامه كه بخويننه وه و ئه گه ر به باشت زانى بيديه. هيج شتىكى خراپ و
 مه تر سيدارم تيدا نه نووسيوه.

نامه كهى دايه ده ستى نؤخليدؤف. ئه و يش وه ريگرت و به لىنى دا بيگه بينيته
 ده ستى ويرا، هه ستا خودا حافىزى له هه مووان كرد و رۆيشت. گه يشته
 كۆلان، به بى ئه وهى نامه كه بخوينيته وه نايه گيرفانييه وه.

بیست و چهوت

تهنیا کاریک که له پترزبورگ مابووی، پهروهندهی ئەو گوندنشینانه بوو که به تۆمهتی لادینی دەستبەسەر کرابوون و حوکمی دوور خراڤهوه بۆ قهققازیان بۆ بریوونهوه. نۆخلیدۆف داوای له بۆگاتیرۆف، هاوڕی و هاوقهتاری سهردهمی سهربازی کردبوو داخواینامهکهی ئەو داماوانه بداته دهستی تیزار. بهیانی زوو گهیشته بهر دهرگای مالی بۆگاتیرۆف. بۆگاتیرۆف خهریک بوو ناشتایی دهخوارد و ئاماده بی بروات بۆ سهر کارهکهی. پیاویکی کورتهبالا و قهلهوه، توند و تۆل و چالاک و به گورپوتین بوو. پیاویکی پاک و راست و ههموو کارهکانی یاسایی بوون. تارادهیهک سهر به لیبرالهکان و سهرهپای ههموو ئەوانهش پیاویکی دهرباری و ئاجوودانی تایبهتی تیزار بوو. تیزار و مالباتهکهی له ناخی دلّوه خووشدهویست. لهگهڵ ئەوهدا که پیاویکی دهرباری و خاوهنی پیشهیهکی لهو شیوهیه بوو، به دوور بوو له ههموو گهندهلی و خراپهکارییهک. بهلام چاوپۆشی له گهندهلی و کاری خراپی پایهبهرزهکان دهکرد و وهرووی خوی نهدهینا. هیندی جاریش که شتیکی دهگوت دهیخسته باری گالته و گهپ و نقورچکی خوی دهگرت. جاروباریش ههوا له سهری دهدا و ئازایانه قسهی خوی دهکرد، ههموو ئەو کارانهشی به هۆی بهرژهوهند خوازییهوه نهبوو، بهلکوو خووخدهی بهو شیوهیه بوو. کاتیکی چاری به نۆخلیدۆف کهوت له ناخی دلّوه شاد بوو.

– کاریکی زۆر باشت کرد هاتی بۆ لام. چی دهخۆی؟... من هیشتا ئیشتیایهکی باشم ههیه. بهیانیاں بیفتهک دهخۆم. خواردنهکهم به شتیکی

وزەبەخش دەست پېدكەم و بە شتېكى باشتريش تەواوى دەكەم... ھە ھە ھە ھە!... ئەگەر بېفتەك ناخۆى، ھېندېك شەراب بۇ خۆت تېكە... پېت وانەبى تۆم لە بېر نەبوو! خۆم داخوازنامەكە دەدەم بە خاوەن شكۆ. دۇنيا بە. بەلام ھەر وا كە بۆم نووسىبووى، وا باشە سەرەتا سەرىك لە پتورۆف ھەلېنى. رەنگە ھەر لەوئى كارەكەت جېبە جى بى و پىويست نەبى ئەو داخوازنامەيە بدرئ بە خاوەن شكۆ.

تۆخلىدۆف كاتېك ناوى پتورۆفى بېست، گرژ بوو. بۆگاتىرۆف گوتى:

- خۆت سەغلەت مەكە! چاوپېكەوتىنىكى بى قازانچ نېيە.

- ئەگەر تۆ بە باشى بزانى دەچم بۆ لای.

- دەى ھاورى باسەم بۆ بكە؛ پترزبۆرگ ت پىخۆشبوو؟

- پترزبۆرگ خەرىكە كاس و ورم دەكات.

- بۆگاتىرۆف دای لە قاقای پېكەنن و بە خاولى سمىلى سېرى.

- ئەگەر بېرىارت داوہ پتورۆف بېنى، ھەر ئىستا بچۆ. سبەنى لە كارەكەت

ئاگادارم بكەوہ.

بۆگاتىرۆف ھەستايە سەر پى. خاچى خۆى كىشا و شمشىرەكەى لە نىو

قەدى بەست. سېرىنى سمىلى بە خاولى و كىشانى خاچ و بەستنى شمشىر

بۆى بووبووہ عادەت. تۆخلىدۆف لەگەلېدا لە مالەكە ھاتە دەرى. لە بەر

دەرگای دەرى تەوقەيان كرد و لە يەك جىابوونەوہ. بۆگاتىرۆف دەستى بە

ھىز و پى ماسوولكە بوو. تۆخلىدۆف بە دىتنى ئەو ھاورى لە مېژىنەيە زۆر

شاد بوو؛ بەلام دەيزانى چاوپېكەوتنى پتورۆف ناخۆشە و گىانى داگىرابوو.

بەو شىوہيە گەيشتە نووسىنگەكەى پتورۆف. پەروەندەى ئەو گوندنىشىنە

داماوانەى مۆركى لادىنيان لە نىوچاوانيان دابوو، لە بەر دەستى ئەودا بوو.

بۆ كەسىك كە بېھەوئى توشى گرفتىكى ئاوا بى، دووشت پىويستە: كالفامى

و سادهیی و نه‌بوونی ویزدانیکی مرۆفانه و ره‌وشتی باش! پتورۆف ئەو دوو خەسلەتە‌ی هە‌بوو؛ بە‌لام دژوازییەکی سە‌یریش لە کاروبارە‌که‌یدا بە‌ر چاودە‌که‌وت؛ سەرۆکی ریکخراوە‌یە‌ک بوو که دە‌بوو بە‌ هەر شیوە‌یە‌ک بۆی دە‌لوئ، ئە‌گەر بە‌ توندوتیژی‌ش بی، دە‌بی ئایین و کلیسا لە‌ مە‌ترسیی ئە‌و کە‌سانە‌ بپاریزی که‌ بیروکە‌یە‌کی جیاوازیان هە‌یه. کلیسایە‌ک که‌ لایە‌نگرانی پینانوايه مالى چاکە‌کارانە‌ و هەر کە‌س بیکاتە‌ دالده‌ی خو‌ی لە‌ دۆزە‌خ بە‌ دوور دە‌بی؛ رینگا نه‌ینییە‌کانیشی دە‌چنە‌وه‌ کۆشکی فه‌رمانرە‌واکان و بە‌رژە‌وه‌ندی و کاروبارە‌کانیشی بە‌و دامودە‌زگایە‌ سپێردراوه‌ که‌ بە‌ دە‌ستی کە‌سیکی وە‌ک پتورۆف هە‌لدە‌سوورێ. ئە‌و و ژێردە‌سته‌کانی بە‌ ئە‌رکی سەر شانی خو‌یان دە‌زانی لە‌ سەر‌انسە‌ری ئیمپراتۆریی رۆسیادا، هە‌موو شتیک بە‌خە‌نه‌ ژێر چاوه‌دی‌ری خو‌یان و ئە‌گەر دینداریکی شه‌ونخوونی کیش، یان پینسونیژ و قە‌شە‌ی گوندیک یان شاریکی دوورە‌ده‌ست لە‌ رینگای دین کلا بوو، یان بە‌ ئاستە‌م بە‌ره‌و گومرایی کیشرا، دە‌مودە‌ست بگە‌نه‌ سە‌ری و تاوانباری لە‌ دین دەرچوو سزا بە‌دن، نە‌ک خودای نە‌خوای نە‌خوایە‌ دە‌زگای پاک و خودایی کلیسا تووشی زیان بیت؛ هە‌لبە‌ت ناسینی ئە‌و تاوانە‌ و بە‌دوادا چوونی لە‌ ئە‌ستۆی دە‌سه‌لاتدارانی ئە‌و ناوچە‌یه‌ بوو. ئایینی مە‌سیح هە‌موو مرۆ‌قه‌کان بە‌ برای یە‌ک دە‌زانی و لە‌ روانگە‌ی ئە‌و دینە‌وه‌ دە‌بی هە‌موو یە‌کسان بن. بە‌لام پتورۆف لە‌ سەر ئە‌و باوە‌رە‌ بوو، ئە‌و کە‌سیکی جیاوازه‌ و خو‌ی لە‌ خە‌لکی ئاسایی بە‌ زیاتر دە‌زانی، هەر بە‌و هۆیە‌ش، مافی ئە‌وه‌ی هە‌یه هە‌موو بە‌لایە‌کیان بە‌ سەر بینی و ئە‌گەر چی لە‌ ناخی دل‌وه‌ ئیمانی بە‌ هیچ شتیک نە‌بوو و پابە‌ندی ئایینیش نە‌بوو، لادینی بۆ ئە‌و چیژیکي تایبە‌تیشی هە‌بوو، بە‌لام نە‌یده‌هیشت هیچ کە‌س بە‌ راز و نه‌ینیی بزانی و لە‌ سەر ئە‌و

باوهږه بوو مروځی ئاسایی مافی ئه وهیان نییه وهک ئه و بیر بکه نه وه و ئیمانیاں لاواز بن.

له کتیبکی ناشپه زیدا خویندبوویه وه که قرژال هه ز دهکهن به زیندوویی بیانبرژین! له سه ر ئه و بابه ته بی واتایه ئه م پرسته یه ی دروست کردبوو: «مروځه کان هه ز دهکهن هه تا ئه و کاته ی زیندوون هوځری بیروباوهږی پروپوچ بن!»

له گه ل ئه وه شدا به ره قانی له ئایینی فرمی ده کرد، له سه ر ئه و باوهږه بوو که ئه م جوړه خوږافات و بیره پروپوچانه ته نیا به که لکی خه لکی ره شوکی دین. به گالته وه به هاوړیکانی ده گوت خاوه ن مریشکه کان که لاکي مرداره وه بوو ده دن به مریشکه کانیاں به لام خویاں هیچکات گوشتی ئاوا ناخون و به و پییه خویاں به خاوه ن مریشک ده زانی و خه لکیش به مریشکی جووجه خانه.

به برپای ئه و په یکه ره و وینه کانی هه زره تی مریم که له غازان^٩ و سمونسکه وه هیتاویانه بو پترزبورگ، ته نیا چه ند په سمی خه یالی و خوږافاتین و هیچی تر؛ به لام چونکه خه لک هه زیان له و شتانه یه و باوهږی پییده کهن، ده بی ئه م جوړه خوږافات و باوهږه پروپوچانه په ره پییده ن و خه لکی بو هان بدن. پتوروف یان راستیه کانی ده شاره وه یان له و راستیه نه ده گه یشت که ئه و و که سانی وهک ئه و خه لکی له نه زانی و گوپراییدا ده هیلنه وه و به جیی ئه وه ی دهستی خه لکی بگرن و له شه وه زهنگی نه زانی و

59 - وینه ی هه زره تی مریم که له غازانه وه بو نواندن هیتابوویان بو کلیسای به ناوبانگی پترزبورگ، به ناوبانگترین و خوشه ویسترین وینه ی ئایینی بوو که به ورده به ردی به نرخ سازکرا بوو.

دواکه وتویی دهربازیان بکهن، زیاتر له گیتژاوی رهش و خورافاتدا نوqmیان دهکهن.

کاتیک نوخلیدوڤ گه یشته ژووری چاوهرپوانیی نووسینگه کهی پتوروڤ، ئەو له نووسینگه کهی خوئی له گه ل ژنیکی رووحانی سه رقالی ئاخافتن بوو؛ ئەو ژنه بهرپرسی په رستگه یه ک و له بنه ماله ی خانه دانه کانی رووسیا بوو. ئەو ژنه پیزداره و دهسته په روه ده کانی، له گه ل «ئوونیات» له کانی پوژاوی رووسیا له کیشه دا بوون و بانگه شه یان بو ئایینی ئورتودوکس ده کرد و به زور دهیانویست هه مووان بیئنه سه ر پینازه کهی خو یان.

نوسیار ی تایبه تی پتوروڤ له نوخلیدوڤی پرسی بوچی هاتووه؟ ئەویش خیرا سکا لانامه ی گوندنیشنه کانی پیشان دا و گو تی ده یه وه ی بهر له وه ی رادهستی خاوهن شکو ئیمپراتوری بکات، بیرورای جه نابی پتوروڤ له و باره وه وه رگرئ. نوسیار سکا لانامه کهی لیوه رگرت و بردی پیشان بهرپرسه کهی خوئی بدا. له و کاته دا خاتوونی بهرپیز و ئیماندار له نووسینگه ی کاری جه نابی پتوروڤ هاته ده رئ. جلو به رگی رازاوه ی له بهر دا و به خهستی ئارایشتی کردبوو. به توریکی چیندار ده موچاوی داپویشبوو و به دهسته سپی و ناسکه کهی خاچه چکوله زمرووته کهی سه ر سینگی گرتبوو.

پتوروڤ دوا ی پویشتنی خاتوونی رووحانی به ته نیا دانیشتبوو. نوسیار سکا لانامه کهی دایه دهستی و که نامه کهی خوینده وه بو ی ده رکه وت مه سه له یه کی ئاسایی نییه. «ئه گه ر ئەو سکا لانامه یه بگاته دهستی ئیمپراتور، یان له یه کیک له رۆژنامه کانی ده ره ودا بلاو بکریته وه، کیشه ی بو

60. Uniates تا قمیک له مه سیحیه کانی یونان و رووسیا که ریبه ری ی پاپیان قه بول کردبوو، له زور به ی ناوچه کانی رووسیا لایه نگریان هه بوو.

ساز دهکات؛ به تاييهت ئه وهش که که سيکی ناودار و دهسترؤيشتوو به دواي کارهکه وهيه!» داواي له نووسيار کرد نوخليدؤف بنيرئته ژوورئ.

کيشه که ي به باشي وهبیر هاته وه؛ تا ئیستا چهند سکالانامه ي دیکه شي له وه باره وه پينگه يشتبوو. ماجه راکه ئه وه بوو که تاقمیک له گوندنشینان له مه زه به ي ئورتودؤکس لايان دابوو و چوو بوونه سهر ريبازيکی دیکه ي مه زه به ي. ئه وان به و تاوانه ده سته سه ر و راده ستي دادگا کرابوون. به لام دواي لئيرسینه وه دادگا ئه وانی ئازاد کردبوو. ئوسقوف و ده سه لاتداره کانی ناوچه ش بو سرينه وه ي ئه و ئاژاوه يه، فيل و ده هؤيه کی نوئيان گرته به ر. کليسا له سهر داواي ئه وان رايگه ياند که ئه و تاقمه له دين لايان داوه و ناتوانن ژيانی هاوبه شي پیک بينن، چونکه هاوسه رگيريه که يان ناشه رعييه و منداله کانيان حه رامزاده ن. ئه و کاته جه ندرمه کانيان کرد به گزياندا و ژن و پياو و منداليان ليک جيا کرده وه بو ئه وه ي بنه ماله ي ئه و چاره ره شانه له به ريه ک هه لوه شينن. گوندنشینه کان ده ستیان له خه بات و به ربه ره کانی هه لنه گرت و ديسان له کليسای گونده که يان له ده وری يه ک کؤبوونه وه و کؤری خویندنه وه ي ئينجيليان به ست. ئوسقوف و ده سه لاتدارانی ناوچه که ده ستیان دايه ده ستي يه ک و به يارمه تیی پتورؤف ئه و تاقمه يان قولبه ست کرد و ههر کامه يان بو شوينیک دوور خسته وه بو ئه وه ي گوندنشینه کانی دیکه ش له دين کلا نه که ن؛ به م چه شنه کيشه و ئاژاوه که يان دامرکاند، چه ند بنه ماله يان شيواند و ژيانيان لی تال کردن؛ به و شيوه يه ش پيشانيان دا چه نده هؤگری مه زه به ي ئورتودؤکسن! له ته وایي ئه و ماويه دا پتورؤف و داموده زگا که ي خه ريکی گرتن و ئازاردانی خه لکی هه ژار بوون و هه موو کاره کان له ژير چاوه ديړبي ئه واند به رپوه ده چوو. به لام ئه مړوکه پياويکی وه ک کؤنت نوخليدؤف و ده ووی کاره که که وتبوو و يه کيک له پياوه پله

یەكەكانی پترزبۆرگ دەهاته ئەژمار و دەبویست سكالانامەى گوندنشینەكان بگەیینیتە دەستی ئیمپراتۆر، پتۆرۆف ترسی لى نیشتبوو. چونكە ئەگەر ئاشكرا بوایە چەندە بى بەزەبیبیانە لەگەل تاقمىك خەلكى داماو و رەشوپووت جوولائوتەو، رۆژنامەكانى دەرەوہ مەسەلەكەیان گەورە دەكردەوہ، هات و هاواریان وەرئى دەخست و كارەكەى لى ئاشكرا دەبوو. هەر بۆیە پتۆرۆف لەرێوہ كەوتە بیری ئەوہى چارەسەرىك بۆ ئەو مەترسییە بدۆزیتەوہ و پووشبەسەرى بكات.

نۆخلىدۆف چووہ ژوورى. پتۆرۆف واى نواند كە هیندەى كار بە سەردا رژاوہ، فریای سەرخورانن ناكەوئى و ناكړئى يەك خولەك كاتى خۆى بە هەدەر بدات؛ بە بى پېشەكى چووہ سەر باسى سەرەكى.

– بە چاولیكردنیکى ئەو ناوانەى ژیر سكالانامەكە هەموو مەسەلە و رۆوداوەكەم وەبیر هاتەوہ. دەبى سپاستان بكەم كە ئەو داماوہ لە بىر كراوانەت وەبیر هینامەوہ. بەلى... كار بە دەستانى ناوچەكە هیندیک زیدەرەوبیان كردوہ. بەلام خاترجەم بە كارىك دەكەم بە زووترین كات ئەو داماوانە بچنەوہ سەر مال و ژيانیان.

نۆخلىدۆف بىدنگ بوو و بە رقەوہ چاوى لیدەكرد.

– كەوايە پىویست ناكات سكالانامەكە بگەيەنمە دەستی خاوەن شكۆ.

– نانا، پىویست ناكات؛ من بەلئیتان دەدەمى. هەر ئیستا خۆم... نامەيەك

دەنوسم ئازادیان بكەن.

وہا ددانى دەنا بە وشەى «خۆم» دا كە دەتگوت قسەى ئەو لە رۆوسیا دا لە سەرووى قسەى هەمووانەوہیە؛ چووہ پشت مێزەكەى دانیشت نامەكە بنووسى. نۆخلىدۆف چاوى لە سەر سەرى ساف و چكۆلەى ئەو پیاوہوہ خزى و لە سەر دەستە كۆشتن و دەمارە هەستاوہكانى گیرسايەوہ، كە بە

خیرایی به سهر کاغه زه که دا ده گه را و پئی سهر بوو که پیاویکی ئاوا دلره ق و بی به زه یی که له هه مبه ر مەرگ و ژیانى مرؤقه کاندای بی موبالاته و میثیکی میوان نییه، ئاوا خیرا داخوای ده نووسی و دهیه وئ به ندی و تاراو هکان ئازاد بکات و بیانگیرته وه بؤ سهر مال و ژیانان.

پتورؤف نامه که ی نایه پاکه تیکه وه، موری کرد و پیکه نینیک نیشته سهر لیوی و گوتی:

- ته او بوو... مزگینی به گیراو هکان بده ئیتر ئازاد ده بن.

تؤخلیدؤف نامه که ی لی وەرگرت به لام نه تیوانی بیده نگ بی.

- که وایه بؤ تا ئیستا ئه و داماوانه ئه و هه موو ئازارهیان کیشاوه؟

پتورؤف له جیی خوی هه ستا. گرژییه وه. وای نواند که تؤخلیدؤف پرسیاریکی به جیی کردوه.

- ئه وه ئیتر نه نییه کی دهوله تییه؛ ته نیا ئه وهنده ده لیم که گر نیگترین شت به رژه وندی ولاته؛ کار به ده ستانی ناوچه هه تا توندوتیژی زیاتر بنوین، به قازانجی ولات و به رژه وندییه کانی دهوله ته.

- کام به رژه وندی؟ تا قمی مرقی داماو و زحمه تکیش به ناوی دین و ئایینه وه ده سته سهر کراون، ژنانتان بؤ لایه ک ناردووه و میزده کانی شیان بؤ لایه ک، منداله کانی شتان بؤ شوینیک ناردووه، هیه هه والیکیان له دایک و باوکیان نییه. ئیوه ناوی ئه و کاره ده نین چی؟

پتورؤف بزه له سهر لیوی نه ده ره ویه وه. جوریک لووتی هه لئابوو ده تگوت ته وای به رژه وندییه کانی ولات و مه زه بیان به ئه و سپاردووه و ده بی له هه مبه ر که سیکی کالفامدا که سهری له به رژه وندییه کانی ولات ده رناچی، وه لام بداته وه و رینوینی بکات.

- بەلئى، ئەگەر لە روانگەى تاكە كەسىيەوہ چاوى لىنبكەى، قسەكەى ئىوہ راستە؛ بەلام ئەگەر لە روانگەى كۆمەلايەتى و لە پووبەرىكى بەر فراوانتردا لىئى بكوئىيەوہ، بەو ئاكامە دەگەى كە ئەو جۆرە توندوتىژىيانە پىويستە. لەوانە گەرىين خۆشحاللم كە ئەم مەسەلەيە بوو بە ھۆى ئەوہى لەگەل بەرىزتەن ئاشنا بم.

دەستى بردە پىشى. نۆخلىدۆف تەوقەى لەگەل كرد و لە ژوورەكە ھاتە دەرى. لەبەر خۆيەوہ قسەى دەكرد: «ئەم كەابرايە ھەر دەلئى بەرژوہەندىيى ولات و بەرژوہەندىيى ئايين و بەرژوہەندىيى نەتەوہىيى و... وا باشتر بوو بلئى؛ بەرژوہەندىيى خۆم و بەرژوہەندىيى خۆم!» لە مېشىكى خۆيدا ھەموو خاوەن پىشەكانى دادگايى دەكرد. لە لايەك كەسانىكى دەدى كە پىشە و پلەوپايەيەكيان ھەيە و خاوەن دەسەلاتن و ھەرچى حەزيان لئى بئى دەيكەن، لە لايەكى دىكەشەوہ، خەلكىكى داماو دەبىنى بە دەستى ئەو زالمانەوہ پىوہ بوون؛ كەسىكى وەك ئەو ژنەى كە بە تاوانى فرۆشتنى مەشرووبى قاچاخ بەندكراوہ؛ وەك ئەو گەنجەى بە تاوانى دزىنى بەرەكۆنىك دەستبەسەر كراوہ، كەسانىكى تر بە تۆمەتى بەرەللایى و ئاورتیبەردانى ئەمبار و گەندەلئى كەوتوونە زىندان، يان وەك لىدىا كە نەيوىستوہ ناوى ھىچ كەس بەركىئى؛ وەك ئەو گوندنشىنە لىقەوماوانە كە مەزھەبىكى جياواز لە مەزھەبى فەرمىيى ولاتيان ھەيە؛ وەك گوركوئىچ كە گوتوويەتى من ئازادىم خۆشەدوئى. نۆخلىدۆف لەو راستىيە دەگەيشت كە ئەم چارەپەش و داماوانە بەو ھۆيە بەند نەكراون كە لە رېگاي عەدالەت و ياسا لايان داوہ، بەلكوو تاوانيان ئەوہيە دەردەسەريان بۆ كاربەدەستانى پايەبەرزى دەولەت و سامانداران ساز كردووہ و بەرژوہەندىيى نەتەوہىيى كە باسى دەكەن تەنيا بەرژوہەندىيى ساماندارانە و بەس.

له لايه كه وه ټوانه يان خستو ته ژير گوشاره وه و له لايه كي ديكه شه وه
 فه رمانبه ران له بيړي ټوه ددان كه سيكي تازه بدوزنه وه و تاوانيكي بو دابتنشن. ليديا
 به تاواني نه دركاندني ناو و نهيني هاورپيان، گوركوڅيچ به تاواني ټازاديوخزي،
 پيريژني داماو به ټومه تي فروشتني مه شرووي قاجاخ و ټم گوندنشه
 قوربه سه رانهش به ناوي لادينې و هر كه سه ي به ناويك و بيانوويه ك
 ده سته سه ر ده كهن و ټازارو ټه شكه نجه ي ددهن؛ له و ياريه سامنا كه شدا له
 كه سانتيكي پايه به رزي وه ك مي رده كه ي پووريه وه بگره هه تا ده گاته سه ناتور و
 پتوروف و كاربه ده سته ورديله كاني تر كه جلو به رگي ريكيويك له بهر ده كهن و
 وه ك كاتزمير كارده كهن، هر كام روليك ده گيرن. ټوانه ي له پشت مي زي
 وه زاره تخانه كان دانيشتبون، كوا ټاگايان له رنج و ټازاري خلكي هه يه؟ ته نيا له
 بيړي كورسيه كه ي خويان دان و هر كه س بيينن دژ به خويان و كاروباريان
 ده جو ليو ټه وه، تاوانيكي بو ده دوزنه وه و له سه ر ريگاي خوياني لاده بن.

ټه گهر بي تاوانيك له گهل ده كه سي تاوانبار بكه ويته ده ستي ټه و
 جه لادانه، هه موويان پيكه وه سزا ددرين و سهريان ده په رينن؛ ټه گهر
 تاوانباريكش له گهل ده كه سي بي تاوان بكه ويته چنگيان، به جي ټه وه ي
 ټه ندامي مه ترسيدار وه ك سه قاملوس دهره نين، رحم به هچكاميان ناكهن و
 ته ر و وشك پيكه وه ده سو تينن.

ټوخليدوف هه موو شتيكي به رووني ددي و ټه و شتانه هينده له بهر
 چاوي ساده و ټاسايي بوون، ټه و گومانه ي له لاي دروست بوو كه
 بارودوخ ييچه لاوپوچي كوومه لايه تي ټاوا به ټاساني شروڅه ده كړي؟
 له وهش سه ري سوورمابوو كه بوچي ټه و وشه جوانه ي وه ك خودا و
 عدالته و خيرخوازي و ياسا و ټيمان، ده بي بكرينه سه ريوش بو سته م و
 جينايت و گهنده لكاريه كاني ده سه لاتدران و پياواني ده ولته؟

بیست و ھەشت

نۆخلیدۆڤ دەیویست بە شەودا وەرئ بکەوئ و پترزبۆرگ بە جئ بیلی، بەلام کتوپر وەبیری ھاتەو ھەبئ بەلینئ خۆئ بەجئ بینئ و بچیت بۆ دیتنی ماریت لە ھۆلی شانۆ، لەگەل ئەو ھەشدا کە ئاگای لە وەسوەسەکانی ئەو دیدارە ھەبوو، بە بیانووی ئەو بەلینەو ھەکە دابووی، خۆئ تووشی ئەو داو ھەکرد. ئەو درۆئ لەگەل خۆشی دەکرد: «دەبئ ھیزی خۆم لە ھەمبەر ھەو ھەس و نەفسدا تاقئ بکەم ھەو و ئەمەش رەنگە دوایین تاقیکاری بی!»

بە جلوبەرگی رازاوە و سەرۆپۆتراکی ریکوپیکەو ھەچوو بۆ شانۆ. جیگای خالی نەمابوو. بە ریزەو ھەشوینی تاییەتی ماریت و میردەکیان پیشاندا. کاتیگ گەیشتە شوینەکە، چاویکی خیرای بە ھەموو تەلارە نیو ھەتاریکەدا گیرا. جیگای خالی لە ھیچکام لە لۆژەکان و کورسییەکانی خوارئ وەبەرچاوە نەدەکەوت. ھەموو چاویان لە پەردەکە بریبوو و تەنیا سەریان دیار بوو؛ بە قژی لوول و ساف، پۆن لیدراو، سپی و رەش و ماشو برنجییەو، لەو نیوانەدا کلاو پرچی ژنەکان زیاتر بە چاوە بوو. نۆخلیدۆڤ لە کاتی پەردەئ دوو ھەمی شانۆکەدا گەیشتبوو. پۆلی خاتوو کامیلیایان⁶¹ دەگیرا. ئەکتەریک کە ئەو پۆلەئ دەگیرا، لەشولاریکی باریک و رەقەلەئ ھەبوو، کراسی

61. خاتوو کامیلیا، یەکیک لە قارەمانەکانی چیرۆکی بەناوبانگی ئەلکساندر دۆمای کور.

هه وریشمی رهشی له بهردا و به دهنگیکی پرسۆز و کوله وه دهردی ئه شق و دلّی سووتای خوی به بیان دهکرد.

نۆخلیدۆف له گه ل چوونه ژووره وه، تیک هه له نگووتنی هه وای سارد و گه رمی له سه ر پوومه تی خوی هه ست پیکرد. له و شوینه دوو ژن و دوو پیاو دانیشتبوون. ئه و دوو ژنه یه کیان ماریت و ئه و ی دیکه یان خاتوونیک بوو به تۆپی سوور و قردیله قژی رازاندبووه. پیاوه کانیش یه کیان میردی ماریت بوو. ژنیرالیکه که له گت و لووت قه له نگه، جلو به رگه ئه فسه ریبه که ی به کۆبه و قردیله ی بریقه دار رازابووه. پیاوی دووه م قژی بۆز و له دوو لاره قژی که وتبووه سه ر لاجانگی و وهک ئه گریجه ی ده نواند. ماریت خوی له گول دابوو، شان و مله سپی و ناسکه که ی به خالیکی رهش و جوانی لاملیه وه ده رخستبوو، به ناز سه ری هه لئنا و به بزیه کی شیرینه وه داوای لیکرد دانیشی. بزیه کی زۆر پرمانا! ژنیرال قورساخانه و به هیواشی سه ری وهرسووراند و سه ری له قاند. به هه موو جووله و پروانینه کانی خوی ده یویست و بنوینی که که سایه تیه کی گرنیگه و خاوه ن و میردی ئه و خاتونه شوخوشه نگه یه.

په رده ی دووه م به چه پله ی بینه ران کوتایی هات. ماریت له جیی خوی هه ستا و داوینی کراسه که ی به ناوه زه وه به داوای خویدا کیشا و له نیوان نۆخلیدۆف و میرده که یدا دانیشت و ئه وانی به یه کتر ناساند. ژنیرال زه رده یه کی گرت و دیسان لووتی هه لئنا و چاوی له پیش خوی بری.

- ده مویست هه ر ئه مشه و بگه ریمه وه؛ به لام چونکه به لئیم و ابوو، هاتم.
- ئه گه ر بۆ چاوپیکه وتنی منیش نه بوایه، لانیکه م بۆ دیتنی هونه رنوینی ئه و ئه کته ره ده بوو بیی. دیتووته چه نده رۆله که ی به باشی ده گیپری و دلّت

وہکول دینی. داوای له میردہکەہی کرد قسەکەہی پشتراست کاتەوہ، ئەویش لووتبەرزانی سەریکی لەقاند؛ بەلام نۆخلیدوۆف قسەہیەکی دیکەہی ھەبوو:

- من زۆرم لەو جۆرە ھونەرە نوینیانە دیتووہ و ئیتر ھیچ کاریگەرییەکی لە سەر من نییە. ئەمروۆ ھیندەم پووداوی خەماوی و دلئەزین دیوہ کە...

- ھەموویم بۆ باس بکە.

ژنیرال گوئی بۆ قسەکانیان شل کردبوو و بەبێ ئەوہی شتیک بلی، تەوسەبزیەک نیشتبووہ سەر لیوی.

- چووم چاوم بە ئەو کچە کەوت کە داوی چەند مانگ زیندان ئازاد بووبوو؛ فەقیرە وەک شیتی لی ھاتووہ. ماریت میردەکەہی تیگەیاند کە باسی ئەو کچە دەکات وا ئەو بوۆتە ھۆی ئازاد بوونی. ژنیرالیش گوتی زۆر خۆشحالە کە پزگار بووہ. دیسان بە تەوسەبزیەکەوہ ھەستا، بەجی ھیشتن و چو لە دالانەکە جگەرەہەک بکیشی.

نۆخلیدوۆف چاوەرپی بوو ماریت باسی مەبەستیکی گرنیگ بکات کە بەلینی پیدا بوو، بەلام ھەرچی راوہستا ھیچ شتیکی گرنیگی لی نەبیست. ماریت تەنیا خۆی شیرین دەکرد و سەبارەت بە شانۆ و بابەتی تر دەدوا. نۆخلیدوۆف بۆی دەرکەوت مەسەلەہیەکی گرنیگ لە ئارادا نەبووہ و مەبەستی ماریت لە پراکیشانی ئەو بۆ ھۆلی شانۆ تەنیا بۆ ئەوہ بووہ سەر و سینگی جوان و ھەوہسبزوینی خۆی پیشان بەدات و دلی لی بستینی.

ئەمشەو ئیتر شەرم و حەیا ی دوینی و ھالانابوو و ھەموو شتیکی بە رووتی دەنواند و نۆخلیدوۆفیش راستییەکانی بەروونی دەدی. ماریت ئیتر لە بەر چاوی دلرفین نەبوو؛ ژنیکی درۆزن و ریاباز بوو، ھاوسەری ژنیرالیک بوو کە بینای ژیانە لە سەر خوین و فرمیسکی سەدان مروۆفی چارەپەش و داماو ھەلچنیبوو. دیار بوو دلسۆزییەکانی دوینی بۆ خەلکی ھەژار و

لیقه و ماو هه مووی درق و فروفیل و مه به سستی ته نیا راکیشانی سه رنجی نۆخلیدوڤ بووه. ئیتر تاقه تی نه بوو گوئی له ژنیکی ئاوا خراپ و به دزات بگری. ههستا برّوا. کلاوه کهی به دهسته وه گرتبوو. ژینرال که جگه ره کهی کیشابوو، گه رایه وه بو لۆژکه؛ نۆخلیدوڤ ئیتر رانه وهستا. له لۆژکه هاته خواری و به په له خوئی گه یاننده سه ر شه قام. ژنیکی بالا بهرز و رازاوه، به رهوت و رۆیینی نهرم و هه وه سبز وینه وه، له پیش ئه وه وه له سه ر شوسته که پیاسه ی ده کرد. هه ر کهس به ته نیشتیدا تیده په ری ئاوری ده دایه وه و چاوی لیده کرد. نۆخلیدوڤ فیش کاتیک گه یشته لای بی ئیختیار لای کرده وه و چاوی لی کرد، ژنه راوهستا و زهرده یه کی گرت. دهموچاوی به سووراو و سپیاو داپۆشیبوو، زۆری شیوه ی ماریت دهدا! دیسان ئه وه ههسته له دهروونی نۆخلیدوڤدا سه ری هه لدا، به ره و لاشی راده کیشرا و لیشی بیزار بوو. خیراتر هه نگاوی هه لینایه وه و لیی دوور که وته وه و به ره و کامنسکایا بایدایه وه. ماوه یه ک له سه ر پرده که هاتوچۆی کرد. پۆلیسیک که ئه وه پیاوه ته نیایه ی له سه ر پرده که دی، لیی به گومان بوو!

نۆخلیدوڤ له بییری ئه ودا بوو بزهی ئه و ژنه به ستوکه یه و بزهی ماریت زۆر له یه ک ده چوون. ئه م دوو بزهی یه ک مانایان هه بوو؛ ته نیا جیاوازیی ئه و دووانه ئه مه بوو که ژنه به ستوکه که سادقانه قسه ی خوئی ده کرد و به بزده که ی ده یگوت: «ئه گه ر منت ده وئ له گه ل خوئ بمبه، ئه گه ر چه زیش ناکه ی ملی ری بگره و برۆ» ئه و ژنه ش له شانۆکه ویست و چه زی خوئی له چهوت به رگ ده پیچا و له گه ل هه زار چۆر ناز و ئه دا ئاویته ی ده کرد و دهیدا به رووتا. ئه مه یان راست و بی فروفیل و ئه وی دیکه شیان فیله باز و ریاکار. ئه مه یان له بهر ئاتاجی و نه بوونی بژیوی ژیان خوئی ده فروشی و ئه وه ی دیکه یان ویستی ته نیا دامرکاندن ی گری هه وه سی خویه تی. ئه م ژنه کۆلانگه ره

ئاۋى سوۋر و قىزەون دەكا بە گەرۋى تىنووەكانىدا و ئەۋى دىكەشىيان ژارىكى بكوژ تىكەل خوینی تامەزرۆيانى خۆى دەكا. نۆخلىدۆف پىوندىى خۆى لەگەل ژنى شوخوشەنگ و بە نازى مارشالى ئىفتىخارى وەبىر ھاتەۋە و بىزى لە خۆى ھەستا. بەلام كاتىك مروّف بەرگىكى شاعىرانە لە بەر ھەۋەسى خۆى دەكا، چاكا و خراپە لىك ناكاتەۋە و تەنى كاتىك چاۋى بە پرووى راستىيەكاندا دەكرىتەۋە، كە ژەنگى ناپاكى لە پۇحى خۆى دامالى و پاكى بكاتەۋە.

لە سەر پردەكەۋە، كۆشكەكانى تىزار، بەرز و ئاسمان قەلئىش، پووبار و گەمىە و بالەخانەى بوورسى لى ديار بوو. ھەموو شتىك لە تارىكىدا ئۆقرەى گرتىوو. ھەستى دەكرد ئەم ھەموو بىنا و بالەخانە بەشكۆيە و ئەو ھەموو برىقوباقەى چاۋ وەشەۋارە دەخا، سەرپۆشىكە بە سەر راستىيەكاندا كشاۋە و لە ئىمە شاردرادوۋتەۋە.

نۆخلىدۆف نە دەيوىست بزانى؛ نە دەيوىست بە چاۋى كراۋە لە راستىيەكان برۋانى؛ بەلام ئىتر دەرنىگ بووبوو، گەشىتبووۋە سەر چاۋەى پروناكى، راستىيەكانى بە پرونى دەدى. لە سەر پردەكەۋە چاۋى لە شوینە دوورەدەستەكان برىبوو، پروناكى لە ناخى خۆيدا بەدى دەكرد؛ شادى و خەم لە ناخىدا ئاۋىتە بووبوون.

بیست و نۆ

نۆخلیدۆڭ یەكەم رۆژ كە گەيشتهوه مۆسكو، چوو بۆ نهخۆشخانەى زیندان تاكوو ماسلوڭا له ئاكامى پيدا چوونهوهى حوكمهكه ئاگادار بكات و پى بلى خۆى ئاماده بكات بۆ سيبيريا، هەر وهها داخووزینامهى بهخشینهكهى پى واژۆ بكات. فانارین دهقى ئه و داخووزینامهى ئاماده كردبوو، بهلام نۆخلیدۆڭ هیوايهكى ئهوتۆى به بهخشین نهبوو و خۆى ئاماده كردبوو لهگهڵ بهندییه سیاسیهكان و حوكم دراوانى دورخرانهوه و كارى دژوار بروات بۆ سيبيريا. دهتگوت ئیتر بیر له ئازادى ناکاتهوه. رهنگه بهو هۆیهى ئهگەر ماسلوڭا ئازادبووايه و شووى پى بكردایه لهگهڵ گرفت و كیشهى زیاتر بهرهوړوو دهبوو. مهسهلهیهكى گرنيگتریش میتشكى ئهوى به خۆیهوه خهريك كردبوو. تۆروو^{۶۲} نووسهرى ئەمريكایى له یهكێك له بهرهههكانیدا نووسیویهتى: «له ولاتیکدا كه پشگیری له کویلهدارى بكرى، باشترین شوین بۆ پیاوانى بهشهرهف زیندانه.» نۆخلیدۆڭیش بهو ئاکامه گەيشتهبوو و لهو سهفهريدا بۆ پترزبورگ ئه و راستیهى زیاتر بۆ دهرکهوتبوو.

62. Thoreau نووسهرى بیرمهندى ئەمريكایى «1817.1862» دژى کویلهدارى.

«بەلئ! لە چاخی ئیتمە دا و لە رووسیا، تەنیا جیگای باش بەندیخانەیه!»
 تەنانهت کاتیک لە بەندیخانە نزیک بوو و بینای گەورە و سامناکی زیندانی
 دی، زیاتر لە سەر بیروباوەری خۆی سوور بوو. دەرگاوانی نەخۆشخانە
 زیندان ناسیبیووە و پیتی راگەیاندا کە ماسلوفا ئیتر لەوێ نییە.
 - ئەو لە کوێیە؟

- ناردووایانەتەو بە بۆ بەندیخانە.

- بۆ؟

- گەورەم! ئێو ئەو ژنە سوکوچروک و خراپکارانە نانسەن! وەک دەلێن
 لەگەڵ پزشکی نەخۆشخانە کەینوبەنییان هەبوو. سەرۆکی نەخۆشخانە
 ناچار بوو بیئیریتەو بە بۆ بەندیخانە.

نۆخلیدوۆف حەپەسابوو؛ دەتگوت هەوایی کارەساتیکی گەورەیان پێداو.
 هەستی بە شەرمەزاری دەکرد و لە ناخەو ئەزازی دەکێشا. لە دلی خۆیدا
 دەیگوت: «کەوايە لە تەواوی ئەو ماوەیەدا خۆم فریو داو. چەندەم هەول دا
 ئەو ژنە بگۆڕم و دەست لە کارەکانی رابردووی هەلگری. دیارە ئەو ژنە
 بەستۆکە و درۆزنە، قەستی ئەو بوو بەو نالە و کپووزانەو و یارییانە
 خاوم ببەستی. دوایی جار کە چاوم پیتی کوت، چەندەم حیز و بی شەرمانە
 چاوی لێدەکردم. ئەو ژنە تازە چاک نابێ و نایەتەو سەر پێ!»

پەشۆکا بوو، وەک شینت لە بەر خۆیەو قەسە دەکرد: «چبکەم؟ دیسان
 هەول بەدەم و وەرپووی خۆمی نەهینم، یان وازی لێ بێنم و برۆم بە دوای
 ژیانای خۆمدا؟» بەلام ئەوێ نەدەزانی ئەگەر هەموو شتیەک بە نیوچەلی
 بەجی بێلی و وەدووی کاری خۆی بکەوێ، ماسلوفا زەبریکی ئەوتوی لێ
 ناکەوێ، بەلکوو زەبری گورچوو بر لە خۆی دەکەوێ و بە سزای خۆی
 دەگا.

«نا!... ټه وهی پروی داوه، مهسه له که ناگورې و نابې شوین له سهه برپاره که م دابنې. من ده بی خوم به ویزدانم بسپیرم. گریمان له گهل پزشیکی نه خوشخانه که ینوبه ینی بووه، ټمه پیوه ندیی به خو یه وه هه یه. ټهرکی من ټه وه یه وا ویزدانم پیم ده لی. ویزدانم ده لی: بو قه ره بوو کردنه وه ی تاوانی رابردوو، نابې دهستی لی هه لگرم؛ هه ر چونی که ده بی زه ماوه ندی له گهل بکه م و بو هه ر کوئییه ک چوو، وه ک نیسی وه دوا ی که وم!»

به هه نگاوی خیرا و لیبر اوانه رویش ت بو لای به ندیخانه و له وی پرسیاری ماسلو فای له پاسه وانی بهر ده رگا که کرد. پاسه وان که نوخلیدو فای ده ناسی، پیی گوت له ماوه ی ټم یه ک - دوو هه وتوو هدا زور شت گوپراوه؛ سه روکی پیشوو خانه نشین کراوه، سه روکیک که هاتو ته جیی ټه و زور سایه قورس و سه ختگیره.

- به لی گه وره م! ټم سه رو که نوییه گالته نازانی. خوتان قسه ی له گهل بکه ن، به لکوو ریگه تان پی بدا ملاقاتی بکه ن؛ ټه وه تا، ټه و پیوا هیه وا به ره و ټیره دی!
سه روکی نوی پیوا یکی ته ژه ی ره قه له بوو. که له بابا به ی به رملی ده رپه رپیوو، گرژ و مون و کانیس ټه ستور، به هیواشی هه نگاوی ده نا.
کونت نوخلیدو فای چوو په شی و داوا ی لیکر د ریگه ی ملاقاتی پی بدا.
- ملاقات ته نیا له روژانی دیاریکراو دایه و له شوینی تایبه ت.
- داخو ازینامه ی به خشینم پییه و هیتاومه به ندییه که واژوی بکات.
- داخو ازینامه که م بده یه، خومان بو ی ده به ین واژوی بکات.
- ده بی چاوم به و به ندییه بکه وئ؛ پیشت ر ریگه یان پیده دام.
سه روک به توندی چاوی له نوخلیدو فای کرد.
- پیشت ر ته واو بوو.
- من ټیجاز نامه ی حوکمرانم پییه.

سەرۆكى بەندىخانه بە قامكە بارىكەكانى كاغەزەكەي وەرگرت و خويىندىيەو.

- تىكايە وەرە بۆ نووسىنگە.

ئەمجارەيان نووسىنگە چۆل بوو و هيچ كەس نەهاتبوو بۆ ملاقاتى كەسەكانى خۆي. سەرۆك لە پشت مېزەكەي دانىشت و دەستى كرد بە خويىندەوئەي نامە ئىدارىيەكان. ئۆخلىدۆڧ داواي لىكرد رېگەي پى بدا چاوى بە بەندىي سىياسى وئىرا بكەوي و سەرۆك راشكاوانە پىي گوت ملاقاتى زىندانى سىياسىيە ياساخە! ئۆخلىدۆڧ دەيوست لەو ملاقاتەدا نامەكەي كرنيلۆڧا بدات بە وئىرا، بەلام هيواكەي لە دەست چوو.

سەرۆكى بەندىخانه ديسان خۆي بە كاغەزەكانەوئە سەرقال كرد. زۆرى نەخايدان ماسلۆڧا هات. تەنوورە و فانىلەيەكى سىيى لە بەردا و لەچكەيەكى بە سەريدا دابوو. ئۆخلىدۆڧ ساردوسر و بە توورپەيى چاوى لىكرد. ماسلۆڧا سوور هەلگەرا و سەرى داخست؛ لە يەكەم روانىندا بۆي دەرگەوت دەرگاوانى نەخوشخانه كارى خۆي كردووه! ئۆخلىدۆڧ هەولى دەدا وەك جاران وابى، بەلام نەيتوانى. رقى لىي هەستا بوو.

هەوالىكى ناخۆشم پىيە بۆتان، ئەنجومەنى سەنا برىيارى لە سەر هەلوەشانەوئەي حوكمەكە نەدا.

- لە سەرەتاوئە دەمزانى.

ئۆخلىدۆڧ بە پىچەوانەي جاران، هيچى لى نەپرسى. ژنە چاوى پىبووبوو لە فرمىسك. ئۆخلىدۆڧ گوتى:

- بى هيوامەبە؛ داخوازنىامەي بەخشىن لەوانەيە بە جىيەك بگا.

ماسلۆڧا بە چاوى فرمىسكاوييەوئە لىي دەروانى. چاوى خىلتىرى دەنواند. بە دەنگىكى گرياناوييەوئە گوتى:

- مه سه له که شتیکی تره.

- چیه؟

- حتمه ن چوری بؤ نه خو شخانه و شتیکیان پیگوتوی.

- هر شتیکی پرووی دابئ پیوه ندیی به خوته وه هه یه.

نوخلیدوڤ ههستی ده کرد، غیرهت و ئابرووی سووکایه تیی پیکراوه؛ له دلی خویدا گوتی: «من پیاویکی ناوبه دهره وه م، کچانی خانه دان و نه جیبزاده ی ولات قوراو خورن بچمه خوازینیان، به لام هاتم خوم سووک کرد و پیم به ئابرووی خومدا ناو داوام له و ژنه کرد شووم پی بکا. چه ندهم زه حمهت بؤ کیشا و دهرگای مهرد و نامه ردم کوتا؛ به لام ئه م ژنه سووک و هه رزه یه نهیتوانی بهر به هه وه سی خوی بگری. هیشتا هیچ نه بووه له گه ل کولکه پزیشکیک دهستی تیکه ل کرد.

- جاری ئه و کاغه زه واژو بکه.

ماسلوڤا به چمکی له چکه که ی فرمیسی چاوی سرپی و له پشت میزه که دانیشت و لئی پرسی کوئی واژو بکات؟ نوخلیدوڤ داوینی کاغه زه که ی پیشان دا و هر له و کاته دا چاوی لیکرد که له په ستا هه ناسه ی هه لده کیشا و هه نیسی دهدا. دوو شت له ناخی نوخلیدوڤدا تیک هالابوون و زوره بانینیان ده گرت؛ دلسوزی و بیزاری. له و کیشه و تیکه ه لچوونه دا، دلسوزی سه رکه وت. مه گین ئه و خوی وه ک ئاوی شه وی پاکه و رمووده ی تاوان نییه؟ بؤ ده بی ئه و ژنه سه رکوئه بکات که دیسان تووشی تاوان بووه؟

ماسلوڤا کاغه زه که ی واژو کرد و قامکه جه وهه راوییه که ی به چمکی

ته نووره که ی سرپی. نوخلیدوڤ چاوی له چاوی بری و گوتی:

- خه مت نه بی؛ بؤ من هیچ جیاوازییه کی نییه و بریاری خوم ناگورم.

ئه وه ی له دهستم بی دهیکه م و هه تا ئه و سه ری دنیاش بی له گه لئا دیم.

- ئەو کارانە کەلکی نییە.

زویر بوونەکەى شوینی لە سەر نۆخلیدۆف دانابوو.

- خۆت بۆ سەفەر ئامادە بکە، پیم بلی چیت پیویستە.

- هیچ شتیکم ناوی؛ سپاس.

سەرۆک هاتە پیشی. بەر لەوەی شتیکی بلی، نۆخلیدۆف سەری لەقاند و لەوی چوو دەری. هەستی بە دلخۆشی دەکرد. هینماییه تییەک رۆحی داگرتبوو. هەستی دەکرد مەرۆقەکانی خۆشدهوی. ویژدانى بە ئاگا هاتبوو. ئیتر بۆ ئەو جیاواز نەبوو ماسلۆفا چ دەکا. لە لووتکە نزیک بووبوو و مەودایەکی ئەوتوی نەمابوو. لە دلی خۆیدا گوتی: «گریمان کەینوبەینی لەگەل ئەموئەویش هەبی، ئەرکی من ئەوەیە ئەوم لەبەر رەزای خودا خۆش بووی!» بەلام ماسلۆفا لەو مەسەلەیه دا بی تاوان بوو. مەسەلەکە لەوەوە دەستی پیکرد بوو؛ ماسلۆفا چووبوو بۆ دەرمانخانە دەرمانیک بینی. دەرمانخانەکە لەو سەری دالانەکە بوو، پزیشکی نەخۆشخانەش لەوی بۆ دەوایەک دەگەرا. پزیشکەکە پیاویکی بەلەباریکە و دەموچاو زیپکاوی بوو. ماوەیەک بوو بە دەوری ماسلۆفا دا دەهات و دەستی لە کۆل نەدەکردهو. ئەو رۆژە کە ئەوی بە تەنیا لە دەرمانخانەکە دی، بە زۆری باوەشی پیداکرد، ماسلۆفا بە هەموو هیزى خۆی پالی پیوه ناو خۆی لە چنگی راپسکاند، پیاوەش خۆی بۆ نەگیرایهوه و درا بە قەفەسەیهکی پر لە دەرماندا، دوو شووشە کەوتە خوارى و شکان. سەرپەرەستی نەخۆشخانەکە لەو دەوروبەرە بوو، تەقەى شکانی شووشەکانی بیست و چاوی بە ماسلۆفا کەوت سوور هەلگەراوه و بە هەلەداوان لە دەرمانخانەکە هاتە دەری. گوراندى بەسەریدا:

— ئەگەر دیسان دەتەوی دەردەسەری سازکەى و بییری کارەکانی

رابردووت کردوو، دەتتیزمەوه بۆ بەندیخانە!

سه‌رپه‌رست له سه‌رووی چاویلکه‌که‌یه‌وه له ماسلوڅای پروانی و چونکه ماسلوڅا هیچی نه‌گوت، پزیشکی دهموچاو زیپکاوایی بانگ کرد و مه‌سه‌له‌که‌ی لپرسی، ئه‌ویش درۆیه‌کی سازکرد و تاوانه‌که‌ی خسته ئه‌ستوی ماسلوڅا؛ هر ئه‌وه‌ش بووه هوی ئه‌وه‌ی دیسان بینیره‌وه بو به‌ندیخانه.

ناردنه‌وه‌ی بو به‌ندیخانه، ئه‌و پروداوه زه‌بریکی کاریگه‌ری له رۆحی دابوو. له‌و رۆژانه‌وه که ئوخلیدوڅ ده‌هات بو ملاقاتی وها گورابوو، که ئیتر بیزی له پیوه‌ندی جنسی هه‌له‌ده‌ستا؛ به‌لام پیاوان له کولی نه‌ده‌بوونه‌وه. هه‌موویان به چاوی له‌شفرۆشیک لینیان ده‌روانی. ئه‌و پزیشکه‌ش هر به‌و چاوه لپی ده‌روانی و کاتیک دیتی خوی بو شل ناکا، تووشی واق ورمان بوو. ماسلوڅا ده‌بویست هه‌موو شتیکی به ئوخلیدوڅ بلی. به‌لام کاتیک چاوی پتی کهوت و گویی له قسه‌کانی بوو، زانیی باوه‌ر به قسه‌کانی ناکات. بۆیه ناچار بوو زمانی نه‌گه‌رئ و جگه له فرمیسک هه‌لوهراندن هیچ قسه‌یه‌کی تری نه‌بوو.

ماسلوڅا تیگه‌یشتبوو ئوخلیدوڅ لینی تووره‌یه و بیزار بووه و ئه‌و بیزارییی ئه‌و ژانی به دلی گه‌یاندبوو. راسته له ملاقاته‌کانی پیشوودا هیندی جار به توندی قسه‌ی له‌گه‌ل کردبوو، به‌لام خو‌شه‌ویستی ئه‌و له دلیدا ریشه‌ی داکوتابوو و هه‌موو کاریکی به قسه‌ی ئه‌و ده‌کرد. له سه‌ر داوای ئه‌و ئیتر ده‌می له مه‌شرووب نه‌ده‌دا، جگه‌ره‌ی نه‌ده‌کیشا و جلو به‌رگی ریکوپییکی له به‌ر ده‌کرد. له به‌ر دلی ئه‌و چوو بو نه‌خوشخانه و له‌وی به دل کاری ده‌کرد. بۆیه‌ش پیشنیاری زه‌ماوه‌ندی له‌گه‌ل کونت ئوخلیدوڅ قه‌بوول نه‌ده‌کرد، پپی وابوو ده‌بیته هوی چاره‌په‌شی پیاویکی خانه‌دان که خوی به ناز و نیعمه‌ت و خوشگوزهرانی گرتوو. له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌وانه‌شدا، ئیستا که ده‌یدی ئوخلیدوڅ باوه‌ری به‌و قسانه‌ کردوو و وه‌ک ژنیکی سووک و

ھەرزە چاوی لیدەكات، دلّی رېك دەگوشراو وەھا ژان بە جەرگی گەشتبوو،
تەنانت ھەوالی رەدكرانهوہی سكالانامەكەى لە ئەنجومەنى سەنا و
دوورخرانەوہی بۆ سيبيريا بەو رادەيە بە لايەوہ گرنيگ نەبوو!

سى

پېشبینی دەكرا لەگەل يەكەم كاروان، ماسلۇفا بنیرن بۆ سيبيريا و
نۇخلیدوڤ چەند كاری بە دەستەوہ بوو كە دەبوو ھەتا ئەو كاتە ھەمووی
جیبەجی بكات. كارەكانیشی ھیندە زۆر و جۆراوجۆر بوون دواییان
نەدەھات.

بارودۆخی ژیان و كاروبارەكانی بە تەواوی گۆرانی بە سەردا ھاتبوو. لە
رابردوودا ھەر كاریكى دەكرد تەنیا لە بەر كەسایەتیی بەرزى دیمیتىرى
ئیقانوڤیچ نۇخلیدوڤ بوو و ھەر بەو ھۆیەش زوو لە كارەكانی ماندوو
دەبوو. بەلام ئیستا بارودۆخەكە گۆرا بوو؛ ھەر كاریكى دەكرد لە بەر خەلكى
بوو، نەك لە بەر دیمیتىرى ئیقانوڤیچ نۇخلیدوڤ، ھەر بۆیە لەو كارانە ماندوو
نەدەبوو.

تا ئەو كاتەى كاری بۆ خۆی دەكرد، لە كار بیزاربوو، بەلام ئیستا كە
بەشوین كاری خەلكدا ھەلدەھات و ھەولى دەدا، سەرەپای زۆر بوونی كاری
جۆراوجۆر، چونكە كارەكەى پېخۆش بوو، ھەتا زیاتر ھەلدەسوورا و خۆی
ماندوو دەكرد لى سەر و دل خۆشتر بوو.

كاتەكانى خۆی كردبوو بە سى بەشەوہ و سى پەرەندەى جیاجیای
دروست كرد بوو، بۆ ئەوہى كارەكانى تیکەل پیکەل نەبن؛ پەرەندەى يەكەم

تاييەت بە ماسلۇڧا بو، كە لە ئىستادا داخوازىنامەى بەخشىن و دورخرانەوہى بۇ سىبىريا سەرە كىترىن گرفتارىى ئەو بو.

ئەوہى پىئوہندىى بە ملىك و سامانەوہ بو لە پەرۋەندەى دووہەمدا بو. لە گۈندى پانۇڧ و گۈندكانى دەورۋبەرى، ملىك و زەويوزارەكانى بە سەر رەعىتەكاندا دابەش كىردبوو و بىريار وابوو گۈندىشەنەكان مالىياتى گىشتى لە سىندووقلىك بىكەن و نىياز و پىداوئىستىيەكانى ناوچەى پى دابىن بىكەن. ئەو كارەش هىشتا پىئوئىستى بە ھەلسووران و هىندىك گىبەست و بەلگە و تاپۇ ھەبوو. لە گۈندى كۆزىمىنسكۆيە و گۈندەكانى دەورۋبەرى كاروبارەكە جۆرىكى تر بو. لەوئى بىريار وابوو جووتىاران بەشە داھاتى مالىك بەدن و مالىك لەو بەشەى خۆى بىرىكى بداتەوہ بە جووتىاران و باقىيەكەى دانى بۇ خەرج و پىداوئىستىيەكانى خۆى. ئۇخلىدۇڧ حىسابى دەكىرد و دەيزانى سەفەرى سىبىريا خەرجىكى زۆرى دەوئى و ناتوانى لەو داھاتە چاوپۆشى بىكات و ھەمووى بدات بە رەعىتەكان.

سىئەمىن پەرۋەندە تاييەتى زىندانىيەكان بو؛ ھەموو پۇژىك تاقمىكى تر زىندانى نامەيان بۇ دەنارد و تكايان لىدەكىرد بە ھانايانەوہ بچى، بۆيە ئەو پەرۋەندەيەش پۇژ لەگەل پۇژ قەبەتر و گەورەتر دەبۆوہ.

پۇژانى سەرەتا كە وەدووى ئەو كارانە دەكەوت، لەگەل گەيشىتى سىكالانامەى بەندىيەك، دەكەوتە دواى كارەكەى و قسەى لەگەل بەر پىرسان دەكىرد، بەلام وردە وردە ئەو سىكالانامانە ھىندە زۆر بوون، دەرفەتى نەبوو بە كاروبارى ھەموويان رابگا، ھەر بۆيە ناچار بوو پەرۋەندەى چوارەم بىكاتەوہ.

لە پەرۋەندەى چوارەمدا ئاكامى ھەول و لىكۆلىنەوہكانى خۆى تۆمار دەكىرد. ئەو ماوہەك پىشتر لە بىرى ئەوہدا بوو دادگاي تاوان و

حوکمدراوه‌کانی باشتر بناسی و بچیته بنج و بناوانییه‌وه، تاکوو بوی دهرکه‌وئ ئەو دوزگا گه‌وره‌یه‌ی داد بۆچی دروست کراوه، مشتته‌رییه‌کانی ئەو کین و ئەم هه‌موو گرتوو‌خانه‌یه له قه‌لای پتر و پۆله‌وه بگره هه‌تا ساخالین^{۶۳} که هه‌ر کام دهرگا و دیواری پۆلا و کۆنکریتیان بۆ کراوه و هه‌زاران به‌ندی و قوربانی له‌م به‌ند و سیاچالانه‌ی ئەو دوزگا گه‌وره و گرانه‌دا دهرزین، کین و ئەوانه‌ چ جۆره بوونه‌وه‌ریکن و بۆچی له‌و به‌ند و سیاچالانه‌دا دیلیان کردوون؟

له‌و بواره‌دا زۆری زانیاری کۆ کرده‌وه. ناسینی به‌ندییه‌کان و پاریزه‌ره‌کانیان، به‌رپرسی زیندان و قه‌شه و پیاوه ئایینییه‌کان که هاتوچۆی به‌ندیخانه‌یان ده‌کرد و زۆر شتی دیکه‌ی بۆ روون بۆوه. ئەو به‌ندییه‌کانی به‌ پینج ده‌سته دابه‌ش ده‌کرد.

ده‌سته‌ی یه‌که‌م بی تاوانه‌کانن. که قوربانی هه‌له و که‌مه‌رخه‌می دوزگای داد و لیئیرسینه‌وه بوون؛ وه‌ک مه‌نشۆف و ماسلۆفا و که‌سانی دیکه. قه‌شه‌کان له‌ سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ بوون که ئەوانه‌ تاقمیکی که‌من و حه‌وت له‌ سه‌دی به‌ندییه‌کان پیک دینن؛ بۆیه پێویسته ئەو تاقمه‌که به‌بی تاوان که‌وتوونه به‌ندیخانه زیاتریان ئاور لی بدریته‌وه.

ده‌سته‌ی دووه‌م که‌سانیکن که له‌ بارودۆخیکی جیا‌ازدان، به‌ هۆی توورپه‌یی و ئیره‌یی و مه‌ستییه‌وه تووشی تاوان بوون؛ له‌و حاله‌شدا هه‌ر که‌س به‌ جیی ئەوان بووایه‌ ره‌نگ بوو ئەو کاره‌ بکات. خاوه‌ن‌رایان ده‌یانگوت نیوه‌ی به‌ندییه‌کان له‌و جۆره که‌سانه‌ن.

تاومی سییه‌م تاوانه‌که‌یان شتیک بوو که خۆیان به‌ تاوانیان نه‌ده‌زانی، به‌ لکوه‌ به‌ کاریکی ئاسایی و ته‌نانه‌ت به‌ کاریکی شیواویشیان ده‌زانی. به‌لام

63. له‌ زه‌ریای ئەخسته‌ک و رۆژه‌لاتی دوور هه‌له‌که‌وتبوو.

ياسادانه ران له گه ل ټه وان هاوړا نه بوون و ټه و کارانه يان به تاوان د ه زانې؛ قاچاخچيټي، بريني داري ليړه وار و زياني کړدني له وه رگه ي تايه تي ټاغا به شتيک له و تاوانانه بوون. چه ته و دزه کاني که لويه لي کليسا ش له و دهسته به بوون.

تاقمي چوارهم له و زيندانياننه که له خه لگي ټاسايي تيگه يشتووتر و رو شنبيرترن، خودموختاري خوازاني پولونيا و چه رکس^{۶۴}، زيندانيه سياسييه کان و سو سياليسته کان، ني هيليسته کان و کريکاراني مان گرتو و که له گه ل هيزه کاني ده ولت تيکه ه لده چن، له و دهسته يه ن؛ ده کري بلين ټه و دهسته يه هيوا و هوميدي کومه لگان و له سه ر بيروباوه پريان که و توونه ته به نديخانه.

تاقمي پينجه م که سانينکن چاره ره ش و داماو که به هو ي بي عه داله تيي کومه لگاوه تووشی ټه و بارودوخه تاله بوون و زيان به خويان و کومه لگا ده گه يه نن. ټه و تاقمه له کومه لگا ته ره کراون، له ژير گوشار و ټازاري ژياندا ميشکيان خراب ده بي و فريوي وه سوه سه ي نه فس ده خون، تاوان و کاري خراب ټه نجام ده دن و ده که ونه داوه وه؛ وه ک ټه و گه نجه چاره ره شه ي به ره کونه که ي دزيبوو، وه ک سه دان که سي تر که له به نديخانه دان، يان هيشتا ټازادن و قولبه ست نه کراون. بارودوخي کومه لگاش هر چونیک بي ټه وانه به ره و تاوان و جينا يه ت په لکيش ده کا.

ټوخليدو ټ له گه ل تاقمي ک دز و پياو کوژ ټاشنا بوو بوو، که له دابه شکر دنه که دا که و تيوونه دهسته ي پينجه مه وه، سه ياره ت به وان هيندي ليکولينه وه ي ټه نجام دابوو. ټه وان ش هانايان بو هينابوو و داويان ليند کرد کاريکيان بو بکات. ټوخليدو ټ هه لي بو ره خسا بوو باشتريان بناسي و دواي

ئەو بە چاویکی تر لەو تاقمەیی دەروانی. زۆربەیی خراپکاران که لە مەکتەبە نوێیەکانی زانستدا، وەک تاوانباری زگماک دەهانتە ئەژمار، لەو دەستەییەن و تەنانەت کارەکه بەجییهک گەیشتوو، تاقمیک لە بیرمەندان لە سەر ئەو باوەرەن که ئەو هەموو حوکم و یاساوریسا و سزادانە سەیروسەمەرانی، تەنیا بۆ چاوترسین کردن و تەمبەیی کردنی ئەو دەستەییە دانراو؛ بەلام نۆخلیدۆف بەو ئاکامە گەیشتبوو، ئەو چارەرەشانی بەرلە کۆمەلگا زیان بە خۆیان دەگەییەن؛ دیارە ئەو هەژاری و بی بەشییهش میراتیکه لە باوک و دایک و ئەژدایانەو بەیان ماوەتەو و بە هۆی بارودۆخی خراپ و نالەباری کۆمەلگاوە پوو لە هەلە و تاوان دەکن.

نۆخلیدۆف لەگەڵ چەند کەس لەو تاقمە ئاشنا بووبوو که چەندین جار دزییان کردبوو. یەکیک لەو کەسانە ناوی ئۆخۆتین بوو. دایکی، ژنیکی لە شفرۆش بوو. خۆشی بەرهمی ئەشقیکی حەرام بوو. لە خانەیی لێقەوماوان و سواڵکەر زادەکاندا گەرە بووبوو. لە ژیانیدا کەسیکی نەدیبوو لە پاسەوانیک ئاقل و تیگەیشتووتر بی. هەر لە سەرەتای مندالییهو لەگەڵ کەسانی دز و خویری و بەرەللا هەلسوکەوتی کردبوو. مرقیکی حەنەکچی و قەشمر بوو. بە گالته و گەپ و قسەیی خۆش هەمووانی لە دەوری خۆی کۆدەکردهو. تەنانەت ئەو پۆژەش که دەردەدلی خۆی بۆ نۆخلیدۆف هەلدەرشت، گالته و تیتالی بە قازییهکان و کاربەدەستانی بەندیخانە و یاسای خودایی دەکرد. دزیکی تر که نۆخلیدۆف بارودۆخی ژیانی بۆ دەرکەوتبوو ناوی فیدرۆف بوو. لاویکی جوانچاک و خوین شیرین بوو. تاوانیشی ئەو بوو لەگەڵ هاورپییانی پیرەپیاویکیان کوشتوو و مالهەیان تالان کردوو. باب و باپیری جووتیار بوون. ئاغا بە زۆر باوکی ئەوی لە مالهەیی دەرکردبوو و مووچە و مەزراکەیی لێ سەندبوو. فیدرۆف لە کاتی

سهر بازیدا ناشقی گراوی فه رماندره که ی خوی بوو بوو، له سهر نه و کارهش گه لئ سهر کونه کرابوو و که وتبووه بهر لیشاوی توانج و ته شهر. پیاویکی رۆحسووک و گورجوگول بوو. نه وهی زوری به لاره گرینگ بوو خوشگوزهرانی و رابواردن له گهل ژنان بوو، پیشی و ابوو مرؤف ته نیا بو هوه و سبازی خولقاوه و پیی ناوه ته سهر گوی زهوی. له ته وای ماوهی ته مه نیدا که سیکی خیرخواز و تیگه یشتووی نه دیبوو که بهره و ریگایه کی راست رینوینی بکات. به بروای نۆخلیدؤف، ئەم دوو کهسه و سه دانی تر وهک نه، پوه کی خورسک بوون و هیچ کهس په روه دهیان ناکات. نه و که سانه له خورا و به بی هو گه شه دهکن و زور زووش وشک دهبن و له نیو دهچن. له نیو به ندییه کاند لایکی به رلا و ژنیکی سووکوچرووک وه بهر چاو دهکه وتن، که له هیچ کاریک نه ده پرینگانه وه و خووخده و ئاکاریان زیاتر وهک حه یوانیکی دپنده دهچوو. نه و دوو کهسه زور به دره وشت و نارپه سن بوون و ئاکار و هه لسوکه وتیان بو هیچ کهس تامل نه ده کرا. به لام له چوارچیوهی تاوانباری زگماکدا، که بیرمه ندانی مه کته به کانی ئیتالیا باسی دهکن، نه ده گونجا و به بروای نۆخلیدؤف نه و دوو بوونه وهره قیزه ونه، زور له کهسانی ته رپوش و به ریزی کومه لگا ماقولتر و بی زیانتر بوون.

کونت نۆخلیدؤف له وه سهری سوورپابوو که بو ده بی که سانیکی ئاوا چاره رهش و داماو بخرینه به ندیخانه وه؛ به لام له هه مان حالدا که سانیکی خویری و دلرهش به ئازادی بسوورینه وه و ته نانهت کورسی و پله و پایه ی گرنگیشان پیده درئ؟ بو نه و پرسیارهش هیچ وه لامیکی نه ده دۆزییه وه. به و هیوایه ی وه لامیک بدۆزیته وه؛ به ره مه ی بیرمه ندانی وهک تارد، لومبروزو، گارؤقالوو، له یست و مه دسلی^{6۵} به وردی متالا کرد، به لام دوا ی نه و متالا و

65 - سه بارهت به لومبروزو و تارد له ژیرنوسه کانی پیشوودا باسمان کردوه.

ليئو تولستوۋى ۋە يەنە زياتر ھيوا بېراۋ بوو؛ چۈنكى ھېچ ۋەلامىكى نەۋزىيە ۋە رەنگە ھەلەمى ئەۋ لەۋەدەبىي كەكتىيە زانستىيەكانى لەگەل بەرھەمى ئەدەبىي ۋە باسى فيركارى لى تىكچوۋبوۋ ۋ چاۋەرۋانىيەكى بى جىيى لەۋ كىتبانە ھەبوۋ. پرسىيارىك كە لەۋ بىرمەندانە دەكرد، زۆر سادە ۋ ئاسايى بوو؛ ۋەلامەكەشى كە پىيى دەدرايەۋە پېرېبوۋ لە ۋردەكارىي زانستى ۋ فەننى ماف ۋ سزا. پرسىيارەكە ۋەك ئاۋ خواردەنەۋە ۋابوۋ، پوۋن ۋ ئاسان؛ دەپىرسى، بۇچى ۋ لە سەرچى دەستەيەك دەگرن ۋ دەيانخەنە بەندىخانە، ئازار ۋ ئەشكەنچەيان دەدەن ۋ تەنەت لە دارىشيان دەدەن، لە ھالىكدا سازدەران ۋ بەپىۋەبەرانى ئەۋ ھەموۋ زىندانە ۋ ھۆكارانى ئەۋ ھەموۋ ئازار ۋ ئەشكەنچە ۋ مەينەتە، زۆر لە دىل ۋ يەخسىرەكان گەندەلتر ۋ گومراترن؟ بەلام بىرمەندان لە كىتتەكانىاندا زۆر شتى سەپىريان دەنۋوسى. مەسەلەى جەبىر ۋ ئىختىيارىان دەھىنايە گۆرئى؛ دەيانگوت شكلى كاسەسەرى ھەر كەسىك لە سەر بېرىدان ۋ خوۋخەدى كاريگەرىي ھەيە. دەيانگوت رەگەز تارادەيەكى زۆر كاريگەرىي لە سەر ھەلە ۋ تاۋان ھەيە. دەيانگوت ئاۋ ۋ ھەۋاۋ جۆرى خۇراكىش كاريگەرىي ھەيە. باسى رەۋشت ۋ ياسا ۋ پىنچەلاۋپوۋچىي زاتى مرقۇفيان دەكرد. دەيانگوت تارادەيەكى زۆر لاسايى يەكتەر دەكەنەۋە. دەيانگوت ھىندىك لە كىشەكان بە ھىپنوتىزىم چارەسەر دەكرىن. سەبارەت بە كۆمەلگا ۋ ئەركى كۆمەلايەتى كەسەكان باسى زۆر قوۋل ۋ پېر گرىۋگولىيان دەھىنايە گۆرئى.

رافائىل گارۋفال (1851 R. Garo falo 1934) تەن ناس بو لەگەل لۆمبىرۋۆ ۋ فېرېرى Ferri مەكتەبىكى نوپىيان لە بوارى تەن ناسىدا دامەزراند. ھانزى مەدسلى (1835_1908) پزىشكى دەروناسى ئىنگلىزى، ئەۋىش ۋەك لۆمىرۋۆ لە سەر ئەۋ باۋەرە بوۋ كە دەبىي بە چاۋى نەخۇش لە خراپكار ۋ تاۋانبار بېروانى ۋ بۇ چارەسەرى نەخۇشىيەكەى ھەۋل بەدى.

وهلامی پر پیچوپلووچی بیرمندان بۆ ئه و پرسیاره ساکاره، چیرۆکیکی خوشی وه بیر هینایه وه: مندالیکیان برد بۆ قوتابخانه و برکه بهندیان فیترکرد. رۆژیک ماموستاکه ی بۆ تاقیکردنه وه لئی پرسه برکه بهندی فیتر بووه؟ منداله زیت و وریاکه گوتی، به لئی چاک فیتر بووم. ماموستاکه گوتی ئه گهر ده زانی ههسته «پئی» برکه بهندی بکه. منداله شه تیانه که گوتی: ماموستا! کام «پئی»؟ پئی مرووف یان پئی سهگ؟ وهلامی بیرمندانیش بۆ ئه و پرسیاره ساکاره ی ئه و، وهک قسه ی ئه و منداله وریایه دهچوو.

بیرمندان هه موو بیر و هوش و زانستی خویان خستبووه کار و بابه تگه لیکه سه رنجراکیش به یان کردبوو؛ به لام پرسیاره سه ره کی هه روا بی وه لام مابوو. بۆچی مرووفیک هه ق به خوی ده دا که مرووفیکی تر سزا بدات؟ بیرمندان که پشت به زانست و لیکولینه وه کانی خویان ده به ستن، به جییه وه لام، به رهق بوونی سزایان ده سه لماند و پیویست بوونی سزادانیان به راستیه کی پوون و حاشاهه لنه گر ده زانی. نۆخلیدووف ئه و کتیبانه ی، نهک به ریکوپیکه، به لکوو هه ر جوړیک ده که وته دهستی، ده خوینده وه و هه ر کتیبیکه ته واو ده کرد پئی وابوو وهلامی خوی له کتیبی دواتردا ده دۆزیته وه، هیندی جار پئی وابوو به باشی و ریکوپیکه ئه و کتیبانه ی نه خویندوته وه، وه لامه که ی نه دۆزیوته وه و دیسان چاوه روان بوو رۆژیک کتیبیکه وه گیر بکه وی و وهلامی خوی تیدا بدۆزیته وه.

سى و يەك

ھەۋاليان ھيئا كە ماسلۇقا لەگەل كاروانى دوورخراۋەكان پۇژى پىنچەمى ژويىيە بەرەو سىبىريا ۋەپى دەكەۋى. نۇخلىدۇقىش خۇى ئامادە كىردىبو ۋەگەلىدا بچى. پۇژىك پىش ئەو ھەۋالە، ناتالىيى خوشكى نۇخلىدۇڧ ۋ مىردەكەى گەيشتنە مۇسكۇ ۋ لە ھوتىلىك نىشتەجى بوون. ناتالىا ئىقانۇقنا پۇگۇژنىسكايى دەسال لە بىراكەى گەۋرەتر بوو ۋ پۇلىكى بەر چاۋى لە پەۋەردەكردنىدا ھەبوو. ئەۋان زۇريان يەكتر خۇشەۋىست. كاتىك ناتالىا تەمەنى گەيشتە بىست ۋ پىچ سالان، لەگەل نىكولىكا ئىرتنىڧ ژيانى ھاۋبەشى پىك ھيئا؛ نىكولىكا لاۋىكى باش ۋ تىگەىشتو بوو. كورپىكى ژىر ۋ خاۋەن ژىار بوو. نۇخلىدۇڧ پىر بە دل خۇشى دەۋىست ۋ كاتىك گەۋرەش بوو، بوون بە ھاۋپى ۋ مەحرەمى نەيتىيەكانى يەكتر. بەداخوۋە نىكولىكا ئەجەل مەۋداى نەدا ۋ زۇر زوو مرد.

زۇرى نەخاياند نۇخلىدۇڧ چوو بۇ سەربازى ۋ لە خوشكى دوور كەۋتەۋە. ناتالىا چەند سال دواى مردنى مىردەكەى يەكەمى، لە رووى ھەۋەسەۋە ئاشقى پىاۋىك بوو كە لەگەل مىردەكەى پىشۋوى بارتەقاي عەرز ۋ ئاسمان جىاۋازى ھەبوو. مىردى دوۋەمى ناۋى پۇگۇژنىسكى بوو، رىزەيەك شەرەف ۋ پاكى لە ۋجوۋىدا نەبوو. پىاۋىكى ھەلخواز بوو. لە

ھەموو رووداو و پېشھاتىڭدا قازانجى خۆى لە بەر چاۋ بوو و لە رېۋە ھەلەكەى دەقۇستەۋە.

رۆگۈژنىسكى لە بنەمالەيەكى مامناۋەنىدا لە دايك بوۋبوو. مالى دىناى نەبوو. بەلام لە فىل و زىرەكىدا ھىچ كەس دەسكى لە دوو نەدەكرد. ھىندى جار دەبوو لىبرال و ھىندى جارېش ترسەنۆك و خۇپارىز. نانى بە نرخى رۆژ دەخوارد و لە ھەر لايەكەۋە باى بەھاتايە شەنى دەكرد، ھەر بەۋ فىل و دەھۇيانەش تۋانىبوۋى لە دەزگاي دادا پلەيەكى گرنىگ بە دەست بىنى. جگە لەۋ تايبەتمەندىيانەى، مرخ و لىھاتۋوبىيەكى تىشى ھەبوو؛ دەيزانى چۈن ژنان لە خشتەبەرى و دلپان لى بستىنى. بە كەلك ۋەرگرتن لەۋ مرخە خودادادىيە تۋانى ناتالىش ھەلفرىۋنى. كارەكەش بە جىيەك گەيشت كە سەرەراى نارەزايەتتى دايكى، ھەر دوو پىيى لە كەۋشېك كىرد و گوتى شوۋى ھەر پىدەكەم.

نۆخلىدۆف زۆرى رىق لە مېردەكەى خوشكى بوو. دەيزانى چەندە خولقۇخوۋىيەكى ناحەز و دواكەۋتۋوانەى ھەيە. زۆر داۋىن پىس و لە خۇرازى بوو. سەرەراى ئەۋانەش ناچار بوو لە بەر دلى خوشكى ھەستى خۆى بشارىتەۋە و قسەى لەگەل بكات. لە لايەكەۋە زۆرىشى پى سەير بوو كە خوشكى بەۋ ھەموو جوانى و شوخوشەنگىيەۋە شوۋى بە پىاۋىكى ئاۋا كۆلكن و كانىس ئەستور كىرد و بوو بە ژنى گولەپىاۋىكى ئاۋا خويپى و ھىچۋوپوچ. تەنانت كاتىك ئاگادار بوو خوشكى مندالى بوو، ئەۋەندەى تر دلى رېك گوشرا و نارەھەت بوو، چونكە دەيھىنايە بەر چاۋى خۆى كە خوشكى بە ھۆى نىزىكى كىردن لەگەل ئەۋ بۆرە پىاۋە بۆرەكە و كرىتە زكى پىر بوو.

له و سه‌فه‌رده‌دا ناتالیا و پوگوزنیسکی کچ و کوره‌که‌یان له‌گه‌ل خویان نه‌هینا بوو. له هوتیلیکی زور باش جییان گرتبوو و ناتالیا به‌بی راوه‌ستان چوو بوو بۆ مالی براکه‌ی. ئاگرافنا پیی گوتبوو براکه‌ی له‌وی رۆیشتوو و له‌ نزیک به‌ندیخانه دوو ژووری چکۆله‌ی به‌کری گرتوو. ناویشانی ماله‌که‌ی لیوهرگرت و رۆیشت بۆ لای. کورپژگه‌یه‌کی شرۆله‌ ناتالیای برد بۆ ماله‌که‌ی نۆخلیدوۆف. له‌و کاته‌دا له‌ مالی نه‌بوو. دالانی ماله‌که‌ بۆگه‌ن و نیوه‌ تاریک بوو. ناتالیا چاوی له‌ ههر دوو ژووره‌که‌ کرد و زور پیکوپیکی هاته‌ به‌ر چاو. ده‌یزانی براکه‌ی چه‌نده‌ گرنگی به‌ پاکوخاوینی و پیکوپیکی ده‌دا، به‌لام ساکاری و چکۆله‌یی ماله‌که‌ی دلته‌نگی کرد. هه‌موو شتیک بۆ ئه‌و تازه‌ی ده‌نواند. به‌ وردی چاوی له‌ میزی کاری براکه‌ی کرد؛ په‌یکه‌ره‌ی مه‌فره‌قی سه‌گیک، جانتای په‌روه‌نده‌کان و چه‌ند کتیب له‌ سه‌ر میزه‌که‌ دانرابوون. کتیبی کۆمه‌له‌ یاسای سزا، به‌ره‌می هینری جیمز به‌ زمانی ئینگلیزی و به‌ره‌می تارد به‌ زمانی فه‌ره‌نسی. له‌ به‌ینی ئه‌و کتیبه‌شدا کاغه‌زبړیکی عاجی دی.

نامه‌یه‌کی بۆ براکه‌ی نووسی و له‌ سه‌ر میزه‌که‌ داینا و داوای لیکرد ههر ئه‌و رۆژه‌ بچیت بۆ لای، پاشان به‌ دلته‌نگی به‌ره‌ و هوتیله‌که‌ گه‌رایه‌وه.

بیری له‌ دوو شت ده‌کرده‌وه و ده‌یویست له‌ باره‌یانه‌وه‌ قسه‌ له‌گه‌ل براکه‌ی بکات؛ په‌کیان مه‌سه‌له‌ی زه‌ماوه‌ند کردن له‌گه‌ل کاتیوشا که‌ بووبوو به‌نیشته‌ خو‌شکه‌ی سه‌ر زاری خه‌لک و له‌و شاره‌ چکۆله‌دا ده‌نگی دابۆوه؛ مه‌سه‌له‌ی دووه‌میش دابه‌شکردنی ملکه‌کانی که‌ به‌ برۆای هیندی که‌س کاریکی سیاسی و مه‌ترسیدار بوو. پیشتتر هیندی شتی سه‌بارت به‌ کاتیوشا و که‌ینوبه‌ینی له‌گه‌ل براکه‌ی بیستبوو، له‌ سه‌ره‌تاوه‌ پیی ناخۆش نه‌بوو براکه‌ی له‌گه‌ل کچیکی ئاوا ساکار و بی فروفیل زه‌ماوه‌ند بکات، به‌لام ئیستا بیروپای گۆرا بوو، به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک چه‌زی نه‌ده‌کرد ژنیکی ناو‌زراو

ئابرووی بىنەمالەكەيان بەرى. دابەشكردنى زەويوزارەكەى بە پروای ئەو زۆر گرینگ نەبوو، بەلام مېردەكەى پېداگرىي دەكرد و دەيگوت كەلك لە دەسەلاتى دەولەتتى خۆى وەردەگرى و ناھيلى ئەو كارە بكات. رۆگۆژنىسكى لە سەر ئەو باوەرە بوو كە ئەم بېيارە بە ھۆى كالفامى و غورورەوھىيە و نۆخلىدۆف ويستوويەتى بەو كارە سەيروسەمەرھىيە سەرنجى خەلكى بۆ لای خۆى راکىشى و دەمار فرۆشى بكات، بە ناتاليای دەگوت:

— زۆر بى مانايە ئەو ھەموو زەويوزارە بە داھاتەكەيەوھ. بەدى بە گوندنشىنەكان؟ ئەگەر ئەو مەبەستەشى بووہ چاكە لەگەل خەلك بكات، دەبوو لە رېگای بانكى كشتوكالەوھ كارەكە جىبەجى بكات و لە رېگەى ياسايىيەوھ بېرواتە پىشى.

رۆگۆژنىسكى دەيگوت نۆخلىدۆف تووشى جۆرىك شىتى بووہ و دەبى داوا لە دادگا بەكەين قەويتىكى بۆ دەستنىشان بكات و بە سەر مال و ملكەكانىدا رابگا!

سى و دوو

نۆخلىدۆف چاوى بە نامەكەى خوشكى كەوت و بەبى راوہستان پۇيشت بۆ لای. عەسر بوو، مېردەكەى خوشكى لە ژوورەكەى تەنىشت خەوتبوو و خوشكى بە تەنيا چاوەروانى ئەو بوو. ناتاليا كراسىكى ھەرىرى رەشى لە بەردا قردیلەيەكى سوورى لە سەر سنىگى دابوو. قژى بە مۆدەيەكى نوئ لە سەر سەرى بەستبوو بۆ ئەوھى جھىلتەر بنوئىنى. كاتىك چاوى بە براكەى كەوت، شاد و لىو بەبزە ھەستا و تەشكى كراسە ھەرىرەكەى كەوتە

خشه خش و هات باوهشی به براکهیدا کرد. چاویان له یه کتر بریبوو و پیته کنین. نیگیان پر له راز و باسوخواس بوو. چاویان که لاوریژ بوو له وته و به زمان نه یانده توانی بیدرکینن. له دوی مه رگی دایکی ئیتر یه کتریان نه دیتبوو.

- خوشکی چند جوان و گهنج بوویه ته وه!

ناتالیا تاریفه که ی ئه وی به دل بوو.

- به لام تو زور لاواز بووی!

- میترده که ت له کوئییه؟

- له و ژورده ی ته نیشته. راکشاوه، دویشه و نه خه وتوووه.

زوریان قسه بوو به یه کتری بلین و که سی سییه م له نیوانیاندا نه بی؛

قسه ی وا که به زمان ناگوتری.

- براکه م! ئه مرۆ چووم بو ماله که ت. چاوم به ئاگرافنا که وت.

- که وایه له هه موو شتیک ئاگاداری. ئه وی بو من زورگه وره بوو. له و

شویته دل م ده گیرا. من پیویستم به و هه موو قه نه فه و کورسی و که لوپه له

نه بوو. ئه گه ر چه ز ده که ی بیانبه بو خوت.

- سپاس، به لام...

پیشخزمه تی هوتیل په رداخی زیوینی چایی هیئا و له سه ر میزه که داینا و

رؤیشت. ناتالیا قورییه که ی هه لگرت چایی تیکا. نه یده زانی چوون ده ست بکات

به قسه کردن و له کوئیوه ده ست پیتکا.

- براکه م! هه موو شتیک ده زانم.

- ئاوا باشته ره.

- یانی پیت وایه ئه و ژنه چاک ده بی؛ پیت وایه دوی زه ماوه نده که تان

ده ست له و کارانه هه لده گری؟

نۆخلىدۆڭ راست دانىشتىبوو. گويى بۇ قىسەى خوشكى راگرتىبوو. ھىشتا قىسەكانى ماسلۇڭا لە گوئىدا دەزنىگايەوہ. ھەزى كرد خۆى لە بىر بەرئىتەوہ و لە بىرى خەلكىدا بى.

- خۇ من نامەوئ ئەو بىنمە سەر رى، دەمەوئ خۇم وەك مرؤڭ بژىم.
 - بۇ ئەو جۆرە شتانه جگە لە زەماوہند رىگاي ترىش ھەيە.
 - زەماوہند كردن لەگەل ماسلۇڭا زۇر كىشە و گرفت چارەسەر دەكا؛ وام لىدەكا زياتر لە بىرى خەلكىدا بىم و لە نىو ئەواندا بژىم.
 - من گومان ناكەم بەو كارانە بەختەوہر بى.
 - بەختەوہرى ئەگەر ھەيە، دەبى بۇ ھەمووان بى.
 - براكەم! ئەگەر ئەو ژنە دللى بووبووايە. ھەست و سۆزى بووبووايە، نەدەبوو پىشنىارى تۆ قەبوول بكات.
 - راست وايە، قەبوولى نەكردوہ.
 - كەوايە مەبەستت چىيە؟ بۇ دەتەوئ ژيانى خۆت لە رپى ئەودا بەخت بكەى؟ ئەوت بۇ چىيە؟

نۆخلىدۆڭ چاوى لە پوخسارى جوانى خوشكى برىبوو. دەورى چا و لىوى بە ئاستەم چرچولۇچى تىكەوتىبوو.
 - خوشكى! ويژدان و ئەركى مرؤڭانە، ھوكم دەكا زەماوہندى لەگەل بكەم.
 - تىناگەم. بەراستى سەرم لەو كارانەى تۆ سوورماوہ.
 كۆنت نۆخلىدۆڭ سەردەمى مندالىي وەبىر ھاتەوہ. وەبىرى ھاتەوہ ئەو كاتە خوشكى چەندە كچىكى پاك و بەبەزەبى بوو و خەلكى خۇشدەويست. بىرى لەوہ دەكردوہ خوشكى بۇ ئاوا گۆراوہ! دەرکەوتنى قەلافەتى دزىوى رۆگۆژنىسكى ھەوداي خەيالى پساند. بزەيەكى قۆرەدەماخانەى لە سەر لىو

بوو. چاویلکه و سەری ساف و ردینه رەشەکەى بریقەیان دەهات و پیکەوہ تیکەل دەبوون. وەک ھەمیشە لە سەرەوہ چاوی لە ھەمووان دەکرد. - بەخیر بئی.

ھیچکات پیکەوہ خۆمانە نەبوون و بە یەکتریان دەگوت «ئێوہ». دەستی یەکتریان گوشتی و دانیشتن.

- خۆ قسەکانم لێ تیک نەدان؟

- نا، من قسە یەکم نییە لە کەسیکی بشارمەوہ.

نۆخلیدوۆف چاوی لە دەستی تیسکن و سەری بئی تووکی رۆگۆژنیسکی کرد. دەنگی لە خۆبایی بوونی پێوہ دیار بوو و چۆریک دەدوا، دەتگوت ریبەر و رینوینیکی خیرخوזה و بە ئەرکی سەرشانی خۆی دەزانى ھەمووان رینمایى بکات. ناتالیا چایی بۆ ئەویش تیکرد و گوتى سەبارەت بە کاروباری براکەى قسە دەکەن.

- چ کاروباریک؟

- سبەینى دەمەھوئى لەگەل کاروانى زیندانىیەکان برۆم بۆ سىبیریا؛ بە دواى ئەو ژنەدا دەرۆم کە غەدرم لیکردووہ.

- وەک بیستوومانە قەستت تەنیا ھاوڕێیەتى نییە و وەک دەلێن لەوانە زیاترە!

- مەبەستت زەماوہندە؟ بەلێ، بە گیان و دل پێوہم ئەو کارە بکەم.

- ئەگەر دەکرێ، دەمانەوئى بزانی بۆچی ئەو بریارەتان داوہ؟

نۆخلیدوۆف نەیدەزانى چۆن قسەکانى دەربەرى و بە ئاسانى وشەکانى بۆ نەدەچۆوہ سەریەک، گوتى:

- بەلگەى من بۇ ئەو قسەيە ئەوہيە... ئەوہيە كە يەكەم كەس بووم بوومە
ھۆى گومرا بوونى ئەو... ھەر بۆيە خۆم بە تاوانبار و شياوى سزادان
دەزانم.

- بەلام رەنگە ئەويش بى تاوان نەبوو بى. مەگىن لە دادگا حوكمى بۇ
نەبراوہتەوہ؟

- سەتاسەد بى تاوان بوو.

تۆخلىدۆف چۆنيەتتى دادگايى كىرەنكەى بە وردى و لە نووكەوہ بۇ باس
كردن.

- واى دائىن ھەلەيەك پرووى دابى، دەبى داواى پىداچوونەوہ بەرز بەنەوہ
بۇ ئەنجومەنى سەنا و ئەوان بىرىارى لە سەر بەدن.

- سەنا سكالانامەكەى رەد كىردەوہ.

رۆگۆژنىسكى لەو قازىيانە بوو كە دەيگوت راستىيەكان لە كاتى
لپىرسىنەوہدا دەردەكەون.

- ئەگەر ئەنجومەنى سەنا سكالانامەكەى رەد كىردىتەوہ، ديارە بەلگەى
پىويست بۇ ھەلۆەشانەنەوہى حوكمەكە لە بەر دەستدا نەبووہ. چونكە سەنا
ناچىتە سەر چلۇنايەتى و ئەگەر لە دادگا ھەلەيەك پرووى دابى، دەبى داواى
بەخشىن بەكەن.

- ئەو كارەشمان كىردوہ، بەلام ھىچ ھىوايەك نىيە؛ چونكە كاربەدەستانى
بالا پرسىيار لە خانەى داد دەكەن؛ وەزارەتخانەش پرسىيار لە سەنا دەكات و
سەناش پشتىوانى لە بىرىارى خۆى دەكات؛ ئىتەر كارەكە دەبىرئىتەوہ و بەندىي
بى تاوانىش وەك ھەمىشە لە بەندىخانەدا دەمىنئىتەوہ.

رۆگۆژنىسكى لووتبەرزانە گرژىيەوہ و گوتى:

- با وردتر له بابته که بکۆلینه وه؛ یه کهم، وهزاره تخانه پرسیار له دادگا ناکات. دادگا بۆ برپاری کۆتایی پهروهنده که دهنیرئ بۆ ئهنجومه نی سهنا؛ دووم بی تاوانه کان حوکمیان بۆ نابردریتته وه، که سییک حوکم دهرئ که تاوانبار بی. نۆخلیدوؤف به رقه وه چاویکی له میرده که ی خوشکی کرد.

- به پیچه وانه بی تاوانه کان دهنه قوربانئی دادگانئی ئیوه .

- بۆ ئه و قسانه به لگه پیویسته.

- زۆربه ی ئه و حوکم دراوانه به راستی بی تاوان؛ وهک ئه و ژنه که به دهرمانداو کردنی که سییک تۆمه تبار کراوه؛ ئه گه رچی ئه و تۆمه ته شی له سهر لاجوو، که چی دادگا حوکمی بۆ برپیه وه. وهک دایک و کوریک که به ئاورتیبه ردانی ئه مباریک تۆمه تبار کراون و پاشان دهرکه وت که سییکی تر ئاوری تیبه رداوه، بۆ ئه وه ی پاره ی بیمه که ی وه رگری، به لام ئه و دایک و کورهیان مه حکوم کردوه، وهک سهدان که سی تر.

- هه لبه ت هه میشه وانیه و جاروبار هه لده که وی. مرؤف جاری وایه تووشی هه له ده بی، به لام له راستیدا وانیه.

- خالیکی تریش هه یه؛ زۆربه ی حوکمدراوان بی تاوان؛ چونکه له شوینیک گه وره بوون که ئه و شتانه به تاوان نازانن.

- نا، وانیه. هه موو دزه کان دهرانن دزی کردن کاریکی خراپه؛ دزی به پیچه وانه ی رهوشتی مرؤفه و دزی یاساغه.

- به لئ، ئه وه یان پیگوتوه، به لام ئه و به چاوانی خۆی ده بینئ خاوه نکار و کارخانه دار به شییک له هه قدهستی ئه و پاشقل ددهن؛ ده بینئ ده ولت و فه رمانبه رکهانی به ناوی مالیات و هه زار فیئل و ته له که ی تر ئه و تالان ده کهن، ئه ویش فیئر ده بی.

رۆگۆژنیسکی بزه لووتبه رزانه که ی هه ر وا له سهر لیو بوو:

- ټه و قسانه ی تو، لایه نگری کردنه له ئاژاوه و ئالوزی.
 - ټم قسانه هر ناویکی لیده نیی، بینی، به لام راستییه کی حاشا هه لنه گره.
 دز ده زانی ئیمه، یانی ئاغواتی خاوه ن ملک و زهویوزاری زور، سالانیتیکی
 زوره به ره می پهنجی ټه و راده مالین و پهنج به خه ساری ده کهین؛ له حالیکدا
 زهوی هی خویه تی، چونکه زهوی هی ټه و که سه یه وا کاری له سهر ده کات.
 په عیه تی داماو کاتیک چه ند وشکه دار و چیلکه و چال کوده کاته وه بۆ ټه وهی
 ته ندووره که پی داخا و سو به که ی پی گرم دابینتی، ئیمه ده یگرین و به ناوی
 دز ده یخه ی نه به ندیخانه. له حالیکدا ټه و زور به باشی ده زانی دز نییه و دز
 ټه و که سه یه که وا زهویوزاره که ی لی داگیر کردووه و ده ست پهنجی ټه و به
 تالان دبا. ده بی ټه و راستییه قه بوول بکهین که دزی کردنی ټه وان، جوړیک
 توله کردنه وه یه. له راستیدا بۆ Restitution⁶⁶ هه قی خویان ټه و کاره ده که ن
 و ټه وه ش مافی په وای خویانه.

- من له قسه کانی ئیوه تیناگه م. یان تیده گه م و له گه ل ئیوه هاوړا نیم.
 زهوی خاوه نی هه یه و ده بی که سیک خاوه نی بی. ټه گه ر به شیوه ی یه کسان
 به سهر تا قمی کدا دابه شی بکه ن، دوا ی ماوه یه ک، چه ند که س که له خه لکی
 زیره کتر و لیزانترن، زهوییه کانیان له چنگ دهر دینن و ده بنه مالیک.
 رو گوژنیسکی ورده وهرده بۆی دهر که وتبوو قسه کانی ئوخلیدوڤ بونی
 بیروباوه ری سووسیالیستیان لیدی؛ چونکه ته نیا سووسیالیسته کان ټه و
 بیروباوه په بیان هه بوو؛ پی و ابو ټه و جوړه بیروباوه ره ش بی مانا و
 گه وجانه ن. به لام ئوخلیدوڤ ټه و هه له یه ی بۆ روون کرده وه.

- هیچ كەس لېرەدا باسى دابەشكردنى زەويوزارى بە شىۋەى يەكسان نەكردوۋە. زەوى نابى ملكى كەسىك بى و بتوانى بىكرى و بىفرۆشى يان بىدا بە ئىجارە.

- بەرېزا! مافى خاۋەندارىتى لە زاتى مرۆڤدا ھەيە. ئەگەر مافى خاۋەندارىتى نەبى، ھىچ كەس دەست و دللى بۇ كار ناچى تاكوو لە سەر زەويىيەك كار بكات و شويىنىك ئاۋەدان بكاتەۋە. تۇ ئەگەر ئەو مافە لە نىو بەرى، مرۆڤ بەرەو چاخى بەردىن و كىوى بوون دەگىرېيەۋە.

ھەر ئەو قسە كۆنانەى كاۋىژ دەكردەۋە كە بەلگەيان دەھىنايەۋە و دەيانگوت خاۋەندارىتى زەويوزار مافى رەۋاى مرۆڤە و ناكرى بىسرىيەۋە؛ چونكە مەيلى خاۋەندارىتى لە زاتى مرۆڤدا ھەيە و خاۋەندارىتى زەويوزار دەبى بەرز بنرخىندرى. بەلام نۆخلىدۆڤ نەچۋە سەر قسەكەى و لە ۋەلامىدا گوتى:

- بە پىچەۋانە، ئەگەر خاۋەندارىتى زەويوزار ھەلنەۋەشىتەۋە، زەوى بە باشى كشتوكالى لە سەر ناكرى و جووتيار بە دل لە سەر زەويىيەكان كار ناك. چونكە مالىك و خاۋەن زەويىيەكان ۋەك سەگ بە دەورى خەرمانەكەدا دەسوورېنەۋە و دەست دەكەن بە چەقولور بۇ ئەۋەى ھىچ كەس لىنى نىزىك نەبىتەۋە و كەلكى لى ۋەرنەگرى.

رۇگۇژنىسكى رقى ھەستا بوو؛ لىۋى دەلەرزى.

- گوى بگرە دىمىترى ئىفانوۋىچ! ھەلۋەشاندىنەۋەى مافى خاۋەندارىتى ئەۋە پەرى شىتېيە! لەم سەردەمەدا ئەۋە بە ھىچ شىۋەيەك ناگونجى. ئەم قسەيە بۇ ئىۋە جۇرىك Dada^{TV} يە. تۆزى بىر بگەۋە. بەر لەۋەى زەويىيەكانت دابەش

بکەي، زياتر لەو بوارەدا متالابکە و بىر بکەو، پەلەپەل مەکە و ماوہەيەک دەست راگرە!

- بەرپز! خەريکى خۆت لە کارە تايبەتییەکانى من وەر دەدەي و من مافی ئەوہت پى نادەم!

رۆگۆژنيسكى گويى بە نارەزايەتییەكەي ئەو نەدا و لە سەر قسەي خۆي سوور بوو. لووتى ھەلينا و گوتى:

- ليم گەر پى با راست و رەوان بۆت لە بنى كوولەكەكە بەدەم. پیت وانەبى من لە بەر خۆم يان منداڵەکانم ئەو قسەيە دەكەم. بەختەوەرانی ئیمە مال و سامانیكى زۆرمان ھەيە و لیمان سەروزىادە. چاوى تەماحیشمان لە مالى ھىچ كەس نەبريوە. ئەگەر قسەيەكيش دەكەم لە بەر ھۆكارى تايبەت بە خۆمە؛ لە بەر ياساوپرئيساي ولات. لە بەر دژبەرى كردن لەگەل بيروباوہرى ئيوە. داوات ليدەكەم زياتر بىر بکەيەو؛ زياتر كتيب بخوينەو و تەنيا پشت بە چەند كتيب مەبەستە.

نۆخليدۆف، سوور ھەلگەرا بوو؛ نەيدەتوانى ددان بە خۆيدا بگرى. بە توورەيى دەنگى ھەلپرى:

- بەرپز! پى و شوين بۆ من دامەنى. من خۆم دەزانم چى بخوينمەو و چۆن بريار بەدەم.

نۆخليدۆف و ھا رقى ھەستا بوو، چەقۆت ليدايە خوینی نەدەھات؛ بەلام ددانى بە جەرگيدا گرت و بيدەنگ بوو. چايیەكەي ھەلگرت و خوارديیەو.

سى و سى

تۆخلىدۆڧ بۇ ئەۋەدى باسەكە بگۆرى، لە خوشكى پرسى:
 - مندالەكان چىدەكەن، چۆنن؟
 - لە لای دايەگەورەيانن.

ناتالیا زۆرى پىخۆشبوو چەلەحانىي پياۋەكان كۆتايى ھات و باسى
 خۇمانە ھاتە پىشى. باسى مندالەكانى و بووكەلە و لەيستۆكەكانيانى كرد و
 چوۋە سەر باسى بىرەۋەرىي سەردەمى منداللى خويان كە دوو بووكەلەيان
 ھەبوو؛ يەكيان رەش و عەرەبى دەشتەكى، ئەۋى دىكەشيان سوور و سىي و
 خاتونى فەرەنسى بوو!

- خوشكى تۆش شتى سەيرت لە بىر ماۋە.

- كور و كچەكەشم يارىيەكانيان راست وەك يارىيەكانى ئىمە وايە.

ناتالیا دلى ئارام بووبۆۋە و خۆشحال بوو، كە ئىتر باس و چەلەحانىي
 ھەست پووشىنى پياۋانە تەۋار بوۋە. لەگەل براكەى ھىندى قسەى ھەبوو كە
 نەيدەۋىست لە لای مېردەكەى پىي بلى، ھەزى دەكرد بە تەنيا بن و زور
 شتى لى پېرسى. باسى دۆئىلى تاقانە كورپى خاتوو كامنسكاي ھاتە گۆرپى.
 ناتالیا زور بە داخەۋە بوو كە ئەو ژنە كورپە تاقانەكەى لە دەست داۋە.
 رۆگۆژنىسكى ديسان باسىكى كۆمەلایەتى دەست پىكرد.

– نا به ریز! ته نیا یه ک ریگه چاره هه یه؛ ده بی کوشتن له دۆئیلدا له
روانگه ی مافی گشتیه وه بخریته ریزی تاوانه کانه وه؛ ته نیا له ریگه ی یاساوه
ده توانین بهر به و تاوانه بگرین.

نۆخلیدۆف دیسان به ره لستی قسه کانی ئه و بۆوه و دیسان چه له حانی و
مشتومر دهستی پیکرده وه. هه ر کام له سه ر بیروباوه ری خویان پیداکرییان
ده کرد و ریگه یان به حه ریفه که یان نه ده دا قسه ی خوی به ریته سه ری.
رۆگۆژنیسکی ههستی کردبوو ژن براهه ی به چاویکی سووک لینی دهروانی و
دژایه تی له گه ل هه موو کار و بیروباوه ره کانی ده کات. نۆخلیدۆف ئه گه رچی
نه یده ویست بی بوغزینی و بیروباوه ری دواکه وتوانه ی ئه وی سه باره ت به
دابه شکردنی زه یوزار به هه ند نه ده گرت، به لام رقی له وه هه ستابوو که ئه و
بۆره که یه تا ئه و راده یه له خۆ رازییه و ئاوا لیروانه قسه ده کات؛ پیی وایه
له ئاسمانه وه هاتۆته خوارئ و ئه رکی رینوینی و روونکردنه وه ی خه لکی پی
سپیژدراوه، ئیستاش له سه ر ئه وه پیداکر بوو که مه سه له ی کوشتن له
دۆئیلدا ده بی بخریته چوارچیوه ی یاساوه و تاقمیک له سه ر ئه و کاره
قۆلبه ست بکرین و بدرین به دادگا.

– ده بی هه ر که سیک له دۆئیلدا به شداربی کرد، له لایه ن یاساوه
ده سه به سه ر بکرئ و هه ر دوو لایه نه که حوکمی زیندان و کاری دژواریان بۆ
بیردریته وه.

– ده کرئ بفرمووی ئه و کاره چ قازانجیکی هه یه؟

– قازانج؟... ده بی عه داله ت به ریوه بچی.

– ئه م ده زگای داده کوا عه داله ت و یاساکه ی؟ له کام بوارددا عه داله تی له

به ر چاو گرتوه، که ئه مه دووه مینه که ی بی.

– ده زگای داد ئه گه ر عه داله ت به ریوه نایا، ئه ی چ ده کا؟

– زۆر پوون و ئاشكرايه؛ ئەو دەزگايە تەنيا كارى ئەو ھە پارىزەرى قازانچ و بەرژەو ھەندى چىنكى تايەت بى. ئەو داداگايانە تەنيا ئەلھەھەكن لە زنجىرى دەزگاي بەرپۆ ھەرايەتى؛ ئامانچىشيان تەنيا پاراستنى ئەو سىستەمەيە و ھىچى تر.

پۆگۆژنىسكى بزەھەكى بەزۆرى ھەروا لە سەر لىئوى بوو. بەرپۆ! ئەوانە تەنيا قسەى خۆتن. دادگا ئەركىكى گرنىگى لە سەرشانە و كارى زۆر باش و بەكەلكىش ئەنجام دەدا.

– لە سەر كاغەز وايە، بەلام لە كەردەو ھەدا داشتىكى جيا لەو ھە. خۆم شايد بووم داداگان چ زەھمەتىك دەكيشن و چەندە ھەول و تەقالا دەدەن بۆ ئەو ھە نەزم و پىكوپىكى لە كۆمەلگادا مسۆگەربى! ھەر كەس خاوەنى بىرىكى پووناك بى و بىھەوى بارودۆخى كۆمەلگا بگۆرى و چاكسازى بۆ بكا، لەو داداگايانەدا ھەك تاوانبارىكى ئاساي ھەلسوكەوتى لەگەل دەكەن و ھوكمى بە سەردا دەسەپىنن.

– مەن لەگەل ئەو قسەيەدا نىم. ئەوانە ناوى چالاكى سىياسىيە لە خۆيان دەنن و خۆيان لە خەلكى بە زانا و تىگەيشتووتر دەزانن، لە ھالىكدا وانىيە، ئەوانە كەسانىكى گومرا و تەرەبووى كۆمەلگان. لە خەلكى پووناكىتر نىن؛ لە كاسانى دىكەش ئاقتەر و تىگەيشتووتر نىن؛ ئەوانە كەسانىكى سەرلەيشىواو و دوژمنى كۆمەلگان؛ بۆيە داداگان دەبى برىارىيان لە سەر بەدەن.

– مەن تاقمىك لەو كەسانە دەناسم. قسەم لەگەل دەكەن. زۆرەيان لەو قازىيانە تىگەيشتووترن كە داداگىيان دەكەن. كەسانىكى بوپۆر و ئاكار جوان و پووناكىرن.

پۆگۆژنىسكى ھەزى نەدەكرد ھىچ كەس قسە لە قسەيدا بكات. گرنىگى بە قسەى ژن براكەى نەدەدا و لە سەر قسەى خۆى سوور بوو.

- بە ھەر حال رۆلى دادگاكان تەنيا پاراستنى ئەم سىستەمە نىيە؛ دادگاكان ئامانچىكى مەزن و زۆر پاك و بىگەردىيان ھەيە؛ دەزگای داد ئامانچى چاكسازىي كۆمەلگايە.

- ئەگەر بچى سەرىك لە بەندىخانەكان ھەلىنى، جا بۆت دەردەكەوى دەزگای داد چ چاكسازىيەكى كردووہ!

- بەرپىز! دەزگای داد بۆ گالته نابى. دەبى كەسانى پىس و خراپكار سزا بدرىن. كەسانى وا ھەن لە ھەموو ئاژەلىك درندەترن؛ پەست و خويىرىن؛ خۆ لە ھىچ تاوان و خراپەكارىيەك نابويىرن.

- ئەو كارانەى دادگاكانى ئىمە ئەنجامى دەدەن، پىش بە تاوان و خراپەكارى ناگرى.

- رەنگە پىت سەير بى، بەلام بە برواى من دوو جوۆر سزادان ھەيە كە لە كۆنەوہ بووہ و باش يان خراپ كارىگەرىي باشى ھەبووہ؛ يەكيان سزادانى جەستەيى و ئەوى دىكەيان لە سىدارەدان، كە ئەم سزايانە بە ھوى ناسك بوونى ھەست و دللى خەلك و بىروپراى گشتى، خەرىكە لە نىو دەچى.

- پىم سەيرە ئىوہ قسەى ئاوا دەكەن!

- خۆ گۆتم من كارم بە سەر چاكى و خراپىيەكەيەوہ نىيە، بەلام سزاي جەستەيى دەبىتە ھوى ئەوہى تاوانبار بترسى و ئىتر ھەلە و تاوانەكانى پىشوو دووپات نەكاتەوہ. لە سىدارەدانىش بۆ ھەمىشە تاوانبار لە نىو دەبات و لە كۆمەلگادا دەيسرپىتەوہ. ئەم دوو سزادانە بى بەزەبىيانەيە، بەلام لانىكەم مەنتقىيە. جگە لەو دوو جوۆرە سزادانە، ئەوانى دىكە بى بەزىيانەشن و نامەنتقىيشن. چ كەلكىكى ھەيە كەسىكى تاوانبار لە سووچى بەندىخانەدا راگرى؟ جگە لەوہى ئەو خراپكار و گومرايانە لەوئى لەگەل كەسانى لە خويان خراپتر ئاشنا دەبن و فىل و دەھوى وا فىر دەبن كە پىشتر بە بىرىشياندا

نه هاتووه. چ که لکيکي هه هیه ئه و چاره ره شانیه به خه رجی ده ولت له "تولولا" وه دوور بخه نه وه بو "ئیرکوئسک" و "کورسک"^{۶۸}؛ بیستومه دوورخستنه وه ی هر به ندییه ک بو ده ولت، پینجسه د رۆبل هه لده گری؛ یان ئه وه نده بو ده ولت حسابسازی ده که ن.

- ئه گه ر ئه و زیندان و دوورخستنه وانه نه بووایه ن، هیمنایه تی ولات له نیو ده چوو و من و ئیوه نه مانده توانی بی خه م و خه یال له ماله وه دانیشین و پیکه وه مشتومر بکه ین.

- هیمنایه تی به زیندان و تاراندن پیک نایه و مسوگه ر نای. خو زیندانی هه تا کوتای ته مه نی له به ندیخانه دا نامینیتته وه؛ دوی ماوه یه ک ئازاد ده بی و ئه مچاره یان شاره زاتر و به ئه زمونتره و زوریش مه ترسیداره.

- که وایه ئیوه له سه ر ئه و باوه رهن ده بی جووری سزادانه کان بگۆردرین و به ندیخانه کان به شیوه یه کی نوئ به ریوه ببرین.

- ئه و کارانه خه رجی زوره و ئه م خه رجانه ش باریکی تازه ده خه نه سه رشانی خه لک.

رۆگۆژنیسکی دیسان دریژه ی به قسه کانی دا:

- گریمان به ندیخانه کان له بارودوخیکی خراپ دان و سزادانه کانیش که موکووریان هه یه، خو ئه وه نایته هوی ئه وه ی دادگاکان به خه تابار بزانین.

- ئه و که موکووریانه مه حاله چاک بکرین.

رۆگۆژنیسکی بزه یه کی سه رکه وتوانه نیشه سه ر لیوی و گوتی:

68. Toola له باشووری مۆسکو، ئیرکوئسک له ناوه ندی سیبیریا و کورسک Koursk له نزیک ئوکراین هه لکه وتوون.

- که‌وايه ده‌فهرمووی هه‌موویان له نیو به‌رین، یان به‌قه‌ولی یه‌کیک له هاوکارانم چاوی هه‌موویان دهره‌نین؟

- ئە‌گەر ئە‌وه‌یان بکر‌دایه ئە‌گه‌رچی بئ به‌زیبیانه بوو، لانیکه‌م مه‌نتیقی و عاقلانه بوو. ئیمه‌ ری‌گایه‌کمان گرتۆ‌ته‌به‌ر که‌ بئ به‌زه‌بیانه‌شه و گه‌وجانه‌ش. له‌ هه‌مووشی خراپتر ئە‌وه‌یه‌ تا‌قمیک مرۆ‌فی پاک و راست ده‌بی هاوکاریی ئە‌و داد‌گایانه بکه‌ن و له‌و کاره‌ بئ به‌زیبیانه و گه‌وجانه‌یه‌دا به‌شداری بکه‌ن. رۆ‌گۆژنیسی ره‌نگی هه‌ل‌بزرکا.

- به‌رێ‌زا! له‌ بیرت نه‌چی من یه‌کیک له‌ قازیبه‌کانی ئە‌و داد‌گایانه‌م.

- تۆ ئە‌رکی خۆت باشتر ده‌زانی؛ به‌لام من سه‌رم له‌وانه‌ دهرناچی و نازانم

ئە‌م داد‌گایانه به‌ که‌لکی چی دین؟

- زۆر شت هه‌یه‌ من و تۆ سه‌رمان لێ‌ی دهرناچی.

- له‌ دانیشتنیکی داد‌گادا دیت‌م گه‌نجیکی داماو به‌ تاوانی دزینی به‌ره‌یه‌کی کۆن داد‌گایی کرا. هه‌مووان دل‌یان پێ‌ی ده‌سووتا، به‌لام دادیار یه‌ک سه‌عات قسه‌ی کرد و داوای له‌ داد‌گا کرد به‌ توندی سزای بدات. له‌ داد‌گایه‌کی تر تا‌قمیک گوندنشینی چاره‌په‌ش حوکم دراو‌ن. تاوانیشیان ئە‌وه بووه ئینجیلیان به‌ شینوازی مه‌زه‌به‌ی خۆیان شرۆ‌فه‌ کردووه.

- ئە‌گەر وه‌ک ئێ‌وه بیرم بکر‌دایه‌ته‌وه هه‌چکات نه‌ده‌بوومه قازی.

له‌ جێ‌ی خۆی هه‌ستا. چاوی پر‌ بووبوو له‌ فرمی‌سک. چوو بو‌ به‌ر په‌نجه‌ره‌که. چاویلکه‌که‌ی دا‌که‌ند و به‌ ده‌سه‌ره‌یه‌ک چاویلکه‌که‌ی و چاوی سه‌ری. نۆ‌خلیدۆ‌ف خه‌م و شه‌رم دا‌یگرت. چونکه‌ سه‌به‌ینی ده‌چوو بو‌ سه‌فه‌ر و له‌وانه‌یه‌ به‌م زووانه‌ خوشکی و زاواکه‌یان نه‌بینی‌ته‌وه. له‌ دل‌ی خۆیدا گوتی: «یانی به‌ راستی گریاندم؟ بو‌ چی له‌ به‌ر چاوی خوشکم ئاوا بوومه هۆ‌ی

ئەو ەى بە خۆيدا بشکیتەو ە؟ يانی ەقى ئەو ەم بوو ئاوا ئازارى بدەم و خوشکیشم ئاوا زویر بکەم؟ بۆ وام کرد؟»

سى و چوار

بىر يار بوو شەمەندەفەرى راگويستىنى بەندىبەکان سەعات سىيى دوانىو ەپۆ لە ويستگەو ە بکەويتە رى. ئۆخلىدۆف بىر يارى دا پيش دوانىو ەپۆ لە بەر دەرگای بەندىخانە بى، تا لەويو ە رەگەل کاروانەکە بکەوى.

ئەو رۆژە بەيانی زوو لە خەو ەستا و کاغەز و پەروەندەکانى رىکوپىت کرد. لە بەينى پەروەندەکاندا چاوى بە دەفتەرى بىرەو ەرىبەکانى کەوت، بى ئىختيار ەلگرت و لاپەرەکانى ەلدايەو ە و چەند دىرى لى خويندو ە. بەر لە سەفەر کردن بۆ پترزبۆرگ لە دەفتەرەکەدا نووسىبووى: «... کاتىوشا نايهەوى من فیدارکارى بکەم و ەز دەکات خۆى فیداکار بى و ەەر دوو کمان بە ئاواتى خۆمان گەيشتووين. ەست دەکەم گۆراوم، ئىتر ئەو مرقۆقى رابردو و نىم. کاتىوشاش بۆتە مرقۆقى تىر؛ دەلى تازە لە دايک بۆتەو ە.» لە دوايىن لاپەرەدا نووسى: «... ئازارىكى زۆرم کىشا ەتا گەيشتمە ئىرە و ئەو ەى بە دەستم ەيناو ە زۆر گرینگە، زۆرىش خۆشالم. کاتىک لە نەخۆشخانە بە خراپە باسى ماسلۇقايان دەکرد. و ەها گىژ بوو بووم لەوانە بوو شىت بىم. کاتىک چاوم بە ماسلۇقا کەوت، بەرقەو ە چاوم لىکرد. ئەو ەى بە زارمدا دەهات تال و رەق بوو. بەلام زۆر زوو وەخۇ ەاتمەو ە. بىرم لەو ە نەکردبوو ە کە خۆشم زۆر جار تووشى ئەو ەلەيە بووم و ئىستاش ەەر ەنگاوىک ەلدىنمەو ە ەزار جور بە لارىدا دەپۆم. بۆ دەبى

سه بارهت به خه لکی ئه وه ننده سه ختگير بم؟ له ناکاو رقه کهم نيشته وه و دلسوزی جیگای گرته وه. هه ستم ده کرد به ره وه به رزایی هه لده کشیم و خه ریکم ده گم به لووتکه... به راستی هه لسوکه وتم له گهل ناتالیا و میرده کهی ناحه زبوو. زور به توندی قسه م کرد؛ زورم ئازار دان...»

دهیویست سه رهتا بچیت بو لای خوشکی و داوای لیبوردن له ئه و و میرده کهی بکات و دلایان چاک بکاته وه؛ به لام دهر فته تی نه بوو. شه مه ننده فه ری به ندییه کان دوو سه عات زووتر له شه مه ننده فه ری مسافیر هه لگر وه ری ده کهوت و ئوخلیدوڤ که بریاری دابوو نه گه پریته وه بو ئه و شوینه، حیسابه کهی له گهل خاوه نمال پاکتاو کرد.

بریاری بوو شه مه ننده فه ری مسافیرانی ئاسایی دوو سه عات دهره نگتر له شه مه ننده فه ری به ندییه کان وه ری بکه وی. ئوخلیدوڤ به سواری فه تیوون رویشت بو لای به ندیخانه بو ئه وه ی چاوی به ماسلوڤا بکه وی. مانگی ژوییه بوو، هه واکه شی زور گهرم بوو. سه نگفه رشی شه قام و شیروانیی سه ربانه کان له بهر تیریژی خور گهرم داهاتبوون. هه واکه ی شنیدار بوو، سیریوه ی با نه ده هات، جاروباریش که شنه یه ک هه لیده کرد، توژ و خوڤ و گهرما و بونی پون و چه ورییی ویستگه که ی بلاو ده کرده وه. شه قامه کان چوڤ بوون. جاروبار ریواریک ده کهوته بهر چاو و به ژیر سییه ری دیواره کاندا دهرویشت. ته نیا به ردبره کان له نیوه راستی شه قامه که دانیشتبوون و به چه کوش له سه نگفه رشه کانیا ن ددها. تراموڤاکان په رده ی لای خورئاوایان دادابوووه و خه ریکی هاتوچو بوون، زره ی زنگوله ی ملی ئه سپه کان له دووره وه ده هاته گوئی.

ئوخلیدوڤ له بهر دهرگای به ندیخانه دابه زی. هیشتا کاروانی به ندییه کان وه ری نه که وتبوو. به ندییه کان سه عات چواری به یانی له خه وه هه ستابوون،

کەرەسە و کەلوپەلی پۆیستیان لە ئەمبار وەرگرتبوو. شەسەد و بیست و چوار پیاو و شەشت و چوار ژن لەگەڵ ئەو کاروانە بەرەو سیبیریا دوور دەخرانەو. دابەشکردنیان کاریکی سادە و ئاسایی نەبوو. دەبوو نەخۆش و کەلەلا و مروۆفە لاوازەکان، دەستنیشان بکەن و دواى پشکنین و تۆمار کردنی ناو و ناسنامەیان بیانەندە دەست فەرماندەری کاروانەکە.

سەرۆکی نوێی بەندیخانە لەگەڵ دوو جیگرەکەى و پزیشک و پەرستار و فەرماندەری کاروان و بەرپرسی نووسینگە لە حەوشەى بەندیخانە لە پشت میزیک دانیشتبوون و ناوی بەندییەکانیان یەک لە دواى یەک تۆمار دەکرد و دەیانناردن بۆ ریزی دواى. هەتاو نیوێ میزەکەى گرتبوو. هەواکەى قورس و شیدار بوو. بەندییەکان زۆر بوون و لە نیو حەوشەى بەندیخانەدا جمەیان دەهات و قرچەى گەرما جارزى کردبوون. ملازمیک کە ئەرکى ئەو بەندیانەى پێ سپێردرابوو ئارواقارای لى هەلگیرابوو.

- وەرپس بووم. ئەم هەموو مروۆفە داماوەتان لە کوێ هیناوه؟ ئەى کەنگى تەواو دەبن.

فەرماندەری کاروان پیاویکی سوور هوول و قەلەو بوو بە دەستی قوڵەو قامکی ئەستورەو. لە پەستا مژی لە جگەرەکەى دەدا و دووکەل لە ژیر سمیلە زلەکەیهو دەهاتە دەری. نووسیار کاتیک دیتی فەرماندەر ئارام و ئۆقرەى لى هەلگیراوه، چاویکی لە دەفتەرەکەى دەستی کرد و گوتی:

- هیشتا بیست و چوار کەس لە پیاوێکان ماون. دواى ئەوان ئینجا نۆرەى ژنەکانە.

- کەوايه زووکه... خیراتر کارهکه تەواو کە.

بەندییەکان بە ریز لە بەر قرچەقرچی خۆرەتاو راوەستا بوون. هیندیکیان ماوێ سى سەعات بوو لە ریزەکەدا بوون. بەلام بەر دەرگای بەندیخانە

تيکه وليکه يه ک بوو کهس ئاگای له کهس نه بوو. پاسه وان چه کی له شان کردبوو و له بهر دهر وازه که دا ده هات و ده چوو. پازده - بيست عاره بانه و هيلينگه ی شه قوشر و چه پره ک ريزيان به سستبوو و ده يانوسيت به ندييه که له لا و نه خوش و بئ هيزه کان راگويزن بؤ ويستگه ی شه مه نده فەر. تا قميتک له خزم و که سوکاري به ندييه کان له سووچيک کو بوو بونه وه و چاو ه پروان راوه ستا بوون. نوخليدو قيش له نيو ئه واندا بوو. سه عاتیک به پيوه راوه ستا و چاو ه پروان ما، تا له دووره وه دهنگی يه که م فه رماني فه رماندري کاروان هاته گوئ. به و فه رمانه، پيشه ننگه کانی کاروان وه رچ که وتن. ته قوکوتي لاق و زړه ی زنجير پيکه وه تيکه له بوون. پينچ خوله کی خاياند هه تا دهر گايه کی چکوله کرايه وه. زړه و ته قوکوت نزيکتر بووه. خره و زړه ی زنجير به باشی ده بيسترا. سه ربازانی سپی پوش و چه ک له شان له دهر گاکه هاتنه دهری و له بهر دهر وازه گوره که به شيوه ی بازنه یی راوه ستان. دهنگی دووه مين فه رمان هات. به ندييه کان دوو - دوو وه رچ که وتن. ئه وانه ی مه حکوم به کاری دژوار بوون، له پيشه وه ده هاتن؛ زنجير له پيدا و کولیکی قورس به کوله وه. سه ريان تاشيبوون و کلاويکیان له سه ريان کردبوو. به ده ستي چه پيان ژير کوله که يان گرتبوو و ده ستي راستيان توند و قايم راده وه شاندا.

ئو به ندييه نه ی سزای کاری قورسيان بؤ برايووه، کراسی خوله ميتشنيان له بهر دا و نيو پشته که ی چوارخانه یه کی ره شی پيدا دوورابوو. له هه موو جوریک بوون؛ پير و لاو، لاواز و قه له و، زهرده ل و سووره وول، سپی و ره ش و ره شتاله، ريشن و سميلدار، ريش و سميل تاشراو، پروس و تاتار و جووله که و... ده ستيان وا راده وه شاندا ده نگوت ده چن بؤ ريپيوانیکی دوورودريژ. به لام هيشتا بيست هه نگاو دوور نه که وتبوونه وه، به چوار ريز له پشت سه ری يه ک راوه ستان.

به دواى ئهواندا تاقمىكى تر هاتن؛ زهنجىريان له پيدا نه بوو به لام جله كانيان له گه ل جلى سزادراوان به كارى دژوار، جياوازى نه بوو. ئهوانه سزاي دوورخرانه وهيان بۆ برباؤوه. به په له هاتن و له ريزى چوارمدا رپاوهستان. پاشان نۆرهى سزادراوانى كۆمه لايه تى هات كه ئه نجومه نى لادى بريارى دوورخستنه وهيانى دابوو⁶⁹. به دواى پياواندا، ژنان هاتن، ئهوانه سزايان دوورخرانه وه بوو، له گه ل ئهوانه ي وا سزاي كارى قورسيان بۆ بربيوونه وه. تاقمىكىش به جلو به رگى ئاسايى شارى و لادىيه وه له ريزى دواوه رپاوه ستابوون. ئهوانيش ئه و كه سانه بوون كه خو به خشانه هاتبوون له گه ل ژن، ميرد يان كه سيكى خويان برون بۆ تاراوگه. له نيو ژنه كاندا چهند كه سيان منالى به رمه كانيان به باوه شه وه بوو. منداله كانى ديكه ش به دواى ريزه كاندا هه لده هاتن. وهك ئه و جوانووه ئه سپانه ده چوون كه به دواى رپاوه دا هه لدين.

پياوه كان كه متر قسه يان ده كرد. هيندى جار ده كوخين، به لام ژنه كان به پيچه وانه ي ئه وان به رده وام قسه يان ده كرد و خه ريكي چپه وسرته بوون. نوخليدوڤ به وردى چاوى ده گيرا به لكوو ماسلوڤا بدوزيته وه، به لام هه ر چى هه ولى دا بوى نه دوزرايه وه. ژنه كان له كۆمايه كى په رۆ و پالى خو له ميشين ده چوون كه ده جوولانه وه و هيچيانت بۆ ليك نه ده بووه. تاقمىكيان كۆل به كۆل بوون و هيچ كه س ئيتر خو ي نه بوو؛ به لكوو يه كيك له ده سته كه بوو.

له بهر ده رگاي زيندان ديله كانيان ده ژمارد. سه ربازه كانيش هه ر كام ليسته ي جياوازيان به ده سته وه بوو و ده يانيزاردن. هينديك له به ندييه كان ده جوولانه وه و جيگا كه يان ده گوڤرى و سه ربازه كان حيسابه كه يان لى ده شيوا.

69. ئه نجومه نه كانى لادى تاقمىك له جووتياره كانيان به تۆمه تى نافه رمانى وهك كه سانىكى ئاژاوگير ناساند و حوكمى دوورخستنه وهيان بۆ بربينه وه.

رقيان هه لدهستا و جنيويان ددها، دهيانگوراند و بو هه موو لايهك پاليان پيوه دهنان. بهنديه كان رقي خويان له دلياندا كووده كرده وه و هيچيان نه ده گوت.

كاتيك ژماردن ته واو بوو، ملازمي فهريماندهر ئاماژه ي كرد، ژنان و مندالان و نه خوش و كه له لاکانيان برد بو لاي عاره بانه كان. ژنان كوله پشتي و مندالاکانيان دهخته سهر عاره بابه كان و پاشان خويان وه سهر ده كه تن و له سهر كوله پشتيه كانيان داده نيشتن.

چهند كهس له نيو پياوه كانه وه كلاويان له سهر داکه ند و چوون له گهل ملازمي فهريماندهر قسه يان كرد. توخليدوڤ له دووره وه بو ي ده كه وت ئه و تا قمه ده پارينه وه به سواري عاره بانه بياننيرن؛ به لام ملازم مژي له جگه ره كه ي ددها و گو يي بو قسه كانيان رانه ده گرت. ته نانه ت دهستي به رز كرده وه له يه كيكيان بدات و گوراندي به سهريدا:

- ده بئ به پييان برؤي بو ئه وه ي ده ست و پئ سپلکه بيت له بير بچيته وه!^{۷۰}
ته نيا پيره پياويك كه ده شه لي و زوريش لاواز بوو، ريگيان پيدا سواري عاره بانه بي، ئه و بيچاره يه كلاوه كه ي داکه ند و خاچي خوي كيشا و به شه له شه ل رويشت بو لاي عاره بانه كه، به لام نه يده تواني وه سهر بكه وي.
يه كيك له ژنه كان چووه ژير بالي و به رزي كرده وه.

كاتيك هه موو عاره بانه كان پر بوون، ملازمي فهريماندهر ده سته سه ركه ي ده ره ينا، عاره قه ي نيوچاوان و سه ره بي تووك و مله ئه ستوره كه ي سه ري و فهريمان ي دا:

- كاروان! بو پيشه وه.

70 . تا قميك له بهنديه سياسييه كان كه له چيني ئاغاوات و خانه دانه كان بوون، مافي ئه وه يان نه بوو به سواري ئاره بانه ئه و مه ودايه بېرن.

سەربازەکان تەنەنگەکانیان لە شانیان توند کرد. دیلەکانیش خاچی خۆیان کیشا و ئەو کەسانەى هاتیبون بۆ بەرپى کردنى کەسەکانیان دەستیان کرد بە گریان. ئەو ژنانەش کە لە نێو عارەبانەکاندا دانیشتبون، دەنگى گریان و هاواریان بەرز بۆوه. سەربازى سى پۆش دەوراندهورى کاروانەکیان گرتبوو. کاروان وەرپى کەوت. زپەى زنجیر بەرز بۆوه و تەپوتۆز هەستا.

چەند سەرباز لە پيش هەمووانەوه بوون. بە دواى ئەواندا بەندییه زنجیر لە پیکان لە ریزی چوارەمدا بوون؛ بە دواى ئەواندا، سزادارانى تاراوگە، سزادارانى کۆمەلایەتیش کە لەچە کراو، دەپۆشتن، لە دواوەش عارەبانەکان تەقوکوتیان دەهات و بە دواى کاروانەکەدا دەهاتن. ژنەکان وردە وردە هێور بوونەوه؛ یەکیان نەبى، بە بانگ و سەلا هاواری دەکرد و دەگریا.

سى و پینج

سەر و بنى کاروان زۆر لەیەک دوور بوو. کاتیەک دواىین عارەبانە بە تەقوکوت وەرپى کەوت، سەر کاروان دیار نەبوو. نۆخلیدۆف بە سواری هیلینگە لە دواى کاروانەکەوه دەپۆشت و بە عارەبانەچییەکەى گوت بە هیواشى شان بە شانى ئەوان برۆا. دەیویست ماسلوقا بدۆزیتەوه و لى پىرسى ئەو کەلوپەل و پىداویستیانیەى ناردووویەتى، بە دەستى گەیشتووہ یان نا، پىویستیشى بە شتیکی تر هەیه بۆى دابىن بکات؟

قرچەى گەرماى نێوەرۆ بوو. هەوا قورس و بى جوولە بوو. تەپوتۆزى کاروان هیندەى تر هەواکەى قورس کردبوو و سەرودیەک نەدەهات تۆزى ئەو تەپوتۆزە برەوینى؛ سەدان کەس بە نێو تەپوتۆز و بە ژیر قرچە و کۆلەکۆلى

خۆرەتاودا دەپۋېشىتن. ئۆخلىدۆڭ بە سوارى ھېلىنگە شان بە شانى كاروانەكە دەپۋېشىتە پېشى و چاوى لەو رېزە دوورودرېژە دەكرد. ھەنگاۋەكان ھەلدەھاتتەۋە و دادەنرانەۋە. دەستەكان دەچۈنە سەرى و دەھاتتەۋە خوارى. پوخسارەكان نامۆ بوون. جوولان و پۋېشىتنى ئەو كاروانە غەرىب و سامناك بوو. ئۆخلىدۆڭ ھەستى دەكرد ئاپۋرەيەكى بەسام دەبېنى كە لە ناخى ئەفسانەكانەۋە دېنە دەرى و ھېچ پېۋەندىيەكيان بە دىيائى مروڤەكانەۋە نىيە. تەنانەت كاتىك چەند دەموچاوى ناسراۋىشى لە نىۋ ئەو رېزە دوورودرېژەدا دى، ئەو ھەستە ھەروا بە سەرىدا زال بوو. فېدروڤى پياۋكوڭ و ئوۋخوتىنى دز و يەككىك لە ھەرزە و بەرەللاكانى دى و ناسىيەۋە. بەندىيەكان ئاۋرپان دەدايەۋە و بە سەرسوۋرمانەۋە چاۋيان لىدەكرد كە بە سوارى ھېلىنگە شان بە شانى ئەوان دەروا. فېدروڤ سەرىكى بۆ لەقاند. ئوۋخوتىن چاۋىكى لى قرتاند. ھېچيان سلاۋيان نەكرد و زمانيان نەگەپرا؛ چونكە قسە كردن لەگەل ئەم و ئەو ياساغ بوو.

كاتىك ئۆخلىدۆڭ گەيشتە نىك رىزى ژنان، چاوى بە ماسلۇڤا كەوت لە رىزى دوۋەمدا بوو. لە رىزى پېش ئەۋەۋە ژنىكى ناشىرىن و كۆلەبنە و قەلەۋ ھەنگاۋى دەنا و پىشتىنىكى رەشى لە سەر كراسە خۆلەمىشىنەكەى بەستبوو. ئەۋىش «ژىكەلەى» بەناۋبانگ بوو. لە تەنىشت ئەۋىشەۋە ژنىكى دوۋگيان و دواى ئەۋىش ماسلۇڤا بوو. كۆلىكى بە كۆلەۋە بوو، چاۋى لە بەرپى خۆى بېرىبوو. ئارام و توندوتۆل ھەنگاۋى دەنا. كەسى چوارەم ژنىكى رەزاسوۋك، بە كراسىكى قولە و لەچكەۋە دەكەۋتە بەر چاۋ، ئەۋىش فېدوۋزىا بوو.

ئۆخلىدۆڭ لە ھېلىنگەكە دابەزى و چوۋ بۆ لاي رىزى ژنەكان، تا لەگەل ماسلۇڤا قسە بكات. پاسەۋانىك كە بە تەنىشت رىزەكەدا دەپۋېشىت، بە ھەلەداۋان چوۋە پېشى و گوراندى

- برۆ دواوه! نزیك بوونهوه له بهندییهکان یاساغه.
 کاتیک هاته پیشترهوه، کۆنت نۆخلیدۆفی ناسییهوه، له بهندیخانه هه موو
 ئەویان دهناسی. سلأوی لیکرد و گوئی:
 - جاری پینگه نییه قسه بکهی، رهنگه له ویستگهی شه مهنده فەر هه لیک
 هه لکهوی.

پاشان رووی کرده بهندییهکان و دهنگی هه لبری:
 - دهی زووکهن، دهی خیراتر.
 ئەوهش سهیر بوو له وههوا گهرم و قرچهی سووره تاوه دا، توندوتۆل و
 وریا، به پوستالی نوپوه به ملاو به ولادا هه لدههات.
 نۆخلیدۆف گه راپهوه بو سهر شوستهکه و به عارابانه چیه که ی گوت
 هه روا ئارام و له سه رهخۆ بروات و خۆی به پێیان به دوا ی کاروانه که دا ملی
 ری گرت.
 جار جار تا قمیك به ترس و سه رسوورمانه وه چاویان له کاروانه که ده کرد.
 هه ر کهس به سواری فه تیوون و هیلینگه له ویوه تیده په ری به سه رسامییه وه
 له و ریزه دوورودریژهی ده روانی. ریواران راده وهستان و دهیانروانی.
 هیندی کهس ده چوونه پیشتره وه و دهیانویست سه دهقه یان بدهنی، به لام
 سه ربازه کان نه یانده هیشته بیده ن به بهندییهکان و سه دهقه که یان لی
 دهساندن. هیندی کهس وهک جادوولیکراو به دوا ی کاروانه که دا دههاتن و
 خویان له بیر چوو بووه.

له سه ر چوار ریانیك، کاروانه که ریی له تیپه رینی فه تیونیک ی جوان و
 رازاوه گرتبوو. فه تیوونه وان که پیاویکی چاو و برۆ گه وره و که قه ل پان بوو،
 که رکه که ی به قۆپچه له دواوه داخستبوو، هه وساری ئەسه که ی کیشا و
 فه تیوونه که ی راگرت. له و فه تیوونه دا ژن و پیاویک و کوپ و کچه

چکوله‌کەیان دانیشتبوون. ژنه کز و سپیکه‌لانه بوو. کراسیکی هاوریشمینی له بهر دا و چه‌تریکی هه‌تاویی جوانی به ده‌سته‌وه بوو، می‌رده‌کە‌ی پیاویکی بۆشناغ و ته‌رپۆش بوو. کچه‌کەیان جوان و ژیکه‌له، ده‌نگوت توپی گوله. قژه زیرینه‌کە‌ی ده‌وری ده‌موچاوی گرتبوو و چه‌تریکی هه‌تاویی چکوله‌ی به ده‌سته‌وه بوو. کورپه‌کە‌شیان لاواز و مل درێژ، کلاویکی مه‌نگوله‌داری تایبه‌تی ده‌ریاوانه‌کانی له سه‌ر نابوو.

ئهو پیاوه ته‌رپۆش و خانه‌دانه، ده‌نگی هه‌لبێری و داوی له فه‌تیوونه‌وان کرد فه‌تیوونه‌کە رانه‌گرێ و به‌ نیو ریزه‌کە‌دا تیپه‌ری. ژنه‌کە‌ی عاجز بوو، چونکه‌ خۆره‌تاو له‌ پێشه‌وه له‌ چاوی دابوو. فه‌تیوونه‌وانی که‌فه‌ل پان، نیو چاوانی تیکننا، نه‌یده‌زانی چ بکات. به‌ زه‌حمه‌ت هه‌وساری ئه‌سپه‌ره‌شه‌کانی ده‌کیشا بۆ ئه‌وه‌ی رایانگرێ. پاسه‌وانی رینمایي که‌ چاوی به‌و فه‌تیوونه‌ رازاوه‌یه که‌وتبوو، ده‌یویست رینگای بۆ بکاته‌وه، به‌لام سامی قورس و شوومی کاروانه‌کە به‌ سه‌ریدا زال بووبوو و په‌شوکا بوو؛ ناچار سلاوی له ژن و پیاوی نیو فه‌تیوونه‌کە کرد و ریزی بۆ ئه‌و دوو خودایه‌ی نیعمه‌ت و سامان دانا و دواي کرئوشیک دیسان چاوی له‌ کاروانه‌کە بری؛ ئه‌و ژن و پیاوه و دوو جگه‌رگۆشه‌ نازپه‌روه‌رده‌کە‌یان ناچار بوون له‌ پشت په‌نجه‌ره‌ی فه‌تیوونه‌کە‌وه چاو له‌و کاروانه‌ بکه‌ن و زه‌ری زنجیر و شه‌قوکوتی تایه‌ی عاره‌بانه‌کان بیستن. ژنیکی نه‌خۆش که‌ له‌ سه‌ر کۆله‌پشتیه‌کانی نیو عاره‌بانه‌یه‌ک دانیشتبوو و له‌ به‌ر خۆیه‌وه ده‌گریا و فرمیسکی هه‌لده‌وه‌راند، هه‌رکه‌ چاوی به‌و فه‌تیوونه‌ رازاوه‌یه که‌وت، دیسان دای له‌ قولپه‌ی گریان و به‌ ده‌نگی به‌رز هاواری ده‌کرد.

دواي تیپه‌رینی کاروانه‌کە فه‌تیوونه‌وان هه‌وساری ئه‌سپه‌کە‌ی شل کرد و به‌ ئاماژه‌یه‌کی ئه‌و، ئه‌سپه‌ ره‌شه‌کان وه‌رێ که‌وتن. به‌ لۆقه ده‌رپۆشستن و

زەبەری سیمیان لە سەر سەنگفەرشی شەقامەکە دەنگی دەدایەووە و دەبوو بەزایەلەیهکی یەکھاوی. ئەو فەتیوونە خانم و مێرد و منداڵەکانی دەبرد بۆ سەیرانگایەکی دەرەوێ شار. ئەو ژن و پیاوێ ساماندارە سەبارەت بەو کاروانە شوومە نەدوان و کچ و کۆرەکەشیان هەر کام لە زەینی خۆیاندا و بە ئەقڵی خۆیان ئەوێ دیتبوویان شروڤەیان دەکرد. کچۆلەیی کەزێ زێرین پێی وابوو ئەو تاقمە لە چینی دایک و باوک و خزمەکانی ئەوان نین و دەبێ ئەوانە کەسانێکی هەرز و ئاژاوەچی بن بۆیە ئاوا گیریان خواردوو و تووشی ئەو بەلایە هاتوون. خۆشحالی ش بوو کە کاروانەکە لێیان دوورکەوتۆتەووە و ئیتر ئەو مەرۆڤە خراپکار و ناپەسەنانه نابینی. بەلام کۆرەکەیان کە بەتەمەنتەر بوو، چاوی لە کاروانەکە بریبوو و دەتگوت پێی ئیلهام کراوە کە ئەو بوونەوهره چاره‌ره‌شانه‌ش ده‌بی مەرۆڤ بن و نابێ ئاوا خراپ و بی بەزیبیا نە هەفتاریان لەگەڵ بکەن. سەری تاشراو و پێی پەتی و زنجیر تیکراوی ئەو دیلانە ترسی شکاندبووێ گیانی و خستبووێ بیر و خەیاڵەو، هەر بۆیە سەری بە خوزداگرتبوو و لێوی داچۆرابوو؛ دلی پر بووبوو و دەیویست دەست بکات بە گریان، بەلام ددانی بە خۆیداگرت؛ چونکە پێی عەیب بوو بگری.

سى و شهش

نوخليدوڤ هه روا به پنيان به دواى كاروانه كه دا دهرؤيشت . ئه گهر چى كراسيكي تهنكى له بهردابوو. هه ستي به گهرما ده كرد. هه وا كهى قورس و گهرم، ته پوتوؤز ولا تى داگرتبوو و نه دهره وى. ده تگوت ئاور ده بارى. ناچار سوارى هيلينگه كهى بوو و پيش كاروانه كه كه وت.

هيندى جار ده كه وته بيى خوشكى و زاوا كهى كه دلى رهنجان دبوون، به لام ئه و بيى زور زوو له ميشكى دوور ده كه وته وه. ئه وهى له ده ورو به رى تيده په رى، شوينيكي قوولى له سه ر روى داده نا. ئه گهر چى ورده ورده خووى به و كاروانه شوومه گرتبوو، به لام گهرما زورى ئازار ده دا. له ژير سي به رى دارىك چاوى به دؤن درمه فروشيكي گهرؤك كه وت كه هه لئروشكابوو و دؤن درمه ي به دوو قوتابى دهرؤشت^{۷۱}. به كيك له منداله كان دؤن درمه كهى وهر گرتبوو و زمانى پيدا ده هينا، ئه وى ديكه شيان چاوه رى بوو وهر يگرى.

71 - دؤن درمه فروشه گهرؤكه كان ئه و سه رده مه، دهرى دؤن درمه يان له زه مبيله يه ك ده خست و له سه ر سه ريان داده نا و كاتيک توشى كيريارىك ده بوون، هه لده ترووشكان تاكوو زه مبيله كه له سه ر سه ريان داگرن.

نۆخلیدوڤ داوای له عاره‌بانه‌چییه‌که کرد له شوینیک رایگری بۆ ئه‌وه‌ی
 بتوانی تۆزئ دانیشی و شتیک بخواته‌وه. عاره‌بانه‌چی بردی بۆ کۆلانیکی ئه‌و
 ده‌وربه‌ره که تابلوی گه‌وره‌ی کافتریاکه له دووره‌وه دیار بوو.
 به‌پررسی کافتریاکه قه‌له‌و و په‌نه‌میو، له پشت خوانچه‌که دانیشتبوو.
 کورسییه‌کان خالی بوون، ته‌نیا دوو کهس له سووچیک دانیشتبوون؛ یه‌کیان
 چایی ده‌خوارده‌وه و ئه‌وی دیکه‌شیان ساردی، پیکه‌وه قسه‌یان ده‌کرد. دوو
 پیشخزمه‌تی کافتریاکه به به‌روانکه‌ی رهنگ بواردووه‌وه، کاتیک چاویان به
 کۆنت نۆخلیدوڤ کهوت که ئاوا پیاویکی ریکوپیک و بۆشناغه، به هه‌له‌داوان
 چوون بۆ لای. ئه‌م پیاوه له‌گه‌ل مشتهرییه ئاساییه‌کانی دیکه‌ی کافتریاکه
 زۆر جیاواز بوو. کۆنت نۆخلیدوڤ له سووچیک دانیشت و داوای ئاوی
 ساردی کرد. چاویکی له سه‌رپۆشی میزه‌که کرد، زۆر پیس بوو. له هه‌ر
 شوینیکی ده‌روانی، چاوی له سه‌ر یه‌کیک له دوو پیشخزمه‌ته ده‌گیرسایه‌وه.
 یه‌کیان سه‌رساف و ریش دریژ، به‌و ردینه په‌شه‌وه زۆری شیوه‌ی
 میرده‌که‌ی خوشکی هه‌دا. دیسان خوشکی و میرده‌که‌ی خوشکی وه‌بیر
 هاته‌وه. داوای له پیشخزمه‌ته‌که کرد کاغه‌ز و پاکه‌ت و پولی پۆسته‌ی بۆ
 بینی، تاکوو شتیک بۆ خوشکی بنوسی و داوای لیئوردنی لئ بکا. بییری
 کرده‌وه؛ ده‌بی چی بنوسی؟ په‌شو‌کابوو. نامه نووسین زۆر دژوار بوو بۆی.
 قه‌له‌مه‌که‌ی له سه‌ر کاغه‌زه‌که دانا: «ناتالیای خۆشه‌ویست! به‌ر له سه‌فه‌ر
 چند وشه‌یه‌کت بۆ ده‌نوسم؛ چونکه ده‌ترسم دلئ تۆم رهنجاندبئ...» ئیتر
 قه‌له‌مه‌که‌ی نه‌ده‌جوولا. بییری کرده‌وه: «ئه‌گه‌ر داوای لیئوردن بکه‌م بۆ ئه‌و
 قسانه‌ی کردوومه، رۆگۆژینسکی پیی واده‌بی له قسه‌ی خۆم پاشگه‌ز
 بوومه‌ته‌وه و ده‌ستم له بیروباوه‌ره‌کانم هه‌لگرتوو. له لایه‌کیشه ئه‌و پیاوه
 ده‌یویست خۆ له کاروباره‌کانم وه‌ردا و ده‌یویست ریشوینم بۆ بکیشی. نا!

نابى ھېچ بنووسم!» ديسان بىزارى لە مېردەكەى خوشكى دلى داگرت. كاغەز و پاكەتەكەى خستە گىرفانى و پاداشى دابە پېشخزمەتەكە و بە سواری ھېلىنگە بە دواى كاروانەكەدا كەوتەپى. گەرماكە زياتر بووبوو. دار و ديوار ئاورى لى دەبارى. ئۆخلىدۆڭ ھەستى كرد ئەو دەستگىرەھەى دەستى لە سەر داناۋە، دەستى دەسووتىنى. بارگىنەكان بەزەحمەت لۇقەيان دەكرد. يەككە لە بارگىنەكان دەشەلى. عارەبانەچى ۋەنەوزى دەدا. ئۆخلىدۆڭ چاۋى لە پېش خۇى كرد. لە بەر بېنايەكى بەرز تاقمىك كۆبووبوونەۋە. سەربازىكى چەك لە شان لە نىۋ خەلكەكەدا ۋەبەر چاۋ دەكەوت. ھېلىنگەكە پراۋەستا. ئۆخلىدۆڭ دابەزى و لە دەرگاۋانى بېناكەى پرسى چى پوۋى داۋە؟ دەرگاۋانەكە گوتى:

- بەندىيەك لىرە بووراۋەتەۋە و كەوتوۋە بەزەۋىدا.

ئۆخلىدۆڭ چوۋە پېشى. لە سەر سەنگفەپەشە رەق و پىر كەندولەندەكە، كەسىك تخیل بووبوو. زۆر جھىل نەبوو. پىاۋىكى شان و مل پان و پېش خەنەيى و دەموچاۋ پەنەمىو بوو. كراسى خۆلەمىشىنى بەندىخانەى لە بەردابوو. كەوتبوۋە ھەناسەبىكى و دەينالاند. پاسەۋانىك لە ژوور سەرى پراۋەستا بوو. چەند كەس دەورىان گرتبوو، يەكيان نامەبەر و يەكى دىكەشيان نووسىار بوو، پىرىژنىكىش بە چەترىكى ھەتاۋىيەۋە، كورپىكى مېرمنال بە سەرى تاشراۋەۋە و چەند كەسى دىكە.

نووسىار بۇ ئۆخلىدۆڭى باس كرد كە «ئەۋانەلە زىندان ھىز و تەندروستىيان لە دەست دەدەن و ئىستاش كەس نازانى بەم قرچە قرچى گرمایە ئەو خەلكە نەخۆش و داماۋانە بۇ كۆى دەبەن؟» پىرىژنەكە دەستى كرد بە گريان و گوتى:

- بىچارە خەرىكە دەمرى!

نامه‌به‌ر ئاماژەي به پاسه‌وانه‌که کرد که قوچپەي کراسه‌که‌ي بکاته‌وه بۆ ئەو‌ه‌ي باشتر هەناسه بکيشی، پاسه‌وان به قامکه ئەستورە‌کانی، ملیوانه‌ي به‌ندییه‌که‌ي گرت و قوچپە‌کانی کردە‌وه، ملی سوور و پیر ماسوولکه‌ي به‌ندییه‌که وەدەرکه‌وت. پاسه‌وانه‌که داوای له خەلگه‌که کرد بکشینه داوه. – بڕۆنه داوه، ئیتره چۆل کەن، هه‌واکه‌ي زۆر گهرمه. بڕۆنه داوه با هه‌وايه‌ک لينيادا.

نووسيار زانیاری یاسایی خۆی به‌رووی خەلگه‌که‌دا دەدا:
 - دەبی ڕاوه‌ستن هه‌تا پزیشکی یاسایی دێ و چاوی پینی ده‌که‌وی. نابێ ئەو به‌ندییه‌که‌له‌لایه‌ بئیرن بۆ تاراوگه.
 پاسه‌وان دیسان به‌رۆکی کراسی به‌ندییه‌که‌ي ئاوه‌لاتر کرد و گوتی:
 - له‌ سه‌ری مه‌رۆ! بڕۆن به‌ داوی کاری خۆتاندا. ئەوه‌ ئه‌رکی خۆمانه‌ و ده‌زانین چ بکه‌ین.

پاسه‌وانه‌که پینی وابوو سه‌ربازی چه‌ک له‌ شان بلاوه‌ به‌ خەلگه‌که‌ ده‌کات به‌لام سه‌ربازه‌که‌ بنی که‌وشه‌که‌ي کون بووبوو و دایکه‌ندبوو، خۆی پینوه خه‌ریک کردبوو و کاری به‌ کاری هه‌یچ که‌س نه‌بوو. هه‌رکه‌س شتیکی ده‌گوت.
 - نابێ به‌یلن خه‌لکی ئاوا له‌نیو بچن.
 - هه‌رچییه‌ک بی به‌ندییش ئینسانه.

نۆخلیدۆف ده‌یگوت چۆرێکی ئاوی سارد بده‌نی و پاسه‌وانه‌که‌ ده‌یگوت ده‌رگاوانی بیناکه‌ چوه‌ ئاوی بیستی. هه‌ر که‌س قسه‌یه‌کی ده‌کرد و چه‌ند که‌سی دیکه‌ش هاتن و کۆبوونه‌وه، له‌ ناکاوی هه‌وارێک به‌رز بووه. ملازمی ئاسایش بوو.

- هۆی! بۆ له‌وئ کۆبوونه‌ته‌وه و قه‌ره‌باڵغان ساز کردوه؟

توژى هاته پيشتره وه و له پاسه وانكه ي پرسى چى روى داوه؟ پاسه وان گوتى ئه و پياوه له گه ل به ندييه كانى تاراوگه بووه، به لام ليتره دا بووراوه ته وه و كه وتوو به زه ويدا. فه رمانده رى كاروان ده ستورى داوه هر ليتره بمينيته وه هه تا ته كليفى پروون ده بيته وه.

- ده بى بييه ن بؤ پؤليسخانه. هؤى! هيلينگه يه ك بانگ كه ن.

نووسيار ديسان ده يويسه قسه يه ك بكات كه ملازم گوراندى به سه ريدا:

- پيوه ندى به هيچ كه سه وه نييه؛ برؤن به دواى كارى خؤتاندا!

به توورپه يى چاويكى ليكره و نووسيار حسابى كاره كه ي هاته ده ست و ئيتره ته قى نه كرد. ئوخليدؤف ديسان پيداگري ده كرد چؤرئ ئاو بده ن به به ندييه كه. ملازم چاويكى له سه رتاپاى كرد و هيچى نه گوت. له و كاته دا ده رگاوان دؤلكه يه ك ئاوى هينا و پاسه وانكه لى وه رگرت و سه ره تا ده يويسه ئاو بكاته ده مى نه خوشه كه وه؛ به لام ئه و نه يده توانى بيخواته وه و له بهر ناله نال بؤى قووت نه ده چوو. ملازمى ئاسايش ئامازه ي كرد ئاوه كه بكه ن به سه ريدا. پاسه وان كلاوه كه ي له سه رى به ندى نه خووش داكه ند و دؤلكه ئاوه كه ي كرد به سه ر بئ تووكه كه يدا. ئاو به سه ر و ده موچاويدا هاته خوارى و شان و مل و سنگى خووساند. ئه و داماوه چاوى زه ق كرده وه و سه رى جوولاند، به لام جهسته ي هه روا بئ جووله بوو. هيلينگه كه ي ئوخليدؤف له وئ راوه ستا بوو. ملازم بانگى عاره بانه چييه كه ي كرد:

- وه ره پيشى!

- مسافيرم پييه!

ئوخليدؤف به ملازمى ئاسايشى گوت كه ئه و هيلينگه يه من گرتومه و ده توانن نه خوشه كه ي پئ ببه ن. به ئامازه ي ملازم، پاسه وان و سه رباز و ده رگاوانه كه ده ستيان دايه و نه خوشه كه يان خسته نيو هيلينگه كه وه.

نه خۆشه که نه یده توانی به دانیشتنه وه خۆی راگری. ملازم گوتی وا باشتره له سه ر لاتنه نیشته رایکیشن، به لام پاسه وانه که ریگایه کی باشتری دۆزییه وه و گوتی:

له په نای داده نیشتم و ده یگرم، ناهیلیم بکه وی.

ملازم کلاوی به ندییه که ی له سه ر شوسته که هه لگرته وه، دایه ده ست پاسه وانه که و ده ستووری به عاره بانه چی دا وه ری بکه وی. سه ر بازه که ش که وشه ژیر کونه که ی له پی کرد بۆوه و به دوا ی هیلینگه که دا که وته ری. عاره بانه چی جار جار ئاوری ده دایه وه و به چاویکی ته وساوی له مسافیره کانی ده پروانی. نۆخلیدۆفیش به پیتیان به ره و دایره ی پۆلیس ملی ری گرت.

سی و جهوت

گه یشتنه دایره ی پۆلیس. له بهر ده رگا که، فه رمانبه ریکی ئاگر کوژینه وه و پاسه وانیکی کلاو خود له سه ر، کیشکیان ده دیرا. هیلینگه چوه هه وشه ی پۆلیس خانه و له نزیک قالدرمه کان پاوه ستا، له هه وشه ی پۆلیس خانه فه رمانبه رانی ئاگر کوژینه وه قۆلیان هه لکردبوو، خه ریکی گالته و جه فه نگ بوون و که لوپه ل و که ره سه ی کاره که یان ئاماده ده کرد. چه ند پاسه وان که چاویان به هیلینگه که که وه، به هه له داوان چوون بۆ لای و ده ست و لاقی به ندییه که له لاکه یان گرت و بردیان. ئه و پاسه وانه ی سواری هیلینگه که بووبوو، دابه زی؛ ده ستی ماندووی میرووله ی ده کرد، جوولاندی و خاچی

خوی کیشا؛ پاشان له گه ل نۆخلیدوڤ به دواى به نندییه که دا چوون بو نهومی سه ری.

چوار قهره ویله یان له ژورریکی چکول هو پیسدا دانابوو. له سهر دوو تهختیان دوو نه خوش که وتبوون که یه کیان سیلدار بوو، نهوی دیکه شیان سهر و ملی پیچرا بوو. به نندییه که یان له سهر تهختیکی تر دانا. پیاویکی خریلانهش له سووچی ژورره که راوهستا بوو چاوی کسکه ی دههات و بروی هه لده ته کاند؛ ته نیا ژیر کراسیکی له بهردا بوو؛ له پهستا قاقای ده کیشا و تفی ده کرده وه. چاوی له نۆخلیدوڤ کرد و گوتی:

— ده یانه هو ی بمرسیین، به لام کی ده ویری کارى وابکا؟ سه روکی پولیسخانه و پزیشکی ریگه پیدراو پیکه وه هاتن. پزیشک چوو بو لای قهره ویله ی به نندییه که. دهستی زبر و پر له خال و په له ی سووری نه خوشه که ی هه لینا و به ری دا. دهستی شلی بهر بووه و که وته سهر زگی. چاوی له ملازم کرد و گوتی:

- ته واو بووه.

بو نه وه ی دلنیا بی، کراسه ته ره که ی هه لدا یه وه و گوئی به سینگ و زگه هه لماسیوه که یه وه ناو چاوی له ژیر پیلووی چاوی کرد. چاوه شین و گهره کانی نه شاد بوون و نه خه ماوی. شیته خریلانه که دیسان هاته پیشی، تفیکی کرد و گوتی:

- هیچ کهس ناتوانی من بترسینی، ناویرن بمرسیین.

سه روکی پولیسخانه له پزیشکه که ی پرسى ده بی چیبکه ن؟ پزیشکی ریگه پیدراو گوتی:

- بییه ن بو ژیرخانه که؛ مردووه کانیا ن له وی کۆکردو ته وه!

- دیسان پشکینی بو بکه؛ رهنگه زیندوو بی.

- مردووه؛ من كارى خۆم كردووه. دوكتور ئىفانوفچيش له ژير خانهكه پشكنينى بۆ دهكا.

به ئاماژهى ملازم چەند پاسەوان هاتن و تەرمەكەيان برده دەرى. به سەربازەكەشى گوت بچیت بۆ نووسینگەى پۆلیسخانه و سوورپەت جەلسەكە واژو بكات. سەربازەكە بۆ ریز لینان دەستی برده لای لاجانگی و گوتی:

- به چاوان گەورەم!

نۆخلیدۆفیش به دواى پاسەوانەکاندا چوووه دەرى و رویشت بۆ ژیرخانهكه بۆ ئەوهى بزانی لهوى چ باسه. به لام سەرۆكى پۆلیسخانه پیشى پیگرت و گوتی:

- ئیوه چكارەن بەریز؟

- هیچ جەنابى ملازم.

- كهوايه برۆ به دواى كارى خۆتا.

كاتى چوونه دەرى شیتە وردیلەكه هاته پیشى و گوتی:

- چاكه وادیاره تو له پیلان دارپژەكان نیی! كهوايه جگەرەیهكم بدهیه.

نۆخلیدۆف جگەرەیهكى پیندا. شیتەكه بۆى باس كرد كه تاقتیک پیلانیان بۆ دارشتوووه و تووشى ئەم دەردەیان كرووه. نۆخلیدۆف داواى لیبوردنى لیکرد و بى ئەوهى گوی بۆ درپژەى سەربردەكهى راگری، له ژوورەكه چوووه دەرى. هیلینگەكه له بەر دەرگای دەرى چاوهروانى ئەو بوو. عارەبانەچی وەنەوزى دەدا. خەبەرى كردهوه و داواى لیکرد بروات بۆ ویستگەى شەمەنەدەفەر. هیشتا سەد هەنگاو دوور نەكەوتبوونەوه. عارەبانەیهکیان دی تەرمیكى دیکەى پیبوو دەبیرد بۆ پۆلیسخانه. پاسەوانیک و سەربازیکی چەك له شان به دواى عارەبانەكهدا دەرویشتن. تەرمەكەیان له سەر تەركی

عارەبانەكە لە سەر پشت رەكئشابوو و كلاًوەكەيان لە سەر دەموچاوى دانابوو.

نۆخلىدۆڤ ئاماژەى بە عارەبانەچىيەكە كرد راپوەستى و خۆى دابەزى و بە دواى عارەبانەكەدا مى رپى گرت. ديسان گەيشتنەو پۆلىسخانە. ئاگر كوژىنەوى كئىشك ھەروا چاوپروان بوو. لە ھەوشەى پۆلىسخانە چەند پاسەوان بە ھەلەداوان ھاتن و تەرمەكەيان برد بۆ نھۆمى سەرى. لە ھەوشە فەرمانبەرانى ئاگركوژىنەو ھەربانەكەيان شۆردەو ھەوسارى ئەسپىكى كوئىتى گرتبوو بە ھەوشەكەدا دەيگىرا؛ ئەسپەكە تۆزى دەشەلى. سەرۆكى پۆلىسخانە پاسەوانەكەى بانگ كرد و جنىو بارانى كرد.

- كورپى كەرى لە كەر بوو! ئەو ئەسپە بە قەد دە كەسى وەك تۆ نرخى ھەيە؛ چ بەلایەكت بە سەر ھىتاو ھاوا دەشەلى؟

نۆخلىدۆڤ گوئى بەو شتانە نەدەدا. بە دواى تەرمەكەدا رۆيشت بۆ نھۆمى سەرى. پاسەوانىكى لىنى پرسى كارى بە كئىيە؟ گوئى پى نەدا و لەگەل تەرمەكە خۆى كرد بە ژوورى چوار قەرەوئىلەدا. شىتى وردىلە خەرىكى كئىشانى ئەو جگەرەيە بوو كە نۆخلىدۆڤ پئيدا بوو.

- پئيان وايە مندالم؛ من لە ھىچ شتىك ناترسم!

نۆخلىدۆڤ چاوى لە تەرمەكە بوو؛ كلاًوەكەيان لە سەر دەموچاوى لابرەد بوو. لاوىكى تازە پىگەيشتوو بوو. سەريان تاشىبوو. نيوچاوانى تەسك و ساف، چاوى بە مۆلق و ئىستابوون؛ زۆر جوانچاك بوو. لووتى بارىك و گوچكەى چكۆلە، ماسوولكەكانى توند و تۆل و پتەو، نۆخلىدۆڤ لاوىكى ئاوا جوانچاكى زۆر كەم دىتبوو.

ملازم لە پاسەوانى پرسى:

- لە كوئى ھىتاتان؟

- گەرهم! له جادهی گۆرباتوؤفسکایا.

- زیندانییه؟

- بهآی، بهزنجیرهکانی لاقیدا بۆم دهرکهوت زیندانییه.

دوکتور ئیقانوؤچیچ ئەمجارهیان خووی تهرمهکهی پشکنی. ئەو لاهه قهویوقول و قهلهو، چاکهتیکی ههوریشمینی له بهردا بوو. ماسوولکهی لاقی له دهرهلنیگی پانتۆله تهنهکهیهوه دهرکهوتبوو. ملازم ههواى له سینگیدا رادهگرت و زور به نهرمی دهریدهدايهوه؛ بهردهوام ههناسهى قوولى ههلدهکیشا. دوکتور چهند جاری دهستی گهنجهکه ههلینا و بهریدا.

- تهواو بووه!

سهربازی چهک له شان داواى له ملازم کرد ریگی پیدایا ئەو زنجیرانه له لاقی مردووهکه بکاتهوه. ملازم گوتی:

- بیبهن بۆ ژیرخانهکه؛ ئاسنگهر دى ههر لهوئى زنجیرهکانی دهقرتینى.

ملازم ههناسهیهکی قوولى ههلکیشا. نۆخلیدوؤف هوى مردنی گهنجهکهى له دوکتور پرسى. دوکتور وهلامى دایهوه:

- گهرماژو بووه. به دریژایی زستان له شوینیکی داخراودا بووه و تیشکی خوړی وینهکهوتوووه؛ دیاره بهرگه ناگرئ. هوى مردنهکەشى ئەوهیه.

- ئەو بهندییه بهستهزمانانه بۆ ئاوا لیدهکهن؟

- برۆ له خوێان بپرسه؛ راستی جهنابت کئی؟

- کابرایهکی ریپوار.

- خوؤشحالم به بینیت. بهلام بهداخهوه دهرفتهم نییه لهوه زیاتر له خزمهت تووی ریپواری دلسۆزدا بم.

پیاویکی زمانخۆش بوو. حالی نهخۆشه سههر و مل پپچراوهکهی پرسى. شیتتهکەش مژی له جگهرهکهی دهدا و تفى دههاویشته.

کونت نوخلیدوډف له پوولیسخانه هاته دهری. فهرمانبه ریکی ئاگر کوژینه وه و پاسه وانیکی کلاو خود له سهر نوډبه دار بوون. سواری هیلینگه که بوو و داوای له عاره بانه چیه که کرد پروات بو و یستگه ی شه مهنده فهر.

سی و ههشت

زیندانییه کانیان سواری فاگونیکی کرد بوو، لاجامه ی په نجیره کانی پولااین بوون. تا قمیکی له خرموکه سی به ندییه کان له سووچیک کو بوو بوونه وه و به هیوا بوون که سه کانی خویان ببینن؛ به لام سه ربازه کان ریگه یان پینه ده دان و نه یانده هیشت هیچ کهس له شه مهنده فهره که نزیکی بیته وه. له مه و دای نیوان به ندیخانه و ویستگه دا پینج کهس له به ندییه کان گیانیان له دست دابوو، به لام نوخلیدوډف ته نیا دوو که سیانی دیتبوو. سی که سه که ی دیکه ش یه کیان راگویستوو بو پوولیسخانه و چواره می و پینجه میس له ویستگه که مردبوون و تهرمه که یان هیشتا ههر له وی له سهر زهوی که وتبوو.^{۷۲}

سه ربازه کان گوئیان له و شتانه بوو و مهرگی ئه و پینج که سه به لایانه وه گرینگ نه بوو. ته نیا شتیک که بیریان لیده کرده وه به ریوه بردنی یاسا و ریسا و ریوشوینه ته شریفاتییه کان بوو. بو ههر مردوویه که له ریوه سوورته جه له سه یان سازده کرد و ناوه که یان له لیستی ئه و به ندییه خانه ده کیشا

72 - ئه م پروداوه راسته قینه یه؛ سالی 1880 پینج کهس له به ندییه کان له ریگای زیندانی بووتیرکی Boutyrki هه تا ویستگه ی شه مهنده فهر گیانیان له دست دا.

که دەبوو رادەستی کاربەدەستانی نیژنی ئۆگۆرۆد بکریڤ. لەو گەرما تا قەتەر و وێکێنەدا، سووکترین کاریش دژواری دەنواند.

نۆخلیدۆف بۆی دەرکەوت بە رێگەی یاساییدا نزیک بوونەووە لە بەندییەکان ناگرێ، هەر بۆیە بەرتیلی دا بە عەریفیک و مۆلەتی لێ وەرگرت؛ بە مەرچیک زوو کارەکەمی جینیەجی بکات و بەرلەووەی ملازمی فەرماندەر پییزانی، بگەریتەووە شوینەکەمی خۆی.

هەژدە ڤاگۆن پەر کران لە زیندانێ. ڤاگۆنیکیشیان بۆ فەرماندەر و هاوڕێکانی دانابوو. نۆخلیدۆف هەرواکە بە پال ڤاگۆنەکاندا دەرۆیشتە پێشێ، گوێی بۆ بەندییەکان پارگرتبوو. زەری زنجیر دەهات. دەنگی دەمەقالی و هەراوهوریا دەهات جینیوی زۆر خەستوخۆلیان بە یەک دەدا و کێشەکەیان لە سەر کۆلەبار و ئاوی خواردنەووە و جیگەمی دانیشتن بوو. هیچ کەسیش باسی ئەو کەسانەمی نەدەکرد کە لە رێگا مردبوون. چاوی لە نیو ڤاگۆنیک کرد. سەربازیک دەستبەندە ئاسنینهکانی بە کلیل دەکردەووە و سەربازیکی تر کۆی دەکردنەووە. لە ڤاگۆنی پیاوان تیپەری و گەیشتە ڤاگۆنی ژنان. لە ڤاگۆنیکەووە دەنگی نالەنال دەهات. لە لای ڤاگۆنی سیئەم پراوەستا. بەو ناوینشانەدا کە لە عەریفی وەرگرتبوو، هەستی دەکرد ماسلۆڤا دەبی لەو ڤاگۆنەدا بی. هەوای گەرم و هوڵمی هەناسە و بۆنی ئارەقەمی لەش پیکەووە ئاویتە بووبوون و بە کەلینتی شیشەبەندەکاندا دەهاتە دەری. چەند ژن کە لە پال پەنجیرەکەدا دانیشتبوون، چاویان لە نۆخلیدۆف بریبوو. ماسلۆڤا لە تەنیشت پەنجەرەکەمی رووبەرۆو بوو. فیدۆزیای لیو بەبزەش بە هەنیشکی تی دەکوتا. ماسلۆڤا لە جیی خۆی هەستا، لەچکەکەمی لە سەر و قژە رەشەکەمی پیچایەووە.^{۷۳}

73. ژنانی بەندی هەقیان نەبوو لەچکە لە سەریان بکەنەووە.

دەموچاۋى سۈر ھەلگە راپوۋ. ئارقەى پېدا دەھاتە خوارى. ھات بۆ بەر
 پەنچەرەكە، زەر دەيەكى گرت و گوتى:
 - ھەواكەى چەندە گەرمە.
 - ئەو شتانەى نار دبووم، گە يشتن؟
 - ھەموۋى گە يشت؛ زۆر سپاس.
 - ھىچى ترت پىۋىست نىيە؟
 - نا، ھىچم ناۋى.
 قاگۈنەكان ۋەك تەندوور گەرم داھاتبوون. فىدۇزىا ھاتە پىشى و گوتى:
 - ئەگەرم چۆرىكمان ئاۋ بدەنى، پياۋەتى دەكەن.
 - تائىستا ئاۋيان نەھىئاۋە؟
 - ھىئايان، لەرپوۋە چۆرىيان لى برى.
 - دەبى بە سەربازەكان بلېم ئاۋ بەئىنن. لىرەۋە ھەتا نىژنى نووگۇرۇد
 يەكتر نايىنن.
 ماسلۇقا گەشابۇۋە؛ بەلام نەيدەۋىست ۋە پروۋى خۇى بىنى.
 - مەگىن ئىۋەش دىن؟
 - بە شەمەندەفەرى دۋابى دىم.
 ماسلۇقا ھىچى نەگوت. ھەناسەيەكى ھەلكىشا. كرابلۇقا كە قەلافەتى لە
 پياۋان دەچو، دەنگىشى ۋەك پياۋان گر و ئىر بوو، ھاتە پىشەۋە و گوتى:
 - دەلېن دوازە كەس لەو بستە رېيەدا مردوون. ئەو بى وىژدانانە سەرى
 ھەموومان بە گۇمدا دەكەن.
 نۆخلىدۇڧ پرسىى ژنەكانىش گىانيان لە دەست داۋە؟ ژنىكى كورته بالا بە
 پىكەننەۋە گوتى:

– ژنان به هیژترن؛ هه موویان وهک گوژی ئازا وان، به لام ژنیک لهو
فاگونهی تهنیشتدایه خه ریکه مندالی دهی. له په ستا ده نالینی.

ماسلوفا خوی گرژ کرد و گوتی:

– ئەگەر بهر پرسه کان ده ناسی، پنیان بلی بین به هانای ئەو ژنه وه.

– هەر ئیستا ده چم پنیان ده لیم.

– تاراسی میردی فیدوزیا له گه ل ئیوه نییه؟

پاسه وانیک که له دووره وه نۆخلیدوخی دیبوو، هات بو لای و له

فاگونه که ی دوور خسته وه.

– به پریزا! قسه کردن له گه ل به ندییه کان قه ده غه یه.

ئهم پاسه وانه ئەو که سه نه بوو که به رتیلی وهرگرتبوو و ریگه ی پیدابوو!
نۆخلیدوفا ناچار گه رایه وه بو شوینه که ی خوی تاکوو فه رمانده ر بدوژیته وه،
به لکوو بتوانی مؤلت بو تاراس وهرگرئ له گه ل ژنه که ی برپوا و به هانای
ئەو ژنه شه وه بچن که ژان گرتوو یه تی؛ به لام بووی نه دوژرایه وه.
سه ربازه کانیش تاقه تیان نه بوو وه لامی بده نه وه. یه کیک به ندییه کانیه ملاو
به ولادا ده برد، یه کیک ده چوو خواردن و خواردنه وه ی ده کپی، یه کیک تر
که لوپه لی ده هینا و ده یخسته نیو فاگونه کانه وه. هەر که سه ی سه رقالی کاریک
بوو. چهند سه ربازیش له خزمه تی خانمیکدا بوون که برپار بوو له گه ل
فه رمانده ر هاوسه فه ر بی!

نۆخلیدوفا، کاتیک دووه مین هوپنی شه مه نده فه ره که ی بیست، چاوی به
فه رمانده ر که وت به ده سته قوله کانیه سمیلی ده سرپی و جنیوی به عه ریف
ده دا. به بی راوه ستان به فه رمانده ری راگه یاند که ژنیک له فاگونه کیدا ژانی
مندال بوون گرتوو یه تی.

– ده ی ده زی بابزی؛ خو ئیمه ریگه مان لی نه گرتوو!

شەمەندەفەر خەرىك بوو وەرپ دەكەوت. فەرماندەرىش سوار بوو. بەرپرسی شەمەندەفەر دواین ھۆرنى لىدا. تاقمىك كه له سووچىك كۆبوو بوونەو، بى ئەوئى بتوانن له گەل كەسەكەى خۆيان قسە بكەن دىتيان شەمەندەفەر كە رۆيشت. ژنان دەستيان كرد بە گريان. نۆخلىدۆڤ و تاراس له لای يەك راوہستابوون و چاويان له رۆيشتنى شەمەندەفەر كە برىبوو. سەرەتا فاگۆنەكانى پياوان بە پيشياندا تىپەرىن. بەندىيەكان بە سەرى تاشراوہوہ له پشت شىشەبەندە پۆلايينەكانەوہ دەيانرۋانى. دواى ئەوہ، فاگۆنەكانى ژنان ھاتنە پيشى، ھىندىكيان لەچكەيان بە سەردا داہوو. ھىندىكيشيان سەر و قژيان رۋوت كردبوو. له فاگۆنيكەوہ دەنگى نالە و ھاواری ژنيك دەھات كە ژانى منداڵ بوون ھەجمانى لى ھەلگرتىوو. له سىپھەمين فاگۆنى ژناندا، ماسلۆڤا له پال پەنجەرەكەدا راوہستابوو و بە بزەيەكى بەزەيى بزويئەوہ له نۆخلىدۆڤى دەروانى.

سى و نۆ

شەمەندەفەرى دوايى دوو سەعات دواتر وەرپ دەكەوت. نۆخلىدۆڤ له بىرى ئەوہدا بوو لەو ماوہيەدا بچى سەرىكى خوشكى بدات، بەلام ئەوئى له بەيانىيەوہ ھەتا ئىستا دىتبوو، زۆر وەرەز و بى تاقتى كرد بوو. له سەر كورسىيەكى رىستۋرانى نمرەيەكى شەمەندەفەر كە دانىشت كە تۆزى پشوو بدات. ھەستى كرد پىلووى چاوى قورس بووہ و ھەر بەو جۆرە خەوى ليكەوت. كاتىك وەخەبەر ھات و چاوى ھەلئىنا، دىتى پيشخزمەتيك بە جلو بەرگى رەش و خاويليەك بە دەستەوہ، لە ھەمبەريدا ويستاوہ و بانگى دەكا.

- گهوره! گهوره! جه نابت کۆنت نۆخلیدوڤی؟ خانمیک هاتووه و به دواتدا

دهگه ری!

نۆخلیدوڤ دهستیکی به چاویدا هیئا و رووداوه کانی ئەو رۆژە ی وه بییر هاته وو؛ دیله کان، تهرمه کان و ئەو فاگۆنانه ی لاجامه ی په نجه ره کانیان پۆلایین بوو؛ ژنیک که به ژانه وه بوو و هیچ کهس به هانایه وه نه ده چوو، گریان و هاواری دیله کان و که سوکاریان کاتی وه ریکه وتنی شه مه نده فەر، هه مووی له زهینیدا ئاویته بوو بوون. دیسان دهستی به چاویدا هیئا. ئەوه ی ئیستا له بهر چاوی بوو، له گه ل دیمه نه کانی پیتشوو زور جیاواز بوو. سهر میزه کانی ئەو ریستورانه پر بوو له بتلی هه مه چه شنه و خاوی و دهسته سهری رهنگا ورهنگ و دهر و کاسه و که و چکی جورا و جور. پینسخمه ته ره شپۆشه کان، به نهرمی و ریکو پیک هه لده سووران و له وه سهری ته لاره که تاقمیک له دهوری میزیک کۆبوو بوونه وه و ساردی و مه شر ووبی ئە لکۆلی و نا ئە لکۆلییان ده خوارده وه.

ورده ورده وه خو هاته وه و هه ستا دانیشت. بو ی دهر که وت هه مووان چاویان له دهر گای هاتنه ژووره وه بریوه. به کونچکاو ی سهری هه لبری. خانمیک به جلوبه رگ و کلاوی دوایین مۆده ی رۆژه وه له سهر کورسییه کی تایه دار دانیشتیوو؛ ژنیک جحیل و ته رپۆش له پشته وه پالی به کورسییه تایه داره که وه دهنه. چه ند خزمه تکار جلوبه رگی ریکو پیک دهر گاوانی له به ردا و کلاوی پر زریقه و بریقه له سهر دا، به سهر شانیه ی شینه وه به دوایدا ده هاتن و نۆخلیدوڤ که توژی لی خورده بووه، ئەو خانمه و هاواری و داروده سته که ی ناسییه وه. ژینرال کورچاگین سینگی دهر په راند بوو و کلاوی سه فه ری له سهر نابوو، هیندیک له دوا ی ئەویشه وه میسی و میشا و ئوستین ده هاتن. ئوستین ئەو کورپه گه نجه بوو که له وه زاره تی دهر وه کاری ده کرد، لویکی

کز و بهلهباریکه و مل دريژ بوو. گويژهی بهرملی دهرپهرييوو و له پهستا جگهرهی دهکيشا و له لای میسی خهريکی جامهلووسکی بوو. له رواهتدا کوورچاگين و بنه ماله کهی له ماله زوزانيه کهی خويانه وه که له ناوچهی مؤسکو هه لکه وتبوو، هاتبون بؤ ويستگه و دهيانويست بچن بؤ کوشکی زوزانيی ژن خوشکی که له نزيک جادهی نيژنی نوگورود هه لکه وتبوو. سهروپوتراکی ئه و تاقمهی له گه ل خزمه تکار و دسته و دايه ره کهی هاتبون بؤ ويستگه، جيی پيزی هه مووان بوون. هه موو ريگايان بؤ دهکردنه وه و کرئوشيان بؤ دهربدن. کوورچاگين له پشت ميژيک دانيشت و داواي سارديی کرد. میسی و ئووستينيش که له لای ئه و دانيشتبون چاويان به ناسياويک کهوت و له جيی خويان ههستان و چوون بؤلای؛ ئه و ناسياوه ناتاليای خوشکی نوخليدوڤ بوو، له گه ل ئاگرافنا هاتبوو چاوی به براکهی بکه وي. ناتاليا، میسی ماچ کرد و هه رکه چاوی به براکهی کهوت، هاواری کرد: - ئه وه تا، چاکم دوزيبه وه.

نوخليدوڤ له جيی خوی ههستا، خوشکی ماچ کرد و سلای له میسی و ميشا و ئووستين کرد و چاکوخوشيی له گه ل کردن. میسی بؤی باس کرد که هاوينه هه وار که يان ئاگری تيبه ر بووه و دهچن بؤ کوشکی زوزانيی پووری له نزيک نيژنی نوگورود. ئووستين دهيويست خوی شيرين بکا و چؤنيه تیی رووداوه که بگيريته وه، به لام نوخليدوڤ دستي خوشکی گرت و لييان دووور کهوته وه.

- زور به بينينت خو شحالم!

- له ميژه ليرهم. له گه ل ئاگرافنا هاتووم، زورت به دوا ده گه رام. ئاگرافنا سلای له نوخليدوڤ کرد. به لام نه هاته پيشی؛ چونکه نه يده ويست خه لوه ته که يان لي تیک بدات.

- خوشکی گیان! کاریکی باشت کرد هاتی. دهمویست نامهت بۆ بنووسم.
 - نامه م بۆ بنووسی؟ مه گین چ بووه؟ شتیک پرووی داوه؟
 - دویشه و به توندی له گهڵ میرده کهت دووام. دهمویست نامهیهک بنووسم و
 داوای لیئوردتان لئ بکه م؛ چونکه ئازارم دان؛ حهزم نه ده کرد ئاوای لئ بئ.
 - دهمزانی ناره حهت ده بی... دهمزانی... نهیتوانی قسه که ی ته و او بکات؛
 فرمیسک به چاویدا هاته خواری. به ده م گریانه وه بۆ نۆخلیدوۆی باس کرد که
 ئه گه رچی ئاشقی میرده که یه تی، به لام له ناخی دلّه وه براکه شی خوشده وئ و
 گیان و روّی له گه لیه تی.
 - خوشکی گیان! زۆر سپاست ده که م له خوشت ده ویم... به لام نازانی
 ئه مرۆ چه نده م دیمه نی دلته زین دیوه. به چاوی خۆم ته رمی دوو که سم بینی.
 دوو که سی دیل؛ له نیویان بردبوون.
 - کئ بۆته هۆی مه رگیان؟ کئ له ناوی بردوون؟
 - کئ؟ مه علوم نییه.
 - من سه رم له وه ده رناچئ؛ کئ بووه ته هۆی مه رگی ئه و دیلانه؟
 - هه ر ئه وانه ی ئه و چاره ره ش و داماوانه یان به ندرک دووه. به هه یه جانه وه
 قسه ی ده کرد. حه زی ده کرد خوشکیشی هاو دردی له گه ل بکات، به لام
 خوشکی هیچ هه ستیکی نه بوو.
 - خوشکی گیان! ئیمه له بییری ئه و داماوانه دا نیین؛ له کاتیکدا ده بی له
 بیریندا بین؛ ده بی هاو ده ردییان له گه ل بکه ین، یارمه تییان بده ین.
 چاوی به کوورچاگینی پیر که وت، له دووره وه ئاماژه ی ده کرد بچیت و
 له گه لی بیته هاویاله. نۆخلیدوۆف داوای لیئوردنی کرد و پرووی لئ وه رگیرا.
 ناتالیا پرووی له نۆخلیدوۆف کرد و گوئی:
 - براکه م! دوا ی ئه و قسانه، پیوه ی چبکه ی؟

- هیتستا به باشی نازانم؛ هەر ئهوهنده دهزانم دهبی کاریک بکه م و ریزهیهک له ئازاری ئه و داماوانه که م که مه وه.

ناتالیا، میسی پيشانی براکهی دا و لیی پرسی:

- نیوانت له گه لیا چونه؟

- ئیتر نیوانمان نییه. له و بابته شه وه نه ئه و نارازییه و نه من.

- به داخه وه م. به راستی ئه و کچه م خو شه ده وئ... دابرا ن له ئه و گر نیگ نییه به لام ده مه وئ پیرسم بۆچی ئه وه نده بۆ ئه م و ئه و خو ت ئازار ده ده ی؟

- مه به ستت کاتیوشایه؟ ویزدانم داوام لیده کا به دویدا برۆم.

له قسه ساردوسره که ی خو ی په ژیوان بۆوه. به باشی زانی هه موو شتیک به بی په رده بدرکینی و ئاگرافناش که له نزیك ئه وان دانیشتبوو، خاترجه م بی.

- خوشکی گیان! من ده مه وه ی له گه ل کاتیوشا ژیانی هاوبه شی پیک بینم؛ ئه گه رچی ئه و رازی نه بووه، به لام رازی ده که م ئیستاش هه تا ئه و سه ری دنیا به دویدا ده رۆم. ده بی هه رچونیکه نه هیلم زۆر ئازار بکیشی.

ناتالیا هیچی نه گوت. ئاگرافنا چاوانی پر بوون له پرسیار. کاتی ئه وه بوو شه مه نده فهر وه ری بکه وئ. کوورچاگینی پیر له جیی خو ی هه ستا. به دوای ئه ودا کورسیی تایه داری ژنه که یان پال پیوه نا. شازاده خانم هه ر که گه یشته نزیك نوخلیدو ف، بانگی کرد. دهستی گرت و گو شی.

- به راستی هه وایه کی گه رمه، من ئیتر پیم تامل ناکرئ.

هیندیکی باسی هه واکرد و پاشان داوای لیکرد هه تمه ن بچیت بۆ لایان. به ئامازه ی ئه و دیسان کورسییه تایه داره که وه ری که وته وه. نوخلیدو ف له گه ل خوشکی چوون بۆ لای شه مه نده فهره که. هاوړیکانی کوورچاگین به لای راستدا بایاندایه وه که بچن بۆ لای فاگونه نمره یه که کان.

نۆخلىدۇڭ بۇ لاي چەپ رۆيشت كە مسافىرانى ئاسايى لەوي سوار دەبون. تاراسىش لەگەل ئەوان بوو.

- تاراسى ھاوپىمتان پى دەناسىتم.

تاراسى بە خوشكى ناساند و بە سەرھاتى ئەو و فىدۇزىاي بۇ گىترانەوہ. ناتاليا باوہرى نەدەكرد براكەى بە فاگۇنى نمرە سى سەفەر بكات.

- براكەم! دەتەوي بە فاگۇنى نمرە سى...

- بەلى خوشكى! ئاوا ئاسوودە ترم. تاراسىش لەگەلمدايە. راستى با ئەوہشت پى بلىم، ھىشتا زەويوزارەكەى كۆزمىنسكويەم دابەش نەكردوہ. ئەگەر مردم ئەو ملکہ بۇ تو و منالەكانت.

- ئەوہ چ قسەيەكە دىمىترى!

- جگە لەو ملکہ ئەوي ھەشمە ھەمووى بۇ تو. چونكە ئيمە زەماوندىش بکەين نامانەوي مندالمان بىي.

- تكات ليدەكەم قسەى وا مەكە!

ئەگەرچى لە پوالەتدا نارەزايەتتى دەردەبىرى، بەلام لە دلەوہ زورى پىخۇش بوو. ئەو مسافىرانەى درەنگ گەيشتىبونى، ھەلدەھاتن بۇ ئەوہى خويان بگەيەننە شەمەندەفەرەكە. تەقوكتى كەوشەكانيان دەھات. فەرمانبەرانى ويستگە و شەمەندەفەرەكە داوايان ليدە كردن زووتر سوار بن. نۆخلىدۇڭ چوہ نيو فاگۇنىكەوہ كە زور گەرم و بۆگەن بوو. لە فاگۇنەكە ھاتەدەرى و لە پشتپەنجەرەى رپرەوہكە راوہستا. خوشكى بە جلوہرگ و كلاوى دوايىن مۇدەوہ لە پال ئاگرافنا راوہستا بوو. ناتاليا ھىچ قسەيەكى نەبوو بە براكەى بلى؛ تەنانەت نەيدەويست بلى؛ نامە بنووسە. ئەم جورە قسانەى زور بەلاوہ قور و بى مانا بوو. ناتاليا خوى مات و خەمبار نىشان دەدا، گوتى:

- خودا حافيز ديميتري!

کاتیک شه‌مهنده‌فهرکه دور که‌وته‌وه، ناتالیا ته‌نیا له بیرى ئه‌وه‌دا بوو چون قسه‌کانی دیمیتري بۆ می‌رده‌که‌ی بگی‌ریته‌وه و باسی ملکه‌که‌ی کوزمینسکویه‌ی بۆ بکا و خوشحالی بکات. باس له سه‌ر میرات و به‌شه‌مال بۆ چه‌ند ساتیک پیوه‌ندی پرسوزی خوشک و برایه‌تی له نیوانیاندا پساندبوو. نۆخلیدویش ئه‌و راسیتییه‌ی بۆ ده‌رکه‌وتبوو. پیی وابوو خوشکی ئیتر ئه‌و ئافره‌ته به‌هه‌ست و دلناسکه‌ی جاران نییه و بۆته کله‌تیکى گویرایه‌لی ئه‌و می‌رده کولکن و ناتهرزه‌ی. کاتیک سه‌بارت به ملکی کوزمینسکویه ده‌دوا، هه‌ستی کرد خوشکی له ناخی دل‌وه زور شاد و دلخوشه و ده‌یزانی زوو ده‌گریته‌وه و ئه‌و هه‌واله‌ خوشه و ئه‌و مزگینیه به می‌رده ره‌زاتال و کانئیس ئه‌ستوره‌که‌ی ده‌دا. له‌گه‌ل ئه‌وه‌ی شادیی له روخساری خوشکیدا ده‌دی. خوی له ناخه‌وه خه‌مبار بوو و خه‌میک دلی ریک ده‌گوشی!

چل

قاگونه نمره سینییه‌کان پرپوون له مسافیر، وه‌هاش له ژیر قرچه‌ی خوره‌تاودا گهرم داهاتبوون که نۆخلیدویش تاقه‌تی نه‌هینا و په‌ناى برد بۆ رپره‌وی سه‌ر ئاوه‌لای نیوان قاگونه‌کان. له‌ویش هه‌واکه‌ی گهرم و قورس بوو. هه‌ستی به هه‌ناسه‌سواری ده‌کرد، به‌لام شه‌مهنده‌فهر له شار چوو هه‌ری و ورده ورده هه‌ناسه‌ی به ئاسووده‌یی هه‌لده‌کینشا. باشتر ده‌یتوانی بیر بکاته‌وه. وه‌بیری هاته‌وه به خوشکی گوتبوو: «ئه‌وانیان له نیو بردووه.» ئیستا ده‌موچاوی جوان و سه‌رنج‌راکیشی دووه‌مین ته‌رمی هینایه به‌ر

چاوی خۆی که له ژووری چوار قهرهویلهی پۆلیسخانه دیتبوی. بزهیهکی شیرین له سهر لیوی بوو؛ نیوچاوانی تهسک و ساف و گوێچکهکانی چکۆله بوون! «بۆ دهبی ئه و کورپه گهنجه و ئهوانی دیکه ئاوا له گهرووی مه رگ راکهن؟ کێ بهرپرسیاری مه رگی ئه و بیچارانهیه؟ ماسلنیکۆف، جیگری پاریزگار ئه و بهرپرسیایه تیبیه له ئهستۆ ناگرئ. ئه و هه رچی له میسکی چکۆلهیدا هه بوو، دهیهینایه سهر کاغهز و له رپوه حوکی ده رده کرد، گویشی له وه نه بوو ئاکامی کاره که به کوئ دهگا. پزیشکی بهندیخانهش ئاماده نییه بهرپرسیایه تیبی ئه و کوشتن و قه لچۆکردنه بگریته ئهستۆ؛ دهلی من ئه وانه م معایه نه کردوو و نه خۆش و لاوازه کانم له ساغه کان جیا کردۆته وه، من چووزانم ئه وانه بهرگه ی گه رما ناگرن و تین و تاوی خۆر برستیان لیده برئ؟ سه رۆکی بهندیخانهش له رواله تدا بی تاوان بوو، لیسته یه کیان بۆ نارده بوو و ناوی چه ند دیلیان تیدا نووسیوو و داوایان لیکردبوو ئه و که سانه راده ستی پاسه وانه کان بکات بۆ ئه وه ی بیاننیرن بۆ تاراوگه؛ ئه و ئه رکی خۆی به جی هیتا بوو. ملازمی فه رمانده ریش ده بوو ئه و تاقمه له بهندیخانه وه بگوێزیته وه بۆ ویستگه و له کاتی خۆیدا بیانگه یینیته ئه و شوینه و کاری خۆی ئه نجام دا بوو. که وایه ئه ویش بی تاوان بوو. ته نانه ت به بیریشیدا نه ده هات ئه و پیاوه به هیز و خۆراگرانه، که ماوه یه کی زۆر له بهندیخانه دا دهوامیان هیناوه و تیشک و گه رمایان وینه که وتوو، له هه مبه ر قرچه ی هه تاو دا تاقه ت ناهین و له پی ده که ون. که وایه هیه چ که س تاوانبار نییه و ئه وانه خۆیان گیانیان له ده ست داوه! به لام له راستیدا وا نه بوو، هه مووان له و کاره ساته دا تاوانبار بوون.»

نۆخلیدۆف له بیرى ئه وهدا بوو ئه گه ر ئه م که سانه، له ده سه لاتدار و سه رۆکی زیندان و ئه فسه ری فه رمانده ره وه بگه ره هه تا سه ره باز و

پاسەوانەكان، خاوەنى ئەو پيشە و بەرپرسايەتییە نەبووايەن و كەسانىكى ئاسايى بووايەن، حەتمەن جوړىكى تر بيريان دەكردهوه؛ حەتمەن كەسىكى باش و بەبەزەيى دەبوون؛ رېگەيان بە خويان نەدەدا ئەو ليقەوماوانە كە چەندىن مانگە لە زىندانى تەنگ و تاريك و شىداردا بوون، بەو قرچە و كۆلەكۆلى گەرمایە بىنن بۆ ويستگە و بەرەو قورگى مەرگ راپاندەن؛ لە مەوداى رېگادا ئەگەر كەسىك بوورايەوه و لە پى كەوت، لەرپۆه دەيانبردە بن سىنبەريك و ئاو و شەربەتيان بە گەروودا دەكرد، بەزەبييان بە نەخۆش و بى هيزەكاندا دەهات و يارمەتییان دەدان؛ بەلام ئىستا بارودۆخەكە جياوازه. ئىستا كە خاوەنى پيشە و پلەوپايەن و خزمەت بە دەولەت دەكەن، دەسەلاتدار و سەرۆك و پزىشك و فەرماندەى كاروان و سەرباز و پاسەوانن، جگە لە بەرپۆه بردنى ئەركى خويان بىر لە هيچ شتىكى تر ناكەنەوه. بە چاويكى مرۆفانە لە خەلكى ناروانن؛ پييان وايە داروبەردن؛ هەست و گيانيان نيبە. ئەگەر فەرمانيان پى بدرايە بە جىي ئەو ديالانە چەند خەروار داروبەرد ببن بۆ ويستگەى شەمەندەفەر، هەر ئەو كارەيان دەكرد و بۆ ئەوان جياوازي نەبوو. بەلای ئەوانەوه مرۆف و بەرد و دار هەر يەكن و ئەگەر فەرمانيان پيدرا، هەست و سۆزى مرۆفانە وەلا دەنين و ميشىكىشيان ميوان نيبە. نۆخليدۆف لە سەر ئەو باوهرە بوو ئەگەر فەرمانبەرى راگويستنى ديلەكان، تۆزى مرۆفانەتر هەلسوكەوتيان بكردايە، ئەو كارەساتە رووى نەدەدا. نۆخليدۆف وەها لە گۆمى بىر و خەيالدا نوقم بووبوو، ئاگای لە گۆرانی هەوا نەبوو. ماوهى سەعاتىك بوو گەوالە هەورىكى چر بەرى خۆرى تەنيبوو و هەورىكى تال لەلای رۆژاواوه دەهات. ديار بوو لەو دووره دەستانە، رېژنەباران دايكردبوو و كىلگە و لېرەوارەكانى پاراو دەكرد، بەلام هېشتا لە كەلپنى هەورەكانەوه تالە تيشكى خۆر دادەرژان. هەورەگرمة و

ھارەى شەمەندەفەر پیکەوھ ئاویتە دەبوون. وردەوردە با گەوالە ھەورەکانی رادەدا و دەیهینایە پیشی، ئۆخلیدۆف یەکەم دلۆپەى بارانی لە سەر رومەتی ھەست پیکرد. بۆنی گەنجاپ و لیڕەواری خووسا و خاکی باران لیئراو ولاتی داگرتبوو. باخ و میتشەکان بە بەردەمیدا تێدەپەپین. جاڕە جو زەرد ھەلگەرا بوون. وینجە و بنجە پەتاتە لە دوورەوھە سەوز دەچوونەوھ. دەتگوت باران ھەموویانی رەنگ کردووە. تەپ و پارا و دیار بوو، بریقەى دەھات، ئەوھى رەشیش بوو، تاریکتری دەنواند.

ئۆخلیدۆف بە دیتنی ئەو دیمەنە تەپو پاراوەى کێلگە و رەز و باخەکان کەوتبووھە نەشە و ھەروا لە بەر بارانەکە مات و بێدەنگ راولەستابوو. بارانەکە وردە وردە خاوی کردووە. با ھەورەکانی رادا و دووری خستەوھ. زەوی خووسابوو و سروشت لە ژێر دوایین دلۆپەکانی باراندا تازە و گەش و پاراوی دەنواند.

دیسان خۆر وەدەرکەوتەوھ. ھەموو شتیەک لە ژێر پڕشنگی زیڕینی خۆردا دەدرەوشانەوھ و کۆلکەزێرینەیک لە لای ئاسۆی رۆژھەلاتەوھ سەری ھەلدا و پردیکی ساز کرد بۆ نیو دلای ھەورەکان؛ زۆر جوان و رازاوە بوو؛ رەنگە بنەوشەکەى لە ھەموویان گەشتەر بوو.

ئۆخلیدۆف کە بە دیتنی ئەو سروشتە جوانە سەرسام بووبوو، دیسان کەوتەوھە سەر بالی خەیاڵ: «لە کوئی بووم؟ وەبیرم ھاتەوھ! لە بیرى ئەوھدا بووم کە ئەمانە، لە سەرۆکی بەندیخانەوھ بگرە ھەتا سەرباز و پاسەوانەکان، خۆیان لە خۆیاندا کەسێکی خراپ و بەدزات نین، بەلام بۆ رێگای خراپ و کاری نەشیاو کەلکیان لیوھدەگرن؛ ئەوان خزمەت بە خراپە دەکەن و سەر لە پیتاوی خراپەکارەکانن!»

«ماسلنیکوڤ کاتیک بیستی دیلهکان ئەشکه‌نجه دەدرین و به قه‌مچی لییان دەدهن، وەرپووی مەبارەکی خۆی نەهینا و دیاربوو پهنج و ئازاری خەلکی له سەر دلی کاریگەر نییه و گوپی پینادا. هەموو ئەوانه که له خزمەتی دەزگای دەوله‌تیدان، وەکوو ئەو وان و به پهنج و ئازاری خەلکی دلیان داناچله‌کی. ئەو کاردانەوانه شوپینان له سەر دانانی و وەک ئەو بەردهی بناری کینو وان که ئاوی باران کاریان تیناکا و گل و خاک دەوریان دەته‌نی و بەره‌به‌ره چوار دەوریان داده پۆشری و دەبنه ته‌فته‌قه بەردیک که هیچ دار و گیایه‌کیان له سەر ناروی. سەرۆکی بەندیخانه و پاریزگار و عەریف و ملازم و سەرباز و پاسه‌وانه‌کان ئەگەرچی له جیی خۆیدا بوونیان پیویسته و که‌لکیان هەیه، به‌لام جوریک راهاتوون که له هەمبەر ئازار و مەینه‌تی خەلکدا دلیان وەک بەرد وایه و خەم و چاره‌په‌شیی خەلک کاریان تیناکا و دلیان داناچله‌کی.»

« ئەوان به ناوی یاساوپرسیاوه، دەست بو هەموو زولم و زور و چه‌وساندنه‌وهیه‌ک دەبن؛ له حالیکدا چه‌ند یاساوپرسیای نەگور و شیاوی شروقه‌کردن هەیه و تەنیا یاسایه‌ک که گورانی به سەردا نایه یاسای خودا و یاسای دلسوزی و مروقدوستیی، ئەوانیش ئەو جوره یاسایانه‌یان به‌لاوه نامۆیه؛ هەر بۆیه من له‌و جوره مروقانه‌و دترسم و هەر کاتیک چاوم پینان ده‌که‌وئ، رق و نه‌فره‌ت دلم داده‌گرئ. ئەوانه که‌سانیکی مه‌ترسیدارن. زوربه‌ی چه‌ته و ریگره‌کان خاوه‌نی دلکی پر به‌زه‌یین، به‌لام ئەوانه زور دلره‌قن. دلکی به‌ردینیان هەیه و گیای به‌زه‌یی و خوشه‌ویستی له سەر ناروی. ئەوانه ده‌لین پووکاچۆڤ و ستینکا رازین^۷ که‌سانیکی مه‌ترسیدار بوون؛ له حالیکدا خویان هەزار هینده‌ی ئەوان مه‌ترسیدارن.»

74 - پووکاچۆڤ (1775-1726) کازاخیکی شۆشکیر و لایه‌نگری دابه‌شکردنی زه‌ویوزار بوو. ستینکا راسین Stenka Rasine سەرکرده‌ی کازاخه شۆرشگیره‌کانی ناوچه‌ی Don،

«ئەگەر لە روانگەى دەروونناسییەوه ئەو مەسەلەیه شی بکەینەوه، ئەو پرسیارە دیتە پیشى که چۆن دەکرى تاقمیک مرۆفی باش و مرۆفدۆست و ئیماندار جوړیک رابینی که هیچ هەستیکیان نەبى و هەموو کاریکى خراب بکەن؟ وەلامى ئیمە ئەوهیه که دەبى سیستەمیکی وەک سیستەمى کۆمەلگای ئیمە بێتە ئاراوه. بەلى! دەبى ئەو مرۆفە باش و ئیماندارنە بکرینە کاربەدەستى دەولەت؛ یەکیان بکەیه پاریزگار، یەکیکی تر سەرۆکی بەندیخانە و ئەوانى دیکەش بکرینە ملازمى ئەرتەش و سەرباز و پاسەوان. ئەوهیشتان پى بسەلمیتی که کاربەدەستى دەولەت دەبى دلرەق بى، بەزەیی و هەستى مرۆفانەى نەبى و گوئى بە بەرپرسیاریتیى تاکە کەسى و مرۆفانە نەدات و تەنیا قازانج و بەرژەوهەندى دەزگایەک لەبەر چاوبگری که کارى بو دەکا و بوته ئەندامى.»

«لەم هاوکیشەیدا شتیک هەموو حیسابەکان تیکدەدا: مرۆف لەگەل بەرد و دار جیاوازه؛ دەتوانى دار لە رەگەوه دەربینی، دەتوانى قور سوور بکەیهوه و بیکەى بە کەرپووچ، دەتوانى ئاسن لە کووردا نەرم بکەى، بەلام ناکرئ بە شیوهیهکی بى بەزەییانە لەگەل مرۆف هەلسوکەوت بکەى. ئەگەر خۆشەویستى یەکترى و هەستى مرۆفدۆستى نەبى، ژيانى مرۆف زور دژوار دەبى. ئەگەر کەسێک دەست بکات بە کونى هەنگەژالەدا. هەنگەژالەکان بو بەرگری کردن لە خۆیان پێوهى دەن. ناکرئ بە شیوهیهکی بێبەزەییانە لەگەل کۆمەلگای مرۆفایەتى رەفتار بکەى. چونکە سروشتیه و مرۆف ناچارە درەنگ یا زوو وەدەنگ بێت و دژکردهوه لە خۆى نیشان بدات. کۆمەلگای مرۆفایەتى دەبى لە سەر بناغەى دلسۆزى و خۆشەویستى دامەزرئ. تاقمیک

یەکیک لە خەباتکارانى سەردەمى خۆى بوو و ناوى ئەو دوو کەسە لە گۆرانى و ئەفسانەکانى خەلکدا رەنگى داوئەتەوه.

دەلەن دەكرى مرؤف ناچاربكهى كار بكات بەلام ناكرى ناچارى بكهى شتىكى خوش بووى. ئەو وە وايە؛ بەلام دەبى كۆمەلگا بو خوشەويستن و چاكەكارى ئامادە بكهى. هېچ كۆمەلگايەك بەبى خوشەويستى و بەزەيى ناتوانى دريژە بە ژيان بدات.»

نۆخلىدۇف وەبىرى ھاتەوہ كە دلى خوشكى و ميژدەكەى خوشكى پەنجاندووه و بو ئەوہش بە داخوہ بوو، تەنانەت ھەزى نەدەكرد بەو رادەيە بېتتە ھوى نارەھەتتەي خەلكى؛ تەنانەت ئەگەر ھەقىشى بە دەست بى. لە بىرى ئەوہدا بوو ئەگەر دلرەقى و بى بەزەيى بوونى مرؤف بى سنوور بى، كۆمەلگا چەندە ئازار دەكيشى و توشى كيشە دەبى. ھەستى دەكرد وەلامى زوربەي مەتەلە گرانەكانى كۆمەلگاي ديتوتەوہ، بەو ھويەشەوہ ھەستى بە شادى دەكرد. فينك بوونەوہى ھەواش دواى ئەو گەرما تاقتەپرووكينە زياترى شاد كردبوو.

چل و يەك

لە نيو فاگونە نمرە سىتتەكەدا ھەموو چەشنە مرؤفتىك ھەبوو: خزمەتكار، كرىكار، قەساب، كاسبكار و نووسىيارى بازرگانى و سەرباز و چەند ژنى پير و جىل. سەرەتا لە سەر جىگا ھىندىك كيشە و دەمقرەيان ساز كرد، بەلام زور زوو كيشەكە چارەسەر كرا و ئىتر بىدەنگ بوون. ھىندىكيان بىدەنگ دانىشتبوون، چەند كەس تووى گولەبەرژەيان دەترووكاند، ھىندىكيش بە دەنگى بەرز قسەيان دەكرد.

تاراس له سووچیگی رپرّه وه که دانیشتبوو و جییه کی بۆ ئۆخلیدوڤ گرتبوو و له گه‌ل باخه وانیک که وتبوو قسه؛ کابرای باخه وان پیاویکی ده‌ست و مه‌چه‌ک ئه‌ستور و چوارشانه بوو، چاکه‌تیکی ماهوتی له‌به‌ر دابوو. به‌ره‌ورووی یه‌کتر دانیشتبوون و خهریکی ده‌رده‌ل کردن بوون.

ئۆخلیدوڤ دوای ئه‌وه‌ی ماوه‌یه‌ک له‌ ڤاگونه سه‌ر ئاوه‌لاکه‌دا راوه‌ستا، هاته‌وه و له سووچیک دانیشت. پیرپیاویکی ریش سپی که کراسینکی چیتی له‌به‌ردابوو و له‌گه‌ل ژنیکی جییلی گوندنشین قسه‌ی ده‌کرد، له‌ په‌نای خۆیه‌وه جیگای بۆ ئۆخلیدوڤ کرده‌وه و ئه‌ویش هه‌زی ده‌کرد هاوسه‌فه‌ره‌کانی خۆی بناسی و خیرا له‌ په‌نایه‌وه دانیشت. کچیکی هه‌وت - هه‌شت سالان که به‌رده‌وام تووی گوله‌به‌رۆژه‌ی ده‌ترووکاند و تیخوله‌که‌ی بلاو ده‌کرده‌وه، له‌ په‌نای ژنه گوندنشینه‌که راوه‌ستا بوو.

ژنه بۆ پیره‌پیاوه‌که‌ی باس ده‌کرد که می‌رده‌که‌ی له‌ شار کریکاری ده‌کات. چهند هه‌وتوو له‌ لای می‌رده‌که‌ی بووه و ئیستا ده‌گهریته‌وه بۆ گوند، بۆ سالی نویش ده‌یه‌ه‌وی دیسان بچیت بۆ لای می‌رده‌که‌ی.

پیره‌پیاو به‌ دلسۆزییه‌وه گوئی بۆ راگرتبوو، گوئی:

- کچم! زوو زوو بچۆ بۆ لای می‌رده‌که‌ت؛ نه‌کا هه‌وایه‌ک له‌ سه‌ری بدات و بکه‌ویته‌ گیزاوی کاری خراپه‌وه.

- نا مامه‌ گیان! می‌رده‌که‌ی من له‌و جووره‌که‌سانه‌ نییه؛ وه‌ک مندالینکی هه‌شت - نو سالان دلپاک و راسته. ئه‌وی پارهی په‌یدای ده‌کات بۆمانی ده‌نیرئ و دنیاریک بۆ خۆی گل ناداته‌وه.

کچوله‌که‌ گوئی بۆ قسه‌کانی دایکی راگرتبوو و تووی گوله‌به‌رۆژه‌ی ده‌ترووکاند و تیخوله‌که‌ی به‌ ده‌می فریده‌دا و به‌ ته‌رکی قه‌ماره‌که‌دا بلاوی ده‌کرده‌وه. پیره‌پیاو، کریکاریکی پیشان دا که له‌ نزیک ئه‌وان و له‌ ته‌نیشته‌

ژنەكە دانىشتىبوو و قاقاي دەكىشا، و بتلى قۇدكاي ھەلدەقوراند، پىشانى ژنەى دا و گوتى:

- خودا بكا لەو جۆرە كەسانە نەبى.

- نا نا، مامەگيان! مىردەكەى من نە ئارەق دەخواتەو، نە جگەرە دەكىشى.

مرۆڭىكى وەك ئەو پاك، لەم دنيايە دا نىيە.

ژنە لە پەستا تارىفى مىردەكەى دەكرد و كرىكارەكەش كە وردە وردە سەرخۆش بووبوو، بتلى ئارەقەكەى دايە دەست ژنە و پىداگرانە داواى لىدەكرد قومىكى لى بخواتەو. ژنەش بە پىكەننەو ھە چۆرىكى بە سەرى بتلەكە خواردەو. كابرەى كرىكار كە بوى دەرکەوتبوو توخلیدوڭ و ھاوسەفەرەكانى چاوى لىدەكەن، دای لە قاقاي پىكەن:

- بەرىز! بو چاوم لىدەكەى؟ پىت سەیرە عارەق دەخۆمەو؟ ئەى ئەو كاتەى ئارەقە دەرىژىن و كار دەكەن، بو ھىچ كەس چاوى لىمان نىيە؛ ئىستا كە دەمانەوى تۆزى سەرخۆش بىن و خەم و ئازارەكانمان بەبا بدەن، ھەمووان چاوىكەيان كرىدۆتە چوار چاوى و لىمان دەروان. بەرىز! پارەى خۆمە؛ كارم كرىدوو، توىخم چوو و پارەم بە دەست ھىناو، ئىستاش دەمەھوى لەگەل ژنەكەم چۆرىك ئارەق بخۆينەو و كەيف بكەن.

توخلیدوڭ نەیدەزانى چى بلى، سەرى لە قاند و گوتى:

- بەلى... بەلى.

- بەرىز گيان! ژنەكەم زۆر كەسىكى باش و دلسۆزە؛ بەردەوام ئاگادارىم

لىدەكا و پەرەستارى منە، زۆرى لى رازىم. لە خۆى پىرسە... ماورا! بو ئەو

بەرىزە باس بكە چۆنم پەرەستارى لىدەكەى!

- ديسان سەرخۆشى و خەرىكى وړپنە دەكەى!

- دیتوتانە چەندە ژیر و بە ئەدەبە، چەندە ژنی چاکە، وەک ماین وایە. کاتیکی کە ژوووەکە لە ژیر کلکی دەگیرئ، وەها شیت دەبی هەر باسی مەکە... ئەرباب ببووڕە هیندیک زیدەخۆریم کرد و تیکەلم کردوو؛ دەبی تۆزی لالی بکەم بۆ ئەوەی بێمەو سەرخۆ.

سەری کردە سەر رانی ژنەکەیی و خەوت - پیرەپیاو باسی ژیانی خۆی بۆ نۆخلیدۆف دەکرد؛ دەرکەوت کە زۆیا سازە و ماوەی پەنجا و سی سالی رەبەق خەریکی ئەو کارە بوو. بۆشی مەعلووم نەبوو لەو ماوەیەدا چەند زۆپای دروست کردوو، ئیستاش کارەکەیی بە بەردەستەکانی سپاردبوو، دەچوو بۆ گوند بۆ ئەوەی چەند حەوتووێک پشوو بدات و شەکەتی لە لەشی دەرچی. نۆخلیدۆف داوی ئەوەی گویی بۆ سەربردەیی پیرەپیاوی زۆپاساز راگرت، لەوئ هەستا و چوو بۆ لای تاراس کە جیگای بۆ راگرتبوو، تاراس خەریک بوو بەسەرھاتی خۆی بۆ کابرای باخەوان دەگێراییەو. باخەوانی فیلەتەن کاتیکی نۆخلیدۆفی دی، خۆی کۆکردوو و قیت دانیشت:

- فەرموو گەرەم...! هەر ئیستا جانتاکە لادەبەم بۆ ئەوەی بە ئاسوودەیی دانیشی.

تاراس پیاویکی دەست و مەچەک قەویوقۆل بوو؛ جانتای سی کیلویی وەک چلە پووشنیک هەلگرت و لەو لاو داینا.

- گەرەم! ئیو جیگاکەتان تەنگە، بەلام ناخۆش نییە. خەمی منیشت نەبی؛ بە پێو رادەووستم. ئەگەر خەویشم هات، لە سەر جانتاکە رادەکشیم!

تاراس کەمدوو بوو؛ تەنیا کاتیکی کە جیژنیک دەبوو و چۆرئ شەرابی دەخواردوو، کەیفی ساز دەبوو و قسەیی خۆشی دەکرد. هیندئ جاریش پێویستی بە شەراب نەبوو، لە خۆرا کەیفی ساز دەبوو و دەکەوتە قسە. ئەو رۆژەش هاوڕیبەکی باشی وەک باخەوانەکەیی پەیدا کردبوو و بەسەرھاتی

خۆى بۇ دەگىزايەۋە. باسى فېدۆزىيى بۇ دەكرد. تۇخلىدۇقىش لە كاتى خۇيدا گەيشتى و گويى بۇ شل كرد. ئەگەرچى كەمتاكورتى بە سەرھاتى ئەو و فېدۆزىيى دەزانى بەلام بە وردى لىي ئاگادار نەبوو.

- ئەمىرۇ مۇرقىكى تىگەيشتوم دەست كەوت و ھەزم كرد سەربردى خۆمى بۇ باس بكەم.

- تاراس! منىش غەرىبە نىم؛ پاشماۋەكەى بگىرەۋە، منىش گویت بۇ رادەگرم.

- بەلى... دەمگوت فېدۆزىيا ژارى كردبوۋە نىو خواردەنەۋە و پىنى دام. ھالم تىكچوو و خەرىك بوو دەمردم. دايكم ھەركە لە رووداۋەكە ئاگادار بوو، نانەكەى ھەلگرت و گوتى دەبى بچم سەرۋكى جەندرمەكان لەو رووداۋە ئاگادار بكەم. ھەرچى باوكم پارايەۋە ئەو كارە نەكات؛ گوتى بووكەكەمان تەمەنى كەمە و لە رووى نەزانييەۋە ئەو كارەى كردوۋە، بەلام دايكم گويى پىنەدا. دايكم گوتى ئەگەر وەرۋوى خۆمانى نەھىنن، ئەم ژنە ھەموومان دەكوۋژى. نانەكەى برد و سەرۋكى جەندرمەكانى ئاگادار كرد.

باخەوان كەوتبوۋە دەريايى بىر و خەيالەۋە.

- بۆچى خۆت پىشت پى نەگرت؟

- من دەرمانداۋ كرابووم؛ خەرىك بوو جەرگ و دلم دەھاتە دەرى، ھىزم نەبوو قسە بكەم، چ بگا بەۋەى بچم و پىشى پى بگرم. باوكم ناچار فېدۆزىيى سواری عارەبانەيەك كرد و بردى بۇ ژاندارمىرى. ئەويان بردبوو بۇ لاي لىكۆلەر؛ ھەموو شتىكى گوتبوو. لىيان پرسىبوو بۆچى ئەو كارەى كردوۋە؟ گوتبوۋى ھىندم رق لەو مىردەمە، ئامادەم بچم بۇ سىبىريا، ئامادەم لە سىدارەبدرىم، بەلام لەگەل ئەو پياۋە نەژىم.

تاراس بە پىكەننەۋە ئەو بە سەرھاتەى دەگىزايەۋە.

- به‌لئ گهورهم! فیدۆزیا ئەوهندی رق له من بوو؛ ئاماده بوو بمری به‌لام له‌گه‌ل من نه‌ژی. دواى ماوه‌یه‌ک وهرزی دروینه و هه‌لگرتنى حاسلات بوو. من ته‌نیابال بووم و دایک و باوکه پیره‌که‌شم نه‌یانده‌توانی یارمه‌تیم بده‌ن. که‌وتمه بی‌ری ئەوه‌ی بچم په‌زایه‌ت بده‌م و داوا بکه‌م فیدۆزیا ئازاد بکه‌ن. به‌لام هه‌رچی حه‌ولم دا و هه‌لسوو‌پام که‌لکی نه‌بوو. له‌ ئاکامدا به‌رتیل خۆریکی زۆل و کلاوچیم دۆزییه‌وه و گوتی ئە‌گه‌ر پینچ رۆبلم پینده‌ی، کاره‌که‌ت بۆ جیبه‌جی ده‌که‌م. زۆرم سه‌ر له‌گه‌ل سوو هه‌تا به‌ سى رۆیل رازیم کرد. چووم هیندیک که‌لوپه‌لی مالیم به‌ بارمه‌ته له‌ شوینیک دانا، سى رۆبلم وهرگرت و دام به‌و پیاوه‌ فیلبازه که‌ کینچی نال ده‌کرد. ئە‌ویش پاره‌که‌ی لى وهرگرتم و کاغه‌زیکى نووسی و گوتی بیبه‌ بۆ به‌ندیخانه و فیدۆزیا له‌گه‌ل خۆت ببه‌وه! نازانم چى نووسیوو. به‌ سواری عاره‌بانه‌یه‌ک چووم، له‌ نزیک شار عاره‌بانه‌که‌م به‌ که‌سیک سپارد و چووم بۆ به‌ندیخانه. پاسه‌وانیک هات کاغه‌زه‌که‌ی لى وهرگرتم و گوتی راره‌سته هه‌تا ده‌گه‌ریمه‌وه. نزیک نیوه‌رۆ بوو. له‌ سووچیک دانیشتم و چاوه‌روان بووم هه‌تا سه‌رۆک هات و بانگی کردم. گوتی: فارگووشۆف تۆی؟ گوتم! به‌لئ گهورهم! خۆم. گوتی: ژنه‌که‌ت ئازاد ده‌که‌ین له‌گه‌ل خۆت بیبه‌وه. ده‌رگای زیندان کرایه‌وه و فیدۆزیا هاته‌ ده‌ری. پیکه‌وه وه‌رئ که‌وتین. گوتی: به‌ پیمان ده‌رۆینه‌وه بۆ گوند؟ گوتم: نا، عاره‌بانه‌که‌م له‌ نزیک شار راکرتوه. چووین سواری عاره‌بانه‌ بووین. که‌ عاره‌بانه‌که‌ که‌وته‌رئ، فیدۆزیا لئى پرسیم: باوکت ماوه؟ گوتم به‌لئ. گوتی: ئە‌ی دایکت؟ گوتم: ئە‌ویش ماوه. گوتی: گه‌وره‌کان لی‌وردووترن؛ نه‌فام بووم بۆیه‌ ئە‌و کاره‌م کرد. گوتم: من هه‌ر له‌ سه‌ره‌تاوه لی‌ت خۆشبووم؛ خوداش لی‌ت خۆش بئ! کاتیک گه‌یشتینه‌ گوند، باوکم زۆر به‌ میهره‌بانیه‌وه له‌گه‌لی به‌ره‌و روو بوو و گوتی: ئیتر باسی رابردوو ناکه‌ین؛

ئىستا كاتى دروئینه په و دهبى بړوین به لای کاروباره وه. پړوژى دوايى چووين بۇ دروئینه. فيدوژيا شان به شانى من كارى دهكرد. ئيمه له و كاته دا سى دؤنم زهويمان به ئيجاره هه لگرتبوو، ئه و ساله له سايهى خواوه حاسلات باش بوو. جو و ره شه جو هر دووكيان زور باش بوون. من دروئينه م دهكرد و ئه و كوى دهكردوه. زياتر پيکه وه و شان به شانى يه ك كارمان دهكرد. من دروئينه وانىكى باشم؛ داوه ليكم له دواوه به جى ناميئى. ديتم فيدوژيا له من ئازاتره. جحيل و توندوتول، ماندوويى نه ناس بوو؛ ئه گهر پيشم پينه گرتايه داسه كهى دانه دهنه و هه تا تاريكان كارى دهكرد. له بيري خواردن و خه ودا نه بوو. كاتى دهگه رايه وه بۇ گوند، كاروبارى ماله وه شى دهكرد و سبه ينى كه ره ي به يانى پيکه وه ده چووينه وه بۇ مه زرا.

باخه وان به وردى و تامه زروبييه وه گوئى راگرتبوو، گوئى:

- براكه م! باسى هه موو شتيكت كرد، به لام نه تكوت هه روا رقى ليټ بوو يان گورا بوو؟

- باسى خو شه ويستيه كهى هه رمه كه؛ وه ها ناشقى من بوو بوو رۆح و گيانى له گه لمدا بوو. به ته واوى گورا بوو. دايكم ده يگوت: رهنگه ئه م ژنه فيدوژيا كهى جارن نه بى؛ يان به جى فيدوژيا ژنيكى ديكه يان پيداوى. پړوژيكيان له كاتى دروئينه دا ليم پرسى، بۇ ئه و كارهى كرد؛ گوئى چونكه خوشم نه ده ويستى؛ ده مويست يان تو بكووژم يان خوم... گوتم ئه ي ئىستا؟ گوئى ئىستا هه ر باسى مه كه؛ تو له ناخى دلماى و له رۆحى خوم خوشتر ده ويئى.

تاراس به وه بيري هينانه وهى ئه و پړوژانه دهگه شايه وه.

- هيشتا دروئينه مان ته واو نه كردبوو، پړوژيك عاره بانه كه م پر كرد له تووى كه تان، چووم تووى كه تانه كه دانيم ته پرى بكن و بيشونه وه. كاتيكت

گه ییشتمه وه مائی، خوازنامه یه کیان له دادگاوه هیئا بوو. داوای فیدۆزیایان کردبوو. ئیمه له بیرمان چوو بۆوه به چ تاوانیک دهیانهوی فیدۆزیا دادگایی بکن.

باخهوان له سهر ئه و باوه ره بوو که هه موو شتیک له ژیر سهری ئه و بهرتیل خۆره فیلبازهدا بووه. دهیویست به سهرهاتی یه کییک له هاوگوندییه کانی بگیریته وه که تووشی کیشه یه کی له و جۆره هاتبوو، به لام شه مه نده فهره که راوه ستا. باخهوان له جیی خۆی هه ستا برواته ده ری و هه وایه کی تازه هه لمژی. نۆخلید و فیش دهیزانی شه مه نده فهر چهند خوله کییک له ویستگه راده وه ستی، بۆیه له شه مه نده فهره که دابه زی. زه وی به باران خووسا بوو.

چل و دوو

کۆنت نۆخلید و ف له یه که م پروانیندا چهند فه تیوون و هیلینگه ی جوان و رازاوه ی دی، له بهر ویستگه ی هیلاس ن ریزیان به ستبوو و دیار بوو چاوه پروانی مسافیری پله به رزن. ولات به باران خووسا بوو، له بهر قالد رمه ی فاگونه نمره یه که کاندای خاتوونیککی جوان و ته رپۆش به کلاویکی په رداره وه له گه ل گه نجیککی به له باریکه که زنجیری سه گیککی گه وره ی به دهسته وه گرتبوو، چهند خزمه تکاری چه تر به دهستیش له گه لیاندا، چاوه پروانی دابه زینی مسافیره کانی خۆیان بوون. له دهوری ئه وانیش تا قمییک خه لکی ره شورووت و دهسته یه که خه لکی کونچکاو و که سانیککی که هه میشه توونی و سهر له پیناوی مال و سامانن، کۆبوو بوونه وه. له م کاته دا سه روکی ویستگه به

كلاويكى سوورەوۋە و جەندرمەيەك و كچىكى كز و بەژن زراو بە ملوانكەيەكى شووشەيىيەو، تىلگەرافچى و چەندكەسى دىكەى بەرچاۋ دەكەوتن. نۆخلىدۆڭ لە دورەوۋە ھەموو شتىكى بۆ دەرکەوت؛ ئەو گەنجەى زنجىرى سەگەكەى بە دەستەوۋە بوو، كورپى كورچاگىن و خويندكارى دواناۋەندى بوو، ئەو خاتوونە كلاۋ پەرەش ژن خوشكى كورچاگىن بوو و بربار بوو بئەمالەى كورچاگىن بچن بۆ كوشكى زوزانى ئەو خاتوونە. وردە وردە مسافىرە پايەبەرزەكان دابەزىن. سەرۆكى شەمەندەفەرکە جزمەكانى برىقەى دەھات، لە ھەمبەرياندا قىت و وريا راۋەستا بوو. باربەرىكىش بە بەروانكەى سىپىيەو، يارمەتىيى فېلىپىي پىشخزمەتى دەدا تاكوو كورسىيە تايەدارەكەى شازادە خانم بە ھىۋاشى بېننە خوارى. دوو خوشكەكە يەكتىريان ماچكرد و بە زمانى فەرەنسى لەگەل يەكتەر دوان، بەرەبەرە دەستيان كرد بە باسېك كە لە سەر بابەتېكى گىرنگ بوو؛ شازادە خانم زياتر حەز دەكەن سوارى فەتيوون بن يان بە ھىلىنگەى سەر ئاۋەلا بچن بۆ ھاۋىنەھەوارەكە؟ كورچاگىن و مىسى و ئەوانى دىكە ھەركام بە زمانى فەرەنسى بىروپراى خۇيان دەرەبىرى. پىشخزمەتى تايبەتى و خزمەتكارەكانى تر چەترەكانيان ھەلدا و لە سەر سەرى ئەربابەكانيان گىرتيان و كورسىلەى تايەدارى شازادە خانم بە سەنسەنە و تەنتەنەيەكى زۆرەوۋە كەوتەپرى.

نۆخلىدۆڭ لە سووچېك چوو بووۋە پىشت كۆلەكەيەك و راۋەستا بوو بۆ ئەوۋى بئەمالەى كورچاگىن نەبىبنن و لەۋيۋە چاۋى لە ھەموو شتىك بوو. شازادە خانم بە سوارى كورسىيە تايەدار و مىسى و پزىشكى تايبەت و خزمەتكارەكان لە پىشەوۋە دەرۋىشتن، كورچاگىن و ژن خوشكىشى تۆزى لە دواترەوۋە بە دواياندا دەھاتن و بە زمانى فەرەنسى پىكەوۋە دەدوان.

تۆخلیدۆڭ گویى له دەنگیان بوو. کوورچاگین که حەزى بەو پيشوازىیە دەکرد و کەیفى ساز بوو، بە دەنگى گڤ و بەرز بەردەوام دووپاتى دەکردهوه:
 ۷۰!Oh! It est duvrai grand mode .

ئەم رستهیه له زهینی کۆنت تۆخلیدۆڭدا دەنگى دەدايهوه. کوورچاگین، بە هۆی ئەو شوینە و دیمەنى دەورو بەریهوه بسکەى سمیلى دەهات و بەو رستهیه ههستی خوشحالیی خوی دەدەبړی.

له و کاتدا، حەڤده - ههژده کەس له کریکاران که له وهوايهدا جلو بهرگی گهرم و ئەستووریان له بهر کرد بوو، کۆل به کۆل هاتن بۆ لای شه مەندەفەرکه؛ دەیانویست سواری یه کهم ڤاگۆن بن که چاودیریک له دووره وه گوراندى و نه هیشت. چوونه پيشتره وه بۆ ئەوهی سواری ڤاگۆنه کهی ترین؛ چاودیریکى تر به دەست پالى پيوه نان بۆ دواوه. به ناچارى خویان گه یانده ڤاگۆنى سیهه م و سیهه م چاوه دیر گه یشتى و دەنگى هه لېرى؛ به لام تۆخلیدۆڭ به په له چوو بۆ لایان و گوتى له م ڤاگۆنه دا جیگای هه مووانتان ده بیته وه، پيشیان کهوت و کریکاره کان به دوايدا، وه سه ر کهوتن و هه ر که سه ی جیگایه کی خالیى بۆ خوی دوزییه وه و که لوپه له کانی لى دانا. پیاویک که کلاوى نیشانه دارى له سه ر نابوو، دوو خاتوونى له گه لدا بوو، یه کیان جحیل و ئەوى دیکه یان گه راوه، نارەزایه تىی خویان بۆ سوار بوونى ئەو کریکارانه ده ربړی. کریکاران به ده موچاوى تاوه سووت و له شى ماندوو وه، کاتیک نارەزایه تىی ئەو چهند که سه یان دى، وه ها به خویاندا شکانه وه که ده یانویست بچن سواری ڤاگۆنىکی ترین و ته نانه ت و ته نانه ت بچن بۆ ئەو سه رى دنیا بۆ ئەوهی هیچ کهس به بۆنى له ش و جلو بهرگی

پیس و پۆخلیان جاز نه بی. چاوه دیری شه مه نده فه ریش له دهره وه دهنگی هه لبری:

- ئەو پیس و چه په لانه حالی ئاغا و خانمه کانیاں شیواندوه؛ وا باشه دهریاں بکهنه دهری!

لهو دوو خاتوونه که یهکیان جحیل بوو، بۆ ئەوهی سه رنجی کۆنت نۆخلیدۆف راکیشی، به زمانی فه رهنسی گوتی:
!Voila encore nouvelle^{۷۶} .

ژنه گه راره کهش له جیی خۆی هه ستا و چوو بۆ بهر په نجه ره که، لچی هه لقورتاند و مه کریکی نواند بۆ ئەوهی وابنوینی که زۆر لهو بوونه وهره هه چوو پووچ و چه په ل و بۆگه نانه بیزاره.

سه ره رای ئەوانهش کریکاره کان ورده ورده له گه ل ئەو بارودۆخه راهاتن و له ناخی دله وه رازی بوون که به هه ر له ونیک بوو جیگایه کیان ده ست که وتوه. کۆله کانیاں نایه بن کورسییه کان بۆ ئەوهی بهر پیی خه لک نه گرن، خۆشیاں له سه ر کورسییه خالییه کان دانیشن.

تاراس هیشتا له گه ل باخه وانه که دانیشتبوو و دهره دلی ده کرد. سی جیگای خالی لهو به ریا نه وه هه بوو که کریکاران گرتبوو یانه وه. کاتیک نۆخلیدۆف هات بۆ ئەو لایه وه، کریکاره کان که چاویان به سه ر و لیباسه رازاوه کانی کهوت، له جیی خۆیاں هه ستان و ویستیاں بچن بۆ سووچیکی تر، به لام نۆخلیدۆف قۆلی یهکیانی گرت و له جیی خۆی دانیشاندوه و خۆی له سه ر لیواری کورسییه کان دانیشت. یه کیک له کریکاره کان که نزیکه ی په نجا سالی ته مه ن بوو، له گه ل کریکاریکی گه نچ که له ته نیشتی دانیشتبوو، به ترس و سه رسوورمانه وه چاویکی ماناداریان له یه ک کرد. پیاں سه ر بوو

پیاویکی ئاوا پایەبەرز و خانەدان بە جیی ئەوەی جنیویان پی بدا و بە شەق و چەپۆک لە قاگۆنەکە وەدەریان بنی، یان چاوەدیژی شەمەندەفەر بانگ بکا و هەزار بەلایان بە سەر بیئیی، جیگاکی خۆی پیداون و بەرپرز و خۆشەویستییه وە چاویان لیدەکا. سەرسام بووبون و پیتیان وابوو فیلیک لە ئارادایە. بەلام وردەوردە دلایان حەسایەو و بویان دەرکەوت ئەوەی دەبیینن راستەقینەیه و ترسەکەیان بی جییە. بە تاییەت کاتیک دیتیان ئەم پیاو وە خانەدانە، بەشیوہیەکی دۆستانە لەگەل تاراس قسە دەکات، خاترجەم بوون. کریکاری پەنجا سالان لاقی کۆکردبوو وەک لە لاقی کۆنت نۆخلیدۆف بکەوئ؛ بەرەبەرە کاتیک هەستی کرد شوینەکە خۆمانەیه، دەستی کرد بە قسە کردن؛ بە سەرھاتی خۆیانی گێرایەو و گوتی: ماوہیەکە لە نیو لیرەوار و زەلکاواندا ئیزنگ و سووتەمەنی کۆ دەکەنەو و بۆ ئەوەی هەقدستیکی هەر چەند کەمیش وەرگرن، ئامادەن هەموو کاریک بکەن.

- بەلئ گورەم! کاکردن لە نیو زەلکاودا زۆر دژوارە؛ ئەو جۆرە کارانە سەرھتا زۆر تاقەتپرووکیینە، بەلام دواتر خوی پیدەگری. ئەگەر خواردنیکی باش بەدەن، زۆریش دژوار نییە. لیرە سەرەرای دژوار بوونی کارەکە، خواردنیکی زۆر خراپیشیان پیدەداین. تا وای لیھات هەمووان وەدەنگ هاتن؛ بۆیە خواردنەکەیان باشتر کرد و کارەکەشمان باشتر دەرۆیشتە پیتی.

دەگوت بیست و هەشت سالە، ئارەق دەپێژی و کار دەکا، ئەوی داھاتی هەشیەتی، بۆ بنەمالەکەیی دەنێری. ژن و باوک و برا و لەم دواییانەدا برازاکەشی بە خەرجی ئەو بەریدەچن. سالانە پەنجا تا حەفتا رۆبیل داھاتی هەیه و هەمووی بۆ ئەوان دەنێری و تەنیا دوو - سێ رۆبیل بۆ کرینی تووتن و شتی تر بۆ خۆی گل دەداتەو، بە پیکەننەو و گوتی:

- ته نیا عه بییکم هه یه؛ ئەویش ئەو هیه کاتیک زۆر شه که ت ده بم ده بی چۆرئ ئاره ق بخۆمه وه.

باسی هه موو شتیکی ده کرد؛ ده یگوت ژنان دوور له پیاوه کانیان زۆر ئازار ده کیشن و ناچارن ئەو ژیا نه تاله پابویرن و کاروباری مال و ژیا ن له ئەستۆی ئەوانه. ده یگوت خاوه نکاره که یان کاتی هاتنه وه نیوه ته نه که یه کی ئاره ق وه ک ده ستخوشانه پنداون. دوا ی باس کردنی ئەو ماجه رایه گوتی ئەمجاره یان یه کیک له هاوړیکانیان له کاتی کارکردنا گیانی له ده ست داوه؛ یه کیک له گه نجه کانیش تووشی نه خو شییه کی قورس بووه. به قامکی ئاماژه ی به کریکاریک کرد که له سووچیک دانیشتبوو و دهر د و خه م له سه رتاپای ده باری. نوخلیدوڤ چوو بو لای. زۆر گه نج بوو، په نگی هه لیزرکاو و لیتوی شین هه لگه پابوو. هیچی لی نه پرسى؛ نه یده ویست ناره حته ی بکات. داوا ی له و کریکاره پیره کرد دهرمانی یاوکوژهی بده نی. ئەو وشه یه ی له سه ر کاغه زیک نووسی و دایه ده ستی. ده یویست بو کرینی دهرمان پارهی بداتی به لام ئەو کریکاره قه بوولی نه کرد و گوتی خو یان خه رچی ده کیشن.

ئەو کریکاره دوا ی چه ند خوله ک تاراسی به ته نیا وه گیر هینا و گوتی:
- چه ند ساله ئاواره م، دنیا م قوونه که و کردوو ه و هه موو شوینیک گه پراوم.
خه لکی جوړاو جوړم دیوه، به لام تا ئیستا تووشی پیاوکی ئاوا باش و به ریز نه هاتووم. ئەم پیاوه نه ک جینومان پین نادا، به لکوو جینگاکه ی خو شی پینداین؛
دیاره که سانی باشیش هه ن!

نوخلیدوڤ خو ی له دنیا یه کی تازه دا دیبووه. ئەم دنیا یه ی ئیستا له گه ل ئەوه ی دیتبووی زۆر جیاواز بوو. له روخساری کز و په نگ بزراو و تاوه سووتی کریکاره کانی روانی. هه ستی کرد ئەوانه که سانیکی تازه و جیاوازن. خه م و شادی و کار و ژیا نی ئەوان زۆر خو مانه و ئاوینه ی پاکى و

راستی بوو. دنیای ئه وان له گه ل دنیای ئه و جیاواز بوو. رسته که ی
کوورچاگینی وه بیر هاته وه:

Le Voil, Le Vrai grand monde^{۷۷} .

- به لئ! ئه م شوینه، ئه م پانتایییه سه رسوور هینه ر بوو، له گه ل ئه و ژیا نه
پر له ناز و نیعمه ته زور جیاواز بوو که ئه وی تیدا گه وره بوو بوو. وه ک
گه شتیاریکی جیهان ده چوو که دنیایه کی نوئ و نه ناسراوی دوزیبیته وه.
ههستی به شادی ده کرد!

بهشی سییهم

یه ک

ماسلوفا نزيکه ی پينج هزار كيلومتر له گه ل کاروانه که ريگای بريبوو. به شه مه نده فەر و هيندئ جاريش به پاپور هه تاگه يشتبوونه پيرم^{۷۸}.
 ئەو هه تا ئيره له گه ل ديله ئاساييه کان هاورئ و هاونشين بوو. له م شارهش بوو که نوخليدوؤف به رينوئيني خاتوو ويرا، توانايي و دسترؤيشتووي خوي به کار هينا و ئەوي بو دسته ي ديله سياسييه کان راگويست.

سه فەرکه ي هه تا پيرم زور پر زهحمهت و دژواتر بوو؛ جيگا که م بوو، نيؤ فاگوننه کان پيس بوون و مينش و ميتشوله ئارواقاراي لي هه لگرتبوون؛ له وهش خراپتر پياواني هه وه سباز دهستيان له کو ل نه ده کرده وه و بهردهوام به دوايه وه بوون. دهگه يشتنه هه ر ويستگه يه کی گرينگ، پاسه وانه کان دهگوران؛ به لام شتيک که نه دهگوردرا ويست و داواکاني ئەوان بوو. پيوهندي ژياني بهندي له گه ل هاورپيان و پاسه وانه کان شتيکی ئاسايي بوو، ئەگه ر ژنيکی جيئل نهويستايه دست له گه ل پياويک تيکه ل کا، ناچار بوو شه و رۆژ وريا بيت و ئاگاداري له خوي بکات. ماسلوفا که هه م شوخوشه نگ بوو و هه م پيشينه ي له شفرؤشي هه بوو، زياتر له ژناني ديکه خويان تيه له دهقوتاند و له مه ترسيدا بوو؛ ترسي هه ميشه يي و ئاگاداري له

خۆ کردن ئازاری دەدا و چونکه ئاماده نەبوو دەست لەگەڵ پیاوان تیکەل بکات، دەردەسەرییان بۆ دروست دەکرد و ئازاریان دەدا. تەنیا شتیک کە ئەم سەفەرە پەرەتەرسییە بۆ ئاسان کرد بۆوه و دەیتوانی تاملی بکات یارمەتیەکانی فیدۆزیا و تاراس بوو. تاراس کە بۆی دەرکەوتبوو ژنەکەى لەگەڵ چ مەترسی و دەردەسەرییەک سەر دەسوو، لە نیژنی ئۆگۆرۆد بە دواوە چاوپۆشیی لە ئازادی کرد و چوووە ریزی بەندییەکانەوه و دواى ئەوه وەک بەندییەکی ئاسایی رەگەل کاروانەکە کەوت.

ماسلۆفا لەو رۆژەوه چوووە دەستەى بەندییە سیاسییەکانەوه کەوتە باروڤۆخیکى باشتەرەوه. شوینیکی باشتریان دەدا بە بەندییە سیاسییەکان و خواردنی باشتریان دەدانی چونکە ئەوان نەدەچوونە ژیر باری زۆرەملی و بەرەقانییان لە مافی خۆیان دەکرد. لە روانگەى رەوشت و فێرکاریشەوه جیاواز بوون. ماسلۆفا ئیتر دلی حەسا بۆوه. هیچ کەس کاری بە سەرپەوه نەبوو و نەدەترسا دەستدریژی بکریتە سەر، لە هەمووشی گرنگتر لەگەڵ کەسانیک ناسیاوی پەیدا کرد کە زۆر شتیان فێر کرد و ئالوگۆریکی باشیان بە سەر بیرو باورەیدا هینا.

لە ویستگەکانی نیو رینگادا لەگەڵ دیلە سیاسییەکان لە شوینیکی دەمایەوه؛ بەلام چونکە مرۆفیکى تەندروست بوو، مەودای نیوان ویستگە و شوینی نیشته جی بوونی بە پێیان دەبەری و لە تۆمسک^{۷۹} بە دواوه، لەو رینگا برپنەشدا دوو کەسى لە بەندییە سیاسییەکان لەگەلدا بوو، یەکیان ماریا پاولوفا، کە کچیکى چاونەرم و میهرەبان بوو، ئۆخلیدۆف لە کاتی سەردانی بەندییەکاندا چاوی پێی کەوتبوو و چاوه جوانەکانی ئەوی لە بیر نەدەچۆوه؛ ئەوی دیکەیان سیمونسۆن بوو؛ پیاویکی گەنم رەنگ و قژئالوزکاو و چاو بە

79. تۆمسک Tomsk لە باشووری سیبیریای رۆژاوا هەلکەوتوو.

قولدا چووبو، بۆ ياکووتسک^{۸۰} دوور خرابووه. ماریا پاولوڤنا به پیتیان دههات؛ چونکه له نیو عاره بانه که دا جیگای خوئی دابوو به ژنیکی دووگیان. سیمونسوئیش نهیده ویست که لک له هه فیازییه کانی خوئی وهرگرئی و سواری هیلینگه یان عاره بانه بی.

ئه م جیگورکینانه کاتیگ کرا که گه یشتنه دوایین ویستگه ی نزیگ شاری گه وره و ملازمیکی تازه ئه رکی فه رمانده ریی کاروانی له ئه ستو گرتبوو. به یانی پوژیکی خه مناکی سپتامبر بوو؛ بایه کی ساردی دههات و بارنی ده کرد. به ندییه کان که چوارسه د پیاو و په نجاژن بوون، له گوره پانی نزیگ ویستگه پراوه ستا بوون و چاوه پروانی فه رمانی وهریکه وتن بوون. چه ند که س له دهوری عه ریف کو بوو بوونه وه تا کوو جیره ی چل و هه شت سه عاتی داهاتوو وهرگرن و تا قمیکیش چوو بوون له و فرۆشیاره گه رۆکانه شت بکرن که له ترسی ته زووی کزه با له په نا دیواریک که لوپه له کانیا ن بلاو کردبووه؛ هه را و ژاوه ژاویان وهریخستبوو! فرۆشیاریک به دنگی به رز هه رای ده کرد و به شته کانی خویدا هه لده گوت، یه کیان خه ریکی چه نه چهن بوو، یه کیکیش پاره کانی ده ژمارد و یه کیککی تر ئه وه ی کریبووی ده یخسته نیو تووره که که یه وه. فرۆشیاره گه رۆکه کان هه موو شتیکیان پیتوو؛ له نانی تازه وه بگره هه تا کولیره ناسکه و ماسی و ماکارپونی و کاشا^{۸۱}، جه رگ و گوشت و هیلکه و شیر. ته نانه ت یه کیک له فرۆشیاره کان به رازیکی سووره وه کراوی بۆ فرۆشتن هینا بوو. ماریا و ماسلوڤا پینکه وه چوو بوون بۆ شت

80 - ياکووتسک Iakoutsk له و کاته دا ناوه ندی کوماری سه ره به خوئی ياکووتی و یه کیک له ناوه نده کانی ده رهیتانی ئالتوون بوو.

81 - کاشا: خواردنی تاییه تی خه لکی رووسیا یه و سووپیکه به هه رزن و گه نمی رهش ساز کراوه.

کرین. جزمه‌یان له پێدا و له‌چکه‌یان به‌سه‌ردا دابوو و توو‌پوولیان^{۸۲} له‌به‌رکردبوو. سیمۆنسۆن لییان دور که‌وتبووه و له‌سه‌ر پلیکانیک دانیشتبوو. چاکه‌تیکی ئه‌ستووری له‌به‌ردا و که‌وشی لاسیقی له‌پێدا بوو. گیاخوژیکی ده‌مارگرژ بوو. ته‌نانه‌ت نه‌یده‌ویست جله‌کانیشی له‌پێستی ئازهل بیت. له‌وکاته‌دا ده‌فته‌ری یادداشته‌که‌ی ده‌ره‌ینا بوو و شتیکی ده‌نوسی که له‌وکاته‌دا به‌بیریدا هاتبوو:

«ئه‌گه‌ر زیندوو له‌یه‌ک که‌ به‌چاو نابینرئ، بیتوانیایه‌ کتیبیک سه‌باره‌ت به‌ نینۆخ بنوسی، دوا‌ی سالانیکی زور متالا و لیکۆلینه‌وه‌ ده‌ینوسی که‌وره‌یی و پانتایی نینۆخی مرو‌ف وه‌سف ناکرئ و دنیا‌یه‌کی که‌وره‌ و بی‌کو‌تاییه‌! ئیمه‌ش سه‌باره‌ت به‌ که‌وره‌یی جیهان شتیک ده‌نوسین و دوا‌ی لیکۆلینه‌وه‌ و متالای زور ده‌لێین دنیا بی‌پایانه‌ و هه‌له‌ی ئیمه‌ش له‌و چه‌شنه‌یه‌!»

ماسلوفا و ماریا پاولوفا هیلکه‌ و غورابی و ماسی و نانی تازه‌یان کپی و خستیانه‌ نیو‌توره‌که‌کانیانه‌وه‌؛ به‌لام له‌وکاته‌دا جموجۆلیک که‌وته‌ نیو‌به‌ندییه‌کانه‌وه‌؛ هه‌موو بێده‌نگ بوون و ریزیان به‌ست. فه‌رمانده‌ر به‌رله‌ راده‌ست کردنی کاروانه‌که‌ به‌ فه‌رمانده‌ری نوێ، دوا‌یین فه‌رمانی پێدا. ناوه‌کانیان خوینده‌وه‌؛ زنجیره‌کانیان چاو لیکرد. دیله‌کانیان دوو-دوو ده‌سته‌به‌ندی کرد و هه‌موو ئه‌و شتانه‌ به‌ شینوه‌یه‌کی ئاسایی به‌ریوه‌ چون. ملازمی فه‌رمانده‌ر له‌وکاته‌دا وه‌ها به‌ توندی نه‌راندی مندالیک له‌ ترسانا ده‌ستی به‌گریان. بو‌چه‌ند ساتیک هه‌مووان بێده‌نگ بوون و له‌ناکاو سرتوخورت که‌وته‌ نیو‌به‌ندییه‌کانه‌وه‌، ماسلوفا و ماریاش به‌هه‌له‌داوان چوونه‌ پێشی بو‌ئوه‌ی بزانی چو‌ی رووی داوه‌.

82 - توو‌پوول Toupoule که‌لپۆسیکی گه‌رمی زستانه‌ له‌ پێستی مه‌ر ساز کراوه‌.

دوو

ماسلوڤا و ماریا لەگەڵ دیمەنیکى سەیر و سەرسووپ ھینەر بەرەو
 پووبوون: ملازمیکى زرتەبۆز و فیلەنتەر بە سمیلی دریژ و بۆزەو، دەستی
 راستەى پادەتەکاند؛ چونکە زلەیهکی توندی لە بناگویی دلیک سرەواند بوو و
 دەستی خۆى ژانى پینگەیشتبوو. ھەر لەو کاتەدا ئەوى جنیوى دەیزانى بەو
 چارەپەشەى دا. دلی زلە لیدراو کوریکى کەلەگەت و بەلەباریکە بوو؛ سەریان
 تاشیبوو؛ کراسیکى کورت و پانتۆلیکی قولەى لەبەردابوو. خوینی لووتى بەر
 بووبوو. بە دەستیکى بەر لووتى گرتبوو بە دەستەکەى دیکەشى قولی
 کچۆلەیهکی گرتبوو کە بە جلو بەرگی شپۆلەو دەگریا و ھەنيسکی دەدا.
 - پيشانت دەدەم سەریچی یانى چی؟ ھۆى! وەرە پيشى! ئەو مندالەى لى
 وەرگرە. ئەو خویرپیه کەلەپچە کەن، دەى!

بەسەرھاتەکە بەم شینوھە بوو، ھاوسەرى ئەو بەندییە لە تۆمسک بە
 نەخۆشیی گرانەتا مردبوو، سەر پەرشتی کچە چکۆلەکەشیان کەوتبوو
 ئەستۆى ئەو و چونکە ناچار بوو مندالەکە بە باوەش بگيرى، سەربازەکان
 کەلەپچەیان نەدەکردبوو، ئەو ملازمە زەبەلاحەش لە ناكاو بەوھى زانیبوو، بۆ
 ئەوھى ھەر لە سەرەتاوہ چاوترسینیان بکات، لە بەر چاوى ھەمووان لى
 دابوو.

سه‌ربازیگ و دیلیکی ریشن نزیکتر له هه‌مووان راوه‌ستا بوون و جاریک چاویان له مندالّه‌که ده‌کرد که ده‌گریا و جاریکیش له ملازمه زه‌به‌لاحه‌که. یه‌کیک له سه‌ربازه‌کان ده‌یویست مندالّه‌که‌ی لی بسیئی، به‌لام مندالّه‌که جارله‌گه‌ل جار پیرانی ده‌به‌ست و گریانه‌که‌ی زیاد‌ی ده‌کرد. سرتوخورت که‌وتبووه نیو دیله‌کانه‌وه و ورده ورده ده‌نگیان هه‌لده‌بری.

- له تۆمسکه‌وه هه‌تا ئیره هیچ که‌س ئەم چاره‌ره‌شه‌ی که‌له‌پچه نه‌کردوو.

- ئەوه خۆ توتوکه سه‌گ نییه، به‌چکه‌ی بنیاده‌مه.

- دایکی نییه؛ باوکی ده‌بی له باوه‌شی بکات.

- ئەم ده‌ستوو‌ره به‌ دژی یاسای ده‌وله‌ته.

- ملازمی زه‌به‌لاح وه‌ک که‌سیکی مارانگه‌ستوو ده‌ینه‌راند.

- هۆی! کئ ئەو قسه‌یه‌ی کردوو؟ ده‌بی یاسایه‌کتان پیشان بده‌م بستیک

رۆنی له سه‌ر بی. هۆی! کئ بوو باسی یاسای کرد؟... تۆ بووی؟

به‌ندییه‌کی خریلانه و ده‌موچاو پان که‌له‌به‌ر ده‌رگا‌که راوه‌ستابوو گوتی:

- هه‌مووان ئەوه‌یان گوت... ئەوه قسه‌ی هه‌موو...

هیشتا قسه‌که‌ی ته‌واو نه‌کردبوو، ملازم مشتیک‌ی به‌ ده‌میدا کیشا.

- خه‌ریکی ئاژاوه ساز ده‌که‌ی؟ ئیستا پیشانت ده‌ده‌م ئاژاوه یانی چی.

هه‌مووتان وه‌ک سه‌گ به‌کلک راده‌کیشم و په‌تتان ده‌که‌م، بۆ ئەوه‌ی ده‌وله‌ت

نیشانه و میدالیام بداتی. ئەو مندالّه‌ی لی وه‌رگرن.

دیله‌کان بیده‌نگ بوون. سه‌ربازیگ مندالّه‌که‌ی لی وه‌رگرت. مندالّه‌که

قیژاندی. سه‌ربازیکی تر باوکی مندالّه‌که‌ی که‌له‌پچه کرد.

- ئەو مندالّه به‌رن بۆ لای ژنه‌کان.

مندالّه‌که ده‌یقیژاند و خۆی بۆ لای باوکی ده‌کوتا؛ ماریا پاولوڤنا هاته

پیشی.

- جه نابی ملازم! نه گهر ئیزن بفرموی من منداله که ده به م.

- تو کی؟

- من به ندیبه کی سیاسیم.

دهموچاوی ناسک و چاوی جوانی ماریا پاولوفا کاری خوی کرد. ملازم

توزی خاو بووه.

- بو من هیچ جیاوازیبه کی نیبه؛ گر نیگ نه وه یه دیلی ئاسایی ده بی که له پچه

بکری.

- به و منداله وه ده توانی بو کوئ هلی؟

- له گه لم دامه بهستن؛ هیچ کهس هقی نیبه قسه له قسه مدا بکات؛ زوو

منداله که به ن.

ماریا پاولوفا دهستی منداله که ی گرت و دهستی به سهریدا هینا و

لاواندیبه وه. ده یویست له گه ل خوی بیبا؛ به لام کاریکی سانا نه بوو. ماسلوفا

هاته پیشی و گوتی:

- ماریا! نه و منداله خوی به من گرتووه؛ لیم گهری با قسه ی له گه ل بکه م.

غورابیبه کی له تووره که که ی دهره هینا و دای به منداله که. کچه ماسلوفا ی

ده ناسی و خوی پیگرتبوو. ورده ورده ئارام بووه و دهستی ماسلوفا ی

گرت. ههراوهوریا که دامرکا. دهرگایه کی چکوله کرایه وه و به ندیبه کان ریز

بوون و له وی چوونه دهری. پاسه وانه کان یه که به یه کدا هه موویان ژماردن.

کیسه و کوله پشتیبه کانیا ن خسته سهر هیلینگه و عاره بانه کان. نه خوش و بی

هیزه کانیا ن سوار کرد و نه وانسی دیکه به پییان وهری که وتن. ماسلوفا

منداله که ی له باوهش کردبوو.

سیمونسون که هه تا نه و کاته بیدهنگ بوو، به ههنگاوی توند و پته و چوو

بو لای ملازمی زه به لاج و گوتی:

- جەنابی ملازم! کاریکی زۆر خراپت کرد.
 - دەمت داخە و برۆ بە دواى کارى خۆتدا!
 - کارى من ئەوەیە پیت بلیم کارهکەت زۆر ناحەز بوو جەنابی ملازم!
 چاوى له چاوى ملازمى زەبەلاح بریویو. بەلام ملازم بی ئەوەی گوئی
 بداتى فه‌رمانى وەرئى کهوتنى دا و سواری فه‌تیوون بوو.
 کاروانه‌که وەرئى کهوت . ریگاکه خاکی و پر له کهندوله‌ند و ئەسکوند
 بوو. ریگاکه به نیو لیڤه‌واریکدا تیده‌په‌ری.

سى

ماسلۇڤا که چه‌ندین سالى ته‌مەنى به‌ خۆشگوزهرانى و رابواردن و
 هەوسبازى تىپه‌راندبوو، چه‌ند مانگىش له له‌گه‌ل به‌ندییه ئاساییه‌کان
 هاوشین بوو، له‌و کاته‌وه چوو بووه‌ کۆرى به‌ندییه سیاسییه‌کانه‌وه، هه‌ستی
 ده‌کرد کهوتۆته‌ سه‌ر ریگایه‌کی نوئى و باشتر ده‌یتوانى دژواری و ئازاره‌کان
 تامل بکات. دواى برینی بیست . سى کیلۆمه‌تر ریگا و خواردنى باش و
 هه‌سانه‌وى بیست و چوار سه‌عاته، شه‌که‌تى له له‌شى ده‌رچوو بوو. له‌گه‌ل
 دۆستانى تازه ئاشنا بووبوو. ئەوان له‌گه‌ل هه‌موو دۆست و ئاشناکانى
 پیشووى جیاوازبوون. ورده‌ ورده‌ هه‌ستی ده‌کرد پى ناوه‌ته دنیاىه‌کی
 تازه‌وه. له رابردوودا له‌و جۆره‌ مرۆڤانه‌ی نه‌دیوو و ته‌نانه‌ت به‌ بیریدا
 نه‌ده‌هات که که‌سانیکى له‌و جۆره‌ هه‌بن.

«بۆچی ئەو ۋەندە له حوکمی دادگا و سزادان دەترسام؟ بۆچی ئەو ۋەندە گریام و کور و زامه ۋه؟ دەبی شوکری خودا بکه م که تووشی ئەم بارودۆخه هاتم و ئەو هاوړی باشانەم پهیدا کرد!»

زۆر به ئاسانی بۆی دەرکەوت که هاوړی نوێیهکانی بۆچی ئەو ړینگایه یان هەلبژا دووه. ئەو ژنیک بوو له نیو خەلکه ۋه سهری هەلدا بوو، هەر بۆیه زۆر زوو له گەل ئەوان بوو به هاوړ و هاوړی. تیگه یشت که ئەوان به دژی دەسه لاتران خەبات دەکن و سه ره پای ئەوهی هیندیکیان خویان له چینی خان و ئاگاکن، دەستیان له دهسه لات و هەقیازیانه هەلگرتوو و بۆ ئازادی خەلک و بزگاری چینی بیهشی کومه لگا راپه رپون و تیده کۆشن. ماسلوفا له دلوه ریزی بۆ هاوړی نوێیهکانی دادەنا و له نیو ئەواندا ماریا پاولوفا ئەو هەمووان خۆشتر دەویست و له دلوه دەویست که سایه ییته کی وهک ئەوی هەبی. دەیزانی ماریا کچی ژینرالیکه، جوان و شوخو شەنگ و دهوله مەنده، به سی زمان قسه دهکات و له گەل هەموو ئەوانه شدا وهک کریکاریکی ئاسایی دهژی؛ ئەو پارهیە براکهشی بۆی دهنیری به سهر هاوړیکانیدا دابهشی دهکات. دیدی به شیوهیه کی ساکار و هەژارانه جلو بهرگ دهپۆشی، گوئی به رازوهی رواله نادا و به خۆی راناگا، ناز و عیشوه بۆ پیاوان ناکات و نایهوی سهرنجیان رابکیشی، ئەوهش به لای ماسلوفاوه زۆر گرینگ و سه رسوو پهینه بوو. ماریا دهیزانی ژنیکي جوان و شوخو شەنگه و هزی له جوانی بوو به لام نهیده ویست خۆی بنوینی و پیاوان بخاته داوی جوانی خۆیه ۋه، ته نانهت له دلرفینی و هه وسبازی بیزار بوو. پیوه ندیی ئەو له گەل پیاوان به شیوهیه کی دوستانه بوو وهک هاوړی چاوی لیده کردن. ئەوانه ی ئەویان دهناسی، په سنی ساکاری و خاکه راییه که یان دهدا و ریزیان بۆ دادەنا؛ به لام ئەگەر پیاویک نهیناسیایه

و خۆی تېههلقوتاندا بایه، ماریا دهرهلهده بوو و پیاوهی وا لیده کرد ئیتر نوپیری له حاندی سهره لینی. زور جار ئەم ماجه رایه ی به پیکه نینه وه دهگیرایه وه:

- پوژیک، پیاویک که وته شوینم. زور سمنج بوو. رقم ههستا و بۆی گه رامه وه. ههردوو شانیم گرت و رامته کاند؛ گوراندم به سه ریدا و وهام توفاند، به پرتا و تینته قاند و ئیتر نه یویرا ئاور بداته وه.

له مندالییه وه رقی له خان و ئاغاوات بوو؛ ههزی ده کرد به شیوه یه کی ساکاربژی. به جیی ئه وهی بجیت بۆ کۆشک و ته لاری پرشکو، ههزی ده کرد له گه ل تۆکه ر و کلفه ت و ئاشپه ز و عاره بانه چی ههستی و دانیش.

. له ناخی دله وه پیم خووش بوو له عاره بانه چی و ئاشپه زه کان نزیک بم. ههزم به چاره ی خانم و ئاغاگان نه ده کرد و لییان بیزار بووم. زور زوو له دانیشتن و ئاخافتن له گه لیان ماندوو ده بووم. که هیندی گه وره تر بووم، بۆم ده رکه وت ناتوانم له چوارچیوه ی وشک و فره می مالی باوکمدا بژیم و بۆم تامل نه ده کرا. دایکم زور زوو مرد. باوکم خووش نه ده ویست. ته مه نم نۆزده سالان بوو له مالی باکم هاتمه ده ری و له کارخانه یه ک بووم به کریکار.

ماریا ماوه یه ک کریکاری کردبوو، ماوه یه کیش له گوند کاروباری مه زرای ده کرد. دیسان گه رابۆوه بۆ شار و له بینایه کدا له گه ل هاوپیانی چاپخانه یه کی نه ئینیان دانابوو، هه ر له ویش قولبه ست کرا و که وته به ندیخانه وه و له دادگا حوکمی زیندانی دریژخایه نی به سه ردا سه پا. ماریا حاشای له بریک له راستیه کان ده کرد، به لام ماسلوقا له هیندی که سی بیستبوو که شه وی له و ماله وه ته قه یان له پۆلیس کردوو و ماریا بی ئه وه ی له ماوه ی ته مه نیدا ده مانچه ی به دهسته وه گرتبی، تاوانی یه کیک له هاوپیانی خسته ئه ستوی خۆی.

كاتيوشا ھەتا زياترى دەناسى، زياتر بۆى دەردەكەوت كە ماریا لە ھەر كوئى بى و لەھەر بارودۆخیکدا بى، گرنگى بە خۆى نادا؛ بەردەوام لە بیری خەلكى دایە و دەیههوى یارمەتییان بەدات، یەكێك لە ھاورپییانى بە گالتەو دەیگوت: ماریا لە بەیانیهو ھەتا شەوى خەریكى ئەركى چاکەکاریه؛ راستیشى دەکرد. ھەر وەك راوچییهك كە ماوہیەك لە بۆسەدا دەمیتیتەو ھەتا بەلندەھیک راودەكا، ماریاش ھەمیشە لە ھەلێك دەگەرا چاکە لەگەل كەسیك بەكات و بۆ خەلك و كۆمەلگاكەى بە كەلك بى. وردە وردە چاکەكارى وەك بەرنامەھیکى رۆژانەى لێھاتبوو بۆى و بووبوو ئامانجى ژيانى. وای لێھاتبوو جگە لە چاکەكارى بیری لە ھیچ شتیكى تر نەدەکردەو. كاتێك ماسلۇقا ھاتە ریزی سیاسییەكانەو، ماریا پیتی دلگران بوو، بەلام دواى ماوہیەك چووہ دلێهەو و تەنانت لە ناخى دلەوہ خۆشى دەویست و بە كەسیكى نزیكى خۆى دەزانى. ئەو خۆشەویستییەش وەھا شوینی لە سەر ژيانى ماسلۇقا دانا كە ماریا زۆر ھۆگرى بوو و ئیتر ماسلۇقا بە رۆح و گیانەوہ چووہ ریزی شۆرشگێرانەوہ و بیروباوەرەكانى ئەوانى قەبوول کرد. چونكە ئەویش لە داوینتەرى ھەوہسبازى بىزار بوو، رۆژ لەگەل رۆژ زياتر لە یەك نزیك دەبوونەوہ. جیاوازیشیان تەنیا ئەوہ بوو، ماسلۇقا وازى لە ھەوہسبازى و لەشفرۆشى ھینا بوو؛ چونكە دووكەلى ئاكامەكەى بە چاويدا چوووبوو، ماریاش بەو ھۆیە لە ھەوہسبازى بىزار بوو كە بە كاریكى سووك و بیھووہى دەزانى و پیتی وابوو ھەیا و ئابرووى مرۆف دەخاتە مەترسییەوہ و تووشى زەلكاو و گەناویكى رەش و بۆگەنى دەكات.

چوار

لەو سەفەرەدا دوو كەس شوپىنلان لە سەر ماسلۇقا دانا بوو؛ يەكيان مارييا بوو كە ماسلۇقا زۇرى خۇشەدەويست، ئەوى ديكەشيان سيمۇنسۇن بوو كە ئەو ماسلۇقاي خۇشەدەويست.

تاييەتمەندىيەكانى مروۇف بە شيۆەيەكى ئاسايى پىئوھندىي بە دوو شتەوھ ھەيە؛ يەكيان ئەوھى لە وجوودى خۇيداىە و ئەوى ديكەيان ئەوھى لە خەلكى وەردەگرى، ئەو شتەش كەوا دەبىتە ھۆى جياوازىي خەلك، پىئوھندى و نزيكايەتتى نيوان ئەو دوو ھۆكارەيە. كەسانىك، يان دەكرى بلىين زۆربەي خەلك، بۆ بىر كەرنەوھ و سەربەخۇبى ئەندىشە ھەول نادن و خۆى بۆ ماندو و ناكەن؛ وەك تايەيەك وان كە تەنيا بە شيۆەي ئاسايى و لە بارى خۆى ھەلدەسوورپى. ئەم دەستەيە لە وتە و ئاكارياندا خەلكى دەكەنە سەرمەشقى خۇيان و تەنيا بەو رىگايەدا دەرۆن كە خوويان پىگر تووھ و داب و نەرىتەكان فىرى كەردوون؛ بەلام كەسانىك ھەن بەو جۆرە نىن و بە ماتورپى ئىرادە و بىرى خۇيان ھەلدەسوورپىن و رچەي بىرۆكە و بىروباوەرپىك دەگرنە بەر كە بە يارمەتتى ئەندىشە و ئەزموون دۆزىويانەتەوھ؛ كاتىك ئەندىشە و بىروباوەرپىك وەردەگرن كە لە سەنگى

محه کی بدهن و باری باشی و خراپیه که ی هه لسه نگینن؛ سیمۆنسون له و جوړه که سانه بوو.

قوتابی پۆلی دواناوهندی بوو که بۆی دهرکهوت باوکی مال و سامانه که ی له کاتی دهسه لات و پیشه گرنه که یدا له ریگای نایاساییه وه به دهست هیناوه. رۆژیک چوو بۆ لای باوکی و راشکاوانه پینی گوت: باوکه! ئه و مال و سامانه وا له ریگای نارپه و اووه به دهست هاتووه، دهبی به سه ره خه لکدا دابهش بکری! باوکی توورپه بوو و ئامۆژگاری کرد که ئیتر له و جوړه قسانه نه کات. سیمۆنسون ئامۆژگاری باوکی به گویندا نه ده چوو. دوا ی ماوه یه که، مالی باوکی به جیهیشت و دهستی به مال و سامانی باوکی رموده نه کرد، چونکه به ئه زمون بۆی دهرکهوت بوو، که موکوورپیه کانی کومه لگا به هو ی نه زانییه وه یه، دوا ی ته و او کردنی زانکو چوو بۆ گوند و بوو به مامۆستای قوتابخانه. له ویش دهرسی به مندالان ده گوت و له گه ل جووتیاره کان داده نیشته، قسه ی بۆ ده کردن و په رده ی نه زانیی له بهر چاویان لاده دا. کار به دهستانی پله به رز که ده یانزانی کرانه وه ی چاو و گو یی وه رزپه کان مه ترسیی به دوا وه ده بی، قۆله به ستیان کرد و په روهنده که یان دا به دادگا. کاتی لینیچینه وه ی دادگا، دهنگی هه لبری و گوتی دادگای ئه م ولاته شیاوی ئه وه نییه من دادگایی بکات. به لام هیچ کهس گو یی به قسه کانی نه دا. ئه ویش له دانیشته که دا بیدهنگ بوو و ئه و ی پرسیری لینیان کرد و هلامی نه دایه وه. حوکمی دوور خرا نه وه بۆ ئارخانگسکی به سه ردا سه پا. له وئ بیر و ئه ندیشه له میشکیدا گورا. ریسیه کی بۆ خو ی دانا بوو که به موو لئی لانه ده دا به پینی فه لسه فه ی ئه و له م جیهانه دا خوینی ژیان له ده ماری هه موو شتیکی ده گه رئ و شتیکی بی رۆح و مردوو بوونی نییه. ته نانه ت ئه و گیانی له هه موو شتیکی وشک و بی رۆحدا ده دی، ههستی پیده کرد و له سه ره ئه و

باوهره بوو که سهرجه می ئه و شتانه جیهانیک پیک دینن که زور گهره ویه و ئیمهش به شیکی چکولهی ئه و جیهانهین. که وایه مافی ئه و همان نییه شتهکانی دهوروبه ری خومان له نیو بهرین و تووشی گهندهلیی بکهین. دژایه تی له گهل هموو شهر و سیداره و کوشتن و تهنانهت پراو کردنی ئاژهل و پهله وهرهکانیش دهکرد؛ دژی خستنه وهی بهره و رهگهز بوو، ئه وهشی به کاریکی سووک و چروک و بی نرخ دهزانی و له سهر ئه و باوهره بوو که مروژ ده بی به جیی خستنه وهی بهره ئاگاداری له سروشت و ئه و شتانه بکات که له دهوروبه ریه تی و خراپکاری نهکات. له راستیدا ده بی پوولی پاگوسیت^{۸۳} دهکان بگیری.

به بروای ئه و مروژه ره به نهکان ده بی وهک خانوکه چاکه کارهکان یان فاگوسیتیهکان بو یارمه تیدانی کهسانی لاواز و لی قه و ماوی کومه لگا هه ول بدن و ریگه نه دن ژیانیان بکه و یته مه ترسییه وه. خوی له سه ره تای لاوییه وه خووی به وه گرتبوو که به لای هه وس و داوینته پریدا نه پوات و له بیر یارمه تیدانی خه لکیدان بی. ئه و و ماریا پاولوژنا له و بواره دا هاو بییر و هاوکار بوون و ههر دووکیان ئه رکی خانوکه چاکه کارهکانیان به ئه نجام ده گه یاند.

خوشه ویستی سیمونسون بو کاتیوشا له گهل فه لسه فه که ی دژواز نه بوو؛ چونکه ئه شقه که ی ئاسمانی و ئه فلاتوونی بوو و پیوه ندی به هه وه سی جهسته ییه وه نه بوو، ئه و چه شنه ئه شقه ش خانوکه چاکه کارهکان تووشی مه ترسی ناکات!

83 . Phagocytes ئه و خانوکهکانه ی که زیاد ناکهن، به لام ئاگاداری له خانوکه لاواز و نه خوشهکان دهکن و یارمه تییان ده دن.

فەلسەفەى سىمۆنسۆن تەنيا تايەتى ئەو بوارە نەبوو، زۆر خۇراگر بوو؛ ھەر كاتىك بېرىرى دەدا كارىك بەرپوۋە بەررى ھېچ شتىك نەيدەتوانى تەگەرە و كۆسپ بخاتە سەر رېگەى و ھەتا كۆتايى دەچوۋە پېشى، ئەو پياۋە بەو تايەتمەندىيانەۋە شوپىنى لە سەر رۆح و مېشىكى ماسلۇقا دانبا بوو. خۇشەۋىستىيەكەى ئەو لىل و شاراۋە بوو، بەلام ماسلۇقا ھەر بە يەكەم پوانىن و ھەست و خۇماكى ژنانە لە راستىيەكە تىگەيشت و خۇى بۇ قەبوول كىردنى ئەشقى ئەم مەرۇقە جىاۋازە ئامادە كىرد. نۇخلىدۇق بۇ گەرەيى نواندىن و قەرەبوو كىردنەۋەى رابىردوۋ دەيوىست زەماۋەندى لەگەل بىكات بەلام سىمۆنسۆن ئەۋى ۋەك خۇى خۇشەۋىست، ھەر بەو بارودۇخ و ۋرە و كەسايەتتەۋە ئەۋى بە ژىكى شىاۋ دەزانى. ماسلۇقاش لەو كاتەۋە ئەشقى پىر لە رېزى سىمۆنسۆنى بۇ دەرگەۋت، ھەۋلى دەدا كارىك نەكات ئەۋ پياۋە لە خۇى بى ھىۋا بىكات و ھەلسوكەۋىتىكى ۋاى نەبى كە ھەستى ئاشقانەى سىمۆنسۆن بىرووشىنى.

ئەم ئەۋىنە لەو رۆژەۋە سەرى ھەلدا كە بەندىيەكانىان رىزكىردبوۋ بىانبەن بۇ تاراۋگە، ماسلۇقا لە رېزى ژناندا بوو، لە ناكاۋ دىتى پياۋىك لە نىۋ بەندىيە سىياسىيەكاندا بە چاۋى شىن و مېھرەبانەۋە چاۋى تىپرىۋە و ھەر لەو ساتەۋە بۆى دەرگەۋت ئەم پوانىنە مانايەكى قوۋلى تىدايە. چاۋى لە دەموچاۋى مېھرەبان و خەيالاۋى و قژى درىژ و ئالۋزى ئەۋ پياۋە كىرد و ھەستىكى سەير لە ناخىدا بزۋوت كە لەماناكەى نەدەگەيشت. لە تۆمسك دىسان چاۋىان بە يەكتەر كەۋت و بى ئەۋەى شتىك بلىن، لە دوۋرەۋە نىگىيان تىك ھەلەنگوت. سەرەنجىان پىكەۋە ئاشنا بوو و لەو رۆژەۋە كە مارىا پاولۇقنا و سىمۆنسۆن ھاتنە رېزى كارۋانەكەۋە و شان بە شانى ماسلۇقا چەندىن كىلۇمەتر رېگىيان بىرى، ناسىاۋىيان زىاتر بوو. دۋاى ئەۋە ھەر كاتىك

له كۆرپىكدا بووايهن و سيمۆنسۆن قسهى بگردايه، وشهى هينده ساكار و روونى ههلهدهبژارد دهتگوت پرووى دهمى له ماسلوقايه و ديههوي ماسلوقا تيگهينى كه له و وتانه تيناگا و خويندهوارى له ئەوانى ديكه كه متره. هه موو شتيك ئەوانى له يه كتر نزيك دهكردهوه و ماناي بهو ئەشق و خۆشهويستيه ده به خشي.

پينج

له نيژنى^{۸۴} هه تا پريم، نوخليدوڤ ته نيا دوو جار توانى كاتيوشا ببيني. له نيژنى، ماوهيهكى كورت بهر له وهى بهندييهكان سواری گه ميهى چاروكه دار بكن، چه ند خوله كيك پيكه وه قسه يان كرد، له پريم كه ديله كانيان به شيوهى كاتى رادهستى بهنديخانهى شاره كه كرد، له نووسينگهى سهروك ديسان چاوى پيى كهوت و هه ر دوو جار هكه خه ميار و دلته نگ هاته بهر چاوى. زوريشى لى پرسى كه پيوستى به چيه؟ ماسلوقا دهگوت هيچى ناوى و نوخليدوڤ پيى وابوو دلى له ئەو رهنجاوه و ديههوي تولهى لى بكاته وه. بهلام له راستيدا وانه بوو؛ دژواری و گرفتارى ئەو سهفه ره پر نهگه به تيبه توانا و تاقهتى لى بريبوو. نوخليدوڤيش له دووره وه چاوى لیبوو ئەو بهندييه چاره ره شانە چ رهنج و نازاريك دهكيشن و پاسه وان و كاربه دهسته كان سووكايه تيبان پنده كهن، له وهش دهترسا ماسلوقا دلته نگ و هيووا براو بيت و ديسان په نا بو مه شرووب و جگه ره ببات، بهلام له تومسك كه چاوى پيى كهوت دلنيا بوو. ئەو چاوپيكه وتتهش دواى ئەوه بوو كه نوخليدوڤ توانى له

84. رهنگه مه بهستى له نيژنى Nijni، شارى نيژنى تاگيل بن له ناوچهى ئورال.

دەسلەتات و ناوبانگی خۆی كەلك وەرگىرى و داوا بىكات ماسلوڤا لەگەل بەندىيە سىياسىيەكان لە شوپىنىك بى. ئەم جارەيان ماسلوڤا ئارام بوو؛ چونكە دەورو بەرىيەكانى ئىتر ئازاريان نەدەدا و ناچار نەبوو شەو و پوژ بۆ ئاگادارى لە خۆى وريا و بەخەبەر بى. شادى و برىوا بەخۆبوونى بەدەست هيتابووه و سىپاسى لە كۆنت نۆخلىدۆڤ كرد كە ئەوى بۆ رىزى بەندىيە سىياسىيەكان راگويستوووه و لەگەل كەسانىكى باش ئاشنا بووه كە پىشتەر هەر بىرىشى لى نەكردۆتەوه.

دوو مانگ برىنى رىگا و مانەووه لە بەندىخانە و وىستگەكانى نىو رى زۆرى شوين لە سەر دانابوو. هيندى كز بووبوو؛ دەموچاوى پەش داگەرابوو؛ هەر وەها شەكەت و بى هيز دەهاتە بەر چاو. بەر چاوى و سووچى لىوى چرچولۆچى تىكەوتبوو. لەچكەيەكى لە سەر و قزى پىچابوو و ناز و عىشوه و دلرفىنى ئىتر پىيەوه ديار نەبوو. جلوبەرگ و ئارايشتەكەى زۆر ساكار بوو. ئەو گۆرپانەش شادىي لە دللى نۆخلىدۆڤ گىرابوو. بە چاوىكى تر لىي دەروانى و هەست و سۆزى سەبارەت بە ئەو لە چاو رابردوو جياواز بوو. ئەم هەستە لەگەل ئەشقى پاك و ئاسمانى سەردەمى گەنجى وەك يەك نەدەچوون؛ لەگەل ئەو هەوسە هەوسار پساووش جياواز بوو كە ئەوى كىشا بوو بۆ سەر جىگاگەى كاتىوشا و دەستى لەگەل تىكەل كرىبوو. ئەو هەستى پەشيمانى و دلسۆزىيەش نەبوو كە دواى پوداوهكەى دادگا، خۆى لە ناخ و هەستى ئالاند بوو. زۆر لەگەل هەستى ئەركناسى و قەرىوكردەوهى تاوان جياواز بوو. ئەو قسانەى لە خۆشخانەى زىندان سەبارەت بە ماسلوڤا بىستبووى، ماوهيەك تووشى دپدۆنگى و گومانى كرد، بەلام زۆر زوو تىگەيشت ئەو قسانە بى بنەمان و هەمووى درۆ و هەلبەستەيه، بۆيه ديسان ناخى لە هەستى دلسۆزى و مپهرەبانى تەزى بۆوه

و ئەم ھەستەش وردە وردە و ھەھا بە سەریدا زال بوو و لە ناخیدا رەگاژۆی کرد کە دوای ئەو ھەستی دەکرد دلێ تەنیا جیگای ئەشقی کاتیۆشای تیدا دەبیتەو و بەس، جگە لە خۆشەویستی کاتیۆشا ھەزی دەکرد دەرھەق بە عارەبانەچی و سەرباز و تەنانت سەرۆکی بەندیخانە و پاریزگارێش دلسۆز و میھرەبان بیت؛ ھەر و ھەھا بە چاویکی دلسۆزانەو ھە تەواوی بوونەو ھەرەکانی دنیا بروانی.

نۆخلیدۆف لەو کاتەو ھە ماسلۆقای بردبوو ریزی بەندییە سیاسیەکانەو، خوشی لە ھەل و دەرھەتی جوړاوجوړدا لەگەڵ تاقمیک لە سیاسیەکان ئاشنا بووبوو و لەگەڵیان دەکەوتە باس و ئاخافتن. یەكەم جار لە ئیکاترین بۆرگ^{۸۰} توانی قسە لەگەڵ بەندییە سیاسیەکان بکات؛ چونکە لەو شارە شوینیکی باش و شیاویان پێدا بوون و ھاتوچۆ کردنیان تارادەیک ئازاد بوو. دواتر کە ماسلۆقا لە کاتی رینگا برنیدا لەگەڵ سیاسیەکان بوو بە ھاورپی، نۆخلیدۆفیش لەگەڵ چەند کەسیان ناسیوای پەیدا کرد و بوو بە ھاورپییان، ھەلیشی بۆ ھەلکەوت سەبارەت بەو گورووپە زیاتر لیکۆلینەو و متالاً بکات.

لە سەرھەتای بزوتنەو ھە شۆرشی رووسیادا، بە تاییبەت دوای کوژرانی ئەلکساندری دووھەم بە دەستی نیھیلیستەکان، نۆخلیدۆف سەبارەت بە شۆرشگێرەکان گەشبین نەبوو. بە کەسانیکی دلرەق و بی بەزەیی دەزانین و رقی لینیان بوو. دەیگوت بۆچی ئەو گورووپانە کە دەلین بە دژی زولم و زۆرداری خەبات دەکەین، ئاوا درندانە خەلک دەکوژن؟ لە سەر ئەو باوھەش بوو کە زۆربەیی شۆرشگێرەکان دەمارگرژ و خۆبەزل زانن.

بە ھەبەرە باشتری ئەوان ناسی و بۆی دەرکەوت چ ئازار و ئەشکەنجەیک تامل دەکەن و لە ژیر ئەو جەخت و گوشارانەدا ناچارن

وهلامی توندوتیژی به توندوتیژی بدهنه وه. دیله ئاساییه کانیس له ژیر گوشاردا بوون و ئه و ئازارانیهان دهکیشا؛ به لام لانیکه م پیش دادپه روری و دواى ئه ویش، دیار بوو له چوارچیوهی یاساکاندا رهفتاریان له گهل دهکرا؛ له حالیکدا بهندییه سیاسییه کان له م دادپه روهییه ساخته و رواله تییه بی بهش بوون. ئوخلیدوؤف شوستوقای له بیر بوو، ئه و کچه جوان و جحیله یان چوون له داو خستبوو چ به لایه کیان به سهر هینا بوو. وهک شیتیان لیکردبوو. ئه و کاربه دهستانه ی له گهل سیاسییه کان له پیوه ندیدا بوون، کاره یان وهک کاری ئه و ماسیگرانه دهچوو که ههرچی ماسی به توره کانیانه وه ده بی دهیهنن بو که ناری رووبه ره که؛ ئه و ماسییه گه ورانه ی نرخیان زوره جیایان ده که نه وه و ماسییه ورده کانیس له سهر خیز و لمی روخه که به جی ده هیلن تاکوو خو یان له نیو بچن. به و شیوه یه سه دان مروقی بی تاوان، که بو کومه لگا جیی مه ترسی نین، سالانیکی زور له به ندیخانه دا ده میهنه وه، توشی سیل ده بن، میتشکیان تیک ده چن، خو کوژی ده که ن یان به شیوه یه کی دیکه له نیو ده چن. هیتدیک له دیله سیاسییه کان به و هویه له سووچی زندان په سستیوراون و له ویدا ده رزین چونکه هیچ کهس ئاورپیان لی ناداته وه، دنا به ئامارزه یه ک ئازاد ده کرین. که سانیک به و هویه به ند ده کرین که بتوانن و له ریگه ی ئه وانه وه به ندییه سیاسییه کانی پیشوو بناسن یان زانیارییه کیان لی هه لکرینن که بو لیکوله ران به که لک بی.

ته نانه ت ئه فسه ره کانی به ندیخانه ش به گالته ده یانگوت ئازادی یان سزادان پیوه ندیی به وه وه هیه که لیکوله ر یان قازی به یانی چوون له خه وه هستا بی. ملازمی ژاندارمیری، ملازمی شاره وانی، لیکوله ر، باز پرس، دادیار، قازی و پاریزه ر و ئه وانی دیکه ئه گه ر پوژیک به ریکه وت پروخوش بووایه ن یان پروناخوش، کاریگه ریی له سهر چاره نووسی سیاسییه کان داده نا. ئه وهش

پتوهندییی به بهخت و شانسهوه هه‌بوو. ئەگەر فه‌رمانبه‌ریک ئەو پوژە له‌گه‌ل ژنه‌که‌ی کیشه‌ی هه‌بووایه. له‌وانه بوو په‌روه‌نده‌یه‌کی ترسناک بو گه‌راویکی سیاسی ساز بکات که هه‌تا کۆتایی ته‌مه‌نی پتوئه‌ی بنالینیی و به‌ پیچه‌وانه‌ی ئەویش هه‌بوو. که‌سانیکیش که ده‌یانویست خۆیان بنوینن و نیشانه و پله وەرگرن، تاقمیکیان به‌ ناوی ئاژاوه‌گیر ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌کرد و هه‌للا و هه‌نگه‌میان وهریده‌خست و هه‌موویان بو ئەو سه‌ری دنیا دوور ده‌خسته‌وه. به‌لام ئەگەر خاتوونیکي جوان و شوخوشه‌نگ داواکارییه‌کی له‌و خاوه‌ن پله‌وپایه‌ به‌پێزه‌ بووبووایه و قامکی له‌ سه‌ر هه‌ر کامیان دابنایه‌ بی سئ و دوو ئازاد ده‌کرا.

وه‌ک دیلی شه‌ر له‌گه‌ل به‌ندییه‌ سیاسییه‌کان هه‌لسوکه‌وتیان ده‌کرد و سیاسییه‌کانیش ناچار بوون دژکرده‌وه له‌ خۆیان نیشان به‌دن. له‌ بواری سه‌ربازیدا، ته‌نانه‌ت تاوانی کوشتوبه‌ریش وه‌ک شانازی بو که‌سه‌کان ده‌هاته ئەژمار. سیاسییه‌کانیش بارودۆخیکي له‌و جوهره‌یان بو خۆیان ساز کردبوو. هیندئ له‌ کرده‌وه درنده‌نه و پر توندوتیژییه‌کانیان به‌ قاره‌مانه‌تی داده‌نا و به‌م شیوه‌یه‌ خه‌باتکارانی سیاسی له‌ چوارچیوه‌ی پیکخواه و بیروباوه‌ری خۆیان نه‌ده‌ترازان و چونکه‌ به‌رده‌وام له‌ ژیر زه‌خت و گوشاردا بوون، پوژ له‌ دواي پوژ خیشه‌سه‌رت‌ر ده‌بوون و بو پاریزگاری له‌ گیانی خۆیان په‌نایان بو هه‌موو کاریک ده‌برد و ئازادی و گیانی خۆیان ده‌کرده‌ فیدای بیروباوه‌رکه‌یان.

کاتیک ئۆخلیدۆف زیاتر به‌ندییه‌ سیاسییه‌کانی ناسی، پیتی سه‌یر بوو که بوچی ده‌بی که‌سانیکي هه‌م و بی ئازار که زه‌ریان بو میرووله‌یه‌کیش نییه، کاتیک ژان به‌ جه‌رگیان ده‌گا، ده‌ست بو کاری پر توندوتیژی ده‌به‌ن و هه‌موو

جۆرە تاوانىك بە رەوا دەزانن، بۇ گەيشتن بە ئامانجەكەيشان كە پرزگارىي كۆمەلگايە، لە هيچ كارىك ناپرىنگىنەوہ.

ئەوان بۇ گەشتن بە ئامانجى خۇيان پىگايەكى دورودرىژيان لە بەرە. بەردەوام ئازار دەكىشن و دژوارىيەكانى ژيان تامل دەكەن، لەگەل گرفتارى و كىشەكان ھەلدەكەن و لە سەر بىروباوہرى خۇيان سوورن و توندوتىژىي زياتر لە خۇيان نىشان دەدەن.

تۆخلىدۆڭ تاقمىكى زۆر لە بەندىيە سىياسىيەكانى ناسى. سەبارەت بە ئەوان دەستى كرد بە لىكۆلنەوہ و زانىارى كۆ كردنەوہ و بەو ئاكامە گەيشت كە ئەوان، نە ئەو جۆرەي دژەكانيان دەلین تاوانبارن، نە ئەو جۆرەي خۇشيان دىعايە دەكەن، قارەمانن؛ بەلكو كەسانىكى ئاسايىن. لە نىو ئەواندا باش و خراپ و مامناوہند نىيە. ھىندىكىان بە عەشق و دلئىكى پاكەوہ ئەو پىگايەيان گرتوتە بەر و ئەوہى دەلین ئىمانيان پىي ھەيە، تاقمىكىش بۇ يانىھا و خۇنوندن وەدووى ئەو كارانە كەوتسون؛ بەلام زۆربەي خەباتكارانى سىياسى، ئەو جۆرەي كە تۆخلىدۆڭ لە جەنگى كەرىمەدا ئەزموو بووى، حەز دەكەن لەگەل مەترسى بەرەو پوو بن و تەننەت لەو پىگايەدا يارى بە گىانى خۇيان دەكەن، زۆربەي خەباتكارە گەنج و چالاك و پىر وزەكانىش لەو كەسانەن. ئەوان لە ژياندا بە دواي ئاواتى بەرزتر لە سەر كەوتنە دىمودەكانى مالىيەوہن، ھەر ئەوانەشن كە دەبنە سەرمەشقى خەلكى؛ سنوورى پەوشت و ئاكار دەبەزىنن. ھەلبەت لە نىو سىياسىيەكاندا زۆرن ئەو كەسانەي لە روانگەي پەوشت و ئاكاروہ لە پلەيەكى نزم دان و لە بارى دووپووىي و خۆپەرەستىشەوہ سەرباشقەي ھەمووانن.

تۆخلىدۆڭ لەم پىوہندىيانەيدا لەگەل سىياسىيەكان، كەسانىكى ناسى كە شىواي رىز بوون؛ تاقمىكىشيان نەكەوتنە بەر دلئى و ھۆگرىان نەبوو.

شەش

تۆخلىدۇڭ زۆر ھۆگرى يەككىك لە دىلە سىياسىيەكان بوو كە ناوى كرىلتسۇڭ بوو، ئەو كورپكى گەنج و تووشبووى نەخۇشىي سىل بوو. لە ئىكاترىن بۆرگ لەگەلى ئاشنا بوو. لە كاتى رېگا برىنى تاراوھكاندا يەك - دوو جار لەگەلى بوو بە ھاوپى و گوپى بۇ دەردەلەكانى راگرت، لە وىستگەيەكى نىو رېگاش كە رېگەيان دا بەندىيە سىياسىيەكان بە ئازادى بگەرىن، پۇژىكى تەواو لەگەل ئەو بوو. كرىلتسۇڭ كە متمانەي تەواوى بە كۆنت نۆخلىدۇڭ پەيدا كرد بوو، سەربردەي خۇي سەرلەبەر بۇ گىپرايەو.

باوكى يەككىك لە خاوەن زەويوزارە دەولەمەندەكانى شار بوو و زۆر زوو كۆچى دوايى كردبوو. ئەو كە كورپى تاقانە بوو، لەگەل دايكى ژيانىكى ئاسوودەي ھەبوو. لە قوتابخانەي دوا ناوھندى و زانكۇ زۆر بە باشى خويئدى و لە كوتايى خويئندا يەكەمى زانكوى زانست ھاتەو. دەيانويست لە زانكۇ بېھىلنەو و بۇ درىژەپيدانى خويئندى بىنيرن بۇ دەروەي ولات، بەلام رازى نەبوو. دەيوست لەگەل كچىك ژيانى ھاوبەش پىك بىنى كە خۇشى دەويست و دەست بكات بە كارى كشتوكال و بىئتە ئەندامى زىمستقۇ^{۸۶}. لە

86. Zemstvo ئەنجومەنى گوندەكە كارى بەرىئو بەراپەتى لادىكانى بەدەستەو بوو و لە سالى 1864و ئەم ئەنجومەنە بوو بە ياسايى.

گىرەھ و كىشەى ئەم دوودلى و دردۇن گىيانەدا بوو كە چەند كەس لە ھاورپىكانى زانكۆى ھاتن بۆ لای و بۆ جىبەجى كىردنى كارىك داواى قەرزىان لىكرد. سەرھەراى ئەوھى لەو كاتەدا بىرۋاى بە خەباتى سىياسى نەبوو و دەيزانى ھاورپىكانى ئەو پارەھىيان بۆ چ مەبەستىك دەوئ، قەرزى پىدان، بۆ ئەوھى ھاورپىكانى ئەلەين كەسىكى ترسەنۆكە! داواى ماوھىك ھاورپىكانى دەستبەسەر كران و دەرکەوت كە خەرجى رىكخراوھەكەيان كرىلتسوۆف بە قەرز پىي داون. ھەر بۆيە قولبەستىيان كىرد و بردىان بۆ بەندىخانە؛ ئەوھش يەكەم ئەزمونى زىندانى ئەو بوو.

كرىلتسوۆف ھەر دوو ھەنىشكى لە سەر چۆكى دانا بوو، لەپى دەستى بە سنىگى خۇيدا دەنا. ئازارى سىل بىرستى لى بىرىبوو. وریایى و مېھرەبانى لە چاۋە كز و سوور ھەلگەراۋەكانىدا شەپۆلى دەدا:

«بەلى، لەو بەندىخانەھەدا زەبروزەنگ نەبوو؛ لەگەل بەندىھەكانى تر لە پىئوھندىدا بووین. ئەو كاتانەى لە ژوورەكەى خۆمان بووین، لە دیوارەكەمان دەدا و لەو رىگەھەوھە يەكترىمان حالى دەكرد. ھىندى شەو رىگەمان پىدەدرا لە دالانەكە كۆ ببىنەوھە و گۆرانى بلین. خواردەنەكانمان پىكەوھە بەش دەكرد. من دەنگم خۆش بوو و زۆر جار گۆرانىم دەگوت. تەنیا شتىك كە دلتەنگى دەكردم خەمى داىكم بوو، چونكە دەمزانى زۆر دلەدوايە و شەو و پوژ لە تاۋى كوپرە تاقانەكەى دەگرى؛ دەنا بەندىخانەم پى ناخۆش نەبوو و لەو ماوھىدەدا زۆر شت فىر بووم. لەگەل كەسانىكى زانا و وریا ئاشنا بووم، يەككىيان پىرۆقى بە ناوبانگ بوو كە داۋى ماوھىك بردىان بۆ قەلای پىتر و پۆل و لەوئ بە شووشە دەمارى خۆى بىرئ و گىيانى لە دەست دا.

لەو كاتەدا، من شۆرپىگىر نەبووم و لەگەل ھەموو كەس دەبوومە ھاودەم. باشتىرین ھاورپىم دوو كەس بوون كە ھەر دووكىيان لە شۆرپىشى

پۆلۇنيادا گيرا بون. ئەو دوو كەسە چونكە لە نئورېدا ويستبويان رابكەن و لەگەل پاسەوانەكان تىك ھەلچوو بون، بربار بوو ديسان دادگايى بكرين. يەكيان ناوى لۆزينسكى بوو و بەرەچەلەك پۆلۇنيايى بوو، ئەوى ديكەشيان رۆزۆفسكى^{۸۷} جوولەكە، ھەر دووكيان بەندەكەيان ديوار بە ديوارى من بوو، رۆزۆفسكى مېر منداليكى يازدە سالان بوو، بەلام دەيگوت من ھەقدە سالم تەمەنە. لاواز و وردیلانە بوو، گورجوگۆل و زيرەك. چاوەرەشەكانى ترووسكەى دەھات. وەك زۆربەى جوولەكەكان بەھرەى مۇسقىاى ھەبوو. دەنگى تۆزى دەلەرزى بەلام زۆر باشى گۆرانى دەگوت. رۆژتيك سەر لە بەيانی ھاتن و ھەردووكيان بردن بۆ دادگا. عەسر كە گەرانەو، گوتيان سزای لە سیدارەدانیان بۆ بربونەتەو؛ ھيچ كەس برۆاى نەدەكرد. بى تاوان بون. ماجەراى راکردنەكەشيان زۆر ئاسايى بوو. پاسەوانەكانیان ھەلفریواندبوو و ھەلاتبون، بەلام ديسان دەستبەسەر كرانەو. تىك ھەلچوون روى نەدابوو و ھيچ پاسەوانىك بريندار نەبوو بوو. ھەموو شتيك بە شتووەيەكى ئاسايى كۆتايى پى ھات. بۆ كارىكى لەو چەشنە، سزای سیدارەیان بۆ كورپكى پازدە سالان برپەووە كە بە راستى ئەو پەرى بى ویزدانى بوو. ھەموومان پيمان وابوو دەیانھەوى بيانترسينن و دواتر ھوكمەكە ھەلدەوھەشیننەو. وردە وردە بابەتەكەمان لە بىر چۆو. خاترجەم بووين. شەوانە لە دەورى يەك كۆدەبووینەو و گۆرانيمان دەگوت. شەويك پاسەوانىكى پىر ھاتە بەر دەربىجەى بەندەكەى من و بە سرتە پىي گوتم دارتاشەكان خەريكن سیدارە ھەلدەبەستن! سەرەتا لە مەبەستى تینەگەيشتم؛ لىم پرسى سیدارە بۆ كى؟ پاسەوانەكە وەلامى نەدامەو. ھىندىك بىرم كرددەو، لە مەبەستەكەى تيگەيشتم. ئەو ھەوالەم بە ھاوپرىكانم راگەياند.

ئەوان لە پېش مندا ئاگادار بووبوون. ئەو شەو بە ئىدەنگى ھەموو بەندەكانى داگرىتبوو. بىدەنگى تۆزى مەرگى بە سەر ئىمەدا پېژاند بوو. ھىچ كەس گۆرانى نەدەگوت. ھىچ كەس مشتى بە ديواردا نەدەكىشا بۆ ئەو ھى ھەوالىك رايگەينى. سەعات دەى شەو بوو كە ئەو پاسەوانە پىرە ديسان ھات بۆ بەر دەربىجەى بەندەكەم و بە سرتە پىنى گوتم جەلاد لە مۆسكۆۋە ھاتوۋە. گويم لە دەنگى لۆزىنسكى بوو پرسىيى، پاسەوان دەلى چى؟ گوتم تۆزىكى توتتن ھىنا بوو. تىگەيشتېبوو درۆ دەكەم. ديار بوو تووشى گومان بوو. پرسىيى بۆ چى ئەمشەو ھىچ كەس گۆرانى نالى؟ بۆ ھىچ كەس لە ديوارەكە نادا؟ لە بىرم نىيە چ وەلامىكم دايەوۋە. لە دەربىجەكە دووركەوتمەوۋە بۆ ئەو ھى ناچار نەبم لەوۋە زياترى وەلام بەدەمەوۋە. شەوئىكى ترسناك بوو. بەرى بەيانى لە خەو رايەپىم. تەقەيەك ھات، دەرگاي دالانەكەيان كىردەوۋە. تەپەي پى ھات؛ تەپەي پى چەند كەس. چوومە بەر دەربىجەكە، چىرايەك لە دالانەكەدا دايىسابوو. سەرھتا سەرۆكى بەندىخانەم دى؛ پىاويكى قەلەو و ھەمىشە تەردەماخ بوو، بەلام لەو كاتەدا رەنگى ھەلبىزىكبوو، مات و خەمبار ديار بوو؛ دەنگوت لە شتىك دەترسى. لە دواى ئەوۋە جىگرەكەيم دى، ئەوئىش دلتەنگ و خەمبار ديار بوو. بەدواى ئەواند چەند پاسەوان بە بەر دەمدا تىپەرىن. گويم لە دەنگى جىگر بوو؛ دەنگى سەيرى ھەبوو؛ دەنگى ھەلبىرى: لۆزىنسكى! ھەستە جلوبەرگى خاوين لە بەر كەو وەرە دەرى!... خشەخشىكم بىست؛ چوومە پىشترەوۋە و دەموچاوم بە دەربىجەكەوۋە نووساند. سەرۆكى بەندىخانەم دى رەنگى پەرىبوو و يەككىك لە قۇپچەكانى چاكەتەكەى ھەلدەگرت و دايەخستەوۋە. ھالەتەكەى ئاساي نەبوو، لە پىر تۆزى كشا دواوۋە و رىگاي بۆ لۆزىنسكى كىردەوۋە. لۆزىنسكى كاتىك گەيشتە بەردەلاقەى بەندەكەى من، راوھستا. دەموچاوى سەرنجراكىش بوو. لە پۆلۇنىيايىيە بەژن و بالا جوانەكان

بوو؛ خوین شیرین و نیوچاوان پان. فۆكلكه‌كه‌ی كه‌وتبووه سهر نیوچاوانه سپییه‌كه‌ی. چاوی زۆر جوان و شیرین بوو! گه‌نجیكى شاد و گه‌شاوه و جوانچاك. زۆرترسا بوو. په‌نگی به‌پرووهه نه‌مابوو. گوتی: كریلتسوڤا! جگه‌رته پنییه؟ خه‌ریك بوو جگه‌ره‌ی بۆ ده‌ره‌یتم، جیگری به‌ندیخانه خیرا هاته پیتشی و جگه‌ریه‌كى پیندا و شقارته‌ی بۆ هه‌لكرد. چه‌ند مژی له جگه‌ره‌كه‌دا. كه‌وتبووه گۆمی خه‌یاله‌وه. پاشان وهك ئه‌وه‌ی شتیكى وه‌بیر هاتبیته‌وه، ده‌نگی هه‌لبه‌ی: ئه‌وه زۆر كاریكى بى به‌زه‌بیانه‌یه؛ زۆر كاریكى بى ره‌وشتانه‌یه، خۆمن هه‌یچ كه‌سم نه‌كوشتوو، هه‌یچ كه‌سم ئازار نه‌داوه... گریان ئه‌وكی گرتبوو. نه‌مده‌توانی چاوی له سهر هه‌لگرم. ئیتر هه‌یچی نه‌گوت و ره‌وشت. ده‌نگی قه‌یژه‌ی رۆژۆفسكیم بیست. كاتیك گه‌یشته روه‌به‌پرووم، راهه‌ستا. سه‌رتاپای ده‌له‌رزى. هاته پیتشه‌وه و پیتی گوتم: هه‌موو ده‌زانن حالم باش نییه، خه‌ریكى ده‌رمان خواردنم. دوكتۆر خۆی ده‌رمانی پیداووم... هه‌یچ كه‌س وه‌لامی نه‌دایه‌وه. هه‌یچ كه‌س له مه‌به‌ستى تینه‌ده‌گه‌یشت. جارێك چاوی له من ده‌كرد و جارێك له سه‌رۆكى به‌ندیخانه. جیگر به‌قه‌لافه‌تیكى جیددییه‌وه گوراندى به‌سه‌ریدا: ده‌ی! برۆ، واز له‌و گالته‌وه‌گه‌پانه‌ بینه. برۆ وه‌پیتشم كه‌وه رۆژۆفسكى!... رۆژۆفسكى زۆرى ئازار ده‌كیشا. میشكى به‌باشی كاری نه‌ده‌كرد... له دووره‌وه گویم له قه‌یژه‌ی بوو. هاواری ده‌كرد. ده‌گریا... دواتر خشه‌خشی دالانه‌كه‌م بیست و بیده‌نگی دیسان ولاتی داگرت. ئه‌وانیان له سێداره‌دا. هه‌ردووکیان به‌ته‌ناف خنكاندن. پاسه‌وانێك كه‌گه‌وجه پیاو بوو و بینه‌ری ئه‌و له سێداره‌دانه بوو، بۆی باس كردم كه‌ لۆزینسكى زۆرى خۆ رانه‌پسكاند و به‌شیه‌یه‌كى ساده و ئاسایی ته‌نافه‌كه‌ی خسته ملی خۆی؛ به‌لام رۆژۆفسكى زۆرى دادوهاوار كرد. جه‌للاد ناچار بوو به‌ زۆرى

پەتەكە بخاتە ملی و زۆر زوو كارەكە كۆتایی پی هات. جەلاد كاتیک چووہ سەری و پەتەكە ی توندتر کرد ئیتر جوولە ی نە کرد.

كريلتسوڤ دەگريا. زوو گريانەكە ی خوار دەوہ و گوتی:

- لەو رۆژەوہ چوومە ریزی شوڤشگيرانەوہ!

پاشماوہ ی بەسەر هاتەكە ی كريلتسوڤ بەم شیوہیە بوو. دوا ی ئەوہ ی لە بەندیخانە ئازاد دەكری دەچیتە ریزی پیکخراوہ ی «پزگاریی خەلك» وە. سەرۆکی دەستە یەك لە ئاژاوەگیران بوو كە لە سەر ئەو باوہ پەبوون دەبی بە ئاژاوە و خراپكاری دەولەت بە چۆكدا بینن تاكوو دەسلەلات بكەویتە دەست خەلك. چوو بو پترزبۆرگ، سەفەری هەندەرانی کرد، چوو بو کی یوڤ، سەردانی ئیدسای کرد و هەر رۆژە ی لە لایەك درێژە ی بە خەباتی خۆی دەدا. بەلام یەكێك لە هاوڕێکانی راپۆرتی لیدا و ئەم جارەیان سزای لە سیدارەدرانی بە سەردا سەپا. بەلام دوا ی ماوہیەك حوكمەكە ی كەم كرایەوہ بو زیندانی هەتا هەتایی. لە بەندیخانە ئازاری سیلی گرت و بەو بارودۆخە نالەبارەوہ تەنیا چەند مانگیکی تر دەیتوانی بژی و خوۆشی لەوہ ئاگادار بوو. لەگەل ئەوەشدا لە رابردووی خۆی و ریبازەكە ی پەژیوان نەبوو، دەیگوت ئەگەر تەمەنی دووبارەم پیبەنەوہ، دیسان ئەو رینگایە دەگرمە بەر و دژی ئەو سیستەمە خەبات دەكەم.

تۆخلیدوڤ زۆر شت لەو گەنجە نەخۆشەوہ فیر بوو كە پبیشتر بیریشی

لی نە کردبووہ و نەیدەزانی.

خهوت

ئەو پوژەي پووداوي ليداني زيندانيهك و جياكردنهوي له كچۆلهكهي پرويدا، نوخليدۆف له ميوانخانهههكي نيورئ بوو. ئەو پوژە زۆربهي كات خهريكي نووسين بوو. يادداشتهكاني ريكوپيك كرد و نامهههكي سهبارەت به بارودۆخي بهنديههكان بۆ چەند كهسي پايه بهرز نووسي كه سبهيني بهياني بيدات به پۆسته و ئەو شهوه زۆر درهنگ خهوت و بهيانيش دهنگتر له كاتي ئاسايي ههستا و ديسان به سواري فهتيوون وهري كهوت. نزيك نيوهرو گهيشته گونديك كه كارواني بهنديههكاني تاراوگه لهوي راوهستا بوون. چوو بۆ ميوانخانهههك كه ژنيكي زۆر قهلهو و گوشتن بهپوهي دهبرد. دهستيكي به سهر و پرووي خويدا هينا و چوو بۆ سهسهراي ميوانخانههك كه زۆر خاوين بوو و داروديوارهههكي به وينهه مريهه م و عيسا داپوشرابوو. له بييري ئهوهدا بوو بچيت بۆ لاي فهماندهري كاروان و ئيزني چاوپيكهوتن لهگهله ماسلوقاي لي وهگرئ.

كاروانهكه شهش مهزلي بريبوو و نوخليدۆف لهو مهودايهدا نهيتوانيبوو ماسلوقا بيتئي؛ چونكه لهو پوژانهدا دهنگۆ داكهوتبوو كه بازرهسيكي تايهت بهپوهيه و له مهوداي گهپانهكهيدا ههتهه چاوي به كاروانهكەش دهكهوي. ههر بهو هويه سههههستههكاني كاروان زوريان پاريز دهكرد و ريگههيان

نەدەدا ھېچ كەس بچىتە نىۋ بەندىيەكانەوہ. بەختەوہرانە دويىنى ھەواليان ھىنا كە بازپەسەكە گەشىتتوتە ئەو ناوچەيە و بىئ ئەوہى كارى بە سەر كاروانەكەوہ بىئ دىرژەي بە رىگاي خوي داوہ و رويشتووہ. نۆخلىدۆڭ دالنيا بو دواي رەوينەوہى ئەو مەترسىيە، وەرگرتنى ئىجازنامە زۆر دژوار نىيە.

خاتونى قەلەو و نەرمونۆلى ميوانخانە دەيوست عارەبانەيەك بانگ بكات، بەلام نۆخلىدۆڭ گوتى بە پىيان دەچىتەوہ بۇ شوينى ھەسانەوہ كە لەو بەرى گوندەكە ھەلكەوتبوو، خانمىش بۇ ئەوہى مسافىرەكە رپى لى ھەتلە نەبى، گەنجىكى بۇ رىنوئىتى لەگەلىدا نارد. گەنجەكە كورىكى سنىگ دەرىپەريوى چوار شانە بوو، قەلافەتى توندوتۆلى ھىركۆلى ئەفسانەيى وەبىر دەھىنايەوہ. پىلاوہكانى پەل و گەورە لە پىيدا ھەر خشكەي دەھات. لەو كاتەدا تەمومژىكى چەر ولاتى داگرتبوو و چاۋ ھەتا سى . چوار مەترى ھەتەرى نەدەكرد. تەنيا روناكىيەك كە لە پەنجىرەكانەوہ دەرژايە كۆلان ھىندىك لە سووچ و قوژبنەكانى رۆشن دەكردەوہ. نۆخلىدۆڭ ناچار بوو گوي بۇ خشپەخشپى پىلاوى شلوشەويقى رىنوئىنە شان و مل پانەكەي بگرى و رىگاكە بدۆزىتەوہ و بە دوايدا برۋا. لە گۆرەپانى كليسە تىپەرىن و چوونە كۆلاننىكى زۆر تارىكەوہ. تۆزى چوونە پىشترەوہ و گەشىتنە شوينىكى ئەنگوستە چاۋ؛ بەلام چەند ھەنگاۋ چوونە پىشترەوہ و لەنتەرى شوينى مانەوہى بەندىيەكان وەدەرەكەوتن؛ وورده وورده كۆلەكە و ديوار و تاپۆي بزۆكى پاسەوانى چەك لە شان لە دوورەوہ دەرەكەوت.

نزىكتر بوونەوہ. پاسەوان فەرمانى راۋەستانى پىدان. نەيدەھىشت نۆخلىدۆڭ ھەنگاۋىك بچىتە پىشترەوہ. پاسەوانەكە گويى بە قسەكانى نەدەبزوت. نۆخلىدۆڭ دەنگى ھەلبىرى:

— هۆی! ئەو چیه ئەو هەراوهوریایەت وەرێخستوو؟ بە جیئ ئەو هاتوهارە برۆ بەرپرەسە کەت بانگ بکە.

پاسەوان هیچی نەگوت، لە بەر شۆقی لەنتەرە کە چاوی لە نۆخلیدۆف و رینوینە کە ی بریبوو. لە پشت دیوارە کە وە دەنگی چەند ژن دەهات. دوو - سنی خولەک دواتر دەرگایە ک کرایە وە و عەریفیک هاتە دەرئ. نۆخلیدۆف کارتە کە ی خۆی پێدا و گوتی دەیههوی بۆ مەبەستیکی تایبەت چاوی بە فەرماندەرە کە یان بکەوی.

عەریفە کە بە پێچەوانە ی پاسەوان سەختگیر نەبوو، کونچکاو بوو بوو و دەویست بزانی نۆخلیدۆف بۆ چ مەبەستیکی دەیههوی چاوی بە فەرماندەر بکەوی. نۆخلیدۆف بە گوێیدا چرپاند ئەگەر داواکە ی زوو بگەییئەتە فەرماندەرە کە یان پاداشتیکی باشی دەداتئ. عەریف کارتە کە ی لێوەرگرت و رۆشیست. دیسان دەرگا کە جیرە ی هات و کرایە وە و ئەمجارە یان چەند ژن هاتنە دەرئ، زەمبیلە و دەفری گلین و شتی دیکە یان بە دەستە وە بوو و پیکە وە دەوان و پێدە کە نین. جلی لادیییان لە بەردا بوو؛ بە دەسمال سەر و قژیان پینچابوو. تەنورە کە یشان زۆر درێژ نەبوو. لە بەر شۆقی لەنتەرە کە چاویان لە نۆخلیدۆف و رینوینە کە ی کرد. رینوینی زەبەلاح و شان و مل پان هەوەسی هەموویانی بزواند بوو. کورەش ویدەچوو کە یفی پیمان ساز بووبی. یەکیکیان گوتی:

- بۆچی هاتوون بۆ ئێرە؟ نەکا فیل و جادوویە کتان لە ژێر سەردابی؟
 - من ئەو بەرێزەم هیناوە بۆ ئێرە؛ تۆ پیم بلئ بەو نیوەشە وە لە چی دەگەرئیی؟

- نۆشک و قەیماخم هیناوە.

- كەوايە شەوئى رايان نەگرتى و خيىرا دەريان كوردى. وا ديارە ئىتر تلىپاتى تەرت تىدا نەماوہ.

- ھەتيوہ بى تامە! ئىستا كە ئاغات ھىناوہ ئىتر مىلى رى بگرہ و برۆ، يان لەگەل ئىمە وەرە دەچىنەوہ بو گوند. گەنجەكەش چەند قسەى بە تىكولى تىھالاندن كە كچەكانىش و پاسەوانەكەش دايان لە قاقاي پىكەنين. رىنوئىنى زەبەلاح بە نوخلىدوؤقى گوت:

- ئىشت پىم نىيە؟ خو ئىتر رىگاكەت لى تىك ناچى؟

- برۆ خەمى منت نەبى؛ رىگاكە دەدۆزمەوہ.

- كاتىك گەيشتىە گۆرەپانى كليساكە، دواى ئەو مالىە چەند نەمۆمە، بە كۆلانى دووھەمدا بەلاى راستدا باى دەدەيەوہ. ھانى ئەو گۆچانەت پى بى، بە كارت دى.

داردەستىكى درىژ و تىفتىفەدراو بوو بو رىگا رۆيشتنى شەوى تارىك و كەندولەند بەكەلك بوو. نوخلىدوؤف داردەستەكەى لى وەرگرت. گەنجەكە لەگەل كچەكان بەرە و گوند وەرئى كەوت و ھەموويان لە تارىكى و تەمومژدا بزر بوون. بەلام لە دوورەوہ دەنگى قاقا و قرىشكە و گالتەوگەپيان دەھاتە گوى.

نوخلىدوؤف زۆر چاوەرپوان نەبوو. عەريف ھات و گوتى دەتوانى لەگەلىدا بچىت بو لای فەرماندەر.

ههشت

ئیرهش وهك هه موو گرتوخانه كانی سیبیریا، سنی بینای یهك نهۆم بوو، له ههر چوار لاوه شووردهی به دهوردا كیشرابوو. بینا گه ورهكه یان كه پهنجیره كانی لاجامه ی ئاسنینی پنه بوو، جیگه ی بهندیهكان بوو. بینای دووهه م شوینی عهریف و پاسهوانهكان بوو و بینای سیتهه م شوینی فهروماندهری كاروان و نووسینگه ی تاییه تی ئه و بوو. شوقی لهنته رهكان له پهنجیره دههاته دهری و ئه گهر كه سیک له دووره وه ئه م بینایانه ی بدیبايه كه نوqmی تیشك و رووناکین، پیی وابوو چه ند بنه ماله ی به خته وهر له پشت ئه و پهنجیره رووناکانه دهژین. هه موو شوینیك رووناک بوو. چه ند لهنته ریان به دیواره كانی ههر چوار لادا هه لواسیبوو و له سه ر قالدومه كانیش لهنته ریان دانا بوو.

عهریف توخلیدوۆفی برد بو بینا چكۆله كه. له سنی پلیکان وه سه ره كه وتن و له بهر هه یوانه كه وه چوونه دالانیکه ی باریكه وه كه چرایهك به دیواره كه یدا هه لواسرابوو. هه موو جییهك بوئی دوو كه لی لیده ههات. خزمه تكاری فهروماندهر لینگه پۆستالیکه ی له پیدا بوو و به لینگه كه ی دیکه ی پشكوی نیو مه نقه لیه كه ی دهشیواند و فووی لیده كرد. بو ئه وه ی زوو سه ماوهره كه ئاماده بکات، کاتیک

چاوی به کؤنت نؤخلیدؤڤ کهوت، لینگه پؤستاله کهی له پی کردهوه و چوو
بؤ ژورره کهی تهنیشتی.

- گه ورهم! به ریزیک هاتووه کاری بیتانه!

دهنگیکی گر گوتی:

- پیی بلئ بیته ژورری!

خزمه تکار هات و به نؤخلیدؤڤی گوت:

- فهرموو!

ديسان رؤیشته وه به لای سکل و پؤلوو کانه وه. لهو ژورره دا له نته ریک به
بنمیچه که دا هه لواسرا بوو. فهرماندهر له پشت میزیک دانیشتبوو که هیشتا
به رده ماوی چیشته کهی و دوو بتلی خالی له سهر بوو. پیایکی شان و مل
پان و تیکسمر او بوو. دهموچاوی ده تگوت که رپووچی سووره و سمیله
بابره کهی زهره بوو. توتن و عتریکی هه رزانبای پیکه وه ئاویته بوو بوون.
ملازم له جیی خوی هه ستا.

- فهرموو به ریز ئیشت هه بوو؟

- بی ئه وهی چاوه روانی وه لام بیت، دهنگی هه لبری:

- هوی برینؤڤ! سه ماوهره که ئامادهیه؟

- هه ر ئیستا ئامادهی ده که م گه ورهم.

- بؤ ئاوا دهسته و ستانی، ئه ی که نگی چایه که مان بؤ دینی؟ برینؤڤ به
سه ماوهره وه هاته ژورری. ملازم چاوه چکوله کانی له سه ماوهره که بریوو
بؤ ئه وهی بزانی له شوینی خوی داده نی. نؤخلیدؤڤ راوه ستا هه تا برینؤڤ
سه ماوهره کهی له جیی خوی دانا و رؤیشت، فهرماندهر چایه کهی دم کرد و
له دؤلابی سووچی ژورره که هیندیک غورابی و شووشه یه ک کونیاکی هینا و
ديسان پرسی:

- بەلى، ھاتووم چاوم بە بەندىيەك بگەۋى، ژنىكە.
 - ئەگەر سىياسى بىن ياسا رېگە نادا.
 - سىياسى نىيە...
 - بۇ دانانىشى؟ فەرموو.
 تۇخليدۇڭ دانىشت و گوتى:
 - سىياسى نىيە؛ بەلام لە سەر داواى من كار بە دەستانى بالا رازى بوون
 لەگەل سىياسىيەكان لە شوينىك بى.
 - دەزانم كام ژن دەلىي؛ چاوپىكەوتنى ئەو دەگونجى. جگەرە دەكىشى؟
 فەرماندەر دوو پەرداخى پر كرد لە چايى و يەكيانى لەبەر دەمى كونت
 تۇخليدۇڭ دانا.
 - پەلە مەكە. شەۋىكى دورودرېژە. ھەر ئىستا كەسىك دەنىرم بە دايدا.
 - تىكايە رېگە بەن من بچم بۇ لاي ئەو.
 - ئەو... بە پىچەوانە ياسايە.
 - تائىستا چەند جار رېگەى ئەو جۆرە چاوپىكەوتنانەيان پىداوم. لە ھەموو
 لايەنىكەۋە دلنا بە، ھىچ شتىكى بۇ نابەم. دەستوور بەرموو بىمپىشكن، با
 خاتەرجم بى ھىچم پى نىيە.
 فەرماندەر پىكەنى.
 - ئەو ە ئاسايىيە ھەمووان دەپشكن. سەرى بتلى كۇنياكەكەى كردهۋە.
 - لەم ھەۋايەى سىبىريادا پىاو دەبى ھىندىك خۇى گەرم دابىنى. فەرموو
 پىتىك ھەلدە... لىرە زۆر كەم ھەلدەكەۋى پىاو كەسىكى ەك ئىۋە بىبىنى.
 ژيانى ئىمە ئەو جۆرەى دەبىنى زۆر دژوار و پر لە دەردەسەرىيە. خەلكى
 ملازمەكانى بەندىخانە بە كەسانىكى دلرەق و گەمژە دەزانن؛ پىيان وايە ئىمە
 ھەر بۇ ئەو كارە لە دايك بووين.

نۆخليدؤف زؤرى ربق له و ملازمه سوورهووله و ئهنگوستيله و بؤنى
عهتر و ئاكاره گهوجانهكهى بوو، بهلام به داخوه له بارودؤخيكيدا بوو
ناچار بوو هه موو شتيكى نه شياو تامل بكات و زؤربهى شتهكان وه پرووى
خوى نه هينى. به وردى گوپى بؤ قسه قورهكانى فهريماندهر راگرتبوو كه له
دهست كارهكهى سكالاي دهكرد و باسى رهفتارى دلسوزانهى خوى دهرههق
به ژيردهستهكانى دهكرد.

— به برواي من تو دهتوانى دلسوزانه و به ميهره بانيبه وه يارمه تيبى
بهندييه كان بدهى و رهنج و ئازاره كانيان كه م بهكته وه.

— چ رهنجيك؟ چ ئازاريك؟ وادياره تو ئه و جوره مروفانه ناناسى.

— ئه وانه مروفن؛ له گه ل خهلكى تر جياوازييان نيبه. كه سانتيكى بى تاوان له
نيو ئه واندا ههيه.

— هه موو جوره كه سيك له نيوانياندا ههيه. هه موو به هوى ئه و
بارودؤخوه سكالاه دهكهن به لام ته نيا كه سيك كه گوئ به و سكالايانه دهدات
و به هانايانه وه دهچى، منم؛ خو ئه وانى ديكه گوئيان پى نادهن. رهنگه
هه قيشيان بى، چونكه ياسا زور دژواره. له وانه يه له خورا پاپوشينكت بؤ ساز
بكه ن و وهك ئه فسهرىك به تاوانى سه رپيچى كردن و لادان له ياسا
گولله بارانت بكه ن. له گه ل ئه وانه شدا كه م كه س هه يه وهك من ئاگاي لئيان بى.
چاي دهخويه وه؟

ديسان چايى تيكرد و گوتى:

— هه ر به راست ئه و ژنهى دهته وئى چاوت پيى بكه وئى، چ جوره ژنيكه؟

— زور ژنيكى چاره ره شه. له بهر به دبختى و بيكه سى په ناي بر دوه بؤ
خانهى له شفرؤشان؛ له دادگاش به تومتهى دهرمانداو كردنى كه سيك
سزادراوه؛ له حالئيكدا ئه و له بيري ئه و شته دا هه ر نه بووه.

- له و جوړه چیرۆکانه زورن. له بیرمه له شه‌ری غازان ژنیک بوو به‌ناوی ئیما، مه‌جاستانی بوو، چاوی ده‌تگوت چاوی ئیرانییه‌کانه، زور شو‌خوشه‌نگ بوو. پ‌واله‌تی له شازاده ده‌چوو...

توخلیدوډف په‌رییه نیو قسه‌کانی و دریزه‌ی به و ته‌کانی خو‌ی دا: - وه‌لحاسل ئیوه ده‌توانن یارمه‌تی به‌ندییه‌کان بدن. کاریک بکه‌ن که‌متر نازار بکیشن. داوا له فه‌رمانبه‌ره‌کانتان بکه‌ن نازاریان نه‌دن. به‌و کارانه دل‌تان پر ده‌بی له شادی و سه‌فا.

وه‌ها داناردانار وشه به وشه قسه‌ی ده‌کرد ده‌تگوت له‌گه‌ل مندالیک قسه ده‌کات و ده‌یه‌ه‌وی حاللی بکات، یان له‌گه‌ل بیانیه‌ک قسه ده‌کات که زمان نازانی. ملازم دیسان چووه‌وه سه‌ر چیرۆکه‌ی ئیما که ژنیک‌ی مه‌جاستانی بووه و چاوی وه‌ک چاوی ژنانی ئیرانی جوان و دل‌رفین بووه. به‌لام توخلیدوډف دیسان قسه‌که‌ی پی بری.

- من ه‌زم له و جوړه چیرۆکانه نییه. پی‌شتر جوړیک‌ی دیکه بووم، به جوړیک‌ی تر ده‌ژيام. به‌لام ئیستا ه‌ز ناکه‌م وه‌ک رابردوو بم. ه‌ز ده‌که‌م به چاویکی تر له ژنان بروانم.

هینده توند و لیبر‌اوانه قسه‌ی ده‌کرد که ملازم تووشی سه‌رسوورمان بووبوو.

- چایی مه‌یل ده‌فه‌رمووی؟

- نا، سپاست ده‌که‌م.

فه‌رمانده‌ر خزمه‌تکاره‌که‌ی بانگ کرد:

- برینوډف! ئەم به‌ریز به‌ره بو‌لای کولوډف. بل‌ی ده‌توانی چاوی به به‌ندییه سیاسییه‌کان بکه‌وی.

نۆ

نۆخلىدۆڭ لەگەل خزمەتكارى فەرماندەر لەو حەوشەيە تىپەرىن كە بە چەند لەنتەر پووناك بووبۆۋە و چوون بۆ ئەو بينايەي كە پەنجەرەكانى لاجامەي ئاسننى لىدراپوو. سەربازىكى چەك لە شان لە خزمەتكارى فەرماندەرى پرسى دەچن بۆ كوئى؟

- ئەو بەريزە دەبەم بۆ خەوگەي ژومارە پىنج.

- دەرگاي ئەم لايە داخراو؛ دەبى دەور لىدەن و لەدەرگاي ئەو لاوہ بچنە

ژوورى.

دەورى بيناكيان لىدا و گەيشتنە بەر دەرگاكي دىكە. نۆخلىدۆڭ گوئى لە ھەرا و ژاوەژاوەي پشت دىوارەكە بوو. دەنگەكان لە وىزەويىزى ئەو پوورە ھەنگانە دەچوو كە لە پلوورەيەكەوہ دەچن بۆ پلوورەيەكى تر. كاتىك دەرگاكي كرايەوہ، دەنگى زەنازەناكە زياتر بوو. ھاتوھاوار و شەپرە جنىو و قاقا و قريشكە تىكەل زپە و تەقەي زنجير و پاوہن بووبوو و بۆنى پىسى و دەرمانى چلكبەر ئاويتە بووبوون و ھەواي دالانەكيان قورس كردبوو.

ئەم گالوبوغر و زەنازەنا و جنىو و قيژە و ھەرايە، ئەم زپەزپى زەنجير و بۆگەن و بۆسارە، وەھاي پەرۆش و خەمبار كرد، بىزى لە ھەموو شتىك ھەلدەستا و ئەم بىزارى و دل تىكەل ھاتنەشى لە قوولايى ناخى خۆيدا ھەست پىكرد.

چووه نیو بهنده که وه. یه کهم شت که چاوی پینی که وت، ژن و پیاویک بوون به ره و پرووی یه که له سهر دوو له گانی گه وره هه لئروشکا بوون. بوونی گوو دهور و به ریانی ته نیوو. ژنه به خوډا شکاوه و داوینی کراسه که ی داکتیشا و لاقی داپوشی، به لام پیاوه که تازه پانتوله که ی داکتیشا بوو و له سهر له گانه که هه لئروشکا بوو، چاویکی له نوخلیدوڤ داگرت و گوئی:

- ته نانه تئیمپراتوریش ناتوانی له کاتی ته نگه تاو بووندا ددان به خویدا

بگری!

گه یشته دالانه که. دهرگای ژووره کان له سهر ئه و دالانه بوو. ژنانی بهندی و منداله بهر له یه کهم ژووردا نیشته جی کرابوون، ژووره که ی ته نیشته جی تاییه تی سه لته کان بوو. ژووری سیاسییه کانیش له و سه ری دالانه که هه لگه وتبوو. ئه و بینایه جیگای سه د و په نجا دیلی هه بوو، ئیستاش چوارسه د و په نجا که سیان تی په ستاو تبوو. هه موو تیکقژقرا بوون و دهرزیت هه لاوشتیبایه نه ده که وته عهرزی. چه ند کهس له ژووره کاندا جیگایان ده ست نه که وتبوو و له نیو دالانه که دانیشتبوون یان خویمان تخیل کردبوو. چه ند که سیش به کتریی پر له ئاوی کولاتوووه ده هاتن و ده چوون.

تاراس که کترییه کی پر له ئاوی کولاتوووی به دهسته وه بوو، چاوی به نوخلیدوڤ که وت. هاته پینشی و سلای کرد. روانینی وه که هه میشه گهرم و میهره بان بوو، بهرچاوی په نه میوو و شین هه لگه رابوو.

نوخلیدوڤ لیی پرسی:

- تاراس! بو ئاوات لیها تووه؟

تاراس پیکه نی. خزمه تکاره که ی فه رمانده ر ناگاداری پروداوه که بوو.

– ټه وه يادگارۍ ليدانه، له سهر ژنيک. له گهل فيدکاي يه ک چاو تيک هه لچون؛ ههر دوکيان زور باشيان سهر و گوڼلاکي يه کتريان تيک کردوته وه.

نوخليدوڅ هه والي فيدوژيای ليريسی:

. حالۍ باشه؛ خه ريکم ټاوي کولاتووي بو ده به م ده به وه چاي سازکا. تاراس چوو بو ژووري ژن و مندال داره کان. پر بو له هه لم و دوو که ل. خه ريک بوون جله ته ره کانين ويشک ده کرده وه. چه ند که س له سووچيک راکشا بوون. دهنگي قيژه ي ژنان پيکه وه تيکه ل بوو بوو. ژووره که ي ديکه تايه تي سه لت و ره به نه کان بوو. له بهر ده رگا که دا چه ند که س له ده وري يه ک دانيشت بوون و خه ريکي قومار بوون. خزمه تکارۍ فه رمانده ر گوتي:

– ټه وانه له سهر بژيوي روژانه قومار ده که ن و هينديکيان ټه و چه ند کوپکه ي خه رجي روژانه ي خويان ده دوړينن.

قومار بازه کان کاتيک چاويان به کونت که وت، خويان کو کرده وه و به درېونگي و گومانه وه چاويان له به ژن و بالاي کرد. له نيوه راستي دالانه که فيدروڅي خراپکاري به ناوبانگ راوه ستا بوو و گه نجیکی جلفيش به بروي که واني و دهموچاوي هه لاساوه وه راوه ستا بوو، هينديک له و لاتريشه وه پياويکي بوړه که و خوږي شيوه پالي به ديواره که وه دابوو، دهموچاوي خوليرکاي و لووتي به قولدا چوو بوو. ده يانگوت ټه و پياوه جاريک له گهل هاورپکاني له به نديخانه راي کرده وه و په ناي بردووه بو تايگا^٨ و له وي دواي تامل کردني چه ند روژ برسيه تي يه کيک له هاورپکاني خو ي کوشتووه و خواردوويه تي. فيدروڅ که روپوشه ته ره که ي خو ي به سهر شانيدا

دابوو، لەبەر دەمی نۆخلیدۆڤدا چەقیبوو، سەررەپیی لیگرتبوو و بە تەوسەبزیەکەو چاوی لە سەرتاپای دەکرد؛ بەلام ئەو بەهەندی نەگرت و لە پەنایەوه تیپەری.

نۆخلیدۆڤ خوی بە دیتنی ئەو جۆرە دیمەنانه گرتبوو. لەم سە مانگەدا چەندین جار ھااتبوو بۆ بەندیخانە و سەبارەت بە ئەم چوارسەد و پەنجاکەسە زۆر شتی بۆ پوون بووبۆوه. چەند جار لە نیو پێدا لەگەڵ دیلەکان بووبوو بە ھاوڕێ. چەند جار لە گرتوو خانەکانی نیوری، مۆلەتی چوونە ژوورەووی وەرگرتبوو. چەندین جار بە چاوی خۆی ھەلسوکەوتی ناحەزی بەندیەکانی دیتبوو. لەگەڵ ئەوەشدا، دیلە ئاسایاییەکان ھەموو جارێکە چاویان بە قەلافەتی رازاوه و بۆشناغی نۆخلیدۆڤ دەکەوت، بە وردی دەیانخستە ژێر چاوه‌دیزی و لە ھەلسوکەوت و کارەکانی ورد دەبوونەوه. نۆخلیدۆڤ لە ھەمبەر ئەواندا ھەستی بە شەرمەزاری و تاوان دەکرد، ویژدانی ئازاری دەدا و سەرەرای ئەوەش ھەستی بە ترس و نەفرەت دەکرد. ئەگەرچی دەیزانی خراپکارەکان لە چ بارودۆخیکدا بوون و لە چ شوێنی گەرە بوون و بە چ ھۆیک تووشی ئەم رۆژە ھاتوون، لەگەڵ ئەوەشدا لییان بیزار بوو و نەیدەتوانی ئەو ھەستە لە خۆی دوور بخاتەوه.

لە پشتمەوه دەنگی گری کەسیکی بیست جنیوی پێدەدا:

- ئەم بێ شەرەفە ھیچووپوچانەتان دیوہ؟ کاریان تەنیا ئەوہیە وەک کەر بلەوہرین و خۆیان برازیننەوہ و خەریکی کەیف و نەھەنگ بن! نە ریزەہیک ئازار و مەینەتیان دیوہ، نە تۆزقالە دل و غیرەتیکیشیان ھەہیە.

٥٥

ليرهدا خزمه تڪاري فەرماندەر نۆخليدوڦى به عهريفىك سپارد. عهريف ناماڙهى پيكره هەر لهوئى چهند خولهك راوهستى ههتا دهگهريتهوه. ئه و رويشت. بهندييهك كه پيخاوس بو و زنجيري له پى كرابوو، بۆگهنى چلك و ئارهقى ليدههات، خوئى گهيانده لاي نۆخليدوڦ و به سرته چرپاندى به گوئى دا:

- گه ورهه! ته نيا گويم بۆشل كه ئاور مه دهوه. دهيانه وئى ئه و چاره ره شه له نيو بهرن. سه رخوشيان كردووه و فيليان ليكردووه. كارماتوڦ جيگاي خوئى له گه ل ئه و گوريوه؛ تڪايه ئه و بيچاره يه رزگار بكه. ئه گه ر من قسه بكه، پيستي سه رم داده مالن.

بهنديى زنجير له پى زور ده ترسا. قسه كه ي كرد و رويشت. نۆخليدوڦيش له جيئى خوئى جوولهئى نه كرد بۆ ئه وهى هيچ كهس شك نه كا. تاراده يهك ئاگادارى ئه و كيشه يه بوو.

كارماتوڦ ئه و پياوكوڙه ي سزاي زيندانى به كارى قورسه وه بۆ برابوو، جيگاكه ي له گه ل بهندييهكى تر گوپيوو، كه زورى شيوه ي ئه و دها و ئه و سزاي دوورخستنه وه ي به سه ردا سه پابوو، به و شيوه يه ئه و بيچاره يه ده بوو به جيئى ئه و پياوكوڙه مه ترسيداره له كانگا كاربكات. ئه مه جارى دووه م بوو ئه و بهندييه زنجير له پييه ئه م مه سه له يه ي پى راده گهيانده. له ئيكتارين

بۆرگ ئه‌وی ناسیبوو. داوای له نۆخلیدوۆف کرد بوو ئیزن له کاربه‌دهستانی بالا وهرگرئ که ژنه‌که‌ی بنیرن بۆ به‌ندیخانه و چاوی پئی بکه‌وئ.

وهرزیرپکی ساویلکه بوو، سی سالی ته‌مه‌ن بوو، به‌قه‌لافه‌تیکی مامناوه‌ندییه‌وه. ناوی ماکار دیۆکین بوو، ویستبووی که‌سیک بکووژئ و هر به‌و تاوانه‌ش گیرا بوو؛ به‌لام خۆی ده‌یگوت رۆحی له‌و رواداوه ئاگادار نه‌بووه و شه‌یتان چۆته کلێشه‌یه‌وه و ئه‌و کاره‌ی پیکردوووه. به‌سه‌ره‌هاتی خۆی به‌م شیوه‌ بۆ نۆخلیدوۆف گیرایه‌وه:

- به‌لی گه‌وره‌م! رۆژیک ریواریک هات بۆ گونده‌که‌ی ئیمه، دوو رۆبلی دابه‌ باوکم تاکوو که‌لوپه‌له‌کانی بۆ به‌رم بۆ گوندیکی تر که مه‌ودا که‌ی چل کیلومه‌تر بوو. باوکم پئی گوتم هیلینگه‌که‌ ئاماده‌ بکه‌م و ریواره‌که‌ بگه‌یه‌نمه ئه‌و گونده. بارگینه‌که‌م له هیلینگه‌ کرد و هه‌موو شتیکم ئاماده‌ کرد و هاتم له‌گه‌ل کابرای ریوار چاییه‌ک بخۆینه‌وه و وه‌رئ بکه‌وین. به‌قسه‌کانی کابرای ریواردا بۆم ده‌رکه‌وت چه‌ند سال له مۆسکۆ زه‌حمه‌تی کیشاوه و ئاره‌قی رشتوو، پینجسه‌د رۆبلی پاشه‌که‌وت کردوو و ئیستا ده‌یه‌ه‌وئ بچی بۆ ئه‌و گونده و له‌گه‌ل ده‌زگیرانه‌که‌ی زه‌ماوه‌ند بکات. هه‌ستام بچم که‌لوپه‌له‌کانی بخه‌مه‌ نیو هیلینگه‌که‌وه، له‌ ناکاو غایله‌یه‌ک به‌ دلمدا هات و ده‌نگیک پئی گوتم: «گه‌مزه‌ئه‌مه‌ باشترین ده‌رفه‌ته‌ بۆت هه‌لکه‌وتوووه! ماتلی چیی؟ ته‌وریک هه‌لگه‌ره‌ بۆ ئه‌وه‌ی له‌ کاتی خۆیدا که‌لکی لی وهرگری!...» بی ئه‌وه‌ی بیر له‌ شتی بکه‌مه‌وه، بیوره‌که‌م هه‌لگرت و له‌ نیو هیلینگه‌که‌دا خسته‌مه‌ ژیر کولۆشه‌که‌وه و شاردمه‌وه... له‌ ریگا سه‌ر قالی قسه‌ و باس بووین و بیوره‌که‌م له‌ بیر چوو بوو، هه‌تا گه‌یشتییه‌ شه‌ش کیلومه‌تری ئه‌و گونده‌ی ده‌مانویست بچین. هه‌ورازیکمان له‌ به‌ر بوو و داوی ئه‌و هه‌ورازه‌ ده‌گه‌یشتییه‌ سه‌ر ریگای سه‌ره‌کی. له‌ ناکاو وه‌ک ئه‌وه‌ی که‌سیک به‌ گویمدا

بچرپیننې ، دهنګیک له ناخه وه پيی گوتم: «رایگره!» منیش بارګینه که م راګرت و له هیلینګه که دابه زیم. دیسان شهیتان پیی گوتم: «باشترین ههلت بو رهخساوه؛ نه گهر بګه یه سهر ریګای سهره کی، هاتوچوی خه لکی به سهره وه یه و هیچت پیناکری. ئیره چولو هؤل، زوو دهست بده بیوره که و کاره که یه کلایي بګه وه!... به دهست خو م نه بوو؛ وهک نه وهی که سیک دهستم بګری و بیکا به ژیر کولوشه که دا، دانه ویمه وه ته وره که م ده رکیشا و چوومه پینشی. کابرای ریوار که دیتی دهمه هوی ئاوقای بم. زوو وه خو هاته وه و باوه شی پیدا کردم. زور به هیز بوو. ته وره که ی لئ سهنم و له نیو به فره که دا خستمی به زه ویدا، هه ر دوو دهستی شه ته ک دام و بردمی بو ژاندارمیری. له گهل نه وه شدا که نه نجومه نی گوند گوتبوی که سیکی بی ئازارم و ئاغای گونده که شمان بو دادګای نووسیوو ماکار کوریکي باشه و تا ئیستا زه پری بو میرووله یه ک نه بووه، دادګا چوار سال زیندانی بو بریمه وه. ئیستا که سیکی ئاوا به و پیشینه یه وه گیانی خوی خستبووه مه ترسییه وه و نهینبی نه و پیاوکوژه مه ترسیداره ی ئاشکرا ده کرد. چونکه کارماتوف نه وه ی بزانیبایه، دهسته و به جی ده یکوشت.

يازده

سياسىيەكان لە دوو ژوورى ئەو سەرى دالانەكە نىشتەجى كرابوون كە بە پەردەيەك لە بەشەكانى تر جيا كرابووه. نۆخلىدۆف لە ژوورى يەكەم چاوى بە سيمۆنسۆن كەوت كە لە پال زۆپاكەدا هەلترووشكابوو، دانە دانە ئيزنگى سەولى دەخستە نيو ئاوركەوه. كە چاوى بە نۆخلىدۆف كەوت لە جىيى خۆى هەستا، دەستى گوشى و بە چاوانى كە لە ژىر كەپرى برو پرهكەيدا بە قولدا چوو بوون، لە سەر تاپاي نۆخلىدۆفى روانى.

- خۆشحالم ديسان چاوم پيټ كەوتەوه. چونكە شتىكى زۆر گرنيگ هەيه

دەبى پيټى بلئيم.

- چيم پى دەلئى؟

- پەلە مەكە؛ لە دەرفەتيكدا پيټ دەلئيم.

ديسان كوتە دارىكى خستە نيو ئاورى زۆپاكەوه. ئەو بۆ هەموو شتىك فەلسەفەيەكى هەبوو و پيى وابوو زۆپاكە دەبى جۆرىك باييسى گەرماكەى بە هەدەر نەچى و لەو بوارەشدا بيروراى خۆى هەبوو! نۆخلىدۆف دەيويست بچيټ بۆ ژوورەكەى تر كە چاوى بە ماسلۆفا كەوت گەسكىكى بە دەستەوه هاتە ژوورى و هەروا دانەوييووه و خاك و خۆلى تەركى ژوورەكەى دەمالى. فانيلهكى سىپى و تەنورەيەكى كورتى لە بەردا و لەچكەيەكى لە سەرى

پېچابوو و قژی قوت کردبؤوه. که چاوی به کؤنت نؤخلیدؤڤ کهوت، بزیه کی هائی و دهستی به تهنوره کهی سرې. نؤخلیدؤڤ چاوی له چاوه شیرین خیله کهی کاتیؤشا بری و گوتی:

- خه ریکی گه سک لیدانی؟

- دهستم کردؤته وه به ئیشه کهی جاران؟ ئیره هینده پیسه، خاوین نه کریته وه پیاو ناتوانی تیندا هه ناسه بکیشی.

ئاوری دایه وه و له سیمؤنسؤنی پرسى به تانییه کان ویشک بوونه ته وه؟
- به لئى، زؤریان نه ماوه.

روانیه کهی سیمؤنسؤن مانادار بوو کاتیک چاوی له ماسلؤڤا کرد، هه ر بؤیه نؤخلیدؤڤی تووشی گومان کرد.

- که وایه به تانییه کان ویشک بوونه ته وه، وا باشتهر بچم جله ته ره کان بینم. ئاماژهی به نؤخلیدؤڤ کرد که هه مووان له و ژووره کؤبوونه ته وه و دهتوانی سه ریکیان لئیدا. ژووره کهی تهنیشت چکؤله بوو و چرا دهستییه کی چکؤله رووناکی کردبؤوه و سیبهر که وتبووه سه ر دیواره کانى. تۆزوخؤل ولاتی داگرتبوو و دار و دیوار بونی شی و بؤچه کی تووتنی لئنده هات. جگه له دوو کهس که چوو بوون بؤ هینانی خواردن و ئاوی کولاو، هه موو سیاسییه کان له وئ بوون. وئرا ئه فرمؤڤنا که یه کیک له ناسیا وه کانى نؤخلیدؤڤ بوو، لاواز و زهرده ل بووبوو. قژی کورت کردبؤوه و چاوانی ترس و خه میان لئ دهبارى. تووتنی له سه ر کاغه زى رۆژنامه بلاو کرد بؤوه، به لایه وه دانیشتبوو و خه ریکی جگه ره پېچانه وه بوو. ئیمیلیا رانتسؤڤا زووتر له هه مووان به بزیه کی شیرینه وه نؤخلیدؤڤی به خیره اتن کرد. ئه و به رپرسی رازاندنه وه ی ژووره کان بوو و هه زى ده کرد ته نانه ت له و رۆژه دژوارانه شدا به نده کان برانینته وه. له و کاته دا قؤلى هه لمالیبوو به خاالییه ک

پەرداخ و شەربەکانی وشک دەکردهوه و لە پال یەکدا ریزی دەکردن. ئیمیلیا زۆر جوان نەبوو، بەلام وریا و خاکەراییبوو. نۆخلیدۆف لە یەکەم دیداردا بۆی دەرکەوت ئەو ژنیکی رۆحسووک و دلناسکە.

- بە خێر بیتی! ئیمە پیمان وابوو گەراییەتەوه بۆ مۆسکۆ.
 ماریا پاولوفا لە سووچیک دانیشتبوو و یاریی لەگەڵ کچۆلەیهک دەکرد،
 لە پڕ دیتی نۆخلیدۆف وەرژوور کەوت.

بە خێر بیتی. فەرموو وەرە ژووری! وەر مندالە تازەکەمان ببینە!
 - مندالەکە ی پێشاندا. کریلتسۆف لە پال دیوارەکەدا ئەژنۆی لە باوەش
 گرتیوو، دەستی کرد بوو بە نێو قۆلەکانیدا و دەلەرزى. نۆخلیدۆف چوو بۆ
 لای، بەلام لەو کاتەدا چاوی بە نۆدۆرۆف شۆرشگێری بەناوبانگ کەوت،
 کورپیکی قژ سوور و چاویلکە لە چاوی بوو، فانیلەیهکی مشەمای لە بەر
 کردبوو. تۆقە ی لەگەڵ کرد. بەلام لە ناخی دلەوه حەزی بە دیتنی نەدەکرد.
 نەیدەزانی بۆچی رقی لەو شۆرشگێرە ناودارەیه. نۆدۆرۆف لە پشت
 چاویلکەکەیهوه چاوه شینەکانی تیبیری و بە تیتالییەوه گوتی:

- وادیارە خوشی رادەبویری؟ بۆشناغ و ئاسوودە خەریکی سەفەر
 دەکەى.

- تا ئیستا زۆر باش بوو؛ زۆرم شتی سەرنجراکێش دیوه.
 نۆخلیدۆف تیتالی و تەوسەبزهکە ی وەرپووی خۆی نەهینا. نەیدەویست
 وەقسە ی بیتی. چونکە دەیزانی نۆدۆرۆف قسەپەقە و لەم رۆژانەدا چزوی
 زمانی دەوەشینى، کاری توندوتیژانە دەکا و لە دلەوه خەمبارە و رۆژ لەگەڵ
 رۆژ توورە و تۆسنتر دەبى.

کریلتسۆف دەویست قسە ی لەگەڵ بکات. دەستومشتاخی لەگەڵ کرد.

- حالت چۆنە؟ تەندروستیت باشە؟

- باشم، سپاس؛ به لامل سه رما شكاو ته گيانم. گه رمم نايه ته وه. چاو له و په نجيرانه بكه هه مووی شكاوه و سه رما ديته ژوورئ. له ميژه ليمان ناپرسی.

به رپرسه كان زور بي رهران، هيچيان له گهل ناكړئ، نه مشه و دواي ماوه يكي زور ملازميكي سه روړووخوشم په يدا كرد و مؤله تم لي وهرگرت. بيم بو لاتان.

— بو ئوه وي بوت دهر كه ويئ ئه و ملازمه چه نده به ئه دهب و سه روړووخوشه، له ماريا بپرسه ئه مړو به ياني چي كرد. ماريا پاولو فئا هه روا كه دانيشتبوو، رو دواوه كه ي به ياني بو گي پرايه وه. ويرا ئه فرموفئا لي پراوانه گوتي:

— ده بي به شيوه يه كي يه كگرتوانه نار هزايه تي ده ربرين. سيمونسون نار هزايه تي ده ربري، به لامل جي نه گرت. هه مووان سه ريان هه لبري و به ترس و پاريزه وه چاويان لي كرد. نوخليدوف گوتي:

- نار هزايه تي ده ربرين زور كاريكي باشه، ئه گه ر هه مووتان هاوده نگ بن. كريلتسوف نيو چاواني گرژ كرد.

— ئه وه چ قسه يه كه؛ نار هزايه تي چي؟ نار هزايه تي ده ربرين چ كه لكيكي هه يه؟

ئير هيج كهس له و باره وه قسه ي نه كرد. كريلتسوف به نوخليدوفي گوت: — چه تمه ن له كاتيو شا ده گه پري؟ به رده وام خه ريكي گه سك ليدان و پاكوخاوينيه. ئيره زو و خاوين نه كريتته وه كيچ و ئه سپي هه موومان ده خون... نازانم ماريا له وي خه ريكي چيه؟
ئيميليا گوتي:

- ماریا خەریکە سەری زەرکچەکەى شانەدەکا و دەیدۆزى.
 - ھەرچى رىشک و ئەسپى لە سەرى ئەودايە، دەرىدەھىنى و دەىخاتە
 سەرى ئىمەوہ.
 ماریا کچەکەى دەلاواندەوہ.
 - مەترسە ھاوړى! چاکم دۆزىوہ، ئەسپى و میتوولکەى تىدانەماوہ.
 ماریا دەستى لە دۆزىن و داھىنانى سەرى کچە ھەلگرت و بە ئىمىلیای
 سپارد، پاشان چوو بۆ یارمەتیدانى کاتیۆشا و دواى ئەوہ بەتانى بەھىنى بۆ
 کچەکە. ئىمىلیا کچەى لە باوہش گرت و وەک پۆلەى خۆى گوشى بە
 سىنگىیەوہ و کولۆیەک قەندى خستە دەمىوہ. دواى پۆیشتنى ماریا پاولوڤنا،
 ئەو دوو بەندىیەى چوو بوون بۆ ھىنانى خواردن و ئاوى کولاتوو، گەرانبەوہ
 و ھاتنە ژوورئ.

دوازده

لەو دوو کەسەى خواردن و ئاوى کولاتوویان ھىنابوو، یەکیان وردیلە و
 گورج و بەنەشە، پۆستالى ملدریژى لە پىدا و دوگمەى پالتوکەى ھەتا سەرى
 داخستبوو. کترى پەر لە ئاوى کولاتووى لە پال پەرداخەکاندا دانا و نانەکەش
 کە لە دەسمالىکى پىچابوو، دای بە ماسلوڤا.
 - چاومان پۆشن، کۆنت نوخلىدۆڤ تەشرىفى ھىناوہ!
 پالتوکەى داکەند و فرىیدا سووچىک.

- شتی زور باشمان وه گیر كهوت. ماركیلى هاوریمان شیر و هیلكه ی كړی. ئەمشه و خواردنی باشمان هیه و چیژنیک ساز دهكهین. ئیمیلیاش وا باشتره دهست له هونه ر و رازاندنوه هه لگرئ و بیت شوینه كه ناماده بكات. ئەم پیاوه له هه مووان پر جموجولتر و شاد و به كارتر بوو؛ به لام ئەو كهسه ی دیکه یان كه خواردنی كړیبوو به پینچه وانیه ی ئەو مات و خمبار بوو. ئەویش به قه لافهت وردیله و دالگوشت بوو. گویزه ی به رملی دهرپه ریبوو. دهموچا و باریك و رهشتاله و دممولیو تنك، پالتویه کی شورى لاسیقی له بهردا بوو. خواردنه كانی له بهردهمی ئیمیلیا دانا، سلاوی له ئوخلیدوؤف كرد و به دهسته ئاره قه كردووه كه ی، دهستی ئوخلیدوؤفی به ساردی گوشى؛ خواردن و كه لوپه له كانی له جانتا كه ی دهرهینا و له پال یه كدا ریزی كردن. ئەم دوو كهسه له چینی زهحمه تكیشانی كۆمه لگا بوون. ناباتوؤف وهرزیپر بوو، مارکیلیش كریكاری كارخانه بوو. مارکیل له تمه نی سی و پینج سالییه وه به دیل گیرابوو، ناباتوؤفیش له هه ژده سالییه وه توشی بهندیخانه بووبوو. ناباتوؤف وریا و زیرهك و به دهستوبرد بوو. له قوتابخانه ی گوند دهرسی خویندبوو، پاشان له قوناخی دواناوه ندیدا میدالیای زیپی وهرگرتبوو. به لام دواى ئەوه دریزه ی به خویندن نه دابوو و گه رابوو به ئیو جووتیار و گوندنشینه كان. له گوندیک بوو به ماموستای قوتابخانه. چهند مانگی نه خایاند به تاوانی خویندنه وه ی کتیبی یاساغ و هاندانی جووتیاران بو ریکخستنی ناوه ندیکی زباره یی وه بهر هینان و به کارهینان، له سه ر ئەوه گرتیان و له بهندیخانه یان په ستاوت. دواى هه شت مانگ ئازادیان كرد، به لام هه ر وا له ژیر چاوه دیزیدا بوو. چوو بو شاریکی دیکه و دیسان له گوندیک بوو به ماموستای قوتابخانه و دریزدان به كار و ئامانجه كانی پيشووی. دیسان دهسته سه ر كرایه وه و ئەمجاره یان سالیك و دوو مانگ له بهندیخانه دا

مایه وه. بهندیخانه نهیتوانی به چۆکیدا بینئی و له سهه ئامانج و داوا رهواکهی سوورتر بوو. دواى ئازاد بوون، دووریان خسته وه بۆ پارێزگای پریم. لهویش ههلات. دیسان قۆلبهستیان کرد. ئەمجارهیان دواى ههوت مانگ دهستبهسهههه ناردیان بۆ ئارخانگیسک، لهویش رای کرد. دیسان گرتیهانه وه و ناردیان بۆ یاکوتیسک. بهم شیوهیه نیوهی تهمهنى له بهندیخانه رابوارد بوو. ئەم هه موو گرفتاری و بهندیخانه و تاراندنه نهیتوانیوو و ببه زینئی و شیلگیرانه تر له پیشوو ههولئى دهدا و ئاسوی هیواى گهشتر و پووناکتر دهدی و شاد و لیو به بزه بوو. لهش ساغ و تهندروست بوو، دهستیشی له تیکۆشان و شادی هه لئه گرتبوو. ههچکات بیری له رابردوو نه دهکرده وه و خه می ئه وهشی نه بوو له داهاتوودا تووشی چ قوورت و تهنگزهیه ک ده بیته و چ به لایه کی به سهه دهی. ئەو له گه ل ئیستا ده ژیا و کوری زه مانه بوو. توانایی و فکر و هوشی دهخسته کار بۆ ئه وهی باشتهرین که لک له و کاته وه رگری که تیایدا بوو. ههه که ئازاد ده بوو، پووی دهکرده وه کاروباری سیاسی و دریشهی به چالاکییهکانی دهدا. به بروای ئه و فیرکاری و یه کیتیی کریکاران و جووتیاران له هه موو شتیک کرینگتر بوو. ئەو کاتهی له بهندیخانه بوو، ههولئى دهدا یارمه تیی هاوبه ندییهکانی بدات و پئوه ندیی له گه ل دنیاى دهره وه نه پسته وه و تووشی دووره پهریزی و بینهنگی نه بی. کۆمونیست بوو. ههچ شتیکی بۆ خوئی نه ده و یست. گوئی به هسانه وه و خو شگوزه رانی نه دهدا. ئه وهی دهیویست ته نیا بۆ هاویری و کۆمه لگاکه ی بوو. بۆ ئه وهی که لکی هه بی بۆ کۆمه لگا خوئی به ئاو و ئاوردا دهدا. وه رزیر و خاوهن وزه و دهست و مه چه ک بوو. قانع و له خو بردوو، ریزی بۆ ههست و بیروباوه ری خه لک داده نا. دایکی مابوو؛ ژنیکی ساویلکه و نه خوینده وار و خورافاتى بوو. ئەو کاتانهی ئازاد بوو، دهچوو بۆ لای دایکی و یارمه تیی دهدا؛ له مه زرا کاری

ده کرد و له گه ل گوندنشینان و هاوړیانی له میژینه ی هه لدهستا و داده نیشته، خراپترین جوړی تووتنی له کاغزی روژنامه ده پچا و له گه ل نه وان ده کیښا. له کیپرکی شپه مه مستی گوندنشیناندا به شداریی ده کرد. بو وهرزیزه کانی پرون ده کرده وه که چ کلاویکیان له سهر ناون و ده بی به خو دا بینه وه و داوای مافی خو یان بکن. سه بارهت به راپه رین و نالوگوړییه کانی دوايي بیروړای تاییه تی خو ی هه بوو. به بروای نه و نه گهر شوړشیک هه لگیرسینی، ده بی به شیک له نیمتياز و ده سه لاتی ناغاوات و کاربه ده ستانی پایه به رزی ده ولته بدری به کریکار و جووتیاران و له دادپه روهری نریک ببنه وه. نه و پی و ابوو نابی ده ست له ژیانی بنه په تیی خه لک بدری و ده ستی تیوه درری، له و به شه دا نو د ژوروف و مارکیل هه همیشه له گه لیدا خه ریکی مشتومر و چه له حانی بوون. نه و شوړش و راپه رینی به له به ریه که هه لوه شینه ری بنچینه ی کومه لگا نه ده زانی، به لکوو پی و ابوو هیندی که له ورده کارییه کان و پیوه ندییه چینایه تییبه کان ده بی گوړانیان به سه ردا بی، بنه مای کومه لگاش که پایه دار و له میژینه یه نابی له به ریه که هه لوه شی.

له بواری مه سه له نایینییه کاندا، نه ویش وه که هه موو وهرزیزه کان ده یگوت نابی بیر له و شتانه بکه یته وه و میثکی خو تی پیوه ماندوو بکه ی. له گه ل ئاراگو، بیرمندی فه ره نسی هاو پړوا بوو که ده یگوت بوونی خودا ته نیا گریمانیه که و به س که له ئیستادا پیویست به سه لماندن ناکا. بو ناباتوف گرنیگ نه بوو که له رازی خیلقه ت تیبا. موسا و داروین به لای نه وه وه جیاوازیان نه بوو؛ که چی بیرو که که ی داروین بو هاوړیکانی زور گرنیگ بوو. ده یگوت به لای منه وه هیچ جیاوازییه کی نییه دنیا به و جوړه دروست کرابی که داروین ده لی یان به و جوړه که چه زره تی عیسا ده فه رمی له شه ش روژدا

دروست کرابی. ئەم باسانە بە برۆای ئەو چەشنیک سەر گەرمی بوو و تەنیا بە کەلکی کات رابواردن دەهات.

گرینگیشی بەو نەدەدا کە ئیمە لە کوپۆه هاتووین و بۆ کوئی دەچین. بۆ ئەو تەنیا ئەو گرینگ بوو کە ئیستا لە سەر ئەم دنیایەن و دەبی هەول بەدین ژیانیکی باش رابویرین، قەتیش لە بییری ئەو دەدا نەبوو مەتەلۆکە «بوون» هەلین. لە کۆنەو ئەم بیرە لە زەنییدا گورابوو کە هیچ شتیک لە دنیا، لە گژوگیا و ئاژەلەو بەرگە هەتا مروف نەمان و فەوتانی نییە، بەلکوو گورانی بەسەردا دئ. لە خاکدا تۆ دەرسکی؛ تۆو گیای لی دروست دەبی؛ کلکەتەشیبەک دەبیته بۆق و کرمیک دەبیته پەپوولە. ناوکیکی چکۆلە دەبیته درەختیکی ئەستوور و هەموو شتیک بەو شیۆهیه گورانی بە سەردا دئ. مروفیش بە شیۆهیهکی نوێ لە جیهاندا دەمینیتەو و لە نیو ناچی، هەر بۆیه هەمیشە مەرگی لە بەردەمی خۆیدا دەدی و پیی و ابوو لە رەگی بناگوویی لیی نزیکترە. بۆیه دەیگوت ئەو رۆژە مەرگ دئ بۆ لام، شاد و نەترسانە ئامیزی بۆ دەگرمەو. بەم شیۆهیه نەحەزی دەکرد و نە شارەزاییشی لەو بارەو هەبوو کە لە سەری بدوی. حەزی دەکرد کار بکات و بۆ کۆمەلگاکەیی بەکەلک بی؛ گیان و جەستەیی خۆی بخاتە کار و هەول بەدات؛ هەمیشەش داوای لە هاوڕیکانی دەکرد بە جیی فەلسەفەپرسی و شاتوشووت بە کردەو بەینە مەیدان و چالاکی بنوین.

هاوڕی کرێکارەکەشی واتە مارکیل سەر بەو حیزبە بوو؛ بەلام سروشت و خەسلەتیکی جیاوازی هەبوو. لە تەمەنی یازدە سالییەو کاری کردبوو و زۆری ئازار و جەزربە دیتبوو، سووکایەتی پیکرابوو. یەکەم جار کە تامی تالی سووکایەتی چیشت، لە جیژنیکی سەری سالدا بوو. هاوسەری خاوەنکارەکەیی ئەو و چەند مندالی کرێکارەکانی بۆ مالی خویان بانگهێشتن

کرد و بؤ ئه و دووزه له يهك و بؤ منداله كانى تريش چهند دهنك ههنجير و گؤيز و سئوى وردى له كاغه زى رهنگاورهنگ پيچابوو و به جيژنانه پيى دان، جورىك له سيسيئوكيشى دا به منداله كانى خوى كه دهتگوت فريشته له ئاسمانه وه هيناويانه. دواتر ماركيئل تيگه يشت كه هه ر كام له و له يستوكانه لانيكه م بايى په نجا رۆبل بوون. ته مه نى بيست سال بوو له كارخانه يهك دامه زرا و له وئى له گه ل ژنيكى ناودارى شوڤشگير ئاشنا بوو. ئه و ژنه بؤى دهركه وت ماركيئل خاوه نى مرخ و لئها تووييه كى شاراوويه بؤيه كتيب و ناميلكه ي شوڤشگيرانه ي دهدايه و زولم و ناداپه روه رييه كانى دهوله ت و ريگاي به ربه ركه انى و تيكوشانى پى نيشان دا و چاو و گوئى كرده وه. ئه و له ميژ بوو له ناخى گيانه وه زوربه ي راستيه كانى هه ست پيكردبوو، ورده ورده زور شتى ديكه ي بؤ روون بؤوه و تيگه يشت كه چهنده زولم له ئه و و كه سانى وهك ئه و كراوه و بؤى دهركه وت ته نيا ريگه ي سه ركه وتن به رخودان و به ربه ركه انيه و بؤ به ده ست هينانى ئازادى و پزگار بوون له به ندى زولم و چه وسانده وه ده بى راپه رى و بچيته مه يدانى خه بات و تيكوشان. هه ستى كرد بوو كه ئه وه ي زانابى تواناشه. بؤ ئه وه ي زياتر بزاني و به رچاوى روون بيته وه ده ستى كرد به خويندنه وه و متالاي كتيب و بابه تى زانستى. هيشتا نه يده زانى چؤن ريگاي ئامانج و ويستى سؤسياليسته كان بگريته به ر. ئه زموون فيرى كردبوو كه تيگه يشتن و زانابى په رده كانى به ر چاوى لاده دا و به ره و ريگاي راست ريئوينيى دهكات. ئيتر ده مى بؤ جگه ره و مه شرووب نه برد. كيشكچيئى و ئاگادارى كردن له ئه مباره كه يان خستبووه ئه ستوى ئه و، ئه و ئه ركه ش بؤ ئه و به كه لك بوو چونكه ده يتوانى دانيشى و كتيب بخوينيئته وه.

ئەو ژنە شۆرشگىزە ئەو ھى دەيزانى فيرى كىرد. يارمەتیی دا جەبر و ھەندەسە و ميژوو و ئەدەبى سۆسياليستى متالا بکات. ئەم دۆخە دريژەى كيشا ھەتا ئەو رۆژەى كە ئەو ژنەيان دەستبەسەر كىرد. مارکيليشيان لەگەل ئەو قۆلبەست كىرد، چونكە لە ژورەكەيدا كتيبى ياساغيان دۆزىيەو. لە بەنديخانەو دەوريان خستەو بۆ قۇلۇگدا^{۸۹} و لەوى نۆدۇرۇقى ناسى، كتيبى تازەى خويندەو و لە سەر بيروباوەرى سۆسياليستى پيداگرتىر بوو. كاتى لە تاراوگە گەرايەو دەريژەى بە چالاكىي سىياسى دا و يەككە لە ريبەرانى ئەو مانگرتن و نارەزايەتییە بوو كە ويران كىردنى كارخانى و كوژرانى بەرپۆەبەرەكەى لى كەوتەو.

بە برواى ماركىل دەبوو بيناى ئابوورىي كۆمەلگا لە بەريەك ھەلۆەشى. لە بوارى ئايىنىشدا بيروكەيەكى توندوتىژى ھەبوو. لە بنەمالەيەكى ئورتۇدۇكس لە دايك بوو، لە سەر بنەماى ئايىن و بيروباوەرى مەزھەبى گەورە بووبوو؛ بەلام وردە وردە تووشى گومان بوو. سەرتا بە ترس و پارىژەو ھىندىك لە بيروباوەرەكانى دووركەوتەو، پاشان لە سەرى سوورتىر بوو و بەتەواوى وازى لى ھىنا و خۇى لە چوارچىوەكەى دەرباز كىرد، دواى ئەو سووكايەتیی بە ئەژدادى خۇى دەكرد كە ئەم ھەموو خورافات و باوەرە پوپووپچەيان بە ميشكىدا كىردو. بە قەناعەتەو دەژيا و باكى لە دژوارى و سەختى ژيان نەبوو. لە مندالييەو شانى دايە بەر كار. خاوەنى شان و باھۆ و جەستەيەكى بەھىز بوو. لە كار نەدەترسا و دەستى لە متالا ھەلنەدەگرت و لىي ماندوو نەدەبوو. لە بەنديخانەش ھەر كاتىك دەرفەتى بۆ ھەلکەوتايە متالاي دەكرد. كتيبى يەكەمى ماركسى لە بەنديخانە خويندەو و وھا ھۆگرى ئەو كتيبە بووبوو، وەك شتىكى ناياب و گرانبايى ئاگادارىي ليدەكرد. لە جانتاكەيدا

89. Vologda شارىكى ميژوويە چەندىن سال تاراوگەى ديلە سىياسىيەكان بوو.

كتىبەكەى شارذبۆۈە بۆ ئەۋەى كاربەدەستانى بەندىخانە پىيى نەزانن. دوورەپەرىز بوو، زۆر لەگەل ئەم ئەو تىكەل نەدەبوو. تەنیا رېزى نۆدۆرۇقى لە بەر بوو و ئەۋى بە رېنوۋىن و مرادى خۆى دەزانى. لە سەر ئەو باۋەرە بوو كە نابى ژنان خۆ لە كارە بنەۋەشىيەكان وەربدەن، بەلام ماسلۇقاي زۆر خۆش دەۋىست. ئەۋى ۋەك ژنىكى چىنى بىيەشى كۆمەلگا دەھاتە بەر چاۋ كە بۆتە قوربانىيى زولم و زۆردارىيى دەسلەلاندراڭ؛ ھەر بەو ھۆيەش چاۋى دىتنى نۆخلىدۇقى نەبوو و بە بىۋازىيەۋە تەۋقە و چاكوخۇشىيى لەگەل دەكرد.

سىزدە

ئاۋرەكە بلىسەى دەكىشا. سۇباكە سوور بووبۆۈە و چاييەكە دەمى ھىتابوو. نان و غورابى و ھىلكەى كولاۋ و قەيماخ و سەرۋىيى گۆيرەكەيان لە سەر سەكۆى سوۋچى ژوورەكە رېز كرد بوو و ھەموويان دەۋرەيان دابوو. ئىمىليا لە سەر سىندوقىكى چكۆلە دانىشتبوو، چايى بۆ ھەمووان تىدەكرد و يەكى پەرداخىكى شىر پىدەدان. ھەموويان قسەيان دەكرد و خەرىكى نان و چايى خواردن بوون. تەنیا كرىلتسۆف لە سوۋچىك بەتانىيەكى لە خۆى پىچا بوو و بە راكشانەۋە قسەى لەگەل نۆخلىدۇف دەكرد.

دۋاى ئەو ھەموو گىرفتارى و گىروكىشەى رېڭا و تامل كىردنى سەرما و سەغلەتى و تەپوقوربىيە، دلپان ھەسابۆۈە. ژوورەكانيان خاۋىن كىردبۆۈە و كەلوپەلەكانيان بە جوانى لە سەر جىڭگاي خۆيان دانا بوو. نانپان دەخوارد و چايى گەرمىان بە سەردا دەكرد و ھەموو شتىك باش و شادى بەخش بوو. ھەموويان سەرۋووخۇش بوون. ئەگەرچى ھەراۋھۇرىا و قىژە و جىئوى

بەندییە ئاسایییەکان دەهات و نەیدەهێشت لە یەک حالی بن، بەلام وەرپووی خۆیان نەدەهێنا و لە ھەموو کاتیک زیاتر ھەزیان بە ھاوئەلی و ھاوئەشیینی یەکتەر دەکرد.

دەتگوت لە نیو دەریایەکی بەریندا، دەرگەییەکی چکۆلەیان بۆ خۆیان دروست کردوو. ھەستیان دەکرد دەبی رەنج و چارەڕەشییەکان فەرماوش بکەن و دلی خۆیان لیوریژ بکەن لە خۆشەویستی یەکتەر. جگە لە باسی گرفتاری و تەنگەژەیی بەندیخانە باسی ھەموو شتیکیان دەکرد. سروشتییە کاتیک چەند ژن و پیاو ناچار بن ماوہیەک لە شوینیکی تەنگەبەردا بژین، ئەشق و خۆشەویستی و چەلەحانی و زویر بوون لە نیوانیاندا سەر ھەلەدا. چەند کەس پیکەوہ خەریکی دەمەتەقی بوون. نۆدۆرۆف، لەگەڵ گرابیت کە ئافەرەتیکی جوان و دلرفین بوو، پیکەوہ کەینوبەینیان ھەبوو. گرابیت خۆیندکاری زانکۆ بوو؛ سەری لە شۆرش و بیر کردنەوہ و ئەو جۆرە شتانە نەدەخورا، بەپێی دابی رۆژ لەگەڵ چالاکە سیاسیەکانی زانکۆ تیکەوتبوو. لە رووداویکدا دەستبەسەریان کرد بوو و ناردبوویان بۆ تاراوگە. ئیستاش وەک ئەو کاتە لە زانکۆ بوو، ھەزی دەکرد خۆی شیرین بکات و دلی پیاوان برفین، ھەر بۆیە لەم گرتووخانەیدا ئاشقی نۆدۆرۆف بووبوو و ئەو ئەشق و خۆشەویستی سۆکنایی بە دلە ھەمبارە و پڕ ئازارەکی دەبەخشی.

وێرا ئەفرمۆفنا لە پوڵەتدا گوئی بە ئەشق و خۆشەویستی نەدەدا. روخسار و بەژن و بالاشی ئەوئەندە سەرنجراکیش نەبوو بتوانی دلی داخوریینی، لەگەڵ ئەوئەشدا ھیواپراو نەبوو و جاروبار لەگەڵ ناباتۆف و نۆدۆرۆف دلدلینەیی دەکرد.

کرلیتسۆف، شەیدایانە ھەزی لە ماریا پاولۆفنا دەکرد؛ بەلام دەیزانی ماریا بە چاویکی سوکوچرووکانەوہ لە ئەشق و ھەزلیکردویی دەروانی، ھەربۆیە

زور به پاريزه وه هه ستي ئاشقانه ي خو ي دهرده بړي و له تو ي ناسكي خوشه ويستيبه كي يه ك لايه نه دا ده يشارده وه.

خوشه ويستيبی ناباتوف و ئيميليا رانتسوفقا له هه مووان سه يروسه مه ره تر بوو. ئيميليا ژنيكي پاك و بينگه رد بوو. شازده سالي ته مه ن بوو كه يه كيك له خو يندكاراني زانكوي پترزبورگ ئاشقي بوو و پيكه وه زه ماوه نديان كرد. هه ر دووكيان دريژه يان به خو يندن دا. مي رده كه ي كه هاوكاريي له گه ل خو يندكاره شو رشيگيره كان ده كرد، له سالي چواره مي خو يندنه كه يدا قولبه ست كرا و بو شو ينيكي دووره ده ست دوورخرايه وه. ئيميليا كه له سه ره تاوه مي رده كه ي به ورياترين و باشتري مي ردي دنيا ده زاني، له سه ر ئه و باوه ربه بوو كه بي ر و بړواي سياسي مي رده زانا و هو شمه نده كه ي باشتري و بالاترين بيروباوه ربه و هه ر به و هو يه ده ستي له خو يندن هه لگرت و ريگه ي شو رشي گرته به ر. ئه و بړواي وابوو ده بي ئه م سيسته مه پر گه نده لي و نادادپه روه ريبه ژيره و ژوور بي و سيسته ميكي سياسي و ئابووريي نوي جيگاكه ي بگريته وه كه ئابروو و كه سايه تبي مرو ف له وي دا گه شه بكات، ئيميليا كه هه ستي ده كرد له گه ل مي رده زانا و هو شمه نده كه ي بو ته هاوړي و هاو بړوا، له ناخي دلوه شاد و پازي بوو.

دواي ماوه يه ك به پي به رژه وه نديي ري كخراوه كه يان، ئه و ژن و مي رده له يه ك جيا بوونه وه و ئيميليا مندا له كه ياني به دا يكي سپارد و شيلگيرانه ده ستي كرد به هه ول و چالاكي سياسي. به م شيوه يه هه موو گرفتار يبه كاني تامل ده كرد و ئه گه رچي له مي رده كه ي جيا بوو بووه، به لام رو ح و گياني له گه لي بوو و نه يده تواني ساتيك له بي ري خو ي بباته وه. به لام له لايه كي ديكه وه دلخوش بوو كه ريگايه كيان گرتوته به ر و بيروباوه ريان يه كيكه.

ناباتوف ھاوریی میردەكەى ئیمیلیا بوو. زۆر پیاویکی شیلگیر و خاوەن رەوشت بوو. وەك خوشكى خۆى ھەلسوكەوتى لەگەل ئیمیلیا دەكرد، بەلام ھیندى جار ھەستى دەكرد خۆشەویستییەكەى زیاتر لە خۆشەویستى خوشكىكە و برى جار ھەردووكیان ھەستیان دەكرد ئەم خۆشەویستى و ھاودلییە لەم بارودۆخە تال و دژوارەدا سوكنایى بە رۆحى خەمبار و دلې پر ئازاریان دەبەخشى.

بەم جۆرە لە نیو ئەم گوروپە چكۆلەدا ئەم ئەشق و خۆشەویستییە پاك و شاراوانە ھەبوون. تەنیا ماریا پاولوفنا و ماركىل لەگەل ئەشق و خۆشەویستى نامۆ بوون و گرنگیان پى نەدەدا.

چواردە

نۆخلیدۆف لە دەرفەتیک دەگەرا بە تەنیایی چاوی بە کاتیوشا بکەوی و قسەى لەگەل بکات. سفرەكەیان كۆ كرد بۆو و ئەو ھیشتا لەلای كرلیتسوڤ دانیشتبوو و سەرقالى قسەوباس بوون. قسەكانیان كیشابوویە سەر باسى جینایەتكارىك بە ناوى ماكار كە لە ساتە وەختىكى ژيانیدا كارىكى قارەمانانەى ئەنجام دابوو. كرلیتسوڤ بە چاوە سوور ھەلگەراوەكانى تییەروانى:

– بەلى. ھیندى جاركارى وادەكەن. بە داخووە ئیمە دیوار بە دیواری ئەوانین بەلام نایانناسین. ئەوانەش بەشنىك لەو خەلكەن كە ئیمە خەباتیان بۆ دەكەین. شتىكى ئەو تۆ لە بارەیانەوہ نازانین و ھەولیش نادەین بزانین،

ئەوانىش رقيان لە ئىمەيە و بە چاوى دوژمن لىمان دەروانن. بە برۆى من ئەوہ زۆر ترسناکە.

نۆدۆرۆڤ كە ئەوہى بىست، نەيتوانى بىدەنگ بى و سەرى قسەى کردەوہ:

- كى دەلى ترسناکە، من بە ترسناكى نازانم؛ ئەوانە تەنيا حەزيان لە دەسەلاتە. ئىستا كە ئىمە لاوازين رقيان لىمانە بەلام سبەينى دەسەلات بە دەستوہ بگرين، لە ھەمبەرماندا بە چۆكدا دىن و دەمانپەرەستن.

لە خەوگەى بەنديە ئاسايىيەكانەوہ ھەللاوبگر بەرز بۆوہ. چەند كەس جنيويان بە يەكتر دەدا و چنگاوشى يەك بوو بوون. كەسيك كە ديار بوو لىي دەن، ھاواری دەکرد و يارمەتیی دەخواست. نۆدۆرۆڤ دريژەى بە قسەكانيدا:

- گويت لىيە ئەو ئاژەلانە چى دەكەن؟ لە نيوان ئىمە و ئەواندا ھىچ خالىكى ويكچوون نىيە و ئەوانە قەت نابنە بەشەر.

كريلتسوڤ نەيتوانى بىدەنگ بى و ھەلدايە:

جياوازي ئىمە لەوہدايە، بە برۆى تۆ ئەوان ئاژەلن؛ لە حالىكدا ھەر ئىستا نۆخلىدۆڤى بەريز دەيگوت جىنايەتكاريك بە ناوى ماكار بۆ پرگار كردنى كەسيك گىانى خۆى خستۆتە مەترسييەوہ. ئەو قارەمانەش كەسيك لەو مروقانەيە كە بە برۆى تۆ ئاژەلن.

- دىسان ھەلبووى ھاوړي بەريز! ئەو كەسانە ھىندى جار لەوانەيە بى ئىختيار كاريكى باش ئەنجام بەدەن بەلام ئىمە دەبى بە دواى ھۆكارى ئەو کردەوہ باشەدا بگەريين. بى گومان، ھۆكارەكەى يان خۆنواندە يان ھەوہس.

ماريا پاولوڤنا دەنگى ھەلبىرى:

- تۆ ھىچكات چاكەى خەلكيت نايەتە بەر چاو.

- شتیک که بوونی نییه، چۆنی ببینم؟ ئیوه باسی کامه چاکه دهکهن؟
- هه موو کهس چاکه ههیه؛ ئەم جینایه تکاره، ئەو کهسهی ناوی ماکار
بووه، گیانی خۆی خستۆته مهترسییه وه یان نا؟ به برۆای ئیوه ئەوه فیدکاری
نییه؟

- ئەگەر بمانهوی به باشی داوهری بکهین، سه رهتا دهبی شاتوشووت
وه لانین و راستیه کان وهک خۆی ببینن. دهبی فیدکاری بو کۆمه ل بکهی و
چاوه پروانی هیچ پاداشیکیش نهبی. ئەوان ههتا ئەو کاتهی له سه ره ئەو تهوهره
و بستهیهن بن، مه حاله له گه ل ئیمه هاوکاری بکهن. کاتیک دهتوانن بینه ریزی
ئیمه وه که ریگهی راست بگرنه بهر و بگۆردرین. ئەرکی ئیمه شه دهستیان
بگرین و بیانخهینه سه ر ریگای راست.

جۆریک ده دوا که دهتگوت دهیهه وی مژولیايش بکات. مارکیل که یه کیک
له شوین که وتوانی ئەو بوو، کتیه به کهی نایه ئەولاوه بو ئەوهی باشتین
لیدوان بییست. کريلتسوڤ سوور هه لگه را بوو و قسه کانی وهک بریشکه
دهتوقین.

- تۆ باسی کامه ریگای راست ده کهی؟ کام گۆرین؟ کام دهستگیروی؟
ئیمه لووتمان هه لیناوه و خۆمان به دژبه ری زو لم و بیدادی ده زانین. ئەوه تان
له بیر نه چی، ئەگه ر ئیمه ش بیروباوه ری خۆمان به سه ره خه لکدا بسه پینین،
له و زالم و سه ره پویانه زۆردار تر و چه وسینه رترین.

- من له و کاره دا زۆرداری و مله وری نابینم. پیشاندانی ریگای راست به
که سه یک، زۆرداری و زو لم نییه. ئیمه ده لین ریگای راست ده ناسین؛ ریگایه ک
که خه لک ده بی بیگرنه بهر تاکوو به ئامانجیان بگن؛ ئەو ریگایه ش پیشانی
هه موو خه لک ده دین.

- بە چیدا دەزانی ئەو ە رېگا راستەكەيه؟ دادگاكانى پشكنىنى بىرورا،
پياوانى ئايىنى مەسىحى و رېبەرانى شوڤشى گەورەى فەرەنساى رېگاي
خويان بە راست دەزانی و ئەو ەموو كوشت و كوشتارەيان وەرپىخت.
ەر كەس بلى تەنيا ئەو رېگايە راستە كە من گرتوومەتە بەر و پيشان
ەمووانى دەدم، لە ەموو كەس زالمتر و سەرەرپوترە.

- وای دانىن قسەكەى تو راستە و دىترانىش زالم و سەرەرپو بوون، ئەو ە
نايىتە ەوكارى ئەو ەى ئىمەش زوردار و ملهور بىن و رېگاكەماتن ەلەبى.
دەبى ئەو ەمان لە بىر بى كە دىتران پشتيان بە ەندىك گریمانە و بوچوونى
تايىت بە خويان بەستبوو، بەلام ئىمە ئەو ەى دەيلين لە رووى زانست و
مروقدوستىيەو ەيه و پشتمان بە ياساوپرساي زانستى بەستوو.

نودوروف پر بە ژورورەكە دەنگى ەلينا بوو. ەمووان بىدەنگ بوون؛
تەنيا ماریا پاولوفنا نارەزايەتى دەربرى:

- ەر قسە و چەلەحانى، ەر قسە و چەلەحانى!

نوخلیدوف لە ماریا پاولوفناى پرسى:

- بىرورای تو چىيە؟ تو لایەنگرى كىي؟

- من لەگەل ەورپى كريلتسوف ەاورام. ەيچ كەس مافى ئەو ەى نييە
بىرورپورای خوى بە زورى بە سەر خەلكدا بسەپىنى.

نوخلیدوف بە پىكەننەو ە گوتى:

- كاتىوشا، تو دەلىي چى؟

كاتىوشا سوور ەلگەرا بوو.

- بە بروای من خەلكى چارەرەش زورىان زولم لىكراو؛ لە ژىر زەخت و
گوشاردا دەنالين.

ناباتوف گوتى:

– باشتین بیروباوهر ئه‌وه‌یه، ده‌بی کاره‌که لی‌روهه ده‌ست پی‌بکه‌ین و خۆمان له به‌ندییه ئاساییه‌کان نزیك بکه‌ینه‌وه، ده‌بی دۆستانه ده‌ستیان بگرین و یارمه‌تیان بده‌ین.

نۆدۆرۆف گۆراندی:

ئه‌مه زۆر چاوه‌روانییه‌کی سه‌یره له شۆرشیان هه‌یه.

ئیتیر هیچی نه‌گوت و له په‌ستا مژی له جگه‌ره‌که‌ی ده‌دا. کرلیتسۆف پرووی کرده نۆخلیدۆف و گوتی:

– ئه‌م پیاوه بۆ ئه‌وه نابێ قسه‌ی له‌گه‌ڵ بکه‌ی.

نۆخلیدۆف له وه‌لامدا گوتی:

– وا باشته سه‌ری خۆتان به‌و باسانه‌وه نه‌هیشینن.

پازده

نۆدۆرۆف له نیو چالاکه سیاسییه‌کاندا زۆر جیگای باوه‌ر بوو. گومانی تیدانه‌بوو که پیاویکی وریا و پروناکبیره. به‌لام نۆخلیدۆف له سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ بوو که پابه‌ندی ره‌وشت نییه و ئه‌گه‌رچی خاوه‌نی هۆش و ئاوه‌زه، به‌لام خۆی زۆر له‌وه به‌ ئاقلتر و زانتر له قه‌له‌م داوه که هه‌یه، له‌و بواره‌شدا ژوماره‌گه‌لیکی ناراستی خستۆته به‌ر ده‌ستی هاو‌پییانی که چه‌ند به‌رانبه‌ری ژوماره‌ راسته‌کانه.

ره‌وشت و ئاکاری ئه‌و راست به‌ پی‌چه‌وانه‌ی سیمۆنسۆن بوو. سیمۆنسۆن خاوه‌نی ره‌وشت و خووخده‌یه‌کی پیاوانه‌ بوو و کاره‌کانی به‌ پی‌ی ئه‌قل و

مەنتىق بوون. بەلام ئۆدۆرۈڧ بە پىچەوانە خاۋەنى خووخدەيەكى ژنانە بوو و ھەوسارى ئەقلى خۇى دابوۋە دەست ھەستە دەروونىيەكانى.

ئۆدۆرۈڧ قسەزان و زمان پاراو بوو. ئەو تواناييەشى ھوكارى پىشكەوتنى زياترى چالاكايەكانى بوو. ئۆخلىدۆڧ لە سەر ئەو باۋەرە بوو كە ئۆدۆرۈڧ بۇ خۇدەرخستىن و سىنگ بىردنە پىشى لە كاروبارى سىياسىدا كەلك لەو توانايى و زمان پاراوييەى ۋەردەگرى. ئۆدۆرۈڧ لە كاتى خويندندا زۆر قوتاييەكى بەھرمەند بوو؛ چونكە بىرۈكەى خەلكانى لە مېشكى خۇيدا كۆدەكردەۋە و ۋەك تووتى دەيگوتەۋە، ئاساييە لە قوتابخانە و زانكۆش كەسانىكى ئەوتويان خۆش دەۋى و باشتىن نمرەيان پىدەدەن؛ بەلام دواى تەۋاۋ كىردنى خويندن، ئىتر ئەو خەسلەتە زۆر بەكەلك نايە. ئەۋىش خوى بەۋە گرتبو ھەمىشە سەرە بى، بۆيە پلانئىكى نوئى بەكار ھىنا. - كرىلتسۆڧ كە لەگەل ئەو پياۋە ھاۋدل نەبوو، ئەم نەقلەى بۇ ئۆخلىدۆڧ گىرايەۋە - .

ئۆدۆرۈڧىش ھەر لە رېۋە بىروباۋەرى خۇى گۆرى؛ يانى ئەو كە ھەتا دويىنى لە بىرى چاكسازى كۆمەلگادا بوو، لە ناكاو واى لىھات لە ھەموۋان سوورتر بى لە سەر ئەو باۋەرە و خۇى ۋەك پەيام ھىنەرى شۆرش و ئازادىي خەلك بناسىنى و چونكە خاۋەنى ھەست و زەۋىتىكى ناسك نەبوو، ھەموو شتىكى بى سى و دوو قەبوول دەكرد و لىپراۋانە و بەبى شك و دوۋدلى قسەى خۇى دەكرد؛ ھىندەشى متمانە بە خۇى ھەبوو قەت پىى وانەبوو بەھەلە دەچى. بىر كورت و خۆشباۋەر بوو، ھەر بۆيە ھەموو شتىك لە بەر چاۋى روون و ساكارى دەنۋاند. ھىندە خۆپەرست بوو، چاۋەرۋان بوو ھەموو دژبەرەكان پىملى قسە و بىروباۋەرى ئەو بن. ئەگەر كەسىك نەدەچۈۋە ژىر بارى قسەكانى، بەھەر شىۋەيەك بوۋايە ئەۋى لە سەر رىگاي خۇى دوور دەخستەۋە. لاۋانى ساۋىلكە كە ھەزىان لە قسەى توندوتىژ و بەرۋالەت

شۆپرشگىرانه يە، لە دەورى كۆدەبوونەو و خۆيان بە شوينكەوتوى ئەو دەزانى و لە قسەى دەرەدەچون.

خۆى بۆ شۆرپش و پوژانى دواى شۆرپش ئامادە كردبوو، لە بىرى ئەو دا بوو كاتىك دەسەلاتى وەچنگ دەكەوى، سەرانى شۆرپش لە شوينىك كۆ بكاتەو و بەرنامە و پلانى خۆى راگەيىنى، دلنئاش بوو ئەو پلانى ئەو ھەموو تەنگرژە و كيشەكانى كۆمەلگا چارە سەر دەكات و تەنانەت يەك كەسىش دژايەتتى لەگەل ناكات.

ھاوپيائى بە ھۆى لىبراوى و چاوقايمىيەو پىزيان بۆ دادەنا بەلام ھىچ كەس خۆشى نەدەويست. ئەويش ھىچ كەسى خۆش نەدەويست و ھەركەسىك وريا و بىرمەند بوایە و نەچوايەتە ژىر بارى وتەكانى، بە نەيارى خۆى دەزانى. ھەزى دەكرد ھەموو لاوھەكان گەمژە و بى مېشك بن و سەرى بۆ دانەويىن و ستايشى بكەن، ئەگەر كەسىكىش لە قسەى دەرچوبايە و دەمبەدەمەى لەگەل بكردايە، دانووى لەگەلى نەدەكولا. لە نىو ھاوپيائىدا ماركىلى لە ھەمووان خۆشتر دەويست، چونكە سەرلەپيناوى بوو، لە نىو ژنەكانىشدا پىزى بۆ گرابىتى شوخوشەنگ و ويرا ئەفرمۇقنا دادەنا، چونكە ھەر دووكيان ھەزىيان لىدەكرد و سەرەپاى ئەو ھى پياويكى ژنانىلە بوو، زور زوو لەگەل ژنان كەينوبەينى ساز دەكرد، بەلام لە ناخى دلەو خۆشى نەدەويست. ژنى بە بوونەو ھەرىكى نەفام و بى بايخ دەزانى و تەنيا ئەو ژنانەى لەو بازىە دەرەدەھاويشت كە خۆشيان بوئ. ھەر بەو ھۆيە، گرابىتتى بە ژنىكى جياواز دەزانى و خەسلەتتىكى باشى لە وجووودى ئەو دا دۆزىبوو كە ھىچ كەس لى ئاگادار نەبوو.

پىوھندىي جنسىش بە برىواى ئەو وەكوو ھەموو مەسەلەكانى دنيا زور ساكارى دەنواند و لە سەر ئەو باوھرە بوو ئەگەر پىوھندىي ئازادى جنسىي

نیوان ژن و پیاومان قەبوول بی، لەو بواردەدا کێشەیهکی چارەسەر نەکراو نامی نیتتەو.

تا ئیستا دوو جاری ژن هینا بوو؛ جارێک بۆ بەرژەوهندیی چالاکیی سیاسی ژنیکی ماره کردبوو و جارێکیش بی ئەو هی ئەو جۆره بەرژەوهندییانە لە بەر چاوبگرێ ژنی هینا بوو؛ بەلام ئەو دوو هاوسەرگیریە ئاکامەکیان تەلاق بوو، ئیستاش لەگەڵ گرابیت کەینوبەینی هەبوو و لە بیرى ئەویدا بوو بە ئازادی پێوهندیی لەگەڵیدا هەبی.

رقی لە ئۆخلیدۆف بوو؛ وای دەنواند رقه کەشی بە هۆی ئەو کارەو هیە کە بە سەر ماسلۆفای هیناوه، بەلام راستییە کە شتیکی دیکە بوو. کۆنت ئۆخلیدۆف کە سێکی هۆشمەند و خاوەن بیر و زانیاری بوو؛ بیروباوەرەکی ئەوی پەسند نەدەکرد و لە بواری کۆمەلایەتیدا شتیکی دەگوت کە لەگەڵ قسەکانی ئەو یەکی نەدەگرتهوه، هەر بەو هۆیەش کە نۆدۆرۆف دەیگوت: «ئەو وەک شازادەکان بێردەکانەوه.» ئۆخلیدۆف دەیزانی ئەو پیاوه سەبارەت بە ئەو چی دەلی و لەگەڵ ئەو هەشدا کە سەفەرە خیرخووانەکی خۆی سەلماند بوو، نۆدۆرۆف بایەخی پینەدەدا و ئەویش نۆدۆرۆفی خۆش نەدەویست. هەرچی هەولیشی دەدا نەیدەتوانی خۆی پیمل بکات و لە دلیدا جینی بۆ بکاتەوه.

شازدە

ھەرا و زەنازەنای بەندییە ئاساییەکان کە مەتر بۆو. سەرپاسەوان بۆ سەردانی شەوانە ھاتبوو. دوو سەربازی لە گەل بوو. سەرپاسەوان ھەمووانی بە ئەنگوست ژمارد. ھات بۆ بەشی دیلە سیاسیەکان و درێژەیی بە ژماردن دا. کە گەیشتە نۆخلیدیۆف، لینی چووہ پیشی و بە شیوەیەکی زۆر خۆمانە گوتی:

- ھەزەرەتی مەزن! سەردان تەواو بوو؛ ئیتر دەبی برۆی.

نۆخلیدیۆف کە زۆر باش لە مانای قسەکەیی تێدەگەیشت، چووہ پیشەوہ و سئ رۆبلی خستە لەپی دەستیەوہ.

- ھەزەرەتی مەزن! چونکە مەرقئیکی گەرە و دەستودلەبازی، ماوہەکی

دیکەش لێرە بمینەوہ.

سەرپاسەوان رۆیشت و عەرئیفیک لە گەل بووزۆفکین، کە بەندییەکی ئاسایی بوو، ھاتە ژووری. بووزۆفکین پیاویکی لاوازی ریش تەنک بوو و چاویکی ماسییوو.

- ھاتووم کچەکەم ببەم.

کچۆلە کە ھەلات بۆلای.

- باوکە!...

- کچەکەم. خومم. ھاتوومەوہ بۆ لات.

ئيميليا دەستی به قژی کچه که دا هینا. ماریا پاولوڤنا و کاتیوڤشا ته نوریه کی ژنانه یان له توکوت کردبوو و خه ریک بوون جلو به رگی بو بدوورن.

- باوکه! دیتووته؟ ئه و خاتونه جوانانه خه ریکن جلو به رگم بو ده دوورن. ماریا پاولوڤنا دلسوزانه چاوی له دهموچاوی ماسیو و برینداری بووزوڤکین ده کرد.

- کچه که ت لیره ئاسووده و دلخوشه. لینی گه پری با لیره بی.

- کچه که م! چه ز ده که ی لای ئه و خاتونانه بمینیه وه؟

- ئه ری، چه ز ده که م!... به مه رچیک تو لیره بمینیه وه.

ئيميليا زه رده یه کی گرت.

- باوکت ناتوانی لیره بمینیه وه...

عهریف داوای له بووزوڤکین کرد لینی گه پری کچه که ی له وی بمینیه وه؛ خوشی چووه ده ری. ناباتوڤ هه ر که دیتی عهریف چووه ده ری، خوی گه یانده لای بووزوڤکین و چرپاندی به گویندا:

- براکه م! راسته ده لین کارماتوڤ له گه ل که سیک جیگای خوی گورپوه؟

ده موچاوه مپه ره بانه که ی بووزوڤکین گرژ بوو و چاوی زیت کرده وه.

- ئیمه شتیکی ئه و تومان نه بیستووه؛ ئه وه درویه!... کچه که م! قه یناکا، له لای

ئه و خاتونه شوخوشه نگانه بمینیه وه!

ئیتیر رانه وه ستا و له ده رگاکه چووه ده ری. ناباتوڤ سوورسوور ده یزانی بووزوڤکین درو ده کا.

- هه موویان ترسه نوکن. هه موویان ده زانن کارماتوڤ له گه ل که سیک تر

جیگاکه ی گورپوه! جه نابی کونت نوخلیدوڤ! ئیوه ده بی کاریک بکن.

— کاتیک گەیشتینه شار، لەگەڵ کاربەدەستانی بالا قسە دەکەم؛ لەو مەسەلە یە ئاگادارم.

هەموو بێدەنگ بوون؛ نەیان دەویست باس و دەمەتەقی ساز بێ. سیمۆنسۆن کە لەم ماوەیەدا لە سووچیک خۆی کوشمەلە کردبوو و گوێی دابوو قسەکانیان، هەستا، دەستی نۆخلیدووی گرت و کیشای بۆ سووچیک.

— دەمەهوی شتیکی تاییەت پێ بلێم،... کاتت هەیه؟

— بەلێ، کاتم هەیه.

نۆخلیدوۆف لەگەڵیدا چوو بۆ دالانەکە و کاتیوشا کە چاوی لێیان بوو، سوور هەلگەرا. سیمۆنسۆن دەبویست قسەکە ی بکات بەلام هەرا و ژاوە ژاوەکە هێندە زۆر بوو گوێی لە دەنگی خۆشی نەدەبوو. دوو بەندی پیکهوه بەشەر هاتبوون و جنیویان بە یەکتەر دەدا. ماریا پاولوڤنا کە هاتبوو بۆ دالانەکە، فریایان کەوت و گوتی:

— لێرە ناتوانن قسەبکەن؛ ئەو ئەمبارە چکۆلە یە جارێ بە دەست ئێمە وەیه، تەنیا وێرا ئەفرمۆڤنا لە سووچیکێ خەوتوو. ئەویش ژانە سەری گرتوو و گوێی لە قسەکانتان نابێ.

لەگەڵ ماریا چوون بۆ ئەمبارەکە. ماریا ویستی بە جییان بێلێ و بڕوا، سیمۆنسۆن چوو بەردەمی و گوتی:

— ماریا! من هیچ قسە یەکم نییه لە تۆی بشارمەوه؛ حەز دەکەم تۆش گویت لە قسەکانم بێ.

ماریا پیکهونی و لە سووچیک دانیشت. سیمۆنسۆن زۆر سادە و خۆمانە قسە ی دەکرد.

- دهمويست له يه کهم دهرفته دا ئه و مهسه له يه ت پي بلیم. چونکه ئاگاداری پيوه نديی تو و کاترين ماسلوفا؛ هر به و هوپه به پيوه يستی دهرانم قسه تان له گه ل بکه م.

توخلیدوڤ ئه و سه دا قه ته ی ئه و ی به دل بوو.

- چی رووی داوه؟

- دهمه و ی له گه ل ماسلوفا زه ماوهند بکه م.

ماریا گوپی له قسه کانیا ن بوو، چه پله يه کی ليدا و گوتی: هر مه باره کیی ده و ی!

- به لی؛ دهمه و ی ژيانی هاو به شی له گه ل پیک بینم.

- ده ی ئه و مهسه له يه پيوه نديی به تو و ماسلوفا وه يه، ئیتر من له و ناو ه دا چکاره م؟

- به بی ره زایه تی جه نابت ئه و کاره سه ر ناگری. هه تا ئه و شتانه ی له نیوان تو و ماسلوفا دا هه يه، کوتایی پی نه يه، ئه و وه لامي من ناداته وه.

- ئه و شتانه له میژه کوتایی پی هاتووه؛ منیش هه ول دده م ئه و ژيانیکی باشی هه بی؛ نامه و ی ببه کوسپی سه ر ریگای ژيان و به خته وه ریی ئه و.

- ماسلوفا هه ز ناکا ئیوه له به ر ئه و ژيانی خوتان بکه نه قوربانی.

- ئه گه ر وایه، له گه ل خوی قسه بکه.

- هه ز ده کا بیرورای ئیوه بزانی.

- من له سه ر ئه رکی مروڤانه ی خوم سوورم، ماسلوفاش هیچ به لینیکی به من نه داوه و خوی ئازاده چون بریار ده دا.

سیمونسون چوو بوو ده مالی فکره وه؛ هه زی ده کرد ئه وه ی له دلیدایه ده ریبری:

– پيىت وانەبى من ئاشقى بووم؛ خوشم دەوى. زور ژنيكى باش و مېھرەبانە و لە ژياندا زورى ئازار كيشاوه. من هيچ چاوهروانيهكم لىي نيهه؛ تەنيا دەمههوى دلخوشى بکهەم و گرى ئازارەکانى دامركينم. تۆخليدۆف بە سەر سوورمانهوه گوئي بۆ راگرتبوو. سيمۆنسۆن سوورھەلگەرا بوو و دەنگى دەلەرزى.

- بەلى. دەمههوى هينديک گرى ئازارەکانى دامركينم. ئيستا كە ئيوه پازين، قسەى لەگەل دەكەم. ئەگەر پازى بوو شووم پى بکات، تکا لە کاربەدەستانی زيندان دەكەم ئيزنم پيىدەن هەتا كۆتايى ئەو چوارسالەى حوكمەى لە لای بيمنمەوه. چوارسال هيچ نيهه، تەواو دەبى.

- خۆشالم كە ماسلۆفا ئاشقيكى وەك توى هەيه.

- بە برىواى ئيوه، دەتوانم دلخوشى بکهەم؟ ئەگەرلە ناخى دلەوه خوشم بوئ دلخوش دەبى؟

- جادياره دلخوش دەبى. دلنيا بە.

- كەوايه يەك شت ماوه؛ دەبى قسەى لەگەل بکهەم. حەز دەكەم سوكنايى

بە رۆحە خەمبار و پر ئازارەكەى ببەخشم.

نيگای ليورپژ لە خوشەويستى و دلۆفانى بوو. دەربىنى هەست و خوشەويستى بۆ پياويكى تا ئەو پادەيه بنهوهشى جيگای سەر سوورمان بوو. سيمۆنسۆن هاته پيشترهوه؛ بزەيهكى شەرمانانە نيشتە سەر ليوى و روومەتى تۆخليدۆفى ماچ کرد.

- كەوايه دەچم قسەى لەگەل دەكەم.

زەردەيهكى گرت و لە ئەمبارەكە چووه دەرى.

حەقدە

ماريا پاولوۋنا ھەستا سەرپى، ھاتە پىشى و گوتى:

- دەئ، ئىستا چى دەلىي؟ سىمۆنسۆن ئاشق بوو؛ زور خراپىش ئاشق بوو. قەت چاۋە پروانىي ئەو ھەم نەدەكرد كەسىكى ۋەك سىمۆنسۆن بکەۋىتە داۋى خۆشەۋىستى؛ ئەۋىش ئەشقىكى گەۋجانە و مندالانە... بېروا كوردنى دژوارە. ئەو مەسەلەيە كاسى كردوم و تارادەيەك نىگەرانىشم!

- ئىستا باسى ماسلوۋقام بۆ بکە؛ شوو بە سىمۆنسۆن دەكا يان نا؟ ماريا كەۋتە گۆمى فکروە؛ دەۋىست ۋە لامىكى راست و دروستى بداتەۋە.

- ماسلوۋقا سەرەراي ئەو پىتشىنەيەي ھەيەتى، ژنىكى دلنەرم و پەۋشت بەرزە، زۆر ھۆگرى ئىۋەيە. ئەو لە بىرى بەختەۋەرىي ئىۋەدایە، ھەز ناکا ئىۋە بە ئاورى ئەۋەۋە بسووتىن و بە ھۆى ئەۋەۋە پىشت لە بەختەۋەرى و ناز و نىعمەتى ژيان بکەن. ئەو دەزانى پىكھىنانى ژيانى ھاۋبەش بە قازانجى ھىچ لايەكتان نىيە و دەشزانى ئەم زەماۋەندە ھىچ كىشەيەك چارەسەر ناکا، ئەۋەندەي من بزىنم حوزوورى ھەمىشەيى ئىۋە ئازارىشى دەدا.

- يانى دەفەرموۋى خۆم بكىشمە دواۋە.

- مەكىشەنە دواۋە، بەلام كەمتر خۆتى پىشان بدە.

- ئەۋە كارىكى ئاسان نىيە.

- پەنگە باش نەبى، بەلام بە بېرواى من ئەشقى سىمۆنسۆن، ھەم ماسلوۋقا دەترسىنى و ھەم ھىوادارىشى دەكات. لەۋانەيە ئەۋ ئەشقى توند و لە ناکاۋە

به شتیکی بیهوده بزانی. ئەگەر چی ئەو لیها تووییه م نییه سه بارهت به ئەشق و خوشه ویستی بیرورای خۆم دهر برم، به لام به بر وای من ئەشقی سیمۆنسۆن سه ره رای رواله تی جوان و عیرفانی، پراوپرله ههوسیکی پیاوانه یه و زۆریش دیموده و بئ رهوشتانه یه!

— سیمۆنسۆن خۆی بر وایه کی تری هه یه. به بر وای ئەو ئەم ئەشقه ئەفلاتوونیه و به ری له هه موو هه وا و هه وه سیکه.

— به پیچه وانه، ئەم ئەشقه هه وا و هه وه سه و هه یچی تر؛ راست وه ک ئەو خوشه ویستی نۆدۆرۆف بۆ گرابیت وایه.

ماریا پاولۆفنا به جیی ئەوه ی بچیته سه ر کاکلی بابته که، خۆی به قسه ی دیکه وه ده خافلاند.

— ماریا! ئیستا پیم بلئ من ده بی چبکه م؟

— وا باشه له گه ل ماسلۆفا قسه بکه ی. راشکاوانه بابته که ی پئ بلئ. پروون کردنه وه ی مه سه له کان هه میشه باشتره له وه ی دلئ خۆت بخه یه ته نگژه وه. هه ر ئیستا ده چم ده بینیرم بۆ لات.

ماریا چوه ده ری. نۆخلیدۆف هه ستیکی سه یر میشکی داگرتبوو. هه ستی به ته نیایی ده کرد. له سووچیکی ئەمباره که ویرا ئەفرمۆفنا خه وتبوو و ژانه سه ر وه ناله نالی خستبوو. له ده ره وه ده نگی هاتوهاوار و جینیوی به ندیه کان ده هات و نۆخلیدۆف که وتبووه گۆمی بیر و خه یاله وه.

له گه ل ئەوه شدا که خوشه ویستی یان ره نگه زه ماوه ند کردنی سیمۆنسۆن و ماسلۆفا به پرر سایه تیه که ی له سه ر شانی لاده برد، به لام ژانیکی قورس و نادیار له ناخه وه هه لیده چۆقاند. دوا ی ئەوه هه موو شتیک ده گۆردرا؛ ئیتر هه یچ که س وه ک که سیکی جیاواز چاوی لی نه ده کرد؛ چونکه بارودۆخه که گۆر ابوو. پیاویکی وه ک سیمۆنسۆن ده یویست له گه ل ماسلۆفا زه ماوه ند بکات.

ويده چوو جوړيک ئيره يي گياني داگرتبي! ماويه ک بوو خووي به ئه شقي کاتيوشا گرتبوو، گه لاله يه کي نو يي بو ژياني خووي دارشتبوو. دهويست له هه موو شويننيک هاوريي کاتيوشا بي و ساتيک ليي خافل نه بي؛ به لگوو بتواني گري خه مه کاني دامرکيني و سوکنايي به روحي شه که ت و پر نازاري ببه خشي. ئيستاش دهيدي گه لاله که ي به جاري له بهر يه ک هه لوه شاوه و کاتيوشا ئيتر پيوستيي به دلسوزي و يارميتي ئه و نييه. ههستي به هيوا براوي دهکرد.

هيشتا زور شتي بو روون نه بوو بووه که کاتيوشا ده رگا که ي کرده وه.

- ماريا گوتي دهته وي چاوت پيم بکه وي؟

- دهويست قسه ت له گه ل بکه م؛ سيمونسون مه سه له که ي بو باس

کردو وي؟

کاتيوشا دانيشت. هه ر دوو دهستي له سه ر چو کي دانا بوو؛ ويده چوو نارام و بي دل خورپه بي.

- سيمونسون؟ چ مه سه له يه ک؟

- گوتي دهيه وي زه ماوه نندت له گه ل بکا.

کاتيوشا گرژ بوو؛ سه ري داخست.

- به لام چون؟ ... بو ئه و هه وايه له سه ري داوه؟

شله ژانه که ي نوخليدو وي مات کرد. چه ند ساتيک چاويان له يه کتر بري.

دهنگوت ده بانه وي به چاو بدوين. نوخليدو و نه يده زاني چي بلئ که ماسلوفا زوير نه کات.

- کاتيوشا! برياره که له دهستي خو ت دايه.

- چ برياريک؟ زور له ميژه برياري خوم داوه.

- دهته وي شووي پي بکه ي يان نا؟

- من شوو بكم؟ ژنىكى بهندى؛ ژنىكى سزا به سهردا سهپاؤ؟ بؤ دهبي سيمونسون بهدبهخت بكم؟
 - هيو دارم له من خوش بوويتى.
 - ليم گهرى با له حالى خومدا بم؛ ناوام باشتره.
 له جى خوى هستا و چوه دهري.

ههژده

نوخليدؤف و كاتيوشا پيكهوه چوون بؤ ژوورى پياوهكان ههموويان شلهژا بوون و تووشى دل خورپه بوو بوون. هويهكەشى ئەوه بوو ناباتؤف ههدادانى نهبوو، سهرى له ههموو جيههك دهدا، ههواليكى سهرسوورهيتهرى هيتا بوو. به ههلكهوت نووسراوهى بهنديهكى بهدهست گهيشتبوو كه ناوى پيتلين بوو. پيتلين باسى ژيان و بارودؤخى خوى نووسيوو: «رؤژى بيست و ههوتهمى ئوته، من و تاقميك له بهنديه ئاساييهكان له كانى ئالتوونى كارا^{۹۰} كار دهكەين. نيؤيرؤف كه تا ماويهك له مەوبەر لهگەل من بوو، حالى وها تيكچوو رفانديان بؤ نهخوشخانهى غازان و لهوى خوى ههلواسى. من حالم باشه. وهرهيهكى باشيشم ههيه. بير له داهاتوويهكى باش دهكهمهوه و هيو بړاو نهبووم.»

خؤ كوژيى نيؤيرؤف ههمووانى خستبووه گؤمى فيكر و خهيالوه. ههر كهسهى شتىكى دهگوت. كريلتسؤف له ههمووان زياتر پنى تيكچوو بوو. قسهى نهدهكرد. چاوى له سووچيك بربوو. ئيميليا له هيندى شت ئاگادار بوو.

90. Kara رووباريكه چهند كانى ئالتوون له دهرهوبهرى ههلكهوتوون.

- مېردەكەم ئەو كاتە دەيگوت نېوئېرۇف لە قەلاي پېتر - و . پۇل وەك شىتى لېھاتتوو، تاپۇ و تارمايى دەھاتتە بەر چاوى و خەوى لى نەدەكەوت.
نۇدۇرۇف ديسان بابەتتىكى دۆزىيەوہ بۇ لىدوان و مژوليايش.
- بەلى! ئەو شاعىرىكى خەيالاوى بوو. لە خەيالى خۇيدا ھىندى توانا و تاپۇى دروست كرديو و لىيان دەترسا، لە ئاكامدا توانا و تاقەتى لىبرا، دەستى لە خۇى بەردا و خۇى ھەلواسى. من ھەر كاتىك دەكەومە بەندىخانەوہ، يەكەم كار كە دەيكەم ئەوہيە وزەى خەيالم لە كار دەخەم. زۇر بە باشى و رىكوپىكى بەرنامەى خۇم دادەريژم؛ كاتەكانم دابەش دەكەم و ھىچكات بىكار دانانىشم. بەم شىوہيە زۇر بە باشى بەندىخانەم بۇ تامل دەكرى.

نۇخلیدۇف بۇ ئەوہى خەمۇكى لە شوئىنەكە بتارىنى، ھىندىكى قسە كرد.
بەلام نۇدۇرۇف ديسان دەستى پىكردەوہ.

- دەتوانى بەندىخانە تامل بەكى. من ھەر كاتىك دەكەومە زىندان دەحەسىمەوہ. ئىمە ھەتا ئەو كاتەى ئازادىن ھەزار جۇر خەم و خەفەتمان ھەيە. ترسى خۇمان و دەوربەرييەكانمان ھەيە و دەترسىن ئابرووى رىكخراوہكەمان بەكەويتە مەترسىيەوہ. بەلام كاتىك لە داو دەكەوين ھەموو بەر پرسايەتى و ترسەكانمان تەواو دەبى و كاتى حەسانەوہيە. بۇيە لىرە دادەنىشم و جگەرە دەكىشم و جەفەنگ لىدەدەم.

ماريا پاولۇقنا لەو كاتەدا چاوى بە روخسارى ھەلبىزركاوى كرلىتسۇف كەوت، ترسىك دايگرت و گوتى:

- كرلىتسۇف پىموايى تۇ ئەوت باش دەناسى؟

كرلىتسۇف بە توندى دەكۇخى و نەيدەتوانى بە باشى قسە بكات؛ بە ھەناسەسواری گوتى:

- بەلئى، نىئوئېرۇف مروڧىكى خەياللاوى نەبوو. كەسىكى وەك ئەو زۆر بە دەگمەن لە جىهاندا ھەلدەكەوئى. وەك شووشە پوون و بىگەرد بوو. درۆ لە زاتىدا نەبوو. نە ھەرپوگىڧى ھەبوو، نە خۆى دەنواند. پوڧىكى ناسكى ھەبوو، بەلام زۆر بە توانا و خۆراگر بوو. خاوەنى سروسشتىكى پىچەلاوپوچ و بى نىياز بوو. وەك ھىندئى كەس نە دەكپووزاوە و نە خۆى زەلىل نىشان دەدا... ئىمە ھەمىشە لە سەر ئەوئى چىكەين خەرىكى مشتوومر و چەلەحانئىن. دەلئىن سەرھەتا فىركارى خەلك و پاشان چاكسازى و گۆران؛ يان سەرھەتا دەبى دەسەلات بە دەستەوہ بگرى و پاشان خەلكى رابىتى. دەبى بە شىنەبى بچىتە پىشى يان رىگای زولم و زۆر و تىرۆر بگرىتە بەر؟ بەلام دوژمانى ئىمە ھىچكات پىكەوہ چەلەحانى ناكەن و دەزانن چىكەن. تىكۆشەرانى ئازا و بلىمەت لە ناو دەبەن و دەلئىن باشتىرەنەكان دەبى سەريان بە گۆمدا بكرى. ھەرزىن^{۹۱} دەلئى: «كاتىك دىسامبرىستەكان سەركوت كران، كۆمەلگا بو دواوہ گەرايەوہ.» ھەرزىن و ھاوبىرەكانى لە كۆمەلگا تەرە كران و ئىستاش نۆرەى نىئوئېرۇف بوو لە نىوى بەرن.

ناباتوڧ دەبوست ھىندىك قسە رەقەكانى كرلىتسوڧ پاساو بداتەوہ،
گوتى:

- ناتوانن ھەمووان لە نىو بەرن. ھەر كارىك بكەن ناتوانن خاشەبرىان
بكەن و تاقمىك ھەر دەمىنەوہ و بەرەبەرە پەرەدەستىنن.

كرلىتسوڧ بە دەم كۆخىنەوہ گوتى:

- ئەگەر بەزەبىمان پىياندا بى و دەست لە سەر دەست دانئىن، ھىچ كەس
ناھىلن... ئىستا جگەرەيەكم پىدە.

1870» 91. 1812_Herzen «بىرمەندى روسى؛ يەككىك لە پارىزەرانى ئازادى و مافى مروڧ.

ماریا که وتبووه تکاو و پارانه وه و داوای لیده کرد جگه ره نه کیشی، چونکه دهیزانی دووکه ل زور مه ترسیداره بوی؛ به لام که لکی نه بوو. جگه ره که یان پیندا، چنه مژی لیدا که وته کوخه کوخ. هینده کوخی تفه که ی له گه رووی گیرا و دلی تیکه ل هات، به لام هه روا قسه ی ده کرد:

- واز له و باس و چه له حانییه بینن؛ ده بی یه ک بگرین و هه ول بدهین بو له ناو بردنی ئه وان... ده بی هه موویان بکوژرین.

توخلیدوؤف له گه لی هاورا نه بوو.

- به لام ئه وان هه رچییه ک بن، مروؤفن.

- ئه و دلره قانه مروؤف نین؛ ئه وانه ی کاریکی ئه وتویان لی ده وه شیتته وه و بی به زه بییانه خه لک ده کوژن، مروؤف نیین. ده لین بومب و بالون داهینراوه؛ وا چاکه ئه و بالونانه پر بکرین له بومب و به سه ر ئه واندا بیبارینین. نابی به یلین یه کیان ده رچی، ئه وانه به لاهو ئاپوری کومه لگان.

ده یویست هه روا له سه ری بره و، به لام کوخه پیرانی پیکرد و خوین له ده می هاته ده ری. ناباتوؤف ده ره په رییه ده ری به فر بینن، ماریا هه ستا که وچکیک شه ره ته ی والرینی بداتی. شه ره ته که ی نه خوارده وه، که وتبووه هه ناسه برکی، به ئاوی سارد و به فر توژی هیوریان کرده وه له سووچیک خه واندیان و توخلیدوؤف هه ستا بره و، خودا حافیزیی له هه مووان کرد و له گه ل عریفیک که هاتبوو به دوایدا، چووه ده ری.

به ندیه ئاساییه کان بیده نگ بوو بوون. زوربه یان خه وتبوون. هیندیکیان له سه ر به تانی، هیندیک خوین داپوشیبوو و چنه که سیش له سووچیکی دالانه که تخیل بوو بوون. چنه که س جیگه یان ده ست نه که وتبوو و له سه ر زه وی خوین راکیشا بوو، جانتا و کیسه کانیان نابووه بن سه ریان و خه وتبوون.

له هه موو لایه که وه دهنگی پر خوهور دههات. هیندیکیان ورینه یان دهکرد، ده یاننلانند و به دهم خه وهه قسه یان دهکرد. له خه وگه ی ره به نه کان چهند کس له سووچیک له دهوری گری کزی مؤمیک کو بوو بونه وه و قسه یان دهکرد. پیره پیاویک له بهر شوقی چرا دهستییه ک دانیشتبوو و کراسه که ی پینه دهکرد.

هه وای به شی بهندییه ئاساییه کان قورس و بوگه نتر له به شی بهندییه سیاسییه کان بوو. چراکه دوو که لی دهکرد. ئوخلیدوڤ هه ناسه ی سوار بوو بوو. بو ئه وه ی به نیو خه وتوو هکانی نیو دالانه که دا تیپه ری و پی له کس نه نی، به وردی چاوی له بهر پیی خوی دهکرد. سی که س که ته نانه ت له دالانه که ش جیگه یان دهست نه که وتوو، له لای ته شته پر له پیسییه کان راکشا بوون. ئه و سی که سه یه کیان پیره پیاویکی که لحو بوو که چهند جار له کاتی ریگا برینی بهندییه کاندای چاوی پیی که وتوو. له پال ئه ودا کورپیکی یازده سالان خه وتوو، دهستی نابوو بن روومه تی و لاقی نابوو سه ر لاقی کابراکه ی ته نیشتی.

ئوخلیدوڤ کاتیک له ده رگاکه چوو ده ری، گتیکی گرت و هه وای فینکی شهوی چهند جار پر به سیهکانی هه لمزی.

نۆزده

ئەستىزە بە ئاسمانەو دەردەوشانەو و ڤىگاگە نيوى بەستەلەك و نيوكەى دىكەشى قور و زىلاقە بوو. نۆخلىدۆڤ بە ئاسانى ميوانخانەكەى گوندى دۆزىيەو و لە دەرگای دا. ئەو پياوہ سينگ پانەى قەلافەتى لە ھىركۆل دەچوو، دەرگاگەى كردهوہ. ميوانخانەكە ھەوشەيەكى گەورەى ھەبوو، لای راست عەرەبانەچىيەكان لە ژىر ميچى تەويلەكەدا پراكشابوون و پرخوھۆريان دەھات، ئەسپ و بارگىنەكان پرمە پرميان دەكرد. لای دەستە چەپىش دەرگاگەىك بوو بەرەو خەوگەى گشتى مسافىرەكان دەكرایەوہ. دەرگا كە كەلىنىكى پىدرا بوو و بۆنى ئارەقەى لەش و گولەبەرۆنەى وشك كراو لەويۆ دەھاتە دەرى و پرخوھۆرى چەند پالەوانىش دەھات! لە سەرسەراش لە پال وىنەى پىرۆزى ھەزەرتى مەريەم و عيسادا چرايەكى شووشە سوور ھەلگرا بوو. نۆخلىدۆڤ چوو بۆ ژوورەكەى خۆى، جەلەكانى داكەند و لە سەر كورسىيەكى دارىنى درىژۆكە پال كەوت و بالنجىكى چەرمى نايە ژىر سەرى، بەلام خەو لە چاوى زرا بوو. ئەوہى دىتبووى ديسان ھاتنەوہ بەر چاوى و ئازارىان دەدا. ئەو مندالە دە . دوازدە سالانەى لە پەنا تەشتى پى پىسى خەوتبوو و لاقى سەر لاقى بەندىيەكەى تەنىشتى دانابوو، زياتر لە ھەموو شتىك ئازارى دەدا و لەبەر چاوى لانەدەچوو.

قسه‌کانی سیمۆنسۆن و کاتیۆشا بۆ ئەو سه‌یر و دور له چاوه‌پروانی بوون. هه‌موو شتی‌ک له‌به‌ر چاوی تی‌که‌ل پیکه‌ل و ئالۆز بوو. ده‌یویست ئەو فکر و خه‌یالانه له خۆی بتارینی، به‌لام هه‌موویان پیکه‌وه ده‌ورووژان و هورووژمیان بۆ میتشکی ده‌هینا. دیمه‌نی ئەو چاره‌په‌شانه‌ی له نیو گه‌ندوگودا ده‌تلانه‌وه، بۆ چرکه ساتیک له به‌ر چاوی لانه‌ده‌چوو. ده‌مووچاوی ئەو کورپیزگه ده - دوازه سالانه هه‌روا له به‌ر چاوی بوو.

له‌م سێ مانگه‌دا زۆری راز و نه‌ینی بۆ روون بووبۆوه و به‌ چاوی خۆی دیتبوی چۆن تاقمیک هاو‌په‌گه‌زه‌کانی خۆیان ئازار ده‌ده‌ن و ده‌یانخه‌نه ژیر زه‌خت و گوشاره‌وه؛ له هه‌موو شتیکیان بی به‌ش ده‌که‌ن و هه‌ر به‌لایه‌ک پێیان خۆش بی به‌ سه‌ریانی ده‌هینن. له‌م سێ مانگه‌دا زۆر ئەزموونی تالی تاقی کردبۆوه و زۆر جار له خۆی پرسیبوو: «بیلی من شیت بووبیتم ئەو شتانه ده‌بینم و ئازار ده‌کیشم، یان خه‌لکی شیت بوون هه‌موو شتی‌ک ده‌بینن و گرنگی پێ ناده‌ن و ئەو شتانه له به‌ر چاویان ئاساییه؟» سه‌ری سوورما‌بوو که کاربه‌ده‌ستانی بالا و ئەجامده‌رانی ئەو هه‌موو زولم دل‌په‌قی و نادادپه‌روه‌رییه پێیان وا بوو ئەم کارانه به‌ که‌لک و پێویستن؛ بێگومان نه ئەوان شیت بوون نه‌خۆی. که‌وايه ده‌بی چۆن راسته‌قینه وه‌دۆزی؟

دوای سێ مانگ گه‌ران و بیر کردنه‌وه و به‌و ئاکامه گه‌شیتبوو که ریکخراوه‌کانی ده‌وله‌ت و ده‌گای مه‌زنی داد له نیو خه‌لکدا تاقمیک هه‌لده‌خه‌له‌تینن که له که‌سانی تر پر جموجۆلتر و به‌جه‌رگترن، به‌هیز و خۆراگرن و فرتوفیل نازانن و زیاتر خه‌ریکی شه‌ر و ئازاوه‌ن؛ هه‌ر بۆیه ئەو که‌سانه له داو ده‌خه‌ن و مۆریکی تاوانبار و مه‌ترسیدار له نیو چاوانیان ده‌ده‌ن و هه‌مووان ده‌نیرن بۆ زیندان و تاراوگه و هیز و برستیان لی ده‌برن، سالان و مانگان کۆت و زنجیریان له لاق و ئەستۆ ده‌که‌ن. نان و ئاویان

دهدنی که نه مرن و نازار بکیشن. ئەو چاره‌ره‌شانه له بارودۆخیکي خراپدا ده‌ژین و له سروشت و مال و ژیانیان داپراون و له کهسپ و کار که وتوون، ئەوهی مرقیش پیوستی پیی هیه لیی بییه‌شن.

ماجراکه لیروهه ده‌ست پی ده‌کا. ریک خراوه و ده‌زگاکانی یاسا و به‌ریوه‌هینان، ئەو تاومه سه‌رکوت ده‌کن، حه‌یا و ئابروویان به تالان ده‌به‌ن، زه‌نجیریان له پی ده‌کن، سه‌ریان له بیخه‌وه ده‌تاشن، جلوه‌رگی ناحه‌زیان له‌به‌ر ده‌کن و ناهیلن به شیوه‌یه‌کی ئاسایی و شه‌رافه‌تمندانه بژین؛ ده‌زگاکان له‌و تاومه ده‌ترسن، چونکه ئەمانه له خه‌لکی تر لینه‌تووتر و به‌جه‌رگتر و پر جموؤلترن؛ ره‌نگه‌ هیژا و شایسته‌تریش بن.

ئەو تاومه به‌رده‌وام له‌گه‌ل مه‌ترسی ده‌ژین. رووداوی شیمانه کراو وه‌ک هه‌تاو بردوویی و سووتمان و سیلاو هیندی جار به‌روکیان ده‌گری و مه‌ترسی نه‌خوشی گیرۆ هه‌میشه هه‌ره‌شه‌یان لیده‌کات. ته‌نانه‌ت ئەگه‌ر مامۆستایه‌کی ره‌وشت و بارهینانیش ماوه‌یه‌ک له جیی ئەوان دابنن، عاسی ده‌بن و ده‌ست بۆ کاری شیتانه و مه‌ترسیدار ده‌به‌ن.

جگه له‌وه‌ش، تاقمیک که له‌م نیوه‌دا که‌متر مه‌ترسیدارن و به‌ریکه‌وت و له‌ پرووی ناچاریه‌وه تاوانیک ئەنجام ده‌دن، له‌گه‌ل چه‌ند پیاوکوژی کارامه‌کان له شوینیک ده‌ستبه‌سه‌ر ده‌کرین و ئەو هاو‌نشینییه‌ش شوینیان له‌ سه‌ر داده‌نی و بیانه‌وی و نه‌یانه‌وی هه‌زار چه‌شنه فرتوفیل و خراپه‌کاری فی‌رده‌بن. ئەم سه‌ته‌مکاریه‌ به‌ربلاوتر ده‌بی. مندالان و ژنان و به‌سال‌چووان ده‌خه‌نه ژیر گوشاره‌وه؛ به‌ندییه‌کان نازار و ئەشکه‌نجه ده‌دن؛ فه‌لاقه‌یان ده‌کن؛ به‌ قه‌مچی لییان ده‌دن، ده‌ست و پیمان له‌ ره‌نجیردا ده‌بی و ئەگه‌ر که‌سیک رابکات بۆ زیندوو و مردوو‌ه‌که‌ی خه‌لات داده‌نن. ژنان له‌ می‌رده‌کانیان داده‌بن و ده‌یانخه‌نه باوه‌شی پیاوانی غه‌واره‌وه، هیندی جار له‌وه‌ش زیاتر

پى ھەلدەبېن و تاقمىك گوللەباران دەكەن يان لە سىدارە دەدەن و دەلئىن ئەو كارە پر لە توندوتىژى و بى بەزەبىيانە يە لە چوارچىۋەى ياسادا ئەنجام دەدرى و دەولەت ھەموو ئەوانە نەك بە ياساى بەلكوو بە پىويست دەزانى و ھەك فىركارى و راھىنان چاوى لىدەكا. ھەر دەلئى تەواوى ئەم رىكخراوھ ياساى و بەرپوھبەرى و ياسا دانەرانە بۆ ئەوھ دانراون تاكوو تاقمىك بەرەو رىگای گەندەلى و لاړى بوون بكىشن و خراپترىن و نەشىاوترىن كارىان فىر بکەن و بىيانخەنە سەر چەوتترىن رىگا.

نۆخلىدوڤ لە بىرى ئەوھدا بوو ئەگەر مەتەلئىك داھىنن و بلئىن چۆن دەكرى لە كەمترىن ماوھدا تاقمىك لە رى بەدەرکەى و رەوشتى ئىنسانىيان لى بستىنئىيەوھ؟ دەبى لە نىو ئەو بەندىيانەدا بۆ وەلامەكەى بگەرپى. لە بەندىخانە و گرتووخانەكانى نىو رىدا بە چاوى خۆى ئەو راستىيانەى دىتبوو. دىتبووى چۆن سەرى سەدان و ھەزاران كەس لە خەلكى ھەژار و دلپاكى گوندنشىنيان لە قورنאוھ و بى گومان ئەو كەسانە دواى ئازاد بوون لە ھەموو شوىنىك بلاو دەبنەوھ و بە ھۆى پوو خانى كەسايەتى و فىر بوونى ئاكارى خراپەوھ لە بەندىخانە، كۆمەلگا بە زۆنگ و لىتەى خراپەكارى و گەندەلئىدا دەبنە خوارى.

لە بەندىخانەى ئەكاترىن بۆرگ و تۆمسك و لە گرتووخانەكانى نىوېر، نۆخلىدوڤ پەرچوكانى ئەو فىرگەى گەندەلئىيەى بە چاوى خۆى دىتبوو. دىتبووى گوندنشىنە ساويلكە و دىندارەكان لەو شوىنانە چى فىر دەبن و چۆن خوو بە خراپەكارى دەگرن. بە چاوى خۆى دىتبووى چ ستەمئىكيان لىدەكرى و چەندە دلرەق و بى بەزەبىيانە ھەلسوكەوتيان لەگەل دەكەن و چۆن ئىمان و دلپاكىيەكەيان لە سەر لاپەرەى زەنبيان دەسپرنەوھ.

ئەم تاقمە كە بەر لە بەندكران، كەسانىكى باش و مېهرەبان بوون و گوييان بۆ پەند و مەوعىزەى قەشە و مامۆستاي گوندىكەيان رادەگرت، ليرە ھەموو شتىك لە بىر دەبەنەوہ. ئەو پەند و ئامۆزگارپيانە كاريگەرييان ناميني، خالە پووناكەكاني دليان ھەمووى رەش ھەلدەگەرى.

نۆخلىدۆڤ ئەو گۆرانەى لە زۆربەى بەندىيەكاندا دىتبوو. فیدۆزىا و ماكار گۆرا بوون و تەنانت تاراسيش كە بە ھۆى ژنەكەيەوہ كەوتبووہ بەنديخانە، دوای دوومانگ گۆرا بوو و وردەوردە گەندەلى و خراپەكارى رۆحى داگرت و پموودەى كرد. بىستبووى ھىندىك لەو خراپكارانە لەگەل ھاورپىكانيان ھەلاتوون و پەنايان بردووہ بۆ تاىگا، لەویش بە ھۆى برسيتيىوہ گوشتى ھاورپىكاني خۆيان خوارد بوو، يەكىك لەو مرقۆخۆرانە رووداوہكەى بۆ گىرا بۆوہ، ئەو مرقۆخۆرىيەش بە ھەلكەوت نەبوو بەلكوو چەند جار دووپات بووبۆوہ.

ئەم فىرگە رەش و پىرگەندەليىە، خەلكى دلپاكى گوندى وا لىكرد بوو پەنا بۆ توندوتىزى و كوشتن و برىن بەرن. نيچە بىرمەندى ئەلمانى دەلى "ھەموو كاريك بۆ كردن دەبى و ھىچ شتىك ياساغ نىيە." لەم فىرگە پىرگەندەلييانەشدا ھەموو شتىك دەكرا و ھىچ شتىك ياساغ نەبوو. بەندىيەكانيش ئەو ئەندىشە نگرىسەيان وەرگرتبوو و لە سەرتاسەرى پووسىادا بلاويان كردبۆوہ.

بىرمەندان و مافناسان دەلین ئەو جۆرە سزادانانە دەبنە ھۆى ئەوہى تاوانبار تەمبى بى و ئىتر دەست بۆ ئەو كارانە نەبات و دەوروبەريىەكانيش عىبەرت وەرگرن؛ بەلام لەم فىرگە پىر لە گەندەليىەدا ئەوہى وەبەرچا و ناكەوى پەژىوانى و چاكسازى سزادراوانە. بە جىيى ئەوہى بىرى جىنايەت لە مېشكىاندا بسردىتتەوہ، بۆ ئەنجام دانى جىنايەتى گەورەتر ھان دەدرين. تاقمىك لە بەرھەللا و ھەرھەللاكانيش كە جىگەوپىگەى باش و حىسابىيان نىيە،

له به ندىخانه جىگايه كى ئه من ددهوزنه وه و به بىر و ويستى ناپاكى خويان دزه دهكه نه نيو ژيان و ههستى دهو روبه ريبه كانيانه وه. كه وايه به سزادانى ئه وان نهك هيچ شتيك ناگورئى، به لگوو بئى تاوانه كانيش دهكه ونه داوى گهنده ليبه وه و خووى پنده گرن، شتى وا فيئر ده بن كه له هيچ فيرگه يهك فيئر ناكرين!

توخليدوڤ له خووى ده پرسى: «كه وايه ئه م هه موو سزادانان چ كه لكيتيان هه يه؟» هيچ وه لاميكى بوى نه بوو.

سه ير ئه وه بوو كو مه لگا سه دان سال بوو ئه م ئه زمون نه ي تا قى كر دبو وه. نه جار يك و نه به پي رى كه هوت و نه له رووى هه له وه، به لگوو سه دان سال بوو كو مه لگا به بئى چكو له ترين گو ران ئه و چه شنه سزايه ي به سه ر تاوانباراندا ده سه پاند. له رابردوودا گو يچ كه و لووتيان ده برين و سوارى عاره بانه و هيلينگه يان ده كردن و به نيو خه لكدا ده يانگيران، ئيستاش قولبه ستيان ده كه ن و به سوارى شه مه نده فەر ده يان به ن بو تاراوگه.

هيندى جار توخليدوڤ له گه ل كار به ده ستانى بالاي ده ولت ده رده دلى ده كرد، برئى كه س له سه ر ئه و با وه ره بوون ئه گه ر بو به ندى به كان بينايه كى باشتر ساز بكن و جىگايه يان ته نگه به ر نه بئى هه موو شتيك روو به باشى ده روا؛ به لام ئه و ده يزاني باشتر بوونى شوينى به ندى كر دنى ديله كان كيشه كه چاره سه ر ناكات. له رۆژنامه كانى ده ره وه دا خو يند بوو يه وه؛ له هينديك ولات زيندانى مو دي رنيان دروست كر دو وه كه هه موو پيدا ويستيه كى ئه مرؤ ييانه ي بو جيه جئى كراوه. «تارد» بىر مه ندى فه ره نسى پيشنيارى ئه و جو ره بينايه ي كر دبوو، سه ير يش ئه وه بوو له و زيندانه مو دي رنانه دا، توندوتيزى و هه لسو كه وتى خراپى كار به ده ستان چه ند به رانبه ر بوو بوو.

دهزگای مهزنی داد، کارناسی کارامه‌یان به مووچه‌ی زوره‌وه دامه‌زراندبوو که کاره‌که‌یان متالا و لیکولینه‌وه بوو. ئەم کارناسانه‌وه و کتیبانه‌یان ده‌خوینده‌وه که هاوبیره‌کانیان نووسیویان و به‌که‌لک وەرگرتن له‌و نووسینانه، تاوانه‌کانیان ده‌سته‌به‌ندی ده‌کرد و بو‌هر تاوانیک شرۆڤه و لیکدانه‌وه‌ی جیاوازیان ده‌نووسی و له‌سه‌ر داوای ئەم کارناسانه‌ی تاقمیک به‌ندیان ده‌نارد بو‌به‌ندیخا و تاراوگه و ده‌یاندانه‌ ده‌ست سه‌رۆکی زیندان و پاسه‌وان و سه‌ربازه‌کان تاکوو له‌ژیرقه‌مچی توندوتیژی و بی‌ره‌حمیدا رۆح و جه‌سته‌یان له‌به‌ر یه‌ک هه‌لوه‌شینن. نوخلیدوڤ بارودوخی زیندان و گرتوخانه‌کانی له‌نزیکه‌وه‌ دیبوو و ده‌یزانی چ‌سته‌م و ناداپه‌روه‌رییه‌ک به‌سه‌ر زیندانه‌کاندا زاله، مه‌ست بازی و قومار و شه‌ر و تیکه‌ه‌لچوونی خویناویی دیله‌کان و ته‌نانه‌ت مرۆڤ خویری ئەوان پیوه‌ندیی به‌زات و رۆحی خراپکارانه‌وه‌ نییه و ئەوه‌ی بیرمه‌ندانی گه‌مژه و ده‌ستنده‌خوری ده‌زگای ده‌وله‌ت سه‌باره‌ت به‌جینایه‌تکارانی زگماک گوتوویانه‌ هه‌مووی ورینه‌یه و ئەم گه‌نده‌لی و خراپکارییه‌ ئاکامی داوه‌ری نابه‌جی و ره‌فتاری دل‌ره‌قانه‌ی کاربه‌ده‌سته‌کانه. نوخلیدوڤ له‌سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ بوو که مرۆڤخووری و گه‌نده‌لی له‌کاتی راکردن و برسیتی و مانه‌وه له‌تایگاوه‌ ده‌ست پی‌ناکا. بو‌دۆزینه‌وه‌ی خالی ده‌سپیکی ئەم کیشه‌یه‌ ده‌بی نیو و ه‌زاره‌تخانه و کۆمیسۆنی ئیداره و نووسینگه‌کان بگه‌ریی. ئەم خاله‌ی به‌باشی بو‌ده‌رکه‌وتبوو که قازیبه‌کان و کاربه‌ده‌ستانی فه‌رمانگه‌کان . یه‌ک له‌وانه‌ میرده‌که‌ی خوشکی . له‌ده‌رگاوانی خانه‌ی داده‌وه‌ بگه‌ره‌ه‌تا وه‌زیر خوی کاریان به‌سه‌ر ویژدان و دادپه‌روه‌رییه‌وه‌ نییه و خه‌م بو‌خه‌لک ناخۆن ؛ ته‌نیا له‌بیری مووچه و پاداشی خویندان که له‌کو‌تایی مانگدا وه‌ریده‌گرن،

ئەم پارەبەش ھەق دەستی ئەو بەلایانەییە کە بە سەر خەلکی چارەپەشیان
ھێناوە. لەوێش بە تەواوی دُنیا بوو!

دیسان لە خۆی دەپرسی: «یانی وا باشتر نییە مووچە و پاداشی ئەم
فەرمانبەرانی دەوڵەت لە سەرەوێ تا خوارێ بە تەواوی بدرێ و تەنانەت
مووچە و پاداشەکیان بۆ زیاد بکەن، بەلام بەو مەرجە جۆری
بیرکردنەویان بگۆرێ و باشتر لەگەڵ خەلک ھەلسوکەوت بکەن؟»
ھەر لەو بیر و خەیاڵاندا بوو کە خەوێکی قورس دایگرت. ئەگەرچی
پیشکە و تۆفانە پێوەیان دەدا و لەگەڵ ھەر جوولانیکی ھەلدەفرین، جیگاکیان
دەگۆری و ھێرشیان دەبرد بۆ سەر و چاوی، بەلام خەبەری نەدەبوو.
تەنانەت کە لە شیرینی بەیانی دوو جاری خویند و ئەو لە خەو رانەپەری.

بیست

کاتییک نۆخلیدۆف لە خەو ھەستا، عارەبانەچیھەکان کە شەوێ لە
میوانخانەیی نێو رێ خەوتبوون، رۆیشتبوون. خانمی بەرپۆبەری
میوانخانەکە، بە خاویلیھەک ملە قەلەو و بەرخەبەبە گۆشتنەکەیی سەری و
نامەییەکی دا بە نۆخلیدۆف کە سەربازیکی ھاوڕێی کاروانەکە ھینا بووی.
نامەکە ماریا پاولوڤنا ناردبووی. نووسیوی: «کرلیتسوڤ حالی زور خراپتر
بوو. ھەرچی ھەولمان دا لێرە بیھێلنەو و من لە لای بێنھەو قەبوولیان
نەکرد، بۆیە ناچارین لەگەڵ خۆمان بیبەین. دەترسم حالی لەو خراپتریش
بێ. ئەگەر بۆت دەکری، پێوەندی بە کاربەدەستانی بالاوھ بکە بەلکوو رێگەیی
پێدەن لە ویستانگەیی دوایی. بێنیتەو و من بۆ پەرستاری کردن لە لای بێ.

ئامادەشم بە شىۋەيەكى فەرمى خۆمى لى مارەبكەم بۆ ئەۋەي رېگە بەدن لە لای بمىنمەۋە.»

نۆخلىدۆڭ كورپكى نارد فەتيوونىك بىنى و بە پەلە جانتاكەي پىچايەۋە. دووھەمىن پەرداخى چايى دەخواردوۋە كە فەتيوونەكە ھات و لە بەر قادرمەكان راۋەستا. زېرەي زەنگولەي بارگىنەكان دەھات. پارەي ميوانخانەكەي دا و ھاتە دەرى. فەرمانى بە فەتيوونەۋانەكە دا بە زووترىن كات خۆي بگەيىنئىتە كاروانى بەندىيەكان. زۆرى نەخاياند بە ھىلىنگە و عارەبانەي كاروانەكە گەيشتنەۋە كە بەلەقەلەق و شەقوكت دەپۇيشتن. ملازمى فەرماندەر كەوتبوۋە پىش كاروانەكەۋە. سەربازەكان سەر خۇش بوون و بەدۋاي كاروانەكە دا دەھاتن و سەرسىميان دەدا و سەرەنگرى دەبوون. عارەبانەيەك شەش دىلى نەخۇشى لە سەر بوو. عارەبانەي دووھەم نۆدۆرۆڭ و گرايىت و ماركىل سۋارى بووبوون، عارەبانەي سىتھەمىش، ئىمىليا جىگاكەي خۆي دا بوو بە ژنىكى بادارى دەست و پى پەنەمىو. ماریا پاولۇقنا و كرىلتسۆڭۈش لەگەل ئەۋان بوون. لە تەركى عارەبانەكە دا كايان بلاو كرد بۆۋە و كرىلتسۆڭ لە سەرى رەھىل بووبوو، بالىفىكىان نابوۋە بن سەرى. ماریا پاولۇقناش لە پالیدا دانىشتبوو.

نۆخلىدۆڭ لە فەتيوونەكە دابەزى و چوو بۆ لای عارەبانەكە. سەربازىك كە چاۋى پىي كەوت، دەنگى ھەلبىرى. نۆخلىدۆڭ گويى نەدايە و ھەتا لای عارەبانەكە رانەۋەستا، دەستى بە لىۋارەي عارەبانەكە گرت و بە دەم رۆيشتنەۋە لەگەل كرىلتسۆڭ قسەي دەكرد. كرىلتسۆڭ چاكەتەكەي پىستى بەرخ و كلىتەي ھەشتەرخانى لە سەر نابوو و دەسپەيەكى بە بەر دەمىەۋە گرتبوو. زۆر لاۋاز بووبوو. چاۋى بەۋ دەموچاۋە كزەيەۋە زەقى دەنۋاند. نۆخلىدۆڭ حالى پرسى. ئەۋ سەرى لەقاند. ئەۋ تۆزە ھىز و وزەزەيەي بۆي

ماپووه، کۆی دهکردهوه بۆ ئهوهی بتوانی هه‌لته‌ک هه‌لته‌کی عاره‌بانه‌که تامل بکات. ماریا پاولوڤنا له پالیدا دانیشتبوو، به چاویکی مانادارهوه نیگه‌رانیی خۆی نیشان دهدا و بۆ ئهوهی خهم و خه‌فه‌ته‌که رامالنی، گوتی:

- ئه‌م‌رۆ ملازمی فه‌رمانده‌ر ده‌تگوت له کاره‌که‌ی دوینی‌ی په‌ژیوانه و فه‌رمانی دا ده‌ستی بووزوڤکین بکه‌نه‌وه بۆ ئهوهی بتوانی مندا‌له‌که‌ی له باوه‌ش بکات و له‌گه‌ل خۆی بیبات. کاتیو‌شا و سیمۆنسۆن و ئیمیلیا له‌ ریزی ریبواره‌کاندان و یارمه‌تی ده‌ده‌ن.

کرلیتسوڤ ئاماژه‌ی به ماریا پاولوڤنا کرد و شتیکی گوت که نه‌ده‌بیسترا. به‌ ناچار ی تۆزی خۆی ئه‌مباره و بارکرد و ده‌سما‌له‌که‌ی به‌ به‌ر ده‌می‌ه‌وه گرت.

- ئاوا ئاسوده‌ترم. ئه‌گه‌ر سه‌رمام نه‌بی، حا‌لم باشتر ده‌بی.

نۆخلیدوڤ و ماریا پاولوڤنا خه‌میان بوو. کرلیتسوڤ بزیه‌کی خه‌ماوی نیشته سه‌ر لیوی و به نۆخلیدوڤی گوت:

- ئیستا پیم بلی ماحه‌رای سی گۆی ئاسمانی بوو به‌ چی؟ وادیاره بارودۆخه‌که زۆر ئالۆز بووه.

نۆخلیدوڤ له مه‌به‌سته‌که‌ی تینه‌گه‌یی. ماریا بۆی باس کرد که له زانستی ئه‌ستیره‌ناسیدا مه‌سه‌له‌یه‌که هه‌یه که پێوه‌ندی نیوان خۆر و مانگ و زه‌وی حیساب ده‌کا و ئه‌و به‌ گالته‌وه پێوه‌ندی نیوان ئه‌و و کاتیو‌شا و سیمۆنسۆن به‌وه ده‌شوبه‌یتنی.

- ئیستا تیگه‌یشتم! له‌و مه‌سه‌له‌یه‌دا ئه‌وه‌ی گرنیگی پی نادری منم. ئه‌و دوو که‌سه ده‌بی ته‌کلیفیان پرون بیته‌وه.

ماریا لیی پرسی که نامه‌که‌ی گه‌یشتووه و هیوایه‌که هه‌یه؟ نۆخلیدوڤ به‌لینی دا له‌گه‌ل گه‌یشتنه‌ شار، هه‌ول‌ی خۆی دهدا و خودا حافیزی له

کریلتسوف و ماریا کرد و خوی گه یانده لای فه تیوونه که ی. ریگاکه هینده پر که ندوله ند بوو، به ناچاری له سهر پیداله که سوار بوو و ده ستگیری به رده می خوی گرت. فه تیوونه که ورده ورده خیراییه که ی زیاد کرد و نزیکه ی کیلومه تریک وه پیش کاروانه که که وت. دیسان باس باسی پهنجیر و ده سته بند و روپوشه کان بوو. له م نیوانه دا چاوی به کاتیوشا که وت له چکه ی شینی به سه ردا دابوو. له پال ئه ویشدا ویرا ئه فرمؤفنا به پالتوی ره شه وه و سیمونسون به کلاری ده ستن و که وش ی سهیره وه. کاتیوشا و ویرا له دووره وه سلایوان لیکرد و سیمونسون بو ریز گرت کلاره ده ستنه که ی له سه ری داگرت. نوخلیدوف گتیک ی گرت و ملی ریگای گرت.

کاتیک فه تیوونه که گه یشته سه ر جاده ی ساف و بی ئه سکوند، خیراییه که ی توند کرد. گه لای داره کان زرد و سوور و ئه رخه وانییان ده نواند. له دارستانه که تیپه رین و گه یشته گیلگه به ربلاوه کان و له دووره وه گومبه زیی ئالتوونی کلیسای گه وره وه دیار که وت. هوره کان به ئاسمانا پرژوبلاو بوونه وه. ئاسمان رووناکیی تیزا. خور له سه رووی داره کانه وه پرشنگی خوی ده خسته سه ر سنیگی ریگاکه و گیاوگژی شیدار بریقه یان ده هات و ده ترووسکانه وه. پرشنگی خور له گولاهه کانی دها و خاچی زیرین له دووره وه ترووسکه ی ده هات. ئاسو مه یله وبنه وش بوو و لووتکه کانیش به فر دابیوشیبوون.

ورده ورده گه یشته گونده کانی دهوروبه ری شار. خه لک وه ک میرووله رژابوونه کولان و شه قام. تاقمیک به شیوازی رووسه کان جلوبه ریگان پوشیبوو و تاقمیکیش جلوبه رگی ناوچه ی سیبیریایان له بهر دابوو. دووکانه کان پر بوون له کریار و له بهر ده رگای مه یخانه کان چهند که س

سەر خۆش بوون. ھەموو شتیک نیشانەدری ئەو ھەبوو کە لە شارێکی گەورە و ئاوەدان نزیک بوونەتەو.

فەتیونەوان قەمچییەکەى ھەلدینا و ھەلیدەسووراند. ئەسپەکان بە پرتا و دەرپۆشیتن. فەتیونەوان بەرەو لای چۆمەکە دەرپۆشیت و ملی وەرسووراننبوو و دەپروانى. لە کەناری رووبارەکە زیاتر لە بیست عارەبانە و فەیتوون ریزیان بە ستبوو و چاوەروانى پاپۆر بوون. پاپۆرەکە بەرپۆشە بوو، سنیگی ئاوەکەى دەبرى و دەھات بۆ ئەم لاو، چەند ھیلینگە و عارەبانەى بار کرد بوو. پاپۆرەوانەکان زەبەلاح و توندوتۆل بوون. جلەکانیان لە پیستی پەز بوو، چەکمەى مل درپۆش لاستیقیان لە پێدا بوو. کاتیکی پاپۆرەکە گەیشتە کەنار، پاپۆرەوانەکان گورج و خیرا کورسییەکانیان فریدا بۆ رۆخەکە و لە دەوری کۆلەکە دارینەکانیان ئالاند و بە ھیتواشی پاپۆرەکەیان ھینا بۆ رۆخەکە. عارەبانە و فەیتوونەکان کە لەو بەرەو ھیتابوویان، لە پاپۆرەکەیان دابەزاندن و ئەوانەى چاوەروان بوون سواری پاپۆرەکە بوون. ھیلینگە و عارەبانە و فەتیوون لە پال یەکدا ریز کرابوون. ئەسپەکان کورەگۆی بووبوون لە سەر تەرکی چیتوینی پاپۆرەکە چەپۆکانیان دەکرد. عارەبانەچیەکان ھەوساری بارگینەکانیان دەکیشا و دەیانویست ھیوریان بکەنەو. تۆخیدویش لەوئ بوو و چاوەروان بوو پاپۆرەکە بەو بارە قورسەو زووتر بگاتە کەنار.

لرفەى شەپۆل و زرموکوتى چەپۆکانى بارگینەکان لە سەر تەرکی چیتوینی پاپۆرەکە، تیکەل بووبوو.

بيست و يهک

نوخليدوږف له سووچيکي پاپوره که راوهستا بوو و چاوی له شه پوډلی توند و که فچریني رووباره که ده کرد و که وتبووه گومی بیر و خه یال له وه. دوو روخسار له بهر چاوی بوون؛ یه کیان روخساری کريلتسوږف که خه ریکی ئاویله که دان بوو و دللی پر بوو له رځ و ئاره زووی خنکاو، ئه وی دیکه شیان روخساری کاتیوږشا که شان به شانی سیمونسون ریځای ده بری. یه که میان ئازاری ده کیشا و له مهرگ نه ده ترسا، دووه میس گری ئه وینی پیاویک دللی گهرم داهینا بوو و هیشتا له چاره نووسی خوئی ئاگادار نه بوو، ههر دوو روخساره که خه میان لی ده باری و به هیچ کامیان دللی سوکنایي نه ده هات.

له دووره وه زایه له ی به رزی که له زهنگه کانی کلیسا ده هاته گوی. فه تیوونه وان که هه وساری بارگینه که ی به دهسته وه گرتبوو و شان به شانی نوخليدوږف راوهستا بوو، کلاوه که ی له سه ری داگرت و خاچی خوئی کیشا. هه موو فه تیوونه وان و عاره بانه چیه کان کلاویان داگرت، خاچی خویان کیشا و له بهر خوئیانه وه ده ستیان کرد به نزا کردن. له و نیوه دا ته نیا پیره پیاویکی وردیله ی جل شر که جووتی که وشی کون و پینه کراوی له پیدا بوو، کلاوه که ی دانه که ند و گویی به دهنگی که له زهنگه که نه دا. فه تیوونه وان که ی نوخليدوږف نه ی توانی دان به خویدا بگری و گوتی:

- پیره‌پیاو! تو بۆ خاچی خۆت ناکیشی؟ بۆ نزا ناکه‌ی؟
- پیره‌پیاو هیور و دانار دانار قسه‌ی کرد و دیار بوو له هیچ کهس باکی نییه. چاویکی له فه‌تیوونه‌وان کرد و گوتی:
- خاچی خۆم بکیشم و نزا بکه‌م؟ بۆ؟ بۆ کئی؟
- بۆ کئی؟ بۆ خودا.
- خودای تو له کوئییه؟ پیشانم بده.
- فه‌تیوونه‌وانه چاوی له چاوی پیره‌پیاو بری و بۆی دهرکه‌وت که پیره‌پیاوی شرۆله‌ لهو تیگه‌یشتووتر و وریاتره؛ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا له قسه‌ی خۆی پاشگه‌ز نه‌بووه و وه‌لامی دایه‌وه
- جا دیاره خودا له کوئییه؛ خودا لهو سه‌ره‌یه، له ئاسمان.
- تو تا ئیستا چووی بۆ ئاسمان؟
- پێویست ناکات بچم بۆ ئاسمان؛ هه‌مووان ده‌زانن خودا له‌وه‌یه.
- هیچ کهس تا ئیستا خودای نه‌دیوه؛ ته‌نیا که‌سیک که دیتوویه‌تی و باسی کردووه، هه‌زره‌تی مه‌سیح، تاقانه‌ کورپی خۆیه‌تی.
- فه‌تیوونه‌وان قه‌مچییه‌که‌ی ئه‌مباره‌وبار کرد که به‌ نیوقه‌دییه‌وه به‌ستبوو، گوتی:
- دیاره تو له بنه‌ره‌ته‌وه کافری و ئیمانته‌ به‌ هیچ نییه.
- که‌سیک پیکه‌نی و یه‌کیکی تر که توزی دوورتر راوه‌ستا بوو پرسیی:
- پیره‌پیاو! تو چ مه‌زه‌بیکت هه‌یه؟
- چ مه‌زه‌بیکم هه‌یه؟ من هیچ مه‌زه‌بیکم نییه. من پیره‌وی مه‌زه‌بی خۆم.
- توند و لیپراوانه قسه‌ی ده‌کرد. شک و گومان له قسه‌کانیدا نه‌بوو. نوخلیدۆف لێی چووه پێشی. هه‌زی ده‌کرد زیاتر بیدۆینی و گوئی له بیر و بۆچوونه‌کانی بن. گوتی:

- مەگىن دەكرى پياو تەنيا ئىمانى بە خۆى بى؟ مرؤف بەردەوام تووشى ھەلە دەبى.

- من تووشى ھەلە نابم؛ رىگای خۆم دۆزىوۋتەوھ.

- كەوايە ئەم ھەموو مەزھەبە جۆراوجۆرە بۆچى ھەن و لە كوئو ھاتون؟

- تەنيا يەك ھۆكارى ھەيە؛ ئەويش ئەوھيە مرؤف بەجىي ئەوھى برۋاى بە خۆى ھەبى، ھەز دەكا وەشۋىن ئەم و ئەو بکەوئى و باوھريان پىيكا و ئىمانيان پىيىتى. منىش ئەو دەورەيەم تىپەراندوۋە. سالانىكى زۇرگوپرايەل و سەرگەردان بووم و ھىندەش چەواشە بووبووم كە ھيوام بە رزگار بوون نەبوو. لەم ۋلاتەى ئىمە سەدان جۆر بىروباوھرى مەزھەبى دروست بوو؛ يەكيان تەنيا قسەى قەشەكان دەسەلمىتى، يەكيان دەلى مەزھەبى ئىمە قەشەى پىويست نىيە؛ يەكى دىكەيان دەلى بە جىي يەكشەممە دەبى شەممە رۆژى پشۋودان بى؛ يەكى دىكە داب و رپورەسمەكان زياتر دەكات و يەكيان كەمى دەكاتەوھ. يەكى دىكە دەلى دەبى ژيانى ھاوبەش پىك بىنين و ھەشىمەتى دنيا زياد بکەين؛ يەكى دىكەيان دەلى دەبى ۋاز لە پىۋەندىي جنسى بىنين. ھەر كامىشيان خۆى بە بەرھەق دەزانى و ئەوانى تر بە فىلباز و رپاكار. بەلام لە راستىدا ھەر كەس وەشۋىن ئەو تاقم ۋلايەنانە بکەوئى، وەك تووتكە تولەيەكى كوئر وايە كە لە بىبانىكى كاكى بە كاكىدا بەرەللا كرابتى. راستىيەكەى ئەوھيە كە جەوھەرى دىنەكان يەككە و ئەم جەوھەرە لە زاتى مندا ھەيە، لە تۆشدا ھەيە و لە ئەوى دىكەشدا ھەيە. كەوايە ھەر كەس دەبى برۋاى بە خۆى و رۆحى خۆى و جەوھەرى زاتى خۆى ھەبى. ھەموومان لە كانىيەك ھەلقوللاوين. ھەموومان يەكين و ئەگەر ئەو راستىيە بدۆزىنەوھ، ھەموومان يەك دەگرىن و دژۋازى و رقوقىن لە ناوماندا نامىتى و بارگەوبنەى دەپچىتەوھ.

پيره پياو به دهنگى بهرز و وشه ي دانار دانار و بژارده قسه ي دهکرد و بهردهوام چاوى له دهوروبه رى خۆي بوو. هه زى دهکرد كه سانيكي زۆرتم گويي لى بگرن. نۆخليدۆف لىي پرسى:

- له ميژه ئه و بيروباوهرهت ههيه؟

- نزيكه ي بيست و سى سالا و له تهواوى ئه و سالانه دا بهردهوام به دوامه وه بوون و رهتاندوويمانم.

- بۆ بهدواته وه بوون؟

- زۆر پوونه. ههر به و جوره ي مهسيحيان گرت و له خاچيان دا، منيش دهگرن و دهمبهن بۆ بهردهمي دادگا. قهشهكان و پياوانى ئاييني و مهسيحى و كهليمى چهندين جار لىيچينه وهيان له گه ل كردووم. چه ند جاربان ناردووم بۆ شىتخانه. به لام هيشتا هيچ شتيكيان وهگير نه كه وتووه، وهك مهسيح له دارم بدهن. بهردهوام له ناو و ناو نيشان و دايك و باوك و مهزه بهم دهكۆلنه وه. حاشام له هه موو شتيك كردووه، حاشام له خۆم و له دايك و باوك و مال و وهته نم كردووه. لىم ده پرسن ناوت چيه؟ ده لىم مرؤف. ده پرسن چه ند سالت ته مه نه؟ ده لىم حيسابم نه كردووه! وه لامه كه شم راسته. من هه ميشه بووم و هه ميشه ش ههر دهم. هيچ شتيك له جيهاندا فاني نيه. ده پرسن باوكت كييه؟ دايكت كييه؟ ده لىم باوكم خوا وهنده و دايكم خاكه. ده پرسن تيزارت خۆشده وي؟ ده لىم ئه و تيزارى خۆيه تي و من تيزارى خۆمم! ده لىن قسه كردن له گه ل تۆ كه لكى نيه. ده لىم من خۆم به پىي خۆم نه هاتووم بۆ ئيره له گه ل ئيوه ده مه ته قى بكه م؛ ئيوه منتان بۆ ئيره راکيشاوه... ديتووته كاكي خۆم... زۆر دلره قانه جه زره بهم ددهن؛ نا هيلن له حا لي خۆمدا بم.

- ئىستا ده چى بۆ كوي؟ بۆ كام شار؟

- ھەر جىيەك خودا بىھەوئى. كاتىك كارم دەست كەوئى، كار دەكەم و ھەقدەست وەردەگرم. ئەگەر كارىش دەست نەكەوئى، سوآل دەكەم. پىرەپىياو سەرکەوتوانە چاوى لە دەوروبەرى خۆى دەکرد. ئۆخلىدۆڭ چەند دراوى دەرھىنا و پىئى دا. پىرەپىياو لىئى وەرنەگرت. لە پارە بىزارم؛ ئەگەر نانت پىئى بدایەم وەرمەدەگرت. كارەكەم ناحەز بوو، ببوورە. نا كارىكى خراپت نەکرد؛ سووكايەتت پىئى نەکردم؛ ھىچ كەس ناتوانى سووكايەتى بە من بكات. كۆلەكەى دا بە كۆلىدا. پاپۆرەكە گەيشتبوو ھەكەنار. ئۆخلىدۆڭ پاداشى دا بە پاپۆرەوانەكان و سوارى فەتيوونەكەى بووو درىژەى بە رىگاكە دا. فەتيوونەوان گوتى:

- گەورەم! تاقەتىكى سەيرت ھەيە گويت بۆ قسەى ئەو بەرەللا و ھىچووپوچە راگرت.

بىست و دوو

گەيشتبوونە ھەورازى جادەكە، فەتيوونەوان ئاوپى دايەو ھە و لىئى پرسى:

- تەشرىف دەبەن بۆ كام ميوانخانە؟

- ھەر كامىكيان باشتربى.

- ميوانخانەى سىبىريا لە ھەموويان باشتەرە. دياكۆڤىش خراپ نىيە.

فەتيوونەوان لاجەولاج دانىشتبوو و قەمچىيەكەى ھەلدەسووران بۆ ئەو ھى بارگىنەكان خىرا تر برون. گەيشتنە شار. شارىك بوو ھەك شارەكانى

دیکه، مال و دووکان و گۆرپان و کلیسا و پاسه‌وانه‌کانی سهر چوار رییان، وهک شاره‌کانی تر وابوو. تهنیا له شتیڤدا جیاوازی هه‌بوو: ماله‌کان دارین بوون و کۆلانه‌کانی سه‌نگفه‌رش نه‌کرا‌بوون. فه‌تیوونه‌که له بهر میوانخانه‌ی سیبیریا راوه‌ستا. ژووری خالیی نه‌بوو. چوون بۆ میوانخانه‌ی دیاکو، ئەو جیی هه‌بوو. نوخلیدۆف دوا‌ی دوو مانگ تامل کردنی چایخانه و میوانخانه‌ی نیورپ، جیگایه‌کی ئاسووده‌ی دۆزیبۆوه که ته‌خت و پێخه‌فیکی باش و خاوینی هه‌بوو. یه‌که‌م شانسی ئەوه بوو له چنگ ئەسه‌پی رزگاری بووبوو. له‌و ماوه‌یه‌دا هه‌رچی هه‌ولێ دابوو نه‌یتوانیبوو له‌و کیشه‌یه‌ خۆی نه‌جات بدات. سهر و جلو‌به‌رگی پر بووبوون له رشک و ئەسه‌پی.

جانتاکه‌ی کرده‌وه و چوو بۆ حه‌مام، چونکه ده‌یویست بچیت بۆ لای پاریزگار. ده‌ستیکی به سهر و پرووی خۆیدا هینا، کراسی ئوتوکراو و ملیوانه ئاهاری و قات و پالتوی جوانی له بهر کرد و له میوانخانه‌که چوه‌وه ده‌ری. ده‌رگاوان گالیسه‌که‌یه‌کی چکۆله و ریکوپییکی بانگ کرد که ماینیکی ته‌رلانی قرقیزی رایده‌کیشا. دوا‌ی سه‌عاتیک له بهر کۆشکی رازاوه‌ی پاریزگاری دابه‌زی. سه‌ربازیک به‌ تهنه‌نگه‌وه و پاسه‌وانیکی شاره‌وانی له بهر ده‌رگا‌که کیشچی بوون. ده‌ورانه‌وری کۆشکی پاریزگاری باخیکی جوان و رازاوه بوو، داری بووز و سه‌پیدار سه‌ریان لیک دابوو؛ له‌و کاته‌دا گه‌لاکانیان هه‌له‌وه‌ریبوو و به‌لام داری سه‌ول و کاژ به‌ گه‌لای سه‌وزی تۆخ، جوانیی هه‌میشه به‌هاری خۆیان پاراستبوو.

پاریزگار حالی باش نه‌بوو و له‌و رۆژدا هه‌یج که‌سی وه‌رنه‌ده‌گرت. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا نوخلیدۆف کارته‌که‌ی خۆی دا به‌ پیشخزمه‌ته‌که، دوا‌ی چه‌ند خوله‌ک پیشخزمه‌ته‌که گه‌رایه‌وه و گوتی جه‌نابی پاریزگار له‌ نووسینگه‌که‌ی خۆی چاوه‌روانییه‌تی.

کۆشكى پاريزگارى له گه‌ل كۆشكه ده‌وله‌تییه‌كانى پترزبۆرگ ه‌یچ جیاوازییه‌كى نه‌بوو؛ ه‌یندیك بریقوباقى كه‌متر بوو. خزمه‌تكار و فه‌رمانبه‌ر له هه‌موو سووچ و په‌نایه‌ك راوه‌ستا بوون، ته‌ركى ته‌لاره‌كه‌یان تیفتیفه‌ دابوو و بریقه‌ی ده‌هات. ه‌یندی شوین و سه‌رقالدرمه‌كان فه‌رش كرابوون. پاريزگار جلوبه‌رگى هه‌وریشمینی تاتار شیوه‌ی له به‌ردا بوو و جگه‌ره‌ی ده‌كیشا و له په‌رداخىكى قه‌دباريكدا. چایى ده‌خواردوه. پیاویكى سوور و سپى بوو، لووتى ده‌تگوت په‌تاته‌یه. نیوچاوان و سه‌ره سافه‌كه‌ی له چهنده‌ جیوه‌ لوو هه‌لیتوقاند بوو. به‌ر چاوى چرچولۆچى تىكه‌وتبوو.

– ئەم كاته‌ت باش جه‌نابى كوئنتى ئازیز! داواى لیبورده‌ن ده‌كه‌م كه به‌ جلوبه‌رگى ماله‌وه‌ میوانداریت لیده‌كه‌م. ئەم‌رۆ حالم باش نییه‌. سه‌یره‌ رۆژ له كویوه‌ هه‌لاتوه، ئەم‌رۆ بۆ ئەم‌ شاره‌ دوورده‌سته‌ هاتوى؟

له‌گه‌ل كاروانى به‌ندییه‌ دوورخراوه‌كان هه‌تا ئیره‌ هاتووم. ژنىك له‌گه‌ل كاروانه‌كه‌یه و په‌رۆشى چارنووسى ئەوم. ئیستاش له به‌ر ئەو هاتووم و تكایه‌كم لیتان هه‌یه و هه‌ر وه‌ها داواكارییه‌كى دیکه‌ش.

پاريزگار قومىكى له‌ چاییه‌كه‌ی خواردوه‌ و مژىكى له‌ جگه‌ره‌كه‌ی دا، به‌لام چاوى له‌ سه‌ر نۆخلیدۆف هه‌لنه‌گرت. له‌و ئەفسه‌رانه‌ بوو كه له‌ سه‌ره‌تاوه‌ پێی وابوو ده‌كرى ئه‌ركه‌كانى ده‌وله‌ت به‌ بیروب‌روای ئازادیخوازانه‌ و مروف‌دۆستانه‌وه‌ پیه‌ه‌ند ده‌ی؛ به‌لام چونكه‌ مروف‌ئىكى ئاقل بوو، زۆر زوو بۆی ده‌ركه‌وت كه ئەم شته‌ پىكه‌وه‌ ناگونجین و بۆ ئه‌وه‌ی ئەم دژوازییه‌ش رۆحى ئازار نه‌دات، په‌ناى بۆ مه‌شرووب خواردنه‌وه‌ ده‌برد و سى و پینج سال بوو خوى به‌ خواردنه‌وه‌ گرتبوو. فه‌رقى پینه‌ده‌كرد ئه‌وه‌ی ده‌یخواته‌وه‌ چ جۆره‌ مه‌شرووبىكه‌، ته‌نیا ده‌یویست سه‌ر خۆشى بكات. بۆ زیندوو بوون پێویستی به‌ مه‌شرووب هه‌بوو. هه‌موو رۆژىك دواى ئیوارى سه‌ر خۆش بوو

و وهای خوو پیگرتبوو تهنانت له و کاته شدا که وشیار بوو. قسه ی بی مانای نه ده کرد و کاری چهوت و بیهووده شی ئه نجام نه دها. هه ندی جار که له پته ی درده چوو و قسه یه کی بی مانا له زاری درده پهری، گوئگره کانی پله و پایه ی به رزی ئه ویان له بهر چاو ده گرت و هه رزه و یژییه که ی ئه ویان وهک گالته و گه پ و جه فهنگ لیدان ده هینا ئه ژمار. ئیستاش به یانی بوو و پاریزگار و شیار و له سه رخو بوو. زور باش له قسه کانی ئوخلیدوؤف تیده گه یشت و بیری لیده کرده وه. هیندی جار ئه م په نده به ناوبانگه ی له سه ر زار بوو! «مه ستیشه و وشیاریشه، به هه ر دوو سه ر باشیشه!» ویده چوو به و په نده حال ی خو ی وه سف بکات.

کاربه ده ستانی بالا له خواردنه وه ی ئاگادار بوون به لام به هو ی کارامه یی و کارزانیه وه ریزیان بو داده نا، چونکه پیاویکی پر هوش بوو و هه لسوکه و تیشی زور شکومه ند و سه روکانه بوو، بویه بهر پرسایه تی گرینگی پاریزگاریی ئه م به شه ی سیبیریایان خستبووه ئه ستوی.

ئوخلیدوؤف بوی باس کرد که ماسلوفا له زوه وه دناسی و به بی تاوان سزای به سه ردا سه پاوه و له ئیمپراتوری داوای به خشینی بو کردوه. ژنیرال دهستی کیتشا بو سه ر میزه که و قامکه قوله که ی به زهنگه که دا ناو پیشخزمه تیک هاته ژووری.

- بزانه ئانا فاسیلوفا ئاماده یه یان هیشتا کاری ماوه؟ ده ورکی دیکه ش

چایی بینه!

ئوخلیدوؤف دریژه ی به قسه کانی خویدا:

- له پترزبورگه وه هه والیان داوه که له م مانگه دا سه بارهت به لیخوشبوونی ماسلوفا بریار درده کهن. تکاتان لیده که م ئه گه ر بوتان ده لوی کاریک بکه ن که ماسلوفا هه ر لیره راگرن هه تا فه رمانی به خشینه که ی درده کری و ده گاته

ئیره. پاریزگار هیچی نه گوت. نوخلیدوډ چووه سهر بابه تیکی دیکه. کاتیک ناوی بهندییه سیاسییه کانی هینا، ژنیرال داچله کی.

- سهیره! سهیره!

- ئەم بهندییه سیاسییه حالی زور خراپه. له حالی گیان که نه شتدایه. ئەگەر دهکری ئەویش له نه خوڤخانهی ئیره بمینیتته وه و بیخه وینن... ژنیکی هاوریشی دهیهه وئ له لای ئەو بمینیتته وه و ناگاداری لی بکات.

- ئەو چ خزمایه تییه کی له گه لی ههیه؟

- ئەگەر ریگهی پنبدهن له لای بمینیتته وه، ئامادهیه شوی پی بکات.

ژنیرال کتییی کومه له یاساوریسای له سهر میزه که هه لگرت. قامکی ته کرد و لاپه ره کانی هه لدایه وه، هه تا گه یشته ئەو لاپه ره یه ی که مه بهستی بوو.

- ئەو ژنه چ سزایه کی بو بردراوه ته وه؟

- زیندان به کاری دژواره وه.

- که وایه به پینک هینانی ژیانی هاوبه ش گرفته که بیان چاره سهر نابئ؛ ته نانهت ئەو ژنه ئەگەر شوو به پیاویکی نازادیش بکات بارودوخه که ناگورئ.

ئیسنا ده بی بزانی کامیان سزاکه ی قورستره؟

- هه ردوکیان سزای کاری دژواریان بو بردراوه ته وه.

پاریزگار پیکه نی.

- که وایه هیچیان ئیره یی به یه کتر نابهن! یه ک تاوان و یه ک سزایان بو بردراوه ته وه. ئەو پیاوه نه خوڤشه و حالی زور شره. ئەو ده ئیرین بو نه خوڤخانه و کاریک ده که یین به باشی پیی رابگهن؛ به لام ئەو ژنه ئەگەر شووش بکات، که لکی نییه.

پاریزگار گتیکی گرت. پیشخزمهت هاتبوو. هه والی هینا بوو که خانم قاوه که ی مهیل دهکات. ژنیرال سهری له قاند و داوای له نوخلیدوډ کرد ناوی

هەر سی که سه که له سەر کاغه زیک بنووسی. ناوهکانی نووسی و ئیزنی لی خواست که چاوی به نه خوشه که بکهوئ.

- به پئی یاسا ناتوانی چاوت به بهندی سیاسی بکهوئ. برۆای ته واوم به جه نابت ههیه. ده زانم که سایه تیه کی میهره بان و چاکه کاری و ده تهه وئ یارمه تیان بهی. ئه و ریگایه بۆ جه نابت کراوهیه. پارهت ههیه، ده توانی کیشه و گرفته کان چاره سهر بکهی. ههر ده رگایه ک حزت لییه بیکه وه. له ولاتی گه وره و به رینی رووسیادا ناکرئ هه مووان به خه یته ژیر چاوه دیدری. له هه موو سووچیک تیزاریک ههیه؛ من خۆم به ک تیزارم.

به دهنگیکی بهرز پیکه نی و درێژهی به قسهکانی دا:

- به لئ. حه تمه ن تا ئیستا چه ندین جار توانیوته بچی ملاقاتی به ندیبه سیاسییه کان. ته نانه ت توانیوته بچی به ندیخانه ی ژنانیش و له گه ل به ندیبه سیاسی و ئاساییه کان دانیشی. پاسه وان و ده ره جه دارهکانی ئیمه مووچه که یان که مه. ژن و مندالیان ههیه و ده بی نان بخۆن و بژین؛ بۆیه ده ست به رووی ئیوه وه نانین و پاره تان لی وره ده گرن. ئه گه ر منیش له جینی ئه وان بوایه م ئه و کاره م ده کرد. به لام من که لی ره دانیشتووم، پله و پایه یه کم ههیه که ناتوانم یاساشکینی بکه م. راسته منیش مروقم، دلم ههیه، چه زده کم میهره بان و باش بم، به لام چیم پیده کرئ؟ من ده بی به پروه به ری یاسا بم. متمانه یان به من کردوه. چاک یان خراپ ده بی ریز بۆ ئه و متمانه یه دانیم. ئه مه مه سه له یه کی ساده یه! ئیستا باسی پایتخه تم بۆ بکه. له وئ چ باسه؟

ژنیرال حه زی ده کرد بارودۆخی پایتخه خت و خه به ر و باسه نوییه کان بزانی. له زۆر باره وه پرسیا ری له نۆخلیدۆف کرد. له م پرسیا رانه دا ده یویست هه م خۆمانه بی و هه م گرنگایه تیی پله و پایه ی خۆی به چاوی نۆخلیدۆف دا.

بىست و سى

پارىزگار دواى ئەو قسانە، سەبارەت بە جىگاي نىشتەجى بوون پرسیاری
لە ئۆخلىدۆڭ کرد:

- لە کام میوانخانەى؟... حەتمەن لە دیاکۆڤى؟... شوینىكى زۆر خراپە.
ئەوانى تر لە ویش خراپترن... چابوو وەبیرم ھاتەو، ئەمپۆ عەسر وەرە بۆ
لامان. ئىنگلیزى دەزانى؟
- بەلى.

- زۆر باشە؛ جیھانگەرئىكى ئىنگلیزى ھاتووہ بۆ ئیرە و دەیھەوئى سەبارەت
بە بەندیخانە و تاراوگەکانى سىبیریا لىکۆلینەوہ ئەنجام بەدات. ئەمپۆ عەسر
ئەو لە لای ئیمە دەبى. حەتمەن وەرە؛ سەرى سەعاتى پىنج... ژنەكەى من
زۆر گرئىگى بە کات دەدا. ھەتا ئەو کاتە بارودۆخى ئەو سى کەسەش کە
ناوہکەیان ت پىداوم، روون دەبیتەوہ.

ئۆخلىدۆڭ لە پاریزگارى ھاتە دەرى و بە ھەلەداوان چوو بۆ پۆستخانە.
بینای ناوہندى پۆستخانە، مېچەكەى شىوہ گومبەزى بوو. فەرمانبەران لە
پشت مېزەکان دانىشتبوون. چەند کەس نامە گەیشتوہکانیان دەدايە دەستی
خەلک. فەرمانبەرئىک مى بەلادا خستبوو خىراخىرا پاکەتى نامەکانى مۆر
دەکرد. ئۆخلىدۆڭ چوو بۆ لای ئەو فەرمانبەرەى نامە گەیشتووکانى دابەش

دهکرد، ناوی خۆی پیگوت. فه‌رمانبه‌ره‌که نه‌ختی ده‌ستی له‌ کاغه‌زدانه‌که‌ی پال خۆی وه‌ردا، به‌سته‌یه‌کی ده‌ره‌ینا و دایه‌ ده‌ستی. چه‌ند نامه‌ و کتیبیک و دوایین ژوماره‌ی رۆژنامه‌ی فه‌ره‌نسی La patrie بۆ هاتبوو. به‌سته‌که‌ی هه‌لگرت، چوو بۆ سووچیک و له‌ سه‌ر کورسییه‌کی چتوین دانیشت. له‌ نیو نامه‌کاندا پاکه‌تیکی جوان هه‌بوو که به‌ لاک‌ی سوور مۆر کرابوو. نامه‌که‌ی هه‌لپچری. نامه‌که‌ له‌ لایه‌ن سیلینین دادیاری دیوانی بالای ولاته‌وه‌ هاتبوو، روو نووسی نامه‌یه‌کی فه‌رمیی له‌گه‌لدا بوو. له‌ ناکاو خوین به‌ گوشار خۆی به‌ میشکیدا کرد و که‌وته‌ دل‌ه‌کو‌تی. وه‌لام‌ی داخوایی به‌خشینه‌که‌ی ماسلوفا بوو. چ وه‌لام‌یکیان دابوو؟ ره‌نگه‌ نه‌رینی بی! سیلینین به‌ خه‌تی شکسته‌ی ورد که زۆر گران ده‌خویندرايه‌وه، ئاواي نووسیوو:

«هاورپی ئازیز! دوایین دیدارمان شوینیکی سه‌یری له‌ سه‌ر دانام. ئەنجومه‌نی سه‌نا حوکی سزاکه‌ی ماسلوفاي هه‌لنه‌وه‌شاندبووه‌ و تو زۆر دلته‌نگ و نیگه‌ران بووبووی. چووم په‌روه‌نده‌که‌م وه‌رگرت، به‌ وردی خویندمه‌وه‌ و بۆم ده‌رکه‌وت ئەو ژنه‌ بیچاره‌یه‌ نادادپه‌روه‌رییه‌کی زۆری ده‌ره‌ق کراوه. ته‌نیا کومیسۆنی به‌خشین و لیبوردن ده‌یتوانی په‌له‌ی ره‌شی ئەم نادادپه‌روه‌رییه‌ بسرپه‌وه‌. تو داخوایی لیبوردنت بۆ کومیسۆن نارد بوو و من توانیم ئەندامانی کومیسۆنه‌که‌ قانع بکه‌م که حوکی به‌خشینی ماسلوفا به‌رز بکه‌نه‌وه‌ و ئیمپراتۆر واژۆی بکات. نامه‌ی به‌خشینه‌که‌ له‌ لایه‌ن پارێزگای سیبیریای رۆژه‌لاته‌وه‌ ده‌نیردری بۆ به‌ندیخانه‌. هیوادارم ئەم مزگینیه‌ به‌ر له‌ هه‌مووان به‌ ئیوه‌ بده‌م. له‌ دووره‌وه‌ به‌ گه‌رموگوری ده‌ستت ده‌گوشم. هاورپیت سیلینین.»

ده‌قی نامه‌ی به‌خشینه‌که‌ به‌م شیوه‌ بوو:

«نوسینگه‌ی تایبته‌ی خاوه‌ن شکو ئیمپراتور راپدیده‌گه‌یننی که داخوایی به‌خشین و لیوردنی کاترین ماسلوفا که له دادگای تاوانه‌کان حوکمی دوورخرانه‌وه و کاری دژواری بو بردراوه‌ته‌وه، به وردی له کومیسوونه پیوه‌ندیاره‌کاندا پینداچوونه‌وه‌ی بو کراوه، گه‌یشته دهستی مه‌باره‌کی خاوه‌ن شکو ئیمپراتور. خاوه‌ن شکو رای له سهر ئه‌وه بوو که داخوایی به‌خشینه‌که په‌سند بکری و ئیستا رای به‌ریزیان سه‌بارت به به‌خشین و لیوردنی کاترین ماسلوفا بو به‌پرسیانی ئه‌و په‌روه‌ندیه و کاربه‌دهستانی به‌ندیخانه به‌ری کراوه و ده‌بی هرچی زووتر ئه‌و حوکمه به‌پویه بچیت و نازاد بکری.»

ئه‌م هه‌واله‌ گرینگ و خو‌شه‌ شایی له دلی توخلیدوف گیرا بوو. به‌م شیوه‌یه، چاکه‌ی پیوستی دهره‌ق به ماسلوفا ئه‌نجام دابوو و حوکمی نازاد بوونی ئه‌وی وهرگرتبوو؛ به‌لام ئه‌م نازادیه، کیشه و گرفتیشی به‌دواوه بوو. دوا‌ی نازاد بوونی ماسلوفا ئیتر کوسپیک له سهر ریگای پیک هینانی ژبانی هاوبه‌شی ئه‌واندا نه‌بوو، به‌لام توخلیدوف بو ئه‌و زهماونده له باری روه‌حیه‌وه ئاماده نه‌بوو. له لایه‌کی تریشه‌وه پیوه‌ندی سیمونسون و کاتیوشا خه‌میکی دیکه‌ی له سهر دلی بار کرد بوو. ته‌کلیفی ئه‌وان ده‌بی به‌چی؟ توخلیدوف خیرا ئه‌و فیکر و خه‌یالانه‌ی وه‌لا نا و له دلی خویدا گوتی: «ئه‌م شتانه پیوه‌ندی به‌داهاتووه‌وه هه‌یه و به‌ره به‌ره خو‌ی چاره‌سهر ده‌بی. ئیستا ده‌بی بچم و ئه‌و مزگینیه به‌کاتیوشا بدهم. به‌خه‌یالی خاوی خو‌ی پی‌ی وابوو به‌روونوسی نامه‌ی به‌خشین ده‌توانی ماسلوفا له به‌ندیخانه بینته‌ دهری.»

سواری هیلینگه‌یه‌ک بوو و رویشت بو به‌ندیخانه‌ی ناوه‌ندی شار. پاریزگار موله‌تی پینه‌دابوو بچیته ملاقاتی به‌ندیه‌کان، به‌لام به‌ئه‌زمون بو‌ی دهرکه‌وتبوو که سانتر ده‌توانی له‌گه‌ل فه‌رمانبه‌ره ئاساییه‌کان پیک بی و هه‌موو کاریک له خواره‌وه زووتر به‌ئاکام ده‌گا هه‌تا سه‌ره‌وه. له بیرری

ئەو ھەدا بوو بەختی خۆی تا قى بکاتەو ھە و مزگىنىي ئازادى بە کاتىو شا بدات. ھالى کريلتسوڤ بېرسى و ماریا پاولوڤنا ئاگادار بکات کە کارەكەى ئەو چەتى تىكەوتو ھە و كىشەى بە دواو ھە.

سەرۆكى بەندیخانە قەلەو و بەخو ھە بوو. رېشى لاجانگى ھە تا نزىك چەناگەى داكشا بوو. زۆر بە ساردوسپرى لەگەل ئوخلىدوڤ دوا و بەراشكاوى پىي گوت بە بى مؤلەتنامە رېگەى ملاقات بە ھىچ كەس نادرى، ئوخلىدوڤ ھەر چى تكاى كرد و گوتى كە لە پایتەختىش چەندىن جار چۆتە ملاقاتى بەندیھەكان، بەلام سەرۆكى نەمرچ و پەزاتال رازى نەبوو.

- من رېگە نادەم. ئەوانەى لە پایتەختەو ھە دىن پىيان وایە لىرە كەس لە كەسە و دەتوانن ياساوپرىساكان بخەنە ژىر پى. نەخىر بەرپىز! ئىمە لە ياساوپرىسای خۆمان شارەزاین و ھىچكات ياساشكىتى ناكەین.

پوونووسى نامەى بەخشىنەكەش بو سەرۆكى بەندیخانە گرنىگ نەبوو؛ گوتى ھەتا بە شىو ھەى فەرمى نامەى بەخشىنەكە بە دەستمان نەگا، چاوەروانى ھىچ شتىك مەبە. بەلام بەلىنى بە ئوخلىدوڤ دا ئەو ھەوالەى كومىسىونى بەخشىن و لىبوردن بە ماسلوڤا بگەئىنى. سەبارەت بە كريلتسوڤئىش ئامادە نەبوو ھىچ زانىارىيەكى بداتى. تەنانەت گوتى كەسىك بەو ناو ھەر ناناسى.

ئەم سەختگىرىيە ھۆكارىكى دىكەى ھەبوو؛ چەند رۆژ بوو نەخۆشىي گىرۆى گرانەتا كەوتبوو ھە نىو بەندیھەكان و زۆرى لى كوشتىبون. عارەبانە چى لە كاتى گەرانەو ھەدا دوايىن دەنگۆى بو ئوخلىدوڤ گىراپەو ھە:

- دەلىن نەخۆشىيەكى پىس ھاتو ھە و چەند كەس لە دىلەكانى كوشتو ھە؟ نازانم ناوى ئەو نەخۆشىيە چىيە بەلام دەلىن رۆژى دە - پازدە بەندى بەرە و گورستان بەرى دەكا.

بيست و چوار

نوخليدوډف که له بهنديخانه دهملهپووش مابووه، چوو بو نووسينگه ي پارنگا تاكوو بزاني نامهي بهخسینه که گهيشتووه يان نا؟ لهوي بو ي دهرکهوت که هيشتا نامه که يان به دست نه گهيشتووه. گه رايه وه بو ميوانخانه و نامه يه کی بو سيلينين و نامه يه کی دیکه ي بو پاريزه رکه ي خو ي، فانارين نووسي که به دووي کاره که ي ماسلوفا بکه ون. چاوي له کاتزمير کرد. کاتي روښتن بوو بو مالي پاريزگار.

له ريگا ديسان له خو ي دهرسي: کاتيوشا دواي نازاد بوون چي به سهر دئ؟ بو کو ي دهرچي؟ سيمونسون چي به سهر دئ؟ هم ماجه رايه چ شوينيک له سهر پيوه ندييه کانين داده ني؟ دهرگوت که سيک به گو ييدا دهرچيني:

- نه و شتانه خو يان به ره به ره جي به جئ دهن؛ فيکر و خيال وه لانئ.
کاتيک گه يشته مالي پاريزگار، نه و فيکر و خيالانه ي له ميشکي دهرکرد بوو. له مالي پاريزگار هه موو شتيک باش بوو. شوينيکي زور خو مانه بوو. مه شرووب و خو اردني زور باش له سهر ميژه که چندرا بوو. نوخليدوډف که چهند مانگ بوو له و جو ره که يف و رابو اردنه دابرابوو، چيژي له هه موو شتيک وهرده گرت و تامه زرو يانه ده خو ارد و ده خو ارد وه.

که بیانوی مالی که له سهر ده می عازهبیدا یه کیک له لایه نگرانی دهرباری نیکولای یه که م و له خاتوونه به ناوبانگ و خاوهن فهره ننگه کانی پترزبورگ بوو، زمانی فهره نسبی به باشی دهرانی و زور به جوانیش به زمانی روسی قسه ی دهرکرد. زور قیت و قوز هه نگاوی دهنه و قولی به لاقه برغهی خو یه وه دهنو ساند. له گهل می رده که ی زور به نهرمونیانی و ریزه وه هه لسوکه وتی دهرکرد و دلسوزی و خوشه ویستی له رهفتار و ئاخافتنی دهرباری. له گهل خه لکیش می ره دهبان و دلنهرم بوو و ریزی بو بیروباوه ر و که سایه تیی هه موو که س داده نا. زور به ریزه وه پیشوازیی له نوخلیدو ف کرد و گوتی تینه گم بو چی ره گهل کاروانی به ندییه کان که وتووی و ههستی پاکی ئیوه، که پیاوئیکی جیاوازن، به لای منه وه زور به رز و به نرخه و شایانی ستایشه.

ئه م قسه شیرینانه و شوینه خو مانه یه بووه هوی ئه وه ی نوخلیدو ف خه یال و خه مه کانی له بیر بجیته وه و خو ی ئاویته ی جوانی و پاکیی شوینه که بکات. هه موو شتیک باش بوو؛ هه مووان خاوهن فهره ننگ و باش راهاتوو بوون. قسه کان باش و خواردن باش و مه شروویش قسه ی له سهر نه بوو. دهنگوت دوا ی چه ند مانگ خه وتن چاوی هه لیناوه و خو ی له پانتایه کی خوش و شیرین و خو مانه دا دیوه ته وه و خووی پیگرتوو ه.

کو ریکی باش بوو؛ کچی پاریزگار و می رده که ی، نوو سیاره که ی، جیهانگه ری ئینگیزی و لایکی ساماندار و خاوهنی کانی ئالتوون و قایمقامی یه کیک له شاره دووره دهسته کانی سیبیریا له وی ئاماده بوون. هه موو شتیک به خوشی و شادییه وه دهستی پی کرد. کو ریکی خوش و خو مانه. جیهانگه ری ئینگیزی پیاوئیکی که له گت و چوارشانه و سوور و سپی بوو. زمانی فهره نسبی باش نه دهرانی. گه ریده و لیزان بوو. زمانی دایکی خو ی زور به

باشى دەزانى و بە جوانى و رەوانى سەبارەت بە ئەمىرىكا و يابان و ھىندوستان و سىبىريا قسەى دەکرد.

ئەو لاوھى كە كانگاي ئالتونى ھەبوو، لە رەچەلەكى ھەرزىرەكان بوو. جەكەنى دەستكارى لەندەن بوون. قوچەى سەرقلۆى ئەلماس بوون. دەيانگوت كىتبخانەيەكى زۆر گەورەى ھەيە. دەستودلباز بوو، يارمەتىي ئەنجومەنەكانى چاكەكارىي دەدا. بە دابى رۆژى ئەوروپىيەكان بىروباوھەرى لىبرالىزمانەى ھەرگرتبوو. بازارگانىكى باش و بە غىرەت بوو. ئوخلىدۆف ئەوى كەوتبوو بەر دل. مروفىكى ئەمپووى بوو. فەرھەنگ و ژىارى ئەوروپاي رۆژاواى بە تەندروستى و خۇبژىويى ھەرزىرەيەو پىوھندادابوو. قايمقامىك كە لە شارىكى دوورەدەستەو ھاتىوو، سەرۆكى ئەو فەرمانگەيە بوو كە ئوخلىدۆف لە پىترزبۆرگ بە سەر ھاتەكەى بىستبوو و پاش ئەو پووداھەى كە بۆ باس كردن نابى، بۆ ئەو شارە دوورەدەستەيان راگويست. پىاويكى خاوەن زەوق و جوامىر بوو؛ تووكى سەرى ھەلۋەرىبوو، چاوەكانى شىن و مېھرەبان بوون. دلسۆزانە زەردەى دەگرت و ژىنرالى پارىزگار رىزى بۆ دادەنا؛ چونكە ئەو لە نىوان قايمقامەكانى ئەو ناوچەيەدا تەنيا كەسىك بوو كە بەرتىلى ھەرنەدەگرت. كەبىبانووى مالى زۆر شەيدى مۇسىقا بوو، چونكە ئەوئىش يەكىك لە ئاشقانى مۇسىقا بوو و بەباشى پىانووى دەژەنى، زۆر جارىش پىكەوھە چوو بوونە پىشت پىانو و بە دوو قولى و بە چوار دەست ئاوازىكىان ژىنىوو؛ ھەر بۆيە رىزىكى زورى بۆ دادەنا. ئوخلىدۆفئىش ئەوى خۆشەويست. بەلام زاواكەى پارىزگار لە ھەمووان دلۇقانتەر بوو. شاد و بە كەيف بوو و بە ھەموو ميوانەكان رادەگەئىشت و رىزى بۆ دادەنان.

کچه که ی پاریزگار جوان نه بوو به لام زور ساکار و میهره بان بوو و ژيانی خوی بو دوو منداله که ی خوی ته رخان کردبوو. میرده که ی له موسکو دهرسی خویندبوو، پیاویکی خاکه را و خاوهن هوش بوو، لایه نگری لیبراله کان بوو. سه بارهت به عیل و عه شیرته جوراوجوره کانی سیبیریا لیکولینه وه ی ئەنجام ددها و دهیویست ریگایه ک بدؤزیته وه که ئەو عیل و عه شیره تانه ی سیبیریا له نیو نه چن.

هه موو شتیک به باشی ده چوو ه پیشی. هه مووان به دیتنی نۆخلیدوڤ هه ستیان به شادی ده کرد، چونکه له نیو ئەواندا پوخساریکی تازه بوو. پاریزگار جلوه برگی ژنیرالیی له بهر کرد بوو، خاچیکی سپی چکولئی له ملیوانه که ی دابوو. وه ک هاورپیه کی له میژینه ی خوی پیشوازیی له نۆخلیدوڤ کرد و داوای له هه موو میوانه کان کرد بهر له شیو خواردن قودکا بخونه وه. نۆخلیدوڤ له و دهر فته دا بو پاریزگاری باس کرد که داخوازیی به خشینه که ی ئەو ژنه په سند کراوه که باسی بؤ کردبوو، داواشی لیکرد که بؤ چاوپیکه وتنی ئەو ژنه له به ندیخانه مؤله تنامه یه کی بؤ بنوو سی.

ژنیرال که هیئانه گوړی ئەو جوړه مه سه لانه ی له و میوانه نییه دا به دل نه بوو، وه لامی نه دایه وه و به زمانی فهره نسی داوای له جیهانگه ره ئینگلیزییه که کرد قودکا بخواته وه. کابرای جیهانگه ره په رداختیکی قودکا خوارده وه و گوتی که ئەو پوژه چوو ه بؤ دیتنی کلیسا و کارخانه و هه ز ده کات چاوی به به ندیخانه ی ناوه ندیی شاریش بکه وی.

ژنیرال ئامازه ی به نۆخلیدوڤ کرد و گوتی ئیتر له وه باشتر نابی، ده توان پیکه وه بچن بؤ به ندیخانه. فهرمانی به نووسیاره که ی دا مؤله تنامه یه کیان بؤ بنوو سی. نۆخلیدوڤ له جیهانگه ره که ی پرسی که نگی هه زی لییه بچیت بؤ دیتنی به ندیخانه که؟

زىاتر ھەزم لىيە شەۋى بچم؛ چۈنكى لەو كاتەدا ھېچ شىتېكى ساختە نىيە و بە شىۋەى راستەقىنە بەندىخانەكە دەبىنم.

ژىنېرال كە سەرخۆش بوۋبوو، ئەۋانى ھان دەدا و كارەكەيانى بە باش دەزانى. گوتى:

- زۆر پلانېكى باشە. تا ئىستا چەندىن راپۆرتەم سەبارەت بە بەندىخانەكان ناردوۋە بۇ ناۋەند، بەلام ھېچ كەس گوى بەو شتەنە نادا. كاتېك راستىيەكان لە پۇژنامەكانى دەرەۋەى ۋلاتدا بنووسرىن، ناچار دەبن گرىنگى پىدەن.

ژىنېرال ھەموۋانى بىرد بۇ لاي مېزى خواردەكە و كەبىبانوۋى مالى جىگاي ھەموۋانى دەستىشان كىردبوو. نۇخلېدۇڭ لە نىۋان ئەو خانمە و كابراى گەشتىارى ئىنگلىزىدا دانىشتىبوو، كچى ژىنېرال و ئەو سەرۋكەى فەرمانگەى دوىنى و قايمقامى ئەمروكە بە سەرھاتەكەى جىى سەرنج بوو، بەرە و پروۋى ئەو دانىشتىبوون!

باس ھاتە سەر ھىندىستان و سىياسەتى بەرتىانېيەكان و بە دواى ئەۋىشدا كېشەكانى دەۋلەتى لە سىبىرىيا. ژىنېرال باسى گەندەلى و ئەرك نەناسس فەرمانبەرەكانى دەۋلەتى لە سىبىرىيا دەكرد. نۇخلېدۇڭ قىش ھەزى لە بىستىنى ئەو جۆرە بابەتەنە بوو.

دواى شىۋو خواردىن نۆرەى قاۋە بوو. چوون بۇ تالارىكى دىكە. لىرە باسىكى سەرنجراكىش لە نىۋان ژىنېرال و كابراى گەشتىاردا ھەلگىرسا، باسەكەيان لە سەر سىياسەتى گلاستون سەرۋك ۋەزىرانى بەرتىانېيا بوو، بە بىرواى نۇخلېدۇڭ ھەر دوۋكىان زۆر باشيان قسە دەكرد و ئاگادارى پروداۋەكان بوون. كۆنت نۇخلېدۇڭ لە دىياى خۇيدا بوو. خواردىن و مەشروۋى زۆرى خواردىبوو، قسەى باشى بىستىبوو و ئىستا لە سەر كورسىيەكى نەرم پالى دابوۋە و قاۋەى ھەلدەقوراند، گوى گرتن لە تاقمىك

كەسايەتیی بەرجهستە و تیگەیشتوو و دەمەتەقی لەگەڵیان چێژی پی دەبەخشی. چێژ و خۆشییەكەشی كاتیك بە ئەوپەری خۆی گەشت كە كەبیانووی مالی داوای لە سەرۆکی فەرمانگەیی دوینی و قایمقامی ئەمڕۆ كرد پیکەو بەجە پشەت پیاووكە و بە چوار دەست سەمفونیا ی پینجەیی بیتھۆفین بژەنن و زۆر بە باشیش هونەری خۆیان نواند. نۆخلیدۆف مۆسیقاناس بوو و شارەزای وردەکارییەكانی ئەو سەمفونیا یە بوو. دەیزانی چەند بە باشی دەیزەنن؛ بەتایبەت كاتیك گەیشتنە بەشی ئاندانتی^{۹۲} سەمفونیاكە شارەزایییەكەیان زیاتر دەرکەوت.

نۆخلیدۆف خۆی ئامادە كرد بوو بروت. كچی ژنیڕال هات بۆ لای و

گوتی:

جەنابی كۆنت حەز دەكەیی مندالەكانم بیینی؟

خیزانی ژنیڕال پیکەنی و گوتی:

- كچەكەم پیی وایە هەموو كەس حەز دەكا مندالەكانی بیینی. هەتا ئەو

جییهیی من ئاگادار بم بەرێز كۆنت نۆخلیدۆف حەزی لەو شتانە نییه.

- بەپینچەوانە، زۆریش خۆشحال دەبم خانم كەرەم بكات و مندالەكانم پی

نیشان بدات.

هەستی دایكانەیی كچی ژنیڕال شوینی لە سەر دانا بوو. ژنیڕال چوو بۆ

سەر میزی قومارەكە خاوەنی كانی ئالتوون و قایمقامی پیاوژەن و

نووسیارەكەیی لە دەوری یەك دانیشتبوون.

- ئیستا دەبی دانیشین و كاریکی حیسابی بكەین.

نۆخلیدۆف لەگەل كچی ژنیڕال چوو بۆ مالاكەیی ئەو و پیکەو چوونە

ژووری خەوی مندالەكانی، فەرشی سپی لە ژوورەكەدا را خرابوو و چرایەك

92. Andant نەرم و لە سەرەخۆ.

بە ئاباژورى تۆخەوۋە لە سەر ھەر دوو تەختى خەوۋەكە ھەلكرا بوو. داينى منداڵەكان ژنىكى سيبيريائى بوو، بە روخسارىكى شيرين و ميھرەبانەوۋە لە نيوان ھەر دوو قەرەوئىلەكەدا دانىشتبوو. ھەستا سەر پى و سلاوى كرد. كچى ژنيرال دانەوى و تۆرى سەر تەختەكەى يەكەمى لادا. كچۆلەيەك كە قزى لوول و زيرينى بە سەر باليفەكەدا بلاو بوو بۆو، خەويكى شيرين داىگرتبوو.

- ئەو ھە كاتيايە.

كراستىكى شينى پى پى لە بەر دابوو و لاقە سپى و جوانەكەى لە ژىر لىفەكەوۋە ھاتبوو ھەرى.

- زۆر جوانە. تەمەن درىژ بى، چەند سالى تەمەنە؟

- دووسال.

- ئەمەشيان قاسيوۋكە. باوگەرەى بەو ناوہ بانگى دەكا. زۆر شيوہى خەلكى سيبيريا دەدا.

- زۆر كورپكى جوان و شيرينە.

- كەوايە لە ديتيان پەشيمان نييت؟ پىت جوان؟

كچى ژنيرال لە خۆشپى ئەو تاريفانەى تۆخلىدۇف پىي و ھەرزى نەدەكەوت. تۆخلىدۇف لە ناكاو ئەو ديمەنە تال و دلته زىنەى و ھبىر ھاتەوۋە: زنجير و سەرى تاشراو و مندالى پال تەشتە پىسيەكە، قەمچى و لىدان و دلرەقىي كاربەدەستان. كرلىتسوۋى ھبىر ھاتەوۋە كە لە ھالى ئاويلكەداندا بوو. كاتيوشا و رابردووى ئەوى ھبىر ھاتەوۋە و لە دللى خويدا گوتى بريا ژيان تەنيا ديويكى ھەبووايە و ئەويش جوانى و پاكى و بىگەردى بووايە؛ ئەو جوانى و پاكى و بىگەردىيەش بۆ ھەمووان بووايە.

ديسان تاريقي مندالەكاني كرد و داكيان يەك بە يەكي وشەكاني ئەوي بە دالغەي سپارد. كاتيک گەرانه وه بو تەلارەكە، گەشتياري ئینگليزي چاوەرواني ئەو بوو كە پيکەوه بچن بو سەرداني بەنديخانە.

لە دەرەوه هەوا سارد و تاريک بوو. بەفرەلووکەيەکی ورد دەباري و گەردالیک کۆلان و سەربانەكاني داپۆشيبوو، بە سەر قالدەرمە و عارەبانە و يالۆبژي ئەسپەکاندا دەباري. گەشتياري ئینگليزي تەنيا نەبوو، چەند هاوړي لەگەل بوو. ئەوان بە سواري فەتيوونیک دەهاتن و نۆخليدۆف بە فەتيوونیکي دیکە بە دواي ئەواندا دەهات. بارگينەکان لەو بەفرەدا بە زەحمەت دەچوونە پيشي. نۆخليدۆف لە بيړي ئەوهدا بوو ئەركي ئينساني خۆي بەجی بيتي و تالی و نارەحەتییەکان قەبوول بکات.

بيست و پينج

بەفر سەپۆشيکی سپي و خاويني بە سەر هەموو شتيکدا کيشا بوو. سەربانەکان سپي بووبوون. بيناي بەنديخانە لەو شەوه سارد و سەغله تەدا شوومتر لە جاران دەهاتە بەر چاو. لە سەر دەرانه کە لەنتەريکيان هەلکرد بوو. شۆقي لەنتەرەکان لە پەنجيرەوه دەهاتە دەري و لە بەفرەکەي دەدا.

سەرۆکی سەختگيري بەنديخانە کاتيک مۆلەتنامەكاني بە دەستی نۆخليدۆف و گەشتياري بەريتانياييەوه دی، واقی وړما. خۆي کۆ کردەوه و پينويني کردن بو نووسينگەکەي خۆي. لە سەر داواي نۆخليدۆف، کەسيکی نارد بە دواي ماسلوفا؛ خۆشي بەرەو پووي گەشتياري بەريتانيايي دانيشت و گوتي ئامادەيه وهلامی پرسيارەكاني بداتەوه.

نۆخلىدۆڭ بووبە ديلمانجيان. گەشتيارەكە بە وردى پرسىياري دەکرد: ئەم بەنديخانەيە جيگاي چەند كەسى ھەيە؟ ئىستا چەند كەسى تيدا بەندكراوہ؟ چەند پياو؟ چەند ژن؟ چەند مندال؟ چەند كەسيان نەخۆش و چەند كەس لە كەسوكاري بەندييەكان لەگەل ئەوان دەژين؟

نۆخلىدۆڭ لە كاتى ۋەرگيزانى ئەو بابەتانەدا زۆر شتى بۆ ڤوون بۆۋە. شلەژا بوو. ھىشتا پرسىيار و ۋەلامەكان تەواو نەبووبوو كە ترپەي پىنيەك ھات. دەرگاگە كرايەۋە. ماسلۇقا بە لەچكە و جلو بەرگى بەندييەكانەۋە لە پشت سەرى پاسەوانەكە راۋەستا بوو. نۆخلىدۆڭ چاۋى تىڤىڤىبوو. دەنگوت فكرى ئەو دەخوینیتەۋە: «من، مروڭم، دەمھەۋى بژيم، مېردم ھەبى، مندالم ھەبى و ۋەك ھەموو مروڭە ئاساييەكان بژيم!»

لە جيى خۆى ھەستا و ڤويشت. دەيوست لەو ھەستەي ئاگادار بى. ڤوانىنى ئەو سارد و نەيارانە بوو. ڤەنگى ھەلبزركابوو و بە دەستى لەچكەكەي راستەۋپاستە دەکرد.

- زانيوتە داخوازي بەخشينەكەت قەبوول كراوہ؟

- چەند ڤۆژى تر حوكمەكە دەر دەكرى و ئازاد دەبى. ئەو كاتە چۆنت پىخۆش بوو بژى... دەبى ڤريار بەدى كە...

كاتيوشا ڤەڤيە نيۋ قسەكانى و گوتى:

- ڤريارى خۆم داۋە؛ سيمۆنسۆن بۆ ھەرجينيەك بچى لەگەلیدا دەچم.

سەرەڤاي ئەۋەي شلەژا بوو، جوان و لە سەرەخۆ قسەي دەکرد.

- كەۋايە لە سەر ڤريارەكەت سوورى و دوودل نييت؟

- ئەگەر ئەو رازى بى لەگەلیدا دەچم و لىى دور ناكەومەۋە... زۆریش

خۆشحال دەبم.

تۆخلىدۇڭ بىرى كىردەۋە و لە دلى خۇيدا گوتى: «يان بە راستى سىمۆنسۇنى خۇشدهۋى و دەيهەۋى لەگەلىدا بىروا، يان بە پىچەۋانە، لە ناخى دلەۋە منى خۇشدهۋى و بۇ ئەۋەى بارى ئەۋ دەروەست بوونە لە سەر شانم لایا، ئەۋ بىرارهى داۋە.» بە شەرمەۋە لە كاتىۋشای پرسى:

- خۇشت دەۋى؟

- خۇشويستىن و خۇش نەويستىن بۇ من كۇن بوۋە؛ تەنيا ئەۋەندە دەزانم مروۋىكى باشە.

- مروۋىكى باش و جىگای رىزە... بەلام من...

كاتىۋشا دىسان پەرىپە نىۋ قسەكانى. دەيوست تۆخلىدۇڭ درىژدادرى نەكات و شىر و رىۋى بۇ نەھىنىتەۋە.

- جەنابى دىمىترى ئىفانوۋىچ! بىمبوره كە بە پىى مەىلى تۆ رەفتار ناكەم؛

چارەنوسى من ئەۋەيه. تۆش دەبى دواى چارەنوسى خۆت بکەۋى.

چاۋە رەشەكانى ۋەكە ھەمىشە شىرىن خىلىيەكەى پىۋە ديار بو. ھىندە لە سەرەخۇ دەۋا، دەنگوت لەگەل خۇى قسە دەكا و قسەى دلى خۇى دەدركىنى؛ بەلام تۆخلىدۇڭ جۇرىكى تر بىرى دەكردەۋە. وىدەچوو بە داخەۋە بى كە كاتىۋشای لە دەست داۋە.

- چاۋەروانى ئەۋەم نەدەكرد.

- ئاۋا؛ باشترە. لەمە بەداۋە بە ئاسوۋدەبى دەژبى و ئەۋەندە خۆت ئازار

نادەى. لەم ماۋەيەدا زۆرت ئازار كىشا.

- ھىچ ئازارىكم نەكىشاۋە؛ لە ناخى دلەۋە ئاشقت بووم و لەگەلتا بووم،

ئىستاش ھەز دەكەم درىژە بەۋ كارە بدەم.

- «ئىمە» دەپىن لە بىرى ژيانى خۇماندا بىن. «ئىمە» دەپىن لە سەر پىنى خۇمان راوہستىن. لە ناخى دلەوہ سپاست دەكەم كە ئەو ھەمووہ خۆت ماندوو كەرد و لە خەمى مندا بووى.

وشەى «ئىمە»ى جۆرىك دەردەبرى كە كۆنت نۆخلىدۆف بە باشى تىنى بگا. دىسان دەيوست قسە بكات بەلام دللى پر بوو و فرمىسك لە چاوانىدا قەتیس ما. كاتىؤشا! سپاسم لى مەكە؛ چونكە ئىمە ئەو شتانەمان لە نىواندا نىيە. خدا خوى ھەموو ئەوانە دەزانى!

- تۆ ژنىكى باش و جىاوازى؟

گەشتىارى برىتانى دەنگى ھەلبرى:

are you ready?^{۹۳}

Directly.^{۹۴}

حالى كرىلتسوفى پرسى. ماسلۇقا گوتى كاتىك گەيشتە ئىرە حالى ھىندە خراپ بوو رڧاندىان بۆ نەخۇشخانە. رىگەيان بە ماریا پاولۇقناش نەدا بۆ پەرسىتارى لە لای بمىنىتەوہ.

كاتىؤشا كە دىتى گەشتىارى بەرىتانىيى چاوەرۋانى نۆخلىدۆف، خودا حافىزى كەرد.

- كاتىؤشا! من خودا حافىزى ناكەم؛ دىسان چاومان بە يەك دەكەوى.

ماسلۇقا لە ژىر لىۋوہە منجاندى: بمبوروہ!... پاشان لە دەرگاگە چووہ دەرى. نۆخلىدۆف ھەستى دەكەرد ماسلۇقا ئەوى خۇشى دەوى بەلام لە بەر بەختەوہرىي ئەو روى لە سىمۆنسۆن كەردوہ. دەنا لە ناخەوہ ئەو لىك دابراڧە ئازارى دەدا.

93 . ئامادەى؟

94 . ھەر ئىستا.

گەشتیاری بەریتانیایی لە دەفتهرەکهیدا شتیکی یادداشت دەکرد. نۆخلیدۆف بۆ ئەوەی نووسینەکهی لێ تێک نەدا، لە سەر کورسییەک دانیشت. هەستی بە شەکهتییەکی زۆر دەکرد. شەکهتییەکهی بە هۆی ئەو سەفەرە پێ دەردەسەری و دوورودێژەوه نەبوو؛ لە هەموو شتیکی بێزار بووبوو؛ لە ژیان ماندوو بووبوو. پالێ بە کورسییەکهوه دا و چاوی قووچاند؛ دەتگوت خەوی مەرگ داگر تۆوه.

سەرۆکی بەندیخانە بانگی کرد:

— هەموو شتیکی ئامادەیه؛ با بچین سەردانی بەندیخانەکه بکەین.

گەشتیاری بەریتانیایی دەفتهری یادداشتهکهی لێک نا و بە دواى سەرۆکی بەندیخانەدا وەپری کەوت. نۆخلیدۆف کاس و وێر و لەش داگیرا و بە دواى ئەواندا رویشت.

بیست و شەش

بۆگەنیکى پیس و پشوو بێر دالانەکانی بەندیخانەى داگرتبوو. دوو کەس لە پال یەکدا راوەستا بوون میزیان بە دیوارەکهدا دەکرد.

سەرۆکی بەندیخانە لە پیشەوه و گەشتیارەکه و نۆخلیدۆف بە دوایدا لە دالانەکهوه تێپەرین. گەیشته یەكەم خەوگەى ئەو بەندیانەى سزای کارى قورسیان بۆ برابۆوه. حەفتا کەس لەو خەوگەیهدا لە سەر تەختیکی گەورەى چیوین لە پال یەکدا خەوتبوون. هەر کە تەقەى دەرگا که هات، لە جێى خۆیان هەستان و بە پێى فەرمانى سەرۆکی زیندان لە پەنا یەکدا ریزیان بەست. زەرەى زەنجیر ژوورەکهى داگرتبوو و سەرە تا شرابوکانیان لە ژێر شۆقى لەنتەرەکاندا بریقەیان دەهات. تەنیا دوو کەس لە جێى خۆیان هەلنەستان؛

یهکیان پیر و ئهوی دیکه شیان گهنج بوو، ههر دوکیان تاویاویکی قورس دایگرتیوون و وهک گری ته ندوور دهسوتان.

گهشتیاری بهریتایی پرسى ئه و گهنجه له کهنگیوه نه خوشه؟ سهروکی بهندیخانه گوتی، له بهیانیهوه. پیرهپیاو زگی دیشا و چونکه نه خوشخانه جیی نه بوو، ههروا مابووه و هیچ کهس بوئی له خه مده نه بوو. گهشتیاره که نارپه حهت بوو و سهری راوه شانده، داوای له سهروکی بهندیخانه کرد ریگی پی بدا قسه بو بهندییهکان بکات و نوخلیدوؤف وهرگیریتتهوه؛ چونکه به ئهرکی سهرشانی خوئی دهزانی له و چاوپیکه و تنانه دا بهندییهکان ریتوینی و ئاموژگاری بکات.

نوخلیدوؤف وتهکانی ئهوی بهم شیوهیه وهرگیرایهوه که مهسیح له بییری ئهواندا بووه، خووشی ویستوون و له بهر ئهوان چوته سهر دار، ئهگهر ئهوان بریویان به مهسیح و وتهکانی هه بی، رزگار ده بن.

- بییان بلئی له م کتیبه دا شتی وا نووسراوه که به که لکی هه مووان دئ و بو هه مووان سوودمه نده. پرسیشی چهنده کهس خوینده وارن؟ بیست کهس دهستیان بهرز کردهوه. گهشتیاره که چهنده بهرگ کتیبی چاخى نوئی دهرهینا بیانداتی؛ دهیان دهستی زبر و به هیز به نینوخی چلکن و ره شه وه هاتنه پیشی بو وهرگرتنی کتیبه کان. بوو به پاله په ستو و خه ریک بوون یه کتر بکه ن به ژیره وه. گهشتیاره که دوو کتیبی پیدان و چوو بو خه وگه یه کی تر، دیسان ئه و دیمه نه دووپات بووه. دیسان ئه و هه وا قورس و بوگه نه و دیسان وینهکانی مهسیح و مریه م که به دیواردا هه لواسرابوون. دیسان ته شتی پر له میز و پیسی که له لای دهسته چه پی خه وگه که بوو، دیسان بهندییهکان له خه و راپه رین و هه ستان قیت راوه ستان. له م خه وگه یه دا نه خوشه کان سی کهس بوون. دوو کهسیان هه ستانه سهر قوون دانیشتن، به لام سیهه م کهس

ته نانهت نهیتوانی چاوی هه لئینی. گه شتیاره که هیندی قسه ی کرد و نوخلیدوڤ و ته کانی وهرگیزایه وه.

له خه وگه ی سیهه م دهنگی هه را و قالمه قالم دهات. به فرمانی سه روکی به ندیخانه هه موو بیدهنگ بوون و قیت راوهستان، جگه له دوو نهخوش و نهو دوو کهسهش که به قهستی کوشتن له یه کتریان ده دا. یه کیان ریشی ره قیبه که ی گرتبوو دهیکیشا، نهوی دیکه شیان چنگی له قژی به رانبه ره که ی گیر کرد بوو. سه روک چووه پیشی و گورانندی به سه ریاندا. ده ستیان له سه ر و ریشی یه کتر به ردا. یه کیان خوین به دم و لووتیدا دهاته خواری و به سه ر قوئی کراسه که ی دهیسری. سه روک به ر پرسی خه وگه ی بانگ کرد. لاویکی که له گهت و قه ویوقول هاته پیشی.

- گه وره! هه رچی هه ولمان دا نه مانتوانی لیکیان بکه ی نه وه.

سه روکی به ندیخانه نیو چاوانی تیک نا.

- خوم چاریان ده که م.

کابرای گه شتیار پرسی:

- What did they fight for?⁹⁵

نوخلیدوڤ له سه روکی به ندیخانه ی پرسی هؤکاری شه ره که یان چییه؟
— یه کیان مه چه ک پیچی نهوی دیکه یانی دراندووه؛ له سه ر نه وه چنگاوهشی یه کتر بوون.

کابرای گه شتیار داوای له نوخلیدوڤ کرد و ته کانی بو به ندیبه کان وهرگیزایته وه.

- چاو له م ئینجیله بکه ن. نه م کتیبه هه موو شتیکی تیدایه. ئیوه له سه ر مه چه ک پیچیک شه ر ده که ن؛ چنگاوهشی یه کتر ده بن و له یه کتر ده دن.

دهزانن مه سیح له بهر ئیوه چووه سهردار؟ چوون بهره قانیی له خوئی دهکرد؟
پیم بلین ئه گهر که سیک زلله یه کی له م لا روومه ته ت دا چی ده که ی؟
که سیک به تیتالییه وه گوتی:

- ئه گهر که سیک به زلله لیمان بدات سکالا له دژی بهرز ده که ی نه وه و
سه روکی به ندیخانه فرمان دهرده کا و سزای دها.
یه کیکی تر گوتی:

- ئه گهر که سیک زلله مان لیدا، زلله یه کی وای لینده دینه وه دهمولووتی پر
بی له خوین و ئیتر نه ویری زلله له هیچ کهس بدات.
هه موو پیکه نین و دیار بوو قسه که ی ئه ویان به دل بووه. توخلیدوؤف
هه مووی بو کابرای گه شتیار وهرگیرایه وه.

- یاسای مه سیح راست به پیچه وانیه؛ ده لی ئه گهر که سیک زلله یه کی له م
لا روومه ته ت دا ئه و لایه ی دیکه شی بو راگره با لیندا!
خوئی وهک ئه کتیریکی شانو یاساکه ی مه سیحی پیشان به ندییه کان دا.
گالته و تیتالی دهستی پیکرد. هه ر کهس شتیکی ده گوت.

- ئه ی ئه گهر نا پیاوی کرد و زلله یه کی توندتری لیدای ده بی چبکه ی؟
- کورینه! وهرن با شه ره زلله بکه یین. کی ناماده یه من زلله یه کی لینده م و
ئه و لایه ی دیکه راگری بوم؟

هه موو دایان له قاقای پیکه نین. ته نانه ت نه خو شه کانش که و تنه پیکه نین و
ئه و که سه ی لیدانی خواردبوو و خوین به دهمولووتیدا ده هاته خوارئ
پیده که نی. گه شتیاره که بو ی روون کردنه وه هه تا ئیمانان نه بی، زور شت له
به ر چاویان وهک تیتال و گالته دهنوینی؛ به لام ئه گهر خاوه ن ئیمان بن له
کاکل و جه وه ره ی ئه م ده ستووره ی خوداوه ند تیده گهن. پاشان له
به ندییه کانی پرسى:

- مەشرووب دەخۆنەوہ؟

- مەشرووبمان بۇ بېنە جا بزانه کی دەتوانی وەک ئیمە بیخواتەوہ؟
دیسان گالتە و تیتالی دەستی پیکرد. خەوگەکە ی دیکە چوار نەخۆشی
لیئوو. گەشتیار پرسیی بۇ نەخۆشەکان لە شوینیک کۆ ناکەنەوہ؟ سەرۆکی
بەندیخانە گوتی پیویست ناکا؛ ئەم نەخۆشییانە گیرۆ نین. پزشکیش بەردەوام
دی پشکنینیان بۇ دەکا. یەکیک لە بەندییەکان ھاواری کرد:

- دوو حەوتووہ کەپۆی قیتی دەکتورمان نەدیوہ.

لە خەوگەیەکی تریش کابرای گەشتیار هیندیکی قسە کرد و دوو بەرگ
کتیبی چاخی نویی دا بە بەندییەکان و چوو بۇ خەوگەیەکی تر دوای ئەویش
خەوگە ی شەشەم و حەوتەم و ...

چاوی بە ھوو بەندییەکانی سزادراو بە کاری دژوارە و بەندییە
سیاسییەکان و دوورخراوەکان کەوت، تەنانت ئەو بنەمالانەش کە لەگەل
بەندییەکانی خۆیان دەژیان. ھەموو نەخۆش و برسی و داماو و بی دەرتان
بوون. وەک ئازەل و جروجانەوەر تیک ھالا بوون و جمەیان دەھات.

کابرای گەشتیار ماندوو بوو بوو. ئیتر توانایی نەما بوو. ئیتر نە ئینجیلی بە
بەندییەکان دەدا و نە قسە ی بۆ دەکردن. دەچوو بۇ ھەر خەوگە یەک گوئی بۆ
پوون کردنەوہکانی سەرۆک بەندیخانە رادەگرت. «All Right» ی دەگوت
و دەھاتە دەری و نۆخلیدۆفیش ئیتر تاقەتی نەما بوو. ئیتر نەیدەتوانی لەوہ
زیاتر چاو لە روخساری زەرد و شەکەت و هیواپراوی بەندییەکان بکات.

بيست و جهوت

له يه كيك له خه وگه كان نۆخليدۆف چاوى به پيره پياويكى جل شر كهوت كه ئەو رۆژه له نيو پاپۆره كه دا ديتبووى. كراسيكي دريژى خۆله ميشين و پانتۆليكى هەر له و رهنگه ي له بهردا بوو. جله كانى درابوون و له زور شوينه وه له شى لاواز و چرچولۆچى به دياره وه بوو. به پىخاوسى له سەر عەرزى دانىشتبوو و به وردى چاوى له تازه هاتووه كان ده كرد. سه رۆكى به ندىخانه فه رمانى وريا بنى پيدان. هه موو له جيى خويان راپه رين و به ريز راوه ستان. پيره پياو گوئى پى نه دا. سه رۆك نيوچاوانى گرژ كرد و گوراندى:

- هه سته، فه رمانى وريابن دراوه، گوئى لى نيه؟

پيره پياوى جل شر پيكه نى و به ته وسه وه گوئى:

- ئەوانه نۆكه رى تون؛ خۆمن نۆكه رى تۆنيم له بهر دهمتا قيت راوه ستم.

ئەو جى داغه چيه به ته ويئته وه، وادياره داغى كويله تيه...

سه رۆك نه يهيشت قسه كه ي ته واو بكا. چووه پيشى و هه ره شه ي لى كرد.

نۆخليدۆف بوو به نيو بژاوانيان و گوئى:

- من ده يناسم؛ به چ تاوانيك به ند كراوه؟

به تاوانى به ره للايى. سه د جارم به پاسه وانه كانى شاره وانى گوتوه جيگا

و ريگامان نيه، به ره للاكمان مه نيرن بۆ ئيره. به لام قسه به گوئياندا ناچن.

پیره‌پیاوی جل شر پرووی له نۆخلیدۆف کرد و گوتی:
 – که‌وايه تۆ له پیره‌وانی جه‌جالی^{٩٧} هاتوی به دژی مه‌سیح بانگه‌شه
 بکه‌ی؟ دیتووته پیره‌وانی جه‌جال چۆن خه‌لگی ئازار ده‌ده‌ن؟ دیتووته چۆن
 مروّقه‌کانیان وه‌ک به‌راز کردۆته ئەم قه‌فه‌سه‌ته‌نگ و تاره‌وه؟ مروّف بۆ کار
 و زه‌حمه‌ت هاتۆته سه‌ر دنیا. مروّف ده‌بی زه‌حمه‌ت بکیشی و به‌ نانی په‌نجی
 شان و ئاره‌قه‌ی نیو چاوانی خۆی بژی. ئەوانه‌ خواردنی به‌لاش ده‌ده‌ن به
 به‌ندییه‌کان و ده‌یانکه‌نه‌ ده‌ستنده‌خۆری خۆیان. ئیره‌ گه‌ورێ به‌رازه‌.

کابرای گه‌شتیار گوی قولاخ پاره‌ستا بوو. نۆخلیدۆف بۆی باس کرد که
 پیره‌ پیاو له‌ ده‌ست سه‌رۆکی به‌ندیخانه‌ سکالایه‌تی که‌ ئەم هه‌موو خه‌لکه‌یان
 له‌م ژووره‌ ته‌نگه‌به‌رانه‌ ترینجاندووه‌. گه‌شتیاری به‌ریتانیایی گوتی: لیبی
 بپرسه‌ ئەو که‌سانه‌ی یاسا پیشیل ده‌که‌ن ده‌بی چییان لی بکه‌ن؟ پیره‌پیاو هه‌ر
 که‌ وشه‌ی یاسای بیست، خۆی گرژ کرد و گوتی:

– یاسا! شتیکی قۆره‌. جه‌جال و داروده‌سته‌که‌ی هه‌مووی پاره‌مالن،
 دارونه‌داریان به‌ تالان ده‌به‌ن، شه‌ره‌ف و ئابروو بۆ هیچ که‌س ناهیلنه‌وه‌ و
 هه‌ر که‌س له‌ هه‌مبه‌ریاندا پاره‌سته‌تی، به‌ ناوی یاسا قۆلبه‌سته‌تی ده‌که‌ن و هه‌ر
 به‌لایه‌کیان پینخۆشبی به‌ سه‌ری دینن. یاسا ته‌نیا بۆ به‌رژه‌وه‌ندیی پیره‌وانی
 جه‌جاله‌ و به‌س.

نۆخلیدۆف ئەو قسانه‌ی بۆ کابرای گه‌شتیار وه‌رگیرایه‌وه‌. گه‌شتیار پیکه‌نی
 و دیسان گوتی لیبی بپرسه‌ دز و پیاوکۆژه‌کان ده‌بی چی لیبکه‌ن؟ پیره‌پیاوی
 جل شر له‌ وه‌لامدا گوتی:

97. Antichrist مه‌سیحیه‌کان له‌ سه‌ر ئەو باوه‌ره‌ن که‌ پیش دنیا ئاخ‌ر بوون و
 سه‌ره‌ل‌دانه‌وه‌ی مه‌سیح، بوونه‌وه‌ریکی کریت دئ، به‌دژی مه‌سیح و ئایینی خودا شه‌ره‌ده‌کات.

- پيی بلن داغی پیرهوی کردن له جه جهل له سهر نیوچاوانی پاک بکاته وه
با تیگا دن و پیاو کوژی راسته قینه کینه!
گهشتیار پیکنه نی و گوتی:
He is Crazy⁹⁸ .

پیره پیاوی جل شر چاوی له چاوی نۆخلیدۆف بری و گوتی:
- ئهرکی خۆت به پیره به ره، ههر کس به پررسی کاری خۆیه تی؛ ته نیا
خودا ده زانی کئ تاوانباره و کئ بی تاوان! داوهری کاری ئیمه نییه.
نۆخلیدۆف گێژه و واق ورمایا وارهستا بوو. پیره پیاوی جل شر که چاوی
ئاوری رقی لی ده بۆوه، دهنگی هه لیری:
- به چاوی خۆت دیتت ئه وه جه جالانه چ به لایه کیان به سهر ئه وه خه لکه
داماوه هینا. ئیتر به سه؛ زووتر لیره برۆ؛ لیره دوور که وه وه!

کابرای گهشتیار له وه سهری دالانه که ژووریکی دی دهرگا که یی کرابوو وه و
که سی لی نه بوو. چوووه ژووری، له نته رییک به دیواره که دا هه لواسرابوو.
شوقی له نته ره که زور کز بوو. چهند کیسه له سووچیک له سهر یه ک
هه لچندر ابوون و له سهر سه کویه کی پانیش چهند تهرم له پال یه کدا
راکیشرابوون. ئه وی مردوو خانه بوو. مردووی یه که م کراسیکی که تانی له
به ر دابوو. که له گهت بوو سهری تاشراو و ریشی دریز و نووک تیژ بوو.
دهستی که شین هه لگه رابوو، به شینوهی حاج له سهر سینگی دایان نابوو. له
پال ئه ودا پیریژنیک به لاقی رووت و کراسی خۆله میشینوه راکیشرا بوو.
دهموچاوی زهرده ل و پر له چرچولۆچ بوو. نۆخلیدۆف که نه ختی دوورتر
راوهستا بوو و چاوی له تهرمه کان ده کرد. شتیکی ئاشنای به تهرمی
سیه مه وه دی. چوووه پیشی و په رۆکه ی له سهر لادا. دهموچاویکی سهر

نجراکیشی هه‌بوو. دهمولوت باریک و نیوچاوانی سپی و قژی که‌وتبووه سەر ته‌ویلی؛ کریلتسوڤ بوو. باوه‌ری نه‌ده‌کرد. دوینی چه‌نده گه‌رموگور و هیوادار قسه‌ی ده‌کرد. دلی پر بوو له ئاوات و چه‌نده‌ی ئازار ده‌کیشا. به‌لام ئیستا ئارام و بیده‌نگ، چه‌نده جوان و خوین شیرین بوو.

ئهمه کریلتسوڤ بوو. هه‌موو بوونی ئەو تهرمیکی سر و بی گیان بوو. «ئهو هه‌موو ره‌نج و ئازاره‌ی بۆ چی کیشا؟ بۆ چی هاته سەر دنیا؟ بۆ چی ئاوا به ئاسانی مرد؟» وه‌لامی ئەم پرسیارانه‌ی نه‌ده‌زانی. هه‌ستی ده‌کرد جگه له مهرگ هیچ شتیکی تر بوونی نییه. هه‌ستی ده‌کرد خه‌ریکه بکه‌وی به زه‌ویدا. له‌گه‌ل گه‌شتیاره‌که قسه‌ی نه‌کرد. به سه‌رۆکی به‌ندیخانه‌ی گوت که حالی تیک چووه و پێویستی به ته‌نیا‌یییه. له به‌ندیخانه‌که هاته‌ده‌ری و به پێیان رویشته‌وه بۆ میوانخانه.

بیست و هشت

نۆخلیدوڤ خه‌وی لی نه‌ده‌که‌وت. ماوه‌یه‌ک به نیو ژووره‌که‌دا پیاسه‌ی کرد. له بیرى ئەوه‌دابوو که چیرۆکی ئەشقی ئەو و کاتیوشا کۆتایی پێ هاتوو و ئیتر هیچ کاریکی له ده‌ست نایه. هه‌ر بۆیه هه‌ستی به خه‌فته و شه‌رمه‌زاری ده‌کرد. شتیکی دیکه‌ش هه‌بوو ئازاری ده‌دا؛ ئەویش چیرۆکیک بوو که کۆتایی پێ نه‌هاتوو و ئارام و ئۆقره‌ی لی هه‌لگرتبوو.

ئهم چیرۆکه نیوه‌چله ره‌نجیک بوو که له‌م چه‌ند مانگه‌دا کیشا بووی. له‌م چه‌ند مانگه‌دا ئەم هه‌موو بییه‌شی و چاره‌ره‌شیا‌نه‌ی خه‌لکی دبیوو؛ ئەو هه‌موو زوڵم و زور و نادادپه‌روه‌ریا‌نه‌ی به‌ کۆشت و خوین و روخ هه‌ست

پیکرد بوو. پیاویکی پوحسووکی وهک کريلتسوؤف و سهدان کهسی تر قورباننی ټو زولم زورانه بوون. لهو نیوهدا ټو هیچی له دست نهدهات و نهیده توانی ریزهیهک لهو چاره‌په‌شی و به‌دبه‌ختیانه کهم کاته‌وه و پیش بهو ده‌زگای سته‌مکاریه بگری.

له دنیای خه‌یالی خویدا سهدان و هه‌زاران مروؤقی تیک شکاو و سووکایه‌تی پیکراوی ددی که بوونه‌ته وه‌یلکه‌ی ده‌ستی ژنیرال و قازی و کاربه‌ده‌ستان و سه‌روکی به‌ندیخانه‌کان. پیره‌پیاوی جل شر هاته‌وه بهر چاوی که هه‌موو شتیکی ټو زموو‌بوو و داغی نه‌نگی به نیوچاوانی سه‌روک و خاوه‌ن پله‌وپایه‌کانه‌وه دنا و راستییه‌کانی وهک پرم ده‌کرد به چاویاندا؛ که چی هه‌مووان ټو یان به شیت ده‌زانی. کريلتسوؤفی وه‌بیر هاته‌وه که تووره و دل پر له رق دژ به ده‌زگای زولم و زور راپه‌رییوو. به‌لام نیستا دل پر هیواکه‌ی له لیدان که‌وتبوو و بهو دهموچاوه جوان و ناسکه‌وه له نیوان تهرمه‌کانی دیکه دا بو هه‌میشه چاوی لیک نابوو.

دیسان له خوی ده‌پرسی، یانی من شتیم که هه‌موو راستییه‌کان ده‌بینم و تیی ده‌گه‌م، یان ټو وان شیتن که ټم شتانه ده‌بینن و هه‌موو شتیک به ره‌وا و مه‌نتقی ده‌زانن؟ ټه‌مجاره‌یان ده‌یویست هه‌ر چوونیکه وه‌لامی ټو پرسیاره بدوژینه‌وه.

له پیاسه کردن به نیو ژووره‌که‌دا ماندوو بوو. له سه‌ر کورسی سووچی ژووره‌که دانیش‌ت. کتیبی ئینجیل که گه‌شتیاره‌که پتی دابوو له سه‌ر میزه‌که هه‌لیگرت. «مه‌گین نالین بو وه‌لامی هه‌موو پرسیاریک نیو ټو کتیبه ئاسمانییه بگه‌رین؟» بهو فکروه بی ئیختیار کتیبه‌که‌ی لیک کرده‌وه. به‌شی هه‌ژده‌ه‌می ئینجیلی مه‌تا له بهر چاوی بوو. ټایه‌ته‌کانی یه‌ک به یه‌ک خوینده‌وه:

- 1- له و کاته دا پیره وانی مه سیح هاتنه پیشی و له خواوهندی ئاسمانیان
پرسی: کی له هه مووان گه وره تره؟
 - 2- عیسا مندالیکي بانگ کرد بو نیو ئاپورهی خه لکه که و گوتی:
 - 3- راستییی که به ئیوه ده لیم: هه تا ئه و کاته ی وه ک مندالیک پاک نه بنه وه،
ریگاتان نییه بچنه ئاسمان.
 - 4- هه ر که سیکیش وه ک ئه و منداله خوئی به چکوله بزانی له ئاسمان له
هه مووان گه وره تره.
 - ئه و ئایه ته ئه و بیبهش و لیکه و ماوانه ی وه بیر هیئایه وه که له به ندیخانه
سووکایه تییان پیده کری و ئازار ده کیشن، هه ستیشی کرد هیئدیک جار له
ماوه ی ته مه نیدا به خاکه رایبی و خو به که م زانین توانیویه تی شادی و
هیمنایه تی ده سته بهر بکات. دلی ئارام بووه و ئایه تی دوا یی خوینده وه:
 - 5- هه ر که س به ناوی منه وه مندالیکي ئاوا قه بوول بکات، وه ک ئه وه وایه
منی قه بوول کردبی.
 - 6- هه ر که س ئه و مندالانه ئازار بدات که منیان خو ش ده وی، وا باشه
به رداشیک به ملیدا هه لواسن و بیخه نه نیو ده ریاوه.
- وردتر بووه له ئایه ته که، به بر وای ئه و رسته یه «هه ر که س به ناوی منه وه
منالیکي ئاوا قه بوول بکات» زوری به دل بوو. «به ناوی منه وه» ئه مه چ
مانایه کی هه بوو؟ «به رداشیک به ملیدا هه لواسن و بیخه نه نیو ده ریاوه.» به
شتیکی راست و دروستی نه ده زانی. له و رسته یه دا هیئدی شتی ناته کووز
هه بوو. چه ندین جار ئینجیلی خویندبووه و هه موو جاریک ئه م شته بی مانا و
ناته کووزانه خه مبار و هیوا بر وای کردبوو. ئایه ته کانی حه وت و هه شت و نو
و ده سه باره ت به سزای ئه م دنیا یه ی که سانیک بوو که خه لگی ئازار ده دن
و سزای ئه و دنیا شیان سووتانه له ئاگری دۆزه خدا. باسی مندالانیکیشی

ده کرد که له گه ل فریشته کان چاویان له ئاسمان بریوه، به لام ئه م بابه تانه ش ناته کووزی دنواند و عه بیکیان هه بوو. پاشماوه ی ئایه ته کانی خوینده وه:

11. مرۆف بۆ پزگاریی ون بووه کان هاتۆته سه رزه وی.

12. بیهینه بهر چاوی خۆتان که سینک سه د مه پری هه یه و یه کیان بزر ده بی. نه وه د و نو مه ره که ی تر به جیدیلئ و به دوا ی ئه و و بزر بووه دا شاخ و کیوه کان ده گه پری.

13. مه ره بزر بووه که ده هینیته وه بۆ نیو رانه که و بۆ دۆزنیه وه ی ئه و یه ک سه ره، زیاتر له و نه وه د و نو سه ره ی تر شادی ده رده پری.

14. خواوه ندی ئیوه ش که له ئاسمانه کانه، ریگه نادات یه کیک له منداله کان بزر بی.

نۆخلیدوۆف له بییری ئه وه دا بوو که ون بوون و تووشی خراپه هاتنی خه لک به ویستی خواوه نده. که وایه بۆ چی سه دان و هه زاران که س تووشی نه هامة ی و پۆژه ره شی ده بن به لام ریگایه ک بۆ پزگار بوونی ئه وان نییه؟

21. له و کاته دا پترس هاته پینشی و پرسى: ئه گه ر که سینک ده ره ق به من سه ته میک بکات، شایانی ئه وه یه زیاتر له هه وت جار لئی خو ش بم؟

22. عیسا فه رمووی: هه وت جار نا، زیاتر له هه فتا جار، ده بی لئی خو ش بی.

23. لئ خو شبوونی خواوه ند ئه و چیرۆکه ت وه بییر دینیته وه که پاشایه ک فه رمانی دا به سه ر حیساب و پیتاکی ره عیه ته کانیدا رابگه ن.

24. کاتی پیراگه یشتنی حیسابه کان، گه یشتنه که سینک که ده هه زار قه نتار⁹⁹ قه رزدار بوو.

99. پیستی گا که پر بی له ئالتوون. "فره نگی مو عین."

25. چونکه هیچی نه‌بوو، پاشا گوتی ده‌بی ژن و مندال‌ه‌کانی و دار و نه‌داری بفرۆشی و قه‌رزه‌که‌ی بداته‌وه.
26. ره‌عیه‌ته‌که چۆکی دادا، سوژده‌ی برد و ده‌ستی کرد به‌گریان. گوتی: خاوه‌ن شکو! مسه‌باهه‌کم لی بگره‌ه‌تا په‌یدای ده‌که‌م.
27. پاشا به‌زه‌یی پیتدا هات، هه‌مووی پین به‌خشی و ئازادی کرد.
28. له‌ریگا تووشی یه‌کیک له‌هاوگوندییه‌کان بوو که شتیکی پین قه‌رزدار بوو. به‌رۆکی گرت و هه‌لیپچا بۆ قه‌رزه‌که‌ی.
29. کابرا چۆکی دادا، کړنۆشی بۆ برد و داوای لیکرد له‌سه‌ری راوه‌ستی.
30. خاوه‌ن قه‌رز له‌سه‌ری رانه‌وه‌ستا و خستیه‌به‌ندیخانه.
31. هاوړیکانی ئاگادار بوون و دلیان پینی سووتا، هه‌واله‌که‌یان برد بۆ پاشا.
32. پاشا بانگی کرد و فه‌رمووی: ئە‌ی ماریزی زۆردار! له‌به‌رده‌می مندا پارایه‌وه و من به‌زه‌ییم پیتدا هات.
33. تۆش ده‌بوو ئە‌و کاره‌ت بکردایه و به‌زه‌یی‌ت به‌هاوگوندییه‌کتدا به‌هاتبایه و ئازادت کردایه.
- نۆخلیدۆف وه‌ک ئە‌وه‌ی له‌ناخی گیانییه‌وه ده‌نگیکی بیستی «ئهمه‌ وه‌لامی هه‌موو پرسیاره‌کانه!» شتیکی نوێ له‌ودا سه‌ری هه‌لدابوو. به‌ره‌و شتیکی نوێ هه‌نگاوی ده‌نا. به‌ره‌و دنیای واتایی و رۆحانی ده‌رۆیشت. ئە‌و قسانه‌ی که هه‌تا ئە‌و کاته له‌به‌ر چاوی دژواز و نامۆ بوون و ته‌نانه‌ت وه‌ک قه‌شمه‌ریش چاوی لیده‌کردن، به‌ئاسانی له‌دلی نیش‌ت و له‌نیوان ئە‌واندا له‌راستییه‌کان ده‌گه‌را. ده‌نگوت ده‌رمانی هه‌موو ئازاره‌کانی مرۆقی دۆزیوه‌ته‌وه: مرۆف ده‌بی له‌هه‌مبه‌ر خواوه‌نددا خۆی به‌تاوانبار بزانی و ئە‌م راستییه‌

قه‌بوول بکات که مروځی تاوانبار ناتوانی خه‌لکی رینوینی بکات و چاکسازیی له ده‌ست نایه. نوځلیدوځ بوځی ده‌رکه‌وت که نه‌و کاربه‌ده‌سته دل‌په‌قانه له قازیبه‌کانه‌وه بگره هه‌تا پاسه‌وانی به‌ندیخانه فکریکی نه‌گور و مه‌حال له میتشکیاندا بوو؛ ده‌یانویست به سزادان خه‌لکی بیتنه سهر پځی و چاکسازیی کومه‌لگا بکه‌ن و خراپه‌کاریکان له سهر لاپه‌ره‌ی وجودیان بسپرنه‌وه. مروځیکی نوقمی تاوان و خراپه‌کاری چوځن ده‌توانی خه‌لکی تر به‌ره و ریگای راست رینوینی بکات؟ چوځن ده‌کرځی به سزادانی جه‌سته و روځ، که‌سیک بگوځری؟ تاقمیک مروځی ئاتاج و به ته‌ماح، قه‌مچی سزادانیان به ده‌سته‌وه گرتووه؛ له حالیکدا خوځیان هه‌تا بیله‌قاقا به زه‌لکاوی خراپه‌کاری و نه‌گریسیه‌کاندا روچوون.

له‌و ئایه‌تانهدا وه‌لامی زوربه‌ی پرسیاره‌کانی دوځزیووه. به تایبته له‌و جیبهدا که مه‌سیح به پترسی فرموو:

«نه‌ک حه‌وت جار، به‌لکوو زیاتر له هه‌فتا جار ده‌بی لیځی خوځسبی.»
مه‌سیح ده‌یزانی مروځی بی تاوان له جیهاندا نییه و تاوانبار مافی نه‌وه‌ی نییه به قه‌ستی چاکسازیی خه‌لکی سزا بدات.

بابه‌تیکی زور ساکار و سه‌رسوورپه‌ینه‌ر بوو! نوځلیدوځ هه‌تا نه‌م کاته پیځی وابوو هیندیک له سزادانه‌کان پیویست و به که‌لکن و ئیستا بانگیکی ئاسمانیی له ئینجیله‌وه ده‌بیست و تینده‌گه‌یشت که ریگای رزگارییی مروځ له لیبوردن و دل‌سوځی و خوځه‌ویستیدایه. به‌لام ده‌کرځی خراپکاران سزا نه‌درین و ئازادیان بکه‌ن؟ وه‌لامی نه‌م پرسیاره روون بوو. چه‌ندین سه‌ده بوو خراپکارانیان سزا ددها و نه‌م سزادانانه هیچ کاریگه‌رییه‌کی نه‌بوو؛ راده‌ی تاوانه‌کانی که‌م نه‌کردبووه و خراپکارانی نه‌هینا بووه سهر ریگای راست. به‌لکوو به پیچه‌وانه خراپکاران خوویان به زه‌بوونی و گوشار و ئازار گرتبوو

و سال له دواى سال زياتر ده‌بوون و ده‌زگای داد په‌رهى ده‌گرت و قازى و ليکول‌هر و داديار و زيندنه‌وانيش زياتر ده‌بوون. که‌وايه باشت نه‌بوو ده‌ست له‌و کاره بيه‌ووده و بى به‌زه‌بيانه و نامرؤفانه‌يه هه‌لگرن؟ نه‌گه‌ر سه‌ره‌راى ئەم هه‌موو خه‌تا و تاوان و گه‌نده‌لييه، کومه‌لگای مرؤف و سيسته‌مى کومه‌لايه‌تى له به‌ر يه‌ک هه‌لنه‌وه‌شاوه، به هؤى مه‌حکووم کردن و سزادانى تاوانبارانه‌وه نييه، به‌لکوو هؤکاره‌که‌ى ئەوه‌يه هيشتا ريزه‌يه‌ک به‌زه‌يى و خوشه‌ويستى له دلى مرؤفه‌کاندا ماوه.

به‌و هيوايه‌ى ئينجیل زياتر رى خوشکه‌ر بى بوى، سه‌ر له نوئ کتبه‌که‌ى خوینده‌وه و گه‌يشته مه‌وعيزه‌ى کويستان. هه‌ر کاتيک ئەو به‌شه‌ى ده‌خوينده‌وه، ده‌شله‌ژا و جوانيى که‌لام و مانا گشتييه‌کانى شوينىکى شاعيرانه‌ى له سه‌ر رؤحى داده‌نا، به‌لام ئەمجاره‌يان زياتر ليى ورد بووه و له نيوان ئەو هه‌موو خاله‌ جوان و مانا گشتييه‌انه‌دا، ده‌ستوره پينجينه‌کانى دوزييه‌وه که ده‌يتوانى رينماى کومه‌لگای مرؤفايه‌تى بى. پيشتر هه‌ر کاتيک ئەو به‌شه‌ى ده‌خوينده‌وه، پيى وابوو به‌ريوه‌بردى ئەو ده‌ستورانه له تواناى هيچ مرؤفيکدا نييه؛ به‌لام ئيستا به‌ پيچه‌وانه ده‌يدى ئەو ده‌ستورانه زور سانا و پوون و ساکارن و له توانايىدا هه‌يه و پيره‌وى کردن له‌وان خراپه‌کارى و نه‌گريسييه‌کان له سه‌ر نيو چاوانى کومه‌لگا ده‌سريته‌وه و مرؤف به‌ پله‌يه‌ک ده‌گه‌نينى که شايانى خويه‌تى.

ده‌ستوره پينجينه‌کان به‌م شيوه‌يه بوون:

1- (ئينجیلی مه‌تا ئايه‌ته‌کانى 21 تا 26) مرؤف نابى مرؤف بکووژى، ئازارى بدا يان سووکايه‌تتى پى بکات و ئەو به‌ به‌نده و کويله‌ى خوى بزاني. نه‌گه‌ر له‌گه‌ل که‌سيک تووشى شه‌ر و ده‌مه‌قالى بووى، به‌ر له‌وه‌ى

بەرانبەرەكەت نوپۇز دابەستى و لەگەل خودای خوۋى راز و نیاز بكات، دەبى لەگەلى ئاشت بىيەوہ.

2. (ئىنجىلى مەتا ئايەتى 27 تا 32) نابى خوۋى بداتە دەست ھەوہس و تەنانەت دەبى لە جوانى ژنان پارىز بكات، ئەگەر لەگەل ژنىكىش ژيانى ھاوبەشى پىك ھىتا، نابى خیانەتى پى بكات.

3. (ئىنجىلى مەتا ئايەتى 33 تا 37) نابى بەدرۆ سویند بخوات و بەلىنى درۆ بە كەسىك بدات.

4. (ئىنجىلى مەتا ئايەتى 38 تا 42) لەگەل ئەوہشدا كە قىساس تۆلە بە تۆلە، ئەگەر كەسىك زللەيەكى لە روومەتى چەپت دا روومەتى راستەشت بەرە پىشى با لىبىدا. لە خەلكى خوۋش بە، سووكايەتى تامل بکەو ھەژار و نیازمەندان ناھومىدەمەكە.

5. (ئىنجىلى مەتا ئايەتى 43 تا 48) بوغزلەزگ مەبن، خوۋلە شەر و تكھەلچوون بپارىزن. مروقدوست بن. يارمەتى خەلكى بدن و خزمەتيان پىكەن.

نۆخلىدوۋف گرى لەنتەرەكەى داكىشا و بى جوولە دانىشت. ھىنايە بەر چاوى خوۋى ئەگەر مروۋف پىرەوى لەو وتانە بكات، چ پلەوپايەيەكى بەرزى دەبى. رۆحى لىوپرۇژ دەبى لە شادى. دوای ھەموو خەم و ئازار و دلئەنگىيەكانى لە ناکاو ھەست بە شادى و ھىمنايەتى دەكا.

ئەو شەوہ ھەتا بەيانى بەخەبەر ما. دەتگوت بۆ يەكەم جارە ئىنجىل دەخوینىتەوہ. ھەر خویندىيەوہ و خویندىيەوہ و ماناى تازەى لەو وشانە ھەلدەكراند كە چەندىن جار خویندبوويەوہ. وەك سونگەر خالە سوودمەند و رەسەن و شادھىنەرەكانى ئەو كتىبەى بە رۆح و گيان ھەلدەمژى. ئەوہى دەخویندەوہ لەگەل رۆحى ئاشنا بوو. ئەوہى سالانىكى زور بوو بىرى

لیده کرده و سالانگی زور بوو له قوولایی روح و ویژدانیدا بوو و ئاگای لیئو نه بوو، له و کتیبه دا دهیدوژییه وه.

ههستی دهکرد ئەگەر که سیک پیپه وهی له م دستورانه بکات، به و پله و پیگهیه دهگات که شایانی خویه تی و دهستی به بهخته وهری ههتا ههتایی رادهگا. به بروای ئەو ئەگەر که سیک پیپه وهی ئەو بیروباوهره بی، تاوانیک ئەنجام نادا که شیاوی سزادان بی و دهستی به کاکل و ناوه پوکی ئاموژگارییهکانی مهسیح راگهیشتوو. له چیرۆکی میوه پنهکانی باخدا، راستیهکی ئالوز به زمانی ساکار بهیان کرابوو. که سیک باخیکی پر له میوهی بوو. تاقمیکی به کرئ گرت باخه کهی بۆ برن. کریکارهکان به جیی ئەوهی له بیرى ئەرکی خویندا بن، میوهکانیان خوارد و باخه کهیان پیپهست کرد و ئەو رۆژهیان به شادی و قهشمه ری رابوارد، وهک ئەوهی بۆ گهشت و رابواردن هاتیتن و ئەوهی بیریان لی نه کرده وه ئەنجام دانی ئەرکه کهی خوین بوو. به بروای نوخلیدوؤف، ئیمهشیان هیناوه بۆ باخی ژیان که کاریک بکهین و بههره لی وهرگرین، به لام ئیمه به جیی ئەوهی له بیرى ئەرکی خوماندا بین، خهریکی پیشیل کردنی ژیان و ته مهنی خومانین و جگه له ههوهس و رابواردن بیر له هیچ شتیکی تر ناکهینه وه؛ له حالیکدا دهستیکی بههیز ئیمه ی ناردوو بۆ ئەو باخه و لیمانی دهوی پیپه وهی له دستووری پینجینه بکهین تا خواوهند فریشتهی ئاسمانهکان بنییری بۆ سه ر زهوی و ئیمه بهرز بکه نه وه بۆ ته شقی بهخته وهری. ده بی به دوا ی راستی خواوهندی ئاسمانهکاندا بگه رپین بۆ ئەوهی به ره که تی خودا وهند به سه رماندا برژی و تامی بهخته وهری بچیزین. ئیمه بی ئەوهی پیپه وهی له ویستی ئەو بکهین، به دوا ی بهخته وهریدا دهگه رپین و نایدوژینه وه.

ئەو شەوہ بۇ نۆخلیدۆڭ لە دایکبوونیکی تر بوو. پەسلان بوو، پەسلانیکی
رۆحی. دوای ئەوہ رینگای ژیانى نەگۆرى بەلام بە چاویکی تازە لە دنیای
دەروانى. داھاتوو نیشانی دەدا ئاکامى دەورانی ژیانى نویی چۆن دەبی.

(تەواو)

سەرچاوە: رستاخیز، تۆلستۆی، ترجمەى: محمد مجلسى، نشر دنیای نو،
چاپ ششم 1389 تهران.

فەرھەنگۆک

ئاپۇر: بەلا، پەتا.

ئاتەگ: شاقەل، داوینی كەواى شوپ.

ئالینک: باداک، جلە، گىايەكە لە دار دەھالى. (پىچك)

ئارموش: ھەوریشم، ئاوریشم.

ئۇناق: گەروو گىران بە ھۆى گریان و دل پر بوونەوہ. (بغض)

بابەخىئو: پىاويك بەخىئوكردن و سەرپەرەستىى مندالىك دەگرىتە ئەستۆ.

(پدر خواندە)

بنگەر: مېرگ و چىمەنى قاراغ چۆم.

بنەوہشى: جىددى.

بۆرەكە: بۆرەپىاوا، خويىرى. (مردك)

بووكەلە: بووكۆكە، وەويلكە، بووكە شووشە، بووكەباخە. (عروسك)

بەرەقانى: بەرگرى، بەرخودان. (دفاع)

بەرپىدە: ئاوارە، دەر بەدەر. (سرگردان)

بەستۆكە: لە شفرۆش، سەلىتە. (روسپى)

بەستۆكەخانە: خانەى لە شفرۆشان، قەحبەخانە.

بەلەكپىچ: پووزەوانە، پووزلووخ. (ساقبند)

بەلەمرک: ھەنىشك، ئانىشك. (آرنج)

بيور: تەور. (تبر)

داوہل: ئه و لقه گهنمهي به پيوه له دواي دروينه وان به جي ده ميني.

ديموده: (مبتدل)

پموده: خووپيگرتوو، ئالووده. (آلوده، معتاد)

پوچ زل: به دهه هند، خو به زل زان.

زگهانك: زگ زل، ورگن.

سايلوح: ساويلكه، گه مژه.

سايه قورس: برتي له كه سي تووره و به سام و مرچومون.

سمنج: منجر، پي چه قين، خيشه سه ر. (سمج)

سونگر: هه ور. (اسفنج)

سه رانشو: شوردي مندال به ئاوي پيروژ، يه كيك له نه ريته كاني

په يره واني مه سيح. (غسل تعميد)

سه قاملوس: رهش بوونه وه، مه رگي به شيك له شانە كاني له ش به هو ي

پينه گه يشتني خوين، كو تران يان چلك كردن. (قانقاريا)

سيوك: ئيسيكي قوتي به ر ملي پياوان، گويزه، كه لبابه. (سيب آدم)

شارو: پيداچوونه وه، چاوپيدا خشانده وه ي دووبار. (تجديد نظر)

فرووج: كه له شيري بار، كه له بابي يه ك ساله.

فحيل: به خشين و تومهت له سه ر هه لگرتن. (تبرئه)

قورساخ: به ويقار. (مه تين)

قه تحه: قابي وينه. (قاب عكس)

قه ماره: كووپه ي شه مه نده فه ر. (كوپه)

كاسكييت: كلاو پاساري، كلاوي شه پقه دار.

كاشه: خيشكي سه ر به فر كه سه گ و بارگين رايدە كيشن. (سورتمه)

كلكه ته شي: كه وچكه قوله، سه ره ميكوته، به چكه بوقي ده ست و پي ده رنه هاتوو.

كولۆش: گەنم و جوۆ دووراوهی گێره نه کراو.
 کۆلاس: چه خماخی تفتهنگ. (گلنگدن)
 کوماج: سوڤای دیواری، بوغاری. (شومینه)
 کووده‌له: به چکهی بهراز.
 که چه له بوون: وه رینی تووکه مرداره و په روپۆ ده رکردنی بالنده.
 کهرکه: عه بای بی قول به سهر شانیدا ده دن.
 که له دوون: زه ریدوژی په راویز و ملیوانه ی عه با و کهرکه ی پاشا و شیخ
 و خانه دانه کهن. (گلابتون)
 که مدوو: نه دوین، کهم قسه.
 گولدووزام: گول. (جزامی)
 گو یزه: سیوک، ئیسیکی قوتی بهر ملی پیاوان، که لبا به. (سیب آدم)
 گه مار: پیس، چه په ل.
 لالی کردن: خه وتن به زمانی مندالانه.
 لۆزهندهر: زه به لاح، فیله تهن، حه یته. (لندهور)
 لووساوک: پلووسک. (ناودان)
 ماچله کچی: مه قه سته چی، فه رمانبه ری هیلاسن. (سوزن بان)
 ماریز: مارپز، زالم، دیکتاتور.
 مافووره: راخه ر، به ره.
 مریس: ریکوپیک، ته کووز.
 مژواییش: لیدوان، وتاردان. (سخنرانی)
 مسه با: سه بر، له سه ر راوه ستان، «جاری مسه بایه کم لی بگره.»
 نه مرچ: مرموچ، خوینتال، په زاگران.
 ناوه: ته شتی قورکیشان، ئه سته مبولی.

ناهير: گهوج، ههپلهگون، گهلو، گهمشو.
 ورويړكه: خزمه تكارى گورجوگول و رّوحسووك. فهرمانبهرى وريا و
 چوختى. (وردست)
 وهويلكه: بووكه شووشه، بووكه له.
 ههستهدهمار: عهسهب.
 ههقيازى: جوكر. (امتياز)
 هيلينگه: داشقه، گاليسكه.
 يهكهاوى: يهكرهوال، ريكوپيك، تهكوز. (هماهنگ)

بەرھەمەکانی ئەمین گەردیگلانی

- 1) تاپۆی وەرزیکی سەوز، کۆمەڵەشیعر، چاپخانەی شووع تەوریز،
1997
- 2) شەوژانی ئەستێرەپەك، کۆمەڵەشیعر- تاران، نشر عابد، 2000
- 3) مەرگەخەون، کۆمەڵەشیعر، تاران، نشر پیام امروز، 2003
- 4) دیسان لەو شەقامانەو، کۆمەڵە چیرۆکی بیژەنی نەجدی، وەرگیژان،
ئاراس، 2005
- 5) تەپلی ئاور، کۆمەڵە چیرۆکی بیانی، وەرگیژان، ئاراس، 2005
- 6) جیگای بەتالی سلوچ، پۆمان، مەحمودی دەولەتئابادی، وەرگیژان،
موکریانی، ھەولێر 2006
- 7) خۆر و لاولو، کۆمەڵە شیعرى مندالان، بۆکان، چاپخانەی داھاتوو
2007
- 8) یەگگرتن، چیرۆکی مندالان، قودسی قازی نوور، وەرگیژان، ئاراس،
2007
- 9) برایانی کارامازوف، پۆمان، فیۆدۆر دۆستوئیوفسکی، وەرگیژان،
موکریانی، ھەولێر 2007
- 10) خولای نووسین، کۆمەڵە وتار- پەزا بەراھەنی، وەرگیژان. موکریانی،
ھەولێر 2008

- (11) فەرھەنگی پریژگە (ئەو وشانەى لە ھەنبانە بۆرینەدا نەھاتون)،
موکریانى ھەولیر 2009
- (12) کەلەشیری وریگن، چیرۆکی مندالان، فۆلکلور؛ نووسینەو، بۆکان،
ئیزیرتوو، 2009
- (13) تازیبەبارانى بەیەل، رۆمانى غولامحوسین ساعیدی، وەرگیپان،
موکریانى 2011 ھەولیر
- (14) مەرگی ئیقان، رۆمان، لئۆ تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، ھەولیر
2011
- (15) دار وپەپوولە و پرووبار، چیرۆکی مندالان، فەریدە شەبانفەر—
وەرگیپان، 2011
- (16) دیلى قەفقاز، رۆمان، لئۆ تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، ھەولیر
2011
- (17) باوکە سیرگی، رۆمان، لئۆ تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، ھەولیر
2011
- (18) ئاغا و تۆکەر، رۆمان، لئۆ تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، ھەولیر
2011
- (19) ھاوسەرگیرى بەختەوەرانه، رۆمان، تۆلستۆی، وەرگیپان، ھەولیر،
خانەى کتیبى ئاویر 2012
- (20) نارنجى فرین، کۆچیرۆک، وەزارەتى رۆشنییری، سلیمانى، 2012
- (21) ئانا کارنینا، رۆمان، تۆلستۆی، وەرگیپان، موکریانى، 2012 ھەولیر
- (22) سترانى شەپۆلەکان، شیئەرى ھاوچەرخی فارس، وەرگیپان. یەکیەتیى
نووسەران مەلبەندى گشتى، ھەولیر 2012

23) شىنەي پىشكوتىن، ديوانى شىيەر ناوۋەندى بلاۋكردنەۋەي كۆلەپىشتى،

تاران 2013

ئەم بەرھەمانەش ئامادەي چاپن:

- 1) كازاخەكان، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران
- 2) پىگايەك بەرەۋ ھەتاۋ، كۆمەلەچىرۆك، ۋەرگىپران
- 3) شارەزايىيە بنەپرەتتەيەكانى ژيان، دوورووتى رىچ، ۋەرگىپران
- 4) حاجى موراد، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران
- 5) شەيتان، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران
- 6) سۇناتى كرۇتتەيىز، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران
- 7) پۇلىكۆشكا، پۇمان، لىۋ تولستوى، ۋەرگىپران

